

COMIENZAN LAS EXTRACCIONES PREVIAS DE PETROLEO PARA LA EXPLOTACION DEL YACIMIENTO DE VALDEAJOS

Al parecer, está ya contratada una pequeña "flota" de camiones cisterna para trasladar el "crudo" a nuestra ciudad. En el yacimiento se encuentran altos jefes y los directores facultativos del sondeo por CAMPSA y AMOSPAIN.

Extraordinarias medidas de vigilancia en torno al recinto petrolífero

De nuestro redactor enviado especial, Don Juan José CALLEJA. — Atardecía ya cuando avistábamos la torre de la iglesia de Sargentes de la Lora, tras haber dejado atrás las impresionantes depresiones del valle de Rudrón a lo largo de un paisaje que nos va siendo entrañablemente familiar a causa del petróleo, desde que, hace dos meses se estremeció España con la importante noticia del descubrimiento de "oro negro" en el pozo "Ayoluenjo número uno" de Valdeajos de la Lora.

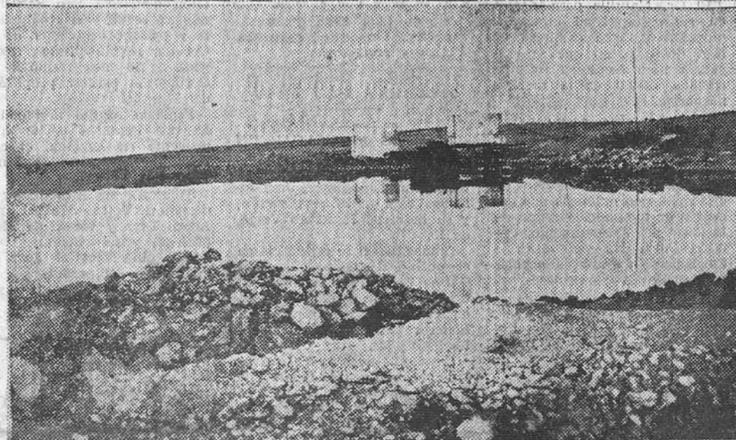
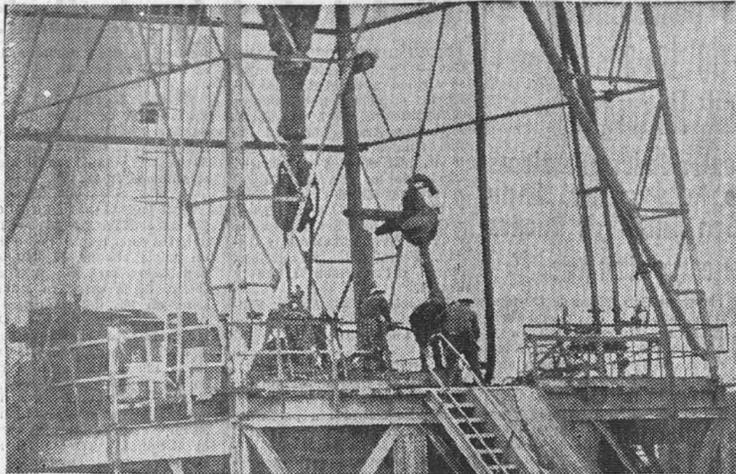
OTRA VEZ EL PETROLEO
Hay ciertas noticias que por muy férrea que sea la ley del silencio no se pueden ocultar. Eso pensábamos al ir aproximándonos al campamento donde todavía se ve la esbelta línea la torre "vedette" de prospecciones. Informes reservados y dignos de absoluto crédito indicaban que, al fin, el esfuerzo tenaz y combinado de los distintos equipos técnicos al servicio de CAMPSA-AMOSPAIN había obtenido pleno fruto en las tareas preliminares de extracción del rico hidrocarburo que se localizó en el referido pozo a un nivel de 1.349 metros y que arrojó una positiva prueba de producción con salida de gas y petróleo el 6 de Junio del corriente año.

Como sabrán nuestros lectores a través de las noticias que DIARIO DE BURGOS ha ido facilitando en anteriores fechas, uno de los primeros trabajos en el aludido yacimiento, consistió en taladrar por medio de disparos, el tubo de acero y la capa de cemento al mismo preciso nivel de la capa encontrada, mientras que, inmediatamente, se procedió a extraer del pozo, mediante bombeo, el agua, el lodo y otras materias que, por lo visto, impedían la salida del petróleo. En los últimos días se registró la aparición de gas que fue utilizado y tras el gas ha vuelto a hacer su aparición el codiciado aceite mineral, con lo cual se ha dado un rotundo mentís a ciertos infundios, según los cuales era imposible la salida del petróleo porque —decía el rumor público— la cementación de la pared habíase hecho tan concienzudamente que constituía una masa impenetrable, y se requería el practicar nuevos disparos a fin de ampliar el orificio de salida al "oro negro".

La floración de petróleo, a través del correspondiente tubo se produjo en la tarde del viernes. Unos dicen que salió espontáneamente y otros que por sistema de bomba de extracción, accionada por un motor. Lo que sí se sabe es que el petróleo salió con enorme fuerza y que, al decir de las gentes de la comarca —sin duda por saberlo de oídas— este "oro negro" de la Lora posee un muy alto porcentaje de aprovechamiento de productos, principalmente de gasolina. Se dice que es de un 80 por 100.

MUCHO ESTA CAMBIANDO EL CAMPAMENTO

Hace mes y medio que no visitábamos el "Ayoluenjo número uno". Mucho ha cambiado desde entonces. El recinto



Otra vez el petróleo en primera plana. Los hechos lo justifican pues el proceso de los trabajos en el yacimiento de la Lora ha llegado a un momento interesantísimo, previo a la explotación del pozo "Ayoluenjo I". Ha sido extraído el preciado oro negro que llenará los grandes tanques de la instalación, para ser traído a Burgos. En la foto de arriba, "Fede" nos presenta una bonita estampa de la torre de sondeo, donde los operarios trabajan en la boca del pozo para alforar el "oro negro". Abajo, los dos depósitos-cisterna reflejan su imagen en la charca pese a que lo que Vds. ven no es agua cristalina, ni mucho menos, sino petróleo que flota sobre el líquido elemento.

Telegrama de Franco a Segni formulando votos por su salud

También Su Santidad el Papa se interesa por la indisposición del presidente italiano

San Sebastián.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha enviado un telegrama al presidente de la república italiana, señor Segni, lamentando su indisposición y formulando fervientes votos por su pronto y total restablecimiento.—Cifra.

PAULO VI FORMULA VOTOS POR LA SALUD DE SEGNI

Ciudad del Vaticano.—Tras la noticia de la indisposición del presidente de la República italiana, Antonio Segni, Su Santidad el Papa Paulo VI ha delegado a monseñor Carlo Grano, Nuncio de Italia, cerca del Quirinal, para trasladar al presidente sus votos de pronto restablecimiento.

EL PRESIDENTE, EN ESTADO SATISFACTORIO

Roma.—El presidente de la república de Italia, Antonio Segni, se encuentra en un estado de salud satisfactorio, después de su ataque cerebral, según se informa. El presidente del Senado, Casara Marzagora —que en caso de necesidad está designado para ocupar accidentalmente el cargo del presidente de la República— ha emprendido el regreso a Italia desde España, donde se hallaba efectuando una visita.—Efe.

Próxima retirada de los destructores americanos del Golfo de Tonkín

Para Johnson es alentador que no se hayan producido nuevos incidentes

Johnson City Tejas, EE. UU.— El presidente Johnson en el transcurso de una conferencia de Prensa celebrada en su rancho "LEJ" cercano a esta ciudad ha declarado entre otras cosas lo siguiente: "La situación en el Sureste de Asia continúa siendo grave pero es alentador que en las últimas 24 horas siguientes a los ataques aéreos norteamericanos contra las bases de lanchas torpederas comunistas del Golfo de Tonkín no se han producido más incidentes.

PROXIMA RETIRADA
Washington.— Los Estados Unidos retirarán sus destructores del Golfo de Tonkín en los próximos días pero más tarde enviarán nuevas unidades. El vice-secretario de defensa Cyrus R. Vance ha declarado que se espera una disminución de las actividades de los guerrilleros comunistas en el Vietnam del Sur.

"ADVERTENCIA" DE "K"
Moscú.— El jefe del Gobierno, Nikita Kruschef ha condenado la acción militar de los

Peligroso empeoramiento de la situación en Chipre

Aviones turcos atacan en dos localidades a las fuerzas greco-chipriotas

Se recrudece la tensión entre Atenas y Ankara

Reunión del Consejo de Seguridad para tratar de la crisis

Nicosia.— Aviones turcos han atacado con cohetes la localidad de Polis, situada al Noreste de esta capital a las 17,40 hora local. Los proyectiles han estallado cerca del campamento suco de la ONU.

Esta es la tercera incursión que efectúan los aparatos turcos contra las posiciones de los greco-chipriotas en 24 horas, y el segundo contra Polis.— Efe.

INFORME DE LA ONU

Nicosia.— Los cuatro aviones turcos a reacción que sobrevolaron Polis ayer, al Noreste de Chipre, no dispararon contra la ciudad y no se ha informado de ningún daño en la misma, según ha declarado hoy un portavoz de las Naciones Unidas. Añadió que no podía confirmar los informes según los cuales un barco italiano había sido dañado.— Efe.

OTRA INTERVENCION TURCA

Ankara.— La aviación turca ha entrado en acción a las 18-18 hora local contra concentraciones de fuerzas greco-chipriotas en la región de Mansura.

Se precisa, oficialmente, que se trata sólo de una "acción de policía", limitada a objetivos militares.— Efe.

USARON COHETES Y AMETRALLADORAS

Nicosia.— El portavoz de las Naciones Unidas ha declarado que los aviones turcos emplearon cohetes y ametralladoras contra posiciones greco-chipriotas alrededor de Kokkina, población de pescadores, habitada por greco-chipriotas y sitiada por los greco-chipriotas.

Por el momento no se tienen información sobre víctimas o daños.

El ataque se produjo a las 15,00 hora española y media hora después se iniciaron tiroteos en los suburbios de Nicosia junto al edificio del Cuartel general de las Naciones Unidas. Los combates alrededor de Kokkina continúan encarnizadamente y los greco-chipriotas se han negado a conceder un alto el fuego para evacuar a mujeres y niños.

Se calcula que unos dos mil greco-chipriotas, con artillería, morteros pesados y ametralladoras así como con el concurso de lanchas patrulleras someten a Kokkina a un fuego mortífero. La defensa corre a cargo de unos trescientos turco-chipriotas.

En fuentes de las Naciones Unidas se confirma que los greco-chipriotas se han apoderado de Mansura, Alegra y Ayios Theodoros.— Efe.

LOCALIDADES TURCO-CHIPRIOTAS CONQUISTADAS

Nicosia.— Todas las localidades turco-chipriotas de la bolsa de Mansura con la excepción de Kokkina han caído en poder de los greco-chipriotas se anuncia oficialmente en los servicios de las Naciones Unidas.

Los tres aviones turcos que atacaron en los alrededores de Kokkina han ametrallado a las lanchas rápidas de los

(Pasa a octava página)

Inauguración de los XIX Campeonatos Mundiales de Atletismo Militar



Los participantes en los XIX Campeonatos Mundiales de Atletismo militar desfilan, con sus banderas al frente, por la plaza María Pita de La Coruña, momentos antes de inaugurarse los campeonatos.— Foto Fiel.

El miércoles marcha el Orfeón Burgalés a Francia

Representando a España, sus Coros y Danzas actuarán en el Festival Internacional Folklórico de Montréjeau

También dará un recital en San Sebastián

El próximo miércoles, día 12, el laureado Orfeón Burgalés emprenderá otra gira con una principal actuación en el extranjero. Nada menos, ha sido invitado por la Comisión organizadora del VII Festival Folklórico Internacional de Montréjeau (Alto Garona, Francia) ciudad situada entre Tarbes y Toulouse. Danzas y Coros de la burgalesísima entidad cuyo prestigio, como bien se aprecia, ha rebasado nuestras fronteras, representará a España en la gran fiesta que todos los años se celebra en la expresada ciudad gala.

Antes, el día 12, por la noche, los coros y las danzas del Orfeón actuarán en San Sebastián, también expresamente requeridos como parte del programa de las Fiestas de la capital donostiarra.

La estancia en Montréjeau del Orfeón se prolongará de los días 13 al 17, ambos inclusive, siendo el regreso a Burgos dicho día 17 ó el 18.

Para dar idea de la importancia de este gran festival internacional, citamos a continuación los demás grupos que acudirán al mismo:

Tirolenses de Innsbruck (Austria), Estudiantina Ajaciana (Córcega), Los "Pipers" (Escocia), "De Schager Dancers" (Holanda), "Folk-Dancers of Cork" (Irlanda), Ballets "Hora" de Jerusalén (Israel), Grupo Folklórico de Polla (Italia), "Farandole de Courtepain" (Suiza), Ballets Eslovacos de Bratislava (Checoslovaquia), Columbaria de Colmar, Alsacia (Francia), "Lou Gaboulet de Lambesc", Provenza (Francia), "L'Elan Pontetien de Le Pontet, Vancluse (Francia), "Les Troubadours du Mont Royal" (Francia) y "Les Cadets du Comminges" (Francia).

El programa del Festival es altamente sugestivo y en el mismo el Orfeón Burgalés

tiene asignado un importante papel correspondiéndole abrir las actuaciones de los grupos extranjeros.

Aprovechando este viaje a Francia, coralistas y danzadores peregrinarán al Santuario de Lourdes.

Formulamos votos por que nuevos y resonantes éxitos subrayen esta nueva salida del Orfeón Burgalés, digno, ciertamente de toda la admiración y apoyo de los burgaleses.

La salida para esta excursión artística, que puede ser memorable en los anales de nuestra Masa Coral y sus Danzas, se ha señalado para el miércoles sobre las seis de la tarde de la plaza Mayor.

Mañana será publicada la primera Enciclopedia de S. S. Paulo VI

Ciudad del Vaticano.— La primera Enciclopedia del Papa Paulo VI será hecha pública el próximo lunes según se ha anunciado hoy en el Vaticano.

El pasado miércoles, el Pontífice reveló las líneas generales del contenido de la Enciclopedia, subrayando los tres puntos principales de la misma, cuya finalidad es poner en línea a la Iglesia con el mundo moderno. Además, la Enciclopedia "Ecclesiam Suam" nombre con el que será conocida, tratará otros temas, entre ellos la paz y las relaciones entre la vida cristiana y la vida económica.

Importantes conversaciones de Romeo Gorria en Río de Janeiro

En la próxima semana el ministro español celebrará conversaciones en Washington con destacados funcionarios

Río de Janeiro.— El ministro español de Trabajo, visitó hoy, acompañado por el embajador de España, al ministro brasileño de Relaciones Exteriores sosteniendo con él una prolongada conversación sobre los problemas relacionados con la acción coordinada de ambos Gobiernos en materia política, así como sobre la aplicación del convenio de emigración entre los dos países. El ministro brasileño ofreció luego un almuerzo al señor Romeo Gorria.

COMISION MIXTA

Río de Janeiro.— Se ha celebrado a primera hora de la tarde de ayer el acto de constitución de la comisión mixta, prevista en el tratado de emigración hispano-brasileño. Iniciándose las conversaciones oficiales para la aplicación del acuerdo, así como la ampliación del área de cooperación en el campo de la política social.

El ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, pronunció un discurso manifestándose en términos favorables a la apertura de la colaboración, poniendo de relieve la gran contribución de los españoles al desarrollo del Brasil así como su plena integración en la comunidad brasileña.

ANTE EL VIAJE A WASHINGTON

Washington.— El ministro español de Trabajo, señor Romeo Gorria, llegará a Washington la semana próxima para mantener conversaciones con altos funcionarios norteamericanos.

El señor Romeo se entrevistará con el secretario norteamericano de Trabajo, Wirtz, así como con otros especialistas del Departamento de Trabajo y con Averell Harriman, subsecretario de Estado y con el Director de la Organización de Estados Americanos ofrecerá un almuerzo en honor del ministro de su llegada y el ministro español visitará al Congreso, el

EL FESTIVAL DE LA CANCION DEL DUERO



He aquí dos placas de la primera jornada de la final del Festival de la Canción del Duero. — A la izquierda, el delegado del Gobierno portugués doctor Umberto Mello Pereira con el alcalde don Luis Mateos Martín, en erriuvado por la... En el segundo grabado, grupo de artistas que asistieron a la final del V Festival el primer día. A la izquierda el artista portugués Artur Ribeiro. (Foto Zapatero)

Postal

EL PARQUE DEL CASTILLO

No cabe duda de que, entre las labores de embellecimiento urbano llevadas a cabo los últimos años en nuestra ciudad, destaca, con merecido y especial relieve, la transformación llevada a cabo en las laderas del Cerro de San Miguel, con la creación del soberbio "Parque del Castillo".

Pues bien, ese maravilloso paisaje, delicadamente creado y realizado, corre notorio riesgo de irse desmoronando, en virtud no del lógico paso del tiempo sino por otra razón mucho más deplorable, que es la acción de los gamberros.

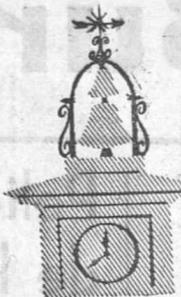
Así, el mirador llamado del Cid presenta arrancados los bancos y balaustrada, mientras, por otra parte, las cartelas con los nombres de las distintas zonas van siendo apedregadas, sucesivamente.

Quiere esto decir que, a poco que se descuide la autoridad municipal, aquí el cautivador recinto irá perdiendo sus mayores encantos y, además, de haciéndose la maravillosa obra con tanto mimo realizada y tan gratamente acogida por todos los burgaleses.

El "Parque del Castillo", por sus excepcionales condiciones, por el desembolso realizado, por cuanto significa de ornato para la ciudad y de solaz para los burgaleses merece el mayor cuidado, y, además, más, un mimo especial, que vaya en consonancia con el máximo rigor para los excesos de ese gamberro incivil, que hace tabla rasa de tantas cosas y que se ceba, comúnmente, en lo más débil, lo más entrañable o lo más digno de respeto.

Así, pues, hemos de enojarce con el dolor que esos hechos producen en todos, la precisión de sancionar enérgicamente, ejemplarmente, esos actos de los gamberros. Y a la vez rogar que los imperfectos o dañados originados en ese admirable Parque sean cuanto antes reparados. Incluso, si fuera posible, con la pecuniaria aportación de quienes cometan tales desmanes.

BURGENSE



BURGOS AL DIA



Del DIARIO DE BURGOS correspondientes al jueves 9 de Agosto 1934

ESTA mañana, a las diez y media, tomó posesión el nuevo párroco de la Santa Iglesia Catedral y presidente del Cabildo Metropolitano monseñor Emilio Romero Reza. El secretario del Cabildo, don Pedro Ruiz Monje, leyó las Bulas pontificias y el decreto del señor Arzobispo ordenando se le hiciera posesión, lo que hizo a continuación ocupando la primera silla del coro, que se denomina "pontifical".

LAS temperaturas extremas fueron de 20,2 y 11,2 grados.

GABINETE ORTOPEDICO PEDRO RUIZ

Especialista constructor de toda clase de aparatos ortopédicos. Más de 15 años de experiencia. Gabinete con el facultativo Dr. De Grado. San Juan 47. Teléfono 4871. Distribuidor:

Gran Teatro

MANANA 7:45 tarde y 11 noche. Presentación de la

Compañía de Comedia CONCHITA MONTES

Con el ESTRENO de la comedia, original de Jean Kerr, adaptación española de Conchita Montes,

Mary - Mary

Intérpretes: CONCHITA MONTES, JOSE MARIA MOMPIN, Paco Muñoz, Beatriz Kendal, Mario Alex.

DOS HORAS DIVERTISIMAS 7 MESES EN MADRID (UN EXITO MUNDIAL) 2 UNIJOS DIAS. Localidades a la venta.

RADIO TEATRO

ORGANIZACION SALVADOR HERVAS. Instalado terrenos Hospital de San Juan.

Hoy y mañana

2.º nuevo programa. Nuevas estampas. Nuevas parodias. Nuevos decorados. Nuevo vestuario.

Si antes le gustó, ahora le cautivarán. Exito apoteósico. Maries, 3.º nuevo programa.

Funciones para hoy: 4,45 - 7,45 y 11 noche. Mayores 18 años.

PROCEDENTE DEL "PALAZZO DELLE DEPORTES DI MILANO"

Y con varios artistas galardonados con las medallas del Circo, llega a

BURGOS

el CIRCO ROMA Nazionale D'Italia

PRESENTACION PROXIMO VIERNES DIA 24 DE AGOSTO

A Burgos y procedente del Palazzo delle Deporte di Milano, se dirige la fabulosa y gigantesca caravana del Circo romano de Italia, compuesta por 30 vehículos motorizados, 80.000 kilos de material, modernas caravanas viviendas, bar-restaurante para artistas y empleados.

El Dr. Mansilla se posesionó ayer (por poder) de la sede episcopal de Ciudad Rodrigo

Se despidió de las autoridades burgalesas y del arzobispo, que le acompañó hasta el monasterio de San Isidro de Dueñas

Hoy, entrada solemne del nuevo obispo mirobrigense

El nuevo obispo de Ciudad Rodrigo, nuestro ilustre paisano Excmo. y Rvdmo. Sr. Doctor don Demetrio Mansilla Reoyo, tomó ayer posesión de su nueva diócesis mediante poder. Por la mañana el Dr. Mansilla efectuó visitas de despedida al arzobispo de la diócesis, primeras autoridades y corporaciones municipal y provincial. Por la tarde emprendió viaje hacia el monasterio cisterciense de San Isidro de Dueñas, acompañándole el prelado burgense Dr. García de Sierra y Méndez que, una vez en la Abadía trapense, le despidió en términos de cariñosa efusividad como hermanos del Episcopado, deseándole un fecundo pontificado para bien de la Iglesia y de la diócesis de Ciudad Rodrigo.

El Dr. Mansilla permanecerá en retiro espiritual en aquel monasterio, hasta mediados de hoy, domingo, en que se preparará para hacer su solemne entrada oficial en la diócesis mirobrigense.

Desde Dueñas acompañarán al nuevo obispo de Ciudad Rodrigo el presidente de la Diputación provincial — que le acompañará en su consagración episcopal — en unión de una comisión de diputados y representantes del Ayuntamiento, Cabildo, Curia diocesana, diversas asociaciones apostólicas, además de numerosos particulares.

Por su parte, las autoridades de Salamanca preparan una cordial recepción al Dr. Mansilla en el Seminario diocesano de la ciudad del Tormes, donde habrá una recepción y se organizará la comitiva que marchará a Ciudad Rodrigo para acompañar al nuevo obispo en su entrada triunfal en la diócesis mirobrigense.

NOTICIAS

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO. — Durante el día de ayer se verificaron en el Registro Civil, las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — María Elena Molner y Aramendia, Ana Esther Huidobro Carrasco, María Montserrat de Cea y Aparicio, María de los Claveros Cabeza y Penalba, María Cristina Díez y Miguel, Luis Manuel Bricio y Canales, José Enrique Benito y Ortiz, Fernando García y Galian, Pedro Celis y Barriuso, María del Carmen López y Usabal.

Defunciones. — María Felicidad Diego y Terán, de Burgos, 11 años, Calera, 11.

REANUDACION DE CONSULTA. — El médico Radiólogo don Carlos Salinas Ayuso, reanuda su consulta a partir de esta fecha.

TRANSISTORES Desde 1.000 Ptas Primeras marcas. Un año garantía. Plazos y contado. COMERCIAL VELO MOTO

HERIDOS AL VOLCAR UN TRACTOR. — En la clínica de Nuestra Señora del Carmen quedaron internados ayer, José Ignacio Vega, de 23 años, soltero, y su hermano Honorato Vega, de 19.

Ambos tienen su residencia en el pueblo de Quintanilla San García, donde iban montados en un tractor que, al parecer voló en el término denominado La Loma, resultando ambos ocupantes lesionados.

Los facultativos de dicho Centro asistieron a José Ignacio, de fractura de clavícula del hombro izquierdo y de contusiones y erosiones generalizadas, de pronóstico grave.

Honorato, sufre fuerte contusión de costillas y de muñeca izquierda, de pronóstico leve.

INCENDIO. — A las dos de la tarde de ayer tuvieron que acudir los bomberos a la casa número uno de la calle Diego Porcelo, en cuyo tejado, debido sin duda al despreñamiento de alguna chispa de la chimenea, se prendió una vieja viga.

La inmediata y eficaz intervención de los bomberos, evitó que el fuego revistiese mayor importancia.

COCHES SIN CONDUCTOR GARAJE TURISMO

FARMACIAS DE GUARDIA. — Palacios, Martínez del Campo, 1; Hidalgo, San Juan, 25 y Herederos de Pascual, Madrid, 42.

Mañana, lunes. — Martínez Mata, Plaza de José Antonio, 12; Castroviejo, San Julián, 13 y De Abajo, Villarayo, 10.

GRATITUD. — Doña María Concepción Miguel y familia en la imposibilidad de hacerlo personalmente, expresan su agradecimiento a cuantas personas asistieron al entierro y funeral, celebrados por el eterno descanso del alma de don Federico Miguel González, fallecido en desgracia accidente días pasados.

EL DR. J. MARTIN PARDO suspende su consulta hasta primeros de Septiembre.

VUELTO DE UN AUTOMOVIL FRANCÉS. — En Bahabón de Esgueva, carretera Madrid-Irún, se salió de la calzada y dio varias vueltas de campana el automóvil matrícula 7628-KH-75, de Francia, conducido por su titular, el industrial nacido en Argelia y residente en París, Messad Doudi, que resultó ileso, y con heridas leves sus acompañantes el labrador Basilio Agustín Arribas, de 48 años, casado, y el panadero Eleuterio Martínez Mena, de 46 años.

350 PLAZAS SECRETARIOS 3.º DE ADMINISTRACION LOCAL, 21 a 45 años. Ambos sexos. No se exige título. Instancias hasta 21 Agosto. Clases. Constataciones ya publicadas. Pida programa e instancia. (Franqueo 2 pesetas). ACADEMIA BILBAO Sagasta, 10 BILBAO (4)

Hoy actúan "Los Chamacos" en la T. V.

Hoy domingo, a las ocho y media de la tarde, actuará en Televisión la magnífica agrupación músico-vocal burgalesa "Los Chamacos".

Seleccionada para las semifinales de "Salto a la Fama", interpretará la canción "Deja las estrellas", de un concididísimo compositor burgalés.

Deseamos otro nuevo éxito al simpático conjunto.

Gafas sol Inmenso surtido Gafas sol graduadas Cristales seis colores a elegir, fabricación propia Aparatos auditivos Modelos exclusivos Lentillas corneanas De importación OPTICA INTERNACIONAL Guillermo Frúhbeck - Espolón, 30

De los Centros oficiales

DELEGACION DE SINDICATOS

CONVOCATORIA PARA UN CURSO DE FORMACION DE MANDOS INTERMEDIOS. — La Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional y en su nombre el Centro de Monitores, convoca la celebración de un curso de formación de mandos intermedios a realizar en el centro nacional, a partir del 5 de Octubre del presente año, de 21 días laborables de duración y con un horario de 8 a 13,30 horas.

Los solicitantes deberán reunir entre otras las siguientes condiciones: ser español, de edad comprendida entre los 25 y 40 años y desempeñar en la fecha de la convocatoria algún puesto de mando intermedio en empresa.

Los candidatos cuyas instancias hayan sido seleccionadas serán sometidos a las siguientes pruebas: reconocimiento médico que confirme la buena salud del interesado; examen psicotécnico; prueba de cultura general y pruebas teóricas y prácticas del oficio ejercido.

Estas pruebas se realizarán en Madrid y en el Centro Nacional de formación de monitores, percibiendo los interesados 150 pesetas diarias en concepto de dietas mientras tanto duren las mismas.

