

LA LLANURA

Semanario independiente

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Arévalo 1,25 ptas. trimestre
Provincias 2,00 » »
Número suelto 0,10 céntimos.

PAGOS ADELANTADOS

AÑO III

SEGUNDA EPOCA — NUMERO 14.

Arévalo 13 Marzo 1927

REDACCION Y ADMINISTRACION

Alfonso XIII, 8

*De los trabajos responden sus autores.
No se devuelven los originales.*

DEL AMBIENTE RURAL

El crédito agrícola

Una de las principales remoras de la agricultura en ambas Castillas ha sido la falta de espíritu cooperativo entre la clase agricultora y la carencia del crédito necesario a cada agricultor para poder desenvolverse con arreglo a las exigencias y a la extensión de la superficie cultivada.

La admirable institución del Crédito Agrícola que mediante un módico interés facilita al agricultor las cantidades que precisa, ha venido a llenar una necesidad hace mucho tiempo sentida en el agro castellano. Los positivos resultados alcanzados por esta entidad en casi todas las provincias de España, han decidido al actual Ministro de Fomento y al Director General de Agricultura a ampliar la cifra consignada para préstamos respondiendo de estos, no solamente el trigo, sino también el aceite, vino y otros productos.

La lepra social de prestamistas y usureros ha desaparecido definitivamente. No creo que ningún agricultor de la provincia de Avila sea tan cándido que, contando con este auxilio que le facilita el Estado, vaya a entregarse en las garras

de estos prestamistas sin conciencia. Estos hombres funestos así como los acaparadores que por acumulación encarecen los productos, no contentándose con una ganancia prudencial, debieran ser despojados de sus bienes y condenados a la última pena, sistema este último adoptado en la progresiva Francia y bajo cuyo aspecto social debiera ser imitada por los demás países.

Las exigencias de la intensa vida actual, de la que no están exentos los pueblos que a la agricultura dedican sus actividades, hace necesario que se incremente e intensifique la producción, para lo cual es indispensable contar con el factor único, que es el dinero suficiente para modificar los antiguos procedimientos culturales, poniendo en práctica aquellos otros que la experimentación ha confirmado, y cuyo fin tiene por objeto el conseguir el máximo de utilidad.

Elevando el nivel de cultura del agricultor por medio de las enseñanzas agrícolas que se aprenderán en las escuelas, y que inculcarán en el niño el amor al campo y a todo aquello que tenga por objeto el estudio de la Naturaleza, habremos conseguido dar un paso de gigante en el resurgimiento de nuestra agricultura.

Preocupándose el actual gobierno más que de ningún otro problema, de todo aquello que tienda a mejorar la agricultura, para que esta llegue al grado de prosperidad y esplendor que la corresponden por la privilegiada situación de España en cuanto se refiere a clima y suelo, no ha reparado en dotar con las cantidades suficientes los servicios para llevar a feliz término una activa y eficaz propaganda de enseñanzas y divulgación agrícola, que orientará al agricultor y le conducirá al éxito más lisonjero en sus cultivos.

Terminaré este artículo dando un consejo hijo de la experiencia: Para triunfar en agricultura de la que todos hablan y muy pocos aplican bien sus principios científicos y técnicos, es condición precisa desterrar los prejuicios heredados. Sofoquen pues los agricultores los sentimientos con que los ciega el amor propio, abran sus ojos a la luz de la ilustración en esta época en que todo parece serles favorable, y convenzansen de que abandonando la servil imitación de sus antepasados, deben buscar en la ciencia y en la razón ilustrada la causa de todas sus operaciones.

Francisco Collar.

Ayudante del Instituto Agrícola
de Alfonso XII

Madrid-Marzo-1927

Nuestros colaboradores

Algunas declaraciones

En verdad que es un misterio por qué hemos hecho unas cosas y hemos dejado de hacer otras; nadie puede afirmar quienes fueron verdaderamente sus maestros; en el espíritu aparece un poco confuso lo que debemos a los hombres, al paisaje, al medio, al amor, es decir, a la mujer, y mas que nada, lo que debemos a la adversidad. Tambien es difícil limitar nuestras preferencias: en esto influye la luz, la temperatura, las conversaciones, y el talante de cada minuto. Con buen humor, todo nos parece bueno; con mal humor, todo malo.

Yo siempre viví en un ambiente literario. En nuestra casa de Sepúlveda había una buena biblioteca donde dominaban los autores del siglo XVIII, y en nuestra casa de Tudanca también estaba rodeado de libros, dominando aquí los clásicos del siglo de oro. De este modo no es extraño que desde que supe leer mi afición dominante fuese la lectura, y la lectura con absoluto desorden, sin otra aspiración que el placer de leer por leer. Entré luego en un colegio de jesuitas, y en aquellos años se agudizó mi espíritu crítico. Allí no había otras lecturas que a la hora de las comidas, alguna novela de Verne, o de algún imitador de Walter Scott o Mazzoni, y en la capilla me-

ditaciones místicas y ascéticas y vidas de santos. En aquella luz veía muy bien mis lecturas de verano. Con esto, dicho se está que me interesaban poco los libros de texto.

La tara política de mis antepasados—con mas liberalismo que tradicionalismo,—me llegó a mí, y por ello he llegado a ser en las horas prósperas hasta Concejal de Valladolid, y en las horas adversas emigrado primero y deportado después. Esto quiere decir que yo amo en política la oposición, es decir, lo único bello que tiene la política. Desdén el poder, la influencia y el miedo,

Yó y mis amigos eramos modernistas rabiosos, y yo continuo siéndolo, pues mi

Colegio de Ntra. Sra. de las Angustias.—AREVALO Incorporado al Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Avila.

