

# La Tribuna de Castilla

Periódico independiente



ENERO 2000

AÑO 3 - Nº 21

Precio 200 Pesetas-1,20 Euros

## El Pendón de Castilla



Pág. 48

## La vocación de la enseñanza



Pág. 45

## Residencias de la Tercera Edad



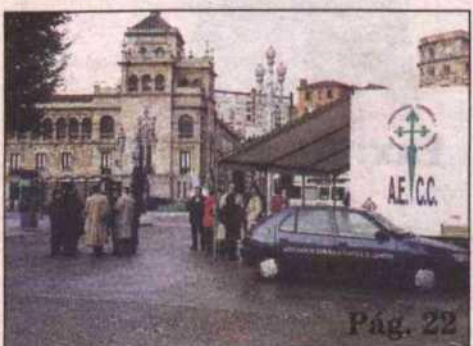
Pág. 37

## Queda mucho por hacer



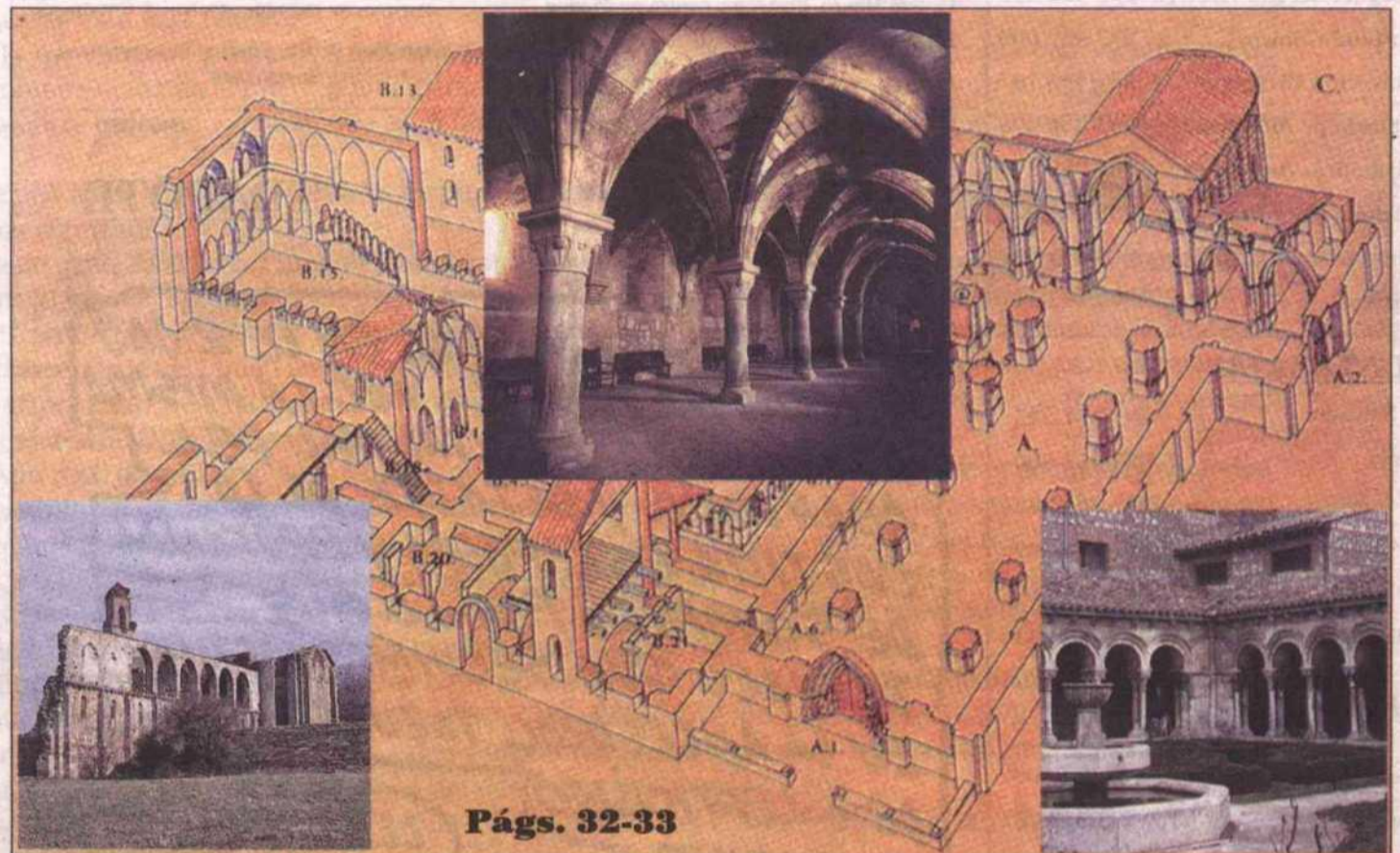
Pág. 8

## Año 2000 Meditación



Pág. 22

# La integración europea comenzó en la Edad Media: El Císter



Págs. 32-33

## Por su obra serán conocidos

Por cierto -aprovechando ese dicho sobre el Pisuerga- lo que nunca he entendido es por qué los castellanos no reclamamos las cartas e informes existentes en el archivo Vidal i Barraquer, donde hay documentación escrita de nuestro arzobispo

Remigio Gandásegui Gorrochátegui

Pág. 27



## El archivo de la Guerra Civil iniciará el tercer milenio en Salamanca

Pág. 13

## Esperanza para un tiempo nuevo

Pág. 5

¿Cómo será el futuro?  
¿En qué manos estarán los tiempos que se avecinan?  
¿A quiénes pertenecerán los días que quedan por venir?



**TELÉFONOS**

**GENERAL**

|                          |             |
|--------------------------|-------------|
| Información Municipal    | 010         |
| Guardia Civil            | 062         |
| Bomberos Valladolid      | 080         |
| Policía Nacional         | 091         |
| Policía Municipal        | 092         |
| Información Telefónica   | 1003        |
| Radio Taxis              | 983 291 411 |
| Agrupación Taxistas      | 983 207 755 |
| Renfe Estación           | 983 200 202 |