Los aspirantes que hayan superado las pruebas, habrán de incorporarse al mencionado centro nacional el día cinco de Octubre, percibiendo desde este momento 150 pesetas por día de asistencia, como jornal de estímulo durante la duración del curso.

Las solicitudes serán enviadas a la Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional (Paseo del Prado 18, 6º, Madrid) o al Centro Nacional de Formación de Monitores, por conducto de esta Delegación provincial de Sindicatos.

El plazo de admisión de instancias finalizará el día 31 del mes en curso.

Todos aquellos trabajadores burgaleses a quienes interese participar en dicho curso, recibirán toda cuanta información deseen sobre el mismo en la Vicesecretaría de Obras Sindicales de esta C.N.S., San Pablo, 8, quinta planta.

DE INTERES PARA LAS EMPRESAS. — Se pone en conocimiento de todas aquellas empresas de esta capital y provincia, a las que pueda interesar establecer relaciones comerciales con los países en los que existe Comisión Mixta (Alemania, Austria, Francia, Inglaterra, Italia, Libia, Holanda, Portugal, Suecia y Suiza) deberán ponerse en contacto con la Vicesecretaría provincial de Ordenación Económica donde se les informará ampliamente sobre el particular.

SECCION FEMENINA Se pone en conocimiento de todas las niñas en general, que hay plazas vacantes en los albergues que la Sección Femenina tiene en Baleares (desde el 27 de Agosto al 16 de Septiembre), Valencia de Alcántara (desde el 27 de Agosto al 17 de Septiembre), Cervera del Pisuerga (desde el 22 de Agosto al 11 de Septiembre) y Barragona (desde el 24 de Agosto al 13 de Septiembre), donde pueden pasar unos días de descanso, formación y enseñanza.

En caso de interesar a alguna, puede pasarse lo antes posible por la Delegación provincial de Sección Femenina (Departamen-

to de Juventudes) calle Aranda de Duero, 6-1º.

INFORMACION MILITAR

INGRESO EN LA ACADEMIA GENERAL MILITAR. — Por Orden de 1 del actual (D. O. núm. 172), se nombran caballeros cadetes de la Academia general Militar, a los aspirantes siguientes:

Infantería. — D. Fernando Pinto Cebrán, don Jorge Hernández Manuel, don José Cigüenza Gabriel, D. Juan Zato Panadín, don Miguel Arranz Suárez, don Enrique del Val Díaz y don José Sanz Talayero.

Ingenieros. — D. José Rodríguez Zufeda, don José Izquierdo Bureba, don Fernando Peláez López, don Fernando Varona Agudo y don Miguel Rico López.

POLICIA MUNICIPAL HALLAZGOS. — En las oficinas de la Policía Municipal y para las personas que acrediten ser sus propietarios, se encuentran depositados los siguientes objetos encontrados en la vía pública:

Una bolsa de plástico con varios objetos de oficina, un reloj de caballero, un medallón, varios jerseys de señora y niño, un paraguas, un collar y varios monederos con cierta cantidad de dinero.

DELEGACION DE ABASTECIMIENTOS Y TRASPOSTES PRIMAS A LA PRODUCCION. — La circular de la Comisaría general de Abastecimientos y Transportes, número 7/62, señala como fecha tope para la presentación de instancias solicitando el abono de las primas correspondientes a las fincas acogidas a los beneficios de reserva en dicha campaña, la del día 7 de Septiembre del año en curso, pasada la cual no se admitirán aquellas que se presenten solicitando dicho abono, quedando por lo tanto automáticamente denegadas.

Lo que solicita a fin de que todas aquellas personas interesadas que tengan pendiente la presentación de los citados documentos de afro y entrega en la campaña anteriormente señalada, lo realicen dentro del plazo fijado.

DELEGACION DE INFORMACION Y TURISMO CONVOCATORIA DE CURSO-OPOSICION: PARA LA "ORQUESTA DE LA RADIO Y TELEVISION ESPANOLA".

"El Boletín Oficial del Estado-Gaceta de Madrid" núm. 173 de 20 de Julio de 1964 publica la convocatoria de un concurso-oposición para contratar por cinco años prorrogables 83 plazas de profesoras de dicha Orquesta.

Resumimos a continuación, dicha convocatoria.

Plazas convocadas: 1 concertino, 1 ayuda concertino, 12 violines primeros, 10 violines segundos, 10 violas, 10 violoncellos, 8 contrabajos, 2 flautas, 1 flautín, 2 oboes, 1 corno inglés, 2 clarinetes, 1 clarinete bajo, 2 fagots, 1 contrabajo, 4 trompas, 3 trompetas, 3 trombones, 1 tuba, 1 timbal, 2 arpas, 1 piano y 2 percusión.

Retribuciones mensuales brutas (aparte las gratificaciones extraordinarias del 18 de Julio y Navidad): Concertino, 20.000 pesetas; solistas, 17.000; primeras partes, 14.500 y segundas partes, 13.000.

Podrán concurrir todos los profesionales (españoles o extranjeros) de edad no superior a 45 años, que acredite buena

conducía y no padezcan defecto físico que les inhabilite ni enfermedad infecto contagiosa y posean la tarjeta profesional sindical o documento análogo.

Para conocer más detalles, consultar en la Delegación provincial del Ministerio de Información y Turismo y en la Dirección General de Información, Sección de Actividades y Entidades (planta 8.º).

El novenario de misas y rosarios que dará comienzo mañana, lunes, en la iglesia del Carmen, las primeras a las 10 de la mañana y los segundos a las ocho y tres cuartos de la noche, se ofrecerán por el ... de EL SEÑOR D. Federico Miguel y González. Que falleció el día 30 del pasado mes (Q. E. P. D.) Su designada esposa, doña María Cor.ª y sus hijos, hermanos y demás familia. Agradeceré a sus amistades la asistencia a alguno de estos actos en sufragio del finado, por lo que les anticipo las gracias.

Clausura de ejercicios a los arciprestes de la diócesis

A primera hora de la mañana de ayer, el arzobispo de la diócesis Excmo. y Rvdmo. señor don Segundo García de Sierra y Méndez se trasladó a la Casa diocesana de ejercicios y clausuró la tanda de Ejercicios dedicados a los arciprestes de la diócesis.

EL SEÑOR Don José Moral García (INDUSTRIAL)

Falleció en el día de ayer, en Barbádillo del Mercado, a los 89 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición A. de S. S.

Q. E. P. D. Sus apenados hijos, don Cayo, don Alejandro, doña Angeles, don Emiliano, don Gregorio, doña Encarnación y don Francisco; hijos políticos, doña Encarnación Pascual, don Laureano García, don Braulio Velasco; nietos, hermanos, don Guillermo, doña Hilaria y doña Rosario; hermanos políticos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso del alma del finado y la asistencia al entierro que tendrá lugar en BARBADILLO DEL MERCADO, HOY, a las SIETE de la tarde y el funeral MAÑANA, a las NUEVE, actos de caridad cristiana por lo que les quedarán eternamente agradecidos. Barbádillo del Mercado, 9 de Agosto de 1964.

ROGAD A DIOS NUESTRO SEÑOR POR EL ALMA DE LA SEÑORA Doña Maura Gutiérrez Velasco

Que falleció en Madrid el día 5 de Agosto de 1964, a los 88 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

Q. E. P. D. Su apenado esposo, don José Ramírez Calleja (Policia municipal, jubilado); hijas, Mercedes, María del Carmen y María del Rosario; hermanos, doña Marcelina, don Balbino, doña Esperanza y doña Paula; hermanos políticos, don Eusebio, doña Dionisia y doña Leoncía; sobrinos, primos y demás familia.

Al participar a sus amistades tan irreparable pérdida les ruegan una oración por su alma y la asistencia al funeral que se celebrará el LUNES, DIA 10 a las DIEZ de la mañana en la parroquia de Santiago y Santa Agueda. Por cuyos actos de piedad les quedarán muy agradecidos. Burgos, 9 de Agosto de 1964

LA SOMBRA DE GOLDWATER

Por Jaime R. LEBRATO, O. P.

Siempre que una personalidad desuella sobre la masa, habrá de resignarse a ser causa de luces y sombras por los que le rodean. Goldwater acaba de erigirse en líder republicano en Estados Unidos. Y nada más encarnar, una luz interesante atrayente, ha hecho mirar a muchos con simpatía a ese hombre. Esa luz, creo que es su postura anticomunista. Ha hablado claro, ha sido explícito: se opondrá abiertamente al comunismo y a la hegemonía que viene disfrutando hasta ahora en casi medio mundo.

Pero este hombre, por ahora, no ha sabido anular la sombra que su figura y su programa de acción proyectan. Al contrario. Parece interesado en acentuarlas, con aplauso de algunos y, sin duda, con verdadera repulsa de la mayoría de los hombres. Esta sombra que ya llega hasta Nueva York y hasta Texas, aunque él siga perorando en San Francisco eufóricamente, es su postura segregacionista. Se divierte jugando con la postulación de la raza negra y alardea de no ser partidario de la igualdad de derechos en todos los habitantes de los Estados Unidos, precisamente porque unos son blancos y otros son negros.

Ya ha habido comentaristas que se han atrevido a hacer un paralelo biográfico, brevísimamente, claro, entre Goldwater e Hitler. No sé si hoy resultará todavía una profecía precipitada. Pero, lo que sí es actual y sangrienta realidad es su poca estima por la última firma solemne que el Sr. Johnson ha puesto en la Casa Blanca al promulgar la Ley de Derechos Civiles. Esta es su sombra, su contrapunto.

Peligrosa sombra. Como ciudadano de nuestro mundo actual, está cometiendo un error tan grave que no se lo perdonará nadie. Hace ya muchos siglos que los hombres ecuanimes han sabido ser hermanos de otros hombres en cualquier punto de la Tierra, fueran del color que fueran.

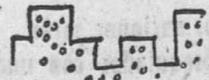
Como líder norteamericano y líder de lo que ellos creen ser sagrado en la Constitución de su mundo, la democracia está negando descaradamente los principios por los que él mismo habla, lucha y promete. No es posible hablar de igualdad, libertad, democracia, república, como principios intangibles por creerlos inseparables de la naturaleza humana y,

simultáneamente, negar esa libertad y esa igualdad al vecino de al lado, simplemente porque tenga la cara negra. No se puede hablar contra el comunismo, ni presumir de campeones de la libertad de los pueblos ni decir que son los patrocinadores de la autodeterminación o redentores de los pueblos sojuzgados por el colonialismo de las naciones egoístas, teniendo en casa, en el propio suelo patrio, un problema racial tan candente como el que está viviendo Norteamérica, que somete a sus mismos hijos a la esclavitud, al colonialismo, al gergotismo.

Y como cristiano, si es que lo es, olvida demasíadas cosas en este peligroso juego de la lucha de razas. Ya hace muchos años que San Pablo predicaba que ante Dios no vale presumir de griego o de judío, de romano o de escita, para demostrar que somos todos hermanos en Cristo. Pero, no hace tanto, en 1938, siendo Papa Pío XI, delator del problema racista que se estaba planteando en Alemania de Hitler, la Santa Sede, por medio de la Congregación de Seminarios y Universidades, publicó un decreto en el que se condenaban afirmaciones como éstas: «Las razas humanas... de tal modo son diferentes que la más humilde de entre ellas está más lejos de la más elevada de la especie animal más alta...». 2. Es necesario por todos los medios cultivar y conservar el vigor de la raza y la pureza de sangre; todo lo que conduce a este resultado es, por lo mismo, honesto y permitido...». 4. El fin principal de la educación es desarrollar los caracteres de la raza e inflamar los espíritus con un amor ardiente a la suya propia, como bien supremo...». 5. La religión está sometida y debe adaptarse a la ley de la raza...» (Ofr. B.A.C. núm. 174, página 651).

No creemos que haga falta decir tan explícitamente al Sr. Goldwater estas durísimas cosas —y se podía añadir toda la historia del cristianismo que se hizo romano con los romanos y americano con los americanos...— para ayudarle a valorar el problema que se crea en su país si llega a la presidencia y se mantiene antieuropea. Pero sí que nos interesa a nosotros recordarle, para volver a tener la satisfacción de comprobar que donde haya un cristianismo o un cristiano auténtico, no debe haber más que luz a su alrededor. Luz y no sombras, pues somos hijos de la luz.

ESPUMA DE LA SEMANA



CIFRAS AUTOMOVILISTICAS

La Cámara Sindical de constructores de automóviles, de Norteamérica, acaba de publicar una serie de cifras sobre esa rama de la construcción, que no dejan de ser expresivas y reveladoras. Ya se sabe que en esta cuestión del automóvil, Norteamérica, en cuanto al número se refiere está muy por encima de los países europeos y no digamos de cualesquiera otros países de la Tierra. En 1927 ya había en los Estados Unidos un automóvil por cada cinco habitantes; en ese tiempo las fábricas norteamericanas producían dos millones noventa mil vehículos por año. En 1963 ha construido siete millones seiscientos mil, o sea, por encima de dos veces y media, más. Y aún en el año actual la construcción de vehículos de motor será todavía más copiosa.

La más fuerte densidad de poseedores de automóviles se encuentran en Norteamérica en los arrabales de las grandes villas; ello quiere decir que en ese país, el automóvil ha tenido por consecuencia la extensión de las ciudades en superficie; las ciudades penetran cada vez más intensamente en el campo. Ello es muy útil, pues, en otro caso, los rascacielos acabarían por hacer inhabitables los grandes centros urbanos.

Europa sigue a bastante distancia las proezas automovilísticas de Norteamérica, pero todo es cuestión de tiempo: Tam-

bién los países europeos siguen un ritmo creciente de producción, y llegará un momento en que el automóvil sea un utensilio general para todos y cada uno de los ciudadanos. Entonces habrá de ir pensando en librarse de lo que empezó como una cosa útil y acabó siendo plaga.

ESCUELA DE MARIDOS

Se anuncia en Gran Bretaña —según publica el Daily Mail—, una Escuela preparatoria para maridos. La directora será la norteamericana Mrs. Annette Meyer, que se ha sorprendido al llegar a Inglaterra de lo ineficaces que son los maridos ingleses en esos momentos culminantes en que la esposa, cada vez menos au-



xiliada, por las criadas de servir, necesita que el marido la eche una mano en las faenas del hogar.

Los cursos empezarán en Septiembre en Marylebone. Después, la según parece, notable organizadora, extenderá sus cursos por otras regiones del país.

Por unas 125 pesetas a la hora, la señora Meyer explicará a sus alumnos cómo se debe utilizar el aspirador eléctrico, cómo se puede hacer el café con rapidez, cómo se pelan las patatas o se lava la vajilla.

No habrá cursos de cocina; proplamente dichos, pues aquí no se trata de sustituir a la esposa, sino, sencillamente, de ayudarla. Además, con esos estudios, el marido se encontrará perfectamente capacitado, cuando llegue ese momento cumbre, en que queda como Rodríguez. En este caso, claro es que el marido puede y debe ir a comer al restaurante, pero debe dedicar algún tiempo a la limpieza y cuidado de la casa, pues nada más desagradable para la esposa en vacaciones y con los hijos, que volver y encontrarse todo el día mangando por hombre. Felicitamos a la señora Meyer, y esperamos que su iniciativa se extienda por el mayor número posible de países.

CULTIVO DE LEGUMBRES

Se hacen en Gran Bretaña experiencias, que al parecer son muy prometedoras, sobre el modo de acelerar el crecimiento de las legumbres. Ello sucede en el Instituto Nacional de Wellesbourne.

Se dice que se ha llegado a un procedimiento muy útil. Después de haber sembrado las semillas de legumbres, se extiende sobre la superficie de la tierra una fina capa negra formada por productos petrolíferos y agua. Protegida de este modo, la tierra guarda mucho más seguramente el calor y la humedad necesarios al desenvolvimiento de las legumbres.

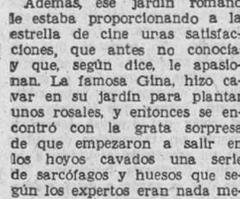
Los ensayos han dado resultados notables, sobre todo con las zanahorias y los ajos. En comparación con las plantas sembradas sin dicha cobertura, las semillas que han prendido han sido en mucho mayor número.

Todavía está el procedimiento en plena fase experimental, pero creemos útil dar cuenta de él, como compensación al aumento ininterrumpido de la población del globo terrestre.

EL MUNDO EN OCHO DIAS

Por INTENINO

Los días pasados han tenido lugar dos importantes vistas. Dos personajes comunistas han venido a la Europa Occidental. Adjudel, hijo político de Kruschef, ha estado en Bonn. Maurer, presidente del Gobierno rumano ha visitado París. Ambas vistas son importantes, pero probablemente más importante la segunda. Esta visita del rumano a París, no supone únicamente que se renueva la amistad franco-rumana, intensa y asidua en épocas pasadas; es sobre todo, que suministra la prueba de la evolución irresistible en las relaciones entre el Este y el Oeste, entre el mundo comunista y el mundo libre. O sea, la disminución de rigidez del telón de acero.



Un periódico francés al comentar la visita a París del presidente rumano, dice, con razón: «En el telón de acero se han abierto, ventanas e incluso puertas». Rumania y Francia representan en uno y otro mundo la rebeldía. Sin embargo, esa rebeldía tiene, en uno y otro bloque, significación muy distinta.

El que Francia manifieste su disparidad de opinión con Norteamérica no supone fracaso en la política occidental, sino, sencillamente, la prueba de que en el mundo de Occidente, las naciones son independientes, libres y soberanas. Lo cual es, precisamente, el objetivo propuesto por Occidente, desde que acabó la guerra.

Pero en el mundo comunista, aquella rebeldía supone que se ha derrumbado el bloque. Y resulta que formar ese bloque, homogéneo y compacto bajo la dirección de Moscú, era la meta propuesta por los comunistas.

El bloque soviético se desintegra no solo entre los grandes del comunismo como son Rusia y China, sino también en el campo de los pequeños satélites europeos. Esa desintegración aunque es favorable para el mundo libre, no resuelve todo el problema, puesto que si las dictaduras comunistas han roto el bloque,

no han dejado de ser ni comunistas, ni rigurosas dictaduras. Para las poblaciones de los países satélites las circunstancias de vida y de sociedad han cambiado poco.

Parece paradójico, pero es lo cierto que Rumania que se desovietiza considerablemente, sigue siendo país estaliniano. Maurer, primer ministro rumano, habla en correcto francés; su madre era francesa. Como se sabe, Rumania es el único país latino del bloque oriental.

En Mayo pasado, Rumania firmó un importante tratado comercial con los Estados Unidos y ahora negocia con Francia. Rumania quiere apoyar su economía en Occidente, próspero y abundante, y no en el bloque del Este, en donde se atribula a aquel país un cometido opuesto a sus propios intereses. La URSS quería hacer de Rumania un país preponderante agrícola y el Gobierno rumano desea que el país se industrialice y prospere por sí mismo.

Maurer —aparte de Kruschef— es el primer jefe de Gobierno de un país comunista que visita París, después de la guerra. LA VISITA A BONN DEL YERNO DE KRUSCHEF La visita de Adjudel a Bonn tiene también su importancia política, aunque como otras muchas veces, en que personajes de Occidente y Oriente se reúnen, pueda en definitiva defraudar las esperanzas.

El asunto alemán, es el gran problema que dejó la guerra en Europa. Si un día Alemania se reunifica será seguro que toda Europa podrá ser también reunificada. Alemania es el punto clave para el triunfo de una y otra de las ideologías que se enfrentan en Europa. Si la reunificación alemana fuera bajo el signo del comunismo, toda Europa quedaría en peligro de ser sumergida por la ideología roja, emitida desde Moscú. Si por el contrario, Alemania lograra algún día una reunificación democrática, todo el telón de acero desaparecería. La zona soviética de Alemania es el más fuerte soporte de la ocupación comunista en Europa.

Por eso no se puede pensar que una conferencia de Kruschef y Erhard, vaya a resolver el gran problema de Alemania. Sin embargo, las reuniones de ambos personajes podrá tener resultados en otras cuestiones menores y reforzar el ambiente general de convivencia entre los dos bloques.

Será Kruschef el que tenga que venir a Bonn, supuesto que en 1955 fue el Dr. Adenauer entonces canciller, el que visitó Moscú.

Krushchef ya ha sido invitado por el Gobierno alemán, a través de Adjudel. La fecha aún no está determinada. Se dice que será después de Noviembre, puesto que Johnson ha expresado el deseo de que tal visita no sea antes de las elecciones norteamericanas.

El que Adjudel haya ido a Bonn quiere decir que el Gobierno soviético está dispuesto a negociar con Alemania, pues Alexis Adjudel es no sólo yerno de Kruschef, sino que se le considera en estos momentos como el ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética en un próximo futuro. Es algo así como si hubiera empezado ya a hacer prácticas para el cargo que se le atribuye para muy pronto.

Hay pues en la política europea un movimiento diplomático, en torno a la República federal alemana. Durante las pasadas semanas hubo en este país, cierta polémica y discusión entre los partidarios de una inclinación política a Francia o a Norteamérica. Ahora pueden intervenir también los que propugnan una aproximación a la URSS.

Alemania necesita de todos sus vecinos y principales potencias, y todos estos necesitan de Alemania.

escandinavas se llevan la palma entre los mayores, los adolescentes rinden aun su tributo de admiración a la francesa.

La proximidad de este intercambio nos llevó a las comparaciones. Comparaciones por las que es tan difícil llegar a puerto, ya que tratándose de países, saliendo de los tópicos, casi nada está de acuerdo.

Pienso que la trivialidad —que tan a menudo se le atribuye— no encaja bien bajo ese nombre. Parece una reacción ante el desencanto; consecuencia de la lectura condensada de obras literarias y filosóficas muchas veces, pero no consecuencia del vacío, de una cabeza hueca. Es la rescata de un auténtico afán de saber, de estar al día, de saciarse en una cultura muy añeja ya, que al beberla con avidez le hace más efecto que el champagne. Mezclan Voltaire, Descartes, Sartre, Camus, Baudelaire... y estos y algunos otros les dejan dos interrogaciones en la mirada.

Carmen está a mil leguas de la duda francesa. Carmen es la afirmación con todas sus consecuencias. Espontaneidad, ganas de vivir, y un ribete de ignorancia voluntaria. Desconoce por completo a Baroja, Azorín, la discriminación racial o Goldwater. Chantal puede ser alta o baja. Chantal puede ser incluso gorda —para deslusión de los hermanos de Carmen— pero tiene muchas probabilidades de saber qué es Goldwater...

Carmen empieza bien. Además es morena, tiene los ojos oscuros y la nariz ligeramente curva. Nariz de sultana. En cualquier familia francesa resaltaría como un cuadro de Romero de Torres entre muchos Monet.

Chantal ya es por anticipado en la imaginación de los hermanos de Carmen —quince y diecisiete años— el mayor atractivo del verano. Porque si las

TERTULIA MADRILEÑA

NUOVO LIBRO DE NUÑEZ ALONSO Y EL VALIENTE EDITOR FERMIN URIARTE. — HUMOR PLASTICO Y HUMOR LITERARIO: MENA Y «EVARISTOTELES». — EL BANDO DEL SILENCIO SI, ¿PERO DONDE?. — LA RENTA DE SE EUROPEIZA: NO MAS TERCERAS. — TRES TOREROS CON DOBLES APENDICES: LITRI, OSTOS Y BENEFITE. — LO DE «PROFESION MALETTILLA» ES UN PELIGRO. — Y EL VENENO DE LA PUBLICIDAD HACE ESTRAGOS.

Por Juan ANTONIO CABEZAS

Como en la popular canción gallega, las olas y las ondas.

No hay telón de acero para las canciones modernas

«Alentemos el "ye-ye" nacional para desviar a la juventud de las canciones extranjeras» aconseja una revista húngara

Viena (Especial para Agencia Fiel-Deri, por F. B.) El más occidental de los semanarios húngaros, cuyo solo título «Tukor» (Espejo), recuerda a la famosa revista alemana «Der Spiegel», publica desde hace algunas semanas una encuesta titulada: «¿Por qué las melodías húngaras son tan malas?»

En efecto, si entre los jóvenes de Budapest, la capital más liberal tal vez del mundo comunista, hay casi tantos «fans» de los ídolos occidentales norteamericanos, franceses, ingleses o italianos como en París, Roma o Nueva York, las canciones húngaras, aunque intentan imitar a Aznavour o a los «Beatles», no interesan a nadie.

En las salas de baile, el público silba cuando, por casualidad tocan una melodía nacional; en la radio, dan la vuelta al botón rápidamente, mientras que los discos de esas producciones autóctonas se amontonan sobre los mostradores y nadie los compra.

La revista en cuestión juzga estos fracasos tanto más penosos cuanto que en el pasado e incluso en el presente, Hungría ha contado y cuenta con compositores ligeros célebres en todo el mundo, desde Kalmar a Joseph Kozma, pasando por Rozsa, que se convirtió en el dictador musical de Hollywood.

«Alentemos a los jóvenes talentos no conformistas, no les obliguemos a hacer música convencional. Dejémosles que hagan lo que quieren, aunque sea "Ye-ye" si es la moda del momento. Así tendremos, dentro de algunos años una pléyade de compositores modernos y algún día también figuras húngaras como los Bécand y los «Beatles».

Esta autocritica, a la que no falta el valor, ha causado cierta sensación en Budapest, suscitando la menor objeción o protesta. El hecho de que estrellas como los «Beatles» o Ray Charles obtengan tantas divisas, muchas divisas que necesitarían países comunistas, no es seguramente extraño a esta actitud realista y conciliadora.

vienen y van. Que si «cabañuelas» que se no se notan, con 35 a la sombra de las acacias en flor, que si sandías «coloradas», que si las «parrillitas» de San Lorenzo. Los tópicos meteorológicos y conversacionales de la canícula madrileña, lo invade todo. Otro tema lo da el relevo o traslado de veraneantes o vacacionistas —los del Agosto, que se van blancos, por los de Julio, que vienen morenos—. Algunos se lamentan: «Qué poco dura lo bueno». Por fin pesó el magnetofono una onda de carácter literario. Venía de la gijonesa Madurez Creadora. El locutor gratuito sincronizó: «En desafío al verano, Alejandro Muñoz Alonso, gijonés mejicanizado, lanza una nueva novela mejicana, «Gloria en subasta». El malcafeonleche, que está moreno de piscina, introdujo su onda: «El valiente es el nuevo editor, Fermín Uriarte, que se ha lanzado, sin reparar en «cabañuelas» ni otros prejuicios.

De la mesa de los cultos llegaban ondas con éxitos para dos humoristas, de los del nido de «La Codorniz». Uno internacional, para el dibujante de «humor negro» Mena, en el XVII Salón de Bordighera. Y una Beca March para que el carpetovetónico «Evaristoteles» haga una historia del humor español, que siempre fue negro o por lo menos mulato. El malauva «moreno de verde luna», lanzó una onda de las suyas: «Está visto que los pichones de «La Codorniz» tienen veinte años de vuelo».

En la mesa de los profesionales, por cierto muy merma, se hablaba de esa inocente actualización del «Bando del silencio», de las vacas tuberculosas, que ahora resulta que no lo están, y de otros temas «municipales y espesos». El malintencionado comentó: «Mucho Bando, es decir, mucha letra municipal con buena intención, pero los gamberros motorizados y los radiofónicos, sin ruidos no pueden vivir». Y el malauva lanzó una con retranca: «Mientras sea más el ruido que las nueces, es decir, que las pesetas de multa, quien quiera silencio, que siga el ejemplo de Fray Luis. En el asfalto, con Bando o sin él, habrá «mundanals» y madrileñismo ruidos».