Director propietario: D. Apolinar Salgado y de la Torre

Primera enseñanza, Bachillerato Elemental y Universitario; Magisterio, Carreras especiales, traducción y conversación de los idiomas Francés, Inglés, Alemán e Italiano, Caligrafía, Mecanografía, Dibujo, Adorno, etc. etc. --- Internado 360 pesetas trimestrales (1) --- Alumnos externos y mediopensionistas.
Frontón y campo de deportes.

(1) Es el colegio mas economico de la región; en las 300 pesetas trimestrales van incluidas la enseñanza, limpieza y repaso de ropas; ademas todo alumno que siendo interno no obtenga la aprobación de alguna de las asignaturas que curse, se le preparará gratuitamente hasta que apruebe.

mayor disgusto sería quedarme un poco rezagado, y con ese cargo tan odioso de acoñador de la juventud. Que los jóvenes se coloquen donde quieran, y, yo junto a ellos, para aprender de ellos.

Cada día soy más centralista en política, y más descentralizador en arte. Procuero huir de cenáculos y tertulias literarias, y me gusta hablar con aldeanos, o con gentes que no tengan relación ninguna con el arte. Y de todas las luces para escribir, ninguna me gusta tanto como la de nuestra meseta.

Mis preferencias literarias son Unamuno, Azorín y Pérez de Ayala, Creo que Ortega y Gasset, con su «Revista de Occidente» es el que más ha hecho por nuestra renovación literaria. Pienso que tenemos una juventud literaria mejor preparada que nunca, y entre esta juventud destacan los poetas. Mis artistas de hoy, preferidos, son: Mateo Hernández, Picasso, Falla y Gómez de la Serna. Claro que me refiero a los españoles. Estos que he citado son por ser como son, tan del día y tan nuestros, los que más influencia han ejercido en el extranjero, y los que hacen que España, en arte, sea un país de vanguardia.

Francisco de Cossío.

Francisco de Cossío es un valor literario, no una esperanza. Cossío—dilecto, espiritual, moderno—deja su fuerte labor continuada en las columnas de «El Norte de Castilla», poco a poco, haciendo estremecer las conciencias castellanas... Nació el gran escritor en Sepúlveda (Segovia), el día 12 de Mayo de 1887.

LA PARRITA

Plaza Mayor, 11.-Medina del Campo

Francisco Pérez Entisne

Fábrica de Cerámica

Grandes almacenes de toda clase de materiales para la construcción de edificios.

Representación para este partido de la importante fábrica de cerámica de Eloy Silió de Valladolid y del cemento portland de primera calidad asland.

Precios de fábrica por vagones completos.

Gran surtido de azulejos, mosaicos, tubos de gres y de cemento, tierra y ladrillos refractarios, etc.

Informes en la redacción de LA LLANURA

El beso chino

Es de cuantos castigos se idearon en el juego inocente de las prendas el más fiero de todos los castigos el más duro, cruel y sin conciencia.

A través de un cristal inerte y frío ves unos labios rojos que se acercan entreabiertos tal vez, quizá burlones, más siempre portadores de promesas.

Ya crees alcanzar la inmensa dicha que en su boca se encierra; el corazón te brinca como loco; un momento se apaga tu conciencia; pones el alma en la entreabierto boca y con locura... besas.

Más en lugar de la rosada boca, que creíste te espera, te encuentras tristemente sorprendido con el frío cristal de la vidriera.

La burla fué cruel, el alma sufre, protesta, se revela... más tienes que acallarla y tienes que reír aunque no puedas.

Es muy duro el castigo que idearon en el juego inocente de las prendas; yo pido suprimirle...

o romper los cristales de las puertas

José María Navarro.

Sobrino y Sucesor

de

Genaro Rodríguez

AREVALO

La Casa que mas barato vende

Fortunas, Favoritas, Creas madapolán y otras marcas a precios increíbles.

Granos oro del 500 á 45'00 pesetas pieza de 20 metros.

id. id. 400 — 40'00 id. id. id.

Pilaricas 35'00 id. id. id.

Sabana Llave azul, 7'50 sábana.

LUGARES DE AREVALO

La calle de Santa María

Esta estrecha y larga calle, que une dos de las principales plazas de la ciudad, se la conocía antiguamente con el nombre de Platerías.

Este era debido al gran número de plateros que en ella ejercían su industria.

Sus artísticas filigranas llegaron a hacerse célebres y eran muy apreciadas en el comercio.

Al lado de ellos y como una de las rúas más importantes de la villa, tenían sus moradas linajudas familias arevalenses que la acción del tiempo ha hecho desaparecer,

quedando apenas vestigios de ellos.

Hoy todavía se ven la portada del palacio de la familia Berdugo-Ronquillo y el palacio de los mayorazgos de Sedeño.

El local que ocupaba el primero, cuyos potentes paredones laterales y el de la portada, dan muestra de la sólida construcción antigua, está hoy unido y forma parte del Convento del Real.

El segundo—el de Sedeño—es antiquísimo, llegando algunos a considerarle del tiempo de los godos, opinión un tanto atrevida—si tenemos en cuenta algunos de sus rasgos arquitectónicos.

Su alta torre en tiempo de los árabes, sirvió de atalaya, siendo reformado por uno de los primeros gobernadores que en la villa hubo.

Garcí González de Sedeño descendiente de Juan Sedeño, cabeza de la casa noble de su apellido, habitó este palacio en tiempo de Juan I, ejerciendo en él el cargo de gobernador.

En 1519 y viviendo su dueño don Miguel Sánchez de Sedeño y Arévalo, murió en él doña Germana de Fox, segunda esposa del rey don Fernando el Católico.

El palacio ostenta en su portada el escudo de los mayorazgos Sedeño y Arévalo, perteneciendo con posterioridad a los marqueses de los Altares.

Llaman justamente la atención en él, una artística reja y las puertas de entrada, adornada de potentes clavos.