| Cruz Roja (VA)           | 983 222 222 |
| Iberdrola Averías        | 901 202 020 |
| Gas Natural              | 900 302 380 |
| Hospital del Río Hortega | 983 420 400 |
| Hospital Clínico         | 983 420 000 |
| Protección Civil         | 983 426 147 |
| Estación de Autobuses    | 983 236 308 |
| Alcohólicos Anónimos     | 909 939 143 |
| Teléfono de la Esperanza | 983 307 077 |
| Aeropuerto               | 983 415 400 |
| Correos                  | 902 197 197 |

**FUNERARIAS**

|                |             |
|----------------|-------------|
| El Salvador    | 983 251 225 |
| Cima           | 983 253 800 |
| La Soledad     | 983 351 342 |
| Las Contiendas | 983 376 009 |
| Galindo        | 983 301 480 |
| Castellana     | 983 251 225 |

**CINES Y TEATROS**

|                  |             |
|------------------|-------------|
| Vistarama        | 983 259 007 |
| Lope de Vega     | 983 352 781 |
| Roxy             | 983 379 695 |
| Mantería         | 983 379 695 |
| La Fuente        | 983 201 215 |
| Casablanca       | 983 374 068 |
| Manhattan        | 983 208 789 |
| Carrión          | 983 375 819 |
| Broadway         | 983 377 134 |
| Coca             | 983 330 290 |
| Teatro del Ruido | 983 372 364 |
| Teatro Corsario  | 983 302 637 |
| Teatro del Azar  | 983 391 764 |

**TÉLEVISIONES**

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| T.V. Canal 29             | 983 232 426 |
| T.V. Valladolid Canal 48  | 983 307 277 |
| T.V.E. en Castilla y León | 983 541 300 |