Me llegó una onda que era una especie de anticipado «erequiem» por los tristes y sucios vagones de tercera. El optimista comentó: «No hay duda que la RENFE se europeiza. En los trenes del «plan cuatrienal» habrá menos lujo para unos y más comodidad para todos». Otro habló de los nuevos segundas, algunos con literas y mantas para el viaje. El malauva, que debía ser viajante de los de Arthur Miller, soltó una pregunta inocentísima: «¿Después del «plan cuatrienal» no solo

mirarán en los trenes los hombres de ideas con barba: «El veneno de la publicidad corrompe a la juventud». Después argumentó con ejemplos: «Una chica se lanza vestida (claro que en convención con un fotógrafo) al estanque del jardín de Sabatini, ¿para qué? Para llamar la atención y que la contraten en el cine. Un «malettilla» fracasado aquila un traje en el Rastro y se pone a tomar café en la Gran Vía. Todo francamente demoralizador». Y el malauva: «No tenga usted ideas con barba. Nadie siente vocación de pico y pala o de «Menegilda». Lo natural es lo otro. Y si además el «malettilla» o la aspirante a «vamp» tienen un fotógrafo amigo...»

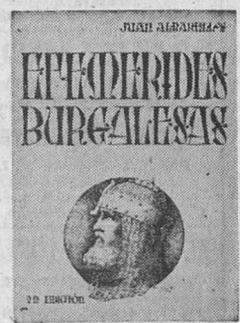
Entre los taurinos «eternos» acogidos al fresco de un clásico turguro tabernario, había cierto jaleo. Se habló de esos pares de apéndice de la Feria de Málaga, donde Litri y Ostos no se achicaron ante la fanfarria de «El Cordobés». Sobre la discusión pasó a los «malettillas» concentrados en Madrid. Uno de los «clásicos» dijo: «Esa protección, sobre no conducir a ena», es demagógica y contraproducente. Esos trescientos o quinientos desertores del trabajo, empujados a poner en su carnet de identidad «profesión malettilla» o aspirante a «genio cordobés» son un peligro social. Un viejo belmontista, recaló: «Otros son los caminos». Siempre hubo buenos toreros que bajaron del andamio o dejaron el arado para saltar al ruedo. Ahora también se quiere la popularidad prefabricada. Y el malauva: «Después ocurren dramas misteriosos, como el del «malettilla» y los ingleses, en la ribera del Manzanares».

En otro «corro» el hombre de las ideas con barbas barbota su indignación. Dijo con acento solemne, casi sináctico, como corresponde a un hombre de ideas con barba: «El veneno de la publicidad corrompe a la juventud». Después argumentó con ejemplos: «Una chica se lanza vestida (claro que en convención con un fotógrafo) al estanque del jardín de Sabatini, ¿para qué? Para llamar la atención y que la contraten en el cine. Un «malettilla» fracasado aquila un traje en el Rastro y se pone a tomar café en la Gran Vía. Todo francamente demoralizador». Y el malauva: «No tenga usted ideas con barba. Nadie siente vocación de pico y pala o de «Menegilda». Lo natural es lo otro. Y si además el «malettilla» o la aspirante a «vamp» tienen un fotógrafo amigo...»

El domingo próximo apertura de la caza

En el «Boletín Oficial de la provincia se publica un circular del Gobierno civil disponiendo que el domingo, día 16 de agosto, se abre la temporada para la caza de codornices, tortolitas y palomas.

La obra que esperaban los burgaleses desde hace tiempo Una selección de recuerdos del espíritu burgalés



Ya ha sido publicada la 2ª edición de esta obra excepcional de don Juan Albarelos.

De venta en todas las librerías de Burgos y en

Talleres Gráficos «Diario de Burgos»

Los de fuera de la capital que deseen recibir este libro pueden rellenar el

BOLETIN DE PEDIDO

Nombre Dirección Población Provincia Desea recibir a reembolso, sin gastos, la 2ª Edición de EFEMERIDES BURGALASAS. (Precio: 125 Ptas.)

Anuncios oficiales

Instituto Nacional de Previsión

RESIDENCIA SANITARIA GENERAL YAGUE DEL S. O. E. BURGOS

Se convoca Concurso Público núm. 1/64, para el suministro de MIL TONELADAS DE CARBÓN, con destino a esta Institución Sanitaria, de acuerdo con el pliego de condiciones que se halla expuesto en el tablón de anuncios de la Residencia «Avenida del Cid, s/n, Burgos». Pueden obtenerse ejemplares de dicho pliego en la Administración de la misma.

El plazo de presentación de ofertas expira el día 27 de Agosto de 1964, a las doce horas. Burgos, 5 de Agosto de 1964.

LA HORA DE LA MUJER



MODAS · RECETAS CULINARIAS · CRONICAS · CONSEJOS · BELLEZA

«Elegancia de Berlín» salió de viaje

El mayor centro de producción de vestuario femenino no es París, sino Berlín

Berlín occidental. (Impresiones de Alemania, por Katrin RENARD)

Varias grandes casas de modas de Berlín presentaron hace poco sus más bellos modelos en diez grandes ciudades de la Alemania occidental. Subordinaron los desfiles de modas al título «Chic de Berlín». La campaña de propaganda de las casas de modas de Berlín tuvo gran efecto, pues sólo pocos saben que cada tercer vestido de confección vendido en la República Federal proviene de Berlín. Con nada menos que 350 firmas de confección que reúnen 50.000 empleados, Berlín occidental es el mayor centro de producción de vestuario femenino de toda Europa. Se fabrican cada año más de doscientos millones de vestidos, trajes, sastrería, abrigos, faldas, blusas y batas de mañana, cuyo valor global alcanza casi mil millones de marcos o sean 250 millones de dólares.

El hecho de haber reconquistado Berlín después de la guerra, a pesar de todas las dificultades y de su situación muy especial su papel predominante en el dominio de la moda, se debe en primer lugar a los métodos de producción, a los cuales se debe el concepto del «Chic Berlín». La mayoría de las firmas berlinesas no fabrican simplemente vestidos en grandes series, sino que trabajan con los llamados «maestros intermediarios». Significa esto que las firmas de distribución encargan a empresas intermediarias menores en las que los modelos son ejecutados en trabajo artesanal y con mucho cuidado. De esta manera se mantienen las series pequeñas. Sólo así es posible presentar en exposiciones de muestras, visitadas por compradores no sólo de Europa sino también de ultramar, unos 50.000 modelos de los cuales se ofrecen pequeñas series, clasificadas por colores y dibujos. La oferta abarca toda la escala desde los modelos exclusivos hasta los vestidos de verano a precios razonables.

«La moda precisa del ambiente de una gran ciudad cosmopolita» declaró recientemente un gran creador de moda berlinés. «Antes de comenzar a diseñar mi colección, observo las futuras y posibles clientes en el teatro, en las calles, en los paseos por el Kurfürstendamm, en el Grunewald y en las márgenes de los lagos. Dedico también toda la atención a las vendedoras en las tiendas y a las mujeres de todas las profesiones en el «Metropol». Alrededor de una docena de grandes costureros berlineses orientan la moda de Berlín. Siguen en la escala las firmas del «género medio y de modelos», como se dice en el lenguaje del ramo. Los esfuerzos todos juntos llevan a que la moda es el tercer ramo industrial de Berlín, precedido sólo por la industria electrotécnica y por la industria de productos alimenticios.

No obstante, también la industria de modas tiene sus preocupaciones específicas. Las nuestras tienen que ser hechas antes de presentar París y Florencia sus colecciones, lo que envuelve grandes riesgos. Además se constituyeron numerosas firmas en la República Federal que hacen fuerte competencia a las casas berlinesas. En su defensa las firmas berlinesas no se limitan a presentar sus colecciones de modelos en Düsseldorf y Munich, sino también en numerosas otras ciudades alemanas. Además se verifican ciertos cambios de las costumbres. Debido al automóvil, disminuyó la producción de abrigos de invierno. Se llevan hoy más chaquetillas y pantalones, lo que se refleja en los pedidos.

dedoras en las tiendas y a las mujeres de todas las profesiones en el «Metropol». Alrededor de una docena de grandes costureros berlineses orientan la moda de Berlín. Siguen en la escala las firmas del «género medio y de modelos», como se dice en el lenguaje del ramo. Los esfuerzos todos juntos llevan a que la moda es el tercer ramo industrial de Berlín, precedido sólo por la industria electrotécnica y por la industria de productos alimenticios.

No obstante, también la industria de modas tiene sus preocupaciones específicas. Las nuestras tienen que ser hechas antes de presentar París y Florencia sus colecciones, lo que envuelve grandes riesgos. Además se constituyeron numerosas firmas en la República Federal que hacen fuerte competencia a las casas berlinesas. En su defensa las firmas berlinesas no se limitan a presentar sus colecciones de modelos en Düsseldorf y Munich, sino también en numerosas otras ciudades alemanas. Además se verifican ciertos cambios de las costumbres. Debido al automóvil, disminuyó la producción de abrigos de invierno. Se llevan hoy más chaquetillas y pantalones, lo que se refleja en los pedidos.

Broche final de la moda



Modelito de sombrero, presentado este año en las famosas carreras de Ascot.—Foto Fiel.

Novedades de la moda



Este es un precioso modelo de Jean Barthelet en muselina de distintos tonos de amarillo que se ahueca en torón. Una diadema de paja igualmente amarilla. El clip que lo adorna, en piedras talladas del Tirolo mezcla igualmente tonos de diversa intensidad. — (Inf. gráfica Dorothy Masson).

Desde París

Avances de la moda invernal Florencia y Londres

Por Simone MARIA

París tiene sus contrincantes en este laborioso arte de vestir a las mujeres; antes era ella sola, pero ahora la competencia cuenta con las colecciones florentinas, las de Londres, Berlín y Barcelona, y es preciso estrujar las ideas de nuestros artistas y menos mal que la capital de Francia no pierda esa seducción especial que hace inspirar a todo el que siente inquietudes en ese sentido, o desea progresar en su oficio de Ingres.

Las primeras colecciones importantes para el nuevo invierno, son las de Florencia y Londres, justo antes de las parisinas, que aún siguen siendo las que marcan la Moda.

FLORENCIA

La bella capital toscana sigue conservando el aire majestuoso de sus tiempos reales y sus palacios, sus escudos y sus torres son un eterno homenaje a la distinción y al señorío de esta villa creada por los Médicis y los artistas más preclaros del arte italiano. Todo sigue siendo elegante en Florencia, las tiendas, los mercados, los salones de té, y sobre todo sus habitantes. Quizá por todo esto, y por ese romanticismo que provoca su arquitectura, apoyada en el Arno y reflejada en el mismo, cualquier noche, incluso las oscuras de invierno porque las iluminaciones son más sabias en esta ciudad que en ninguna otra, la alta costura italiana se da cita en Julio y en Enero, cada año.

El palacio Pitti abrió sus puertas recogiendo las ideas de Roma, Milán, Turín y, por supuesto, Florencia. Nadie ha contradicho esta vez novedades señaladas en la costura, pero sí un derroche de tejidos nuevos y colores que confirman la prodigiosa fantasía italiana. El lila pálido, el violeta fuerte y las combinaciones del blanco con el negro, son las predominantes del colorido.

Las telas que más han llamado la atención son los terciopelos por sus estampados, que recuerdan los exóticos contrastes africanos unas veces, o las fabulosas alfombras de Ispahan, otras.

La casa Lan etti ofrece vestidos de noche, largos o cortos, en color regaliz y adornados con cascadas de seda negra alrededor del cuello, mientras que Enzo ribetea de visón negro sus creaciones en color blanco.

Los zapatos de vestir, tanto

para la calle como para la noche, son de tacón grueso, Luis XV, y cerrados, aunque para los vestidos de cena o baile sean más escotados. La combinación de calle más corriente, es la del zapato de piel cuyo empeine es una tira hecha de lana tejida, y a veces, un botón o un broche.

Emilio Pucci, junto a la común influencia de terciopelos estampados y las creaciones en dibujos africanos, presenta una colección de pijamas lujosas que sirven para recibir en casa. Están hechos en pura seda italiana estampada a grandes rayas horizontales en los pantalones, que son de pernera acampanada; el cuerpo, al bies, lleva un cuello camisero, sin mangas y sujeto a la cintura por una banda de seda.

LONDRES

En la capital británica se nota una enorme influencia continental de renovarse y entrar por los caminos de la evolución rápida y, sin duda, el intento ya ha conseguido un éxito enorme, pues las muchachas londinenses son tan modernas elegantes y «atrevidas», en el sentido inglés y referente a todo aquel que no sigue el clásico modelo típico del país, como cualquier otra. Sin embargo, la Moda inglesa tiene su nota original, hoy día, y por eso es muy interesante; se trata de haber llegado a la vanguardia de la novedad, conservando una nota del gusto, o mejor dicho, del «aire» inglés, del mismo modo que los italianos no dejan por nada su variado colorido.

Lo primero que llama la atención de la «fashion» son los accesorios que los creadores ingleses ofrecen para el otoño-invierno del 65. Uno de ellos es un sombrero de tipo «cloche» que despeja la frente pero cubre las orejas; está hecho en un precioso fieltro rojo y en uno de los lados, sobre la oreja y casi cubriendo el cuello, una flor de pétalos alargados y grande da la nota estúpida del sombrero. Otro sombrero elegantísimo para las ocasiones excepcionales consiste en un casquete de terciopelo que recoge el moño proyectado hacia arriba, y por encima y hacia atrás, lleva prendida una cascada de plumas hechas en organdi y sujetas a una tira por botones de azabache, lo cual le hace convertirse en un vestido de cena.

Los ingleses no se han decidido por los tacones Luis XV, en cuanto a los zapatos, pero sí algo parecido que recuerda a los que usaba la bellísima Ginger Rogers cuando hacia sus películas musicales; igualmente

Frente al espejo

Un buen régimen alimenticio no le hará coger peso

Por PILAR

Insistimos, como hemos prometido la pasada semana, acerca de cómo la mesa puede darle o restarle esbeltez.

La cuestión no consiste en pasar hambre. Esto, lejos de resolver el caso, da motivo a una serie de contratiempos, el peor de todos atentar contra la salud.

Hace ocho días hablábamos de los alimentos que convienen y aquellos que se desaconsejan para lograr la esbeltez. Ahora daremos unos cuantos pormenores que pueden ser útiles para combinar una serie de menús apetitosos y variados que incluso pueden resultar «tractivos» para los miembros de su familia que no tienen una batalla entablada con la báscula.

LO QUE USTED PUEDE COMER DURANTE EL DIA

Desayuno.— Una fruta cítrica (medio grape fruit o una naranja) o el jugo de un limón, con un vaso de leche descremada (si prefiere, póngala en el té o en el café). Dos huevos. Dos tajadas de pan negro tostado con un poco de manteca.

Almuerzo.— Jugo de tomate o de alméjas, o caldo de verduras. Dos huevos (si no los ha incluido en su desayuno), o una

pequeña porción de carne, o pescado sin grasa. Dos verduras (cualesquiera que no figuren en la lista «prohibida»). Una verdura y una ensalada (aderezada con limón). Un vaso de leche descremada; fruta natural, café o té sin leche.

Cena.— Sopa de leche (si no se tomó leche en el almuerzo) o bouillon (caldo de mejillones); porción de carne, mariscos o pescados sin grasa; dos verduras (que no figuren en la lista «prohibida»); o una ensalada (si no se ha incluido en el almuerzo); fruta natural o en compota; café o té sin leche.

Carnes sin grasa.— Carne de ternera y cordero; hígado (herbido y sólo una vez por semana); pavo, pollo (la carne blanca tiene menos calorías); conejo, ancas de rana.

Pescados y mariscos no grasos.— Langosta, langostinos, ostras, mejillones, almejas, cangrejos, bacalao, lenguado, trucha, pargo, merlujo, pescado de lago.

Sazone su dieta con.— Almendras, hojas de laurel, gelatina, «curry», jengibre, mostaza, vainilla, vinagre, salsa inglesa.

el tacón llamado cubano ha sido el escogido para los zapatos de sport. A veces los zapatos están hechos en terciopelo de modo que «van a tono» con el bolso, cuadrado y no muy grande, pero imprescindible para las noches del Covent Garden.

El traje de chaqueta ideal para las inglesas es el creado por Hardy Amies; consiste en un bellísimo principio de Gales cuyo cuerpo tiene la forma de un chaleco que se cierra cerca del cuello, en redondo; la chaqueta es muy masculina pero siguiendo la línea del cuerpo, por lo tanto es entallada y cubre las caderas. Pero la originalidad viene en la falda, recta

con un pliegue y que puede sustituirse por unos pantalones rectos, en la misma tela, para poder utilizarlo en esos «week end» otoñales de los alrededores de Londres.

La elegancia de John Cavanagh se manifiesta en un vestido de noche negro de piezas: el cuerpo se abulsa sobre la falda, y ésta permite el lucimiento del sobillo. Sobre el vestido un abrigo de lana amarilla con mangas anchas y muy cortas, pero bordadas en azabache, topacios y cristal. También, bueno, las colecciones de París descubren su secreto, y conviene esperar.

París, Julio 1964

Ese trajecito siempre de moda

Por MARIA

La tarde, desde las cuatro hasta las doce de la noche, es el momento del juego, de las graas reuniones, de las amistosas charlas. Esto en todas las épocas del año.

Ahora, para los días veraniegos un trajecito blanco hará un excelente papel, aunque se admita una cierta anarquía en cuanto a las formas, a los colores.

Pero si pensamos, con la Mo-

da, en el próximo Otoño, la refinada elegancia exige un trajecito negro.

Un modelo de este tono es imprescindible en todo ropero. Estos modelos se hacen en lana fina, en crepé de lana, en jersey o en todas esas mezclas que dan a los tejidos curvas y sutiles apariencias. Bien entendido, si pensamos en lucir el traje en las horas diurnas. Para la noche —una comida, un cock-

Del redondo Mundo

En Estados Unidos la cuestión del sueño preocupa, e intentan por todos los medios que sus ciudadanos gocen de sus «beneficios». El último «Inductor de sueño» es un aparato que reproduce el ruido monótono de la lluvia. Aseguran que los resultados son excelentes.

Hasta que ideen otro artilugio.

A las flores no les van los nuevos y mortíferos inventos. Hace poco a una variedad de rosas de un tono rojo encendido la bautizaron con el nombre de «Bomba de hidrógeno», pero tuvieron que rebautizarla con el precioso de «Traje de terciopelo».

¿Motivo? Que era escásimo el número de personas a quienes apetecía cultivar en su jardín o adornar su casa con semejante nombre, incluso en el bello aspecto de una rosa carmesí.

El número de seres sensibles es mayor de lo que sospechamos. Marlene Dietrich realizaba emisiones en una radio norteamericana. Su programa podía titularse «Educación sentimental», y consistió en un rotundo éxito desde el primer momento, porque llegó a 500 cartas de amigas desconocidas solicitando consejos de la veterana «estrella».

Marlene explicó esta abundancia de correo. «Todo ser humano siente deseos de hablar con otro ser humano y en Estados Unidos nadie tiene tiempo para escuchar. Todo el mundo corre continuamente. Las conversaciones íntimas parece como si hubieran pasado de moda. Y, de acuerdo con los usos actuales, hoy se paga al psiquiatra para poder contarle lo que antes se decía a la amiga íntima.

Según una sentencia de Napoleón: «Cinco horas de sueño para un adulto; seis para un joven; siete para una mujer y ocho para un estúpido». ¿Y qué? Pues, eran estúpidos Goethe que habitualmente dormía once, Schopenhauer, doce. El cambio Edison sólo precisaba cuatro horas diarias de sueño.

Rosa de los vientos El muchacho que te conviene cultivar

Por Angeles VILLARTA

Hoy realizamos una labor didáctica, valiéndonos de las sabias enseñanzas de don Raphael, con distintas apreciaciones para que vuestras vacaciones no se conviertan en una completa catástrofe lo que conseguiréis a poco que os esforzáis en lograrlo y aun sin esforzaros nada; bastaría con no tomar ninguna medida de autodefensa contra el tedio durante el mes de Agosto.

Estudiemos las numerosas clases de compañeros con quienes os vais a encontrar.

Hay quien dice que le encanta hacer excursiones. No lo concibo, porque me cuesta trabajo creer que haya nadie que le guste comer una tortilla de patatas fría con la encuadernación de huevo recorrida por una tribu de desorientadas hormigas.

Caso de que carezcáis de la energía necesaria para decir que todavía no ha nacido quien te haga recorrer diez kilómetros montada en un burro, y que los que quieran escalar un monte no cuenten con tu complicidad porque careces de vocación de «sherpa» ni de mujer abominable de las nieves.

Por tu falta de valor cívico ya estás en marcha camino de la Fuente del Repollo o del Cerro de la Berengena. La cosa no tiene remedio. Es un día bobo el que vas a vivir con chillidos de adolescentes y patochadas.

Procura que no resulte todavía peor de lo previsto. Atención a los compañeros excursionistas.

No te fies, para nada, de los hipernerviosos con la cabeza triangular y mucho movimiento de manos, de los que tienen la mirada inquieta, las orejas despegadas y el mentón en retirada porque sus reflejos están, frecuentemente, mal controlados.

No esperes que este tipo individualista se una a vuestra banda. Sobre todo no te unas a él, ni intentes enamorarle. Posiblemente lo conseguirás con alguna facilidad, pero apenas os hubierais separado, ya se habría desenamorado.

Tu sales, como todas, de veraneo con la noble intención de encontrar marido, y no de enamorarte de una contradictoria pila eléctrica.

Huye del eterno descontento, capaz de añadir tedio a una reunión de por sí bastante tediosa. Su boca tiene comisuras caídas, un pliegue arqueado se dibuja junto a cada una de sus conchas nasales, sus orejas son estrechas.

Un excursionista con el rostro redondo, riéndose siempre, puede ser un buen excursionista y un buen cualquier cosa. De sus filas salen los maridos dóciles que te evitan estar bregando años y años hasta conseguir su necesaria domesticación. Y deja a un lado las figuras apergaminadas con los rasgos caídos y las orejas sin lóbulos que tienen gestos de disgusto y algunas veces tics. Son caballeros especializados en acabar con la paciencia y el entusiasmo de cualquiera que se les acerque. A estos tipos que en España llaman, folklóricamente, pelmas.

Si encuentras una nariz puntiaguada, unos labios delgados, unos ojos poco abiertos que dejan escapar una mirada poco amable, mucho cuidado. Te hallas frente a un maldiciente. Ingeniería para dejarle en compañía de esa chica tan antipática que parece que está siempre comiendo sopas y no permitas que te complique con sus retenciones si no quieres ser la productora del desprecio de toda la banda.

Es mejor que no abras tu corazón a nadie, pero si sientes deseos de hacerlo, que sea a ese hombre de mirada directa, de ojos grandes, conchas nasales anchas, espacio nasal cóncavo, que te escuchará con tevolencia y pensará más en tu interés que en el suyo.

Pero, después de todo lo que, con mi complicidad, te ha explicado el sabio morfólogo don Raphael, renuncia a la excursión en burro a la Fuente del Repollo y al Cerro de la Berengena y quédate en el hotel donde, a lo mejor, encuentras un muchacho que se escondió cuando oyó hablar de excursiones.

Ese es el que te conviene cultivar.

CALEIDOSCOPIO

Un gran almacén neoyorkino, «Macy's» ha abierto una sección

de venta de trajes de noche de cocktail para niños. La sección que, además ofrece capas de piel sombreros y zapatos ha alcanzado mucho éxito. Su fin es que las pequeñas a partir de los cuatro años accumbren a vestirse exactamente igual que sus madres.

Parece triste y bastante grotesco. Un poeta japonés, Shinichi Eguchi que dirige un movimiento titulado «La Sal de la Tierra» ha tenido una preciosa idea. Y hace unos años la ha puesto en práctica. Y como consecuencia existen 598 cajitas llenas de dinero colocadas en sitios estratégicos: estaciones, oficinas de Telégrafo, Correos...

Encima de cada cajita hay un letrero donde se lee: «Si usted ayuda a tomar el dinero contenido de esta caja».

Esta iniciativa, que podría titularse el «self service» de la limosna la ha explicado perfectamente el propio Shinichi Eguchi.

—He pensado que una modesta moneda de diez yens, llegada en momento psicológico a manos de un hombre desesperado puede evitar que cometa un crimen; que robe; que se suicide; que una mujer se venda. Al día siguiente puede despertarse con el alma limpia y decidido a caminar por virtuosos caminos.

La Asociación «Sal de la Tierra» cuenta con noventa y cinco miembros que se comprometen a echar todos los días en esas huchas la cantidad que les sea posible de dinero. Otras muchas personas ayudan a esta iniciativa de huchas callejeras que constantemente se agotan y llenan.

En Nueva York, en una calle casi exclusivamente ocupada por tiendas de antigüedades, un comerciante ha abierto una de muebles modernos. En el escaparate figura esta invitación: «Compre aquí las antigüedades de mañana».

No realice el adelantamiento si no tiene plena seguridad.

Cuando tenemos un problema

Por INES

¿Quién no se enfrenta, de vez en cuando, con algo que le preocupa? Lejos de desesperarnos, tengamos presentes estas normas que pueden ayudarnos a resolverlo, a ver claro y actuar con sosiego.

- 1.—Que todo problema —por grave que parezca— tiene solución, y sólo es necesario esforzarse en encontrarla.
- 2.—Que para poder hallar la solución tenemos que mantener un espíritu animoso y confiado.
- 3.—Que no debemos contar a todo el que tropecemos nuestro problema pues evitarán hablar con nosotros.
- 4.—Que por cada dificultad que vencemos, por cada pérdida material, obtenemos un cambio una cualidad espiritual... si no nos dejamos ahogar en la desesperación.
- 5.—Que el problema no es tan difícil como imaginamos en la primera impresión, si lo analizamos en todas sus partes y aprovechamos su enseñanza o parte positiva.
- 6.—Que dedicarnos a resolver el problema de otro puede ayudarnos enormemente a ver el nuestro mucho menos importante, es decir, reducido a su medida o proporciones exactas.
- 7.—Que quizás no es el primer problema que afrontamos ni será el último, por lo que debemos revisar nuestra actitud y pensamientos que acaso no son del todo positivos.

CALIDAD y PERFECCION

Son las características que distinguen nuestros trabajos tipográficos. La moderna maquinaria recién instalada le garantiza su elección.

Fotografado Encuadernación Editorial Imprenta

Talleres GRAFICOS
«Diario de Burgos»

MUNDILLO DEL TEATRO Y EL CINE

Ana María Olaria habla del momento de la Opera en España

No hay posibilidad de representar más ópera. La gente lo que quiere es twist

Gracias a los festivales de España se están conociendo cosas formidables



El nombre de Ana María Olaria ha sido uno de los más destacados en las famosas representaciones del «Carnaval de Venecia», de Johann Strauss. Actuaron la compañía de «Amadeo Vives» y compañía de ballet procedentes de Austria y Alemania. El esfuerzo y la calidad de estos grandes artistas hizo posible el triunfo de la ópera. Ana María hizo uno de los papeles principales: el de la dulce pesadora Amina.

Hay una leve pausa. Ana María Olaria toma un trago de coca-cola y continúa hablando: «Los festivales de España están haciendo mucho por la cultura popular. Gracias a ellos se están conociendo cosas admirables de las que muchos no tenían ni idea. ¿Crees al público español con la suficiente sensibilidad como para apreciar lo bueno de cada obra? —Desde luego. El público español, en general, no entiende apenas de música. Pero tiene una especie de sensibilidad innata que le permite apreciar el valor de las buenas cosas. IMPROVISARLO TODO ES UNA COSTUMBRE MUY ESPAÑOLA

Las representaciones del «Carnaval de Venecia» han supuesto un importante y nuevo éxito para José Tamayo y la continuación de una tradición perdida. Escenarios flotantes en el estuario del Retiro no se habían empleado desde los tiempos de Felipe IV, que utilizó el encanto del lugar y la colaboración de la terna lámina del estuario en un ser de sus más afortunados intentos escenográficos.

La construcción del Teatro Nacional de la Opera es la gran esperanza de todos los que se dedican a este género que ahora es de minorías. Esto supondrá una gran ventana abierta

DETESTAN TODO LO QUE LLAMAN «COSAS SERIAS»

Ana María Olaria —famosa por sus maravillosas interpretaciones de las obras de Falla— tiene un profundo dominio del ritmo. Ella es lo que podemos llamar una auténtica malabarista de la voz.

—¿Cuáles de tus interpretaciones te gustan más, Ana María? —Muchas. Pero puedo decirte que me entusiasman «la jota» y «la manana».