Esta calle trae a nuestra memoria los nombres de San Iguacio de Loyola y Santa Teresa de Jesús a su paso por la vila.

El primero—aunque sin datos ciertos, solamente la Tradición

nos lo dice—vivió cuando tenía siete años en el número tres de la calle objeto de esta crónica.

Y la segunda,—hecho histórico,—pernoctó la noche del 13 al 14 de Agosto de 1567 en la casa número veintitres de la misma. Vino de Avila, de paso para Medina del Campo. Oyó misa el día 14 muy de madrugada y comulgó en la iglesia de Santa María, y teniendo aquí conocimiento de que se encontraba en Olmedo el Prelado de Avila, que tanto la protegía, marchó a aquella villa, para después llegar a Medina, y atesorar la inclinata Orden Carmelitana, con la fundación de la «segunda sin primera», como llaman a su casa-convento las monjitas descalzas de Medina del Campo.

Emilio García Vara.

— ¡Tío Pelucas! ¡Vaya un mercado!

— ¡Vaya cosecha que viene!

— Y todo por los ABONOS que ANGEL CARMONA nos vende.

— ¿Y quien en Madrid es dueño de estos ABONOS ENORMES?

— ¿Quien ha de ser? Pues CARREÑO, que de gran venta blasona...

— Pues mouta en el carro amigo, ¡¡vamos a ver a CARMONA!!!

Dos nuevos colaboradores

A la selecta y numerosa lista de colaboradores fijos han quedado agregadas dos firmas prestigiosísimas: Antonio Zozaya y Carlos Pereyra.

Bien conocidos es de todos el glorioso nombre de Zozaya, cuya aureola de popularidad empezó a

ceñirse durante la inolvidable etapa de «El Liberal» de Vicenti. Cronista profundo, poeta sencillo cantor de los humildes y de los desheredados, el ilustre redactor de «La Libertad» siembra sus ideas de amor, paz, libertad y justicia, desde las columnas de las mas importantes publicaciones, hispano americanas.

Pereyra, autor de «Las rutas oceánicas», digno compañero de la excelsa poetisa María Enriqueta, mejicano de los más selectos, honrará nuestro semanario con su prosa elegante y fuerte, llena de hondos estremecimientos líricos...

LA LLANURA recibe muy agradecida—profundamente agradecida—a los dos nuevos colaboradores, maestros insignes, glorias de España y de Méjico.

— El café sé que te gusta, capitán
— Y del Bar.

— ¡Vaya un aroma que llega!..
¿Quien es el dueño del Bar?

— Paterniano de la Vega
— Tomemos el moka, hermano.
— Y al gran Pater estrechemos con admiración la mano,

El baile LA LLANURA en Madrigal

El domingo último, como teníamos anunciado, se celebró en la hermana villa de Madrigal de las Altas Torres el baile titulado LA LLANURA, en honor de todos los de Casa

A las ocho y media de la noche partieron tres automóviles desde el Salvador, ocu-

pados por todos los redactores personal de la Imprenta y el *jazz-band* «Voluntad», visitando los «chicos de la Prensa» *pierrrots* blancos y de etiqueta rigurosa los músicos. A las nueve y media se entraba en la vecina villa, parando frente al Casinó, donde fuimos todos muy amablemente recibidos por la junta directiva del Casinó y jóvenes de la buena sociedad madrigaleña. Poco después daba comienzo el baile.

El salón ofrecía un bellissimo aspecto, lleno de farolillos japoneses y adornada la araña central con flecos multicolores. Algunos *pierrrots* habían saltado a la pista, siendo sorprendidos por la alegre entrada de un grupo de señoritas vestidas de castellanas. Mariano Bucera, organizaba la danza desde el centro del salón, haciendo de magestuoso «guardia de la porra». Ya Lope Martín Méra y Mariano Sanz, «castigaban» de lo lindo. El oficial de la Imprenta repartía los números del día, Abujas se recreaba en la contemplación de una morena. García Vara hacía por cobrar recibos. Felipe Sanz y Eduardo Ruiz Ayúcar se inclinaban galantes ante dos «razas». Mientras tanto, Escobar y Poyales alzaban profundos vasos de cerveza, brindando por Castilla... y por Alemania Juan Hultzchreia bona-

ción... El *jazz* animaba, llenando de optimismo y de alegría hasta a los más «avanzadillos». Pasaban las horas— ¡ay, sin sentir!— y la alegría y la animación iban en escala ascendente. El cronista tomó lapiz y cuartillas y empezó a apuntar el nombre de algunas señoritas. Vimos a María Garzón, Amelia Barrado; Fidela, Belén y Mili de Partearroyo; María-Luz y Clotilde González; Amparo, Juanita, Adela, Felisa y Pastora Casado; Crescencia Martín, Teresita Yagüe, María y Enriqueta Garzón Arribas; Esco y Teresa Garzón Isabel García, Gloria Herrero... y muchas, muchas más cuyos nombres sentimos no recordar. Cuando el baile estaba en su mayor animación, descendió una «copiosísima» lluvia de confetti, disparándose infinidad de serpentinas. Era bello el conjunto, pues, dentro de la confusión del baile, reinaba un completo orden.

A las tres de la madrugada empezó el desfile, tocando el *jazz* «Voluntad» la última pieza dadas las cuatro. Solos ya los jóvenes madrigaleños y los redactores, empezó la verdadera compenetración, más que de vecindad, de hermandad, prorrumpiendo en vivas a Madrigal y a Arévalo que eran unánimemente contestados.

A las seis de la mañana entraban los automóviles en la plaza del Arrabal.