**ENERO 2000**

| lunes              | martes                    | miércoles                 | jueves                    | viernes                | sábado                   | domingo                 |
|--------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------|
|                    |                           |                           |                           |                        | 1<br>María Madre de Dios | 2<br>2ª Navidad         |
| 3<br>Florencio     | 4<br>Genoveva Torres      | 5<br>Telesforo            | 6<br>EPIFANÍA DEL SEÑOR   | 7<br>Raimundo Peñafort | 8<br>Apolinar            | 9<br>BAUTISMO DEL SEÑOR |
| 10<br>Gonzalo      | 11<br>Higinio             | 12<br>Alfredo             | 13<br>Hileno              | 14<br>Félix            | 15<br>Pablo Emeterio     | 16<br>3º Domingo        |
| 17<br>Antonio Abad | 18<br>Prisca              | 19<br>Santiago Sales S.J. | 20<br>Fabrián y Sebastián | 21<br>Inés             | 22<br>Vicente            | 23<br>4º Domingo        |
| 24/31              | 25<br>Conversion S. Pablo | 26<br>Timoteo y Tito      | 27<br>Angela Mério        | 28<br>Tomás de Aquino  | 29<br>Pedro Nolasco      | 30<br>5º Domingo        |

- 1.- AÑO NUEVO
- 6.- Epifanía del Señor
- 7.- San Raimundo de Peñafort. Patrono de Abogados y Juristas
- 15.- San Mauro. Protector contra resfriados
- 17.- San Antonio Abad. Protector de los animales domésticos
- 20.- San Sebastián. Protector contra la peste
- 24.- San Francisco de Sales. Patrono de los periodistas
- 28.- Santo Tomás de Aquino. Patrono de Bachille., Universi. y Teólogos.
- 31.- San Juan Bosco. Patrono de aprendices, cine, circo e ilusionistas

**HUMOR**

**TRAPOTE**



**RADIOS**

|                       |             |
|-----------------------|-------------|
| R.N.E.                | 983 222 426 |
| SER RADIO VALLADOLID  | 983 291 616 |
| CADENA 40 PRINCIPALES | 983 308 176 |
| CADENA DIAL           | 983 290 535 |
| CADENA M-80           | 983 308 176 |
| COPE                  | 983 217 780 |
| CADENA 100            | 983 217 781 |
| ONDA CERO             | 983 370 500 |
| ONDA 10               | 983 353.211 |
| ONDA CERO             |             |
| M.DEL CAMPO           | 983 811 250 |
| RADIO MEDINA          |             |
| CADENA SER            | 983 811 250 |
| RADIO ECCA            | 983 770 593 |

**DIALES**

**FM**

|             |       |
|-------------|-------|
| Cadena 100  | 88.5  |
| Radio 1     | 97.3  |
| Radio 2     | 93.1  |
| Radio 3     | 92.2  |
| Radio 5     | 95.1  |
| M-80        | 98.1  |
| Cadena 40   | 90.9  |
| Onda Diez.  | 99.4  |
| Onda Cero   | 105.2 |
| Cadena Dial | 100.4 |

**AM**

|                   |       |
|-------------------|-------|
| Radio 1           | 729   |
| Cope              | 882   |
| Radio 5           | 936   |
| R. Valladolid SER | 1.044 |



**BUSCA**



**NOMBRE**

**A**



**TU**

**MASCOTA**

# EDITORIAL

## Esperanza en el futuro



ANTONIO NALDA MONSALVE  
DIRECTOR GENERAL

La Tribuna de Castilla en este número, primero del año, siglo o milenio -que cada cual escoja aquello que más le acomode o prefiera- desea de cara al año 2000 los mejores deseos para Castilla y León y para España; nuestros mejores deseos para los castellanos leoneses y por ende a todos los españoles.

Cuanto hemos dejado atrás en el año que ha finalizado, en el que los miedos y los malos presagios parecían haberse adueñado de todos, cuando hemos comprobado que pese a los catastrofistas y agoreros hemos llegado al año 2000 sin que los ordenadores nos hicieran aparcar los coches y alumbrarnos con velas, sin que la Tierra hubiera dejado de girar alrededor del Sol y sin que las trompetas celestiales nos convocasen al Valle de Josafat, hemos respirado con alivio y hemos mirado con alivio hacia esos 366 días de este Año Nuevo.

Hemos recobrado la esperanza en nosotros mismos y nos hemos sentido fortalecidos por el convencimiento de que este año al que hoy saludamos no ha de ser ni mejor ni peor que otros por que tenga tres ceros, porque sea bisiesto o porque sea motivo de polémica entre quienes razonan que es el último del segundo milenio y aquellos que se empeñan en que es el inicio del tercero.