—¿Por qué no representas más ópera? —Porque no hay posibilidades. A la gente le gusta el twist.

—¿No crees que la música ligera y la ópera podrían caer en los gustos de una misma persona? —Así debería ser. Una cosa no tiene por qué quitar la otra. Pero, generalmente, no ocurre así. Los señores de twist pertenecen a un mundo que detesta todo lo que ellos llaman cosas serias.

—¿Qué opinión te merece el público español? —Que tiene muy poca cultura musical. Necesitan conocer más y mejor la zarzuela y la ópera. Tienen que terminar de convencerse que no son ni mucho menos géneros anticuados.

Peatón, en las carreteras circula por tu izquierda. Así verás el vehículo que se acerca de frente y evitarás que te arroje a que avanza a tu izquierda

al mundo de las danzas y de las canciones clásicas. —¿Qué te gustaría interpretar cuando se abra el Teatro Nacional de la Opera? —«La travíata». Es una maravilla. —¿Y con qué tenor? —Con cualquiera de los buenos. No tengo en esto manías. Siempre me he comprometido muy bien con todos. —¿Qué pedirías a los directivos del nuevo Teatro Nacional de la Opera? —Que den siempre primacía a los artistas españoles. Que no nos traigan muchos extranjeros. Que no nos obliguen a tener que protestar.

—¿Crees en la televisión como medio difusor de la ópera? —Cuando los programas se hacen bien, sí. Pero, desde luego, es muy difícil. Se necesitan muchos ensayos. Y nuestra Televisión se caracteriza por su continua improvisación. Improvisarlo todo es una costumbre muy española.

ME GUSTAN MUCHO LAS FAENAS DE LA CASA

Con nosotros está Rosa Mary Medina Puentes, una dulce muchacha con primavera en su mirada. Rosa Mary interviene en la conversación. Se dedica a observar y a escuchar a Ana María Olaria.

—¿Te gustan las faenas de casa, Ana María? —Mucho. Cuando puedo les dedico bastante tiempo. Yo soy en todas estas cosas una mujer normal.

—¿A qué espectáculos asistes más? —Voy mucho al cine y al teatro.

—¿Te gusta leer? —Lo cuanto puedo y más. —Dime algunos de tus autores españoles preferidos. —Fernández Flórez, González Ruano... Y muchos más. —¿Eres deportista? —No. Nunca lo fui.

Sin embargo Ana María siempre fue una mujer normal, pero no vulgar. Una mujer metódica, comedida, amiga del bien hacer. Una mujer con una rica voz y un gran temperamento artístico. Miguel FERNANDEZ

Silvie Vartan actuó en Madrid y vino acompañada por su novio, el famoso Johnny Hallyday

«Cuanto más éxito tengo, más miedo me entra»

Para la joven cantante, una muchacha normal lo más importante de la vida es el amor

Cuando dejo de cantar quiero pertenecer enteramente a mi misma No soy introvertida, sino terriblemente tímida

Me apenan los seres que viven huérfanos de amor

Por Miguel FERNANDEZ



Silvie Vartan, la dulce muchacha de pelo rubio y corazón sembrado de margaritas de sueños.

Muy pocas horas ha estado con nosotros Silvie Vartan, pero las suficientes para provocar una gran expectación. Fue difícilísimo para nosotros poder verla y cambiar sus breves impresiones. Su camerino estaba asediado de «jóvenitos» y en la puerta se encontraba el terrible «guardaspaldas» de Silvie, un tipo más ancho que largo y con aspecto de pocos amigos. Es curioso que estas dulces criaturas necesiten estos brutos para proteger su ingenuidad y su timidez de tantos admiradores pelmazos.

Silvie va levantando polvorrera de entusiasmo por todas las ciudades del Mundo. Su público es bastante varlo: lo mismo los «jóvenitos» melencólicos que los hombres maduros que saben apreciar el candor de una muchacha.

—¿Como es Silvie Vartan? Así ha sido definida: Una muchacha de historia menuda, sencilla, lineal, templada en sus canciones, en sus ritmos. Una chica de nuestro tiempo capaz de mover con su voz, y envuelta en su timidez, a todo el mundo de admiradores.

UNA MUCHACHA NORMAL Silvie Varta —ganadora de tantas batallas de seducción— confirmó su gran calidad humana y artística de su presentación en el Olympia de París. Aquella noche actuaron con ella «Los Beatles» y Trini López. Pero la gente que llenaba la sala salió comentando el gran éxito de Silvie.

Su primera presentación como «vedette» de la canción francesa fue en el espectáculo de «Los ídolos de los jóvenes».

—¿Notas mucho cambio en ti desde tu primera actuación, Silvie? —Es muy difícil para mí apreciar esto. Casi todas las cantantes se familiarizan pronto con la vida de presentaciones ante públicos distintos. A mí no me pasa eso. Cuanto más éxito tengo, más miedo me entra... decir lo contrario sería absurdo y nada sincero.

—¿Pero no encuentras cada vez más seguridad? —Sí. Pero esta seguridad creciente se compensa con mi mayor responsabilidad de cada día. Silvie Vartan —la muchacha de pelo rubio y ojos ingenuos— ha grabado recientemente en disco su canción «Siince you don't care». La grabación la hizo en Nashville durante su reciente viaje por América. Esta balada musical ha obtenido un gran éxito. Por eso le pregunté si piensa grabar más canciones en inglés:

—Por ahora, desde luego, no. —¿No te gusta el inglés para cantar? —¡Oh, sí! Me parece el idioma más melodioso de todos, el más agradable para cantar. —Entonces... —Lo que pasa es que me gusta más el francés.

LA POPULARIDAD ES UN AGRADABLE CANSANCIO Interrumpimos con bastante frecuencia la conversación. Silvie es felicitada por algunos admiradores que consiguen pasar la frontera prohibida de su terrible «guardaspaldas». Con ella está su novio Johnny Hallyday, que le ha acompañado en este viaje. El famoso cantante no interviene nunca en nuestra conversación. Se dedica solamente a escuchar a Silvie.

—¿No te parece un animal tu «guardaspaldas», Silvie? —Es un buen chico. Un bruto noble. No hace daño, pero espanta. El me ha librado ya de más de un magullamiento. —¿No crees injusto proteger de los que te admiran y te alzan a la popularidad? —Muchas veces he pensado yo en esto mismo. Pero debes comprender que si no fuera así no podría vivir. Yo atiendo a mis admiradores y a mis amigos todo lo posible. Estoy siempre dispuesta a firmar un autógrafo o a estrechar una mano. Pero hay veces que no puedo: que tengo que trabajar o estoy simplemente agotada. Solo en casos así es cuando me protege mi «guardaspaldas», como tú dices.

—¿Te cansa la popularidad? —La popularidad es un agradable cansancio. Nada agota más, pero nada satisface más. —¿Te gusta que se interesen por tu vida privada? —No demasiado. Mientras trabajo, me entrego enteramente a lo que hago. Pero cuando dejo de cantar quiero pertenecer enteramente a mí misma, a mi vida. Puedo estar alegre o triste, llena de cansancio o de vitalidad, deprimida o enardecida. Esto creo que solo me interesa a mí.

Francisco Hardy estuvo cantando hace muy poco en esta misma sala de Pavillon. Francóise me dijo entonces que era muy amiga de Silvie y la consideraba personalmente una

chica normal, como tantas otras. —¿Qué te gusta ofrecer sobre todo en tus canciones? —Ternura. Hay que dar ternura a las canciones, en todo. El Mundo está agotado de tanto terror fabricado. —Dicen que te vistes demasiado de ingenuidad, Silvie. —Puedo ser ingenua, pero no me creo tonta. Nunca he pretendido aparentar otra cosa de la que soy. —¿Eres introvertida? —Soy terriblemente tímida, que es distinto. —¿Tu canción preferida? —«Si je chante». —¿Y entre las más recientes?

La que me ha escrito mi hermano Eddie: «La, la, la». Silvie Vartan es una guapísima muchacha, una encantadora criatura, de la que nunca se cansan nuestros ojos de admirar. Ella posee ese «algo» misterioso que nunca podremos definir. Su mirada es como vaporosa, como elevada a la raíz enésima del candor y la ternura.

—¿Lo más importante para ti de la vida, Silvie? —El amor. —¿Los seres que más pena te dan? —Los que viven huérfanos de amor.

Y así termina mi conversación con Silvie Vartan, la novia del famoso cantante Johnny Hallyday, la dulce muchacha de pelo rubio y corazón sembrado de margaritas de sueños. (Reportaje LOGOS).

Has con el intermitente o con la mano la señal para que pase o para que conozca un peligro que sólo tú puedes observar.

—¿Eres introvertida? —Soy terriblemente tímida, que es distinto. —¿Tu canción preferida? —«Si je chante». —¿Y entre las más recientes?

La que me ha escrito mi hermano Eddie: «La, la, la». Silvie Vartan es una guapísima muchacha, una encantadora criatura, de la que nunca se cansan nuestros ojos de admirar. Ella posee ese «algo» misterioso que nunca podremos definir. Su mirada es como vaporosa, como elevada a la raíz enésima del candor y la ternura.

—¿Lo más importante para ti de la vida, Silvie? —El amor. —¿Los seres que más pena te dan? —Los que viven huérfanos de amor.

Y así termina mi conversación con Silvie Vartan, la novia del famoso cantante Johnny Hallyday, la dulce muchacha de pelo rubio y corazón sembrado de margaritas de sueños. (Reportaje LOGOS).

Has con el intermitente o con la mano la señal para que pase o para que conozca un peligro que sólo tú puedes observar.

—¿Eres introvertida? —Soy terriblemente tímida, que es distinto. —¿Tu canción preferida? —«Si je chante». —¿Y entre las más recientes?

La que me ha escrito mi hermano Eddie: «La, la, la». Silvie Vartan es una guapísima muchacha, una encantadora criatura, de la que nunca se cansan nuestros ojos de admirar. Ella posee ese «algo» misterioso que nunca podremos definir. Su mirada es como vaporosa, como elevada a la raíz enésima del candor y la ternura.

—¿Lo más importante para ti de la vida, Silvie? —El amor. —¿Los seres que más pena te dan? —Los que viven huérfanos de amor.

Y así termina mi conversación con Silvie Vartan, la novia del famoso cantante Johnny Hallyday, la dulce muchacha de pelo rubio y corazón sembrado de margaritas de sueños. (Reportaje LOGOS).

Has con el intermitente o con la mano la señal para que pase o para que conozca un peligro que sólo tú puedes observar.

—¿Eres introvertida? —Soy terriblemente tímida, que es distinto. —¿Tu canción preferida? —«Si je chante». —¿Y entre las más recientes?

La que me ha escrito mi hermano Eddie: «La, la, la». Silvie Vartan es una guapísima muchacha, una encantadora criatura, de la que nunca se cansan nuestros ojos de admirar. Ella posee ese «algo» misterioso que nunca podremos definir. Su mirada es como vaporosa, como elevada a la raíz enésima del candor y la ternura.

—¿Lo más importante para ti de la vida, Silvie? —El amor. —¿Los seres que más pena te dan? —Los que viven huérfanos de amor.

Y así termina mi conversación con Silvie Vartan, la novia del famoso cantante Johnny Hallyday, la dulce muchacha de pelo rubio y corazón sembrado de margaritas de sueños. (Reportaje LOGOS).

Has con el intermitente o con la mano la señal para que pase o para que conozca un peligro que sólo tú puedes observar.

¿Hay que acabar con Elvis Presley?

Cobra por sus películas más que Liz Taylor y la Bardot

Es el primer cantante del Mundo, según la encuesta de la revista «Melody Maker»

Por Henri RODE

¿Hay que «quemar» a Elvis Presley? Esta pregunta empieza a extenderse, tanto entre los profesionales como entre el público. Cuando Elvis Presley comenzó su carrera en 1955, en «El caballero del crepúsculo», en pleno auge del rock, ¿quién podía esperar su futuro éxito? Evidentemente, toda Norteamérica se había lanzado a comprar el disco «That's all right, mama», acababa Elvis de firmar su primer contrato con la Sun Record, y la T.V. le llamaba con insistencia.

Pero nada indicaba que este muchacho, que tenía todo el aspecto de un vaquero de Minnesota, fuera a alcanzar la gloria; sus detractores hablaban de su «aspecto bovino». ¿Quién hubiera podido creer que iba a eclipsar a Sinatra, a Bill Haley, a Belafonte, a Frankie Vaughan, a Vic Damone y a tantas otras «estrellas» del disco o de la pantalla, de aquella época? Y, sin embargo, eso es lo que ocurrió. Elvis lleva diez años conmoviendo al mundo. Es, sin duda, el único cantante del universo que provoca crisis de histeria y ovaciones sin cuento.

RASCADORES DE GUITARRAS

En Nueva York o en Memphis, cuando él cantaba, la Policía movilizaba docenas de coches celulares y de ambulancias. Hubo interrelaciones en Washington y, aunque ahora Elvis ha cambiado de estilo, se le sigue echando en cara ser la causa de los desmanes de una cierta juventud enloquecida por el ritmo. También —dicen— fue Elvis quien propagó el mal gusto en el vestir, entre los jóvenes. Si los sillones de cualquier sala de espectáculos del Mundo vuelan a pedazos, la culpa es de Presley. Y, lo que siguen su carrera con malos ojos, consideran que forma parte de esa temible cohorte que, en casi todos los escenarios del Mundo, se dedica a rascar ensordecedoras guitarras eléctricas y a rugir mientras se arrastran por el suelo.

No se puede negar que todos los «bobby boxer» de Estados Unidos siguen teniendo la «foto» de Elvis Presley en su cabeceira. Es cierto, también, que cada mes le llegan tres mil cartas en demanda de matrimonio. Es cierto que electriza a cierta juventud solo con que salga con una nueva «friend girl». Es cierto que hay quienes se asombran de que lame el mismo sus cuatro Cadillac. Verdad, también, que la tumba de la madre de Elvis Presley tiene más flores que las de James Dean y Marilyn Monroe juntas.

A MUCHOS CODOS POR ENCIMA

Pero no es cierto que los «caulladores del micro» puedan considerarle como su maestro. Tampoco es cierto que los Bobby Darin, los Tommy Sands, los Frankie Avelon, los Ricky Nelson, los Paul Anka y otros cuantos, puedan ser considerados como sus compañeros. En realidad, Elvis está a muchos codos por encima de ellos. Según el referéndum de la revista musical «Melody Maker», ocupa el primer lugar del Mundo, junto con Ray Charles y Cliff Richard, mientras Sinatra figura en el octavo lugar; Sammy Davis, en el undécimo, y Bobby Rydell, en el decimotercero. A los demás ni siquiera se les menciona.

Elvis ha triunfado con toda clase de ritmos. En «Café Europa» de uniforme, «Bajo el cielo azul de Hawai», «Girls, girls, girls», «Morenas, rubias y pelirrojas», canta romanzas, surra «nursery-rymes» de una dulzura sensiblera. Pues el público lo devora con tanta avidez como los tremendos cocktails de antaño. «Bossa nova Baby» tiene una languidez exquisita. «Fun in Acapulco», algo que hace coquillas en la piel. Jonny Halliday no se atrévase a tanto.

HA SABIDO ESTABILIZARSE

Todos los jóvenes están encantados con el nuevo estilo de Elvis; el boletín «Elvis News», en lengua francesa, se distribuye en cinco países distintos; el editado en lengua flamenca, también en cinco y el que se imprime en inglés, en veinte países. El menor acontecimiento de la vida de su héroe es comentado fanáticamente por los «elvisianos». Lo cierto es que Elvis ha pasado de los 40.000 dólares por película a los 500.000 y hasta a... los 750.000. ¡Ha batido a Liz y a B. E. que, por otra parte, no consiguen apasionar a sus «fans» con sus complicadas historias amorosas, mientras que si Elvis compra un Rolls de 60.000 dólares, o si da en Navidad 55.000 dólares para los pobres de Memphis, esto hace entrar en trance a numerosos jóvenes.

Por eso, la pregunta «¿Hay que acabar con Presley?» ha llegado a ser acuciante, incluso para algunos grandes de la Pantalla. Personalmente creemos que, una vez pasadas a la historia las violencias motorizadas de «El equipo salvaje» y «El furor de vivir», hay que reconocer que Elvis ha sabido estabilizarse y hoy representa una aspiración lógica de la juventud: es el buen chico, franco como el oro, buen camarada, buen hijo. Presley prueba que puede ser buen cantante (y un actor aceptable) y tener buenos sentimientos. El hecho no es hoy muy frecuente.

Foros Mexicanos

«Del rosa al amarillo» ha batido el record de taquilla en Méjico

Se habla de un posible noviazgo entre «El Cordobés» y la actriz Angélica María



YOLANDA VARELA Y DANIEL GELIN

Vic Damone, el ex-marido de la guapa Pier Angeli, ha estado en Méjico. Vic, cantante de fama internacional y actor cinematográfico en varias producciones de Hollywood, mostró especial interés por una bella actriz del cine mejicano: la escultural Silvia Fournier, a la que pudimos ver en España a través de la película «Una joven de 16 años». Ni que decir a ustedes que ya se habla de romance, con visos de matrimonio, entre Vic Damone y Silvia Fournier.

Y puestos a hablar de romances —tema que apasiona a las aficionadas a la lectura cinematográfica— les diremos a ustedes que noticias de muy buen tinta nos confirman que en cada ocasión que Manuel Benítez «El Cordobés» visita Méjico, su compañera inseparable no es otra que Angélica María, la deliciosa protagonista, junto a Enrique Guzmán, de «Mi vida es una Canción». La última vez que se les vió juntos —antes de «El Cordobés» regresase a España— fue en el cabaret «Terraza Cassino» de la capital azteca, aplaudiendo a la cantante americana Brenda Lee.

Dolores del Río, la afamada actriz del hermano cine azteca, ha sido homenajeada por «Pe Cime» (Periodistas Cinematográficos Mexicanos), con motivo de su repatriación teatral en la obra «La Videntes». Dolores, en sus manifestaciones a los colegas, declaró que el año próximo piensa realizar una extensa gira teatral por Centro y Sudamérica, con probabilidades de extenderse a España. Prá-

guntada acerca de cuál era su secreto para mantenerse joven, respondió que todas las mañanas se pone mascarillas de frutas frescas y que regularmente se abstiene de ingerir medicamentos farmacéuticos. En su lugar consume brebajes preparados a base de hierbas.

Buenas noticias para el cine español. La película «Del rosa al amarillo», de Summers, ha batido records de entradas en la capital mejicana y que habían implantado las películas «El Sorpasso» (italiana) y «El salario del miedo» (francesa). La co-producción hispano-mejicana-alemana «El niño y el muro», rodada en Berlín y actualmente en Madrid bajo la dirección del talentoso Ismael «Los llaneros» Rodríguez, y que interpretan Yolanda Varela, Daniel Gelin, el niño español Nino del Arco, Karin Block, Ima de Santis y José Angel Espinoza «Ferrusquilla», se titulará en la otra lado del Océano, «Septiembre en Berlín».

Luis JARABA (Es una crónica de «Sichas», en exclusiva)

INVALIDO CIVIL

Te interesa afiliarte a la Asociación Nacional por las ventajas que el día de mañana vas a tener, pues el proyecto de la Ley de Seguridad Social y otros regolan nuestras aspiraciones y beneficios.

La Delegación provincial, tiene su domicilio en la calle La Fuelle, número 21 primer.

Pascale Petit, rival más peligrosa de «B. B.»

Tras varios meses de eclipse reaparece en los «platós» franceses

Si alguien creyó en la desaparición de Pascale Petit, sin duda conocía mal la voluntad, la fría determinación de quien, después de «Les Tricheurs» (Los Tramposos) fue considerada como la rival más peligrosa de Brigitte Bardot. Tras de varios meses de eclipse, aparece de nuevo. Michel Boisrond, que le había ofrecido una segunda oportunidad con «Fables Femmes», la ha llamado para trabajar en su nueva comedia, «Cómo casarse con un primer ministro».

Pascale no lamenta el tiempo perdido. Sabía que un día u otro le propondrían algo que no fueran papeles de «tricheuses».

ANTES DEL RODAJE Después de «Les Démons de Minuit», en 1961, película de Marc Alleret, con Charles Boyer, espera paciente. Esta especie de olvido no le hizo sufrir porque estuvo muy ocupada con mi vida privada. Soy una mujer dichosa y una madre feliz. Al fin y al cabo, estos son papeles que valen su peso en oro ¿no le parece?

Estamos en los camerinos del Théâtre de Paris, en la calle Blanche. El rodaje no ha empezado aún. Pascale está en las manos de la encargada del vestuario. No muy lejos de ella, Jean-Claude Brialy se pasa un peine momentos antes de salir a escena. El Cine y el Teatro han venido al encuentro de ambos y esto confiere una atmósfera fascinante de estos lugares. Se habla bajo, susurrando, y hasta los técnicos que cruzan sobre los tapices rojos parecen tener un andar ligero. En este universo, Jean Claude Brialy encarna a un egregado



de un gabinete ministerial, papele que faltaba en su repertorio.

UN TEMA AMOROSO En la nueva película de Michel Boisrond, adaptada por Annet Wademant y dialogada por Albert Husson, es Philippe Lambois quien representa a su jefe de gabinete y asiste a una función benéfica de gran gala. Aquí le vemos en un palco, semi-dormido entre los cantos de una corista y los saltos de un bailarín. Se aburre. Para matar el tiempo, se pone a leer la carta que le ha enviado la mujer de una conocida personalidad política. Philippe queda asustado por las declaraciones ardientes de esta «dama».

Su corazón de Don Juan se anima. Dándose cuenta de que todo el mundo está pendiente del espectáculo, Philippe se eclipsa discretamente. Pero, al volver a su casa se da cuenta de que la carta ha desaparecido. El joven vuelve al teatro,

despierta a la portera. Pero no encuentra rastro de la carta, que ha caído en manos (lo sabrá poco tiempo después) de la encantadora Marion. Esta, encarnada por Pascale Petit, es una jovencita muy astuta y ha imaginado inmediatamente el buen partido que puede sacar con semejante hallazgo.

Brialy no ha terminado con sus apuros y se verá obligado, en la persecución de Pascale, a pasar por mil sorprendentes apuros.

DOS ACTORES EXTRAORDINARIOS

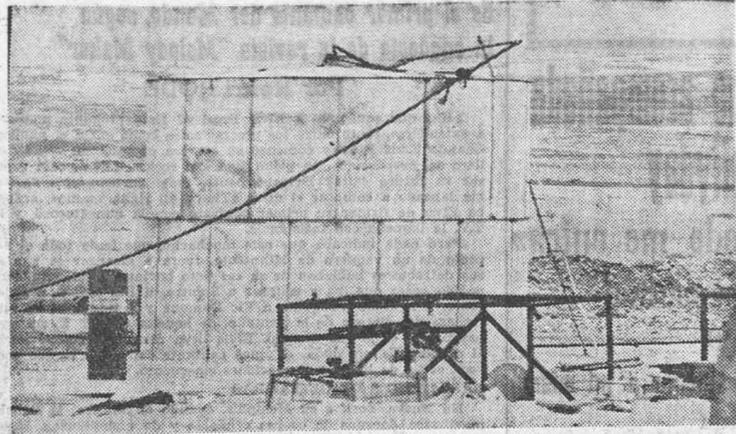
En el «plató», Jean-Claude Brialy es, como siempre, bromista, irónico, lleno de humor cáustico y al mismo tiempo, tierno. (Por esta razón se confundió a veces, el hombre con el personaje). Sigue a su pareja como a su sombra.

—Verás, preciosa, cómo has acertado al volver a la pantalla con Brialy. Habías trabajado con Charrier, Belmonde, Delon, pero nunca con Brialy ¡Ah! Déjame mirar las rayas de tu mabret, la izquierda, claro. ¡Magnífico! ¡Vamos a tener un éxito enorme!

En este género de improvisación, Pascale Petit no se queda atrás. Michel Boisrond, que asiste a la escena, apenas puede guardar la seriedad. Sabe, por haberles elegido, todo el partido que puede sacar de un Brialy a quien dirigirá ya en «Le Chemin des Ecoilers» y «Les Amours Célébres», y de una Pascale Petit que ha aceptado el dejar su casa de campo de Senlis por la comedia, la verdadera, con «sgegs» y humor.

Victor BARBIER (De los Servicios especiales de EFE)

Comienzan las extracciones previas de petróleo para la explotación del yacimiento de Valdeajos



He aquí uno de los depósitos-cisterna "de cerca", gracias al teleobjetivo de la máquina de "Fede". Se aprecia perfectamente, de izquierda a derecha, el tubo para su primer almacenamiento en el tanque, me delante la bomba que viertes se "inyectó" el oro negro al depósito.

(Viene de primera página) aparece cercado de una alta alambrada. Abundan los letreros que indican la prohibición de acceso a vehículos y personas ajenas al equipo de prospecciones; monta servicio de vigilancia la Guardia Civil, destacada con carácter fijo, y se hace bien ostensible la multiplicación de materiales acumulados en el campamento. Algunos aparatos son difíciles de identificar. Junto a los tanques-cisterna hay una maquinaria pintada de color verde. Alguien piensa que forma parte del equipo de producción importado de Estados Unidos, porque, a lo que parece, la bomba extractora aún no funciona. El terreno lo entrecruza una red de tubos y gomas en conexión con la llamada balsa de los lodos, y con los dos tanques-cisternas ya montados.

Por cierto que, según creencia extendida entre los habitantes de la comarca, ayer, viernes, ya fue introducido petróleo en uno de los tanques. Como rumor queda recogido. Nada más.

La pequeña balsa que conocimos el 6 de Junio ha aumentado en nivel y en extensión. No sólo ha estado a tope sino que ha rebasado, y nuestra sorpresa es grande al ver en las orillas extensas zonas de grasa negra —el petróleo— un grueso tubo de desagüe por el que fluye hacia un lado a modo de regato la corriente entremezclada de agua y petróleo. Al propio tiempo nuestro olfato percibe un intenso olor a hidrocarburo, un olor más fuerte que nunca. Otra señal que no engaña y que demuestra que ha vuelto a salir más petróleo.

Por encima de la alambrada observamos a un operario que se acerca a la balsa y manipula en un pequeño tanque colocado de profeso. Por un conducto-registro de esa pieza debió salir el "oro negro". Desde nuestro puesto de observación distinguimos bastantes coches estacionados y de diferentes matriculas españolas y extranjeras. Los altos técnicos y facultativos están reunidos en un barracón. A veces salen y se mueven de un lado a otro con ademán de acción. Han llegado personalidades de la central de Campsa en Madrid.

Entre las innovaciones apreciadas respecto a nuestras primeras visitas apreciamos también el tendido de una larga tubería. Porta el agua para el servicio del campo desde una fuente situada a dos kilómetros y picos, en término de Sargentos, precisando para ello un elevador.

Desde la torre se oyen, entre el crujir de los motores, las voces de los expertos que dirigen la operación. Parece que están operando en el pozo una de las piezas de la fina tubería de extracción. Todos los indicios indican que, mientras el personal científico analiza el resultado de las cats hechas para apreciar la importancia de los productos petrolíferos del pozo, el equipo de extracción ultima los preparativos para explotar industrialmente la capa o capas encontradas. Por que quien de los no enterados puede asegurar que no hay más venas en los niveles interiores del pozo? El rumor público algo insinúa a este respecto. Un campesino de Sargentos comentaba con otro que, en realidad, el petróleo recién extruido no es de la capa que se descubrió a 1.349 metros de profundidad, sino de otras más abajo. No parece verosímil que eso sea así; al menos por el momento. De cualquier forma la voz popular se aferra a la creencia de que apareció petróleo en las zonas más inferiores que la primera capa y que es superior en calidad.

AL HABLE CON LOS DIRECTORES FACULTATIVOS DEL SONDEO

El guardia civil de servicio nos invade entrar en el campamento. Insistimos correctamente en la necesidad de entrevistarnos con persona responsable

de las que integran el alto escalón de CAMPSA. A cuatro metros de la entrada reconocemos a don Miguel Justribó, ingeniero director facultativo del sondeo, por parte de CAMPSA quien cumple con t. de escritorio órdenes superiores de no informar a la Prensa.