Pueblo de Madrigal: gracias, gracias sinceras y profundamente sentidas, por vuestra fina atención. No somos nosotros únicamente los agradecidos, es todo Arévalo. De hidalga tierra somos ambos y jamás pagamos con la ingratitud. A la recíproca. Pero, sobre todo, gracias a vosotras, bellas paisanas de Isabel la Gloriosa. Vuestra belleza fué el alicorno, la animación, la alegría, el encanto de este baile donde unos cuantos arevalenses se sintieron por unas horas como en su casa... El cronista quisiera derramar toda la colección de adjetivos; pero, como todos son pocos, en nombre de LA LLANURA—desde el director, hasta el del último puesto— esconden junto al corazón la flor jamás marchita de un recuerdo inolvidable...

Comercio Nuevo

DE

Vidal López García

Madrigal de las Torres

Presenta un extenso surtido en Tejidos, desde lo más nuevo y elegante, a lo más económico.

¡ATENCIÓN!

Gran saldo de pañetes a 50 céntimos.

El alcalde propone el arreglo de la romana del Matadero, pero como cuesta tanto la reparación, y nueva vale 275 pesetas, se acuerda solicitar precios a Valladolid y Madrid.

Se leen varias instancias, una solicitando terreno junto al grupo obrero, acordando que no se dá terreno hasta ver lo que se necesita para el grupo escolar. Y otra solicitando un socorro, que se concede.

Dá cuenta el alcalde de haberse vendido en 200 pesetas, las puertas carreteras de la exGranja Agrícola y las otras se destinan para la trasera del cuartel, cambiándolas por las que aún no se han puesto en el Matadero.

Se acuerda, con cargo a mejoras del monte, el pago de mensualidad del Ingeniero municipal.

Se leen y aprueban varias cuentas, entre ellas, una de 25 pesetas por un sillón para Consumos, y otra de 2 251 pesetas, gasto de reforma de edificios-cuadra para la Parada.

«Figuras de la Raza» manda una muestra para la suscripción de la revista, acordándose aceptada y comprar 3 docenas de ejemplares del número dedicado a S. M. el Rey, para repartirlos entre los niños de las escuelas municipales.

Se lee una carta del contratista de las obras de la calle de Alfonso XIII, anunciando que las obras citadas la dará comienzo dentro de unos doce días, a contar desde esta fecha, suponiendo que en 15 días quedarán finalizadas las obras.

El alcalde dá cuenta de que piensa hacer un viaje a Avila, para saludar al señor Gobernador Civil.

Se levanta la sesión.

Impresiones de un ingénuo

En la sesión permanente última, alguien dijo que no se concedía, provisionalmente, terreno del Municipio frente al nuevo cuartel hasta ver lo que se necesitaba para el grupo escolar. ¿Pero no quedamos en el pleno que el grupo escolar se haría en lo que estaba destinado para el cuartel? Yo creo que hay una gran desorientación, o el desorientado soy yo.

Ustedes tratan de volverme loco y van a terminar por conseguirlo. Escondido detrás de un cortinón, no faltó a ninguna sesión plenaria ni permanente y les aseguro a ustedes por la memoria de nuestro paisano el alcalde de Ronquillo, que aún no se lo que proyecta en definitiva nuestro Ayuntamiento.

Estoy ciego y sordo. ¡Pobre de mí! La neurastenia me ronda, audaz e impertinente, *Sintonías* por un lado, D. Simón por otro, van a terminar con mi vida caduca y desgastada. «¡Ideas! ¡Ideas!» No me canso de gritar, y nadie acude en mi favor. Se comenta en el Casino; se comenta en las tabernas; se comenta en los corrillos de las solanas, hasta en el río también comentan las maritornes pueblerinas. Todos hablan y nadie se entiende. Voy a creer que no solamente están haciendo faltas las cabezas a los dos leones encalados de la Alameda... O bien, que nos la corten a todos y nos encierran en el Castillo... ¡Viva la neurastenia! ¡Ay, que ya lo estoy!

Don Moisés

Emilio Sabán

MARMOLISTA

Especialidad en trabajos de Cementerio

Camino Alto de San Isidro, 11 y 18 Madrid

Avisos: Comercio de Francisco García. — Avenida de Alfonso XIII.

E. A. J. 69

Radio Arévalo

Muy buenas, señores. pero que muy buenas. Mis queridos leones quieren hablaros esta semana. Prestad suma atención. ¿Estamos?...

Un león.—Yo creo que el hablar en Arévalo con toda claridad y honradez arrastra consigo dos cosas: enemistades y ganas de perder el tiempo. De nada vale aconsejar a nuestro Ayuntamiento; se vuelven sordos y siguen arre que arre... ¡Que no es nada! Yo soy un animal, y me creo que pienso de otra forma distinta a ellos. No se ocupan del paseo, yo haría un bellissimo paseo, yo quitaría el templete -armatoste- de la plaza del Real y le llevaría a la Alameda, yo pondría jardinillos en la citada plaza, yo haría la acera asfaltada de la del Arrabal, yo aumentaría el alumbrado público, yo vigilaría el peso comercial y la calidad de los productos de consumo diario, yo haría una plaza cerrada.

El otro león.—¡Ja, Ja, Ja!... Yo haría de Arévalo un nuevo Paris.

Un león.—No digas tontearias. Con los ingresos que Arévalo tiene se podría hacer esto que he anunciado ligeramente.

El otro león.—Razones quiero y nó palabras.

Un león.—Ahí van, hermano. ¿Con lo que ha costado la inútil casa de Correos de la calle de Santa María no se podría haber hecho la acera de la plaza del Arrabal? ¿Con lo que ha costado el viejo Casino no podrían haberse puesto unos jardincillos en la plaza del Real? ¿Con el dinero DE MAS que costaron los cimientos del que iba a ser nuevo Cuartel para la guardia civil no ha podido hacerse una plaza cerrada sin grandes pretensiones? Contesta..

El otro león.—¡Bravo, hermanito!