Una esperanza que nos hace confiar en que esa disparidad de criterios entre final y principio se traduzca en una realidad que englobe los dos términos.

Confiamos en que este Año 2000 sea el final del miedo y de la cobardía que en algunos casos ha venido atenazando a nuestros políticos, a nuestros jueces, a nuestros empresarios y a nuestros intelectuales. Que los políticos pierdan el miedo y sean capaces de hacer frente con seguridad y decisión a las amenazas de quienes chantajejan y amenazan al Estado de todos los españoles; que nuestros jueces apliquen las leyes sin someterse a presiones de ningún tipo; que nuestros empresarios pierdan el miedo a invertir afrontando riesgos, y que los intelectuales sigan siendo capaces de alzar la voz frente a quienes se inventan una Historia inexistente. Como así vienen haciendo en esta su Tribuna.

Esperamos que el Año 2000 de principio a un espíritu de regeneración, impregne todos los cauces de nuestra sociedad, que el sentido de la responsabilidad se imponga sobre las clases dirigentes y sobre los ciudadanos de a pie, para acabar con la ola de corrupción que nos invade; esperamos que los políticos de Castilla y León como los del resto de España miren de cerca el suelo que pisan, en lugar de mirar hacia las nubes; esperamos que los partidos políticos dejen a un lado sus diferencias y comiencen a actuar todos a una en defensa de los intereses generales del Estado; esperamos que todos los pueblos de España dejen a un lado los egoísmos particulares y comiencen a ser solidarios.

Así, sin miedos y actuando con decisión Castilla y León podrá llegar a ser una autonomía de primera y alcanzar las metas propuestas, donde nuestros ciudadanos no tengan que soportar listas de espera de meses cuando la calidad de vida empieza a dejar que desear, y no tengan que emigrar a otras autonomías para conseguir el sustento que aquí no encuentran. Esperemos que este año 2000 recién estrenado sea el del despejamiento de Castilla y León.

Nosotros así lo deseamos, pues lo nuestro es Castilla y León dentro del Estado de las Autonomías.

Como siempre, ustedes dirán...

## Ansures & ansuritos

## TRAPOTE



## Cartas a la Tribuna de Castilla

**El Rector  
de la  
Universidad de Valladolid**

Distinguido amigo:

La Universidad de Valladolid, ante el anunciado fin de la tregua realizado por la organización terrorista ETA, ha creído oportuno hacer pública una Declaración en la que invita a toda la sociedad a la firma del **MANIFIESTO 2000** propiciado por la UNESCO. Manifiesto que te adjuntamos deseando que lo puedas **firmar y difundir** en la institución que diriges para que sea suscrito por todos aquellos que defienden una cultura de la paz y la no violencia. Es un acto simbólico que creemos necesario, y más en estos momentos.

Bien sabes que tercamente la violencia se hace presente una y otra vez. Y una y otra vez -hoy mismo lo sabemos mejor que nunca- tenemos que escuchar las mismas amenazas, las mismas crueldades semejante desolación. Pero la condición de personas libres a que aspiramos, la dignidad en que nos reconocemos, exige de nosotros, en este campo, tomar partido. La sociedad que estamos construyendo desde la Universidad, pero también desde cualquier otra institución democrática, precisa de aire libre para respirar. Y si tercamente la violencia aparece, con la misma obstinación hay que oponer una voz decidida contra quien quiera ahogar la libertad y devolvernos a tiempos de oscuridad, que creíamos ya superados.

El manifiesto que la UNESCO ofrece y para el que reclama nuestra adhesión nos da la oportunidad de expresar esta convicción. El llamado MANIFIESTO 2000 para una cultura de paz y no violencia, nos pide un compromiso personal de respetar todas las vidas y de escuchar a todos para comprenderlos. Y reclama de cada uno de nosotros la práctica activa de la no violencia. Suscribir el manifiesto puede ser un primer acto de esta voluntad por transformar la cultura de guerra y de violencia en una cultura de paz y no violencia, en la que está comprometido el futuro de nuestra sociedad y también, indudablemente, el presente de hoy mismo.