Nos reconoce y le saludamos. —Yo no puedo a usted decirle nada. Además, usted no puede permanecer dentro del campo. El aviso de prohibición lo indica.

Humildemente nos retiramos, pero al disponernos a hacerle señas la alegría de reencontrarnos con Mr. Godfrey, ingeniero director facultativo del sondeo por la «American Overseas Petroleum (Spain) Limited». No nos habíamos visto desde aquel memorable 6 de Junio en que tuvo la delicadeza de invitarnos a brindar con champagne para celebrar la salida de petróleo.

Mr. Godfrey está en pleno trabajo. Tiene las manos manchadas de grasa, pero el hospitalario ingeniero inglés nos tiende su derecha con humana cordialidad.

—Mr. Godfrey, CAMPSA no nos da noticias. No quiere informar, por ahora.

La respuesta del ingeniero inglés es inmediata y surge con un gesto de expresiva sorpresa. —¿Por qué?

Y esta interrogante va envuelta en un gesto de estupefacción, como si el buen Mister Godfrey desconociera la razón suprema del silencio sobre un acontecimiento de primera magnitud en el cuadro de las grandes noticias nacionales.

LA PRODUCCION DEL POZO ES INMINENTE

Esta es la impresión que obtuvimos ayer en el pozo «Ayoluengo número uno», pero advertimos que en el vocabulario de los técnicos de Minas el cálculo del tiempo tiene una acepción concreta. En un yacimiento como el de Valdeajos lo inminente no es el futuro, que se toca con la mano. Puede ser cuestión de días o de semanas. Este principio de extracción de oro negro no es más que el prólogo del primer capítulo en la historia de la explotación industrial del petróleo. Cuando los técnicos hayan obtenido los datos que desean y completado las comprobaciones necesarias, entonces se dará la señal de

procedido a la evacuación de mujeres y niños en dos pueblos turco-chipriotas.

La isla entera se encuentra en tensión ante un temido ataque aéreo de la aviación turca a raíz de la "incursión" que los aparatos turcos realizaron ayer sobre el puerto greco-chipriota de Polis. La tensión ha llegado a su grado máximo desde que comenzaron las hostilidades hace ocho meses.

Los tiroteos que comenzaron ayer en diversos puntos de la isla y en la misma Nicosia, han proseguido esta madrugada.

La lucha ha estallado también en diversos puntos de la isla.

VEULOS DE "RECONOCIMIENTO"

Ankara (Turquía). — Aviones de reconocimiento de la fuerza aérea turca harán hoy vuelos fotográficos sobre la isla de Chipre y el Gabinete estudiará los resultados para decidir si debe "intervenir o no" en la turbulenta isla mediterránea, según han manifestado funcionarios gubernamentales.

Tales funcionarios han agregado que se van a emprender esos vuelos para "determinar en qué grado es grave el riesgo de la comunidad turco-chipriota", que, al presente, está empeñada en una dura lucha con la población greco-chipriota que la supera abrumadoramente en número.

NUEVAS LUCHAS

Nicosia. — Nuevas luchas han estallado al Norte de esta capital entre griegos y turco-chipriotas, mientras las tropas de la ONU, han

manejar la bomba de producción y el hidrocarburo pasará de los tanques a los camiones-cisterna que, según nuestras noticias, ya han sido contratados. Se trata de una pequeña flota de vehículos que trasladarán el crudo a la subsidiaria de CAMPSA en Burgos.

¿Y después? Suponemos que, a medida que se ensanche la perspectiva de conocimiento de las formaciones petrolíferas en la Lora, y a medida que vayan realizándose nuevos sondeos se decidirá si procede o no la construcción de una nueva refinería para el tratamiento de los ricos productos encontrados.

RIGUROSAS MEDIDAS DE VIGILANCIA

Desde luego las medidas de vigilancia y seguridad se han extremado en el campo "Ayoluengo número uno". Nosotros lo dejamos ya de anoche, cuando los potentes focos iluminaban las instalaciones, y unos hombres de la Lora, al acabar su faena en el campo, se acercaban al bar "Las Guapas", instalado a un lado de la entrada al yacimiento, y tomaban unos visitos. En Sargentos, otro grupo comentaba —a propósito de la ley del silencio— que muchos trabajadores al servicio de CAMPSA se enteran de lo que ocurre en el pozo, leyendo de las informaciones que, de vez en cuando, publica: nuestro periódico. ¡Ironías de la vida!

Invento del Dr. Barraquer

Consigue la primera luz visual para los ciegos

Madrid. — El oftalmólogo barcelonés, doctor don Tomás Barraquer ha descubierto recientemente un nuevo sistema para conseguir la primera luz visual en los invidentes.

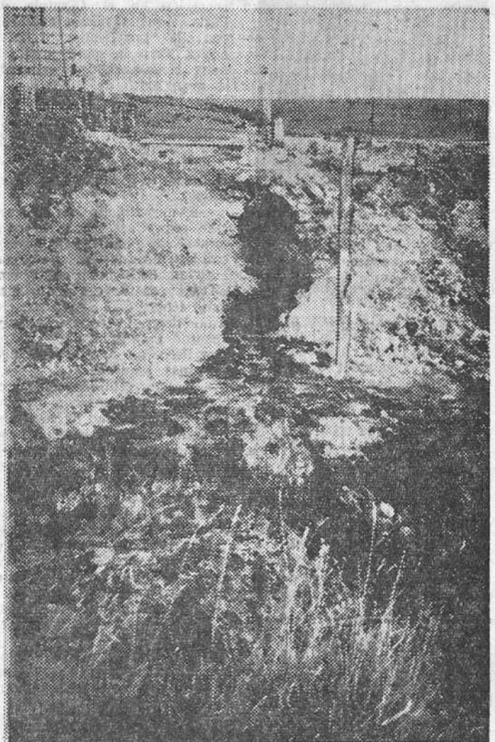
Se trata de un pequeño transistor provisto de una célula fotoeléctrica y fruto de cuarenta años de investigación.

Con este aparato el doctor Barraquer ha conseguido una determinada corriente alterna que pasa a través de la corteza cerebral.

El doctor don Tomás Barraquer confía plenamente en que con este sistema podrá llegarse a conseguir la visión total en los ciegos.



Una fotografía que, a más de noticiable es artística. Las barras de la torre del pozo "Ayoluengo 1" se cruzan y entre ellas un hombre encaramado sostiene una de las varillas utilizadas en las pruebas previas a la extracción del "oro negro". — (Foto "Fede")



Esto que vemos aquí es el desagüe de la gran charca donde se mezclan con el agua lodos y petróleo puro. Por la tubería del fondo caen los líquidos y barros de superficie, menos pesados, cuando se rebasa el nivel normal. La mancha de primer término —otro charco, en realidad— es petrolífera. (Foto "Fede")

Hoy concluye en Aranda el V Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero

La sesión de anoche constituyó otro gran éxito

La final será transmitida en directo esta noche por T. V.

Aranda (De nuestro correspondiente)

Esta noche, a las nueve se ha inaugurado la exposición de fotografías de la provincia, que se ha instalado en los pasillos de la plaza de toros.

Presidieron la inauguración el presidente de la Diputación, señor Dancausa; el diputado provincial, don Eduardo Mateos; el delegado del Gobierno portugués, Ayuntamiento en pleno y autoridades locales.

Las magníficas fotografías expuestas reflejan lo más saliente de nuestra provincia, tan rica en bellezas artísticas.

Personalidades, autoridades y concurrencia en general, examinaron detenidamente esta magnífica exposición, que durará varios días.

SEGUNDO DIA DE LA FINAL DEL FESTIVAL

Con gran esplendor, magnífica noche y aun mayor concurrencia que ayer, se ha celebrado esta noche el segundo día de este V Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero. Fue presentada por los locutores de Radio Peninsular, Mariel del Valle, Lill Iglesias, Maribel Escobar, Joaquín Díaz Palacios, Santiago Vázquez y Arthur Agostino.

En la presidencia se encontraban, entre otras personalidades, el subdirector de Radio, don Manuel Aznar, que ostentaba la representación del Ministerio de Información y Turismo; el secretario técnico de la Secretaría General del Movimiento, don Luis Gómez Aranda; consejero nacional, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel; vicesecretario técnico del Ministerio de Información y Turismo, don Luis Bacas Medina; delegado del Gobierno portugués, don Humberto Pereira; presidente de la Diputación provincial; alcalde de Burgos; antiguo delegado provincial de Juventudes, señor Hernández, y otras personalidades.

Dió comienzo la velada, como en el día anterior, haciendo su entrada en la plaza la "Reina de las fiestas, acompañada por el alcalde, don Luis Mateos, mientras la orquesta Maravilla interpreta el "Himno a Aranda", que todo el público escucha en pie.

El primero en actuar, con canciones valederas para el premio de interpretación, es el portugués Antonio Calvario, que interpreta "Oración". Sigue la artista Isabel Zaro, con la canción "Y por tanto". A continuación, Luis Garvey interpreta "Déjala, déjala", y por último el artista portugués Magdalena Iglesias interpreta "El amor puede esperar".

Se abre el ciclo de las cinco canciones de las veinte finalistas, correspondiendo, por riguroso orden de sorteo, el primer lugar a la canción portuguesa "E prohibido sonhar", letra de Pablo Lareda, y música de Antonio Andrade, que interpreta Luis Andrade.

Sigue la canción española "Pimenta", letra de Tomás Huerta y música de José Torregrosa, que interpreta el dúo Radiant.

En tercer lugar, va la canción española "Tomaste en serio", letra de Gregorio Carvajal y música de José Luis Navarro, que interpreta Silvana Velasco.

En cuarto lugar figura la canción también española "Vagabundo", letra de Manuel Alcántara y música de Benjamín Palacios, interpretada por Francisco Ga-



Michel, durante una de sus intervenciones. — Foto Zapatero.

lián, cerrando este primer ciclo la canción portuguesa "Douro arriba", letra y música de Arthur Ribeiro, que interpreta María Clara.

Sigue la actuación de Michel, con "La ciudad solitaria", Jack Carmelo con "La bamba", acompañado por parte de la orquesta Maravilla, Arthur Ribeiro interpreta "Pauliteca do Douro", el conjunto "Los Llaneros" presenta "Jugando con el agua" y "Flor de la canela", siguiendo la actuación de Mary Santpere.

Se abre un segundo ciclo de actuaciones valederas para el premio de interpretación, actuando en primer lu-

gar Alfredo Garrido, con "Uno de tantos"; Silvana Velasco con "Encuentro a mi amor"; María Clara con "Canção minha"; Francisco Gallán, con "Los hombres lloran también"; Gina María con "Día si día no", cerrando este ciclo el dúo "Radiant", con "Ramona".

Se abre, finalmente, el último ciclo de cinco de las canciones finalistas, correspondiendo en primer lugar a la portuguesa "Fin e saudade", letra y música de Manuel Viega, y música de Manuel Calvario, que interpreta Antonio Calvario. La siguen "Quince faroles", letra de Gabriel Baldrich, y música de Francisco Zapata, por Isabel Zaro; "Rodrigo, mio Cid", letra de Ignacio Montero y música de León Borrell, por Luis Garvey; la canción portuguesa "Sonha", letra y música de Carlos Caneñas, por Magdalena Iglesias y, finalmente "Serás para mí", letra de Fernando Sánchez y música de Angel Martínez Liorente, por Michel.

Ya en manos del jurado las veinte canciones finalistas que han acudido a la final, se da paso al conjunto "Los Peques", que interpreta "Mi mejor amigo" y "Lo-ll-lo", intervinieron con ellos Mary Santpere. Michel interpreta "Te han visto con otro". Nueva actuación del conjunto "Los Llaneros", con "Luna llena" y la nueva canción "Nuestra cobardía" y se cierra la velada con intervención de Mary Santpere, con "El rellorcaros".

La orquesta Maravilla ha sido dirigida estos días por el maestro Luis Ferrer para las composiciones españolas y por el maestro Tovar, para las composiciones portuguesas. J. S. J.

Regresa López Bravo de su viaje al Japón

Otros dos créditos del «Export Import Bank» a España

Madrid. — A las siete y cuarto de la tarde llegó al aeropuerto de Barajas procedente de Japón, el ministro de Industria don Gregorio López Bravo, acompañado de su esposa.

Fue recibido por el ministro del Aire, subsecretarios de Trabajo, Asuntos Exteriores y Obras Públicas, y otras personalidades, entre las que se contaba un representante de la Embajada japonesa en Madrid.

El señor López Bravo subrayó el alto nivel industrial en todos los órdenes del Japón, alcanzado gracias a la cultura del país. Señaló también su profunda gratitud a los Emperadores y a cuantas personalidades les han colmado de atenciones durante los días que ha durado su estancia en aquel país.

Por último, con relación al viaje, dijo que ha servido para preparar las bases de un acuerdo comercial, pues este, en definitiva, a quien corresponde efectuado, es al Ministerio de Comercio.

MINISTRO ALEMÁN, EN BILBAO

Bilbao. — En viaje privada ha pasado la jornada de hoy en Bilbao el ministro de la Vivienda de la República Federal alemana, señor Paul Lucke, a quien acompañaba su esposa y una hija. En unión del cónsul alemán en Bilbao, recorrió diversas zonas turísticas de Vizcaya y centros industriales.

El señor Lucke por la tarde marchó a Santander y Santillana, en cuyo parador "Cill Blas", será huésped del ministro español de Información y Turismo.

LLEGA UN MINISTRO DE DAHOMEY

Madrid. — Ha llegado al aeropuerto de Barajas el señor Francisco Ablogar, ministro de Comercio de Dahomey, que pasará unos días en España invitado por don Alberto Ullastres.

CREDITOS

Madrid. — La Export-Import Bank ha concedido un crédito de dieciséis millones de dólares para la compra de equipo necesario para ampliar la capacidad de la central eléctrica de Soto de Ribera, de Oviedo.

El mismo Banco ha concedido recientemente otro crédito de dos millones y medio de dólares, para ayuda del fomento industrial y económico en España, a favor del Banco de Bilbao, para su utilización por su nueva filial, Banco Industrial de Bilbao.

INVALIDO CIVIL

Se interesa afiliarse a la Asociación Nacional por las ventajas que el día de mañana vas a tener, pues el proyecto de la Ley de Seguridad Social y otros recogen nuevas aspiraciones y necesidades.

La Delegación provincial, tiene su domicilio en la calle La Fuelle, número 21 primero.

Nuestro nuevo teléfono es el 7148

Empeora, de nuevo, la situación en Chipre

(Viene de primera página) greco-chipriotas que hostigaban las posiciones de Kokkina. — Efe.

REUNION DEL GOBIERNO GRIEGO

Atenas. — Bajo la presidencia del ministro de Defensa Nacional, han celebrado una reunión extraordinaria los jefes del Estado Mayor de los tres ejércitos, esta mañana, con el fin de examinar la situación creada por los incidentes de ayer en Chipre y la aplicación de las medidas militares ordenadas la noche última.

Garoufalas, declaró rotundamente ante la Prensa: "El injustificable ataque de ayer contra Chipre, no ha sido hecho para apaciguar las pasiones. Constituye un gravísimo peligro para un conflicto armado. El Gobierno turco será responsable de todo lo que pueda acontecer".

UN AVION TURCO, DERRIBADO

Nicosia. — Las fuerzas pacificadoras de las Naciones Unidas en Chipre informan que un avión turco, un caza a reacción, ha sido derribado sobre el puerto de Xeros, poco antes de las 19, hora local. — Efe.

NUEVAS LUCHAS

Nicosia. — Nuevas luchas han estallado al Norte de esta capital entre griegos y turco-chipriotas, mientras las tropas de la ONU, han

Los planes de enviar aparatos de reconocimiento se ha hecho mientras circulaban por Ankara insistentes informaciones, atribuidas a orígenes de las Naciones Unidas, en Nicosia, según las cuales cuatro aparatos a reacción, con insignias de la aviación militar turca, ametrallaron ayer por la tarde el puerto greco-chipriota de Polis, situado en el Noroeste de la isla.

Por su parte, el vicepresidente del Gobierno turco, ha señalado en comentarios sobre las informaciones en cuestión. No obstante, sepr denegó anteriormente la información de que la fuerza aérea turca hubiera bombardeado la isla mediterránea.

En medios allegados al Gobierno de Ankara se ha calificado la presente posición de "extremadamente grave".

Gran parte de la Marina de guerra turca está actualmente estacionada en Iskenderun, puerto militar clave situado a unas cien millas de la costa septentrional de la isla de Chipre. Tres divisiones del ejército de tierra turco, incluida entre ellas la número 39 ("Pentónica") se hallan concentradas en la zona de Iskenderun.

Los expresados funcionarios gubernamentales han indicado asimismo, que el Consejo de ministros se ha reunido para estudiar las fotografías aéreas de Chipre, tomadas ayer viernes por las aeronaves de observa-

ción del ejército del aire turco. ZARPAN LOS BARCOS TURCOS

Ankara. — Han zarpeado del puerto de Iskenderun unidades de la armada turca, según fuentes bien informadas, que afirman que otras unidades naválicas han salido de Esmirna y Deismit.

El Gobierno turco ha puesto a las fuerzas armadas en estado de alerta y ha anunciado que se realizará una vigilancia permanente de Chipre desde el aire.

El Gobierno ha publicado un comunicado después de cuatro horas y media de reunión conjunta del Gabinete y mandos militares, en el que se dice que se han tomado medidas de defensa y represalia en la frontera griega, de Tracia en las islas del Egeo y contra los ataques en Chipre.

así como el regimiento turco estacionado en Chipre se les ha privado de todos los medios de subsistencia, incluida el agua. DIALOGO GRIEGO-TURCO

Atenas. — El embajador turco en esta capital, ha advertido al ministro de Asuntos Exteriores griego, Costopoulos, que si las poblaciones turco-chipriotas no combatientes fueran atacadas por las fuerzas greco-chipriotas las fuerzas aéreas turcas bombardearían la isla.

Ya ha habido heridos en esta población, añadió.

Costopoulos, después de negar la existencia de los ataques, ha contestado que, en todo caso, el Gobierno griego no puede ser considerado responsable de lo que ocurra en Chipre.

Por otra parte —ha dicho— los vuelos de la aviación turca sobre la isla crean el pánico en la población y aumentan la tirantez.

El ministro griego ha recibido al encargado de negocios norteamericano, Anshuetz.

Por otra parte se sabe que el Gobierno chipriota, que ha anunciado su intención de dirigirse al Consejo de Seguridad en relación con los incidentes de estos últimos días, no dará a su comunicación la forma de "demanda" sino, simplemente, la de "comunicación".

SE REANUDARA EL C. DE S.

Sede de las Naciones Unidas. Se ha confirmado oficialmente que el Consejo de Seguridad

8 de Agosto de 1897

Un crimen que pudo haberse evitado: el asesinato de Cánovas

Extrañas particularidades de aquel suceso que conmovió la opinión española de su tiempo

Por José RICO DE ESTASEN

Cuando en ocasiones memorables se trae a la memoria el recuerdo del magnicidio ocurrido en el balneario de Santa Agueda el día 8 de Agosto de 1897, historiadores y comentaristas con sorprendente unanimidad ocupan de manera muy principal del muerto, relegando a un segundo término la persona del matador.

Desde un punto de vista político, social y moral, es natural que así sea, tratándose, como se trataba, de don Antonio Cánovas del Castillo, figura cumbre de la vida española de su tiempo, fundamento político de la Restauración, que cayó víctima del plomo anarquista siendo jefe del partido conservador y desempeñando el cargo de presidente del Consejo de ministros, circunstancias éstas, de poder y de muerte, en las que precedió el general Prim y habrían de seguirle los malogrados don José Canalejas y don Eduardo Dato.

CONTRASTES Frente a la noble estampa del hombre de Estado, del político más sobresaliente que ha producido el sistema parlamentario y constitucional, aparecía envuelta en sombras delirantes y equívocas, la torva figura del asesino, Miguel Angiolillo Lombardi, quien se trasladó a España, desde Milán, para llevar a cabo el cobarde asesinato.

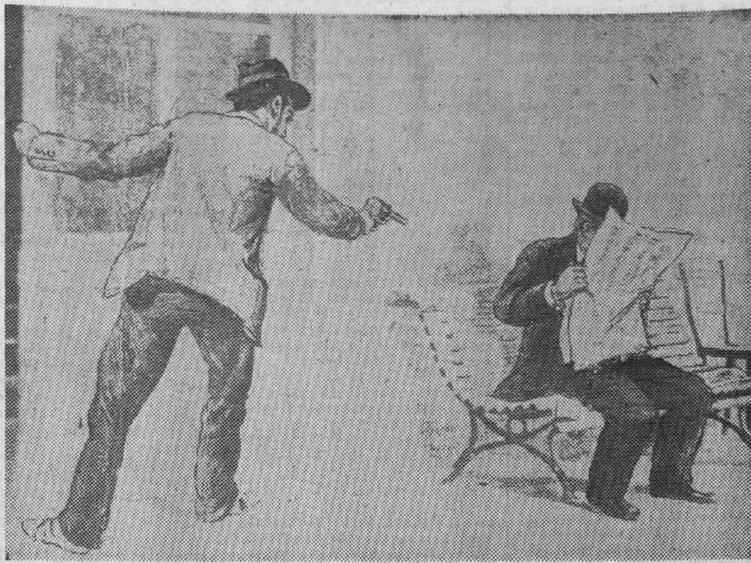
La figura del anarquista italiano, pese a la notoriedad de su crimen, no alcanzó el relieve de sus congéneros: Revachol, Henry, Valkant, Kropotkin, Manuel Spies, Mateo Morral, Inscrito Pardiñas, Casanellas... Inscrito Pardiñas, con el nombre de Emilio Rinaldini, corresponsal del diario milanés "Il Popolo", habló al ser detenido, de sus "hermanos de Montjuich", como si Cánovas hubiera sido responsable de las cinco penas de muerte impuestas como consecuencia de los execrables crímenes de la calle de Cambios Nuevos y de las víctimas ocasionadas por la bomba arrojada en el Gran Teatro del Liceo; y, las pretendidas torturas a que, al decir de los enemigos de España, fueron sometidos los presos anarquistas en el castillo barcelonés, hubiesen sido una realidad en vez de constituir una leyenda.

CONCIENCIA LIBERTARIA Angiolillo era un hombre reservado y frío; tenía el corazón rebosante de odio inextinguible hacia el hombre de Estado que gobernaba, según su conciencia libertaria, por el terror y la tortura; contenía el ministro que, según su manera de ver, enviaba al matadero de las maniguas de Cuba a miles y miles de soldados españoles; contra el potentado que reducía a la miseria a la nación española, sobrecargada de impuestos; y, tras diversos intentos que resultaron fallidos no dudó en cometer un crimen de la manera amplia y circunstanciada de que dio cuenta telegráficamente a sus compañeros de Gobierno el ministro de Ultramar, don Tomás Castellanos, quien pudo personarse en Santa Agueda inmediatamente después de consumado el magnicidio.

TRIBUTOS POSTUMOS El asesinato de Cánovas, en tan viles circunstancias cometido, produjo sensación. La nación entera se sintió conmovida, tanto como por el trágico final del estadista insignie, por la innumerable serie de problemas vinculados a su persona y a su obra, que, forzosamente, tenían que quedar sin solución.

En tanto que la "Gaceta" del 9 de Agosto insertaba un real decreto del Ministerio de Estado, que firmaba la Reina regente Doña María Cristina, por el que se disponía que el teniente general don Marcedo de Azcárraga, se encargara interinamente de la Presidencia del Consejo de ministros y, al de la Gobernación daba cuenta a los gobernadores civiles del infame asesinato cometido en el balneario de Santa Agueda, sin omitir detalle de la impresión producida en la capital de la Nación por la noticia de tan tristísimo e inesperado suceso que privaba a la Patria y a la Monarquía de los servicios que todavía podían esperarse de quien tantos y tan extraordinarios le había prestado en el transcurso de su larga y gloriosa carrera. El cadáver del presidente asesinado fue trasladado a Madrid, depositándose en la capilla ardiente instalada en "La Huerta", por donde puede decirse que desfiló todo Madrid antes de proceder a su entierro y sepultura en la Sacramental de San Isidro. EL PROCESO Y LA SENTENCIA

El asesinato mientras tanto era



Asesinato de don Antonio Cánovas del Castillo. Dibujo de Comba que se publicó en "La Ilustración Española y Americana". — (Foto Cifra).

recluido en la prisión del partido de Vergara, en la que, por cierto, no había más recluso que él.

Ansioso de notoriedad, pidió que lo trasladaran a Barcelona, para, en el caso de ser fusilado, serlo en los fosos del castillo de Montjuich. No se accedió a semejante proposición, iniciando el proceso el juez de Vergara don Ramón Cabrera, quien, cuando se dispuso el pase de lo actuado a la jurisdicción militar, puso todas las diligencias practicadas hasta entonces en manos del Juzgado nombrado al efecto.

La instrucción de la causa estuvo bien pronto concluida y el 13 de Agosto, es decir, cinco días después de cometido el crimen, en la misma prisión donde se hallaba recluido el asesino, se celebró el Consejo de guerra, que fue presidido por el teniente de Infantería don Eduardo Eleicegui. Angiolillo fue defendido, de oficio, por el primer teniente de Artillería don Tomás Gorria.

La sentencia fue de muerte en "garrote", sobre un "tablado", de acuerdo con lo establecido en el artículo 102 del Código Penal entonces vigente. El reo fue puesto en capilla el día 19.

UN ARTICULO SENSACIONAL Apenas ejecutado Angiolillo, José Nakens, director del semanario de extrema significación revolucionaria, "El Motín", publicó en el diario madrileño "El Imparcial" un extenso artículo cuyo contenido produjo sensación. En él, Nakens, decía que poco antes del magnicidio, un extranjero que dijo llamarse Emilio Rinaldini que se hacía pasar por corresponsal de "El Popolo", le habla

visitado para hacerle una entrevista, pero que se negó a ello. No obstante, el italiano insistió y él accedió a ello. Entonces le dijo que quería vengarse de aquellos que había atormentado a los anarquistas de Montjuich y que se disponía



Miguel Angiolillo Lombardi, el asesino de Cánovas del Castillo. (Foto Cifra)

a Cánovas, al Rey o a la Regente. "Me rei — escribió Nakens—. He oído decir tantas veces eso mismo que de haber cumplido su palabra lo que eso me dijeron, más de sesenta jefes de Estados y quinientos presidentes de Gobierno, habrían muerto". En la noche del ocho de Agosto

to, Nakens, por la Prensa, se enteró del asesinato de Cánovas. Al instante pensó en el italiano. El director de "El Motín" teme que Angiolillo, en sus declaraciones hablase de la conversación que con él sostuvo. Pasa unos días terribles —según declaró en su artículo—. "Desde el mismo balcón de mi casa, junto al que me había sido manifestado por Angiolillo su decisión, vi pasar, por la glorieta de Bilbao, el entierro del presidente. En mi mano estubo evitar eso..." ¡Y no lo evité.

Años más tarde, Morral arrojó una bomba contra el cortejo nupcial de Don Alfonso XIII. El anarquista encontró refugio en la casa de Nakens, poco después de cometido el atentado. CONJETURAS SIN RESPUESTAS

¿Como un hombre como Rinaldini o Angiolillo que cuenta su secreto en testimonio de agradecimiento por haber recibido una pequeña ayuda, pocos días después dispone de los medios económicos precisos para trasladarse a Santa Agueda e instalarse allí con todo decoro?

Todas las conjeturas que entonces se hicieron y las que hoy pudieran formularse quedarán sin contestar. El asesinato se mostró sereno, indiferente y parco en palabras ante sus jueces; y, éstos, ante la realidad del crimen y la perseverancia de sus ideas acratas, reventadas en su calenturienta imaginación con los pretendidos tormentos de Montjuich relatados por Terrida del Mármol en un libro, y que le forzarán a tomar venganza en la persona del político español, pusieron remate a su misión condenándole a muerte.