Un león.—Y además haría otra cosa: no pediría prestamos. Haría un proyecto general de Arévalo, detenida y concienzudamente. Y después diría: ¿cuanto dinero hace falta para transformar a Arévalo? ¿Un millón de pesetas? ¿Millón y medio de pesetas? Bien. Pues a por las leandras. Y nada de pedir a una entidad, sino a por acciones entre todos los arevalenses, amortizables en un determinado número de años. Pasaría el tiempo y nuestro pueblo se iría haciendo muy otro. Pero todos los alcaldes que ha habido --de muy buena intención, honrados, amantes de esta ciudad, desde luego-- tienen que reconocer que no han hecho ni una pequeña «revolución» municipal. Y, la ocasión más

apropiada es esta. La autonomía de municipios pone a un Alcalde en sus manos todo el poder y toda la fuerza. Pero... ¡ah!... el tiempo pasa... y nada... nada... ¡Que desgraciados somos los arevalenses!

El otro león.—¿Vas a llorar ahora?

Un león.—Razones no me faltan para ello.

El otro león.—Hermano: no lo tomes en serio, sería peor, y se reirían de ti. Porque habrá muchos que han tenido ocasión de hacer algo y no han hecho nada, pero presumidos, lo son más que Mussolini y D' Anunzio juntos, que ya es presumir.

¡Presume! Aquí presume un tío porque estrene un pantalón de vueltas, aunque en sus mocedades haya enseñado el otro pantalón blanco que todos llevamos --largo o cortito--.

Un león.—¡Ja, Ja, Ja!.. ¿Que todos llevamos? ¡Tu que vas a llevar!

El otro león.—Es un decir, un decir en un pueblo en que todo el mundo dice, habla y y comenta sin saber lo que dice, lo que habla y lo que comenta. Y a otra cosa, mariposa.

Un león.—¿Yo mariposa? ¡Marínero!

Yo.—Callad, callad. ¡Silencio, he dicho!

Chun-ta-chun-da. ¡Pffff!...

(Un breve silencio) ¡¡Pum!! (Es un cohete) Hasta el domingo.

SINTONIAS.

Arévalo 5 de Febrero 1927.
Sr. Director de LA LLANURA.

Presente.

Muy Sr. nuestro: Es la segunda vez que en ese periódico de su digna dirección se vierten conceptos que todos los individuos de esta Banda municipal de música estiman injuriosos, y tanto más cuanto que son vertidos por personas a todas luces incapaces o incompetentes para poder juzgar los méritos de esta Banda, siquiera estos sean muy modestos.

En nuestro deseo de armonía le rogamos que en el número próximo rectifique en forma adecuada y explícita para nuestra satisfacción, pues agotado este trámite amistoso y cortés, sin vacilación interpondremos la oportuna querrela.

Quedan de V. affmo. S. S.
q. e. s. m.

Por la Banda Municipal.
Marino Diaz. Sandalio Pascual. Avelino Martín. Simón Collado. Telesforo de Blas Garcia. S. Conde.

N. de R.

LA LLANURA, por deferencia hacia los señores firmantes, inserta la anterior car-

ta, advirtiéndolo que los señores redactores Orestes Perotas y Joaquín Maroto, son los únicos que en este asunto pueden emitir su criterio, pues a ellos atañe, no a quien va dirigida la carta.

Se ofrece ama de cría. Razón María Priego. Tornadizos de Arévalo.

Visado por la censura

Rimas Callejeras

*Las ocho de la noche.
Domingo. El interior de
uno de los templos de
Baco más concurridos de
nuestro Arévalo. Tamba-
leándose.*

—Viva mi tía y mi abuela,
soy el mejor albañil
de todos los de esta tierra.

A mí no me importa ná
de niñas, ni «pollos peras».

Muera el pantalón *chanchullo*
y... eso de las melenas.

Abajo la falda corta
y arriba la *guayavera*.

No entiendo ná de *jazz band*
ni ná de «La Canastera»;
pero en lo de bulerías,
en tientos y peteneras,
en garrotín y fandangos,
en tarantas y *javeras*,

le doy lección al *Mochuelo*
al *Canario* y al gran *Breva*.

Voy a liar un cigarro...

Dame, chico, un quitapenas
tinto clarete de Yepes,
o un chatito de Rueda.

Soy arevalense noble
y de los de pura cepa,
en la calle La Garbauza
que *tripregunten* por menda
y alguien le contestará
que no soy hombre de ciencia,
pero castizo y *honrao*
y ducho en eso de juergas,
como el que más en el mundo...

Oye chico un quita penas,
que mañana me dirán,
si nó me rompo la cresta,
qué van ha hacer, con los duros,
que ayer a grandes expuestas
melieron en nuestro Muni
esos de... la Resinera ..

¿Que van a venir los frailes?
Santo y muy buenas... que veigan
y que repartan limosnas
y que construyan escuelas.

Oye, chico, haz el favor,
de servirme un quita penas
y mañana me dirán
lo que ha *pregonao* el tío *Tela*;
y si es *verdá*, o no es *verdá*,
que se casa el tío *Cabrera*...

Vaya «tablón» que he pescao,
sí bailan hasta las velas...

(CANTURREANDO)

«Que no me levanto que nó»
hasta que vea la *acera*
que en la plaza *el Arrabal*
van ha hacer a toda prueba...

Soy enemigo perpétuo
del juego y de la blasfemia
y de esos grupos de mozos
que se estancan en las puertas
de calles y... soportales
insultando a toda *prenda*
que camina tan airosa
tan salitrosa, y... tan bella.

¿Me dás lumbre, *Vitoriano*?

—Señor Ambrosio, la perra...

—Rabió el día diecisiete
en casa de la Gilberta.

—Es usted un mentecato

—*Caya te ya*, sinvergüenza.