Por ello la Universidad de Valladolid **invita** encarecidamente a todas las instituciones Públicas y Privadas, a los Partidos Políticos, a los Sindicatos, a las Asociaciones, a las Organizaciones representativas de todo tipo, a los Colectivos, a todos y a todas, a **suscribir este manifiesto**, ofreciendo nuestra institución a través del Centro Buendía -dependiente del Vicerrectorado de Extensión Universitaria- como lugar de coordinación y distribución de este MANIFIESTO 2000, de esta idea. Todo para impulsar esta nueva cultura de paz y no violencia.

Te reitero mi petición de que firmes y difundas el manifiesto que te adjuntamos. Puedes solicitarme cuantos quieras, que tan pronto podamos te los haremos llegar. Aún mejor: difúndelo y suma más firmas. Con ello ayudarás a una más fácil concienciación por la necesaria paz que todos queremos.

Gracias por tu ayuda, tu colaboración y tu compromiso por la paz.

**Jesús María Sanz Serna**

**La Tribuna de Castilla**

EDITA

P. COYMARTEL, S.L.

**Presidente:** J.M. Martín Sánchez **Vicepresidente:** Jesús López Polo **Director General:** Antonio Nalda Monsalve **Director Financiero:** Cipriano M. Tejerina Pérez

**DIRECTORA**

M<sup>a</sup> José Salvador

**Redactores:** Santiago de Lorenzo Piorno, Rafael Rojas, Paloma N., Charo de Diego

Corresponsal en Zamora: M<sup>a</sup> José Salvador Escudero - Corresponsal en Salamanca: Juana María Manrique - Corresponsal en Benavente: José María Lebrero Vecino

**FIRMAS**

José Jiménez Lozano, Luis Miguel de Dios, Tomás Hoyas Díez, Francisco de Grijalba, Godofredo Garabito Gregorio, Carlos Bustamante Alonso, Fernando Herrero Batalla, Antonio Calonge Velázquez, José Delfín Val José González Torices, Luis Ángel Laredo de Santiago, Jesús Salamanca Alonso, Julio Valdeón Baruque, Félix Antonio González, Emiliano González Díez, Celso Almuiña Fernández, Olegario Ortiz Machado, Emilio Romero Anastasio Fernández Sanjosé, Andrés Quintanilla Buey, Jesús Fernández González, Alejandro Rebollo Matía, Javier Rivera Blanco, Alfredo Hernández Sánchez, Alfonso Álvarez Bolado, Joaquín Díaz, Jesús J. de la Gándara, Diego Fernández Magdaleno, Eusebio Bazán Ocón

**COLABORADORES**

Isabel Borderas Soria, Encarnación Rodríguez de Castro, Pedro Pintado Quintana, Eduardo Moreno Sobrino, Angel López Moya, Alejandro González Pérez, Flaviano Casas, José Ignacio García García Miguel Martín Fernández de Velasco, Félix Jesús de Paz Fernández, Oscar Casas Rodríguez, Estrella Rojo Tudela, Jesús Domínguez Valbuena, Alfonso Hernández Martín, María Arranz Herrero, M<sup>a</sup> Angustias Dópido María del Carmen Tamayo Molinero, Gustavo Hernández Villanueva, Manuel García Vázquez, Araceli Simón

**ILUSTRACIÓN Y HUMOR:** Jesús Trapote Medina, Miguel Ángel Soria **FOTOGRAFÍA:** Asociación Archivos y Bibliotecas de T. de Campos

**MAQUETACIÓN:** Pilar García Blanco **IMPRIME:** Proyectos Editoriales, S.A. **FOTOMECÁNICA:** Proyectos Editoriales, S.A. **Deposito Legal:** SA-746-1998

**Correo Electrónico:** e-mail: latribunacastilla@vasertel.es **Internet:** http://www.vasertel.es/latribunacastilla

La Tribuna de Castilla es una publicación independiente y plural, respetuosa con las opiniones de sus colaboradores y articulistas aunque no las comparta necesariamente