En la noche del ocho de Agosto

Cerca de un millón de españoles con deficiencias físicas

De su defensa moral y material se ocupa la Asociación Nacional de Inválidos Civiles

Invalidez y trabajo no son cosas opuestas, dice su presidente

Mediante la oportuna formación cualquiera puede encontrar acomodo laboral

Por Ignacio ITURBE

Según ciertas estadísticas de dentro y fuera de España, se calcula en unos novecientos mil el número de españoles con deficiencias físicas que dificultan o limitan sus actividades normales. Cifra tan elevada de disminuidos físicos, muchos de ellos sin redimir todavía por la propia sociedad a la que pertenecen, constituye para el país un lastre de cierta importancia. Incorporar estos hombres y mujeres a la vida activa, en plenitud de todos sus derechos, es una meta a cuya consecución debemos de contribuir todos los españoles.

Canalizadora de todos estos esfuerzos más o menos potenciales es la Asociación Nacional de Inválidos Civiles, creada "como único órgano capacitado, en el ámbito nacional, para la defensa moral y material de los inválidos españoles". Aunque se venía hablando de ella desde hacía algún tiempo, la Asociación Nacional de Inválidos Civiles (ANIC) quedó realmente constituida a mediados de 1961. Desde entonces su actuación ha sido altamente fecunda. Miles de disminuidos físicos han encontrado a través de la Asociación unas ayudas sociales, escolares y laborales que les han permitido su incorporación a esa vida activa a que antes aludían.

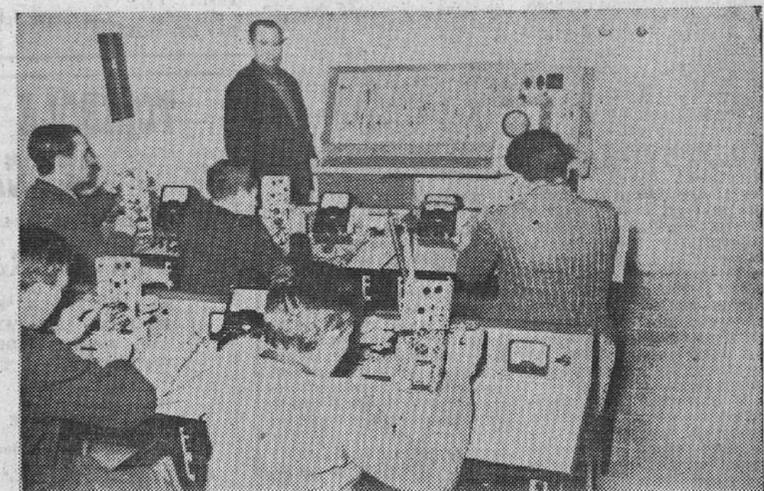
Son motivos para figurar como asociados de ANIC la carencia o paralización total o parcial de extremidades, las insuficiencias locomotoras, las desviaciones de columna vertebral y tratándose de menores de veintidós años, cualquier otra causa de invalidez.

INVALIDEZ Y TRABAJO NO SON COSAS OPUESTAS

Preside la Asociación Nacional de Inválidos Civiles el abogado don Fernando Tamés Seminario. Es un hombre realista, poco dado a hacer promesas si no cuenta con la seguridad de que va a poder cumplirlas. Hablemos con el señor Tamés en su despacho oficial de ANIC.

—Mi gran preocupación —nos dice— es resolver el problema de la colocación del inválido. Es preciso convencer a las gentes de que invalidez y trabajo no son cosas opuestas. Me resulta absurdo, por ejemplo, que a una muchacha se le niegue un puesto de mecanógrafa o de telefonista porque tenga un defecto en un pie.

En síntesis, y entre otros, los fines genéricos de ANIC son: establecer los medios adecuados para el conocimiento, estudio y divulgación de los problemas de orden moral, médico, económico y social de los inválidos; plantear y buscar soluciones a los problemas de prevención y recuperación del deficiente; recabar normas protectoras en el orden laboral y profesional, que faciliten y aseguren un empleo adecuado al deficiente físico que pueda desempeñarlo y que eliminen las trabas injustificadas actuales que lo impiden; crear y fomentar la puesta en marcha de talleres, centros de artesanía y trabajo doméstico; promover la creación de los servicios adecuados para el desarrollo moral, cultural y social del disminuido físico a través de la cultura, el arte y el deporte; y la asistencia y sostenimiento de los deficientes físicos absolutos permanentes —que en contra de lo que mucha gente cree son los menos— a través de pensiones, residencias o cualquier otro medio que les asegure una vida digna.



Una clase de radiotecnía en el centro de "Nuestra Señora del Carmen", de la Asociación Nacional de Inválidos Civiles en Madrid.

truir viviendas y crear residencias; confeccionar programas de enseñanza; evitar por todos los medios que los inválidos permanezcan prostrados en sus lechos; lograr el convencimiento de las empresas y de la sociedad en general de que el deficiente físico, puesto a trabajar en aquello para lo que está capacitado, rinde tanto o más que quien carece de esa deficiencia...; representa un es-

fuero al que todos tenemos el deber moral de contribuir. Y ello no sólo por razones evidentes de justicia y amor al prójimo, sino también por un elemental egoísmo inteligente, ya que cualquier persona, puede convertirse en inválido en cualquier momento y la experiencia ha demostrado que gran beneficio para la sociedad supone la recuperación de estos deficientes físicos.

MOLINOS DE MARTILLOS PARA PIENSOS SAI

INSTALACIONES DE MOLIENDA DE ALFALFA
FABRICAS DE PIENSOS COMPUESTOS

CONSTRUCTORES TALLERES NOMA

F. Polanco núm. 22 — ZARAGOZA — Teléf. 229864

Representante exclusivo para Burgos:
MIGUEL ORTIZ PEREZ — MADRID N.º 10, TEL. 5469

Nuevo tratamiento contra la hipertensión

Consiste en regularizar la secreción de una hormona y da resultado en un 75 por ciento de los casos

Washington

(Especial para Agencia FTEL-DEPI, por O. G. I.) — "Es inútil que me culde y que tome toda clase de medicamentos; tengo hipertensión y el médico me dice que no hay gran cosa que hacer". Muchas veces se oyen observaciones desalentadoras de esta clase. Sin esta verdadera enfermedad, muchas personas llevarían una existencia activa y disfrutarían de todas las alegrías de la existencia hasta una edad avanzada. Desgraciadamente, cuando la tensión se eleva, surgen violentos dolores de cabeza, perturbaciones de la vista, zumbidos de oídos, calambres, etc. sin contar los riesgos permanentes de accidentes cardíacos.

UNA HORMONA INQUIETANTE Las causas pueden ser múltiples; no son todas conocidas, pero tienen siempre una consecuencia: la sangre al circular ejerce contra las paredes vasculares una presión superior a la normal, a causa del estrechamiento, frecuentemente acompañado de endurecimiento, de las arterias. Evidentemente existen medicamentos que facilitan la circulación dilatando el calibre de los vasos, pero su acción bienhechora puede estar limitada, e incluso impedida por la moradrenalina, una hormona segregada en exceso por el organismo.

Nuestras arterias están rodeadas de músculos muy finos. Gracias a su elasticidad reciben el flujo de sangre procedente del corazón y luego lo rechazan más lejos. Los músculos, al contraerse, provocan este estrechamiento momentáneo. Ahora bien, cabe esperar que esté próximo el día en que una nueva terapéutica médica, permita evitar la contracción prolongada de la tónica arterial y su penoso corolario, la hipertensión, causada de tantos accidentes dramáticos.

Todo preparado para la primera «cita orbital»

En el curso de estas operaciones los astronautas saldrán de su cápsula al espacio

Washington (Crónica especial para Agencia «Fiel», por Benvenuto DAGNESS) Los responsables del Centro de Vuelo espacial humano de Houston (Texas) han decidido que el tercer vuelo orbital de la cápsula biplaza «Gémini Titan» con hombres a bordo (o sea el quinto lanzamiento de la serie «Gémini») podrá servir para el experimento de «citas» en órbita terrestre. Los científicos de esta «cita» orbital ya han previsto que el primero de tales experimentos se efectuará en el quinto o sexto lanzamiento de la cápsula biplaza. Se ha preferido para la cita el método de órbitas concéntricas, después que otras dos técnicas habían sido sometidas a auténtico examen por parte de los técnicos espaciales. En lo que concierne a la importancia de estas operaciones se destaca su trascendencia en el programa de conquista de la Luna, ya que los astronautas que pongan pie en la superficie de nuestro satélite natural deberán verificar la operación de cita orbital para poder volver desde la superficie lunar a la «sección de mandos» de la astronave, antes de iniciar el retorno a la Tierra.

El sistema de las órbitas concéntricas prevé la «cuenta a la inversa» simultánea del vehículo espacial «Atlas-Agena» y del «Gémini - Titán II» con dos hombres a bordo. El programa específico prevé primero el lanzamiento del «Atlas» que debe servir para situar en órbita terrestre a una altura de 161 millas náuticas sobre la superficie terrestre el vehículo «Agena»; luego, según los cálculos efectuados por los científicos, cuando pase por primera vez en

Las lavadoras BRU están... en el terreno de la confianza

DISTRIBUIDOR OFICIAL

Battaner

MONEDA, 11 BURGOS TEL 2347

VALLADOLID GRAL. MOLA 6 SALAMANCA OMO. FRANCO, 26

cuando las señoras prefieren... por ALGO* será!

casal dos días para realizar la operación, de cita. Una vez lanzada la cápsula biplaza, se deberá ante todo dar forma circular a su órbita hasta que la distancia entre las órbitas sea constante en unas veinte millas con el «Gémini», que adelanta a «Agena». En este momento se iniciará la verdadera operación de cita orbital.

Se tratará de una operación que se verificará tanto manualmente como con la ayuda de aparatos automáticos. La ventaja que presenta la técnica de las órbitas concéntricas consiste en la mínima distancia que las dos astronaves deberán vencer. Además la cápsula «Gémini» podrá aproximarse a la «Agena» siempre bajo el mismo ángulo. Al mismo tiempo es relativamente fácil para la manobra visual distinguir el perfil del «Agena» contra el fondo del cielo estrellado en el curso de la operación de la cita. Esto permite anticipar o retrasar el enlace hasta un punto que permita la mejor posición para la recogida de datos por las estaciones de la Tierra. No debe olvidarse que este sistema presenta también la ventaja de que en caso de fallo de cualquiera de los aparatos de a bordo o terrestres, la tentativa puede realizarse de nuevo.

Al mismo tiempo se está completando en Houston el adiestramiento de los astronautas que en el curso de un vuelo orbital que tendrá lugar en 1965, deberán salir parcialmente de la cabina espacial. Toda la operación durará no más de cinco minutos, pero a medida que vayan realizándose vuelos de esta clase, los astronautas irán incrementando paulatinamente el tiempo de su exposición al vuelo cósmico. Primero se limitarán a abrir la portezuela en el espacio, luego permanecerán unos segundos con medio busto fuera de la cabina y si los experimentos médicos dan resultado positivo, al cabo de doce lanzamientos, los astronautas saldrán de la cápsula y realizarán operaciones en el vacío, sujetos a la cabina mediante un cable.

NECESIDADES AMPLISIMAS Y ACTUALES Otras actividades de la Asociación Nacional de Inválidos Civiles se concretan en el reparto de coches, prótesis y aparatos ortopédicos (sólo en 1963 se entregaron 178 coches a otros tantos inválidos); concesión de prestaciones económicas por valor de más de un millón de pesetas; becas para estudios y para el ingreso en el Instituto Nacional de Reeducación, en los centros de Formación Profesional Acelerada y en Institutos Laborales. ANIC va consiguiendo ya puestos de trabajo para sus asociados. Dispone, igualmente, de talleres-escuela en distintas provincias, así como de servicios médicos y jurídicos-sociales.

ANIC, que agrupa en la actualidad a unos cien mil inválidos (la cima parte de los que hay en España y que no están integrados en el Benemérito Cuerpo de Mutilados), cuenta con necesidades diversas, amplias y urgentes. Colocar al deficiente físico en ocupación adecuada a su limitación, consi-

MIRANDA DE EBRO

SIGUEN LAS GESTIONES DE FICHAJES

Continúan los nuevos directivos del Mirandés, gestionando los fichajes de varios jugadores. De algunos de ellos ya conocemos los nombres, pero por estar todavía sin formalizarse los contratos, creemos conveniente no citar a los mismos puestos que pudieran haber alguna interferencia, por parte de otros clubs, lo que sería perjudicial para los intereses del Mirandés.

Eso sí, podemos decir que el equipo se va perfilando y que este no carecerá de calidad.

En lo que estamos un poco felpistados es en la referencia a algunos jugadores mirandeses, con los cuales hemos hablado y aun cuando siguen perteneciendo al club todavía no se les ha llamado al domicilio social. Y estos jugadores, claro está, se encuentran desconcertados, puesto que hasta la fecha no saben si la nueva directiva piensa contar con ellos o no. Nos parece sería conveniente, a puantos jugadores locales se encuentran en esta situación, se les llame y se les ponga al corriente de cuanto atañe a ellos. Hay que tener en cuenta que algunos, podían ya estar preparándose conienzadamente para la próxima temporada, de saber que efectivamente se cuenta con su concurso.

Y nuestra opinión particularísima es que se debiera de contar. Es muy interesante desde todos los puntos de vista, conservar y estimular a los jugadores de la cantera, para que el equipo además de contar con los nuevos fichajes, tenga una plantilla apta para todo evento.

CONTINUA LA FUGA

Los esfuerzos de los empleados del Servicio de Aguas, por localizar la avería en la conducción, producida en un lugar desconocido de la red, que produce serias inundaciones en los sótanos de la Licerera Riojana de Queipo de Llano, están resultando baldíos. Aun no se ha podido localizar la avería y diariamente se tiene que proceder al achique del agua que abundantemente se filtra a los sótanos citados. El problema no es ninguna tontería. Y la solución no se muestra, a pesar que decimos, de los continuos trabajos de los empleados por localizar la misteriosa fuga.

FIESTA CAMPESTRE

A juzgar por la animación que se observa, la fiesta organizada para hoy en los parques del Cristo de Barrio de Pancorbo, por el Club Ciclista Mirandés, va a resultar un gran éxito. El lugar es ideal para pasar un buen día de campo y el programa confeccionado es muy selectivo. El tiempo que el viernes se nos mostró frío y con cielo nublado, ha vuelto a ser cálido, con suave viento, que hará más agradable la excursión.

LOS PINOS

Bueno, lo cierto es que de pinos no queda. Pero el paraje sigue conociendo por este nombre. Tenemos que "reservarnos" con las magníficas chopas del lugar. Que por cierto, este año, por gentileza del Excmo. Ayuntamiento y de la iniciativa de un industrial de la localidad, se ha convertido en un lugar delicioso para estos días del estío, que también se va portando. Es asombrosa la afluencia de público en este lugar a las orillas del Ebro. Hasta el punto de que da la impresión de estar contemplando una playa de moda.

Esto nos sugiere la idea, de que con un poco de buena voluntad y algo de dinero se podrían lograr resultados estupendos en este paraje, para esparcimiento de los mirandeses. Sobre todo es conveniente la instalación de ciertos servicios que eviten algunas escenas fácilmente evitables.

SIN BLANCA

Nosotros fuimos de los que no fuimos a Vitoria a las fiestas. De los pocos. Los muchos no se han perdido un festojo de los grandes.

Ahora unos y otros nos hemos quedado sin "blanca". Unos contentos, porque fueron a ver lo que apenas vieron y nosotros satisfechos porque no fuimos a ver lo que no hubiéramos visto. ¡Hay que ver!

FIESTAS EN LA BARRIADA FERROVIARIA

La popular Barriada Ferroviaria de Miranda, ya está

activando los últimos detalles de sus fiestas patronales, en honor de la Asunción de Nuestra Señora, que se celebrará el día 15 del corriente.

Las fiestas abarcarán dos o tres días y como en años anteriores constarán de animados festejos, que a su debido tiempo daremos a la publicidad.

PELICULAS PARA HOY

DOMINGO
Cinema. — "Tres hombres buenos".
Novidades. — "Las minas del Rey Salomón".
Apelo. — "Más allá del olvido".
Avenida. — "Las minas del Rey Salomón".

Guía de radioyente

Radio Popular

9.55: Apertura.
Primer programa. — 10.00: Primeros compases. 10.10: Con la Prensa bajo el brazo. 10.20: Buenos días, Burgos. 10.30: Apunte litúrgico. 10.40: Voces que son oración. 11.00: Santa Misa para enfermos e impedidos. 11.45: Pequeño concierto. 12.00: Angelus. 12.01: Todo nuevo bajo el sol. 12.15: Lluvia de estrellas. 12.30: Llévate española. 12.45: Aquí el ritmo. 13.00: Occidente, última hora. 13.05: Felices los tenga usted (primera parte). 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España. Segundo programa. — 15.00: Radiopará. 15.30: Mensaje en alta fidelidad. 15.45: Felices los tenga usted (segunda parte).

17.00: Correo de Alemania. 17.30: Tardo de domingo. 18.30: Caja de música.

Tercer programa. — 19.00: Angelus. 19.02: Diálogos para una voz. 19.05: Cancionero español. 19.15: Armonías en alta fidelidad. 19.30: La zarzuela española. 20.30: Santo Rosario en familia. 20.50: Partituras ilustradas. 21.00: El séptimo día. 21.30: Desde la Quinta avenida. 21.45: Ritmo alegre. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: Música de España. 22.30: Retransmisión directa de la jornada final del Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero. 0.30: La danza de las horas. 0.32: Palabras para el silencio. 0.35: Cierre de la estación.

UNIFORMES DE VERANO

Con bastante retraso, pero como en este Mundo todo llega, por fin, hoy sábado, la policía municipal ha estrenado los uniformes de verano, estilo americano. Ya era hora de que los miembros de la policía se quitasen las pesadas guerreras de invierno, pero ahora resulta que los viejos cascos y correaes blancos desmerecen por su estado del conjunto moderno que han estrenado.

Parece que todo se va haciendo por etapas, procedimiento que no resulta, pues cuando una cosa esta nueva, la otra ya es vieja.

De todas las maneras la vistosidad que da el estreno de hoy a nuestra policía, la asemeja a la de las grandes capitales. Enhorabuena.

APAGONES

Es lamentable que se continuen produciendo los apagones de luz, apagones que si son molestos de ordinario por el efecto que producen y por el daño en las industrias, resultan de primentes en estos días de fiestas. Máxime estando celebrándose en nuestra población el certamen internacional al que acuden no pocos forasteros y este año, incluso de otras nacionalidades.

En la noche de ayer, varios sectores de la población sufrieron los efectos de los apagones, cual si la fuerza que consumen las iluminaciones de nuestro caso turino y nuestras calles, restasen energía al resto de la capital de la Ribera.

Pero a juzgar por los apagones de esta mañana, pues algunos sectores no tuvieron luz hasta las diez horas, no obedecen los apagones a la falta de fuerza. Ante este estado de cosas nos cabe preguntar si esos apagones son debidos a los efectos de algún nublado invisible, porque, gracias a Dios, disfrutamos de un tiempo espléndido.

Radio Castilla

12.00: Santa misa para enfermos, retransmitida desde la iglesia de San Leones Abad, Patrona de Burgos. 12.45: Astronomía. Santoral. Saludo musical. Sobremesa. — 13.00: Discomanía, por Radí Matas. 13.30: Discos dedicados. 14.00: Estrenos musicales. 14.15: Noticias locales. 14.20: Tres minutos con Walt Miller y sus armonías. 14.30: Retransmisión del diario hablado de Radio Nacional de España. 15.00: Discos dedicados. Tarde. — 17.00: Músicos célebres: Tchakowsky. (La bella durmiente). 18.30: La hora de la zarzuela: Los sobrinos del capitán Grant, de Caballero. 19.30: Música para una tarde de domingo. 20.00: Pista de baile.

Noche. — 21.00: Santa rosario dominical. 21.30: Rueda de melodías. 22.00: Retransmisión del diario hablado de Radio Nacional de España. 22.15: Noticias locales. 22.30: El teatro del aire: El beso a la bella durmiente, de Agustín de Foxa. 14.00: Cierre.

TOMBOLA DIOCESANA DE CARIDAD

HOY, DOMINGO, A LAS 10.30 DE LA NOCHE

OTRO GRAN SORTEO

UNA LAVADORA "SUPER-GIMATIC"
UN JUEGO MALETAS SKAI
UNA MAQUINA DE OSER ELECTRICA
UN FRIGORIFICO "EDESÁ"

LA TOMBOLA SIGUE ENTREGANDO PREMIOS:

- Del sorteo de 19 Julio: UN JUEGO MALETAS: N.º 6.299 D. Pedro Sáiz Pozas. San Francisco, 153, 4.º.
- Del sorteo de 26 Julio: UN JUEGO MALETAS: N.º 14.907 Dña. Amparo Vivar. Almirante Bonifaz, 2.
- Del sorteo de 2 Agosto: UN JUEGO MALETAS: N.º 2.100 D. Santiago Camarzana. San Francisco, 55.
- UN FREGIFICO "ROGEL": N.º 17.897 D. Tomuáldo Romero. Parralillos, 5, 3.º, Huelgas.

VALTA DE RETRAIR:

Del día 19: UN JUEGO DE CUBIERTOS, núm. ...	10.510
Del día 26: UN JUEGO DE CUBIERTOS, núm. ...	5.452
Del día 26: UN TRANSISTOR "LAVIS", núm. ...	8.837
Del día 2: UNA LAVADORA "SUPER", núm. ...	12.877
Del día 2 UN JUEGO DE CUBIERTO, núm. ...	3.852

JUEGUE EN LA TOMBOLA DIOCESANA DE CARIDAD

ALQUILERES

SE ALQUILA piso céntrico, amueblado. Llamar al teléfono 6496.

ARRIENDO local interior, céntrico. Informes esta Administración.

SE ALQUILA local 300 m. céntrico. Teléfono 4155.

ARRIENDO local. Avenida del Cid, 59. Teléfono 6354.

SE ALQUILAN apartamentos amueblados, con cocina y piscina. Informes, esta Administración.

NECESITO local pequeño, de 6 a 10 metros cuadrados, en alquiler, céntrico. Razon, Sr. Turbete. Fernán González, 37, 2.º

ALQUILO casa amueblada, baño-jardín. Teléfono 3511.

PISO Santander céntrico, cinco camas. Ana Ceballos. Colonia los Pinares A. -11, -5.º E.

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

ALQUILER sin conductor 1.400 C. lujoso. Ondine, 600-D. Joyería Gadema. Paloma, 41. Teléfono 6047.

ALQUILER sin conductor autos Seat 1400 C. lujoso; Dauphine, Seat 600 Serví-Auto. Informes: Calzada de Luis. Almirante Bonifaz 11. Teléfonos 3535-1133.

COCHES sin conductor Seat 600. Ondine, Santa Clara, 57 interior. Teléfonos 2804 - 1473.

ARAHUETES, coches de alquiler sin chófer. General Mola, 20. Teléfonos 3440 - 6500.

SE ALQUILAN coches sin conductor San Juan 18 y Pisones 13. Teléfonos 3142 - 1147.

AUTOS Pereda, alquiler sin conductor. Dauphine 600 D. Teléfonos 6559 - 3703.

GARAJE Turismo. Alquiler sin conductor coches nuevos. Vitoria 29. Teléfono 5594.

FRENOS «ruñas», eléctricos, aire, vacío, etc. Precios sin competencia. Continental Auto, S. A.

ASEGURE su vehículo en Mutua Nacional del Automóvil; nos lo agradecerá. Teléfono 3857.

CAMIONES Avia motor Perkins 4.000 y 2.500 para carnet de segunda. Riera, Vitoria, 19. Burgos.

ALFA Romeo Perkins, consumo 042 kilómetros. Entrega inmediata. Riera, Vitoria, 19. Burgos.

SEAT 600-D Formiche, taxi, exento Imp. Lujoso, entrega inmediata. Riera, Vitoria, 19. Burgos.

RECAMBIOS originales «Barreiros». Continental Auto, S. A. Calvo Sotelo, 9.

MICROBUS «Alfa Romeo», trabajando a pleno rendimiento, vendido barato. Facilidades. Teléfono 3337.

TRANSPORTISTA. Económico con un motorcoar Trimak. Más potencia. Más carga. Más seguridad. ENTREGA INMEDIATA. Garaje Turismo, Vitoria, núm. 29.

OCASION. Vendo camión G.M.C. un año, motor nuevo, en garantía Barreiros, 6 cilindros, con caja nueva. Magnífico precio. «Auto Ibérico».

EQUIPAMOTORES para vehículos de fabricación nacional, amplio surtido. Comercial Velo-Moto. Teléfono 6948. Precios sin competencia. S. A.

MOTOCARRO Trimak, 700 kg., conducción de automóvil. Calefacción. ENTREGA INMEDIATA. Garaje Turismo, Vitoria 29.

SE VENDE furgoneta Morris, buen estado. Julián Romero. Lerma. Teléfono 3190.

COMPRO coche 600-D, o similar, de particular a particular. Lain Calvo, 29. 4.º Dcha.

VENDO Lambretta nueva. 125. Barriada Militar, bloque cuarto, 5.º derecha.

VENDO «Seat» 600 Ibérica. José Zorrilla, 2. (Detrás Farquero Bomberos)

ANUNCIOS Económicos

Estos anuncios se reciben en nuestra Administración (Vitoria, 13, teléfono 7148) de NUEVE de la mañana a DOS de la tarde y de CUATRO a OCHO MENOS CUARTO así como en todas las agencias de Publicidad. PRECIO: 3 pesetas hasta diez palabras. Cada palabra más, 0,80 pesetas

COMPRO «Seat» 600. Teléfono 1543. Burgos.

VENDO turismo Morris 7 H. P. a toda prueba. Teléfono 4447.

SE VENDE moto «Guzzi» 98. Tratar, en Garage Norte.

VENDO Fiat 600 Santa. Carrocerías Slatos, Avenida Cid, 66.

VENDO remolque de camión, para 8.000 kilos. Garme. Teléfono 6470.

NECESITO muchacha con informes. Madrid. 1. 4.º centro izquierdo.

SE NECESITA barrendera y ayudante. Teléfono 4255. Registro Oficina de Colocación núm. 655.

NECESITO chica ganando más de 1.000 pesetas y asistente. Calle Santander, número 1, 2.º

SE PRECISA administrativa, pasado el servicio militar, máximo de 25 años, buenas condiciones. Tratar, en Briviesca, con Hijos de Angel Rubio.

SE PRECISA chofer carnet de primera, preferible de la Ribera. Tratar con Hijos de Angel Rubio, en Briviesca.

SE PRECISAN aprendices en Cristalerías del Norte. Vitoria, 20. Oficina Colocación. Oferta núm. 677.

SE NECESITA oficiala para peluquería. Peluquería «Boby». C/ Sombrerera, núm. 8, 3.º. Registrado Oficina de Colocación. Oferta número 678.

BARMAN mayor 21 años, bien retribuido, precisa Cafetería Dover. (Oficina Colocación Registro núm. 681).

SE NECESITA planchadora. Informes, en restaurante Auto Estaciones, (Registro Oficina Colocación, n.º 661).

SE NECESITA carpintero montador para fábrica de harinas en capital de provincia. Informes, Gonzalo Barveñilla. Plaza Primo Rivera, 13. Logroño.

SE NECESITA asistente por las tardes. Llamar teléfono 2770.

MUJER para sacar dos niñas, pago bien. Razon Estanco Lain Calvo.

SE NECESITA muchacha. San Lorenzo, 21, 2.º

SEÑORA media edad, para atender caballero solo, necesario. Informes, teléfono 8592. De 2 a 2.30 de la tarde.

ASISTENTE necesario, mañanas. Teléfono 8511

OBBEROS agrícolas y pastor se precisan. Llamar al teléfono 2088, de 2 a 3 y de 8 a 10. (Oficina Colocación. Oferta núm. 677).