Soy enemigo perpétuo
del desorden y la gresca,
de la faca y del presidio
del boxeo y de la *leña*...

Soy con ustedes, señores;
hasta mañana, muy buenas...

(CANTURREANDO)

«Que no me levanto, que nó»
Las diez del «Canseco» suenan.

Por los interlocutores,

Marolo Perotas

Manifestación patriótica y entusiasmo popular

Nos complace, lectores, comu-
nicaros por estas líneas, dos suce-
sos altamente emocionantes ocur-
ridos en la semana pasada, en los
que una vez más se puso de ma-
nifiesto la íntima compenetración
entre el Ejército, el pueblo y la
religión.

La Virgen de las Angustias ten-
dió su manto venturoso sobre la
suerte de trece soldados hijos de
Arévalo incluidos en el sorteo pró-
ximo pasado en las cajas de reclu-
tas: doce en la de la Capital y uno
en la de Madrid, para su destino
a España o Africa.

Y a los trece les correspondió Es-
paña. El telégrafo con su laconis-
mo nos lo fué comunicando.

Y ver como esos doce soldados
primeros, rodeando una bandera
española, cruzan el martes la ciu-
dad desde la estación, entusias-
mados, llenos de alegría, dando
vivas a España, Arévalo y su Pa-
trona, yendo a postrarse ante ella
de hinojos.

El pueblo les seguía, el campa-

nario del convento del Real, dejó oír sus alegres notas y las puertas de su capilla se abrieron, para dar paso una vez más a aquél, ferviente devoto de su Patrona.

La capilla estaba llena por completo, las religiosas cantaron una salve, y los doce soldados dieron un «viva» a la Virgen, que fué contestado unánimemente.

Al día siguiente y costeada por ellos, se celebró una función religiosa, oficiando el capellán del convento don Juan Pajares, y viéndose concurridísima de fieles, cantándose también la Salve y oyéndose nuevos vivas.

Los nuevos reclutas, han salido ya para su destino. LA LLANURA que es del pueblo de Arévalo, se asocia a vuestra alegría y os despide por estas líneas con un fuerte abrazo.

Buena suerte paisanos.

Nombres de los nuevos reclutas

Manuel Alvarez Carpizo.
Romualdo Gómez Vega.
Emiliano Hebrero Ortega.
Isaias Hernandez Izquierdo.
Emiliano López Prieto.
Jesús Martín González.
Vicente Blas Ajo.
Eusebio López García.
Francisco Martín Blas.
Demetrio Conde Serrano.
Marcelino García Muriel.
Germán Quintero Herrero.
Martín Gómez Senovilla.

Notas Regionales

Ávila

En el pueblo de Navarredondilla, de esta provincia, ha habido

un asesinato que ha causado enorme impresión.

Vicenta Martín, de sesenta y nueve años, mientras su esposo, Anselmo Sánchez, de setenta y cuatro años, descansaba en el lecho, le agredió con una azada, causándole diez y ocho heridas. El infortunado anciano falleció al poco tiempo de la agresión.

Entre los esposos había grandes y frecuentes desavenencias.

El Corresponsal.

Adanero (Ávila)

Ha dado a luz con toda felicidad el día 28 de Febrero último una hermosa niña, la esposa del culto Secretario del Ayuntamiento de Gutierre-Muñoz, don Julián Fernández Pascual.

Nuestra enhorabuena.

El Corresponsal

Martín Muñoz de la Dehesa (Segovia)

Los carnavales han estado muy animados, llamando la atención, entre los niños que se han disfrazado, por su buen gusto, Aderito Gómez, de baturro, y Lucía Sáez, de dama de la Cruz Roja.

En el elemento joven, también ha habido mucha animación, disfrazándose las señoritas de serranas y gitanas y que lo parecían de verdad: Natividad Sáez, Matildita Hernández y Petrita González por la manera de echar la buena ventura, el dinero que recaudaron y sus ojazos negros.

Como remate de Carnaval, representaron un bonito sainete los aficionados de esta localidad, titulado la «Afición», siendo el protagonista de la obra Feliciano Zorzo, que en el papel de Dionisio, estuvo muy bien revelándose como un actor; Epifanio Martín representó el papel de Saturnino,

quedando a la altura de otras veces, Emilia Galindo desempeñó con bastante acierto su papel Balbino Gutierrez, en el papel Sinforiano estuvo muy bien.

Todos al final del sainete, recibieron muchos aplausos.

Han tomado posesión de su cargo, los concejales don Félix Molpeceres Rodríguez y don Germán Andrés Vela, dándoles la más cordial enhorabuena y deseándoles trabajen mucho en favor del pueblo.

También ha tomado posesión el nuevo cartero de esta localidad don Tomás Molpeceres Rodríguez. Que sea enhorabuena y que la desempeñe muchos años.

El Corresponsal.

Aldaseca (Ávila)

CONFERENCIA DOMINICAL

El aventajado alumno del Ministerio, Pedro Gil, fué el encargado de pronunciar la conferencia este día, haciéndolo de una manera elocuente al desarrollar su tema «Ejemplo educación moral y amor a la patria». Define lo que es ejemplo por ejemplo y cómo este influye de una manera favorable o adversa, sobre el niño, por eso dice la virtud y el vicio son contagiosos; procurando por lo tanto que los niños adquieran la primera en el hogar y después en la escuela y así vemos que lo mismo los padres de familia que los maestros, sino atesoran cualidades morales y buenas costumbres lo mismo en su vida pública que privada, formarán hijos y discípulos, que caerán necesariamente en los más abyectos vicios por el ejemplo que aquellos les dan.