# Esperanza para un tiempo nuevo

Carlos Amigo Vallejo

Arzobispo de Sevilla

*¿Cómo será el futuro?*

*¿En qué manos estarán los tiempos que se avecinan?*

*¿A quiénes pertenecerán los días que quedan por venir?*



**F**

El interés y la preocupación por todo aquello que afecta a la vida, a la dignidad y bienes del hombre, es el signo más claro y elocuente y la mejor razón en la que se puede apoyar la esperanza. Aunque no sea difícil descubrir señales de esperanza en la cultura contemporánea, no resulta, sin embargo, tan fácil llegar a una especie de consenso intelectual que rompa la ambivalencia de los signos, incluso de aquellos que pueden ser más naturales. La atalaya interior en la que esté situado el observador le hace tener perspectiva diferentes.

Nos sorprenden esos tremendos contrastes entre realizaciones espléndidas, masacres inconcebibles, avances científicos y técnicos deslumbrantes, renovación religiosa, deterioro moral... Como siempre, la historia reclama tiempo para evaluar los hechos y las conductas. Termina un siglo, pero no muere. El hombre sigue viviendo y, con él, las conquistas y los tropiezos de cuanto le ha precedido. Quiérase o no, el hombre tiene que aceptar o soportar una herencia.

Así ha discurrido el siglo. Entre los horro-

res de muchas grandes guerras, de revoluciones políticas, ideológicas, culturales, técnicas, sociales. Y hasta religiosas. La evolución, el cambio, el paso a nuevas mentalidades ha sido un quehacer casi diario, particularmente en la segunda mitad del siglo. Todo iba cambiando y dejando no pocos vacíos, sobre todo éticos y religiosos, en el corazón y en el comportamiento de los hombres.

La historia nos pone en contacto con el pasado. Con la prospectiva y la planificación entramos en el futuro. Y tan irresponsable y frívolo puede ser el olvidar las lecciones del pasado, como el querer evadirse de las responsabilidades del futuro.

¿Cómo será el futuro? ¿En qué manos estarán los tiempos que se avecinan? ¿A quiénes pertenecerán los días que quedan por venir? Con el ejercicio de prospectiva se procura anticiparse a los problemas, construir las soluciones del mañana, asentar los valores por los que hay que luchar. No puede comenzarse el edificio del futuro sin asentar bien el cimiento de los valores en que apoyarnos y por los que se va a luchar.

Tampoco se puede desconocer la unión que existe entre esos valores asumidos y el establecimiento de las necesarias instituciones y estructuras que piensen y gestionen aquellos proyectos que deben llevarse a cabo. Tener en cuenta una adecuada jerarquía de valores, así como el saber considerarlos dentro de las distintas culturas, será también imprescindible, para no confundir y dar la misma prioridad a todos los proyectos. No puede faltar, tampoco, el saber hacer una síntesis entre valores humanos y trascendentes, sin temor alguno a que los valores religiosos quiten autonomía y libertad a los valores temporales. Los caminos y objetivos pueden ser comunes, aunque las ideas de las que se parte sean distintas.

Es bueno el anticiparse al futuro, pero sabiendo poner bien las bases en la situación actual, para que el salto no comience ya en el vacío. Esas bases podrían ser, en algún modo, lo que valoramos como motivos para la esperanza. Si nos empeñamos en construir un mundo sin Dios, muy pronto lo habremos construido en contra del hombre.

*Es bueno el anticiparse al futuro, pero sabiendo poner bien las bases en la situación actual, para que el salto no comience ya en el vacío*

**+de 15.000 INSTALACIONES REALIZADAS**  
PARA OFICINAS,  
COMERCIOS  
Y DESPACHOS  
PROFESIONALES.

**1.000 m<sup>2</sup> de EXPOSICIÓN**  
con +de 3.000 ARTÍCULOS

**1 AÑO DE GARANTÍA**  
EN TODOS LOS ARTÍCULOS

**espacio**  
OFICINAS VIVAS

**ENTREGA INMEDIATA**

Pº San Isidro, 77 • 47012 VALLADOLID ☎ **983 21 80 96**

***A petición del Rector de la Universidad de Valladolid según carta enviada y publicada en este mismo número página 4, reproducimos el MANIFIESTO 2000 Para una cultura de paz y no violencia***

***Año Internacional de la Cultura de Paz  
Cien millones de firmas al amanecer del tercer milenio***

**MANIFIESTO 2000: CULTIVEMOS LA PAZ**

La Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó, en noviembre de 1997, el año 2000 como Año Internacional de la Cultura de Paz, que sería coordinado por la Unesco.