SE NECESITA oficiala para peluquería. Peluquería «Boby». C/ Sombrerera, núm. 8, 3.º. Registrado Oficina de Colocación. Oferta número 678.

REPARTIDORA de periódicos para zona de Gernonval, se necesita. Presentarse Administración DIARIO DE BURGOS. Registrado Oficina de Colocación. Oferta número 668.

DONCELLA sabiendo su obligación y con informes, se precisa, para San Sebastián. Ayala. Zabaleta, 2.

SE NECESITA seforista de compañía, para niños, en Bilbao, bien retribuida. Informes en Plaza José Antonio, 30, 3.º. Burgos.

SE OFRECEN ayudante chofer con carnet primera. Razon, Escuela de Conductores Guía. San Lorenzo 33

SEÑORA sola necesita muchacha. Almirante Bonifaz, 12, 1.º

PARA matrimonio solo se necesita sirvienta, en Huerto del Rey, n.º 6, 2.º izqda.

COMPRAS Y VENTAS

POLLITOS de puesta Duchess 60 huevo blanco. Lawton-Red. Huevo rojo. Pollitos para carne Silver y Filha. Granja S. A. S. Benito. Pisones. 7. Teléfono 2960.

POLLITOS recién nacidos Avicola San Isidro. Santa Clara. 5. Teléfono 1408

POLLITOS de un día para puesta y carne. Granja S. A. S. Benito. Aparicio y Ruiz 12, bajo. Teléfono 1144.

PERSIANAS todas clases y precios (Colón). Frente Correos. (Colón).

COMPRO lanas de colchón usadas. Llamar al teléfono 4337.

VENDO paja blanca, por sacos o a granel. Mirabueno, 51.

VENDO económico seis formas de 10 metros ancho. Razón, taller mecánico. San Agustín, 5.

VENDO silla niño, muy barata. Puebla, 18, 3.º

VENDO nevera marca Iberland, buen uso. Tinto, 9, 3.º derecha. Mañanas.

VENDO perro de caza perdiguero, un año. Calzadas, 76, 1.º dcha.

APAREJADORES. Preparación completa. Matemáticas, Física, Química, 5.º, 6.º. Reválida y Preuniversitario. Córdoba, 3, 4.º C. Informes, de 17 a 20 horas. Teléfono 2548.

PROFESOR experimentado doy clases a domicilio, primaria y bachillerato. Teléf. 6285.

FINCAS

PISO próxima terminación, seis habitaciones, calefacción, vendido. Mercado Sur, 15. Pescadería

COMPRO piso, preferiblemente céntrico, nuevo y amplio. Ofertas hasta 7 tarde. Teléfono 1608.

SE ARRIENDA un arrenal en Monte la Abadesa. Tratar con José Moral.

SE VENDE chalé casita de Santa Clara, cien metros cuadrados aproximadamente. Razón, Teléfono 3754, tardes.

CASA comercial libre, vendiendo en Plaza de Vega. Planta baja y tres pisos. Total, 100 m², aproximadamente. Informes, Vitoria 59, bajo.

SE VENDE taller de motos, con herramientas, propio cualquier negocio. Julián Romero. Lerma.

SE VENDE piso pequeño. Razón, San Gil, 6, segundo.

VENDO piso en Camino de la Plata, núm. 7. Informes, Sombrerera núm. 8.

SE VENDE vivienda libre, dos habitaciones. Razón Avenida del Cid, 53, 1.º derecha.

COMPRO piso. Ofertas a esta Administración. Núm. 6634.

TRILLADORAS Ajuria núm. 1 con elevador y lanzapajas, de 34 y cinco años de uso. Precios inmejorables, facilidades de pago. Félix Serrano García, General Mola, 63. Haro (Logroño).

AGRICULTOR, no estropees sus tierras. La paja que le deja la cosechadora, se la recoge sin ningún gasto para usted. Póngase en contacto con Hijos de Angel Rubio, en Briviesca.

TRILLADORA núm. 0 «Ajuria», con motor Dieter, todo seminuevo, vende a buen precio y con facilidades de pago. Mariano del Hierro. Teléfono 889. Haro (Rioja).

SE VENDE 80 ovejas con 25 carderos en Zubice. Celestino González.

VENDO carro váter, con tableros y palos rieles Félix Adrián Lerma.

TRILLADORAS n.º 1, «Ajuria», seminuevas, vende, con facilidades de pago, Mariano del Hierro. Teléfono 889. Haro (Rioja).

SE VENDE máquina aventadora, con motor, en Villalonquejar. Elias Tajadura.

TRILLADORA Ajuria 80 R, con motor Moexa Diesel, dos campañas, vende. Hilario Martínez. Ollauri (Logroño).

HUESPEDES

DOY PENSION económica. Calle Cortes número 4, 1.º

MUEBLES

SE VENDE somier cama matrimonio y coche de niño, baratísimos. Santa Agueda, 6, 4.º, derecha.

PIANO cruzado, nuevo, se vende. Santa Clara, 44, chabé. Frente de Herminias. Burgos.

VENDO bonito comedor y dormitorio y otros muebles. Barrio Girneno, 24, 2.º, derecha. Teléfono 1908.

SE VENDE cama matrimonio. Madrid, 42, 7.º, núm. 28.

VENDO pareja butaca, cómoda nogal ibérica, cama metálica, armario cocina. Vitoria, 7, 3.º

EXTRAVIDO perra Setter, blanca, con pintas rojas. Se gratificará. Puebla, 12, 2.º o 4.º teléfono 5207

TRASPASOS

TRASPASO amplio local, apropiado cualquier clase negocio. Informes, Plaza Vega, 10, bajo.

TELEVISORES

TELEVISORES 19, último modelo extraplano. Licencia americana. Con antena voltimetro y mesa, todo 12.800 ptas., diez días prueba, sin compromiso, ventas a plazos, garantía absoluta 6 meses. Comercial Velo Moto. Vitoria, 14.

VARIOS

PISOS, acuchillados, barnizados. Lain Calvo 7. Teléfono 3699. Puidor.

SEGUROS de Accidentes de Trabajo. Mutuaidad Provincial. Espoñ 20 Burgos

SASTRE, vuelta y reforma, militar, paisano. Mil Viviendas, núm. 7, 4.º

IMPRESOS comerciales, cartas timbradas, tarjetas de visita, invitaciones, prospectos

DEPORTES

Di Stéfano debe seguir jugando y en un club español

- La decisión del Madrid de prescindir de la "saeta rubia" no ha sido popular
- El escándalo ha acompañado siempre al gran futbolista a lo largo de su carrera
- Quinientos partidos con el Madrid y siete títulos de Liga

Por Fco. HERNANDEZ PERPIÑA

Se habla mucho, sobre todo estos días, de Alfredo Di Stéfano, y su posible fichaje por el A. C. Milán o el Español. Di Stéfano es, pues lo será mucho tiempo aún, noticia de actualidad.

Por tanto, no estará de más evocar aquí lo que ha sido y es el genial jugador. **DI STÉFANO O LA SAETA RUBIA** Alfredo Di Stéfano Lahule nació en Buenos Aires el 4 de Julio de 1926. Tiene 38 años cumplidos. Jugaba al fútbol, como su padre, en el River Plate. Como su hermano. Dicen que el que iba para fenómeno era un hermano suyo y que Alfredo era bastante torpe jugando.

Destacó, fue internacional seis veces en Argentina. Marcó 5 tantos. Luego marchó a Millonarios de Bogotá. Su fuga fue noticia. Colombia no estaba afiliada a la FIFA y no podía pensar sobre él ninguna sanción federativa. Pero el escándalo que organizó cerca de Di Stéfano fue más que colosal.

EN ESPAÑA CON MILLONARIOS

Vino a España con Millonarios, de Jira, en 1950. Jugó en Valencia el 19 de Marzo y empataron a cero. Di Stéfano destacó del resto, a pesar de no hacer goles. Ya entonces escribimos sobre él de una manera elogiosa. Y más de una vez recordaba el propio Alfredo que aquel partido fallero de 1950 en Mestalla, era uno de los mejores que él había jugado en España. Y después los hizo muy buenos. Después jugó en Madrid con motivo de las Bodas de Oro de dicha sociedad, festejadas en Mayo de 1952.

La presentación de Di Stéfano en Chamartín, con Millonarios fue un acontecimiento. Y noticia. A pesar de que el agua deslució, y no poco la calidad del juego. Nadie podía sospechar que dos años después estaba Alfredo Di Stéfano organizando otro escándalo con motivo de su vuelta a España.

MADRID Y BARCELONA LO PRETENDEN

Di Stéfano pertenecía reglamentariamente y federativamente al River Plate de Buenos Aires. Pero su club, Millonarios, con el que jugaba era el que podía dar su aquiescencia a su negativa. Volvió a ser noticia, cuando Pepe Samitier por un lado y el Real Madrid por otro, se disputaban a "saeta rubia".

Llegó a España en Junio de 1953 acompañado de Samitier. Su club era el C. F. Barcelona. Llegó a la Ciudad Condal, se instaló, desapareció, reapareció cuando Samitier creyó conveniente. Nuevo escándalo. El Real Madrid había comprado todos los derechos sobre Di Stéfano. El C. F. Barcelona, también. La Real Federación Española de Fútbol falló dándole la razón a los dos club con los que Di Stéfano tendría que jugar durante cuatro años. Una temporada en cada uno de ellos. Un juicio salomónico, vamos. Y también fue noticia entonce.

AL REAL MADRID

Todo se resolvió comprando el Real Madrid C. F. al C. F. Barcelona los derechos sobre Di Stéfano. Jugaría en el Real Madrid. Habría dimisiones en el club barcelonista. Y escándalo. Alfredo Di Stéfano seguía siendo noticia. Llegó a Madrid, debutó contra el Nancy francés. Todavía no podía alinearse en partidos oficiales. Llegó el 27 de Septiembre de 1954 y debutó contra el Real Santander. Un año de estancia y todo solucionado. Alfredo Di Stéfano ya era del Real Madrid C. F.

ESPAÑOL E INTERNACIONAL

El 13 de Octubre de 1956 fue declarado oficialmente español, al haberse resuelto favorablemente su expediente de nacionalización española. Alfredo no llegó nunca de un condicional de argentino. Eligió el cambio de nacionalidad porque quiso. Porque esa fue su voluntad. Estaba triunfando como jugador. Podía haberse limitado a jugar los 30 partidos de Liga, y los de Copa de S. E. el Generalísimo. Pero se nacionalizó español, tuvo hijos españoles y demostró amar a España.

Fue internacional con el equipo nacional español. Debutó el 30 de Enero de 1957, en el Bernabéu, contra Holanda. Ganó España 5-1. Ramallets; Orúe, Garay, Campanal II, Maguregui y Valero; Miguel, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Genta fueron los que se alinearon con la camiseta española. Después de 31 partidos con el equipo español. Treinta y una actuaciones con

gran éxito, dando ejemplo de pundonor, de juego y de clase. Di Stéfano jugaría mejor o peor pero en invierno y con temperaturas bajas, entraba al vestuario con la camiseta española impapada de sudor. Allí no había engaño.

EL MEJOR FUTBOLISTA DE EUROPA

Fue noticia Di Stéfano también en aquel año 1958, por su debut en el equipo nacional español, por su elección por "France Football" y por decisión de los mejores críticos deportivos europeos, como El mejor futbolista del año 1958: Volvió a ser noticia, en Atocha, cuando tuvo un incidente con un periodista de San Sebastián y se organizó un buen barullo, hasta que Di Stéfano tuvo que presentar excusas, por escrito.

QUINIENTOS PARTIDOS

Cinco veces campeón de Europa con el Real Madrid, tres veces finalista y una campeón de España, ante el Sevilla C. F., en 1962. Y siete títulos de campeón nacional de Liga. En Enero de 1961 jugó su partido número 400 con el Real Madrid. En él marcó el gol personal número 350.

Al término de la temporada 63-64, Alfredo Di Stéfano ha jugado más de 500 partidos en sus 11 temporadas al servicio del club madridista, con unos 50 partidos de promedio anuales y un total de cuatrocientos y pico de goles. Cinco años ganó el Trofeo Pichichi, otorgado anualmente por los diarios Arriba y Marca.

Sacó el número dos en la promoción nacional de entrenadores en 1957. Fue declarado El mejor jugador de Europa, otra vez, en 1959-60. Y volvió a ser noticia cuando el Gobierno español le concedió la Gran Cruz de Isabel la Católica, en premio a sus relevantes servicios prestados a España y a su fútbol, a través de sus actuaciones en el Real Madrid, en los títulos de campeón de Europa y de Liga y especialmente, en el extranjero.

CHILE Y CARACAS, LESION Y RAPTO

En París, estadio Colombes, jugó Di Stéfano el 12 de Diciembre de 1961 su último partido con la selección española de fútbol. Fue su partido número 31 con la camiseta hispana. Empataron a uno. España había eliminado a Gales y a Marruecos y tenía que ir a Viña del Mar a jugar la fase final de la Copa del Mundo.

Se desplazó lesionado y allí, a pesar de los buenos propósitos de los dirigentes, mentores, entrenador, médicos y cuidadores, Alfredo Di Stéfano no pudo estar en condiciones de jugar. Su ausencia de la delantera española, fue motivo de las más encendidas discusiones. España no se clasificó bien. Y hubo disgustos de todos los calibres. Esto era en Mayo y Junio de 1962. Un año después, en Agosto de 1963, Di Stéfano fue noticia en el Mundo. Había sido rapto en Caracas, con el motivo de la excursión realizada a Venezuela, por el Real Madrid.

Recordo que el comentarista estaba en Toledo. La noticia la oyó en la calle a un buen amigo. Niños, mayores, todos la iban comentando en voz alta. Y los periódicos se agotaban esa noche. Y al día siguiente, Di Stéfano seguía siendo noticia en el Mundo. No sólo en el mundillo deportivo, sino en todos los periódicos del globo.

30 DE JUNIO, SE ACABÓ EL CONTRATO

La decisión del Real Madrid C. F., al término de su contrato con Di Stéfano ha sido la de no prorrogarlo. Su presidente, don Santiago Bernabéu, ha dicho recientemente que esta decisión la había tomado la Junta Directiva del Club, a través del informe de los técnicos, porque los directivos no entienden de fútbol y los técnicos sí. Y que el Real Madrid dormía muy tranquilo teniendo a Miguel Muñoz como técnico. ¿Hizo bien o hizo mal el Real Madrid?

El Club ha querido beneficiar a Di Stéfano, evidentemente, dejándole en libertad de acción, prometiéndole un homenaje de la Sociedad en su beneficio, lo mismo que se hizo con todos los jugadores que le sirvieron durante un número determinado de años. La decisión no ha sido popular. Los aficionados han reaccionado a favor de Di Stéfano. Quizá los mismos que lo han aplaudido después y que quisieran ver a un ídolo, con 38 años, debatiéndose para no hundirse en el fracaso, pero deleitarse viendo la lucha, consigo mismo,

para no ser superado. El Real Madrid puede hacer de sus jugadores lo que crea conveniente. A nadie tiene que dar cuentas más que a sus propios socios, y aún así en una Asamblea General. Resulta un contrasentido que Di Stéfano, que fue ejemplo para muchos jugadores, por su amor al club, por su entrega sin reservas físicas ni mentales al cumplimiento de su obligación, que costó entrar, pero que después nadie discutía ya, había una unanimidad en que era eso, el mejor, se operase una reacción favorable a la decisión de apartarle del equipo nacional, para ser suplido por Veloso, al concedérsele la baja, haya una corriente de desfavor para el Real Madrid y favorable al jugador.

Y AL MILAN

Y ahora al Milán. Si es, si no es. Si firma, si no firma. Si acertó el Real Madrid, si no acertó. (Es un servicio deportivo especial de agencia "Fiel". Prohibida la reproducción).

Creo que el Real Madrid ha perdido a un jugador y una buena reserva mental a su favor. Estimo que Di Stéfano puede seguir jugando al fútbol y debería hacerlo en un club español. El Club haría un bonito negocio económico. Di Stéfano no se movería de España y España, su Patria, la de sus hijos, verían la continuidad de su vida y el final de su carrera como jugador en activo.

Y después entrenador o asesor técnico. ¿Cuántos hay que no saben la mitad que él y se han hecho populares, ricos y famosos? Italia puede ser el escenario de la última página del Di Stéfano antes saeta rubia, ahora saeta calva, pero siempre, durante muchos años, y hasta que él quiera y pueda el mejor de su puesto: Nada más y nada menos. Y eso es todo.

(Es un servicio deportivo especial de agencia "Fiel". Prohibida la reproducción).

Hoy se conjugan el deporte y la caridad en el frontón de la Ciudad Deportiva

Se disputarán cuatro sensacionales partidos a beneficio del Asilo de las Mercedes

Estamos seguros de que no haría falta repetirlo más. De que todos los burgaleses, en general, y más aún los aficionados al juego de la pelota, estarán deseosos de que el magnífico frontón cubierto de la Ciudad Deportiva, abra esta mañana sus puertas, para entrar en él convencidos de que van a presenciar cuatro sensacionales encuentros de pelota, en las modalidades de pala corta y cesta-punta, pero, sobre todo, de que responden plenamente a sus buenos sentimientos, acudiendo a la llamada de la Caridad, en beneficio del Asilo de Nuestra Señora de las Mercedes.

Porque, ya lo hemos dicho en días precedentes, ésta es la finalidad que se han propuesto la Federación Burgalesa de Pelota, el Club de Pelota "Cid Campeador" y la Ciudad Deportiva Militar "General Yagüe", al organizar esta reunión tan extraordinaria, en la que intervendrán destacados pelotaris, algunos de ellos de talla internacional.

Pues bien, todos ellos, los buenos y los mejores, van a actuar desinteresadamente por completo, a fin de que el beneficio pueda ser mayor.

Pero, claro, no basta con que los organizadores y los participantes presten su valiosa colaboración. Es preciso, se hace obligado que muchas personas — a nosotros nos gustaría que por lo menos las suficientes para llenar todas las localidades del espacioso frontón — acudan a la Ciudad Deportiva y aporten su óbolo, que más tarde se hará llegar a manos de la R. M. Superiora del Asilo de Nuestra Señora de las Mercedes, donde se hallan acogidas tantas niñas, por las que Burgos ha mostrado siempre cariño y simpatía.

Diez — acaso alguna más — de estas niñas y dos de las monjas que las atienden, harán acto de presencia en el frontón, según tuvieron la amabilidad de informarnos anoche en el propio Asilo. De este modo, se confirman los deseos de los organizadores, y todos los allí presentes podrán — podremos, mejor dicho — testimoniar nuestro afecto cordial a tan queridos invitados.

Los partidos darán comienzo a las once de la mañana y se celebrarán por el siguiente orden:

Primero, de pala corta, entre Sancha I-Urcelay, pareja que representó a Burgos en los campeonatos nacionales, y la formada por Villa y Lechosa, igualmente fuerte y comprometida.

Segundo, partido de cesta-punta (aficionados), en el que actuarán Sancha II - Bilbao, subcampeones nacionales de aficionados de segunda categoría, contra la formidable pareja vizcaína

que integran Bueno y Ramón.

Tercero, partido de cesta-punta entre profesionales. De un lado Bericua, campeón nacional de 1964 y Ochandiano, el zaguero más cotizado de Vizcaya, y del otro, Echano, campeón de las quinielas americanas 1964, en los frontones de Miami y Orlando (EE. UU.) y García III, el más potente zaguero vizcaíno.

Cuarto y último, partido de cesta-punta, enfrentándose Izaguirre, figura destacada de los frontones de Dania y Orlando (EE. UU.) y Elia II, notable zaguero burgalés, a Chiquito Bedia y Landa, figuras asimismo destacadas en los frontones canarios y catalanes.

En suma, un programa fenomenal que debe llevar muchísimo público al frontón. El desplazamiento es corto y puede hacerse más cómodamente utilizando los autobuses urbanos. Después,

Tiro nacional

Hoy, en el campo de tiro de Vista Alegre, a las 10.30 horas de la mañana, se celebrará el campeonato provincial de tiro al blanco, femenino, juvenil e infantil, disputándose para el femenino tres trofeos para las tres primeras clasificadas; para el juvenil una carabina de aire comprimido y para el infantil, una carabina de aire comprimido, objetos de deporte de natación y un balón.

Por carecer de carabinas de aire comprimido, la representación de tiro, ruega a cuantos concursantes las posean, hagan el favor de llevarlas y prestarlas para la celebración de dichos concursos.

El día 13, por la tarde tendrá lugar el concurso de tiro al blanco con armas de guerra, que cada año organiza la representación de tiro en honor de la Prensa y Radio locales.

SORDOS

Nuestro agente especializado, hará demostraciones gratuitas con los más modernos aparatos para oír.

CAES, Carrera de San Jerónimo n.º 31. MADRID. Acuda a la visita en BURGOS, el día 12 de Agosto de 10 a 2 de la mañana, en el Hotel España. Censura sanitaria n.º 930

INTERVIENEN DOS PROFESORES EXTRANJEROS

En la primera sesión de la mañana de ayer, el Dr. D. Mario Marcus Arruety, hebreo de nacimiento y doctor en Ciencias Políticas y Económicas, disertó sobre el tema «El judaísmo en la actualidad y sus relaciones con el Catolicismo».

Esta intervención, tenida en magnífico castellano, suscitó un gran interés entre los seminaristas, por la circunstancia de ser el ponente de origen judío y haber desempeñado el cargo de alcalde de la ciudad donde nació San Juan Bautista. Después de analizar sumariamente la situación del judaísmo en el Mundo y las crisis sufridas en los últimos años, por las persecuciones del pasado y la hostilidad del presente en ciertos países europeos, el Dr. Arruety enfrentó al judaísmo con el catolicismo, bajo el aspecto de un posible abrazo de reconciliación. «Auguramos — dijo — la amistad entre la Cruz Católica y la Estrella Mosaica, fraguada sobre la roca del trono del Primer Papa, hebreo, Pedro I, a base del amor que emana de Cristo y de Moisés, perfilándose en el horizonte puro de la Fe, la figura paternal y ansiada del futuro Papa Unificador Pedro II.»

El ponente recogió los aplausos más calurosos y fue abordado por los seminaristas — especialmente religiosos — para que les firmara autógrafos.

Intervino, asimismo, el francés Padre León Triviere, del Seminario de Misiones Extranjeras de París y director de la revista misional que edita dicho Instituto. Su ponencia versó sobre «El Confucianismo en su contenido religioso de hoy y el Catolicismo». En conjunto vino a ser un análisis histórico de esta religión, deteniéndose en las variaciones que ha ido sufriendo a lo largo de los siglos. Analizando los valores espirituales del Confucianismo, puso de relieve la pureza y elevación de algunos de estos. Llegando a afirmar de Confucio que «pocos hombres han marcado con su sello espiritual una multitud tal de hombres en el tiempo y en el espacio como él».

MONJAS DE CLAUSURA EN LAS CONFERENCIAS PARA RELIGIOSAS

En el convento de las Madres Esclavas presidieron los actos del viernes cinco abadesas de clausura, dando a la reunión una doble nota de simpatía y novedad, por lo insólito del hecho. Ayer acudieron de diversos conventos de Burgos dos delegadas para asistir a todas las ponencias de la tarde. La relación de éstas es la siguiente: la Madre abadesa y una monja de las Agustinas Ermitañas, del convento de la Madre de Dios; la maestra de novicias de las Benedictinas de San José y la directora del colegio que tiene dicho monasterio; dos Agustinas Ermitañas del convento de San Miguel, de Villadiego; dos Concepcionistas de San Luis; otras dos Concepcionistas de Peraranda de Duero; dos Bernardas, de San Lesmes, dos Salesas, de Burgos; dos Cistercienses, de Villamayor de los Montes; dos Clarisas, de Belorado y, por último, una monja Benedictina, de Tórtoles de Esgueva.

Ense estas sesiones vespertinas para religiosas intervinieron primeramente el director nacional de la Cruzada Misionológica de Estudiantes, P. Juan José Pérez Ormazábal. Titled su ponencia «Las misiones: ideal que mejor sostiene y arrastra a la juventud del siglo XX». Intervino a continuación la señorita María Luisa Guerreira, de la Institución Teresiana, sobre el tema «La C. M. D. E., semillero de vocaciones misioneras. Manera práctica de organizar misionalmente un colegio». Por la claridad y sentido práctico de la doctrina desarrollada en el trabajo, la señorita Guerreira fue calurosamente aplaudida por la asamblea.

Intervino en esta sesión desde la presidencia un notable huésped de las Semanas Misionológicas, el Padre Dom Alexander Gillés de Pélichy, benedictino, coordinador de las Semanas de Misionología que organiza todos los años la Universidad de Lovaina. El Padre Gillés, a quien ha encantado la hospitalidad de Burgos y su clima, tuvo dos intervenciones en los diálogos del final brindando a los organizadores de la tarea misional en los colegios de España la experiencia que en este mismo campo se está llevando a cabo en Bélgica.

LAS SESIONES PARA SEGLARES Y LOS DIÁLOGOS

En el salón de actos de la Caja de Ahorros habló sobre el testimonio de los propagandistas de la liga «AMORIS» el apareador don Antonio Vila. El tema interesado vivamente al auditorio seglar por tratarse de los esfuerzos que la liga Amoris realiza para detener el avance protestante en España y contrarrestar su influencia

Las Semanas Misionales

Cinco abadesas de clausura asistieron ayer a las conferencias para religiosas

mediante la formación bíblica de grupos selectos encargados de combatir el proselitismo protestante.

En los diálogos de la noche para el público en general intervinieron dos misioneras, una de Brasil y otra de Colombia y el misionero capuchino español P. Enrique de Langayo que ha ejercido varios años de apostolado en Venezuela.

LOS SEMANISTAS SE TRASLADAN HOY A SILOS

El programa para el día de hoy, domingo, ha sido fijado como sigue:

A las 8.30 de la mañana saldrán los autobuses de las inmediaciones de Correos y los semanistas todos — incluyendo religiosos — se trasladarán al monasterio de Santo Domingo de Silos donde el P. Abad celebrará la misa conventual para los huéspedes. Las lecciones tendrán lugar en la mañana y estarán a cargo del Rev. Padre Martín Gusinde, del Verbo Divino y miembro de la Escuela Antropológica de Viena sobre el tema «La etnología moderna frente a la religión de los pueblos de la cultura más primitiva». El P. José García González, del Seminario de Misiones y misionero de Rhodesia, disertará sobre el tema «Pastoral en los ambientes de inicial evangelización».

Por la tarde los seminaristas visitarán Caleruega, cuna de Santo Domingo de Guzmán, fundador de la Orden de Predicadores.

Lea Vd. DIARIO DE BURGOS

TALLER DE ORTOPEDIA

V. CALZADA Barrio Gimeno 8, bajo Teléfono 3038 Toda clase de aparatos ortopédicos según prescripción médica

Ayuntamiento de Burgos

SERVICIO DE AUTOBUSES

Anuncio

A partir del próximo martes, día 11 de Agosto, se introducirán las siguientes modificaciones y mejoras en los servicios:

LÍNEA DE GAMONAL.—Se efectuarán once viajes cada hora, es decir dos más de los que se venían realizando, a partir de las 7.15 de la mañana y hasta las 11 de la noche, manteniéndose además el viaje especial de las 6.45 y los servicios nocturnos.

LÍNEA DE ILLERA.—Absorbe la línea de Residencia Sanitaria. Se llevarán a cabo cuatro viajes a la hora, con salidas cada quince minutos en lugar de cada treinta, como se venía haciendo a partir de las 7.30 de la mañana hasta las 10.45 de la noche.

LÍNEA DE S.E.S.A.—Absorbe la línea de Hospital del Rey, realizando tres viajes cada hora (en lugar de los dos actuales), con salida a las horas enteras, horas y veinte minutos y horas y cuarenta minutos de la parada Central. Los viajes de las horas enteras y de las horas y cuarenta minutos de la parada Central y Barriada S.E.S.A., respectivamente, efectuarán el servicio por el barrio de Huelgas. Todos los trayectos se realizarán por el Paseo de la Castellana.