Con palabras teóricas, positivas de modo magistral el fin que

aguarda a los niños que se educan en pleno arroyo, que no puede ser otro, sino la miseria y el vicio, terminando su vida en un presidio; por eso se ha dicho con justa razón, «si cerrar una escuela es abrir una cárcel, abrir una escuela es cerrar un presidio». Hace ver con bellos ejemplos lo que se entiende por Patria, haciendo presente el deber en que todos estamos de amarla como una verdadera madre y termina su interesante conferencia, recomendando a los padres de familia, procuren dar a sus hijos la educación y el ejemplo, fundados en las máximas morales y cristianas, pues haciéndolo así, serán aquellos el día de mañana, buenos padres, excelentes cristianos y entusiastas patriotas.

El conferenciante fué escuchado con religioso silencio; recibió muchas felicitaciones.

FUNCIÓN TEATRAL.

El mismo domingo por la noche, se celebró en amplio local, una función teatral, por varios jóvenes de la localidad.

Se representó en primer lugar el drama de Calderón de la Barca «La vida es sueño» y todos los elogios que hiciéramos de su interpretación, serían pálido reflejo de la realidad, pues los difíciles versos de la obra, fueron dichos de una manera tan natural y delicada, que producía en los oyentes la impresión de que más que aficionados representaban eran verdaderos actores profesionales.

Las señoritas Díaz (Bárbara) y Sáez (María) en los papeles de *Resaura* y *Estrella* respectivamente, estuvieron a la altura de las grandes actrices, pues sus palabras sonaban en nuestros oídos, como música, por la dicción tan

clara y la entonación tan perfecta acompañado todo ello, con gran desenvoltura en la escena y resaltando su natural belleza con riquísimos trajes y joyas. Los señores Sáez (T) en su papel de *Rey*, Huerta (E) en el de *Segismundo*, López (J) en el de *Astolfo*, Ramírez (A), en el de *Clotaldo* Sacristán (L), en el de *Clarín* Jimeno (R) y Gutierrez (L) en el de soldados, demostraron poseer excelentes condiciones de actores, pues todos ellos desempeñaron sus papeles de forma irreprochable y con gran fé y entusiasmo.

Su segundo lugar pusieron en escena el gracioso sainete. *El asistente del Coronel*, que hizo pasar un agradable rato a todos por los innumerables chistes y por las distintas situaciones cómicas de que consta la obra muy bien reproducidas por la Srta. Saez (María) y los Sres. Gutierrez (Lucio) Sacristán (Leucrecio) Boda (Benjamín) y Fernaldo (Victoriano) que estuvieron afortunadísimos, lo mismo de acción que de palabra por lo que escucharon muchos aplausos. Los jóvenes recibieron muchas felicitaciones a los que unieron la nuesira muy sincera.

Terminada la función de Teatro se organizó animado baile que duró hasta las cuatro de la madrugada.

Como nota simpática, diremos que no se alteró ni un momento siquiera el orden en todos estos actos y durante los otros días del carnaval.

El Corresponsal.

Mercado de la semana

Con día variable y gran animación, se deslizó el mercado

último, rigiendo los precios siguientes:

CEREALES

Trigo—La oferta fué mas abundante que la anterior semana, se calculó la entrada al detall en 600 fanegas las que se pagaron a 84 reales las 94 libras y por partidas se hicieron operaciones varias por 85.

Algarrobas—Sin duda el tiempo favorece a esta leguminosa pues a pesar de la abundancia habida, porque se calculó la entrada en 600 fanegas se cotizaron a 49-50 reales segun clases.

Cebada.—Este panujo se mantiene tambien firme, se realizaron operaciones por 40 y 41 reales; se calculó la entrada en 300 fanegas.

Guisantes.—Continúan sostenidos, debido a ser muy solicitados para siembra, rigió el precio de 64-65 reales.

Cebadaladilla 48. Avena 30 Muelas 47. Habas 64. Yeros 49-50.

La entrada total de estos granos fué de 230 a 50 fanegas.

Patatas.—Este tubérculo estuvo muy alborotado, pues apesar de la gran abundancia, la blanca buena se cotizó a 13 reales arroba y 11 y 12 clases inferiores.

Tendencia del mercado.—Sostenido.

Estado de los campos.—La opinión general de los agri-

cultores es buena, pues debido a la oportunidad con que han esparcido los abonos minerales sobre los panes inmediatamente de las lluvias, está surtiendo los grandes efectos; y en la actualidad se dedican en parte a la preparación del terreno para la siembra del garbanzo.

Lanas.—Se cotizó a 25 pesetas arroba negra corriente buena.

Abonos minerales.—Precio para detall y 100 kilos.

Nitrato de Sosa de Chile, 45 pesetas. Nitrato de Cal Basf 41. Nitrato de Cal de Noruega, 38. Superfosfato de Cal, 16. Es tal la demanda de estos fertilizantes, que la mayor parte de estos almacenistas, se quedan sin existencias en un plazo muy breve, cosa que demuestra el resultado tan excelente y que cada año que transcurre, aumenta en gran cantidad el consumo de ello.

Mercado de Barcelona

La dirección General de Abastos autorizó hace unos días a aquellos fabricantes a elevar el precio de la harina una peseta por 100 kilos, es decir a 66,50 pesetas, pero no por ello se deciden a verificar nuevos ajustes, pues como disponen de existencias tanto de trigo como de harinas para todo este mes y par-

te del futuro, están retraídos de tal manera, que es imposible conseguir ventas a precio remunerador.

Además, otro factor, el que se refiere a la escasez de maíz ha reducido muy considerablemente la cría de cerdos y ello ha aminorado en proporción enorme, la venta de los productos derivados de las harinas, como lo son las harinazas y despojos, deprimiendo sus precios y determinando un quebranto para la molinería.

Registro Civil

Nacimientos

Marina Aguado García, de Gerónimo y Teresa, el día 3.

María del Carmen, Priscila, Angela García Pérez, de Vicente y Elvira-Julia, el día 6.

Defunciones

Gaspar González Fraile, de 65 años, el día 8.

Gonzalo Canales García, de dos años, el día 10.

Matrimonios

No se celebró ninguno.

Información local

Se encuentran enfermos, don Victor Rodríguez, un hijo de don Mariano Velázquez; la Srta. Consuelo Blázquez y un niño de don

Gabriel Ramiro. Deseamos el pronto restablecimiento.

También se encuentra enfermo en Barcelona, desde primero de Enero, nuestro particular amigo, don Isaac García, estando mejorado nuestro redactor Julio Ferrero, completamente restablecido de su enfermedad, nuestro compañero el factor autorizado de esta estación, señor Martín Bárcena.

Ha dado a luz felizmente una niña, doña Elvira Pérez de García, hija del procurador de esta, don Antonio. A la neófita se la impondrá el nombre de María del Carmen.

Don Demetrio Rodríguez, Director de la Sucursal en esta, del Banco Central, ha tenido la fina atención, de enviarnos la memoria del Banco Central, durante el pasado año, quedándole muy agradecidos.

El domingo de Piñata se celebraron animados bailes, en las sociedades «Casino» y «La Esperanza», reñando una gran animación y un orden completo.

Ha llegado con destino a esta, el teniente de la Guardia Civil, don León Gil de Palacio Mellid. Se ha bien venido. LA LLANURA se complace, en saludar a la nueva autoridad local, deseando que su estancia entre nosotros, le sea grata.

Han salido para Bernuy de Zarpardiel, la señorita Pili Muñoz; para Lorca, la señorita Maruja López Revilla y para Madrid, don Felipe Yurrita y su hija Carmen, acompañados ámbos del doctor Partearroyo y de Sor Valeriana, hermana de la Caridad.

Hoy llegarán en el tren número 31 qua llega a esta a las 14'10, cuatro caballos y un garañón, para esta parada.

Como jefe de la expedición viene el ya conocido sargento Hernández.

Francisco Sánchez León

Constitución 8.-AREVALO

Ventas al por mayor y menor de
vinos, conservas, harinas y salvados.

Visita esta casa

Precios económicos

FRANCISCO CERMEÑO

Exportación de garbanzos, alubias, lentejas, muelas y piñón mondado.

Almacenes.-Sobrinos de Emeterio Miguel
Regalado 2.—VALLADOLID

Esta casa es la que presenta las últimas novedades para señoras y niños.

Emiliano Maroto Herrero

Hijo de Leandro Maroto

AREVALO

Exportación de garbanzos de Castilla, alubias, lentejas y piñones. Clasificación mecánica movida por motor. Garbanzos especiales para siembra.

Para combatir LA CANASTERA
hay que beber el coñac.
¿Sabé V. donde se vende?
pues en casa de ROLDAN.

ARRABAL, 5.

Calzados ROVI

Octavio Rovida rcht

Infantas 5, MADRID

Salvador Álvarez -- Confiteria

Especialidad en Pasteles. - Encargos para bodas y bautizos.

Máquina Singer para coser y bordar

Piezas de recambio, sedas, algodones y agujas.—Plaza de la Libertad, 8

Gran Tintoreria Madrileña

AREVALO

Calle de Santa Maria num. 16

¿Por que lleva V. el traje o el Vestido sucio y lleno de manchas, que parece viejo, cuando por muy poco dinero se le tiñe o se le limpia, en cuestión de 10 o 12 horas, y el color que V. desee en la Tintoreria Madrileña la cual hace toda clase de trabajos, lo mismo en teñidos, que en limpieza, por ser el que lo hace y puede hacerlo barato?

No confundirse: Tinte. Calle de Santa Maria 16

SIRONIETO

Confecciones, Perfumería

y

Géneros de punto

Plaza del Arrabal 44. --- Arévalo.

La Perla de Oriente.--RELOJERIA

M. CRESPO

Calle de San Juan.--AREVALO

Drogueria y Perfumeria

Marceliano Blasco.--AREVALO

Precios económicos

Coloniales y Fábrica de Jabones
DE
LUIS PRIETO

Especialidad en embutidos, cerdo fresco y aceites
Calle de Zabala 2 y 4
AREVALO

Gran casa exportadora de los mejores garbanzos legiti-
mos de Castilla. Alubias, lentejas y piñón mondado

CLASIFICACIÓN MECÁNICA

Leandro Maroto Beltrán. - Arévalo.

Especialidad en garbanzos para siembra
que generalmente elije las mejores clases.

Instituto politécnico de Madrigal de las Torres
Dirigido por D. Rafael Lapesa Prat
DOCTOR EN FILOSOFIA Y LETRAS

El **PRIMER** Colegio de toda la provincia incorpo-
rado al Instituto Nacional de Avila.

1.^a y 2.^a Enseñanza y Carreras especiales

Alumnos internos, mediopensionistas y perma-
nentes. Profesorado titular y competentísimo.

Aulas, sala de estudios, dormitorios, comedor y
gimnasio de gran cubicación, ventilados y solea-
dos. Espaciosos patios de recreo y extenso campo
de deportes.

Nadie vende tan barato. - Todo el mundo lo dice

Antigua Casa de Colino

No dejes de visitar esta casa

Reservado

Pedid vermouth

CINZANO

Es el mejor

¡LABRADORES!
¡La calidad impone condiciones!

“En todos los órdenes de la vida la calidad ha triunfado siempre, LA CA-
SA HIDALGO, de VELAYOS (vila), debido a la selección de GARBANZOS SI-
MIENTE, ha llegado al pináculo de la fama, conquistando el primer rango
en el gremio, para lo cual creó una Sucursal en RONDA, (Málaga) región
donde se produce el mejor GARBANZO de siembra. En Arévalo dispone de
existencias, las que pone a disposición de su numerosa clientela”.