LÍNEA DE VENTILLA.—Durante el período veraniego se amplían hasta la parada de Ventilla los servicios de las 10.30; 12.30; 16.30 y 18.30 que en la actualidad finalizaban en Capiscos.

LÍNEA DE SAN PEDRO DE CARDEÑA. Se crea la nueva línea a la calle de San Pedro de Cardena con servicios desde las 9.15 hasta las 22.15. El recorrido de esta línea será el siguiente: Parada Central (Plaza de José Antonio), Queipo de Llano, Plaza de Santo Domingo de Guzmán, plaza de D. Miguel Primo de Rivera, calle de Valladolid, plaza de Vega, calle de Madrid, calle del General Mola, calle de Santa Clara, Casillas y San Pedro de Cardena hasta el final. El regreso se hará por las calles de San Pedro de Cardena, Andrés Martínez Zatorre, Santa Clara, Burgense, Héroes de la División Azul, Avenida del Conde de Vallelano, Puente de San Pablo, plaza de Miguel Primo de Rivera, plaza de Queipo de Llano y plaza de José Antonio.

Se señalan como paradas intermedias discretionales las siguientes: plaza de Miguel Primo de Rivera, plaza de Vega, General Mola a la altura de la calle de San Pablo, confluencia de Santa Clara con Andrés Martínez Zatorre, Santa Clara junto al paso a nivel, San Pedro de Cardena a la altura de la calle del Molinillo, San Pedro de Cardena a la altura del núm. 40 y San Pedro de Cardena a la altura del núm. 102. Al regreso, calle de San Pedro de Cardena a la altura del Seminario de Misiones Extranjeras, San Pedro Cardena frente a la clínica del 18 de Julio, calle de Andrés Martínez Zatorre, esquina a Molinillo, calle de Andrés Martínez Zatorre en su confluencia con la de Santa Clara, calle Burgense a la altura de las traseras del Cuartel de Caballería, calle Héroes de la División Azul, junto al Instituto Provincial de Sanidad y plaza de Santo Domingo de Guzmán.

Además de los servicios normales que se reanuda, se reforzarán las líneas los días festivos en la medida que aconseje la asistencia de público y lo permitan las posibilidades del Servicio.

Con la misma fecha 11 de Agosto entrarán en vigor las nuevas tarifas aprobadas por la Superintendencia.

Este Servicio de Autobuses se permite recordar que al objeto de que el necesario aumento en las tarifas que se ha visto obligado a realizar por imperativo de su situación económica, no repercuta en aquellos usuarios que precisan utilizar el autobús cotidianamente para desplazarse a sus centros de trabajo o de enseñanza, tiene establecidos los billetes de precio reducido que a continuación se reseñan:

Billetes de recorrido normal para obreros de industrias.—Se concede a través de las empresas que reúnan las condiciones fijadas por el Consejo de Administración con rebaja del 50 por 100, es decir al precio de una peseta.

Billete para escolares.—Se concede a todos los estudiantes de edad inferior a 18 años y es válido para los días lectivos del curso escolar, al precio de 0,50 pesetas.

Billetes de ida y vuelta.—Pueden ser adquiridos hasta las 9.30, con rebaja del 25 por 100.

Tarifas normales. Billete ordinario único para las líneas normales, cualquiera que sea su recorrido, 2,00 pesetas. Billetes de servicios especiales a Cementerio, Fuentes Blancas, Cartuja, Mercado de Ganados, etc., 5,00 pesetas. Billete de continuación, 1,00 peseta y billete infantil a Fuentes Blancas, Cartuja y Cementerio, 2,00 pesetas.

Burgos, Agosto, 1964

Miscelánea deportiva

Antequera. — Dada la grave situación del Antequera y al no encontrar la comisión gestora persona que quiera hacerse cargo del Club se posible que este conjunto de Tercera División esté llamado a desaparecer.

Los jugadores que en la anterior temporada quedaron retenidos se encuentran en esta ciudad en espera de que se les de la carta de libertad.

Madrid. — No varía el estado de inconsciencia del jugador de fútbol Miguel Martínez quien continúa en profundo coma.

Es alimentado a través de una sonda por la nariz e ingiere sin dificultad toda clase de alimentos triturados.

Madrid. — El próximo día 15 se cerrará el plazo de inscripción para el curso de preparadores de baloncesto que organiza la Federación Española y que se celebrará en Madrid del trece al veinte de Septiembre próximo.

Dado que el número de plazas es limitado, la Federación procederá a una selección de las solicitudes que reciba.

Madrid. — Más de cien corredores de las categorías independiente y aficionados de primera tomarán mañana salida en la clásica prueba ciclista de montaña «Vuelta a los puertos» que se correrá sobre un recorrido aproximado de los cien kilómetros.

Belfast. — Hugh Anderson, de Nueva Zelanda ha conseguido su tercer campeonato de la temporada al vencer en la gran prueba de 125 cc. prueba celebrada en el circuito de Dundrod.

Sobre máquina «Suzuki» empleó a las once vueltas 53' 28"

4/10 a una media de 147,30 kilómetros hora.

El español Ramón Torras se clasificó sexto con 58-46-0.

Detroit. — La inscripción de cinco jugadores, entre ellos tres españoles, ha elevado a 48 el número de participantes extranjeros en los campeonatos profesionales de golf de Dakland Hills, que se celebrará entre los días 27 al 30 del actual.

Los españoles inscritos son Sebastián, Angel Miguel y Ramón Sota.

Yarmouth (Inglaterra). — Ha dado comienzo la regata Yarmouth-Santander en la que toman parte embarcaciones de diversos países, entre ellos, España.

San total de 47 las embarcaciones que han tomado la salida distribuidas por nacionalidades como sigue: 24 francesas, 20 inglesas, una sueca y dos españolas.

Las embarcaciones se espera lleguen a Santander el próximo jueves y el recorrido a cubrir es de quinientas millas.

Los favoritos son el francés «Penelope», por B. Jota, o el Havre y el también francés «Le Sea», de A. Viant-M. Normand.

La prueba está organizada conjuntamente por el Club de Yates de Santander y el Real Club Océano de Yarmouth.

Oviedo. — Se ha celebrado hoy la tradicional fiesta de las piraguas XXVIII descenso del río Sella, desde Ariondas a Ribadesella, con un total de veintidós kilómetros.

CADA SEMANA UNA FIGURA

General Carlos Iniesta Cano

Director de la Academia General Militar de Zaragoza

Por Carlos ZUMARRAGA



En el cuadro de nuestras Instituciones castrenses la Academia General Militar—de la cual ha sido nombrado director el general Carlos Iniesta Cano— trasciende y se define con un claro sentido de unidad. Unidad espiritual entre las Armas y los Cuerpos de nuestra Milicia, como presupuesto necesario de la total entrega al servicio de la Patria. Por eso los eclipses que ha sufrido a través de sus ochenta y dos años de vida, reflejan el predominio del espíritu disgregador en nuestra vida nacional.

Creada en 1882 por el ministro de la Guerra, general Martínez Campos, es suprimida diez años después, cuando se acentúa la decadencia nacional en la última década de la pasada centuria. Renace en 1927 bajo el Gobierno del general Primo de Rivera—último intento renovador de la Monarquía—. A su frente, en esta segunda etapa está el hombre que ya entonces era un árion de gozosa esperanza para los españoles: el general Francisco Franco.

Una de las primeras medidas de la República—nuevamente en alza la política disgregadora— fue la disolución de la Academia General. Certamente intuía la revolución lo que aquella significaba como obstáculo a sus turbias maquinaciones en detrimento del ser y de la unidad de España.

Finalizada victoriosa mente nuestra Cruzada de Liberación, se restaura nuevamente en 1940 la Academia General, "para lograr un idéntico pensar y sentir que lleve a los corazones de la juventud militar la emotividad de un compañerismo efectivo y fecundo".

A los nombres de quienes rigieron la Academia General Militar: Franco el primero—no cronológicamente, pero sí por sus merecimientos—, Galvis, Mella, La Cerda, Hidalgo de Cisneros, Amado, Fernández Calleja, Alamán, Vicario, Estrella, Madariaga, se suma hoy el del general Iniesta Cano.

El Ejército de Marruecos ha sido el crisol en el que se fundió la vida militar de este distinguido soldado de la Infantería española, de brillante y apretada hoja de servicios a su patria.

Recién salido de la Academia de Infantería, en 1926, presta servicio en el Grupo de Regulares de Tetuán, primero; más tarde, en la cuarta Bandera de la Legión al iniciarse nuestra Cruzada. Y con ella toma parte en la carrera hacia Madrid en aquellos angustiosos y esperanzadores meses de la se-

gunda mitad de 1936. Ciudad Universitaria, Jarama, Cuesta de las Perdices—en donde es propuesto para la Laureada de San Fernando—, son nombres que jalanan la actividad guerrera de este oficial legionario que, a partir de 1937, como capitán habilitado para comandante manda la cuarta Bandera del Tercio.

La pica oficial—escueta pero elocuente— habla de las virtudes del oficial Iniesta Cano en las operaciones del paso del río Ebro por Quinto, en Marzo de 1938, que le valieron la Medalla Militar Individual: "Valor, dotes de mando, sentido intuitivo del terreno, unido a su entusiasmo y espíritu ofensivo". Y más adelante, por su actuación en el sector Gandesa - Venta de Camposines de la batalla del Ebro que segó las desatentadas esperanzas de victoria del ejército rojo—le fue concedido el ascenso a comandante por méritos de guerra.

Ya en la paz, alterna las tareas didácticas—profesor de la Academia de Infantería, de la Escuela de Aplicación y Tiro del Arma, de la Escuela de Estado Mayor y de la Superior del Ejército—, con actividades en el exterior—Misión Militar en Italia, embajadas extraordinarias en la República Dominicana y Cuba, Agregado militar en las Embajadas de España en Washington y el Canadá—, y con el mando de tropas coronel jefe del Regimiento de Infantería León, de la guarnición de Madrid.

Diplomado del Servicio de Estado Mayor en 1946, el general Iniesta Cano ha obtenido también el diploma de oficial de Estado Mayor del Ejército de los Estados Unidos de Fort Leavenworth.

Al general Iniesta Cano se le encomienda ahora la formación de las nuevas promociones militares de nuestra patria. Juvenil, impetuoso y valiente como buen legionario—sus numerosas recompensas que sería prolijo enumerar, algunas de ellas ya citadas, y sus tres heridas de guerra lo proclaman—, cordial y humano, estas virtudes son garantía de que sabrá infundir en los jóvenes cadetes de la General el culto a una ejecutoria de honor, de valor, de disciplina y sacrificio a una tradición militar de primer rango, que es la del Ejército español.—(Colaboración LOGOS).



Estamos en Europa en plena estación turística, en pleno período de viajes. Se trata de un fenómeno tan voluminoso e importante que, inevitablemente, hemos de admitir que el turismo es, en estos momentos, gran noticia periodística.

Desde hace algunos años, el turismo es avalancha. Una avalancha creciente, que todavía no sabemos hasta dónde va a llegar. El turismo—o sea, el viaje de placer, sin otra motivación que viajar y ver—, empezó siendo actividad de ricos. Así sigue. Antes había muy pocos turistas y ahora hay muchos, pero ello se explica porque antes los ricos eran pocos y ahora son muchos. La Humanidad ha aumentado de población, pero sobre todo ha aumentado de riqueza. Ello tiene tal evidencia, que es indiscutible.

Cifras: 91 millones de turistas, según un cálculo aproximado, han cruzado la frontera de su país, hacia otros países, en 1963. Han gastado aproximadamente 9.000 millones de dólares. Ambas cifras están referidas a todo el Mundo. En Europa los viajeros han sido unos sesenta millones.

Es decir, en Europa los turistas han doblado en número al resto del Mundo. Ello no deja de ser significativo e importante. Europa sigue en algunas cosas con supremacía. Sigue en vanguardia.

El turismo tiene un gran efecto en lo que se refiere a las relaciones económicas y en lo que se refiere a las relaciones humanas. En lo económico es una especie de vasos comunicantes. En lo humano fomenta el mutuo conocimiento, de modo extraordinario.

En el turismo se compendian los rasgos típicos de la sociedad moderna. Entre ellos están la motorización, la diversificación del trabajo (cada año, vacaciones) y la seguridad social, que no hace tan necesario el ahorro individual.

Esos tres elementos, compendio de otros detalles menores, equivalentes, dan por resultado el turismo. Vacaciones y turismo no son cosas iguales, el turismo es un fenómeno más complejo. Definiríamos el turismo como unas vacaciones con automóvil y dinero. Y quien dice automóvil, diría

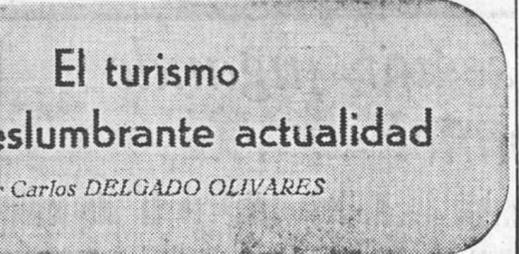
igualmente, autobuses, facilidades ferroviarias, aviones, barcos, etc.

Las vacaciones tienen su significado de descanso y pausa. Vacación y trabajo son términos antitéticos, algo así como los altibajos del camino de la vida. Un contraste de actividad e inercia. Pero turismo es otra cosa, en él no se trabaja, pero tampoco se descansa. Se sacia ese anhelo innato en el hombre de ver novedades, vivir nuevos ambientes, conocer costumbres. ¿A quién no le gusta viajar? Casi todo el mundo ama el viaje como un cambio refrescante de aire nuevo y vivificante.

Del nacionalismo—del que tantas guerras han salido—, hemos pasado al turismo que es un internacionalismo humano y amistoso.

Podríamos definir al turista de muchas maneras, utilicemos ésta: Turista es la persona que envía tarjetas postales a sus amistades. El viaje turístico, como la aventura de amor, si no hubiera sucedido.

Hay la cultura que se aprende en los libros y la que se experimenta en los viajes. Esta segunda, aunque sea menos profunda es más vital. De conocer



El turismo y su deslumbrante actualidad

Por Carlos DELGADO OLIVARES

El turismo es un fenómeno que cada día adquiere mayor importancia. No se trata de un simple ocio, sino de una actividad que ha alcanzado proporciones gigantescas. En el mundo entero, millones de personas se desplazan anualmente en busca de nuevas experiencias, de desconocimiento, de cambio de ambiente. Este fenómeno social ha transformado profundamente las economías de muchos países, convirtiéndose en una de las principales fuentes de divisas.

El turismo moderno no se limita a las vacaciones tradicionales. Ahora incluye el turismo de negocios, el turismo cultural y el turismo de aventura. Cada uno de estos tipos de turismo tiene sus propias características y demandas. El turismo de negocios, por ejemplo, requiere de una infraestructura adecuada y de servicios especializados. El turismo cultural busca experiencias educativas y de enriquecimiento personal. El turismo de aventura atrae a quienes buscan emociones fuertes y desafíos.

El crecimiento del turismo ha impulsado el desarrollo de nuevas tecnologías y servicios. Desde plataformas de reservas online hasta experiencias personalizadas, el sector turístico ha adoptado rápidamente las innovaciones. Esto ha facilitado el acceso a destinos antes inaccesibles y ha mejorado la calidad de los servicios ofrecidos. Sin embargo, también ha generado desafíos como la saturación de destinos populares y el impacto ambiental del transporte masivo.

El futuro del turismo parece prometedor, pero requiere de una gestión responsable. Es necesario promover el turismo sostenible, que respete el medio ambiente y las culturas locales. Además, es importante fortalecer la infraestructura turística y mejorar la formación de los profesionales del sector. Solo así podremos aprovechar al máximo las oportunidades que ofrece este dinámico mercado.

CUENTOS BURGALESES

Burgos. Verano. Plaza de Primo de Rivera. Nueve de la noche. Alrededor de la Tómbola diocesana de caridad rebullía una pequeña multitud de personas compradoras y curiosos. Señoras obesas vestidas de oscuro que abrían parlanchinas los sobres de la rifa. Obreros que, curtidors por un sol sin vacaciones, miraban el Seat y apretaban firmemente las monedas rubias antes de acercarse al mostrador. Jovencitas tostadas por el ocio, rasgando las papeletas con infantil coquetería. Niños, muchos niños buscando por los

LA TOMBOLA

suelos, arrastrando los pies entre el papeleo, chillando agudos, haciendo un ruido semejante al de los cargajos en la cesta de mimbre. Cuatro muchachos de las Milicias mirando a unas nativas. Dos sacerdotitos sonrientes y solemnes. Gente de paso. Un perro burgués. Los altavoces abanicando distraídos una música dulzóna. Ruido de coches. Todo este oleo, en brochazos agudos y rápidos, vió el perseguido en menos de un minuto. Se metió en el grupo de personas. Observó la esquina de la calle de Vitoria y el puente de San Pablo: efectivamente, por allí venían los dos policas que le estaban siguiendo. No tenía salida. Había que pensar una solución urgente para mitigar las responsabilidades. Cruzó los portales del viejo edificio y se acercó al mostrador.

—¡Oiga, ¿Cuánto cuestan?...
—A peseta, señor...
Metió la mano en el bolso y volvió a sacarla precipitadamente. Se puso pálido y nervioso como si hubiera visto moverse

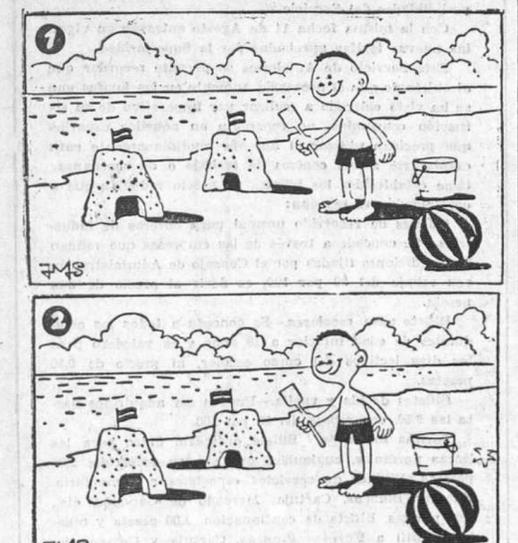
Por Enrique DIEZ VILLANUEVA

—Siganos—otro le cogió del brazo.
No opuso resistencia. No tenían pruebas de nada. Serían veinticuatro horas en la Comisaría.
—¡Ah!, ¡no les importará, verdad?...
—¿Qué?...
—Es que a lo mejor me ha tocado; compré una papeleta.
—¡La caridad, saben!
Reía torcidamente, con un gesto demasiado estúpido para ser cínico.
—¡No, no se burle de esas cosas!...
—Le puede castigar Dios...
Continuaba sonriendo con la boca entreabierta ferozmente. No le temblaron los dedos al despegar el difícil sobrecillo. Miró el cromó. Enristró varias carcajadas.

—¡Vale por un premio! ¡Un premio! ¡Y me iba a castigar Dios! ¡Ustedes creen en esas cosas!...
Se acercó a cobrarle. A su lado los policas, violentos por haber condescendido a tanto. Apremiaban al delincuente. Algunas personas alrededor miraban intrigadas.
—A ver, señorita, este premio...
Buscó en los cajones el número; cocinas, colaciones, conservas... Se quedó extrañada al ver el regalo, pero lo tomó y lo levó al abrazado trío que esperaba.

—¡Una navaja vieja! ¡Qué raro! Hace dos minutos no estaba aquí... y manchada de sangre. Los ojos del asesino se abrieron horrorosamente; su boca temblaba convulsa; se puso livido, espantoso... Dio un grito salvaje.
—¡No, no, no es mía!... ¡no, no es mía!
Parecía enteramente un loco. De su mano agarrada cayó el cromó. Era la reproducción de un cuadro de Fray Angélico en Roma: un ángel justiciero con espada flameante.
—¡Perdón, perdón!...
Le subieron en un taxi. Acudió la gente. Menos un niño que sonreía feliz con un premio de galletas

Dibujos con siete errores



Estos dos dibujos son aparentemente iguales. Siete diferencias los separan. Si es usted buen observador debe descubrir las antes de cinco minutos.
(Solución mañana).

VERSEDES

EN UNA DISCUSION TAURINA NO LE CORTA LA BARBA, SINO EL ZAPATO
Tudela (Navarra). — Un peluquero de la localidad, enzarzado en una discusión sobre temas taurinos con su cliente, le ha cortado a éste, en vez de la barba, la punta de un zapato.
Gregorio Pérez Vicente entró, como de costumbre, en el establecimiento de peluquería cuyo patrono es un "torofo" de un diestro de actualidad. Pronto surgió la discusión en torno al diestro, y el peluquero, entusiasmado, en no de sus brazos, desvió la navaja y arrancó la punta del zapato de su cliente. El hecho no resulta inverosímil,

ya que ocurrió sobre uno de esos sillones giratorios en que, echados hacia atrás, los pies del cliente quedan a la misma altura de la cabeza.
El peluquero, como buen arreglo, dio explicaciones y disculpas y además ha ofrecido comprar un par de zapatos nuevos al cliente.—Cifra.
Pestón, en las carreteras circula por tu izquierda. Así verás el vehículo que se acerca de frente y evitarás que te arrolle el que avanza a tu espalda.

Los motilonos viven en la miseria sobre un lago de petróleo de riqueza incalculable

Un grupo de estos indios colombianos se ha incorporado a la civilización en lamentable estado de necesidad

BOGOTA

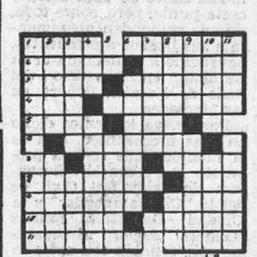
Especial para Agencia FIEL-ORBE, por Guillermo Pérez Sarmiento.— Un grupo de 29 indios motilonos, incluyendo cinco mujeres y diez niños, cuyas edades fluctúan entre uno y cinco años de edad, ha llegado al hospital de la ciudad de Ocaña, con el objeto de solicitar atención médica. Su aspecto era desesperado, con los ojos enrojecidos por la conjuntivitis, debido a su extraño costumbre de arrancarse las pestañas, al igual que todo el vello del cuerpo y con fuertes ataques de bronquitis, causada por los baños en los ríos fríos desde el nacimiento. Estaban enfermos, demutridos y melancólicos.

La llegada de estos salvajes a la civilización es obra de un colonizador, natural de la ciudad de Ocaña, José del Carmen Meneses, quien, junto con su esposa, María Emma Contreras, emigró en busca de tierras para fundar una hacienda. Las encontró y eran bellísimas, fértiles e idílicas, a orillas de los ríos Orú y Tarra. En poco tiempo dominó a la Naturaleza. De la tierra fueron surgiendo las largas varas de maíz, las anchas hojas de los árboles de plátano, yuca y otros frutales. Construyó una casa de paja. Tiene un niño llamado Kennedy Jesús, porque abrió los ojos cuando la radio revelaba a todo el Mundo el cobarde asesinato del presidente demócrata; y otra hija de tres años, llamada Rosa. Cuando estuvo en esta capital, el colonizador Meneses relató a los periodistas sus aventuras de la siguiente manera:

"Cuando supe que el noruego Olsen y el Padre García Herreiros habían buscado contacto con los indios motilonos, feroces y salvajes, me pregunté por qué no podía hacer lo propio. Me interné en las montañas del Orú, donde estuve perdido cinco días, al cabo de los cuales me encontré con un enorme bohío que albergaba a 400 personas. Corría hacia ellos semi-desnudo, sin darme tiempo a que dispararan sus flechas. Me atacaron y me tuvieron dos días sin comer. Luego me dieron comida consistente en piña y trozos de caña de azúcar. Les hablé en su dialecto y me liberaron. Los indios viven desnutridos, porque es muy poco lo que tienen que comer. Cultivan por medios rudimentarios la yuca y el plátano silvestre, y la piña. También cazan y pescan de vez en cuando. Poco a poco comencé a buscarlos para que les diera de comer. Es muy curiosa su religión: adoran a un solo Ser Supremo, o Dios. Entienden a sus muertos a grandes distancias del bohío y sobre la tumba les colocan una cruz de madera. ¿De dónde viene esta tradición? Ni ellos mismos lo saben".

Agrega Meneses que los indios han sido tratados con mucho cariño por los médicos. Su principal enfermedad es causada por la desnutrición. Se necesitaría un tratamiento de varios meses, pero sus jefes exigen que sean devueltos a sus tierras a la mayor brevedad. El colonista estima que la mejor manera de civilizar al Catumbó sería formando una enorme granja modela donde se enseñaría la forma de sembrar y cosechar los cultivos y el suministro de medicinas, víveres y semillas. Añade que es preciso desarrollar pronto una acción eficaz del Gobierno para terminar con la miseria en que hoy viven estos hombres en un territorio privilegiado y presumiblemente sobre un rico lago de petróleo.

PASANDO EL RATO



HORIZONTALES. — 1: Pasta de sopa. Tacañas. — 2: Toma el mando. (al rev.) Enajenado. — 3: Piedra muy dura. Personaje histórico. — 4: Interjección. Nombre de varón. — 5: Casta. Pueblo de Huesca. — 6: Mujer de una raza guerrera de la antigüedad. — 7: Advertido de lugar. Están en continuo movimiento. — 8: En gallego: encontrado. (al rev.) En francés: as-trada. — 9: Capital de un Estado americano. Esclava de Abraham y madre de Ismael. — 10: Revocada. Utilizada. — 11: Embarcación. Villa de La Coruña.

VERTICALES. — 1: Volátil. (al rev.) Río de Filipinas. — 2: Ponla en práctica. (al rev.) Apunta. — 3: Posquedad. (al rev.) Provincia española. — 4: Consonante. Cierta flor. — 5: Obedecer. — 6: Arostumbrada. 7: Substancia nociva a la salud. 8: Nombre de varón. Tuesta. — 9: Título judío. Invocar. — 10: Embuste. Pato. — 11: Aislado. Te aventuras.

ADIVINANZA
Para bailar me pongo la capa; para bailar me la he de quitar; yo no puedo bailar con la capa y sin ella no puedo bailar.
FUGA DE VOCALES
G.b.m. t. c.s. y s.b.r.s. c.n.t. c.st. l. l.f. y l. r.r.z; cr. . t.s. h.f. y s.b.r. c.n.t. d.b.s. . t.s. p.d.r.s.
P.r.v.r.b. . r.n.t.l.
SOLUCIONES
Al crucigrama
Horizontales. — 1: Taco. Admán. — 2: Obolo. érisA. — 3: Lala. Acidas. — 4: Eta. Avícola. 5: Dedo. odI. — 6: Oficina. — 7: Ira. Agas. — 8: Atacara. Oma. — 9: Retina. otar. — 10: Baloi. Clara. — 11: arasoP. Aran.
Verticales. — 1: Toledo. arBA. 2: Abate. Otcar. — 3: Colado.

atLA. — 4: Ola. Ofcios. — 5: Iranio. — 6: Evocara. — 7: Decidí. 8: Ericina. Ola. — 9: Mido. Agotar. — 10: Asalo. Amara. — 11: Nasa. Usaran.

A la fuga de vocales
¿Qué es el bien? No es más que amor.
TOLSTOY
Al jeroglífico
...La asesinará.
A la adivinanza
El pollo.
A los siete errores
Boca del camarero. Solapa del camarero. Solapa señor del centro. Botón de la camisa. Farolillo. Bigote señor c. la izquierda. Pelo del mismo señor.

ENCUENTRO
—Anoche me encontré con tu marido, pero no me vió.
—Sí, ya me lo dijo.
JUICIO
—Sí, señor juez—decía el acusado—, no es cierto como dice el agente que yo marchaba a 100 kilómetros por hora en mi automóvil. Ni siquiera iba a 50 por hora, mejor dicho, estoy convencido que ni tan sólo llegué a alcanzar los...
—Un momento—dijo el juez— será mejor que fallemos este caso antes de que haga marcha atrás y atropelle a alguien! ¡10 dólares de multa!

MIMETISMO, Por RUY



—Y usted, ¿lleva muchos años de pastor?