Para movilizar al mayor número posible de organizaciones e instituciones en favor de un Movimiento mundial para la cultura de paz y la no violencia se pensó en un instrumento principal: un manifiesto, denominado "Manifiesto 2000 para una cultura de paz y no violencia", que fue redactado por un grupo de premios Nobel de la Paz, reunidos en París con motivo del 50 aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Este manifiesto 2000 ha sido formulado para que el individuo asuma su responsabilidad: no es ni un llamamiento ni una petición dirigida a instancias superiores. Es la responsabilidad de cada ser humano de convertir en realidad los valores, las actitudes, los comportamientos que fomentan la cultura de paz. Porque cada uno puede actuar en el marco de su familia, su localidad, su ciudad, su región y su país practicando y fomentando la no violencia, la tolerancia, el diálogo, la reconciliación, la justicia y la solidaridad día a día.

Fue presentado públicamente en París, en una conferencia de prensa internacional celebrada el 4 de marzo de 1999 en la torre Eiffel, invitándose desde allí a que el mundo entero lo firmase. El objetivo es que puedan reunirse cien millones de firmas al amanecer del tercer milenario cuando tenga lugar la Asamblea General de Naciones Unidas en septiembre del año 2000.

**Únete al Movimiento internacional para la cultura de paz y la no violencia.**

Porque el año 2000 debe ser un nuevo comienzo para todos nosotros. Juntos podemos transformar la cultura de guerra y de violencia en una cultura de paz y de no violencia;

porque esta evolución exige la participación de cada uno de nosotros y ofrece a los jóvenes y a las generaciones futuras valores que les ayuden a forjar un mundo más justo, más solidario, más libre, digno y armonioso, y con mejor prosperidad para todos;

porque la cultura de paz hace posible el desarrollo duradero, la protección del medio ambiente y la satisfacción personal de cada ser humano;

porque soy consciente de mi parte de responsabilidad ante el futuro de la humanidad, especialmente para los niños de hoy y de mañana;

**me comprometo** en mi vida cotidiana, en mi familia, mi trabajo, mi comunidad, mi país y mi región a:

**1º, respetar todas las vidas.** Respetar la vida y la dignidad de cada persona, sin discriminación ni prejuicios;

**2º, rechazar la violencia.** Practicar la no violencia activa, rechazando la violencia en todas sus formas: física, sexual, psicológica, económica y social, en particular hacia los más débiles y vulnerables, como los niños y los adolescentes;

**3º, liberar mi generosidad.** Compartir mi tiempo y mis recursos materiales, cultivando la generosidad a fin de terminar con la exclusión, la injusticia y la opresión política y económica;

**4º, escuchar para comprenderse.** Defender la libertad de expresión y la diversidad cultural, privilegiando siempre la escucha y el diálogo, sin ceder al fanatismo, ni a la maledicencia y el rechazo del prójimo;

**5º, preservar el planeta.** Promover un consumo responsable y un modo de desarrollo que tenga en cuenta la importancia de todas las formas de vida y el equilibrio de los recursos naturales del planeta;

**6º, reinventar la solidaridad.** Contribuir al desarrollo de mi comunidad, propiciando la plena participación de las mujeres y el respeto de los principios democráticos, con el fin de crear juntos nuevas formas de solidaridad.

Puedes firmar el Manifiesto 2000 directamente por Internet: [www.unesco.org/manifiesto2000](http://www.unesco.org/manifiesto2000)

Para más información dirigirse al Centro Buendía, calle Juan Mambrilla 14, 47003, Valladolid. Fax 983 212 529

# Tribuna de Retos del nuevo milenio Castilla y León

*Ilusiones y retos son las palabras claves que abren la etapa del nuevo milenio para Castilla y León*

M<sup>a</sup> José Salvador



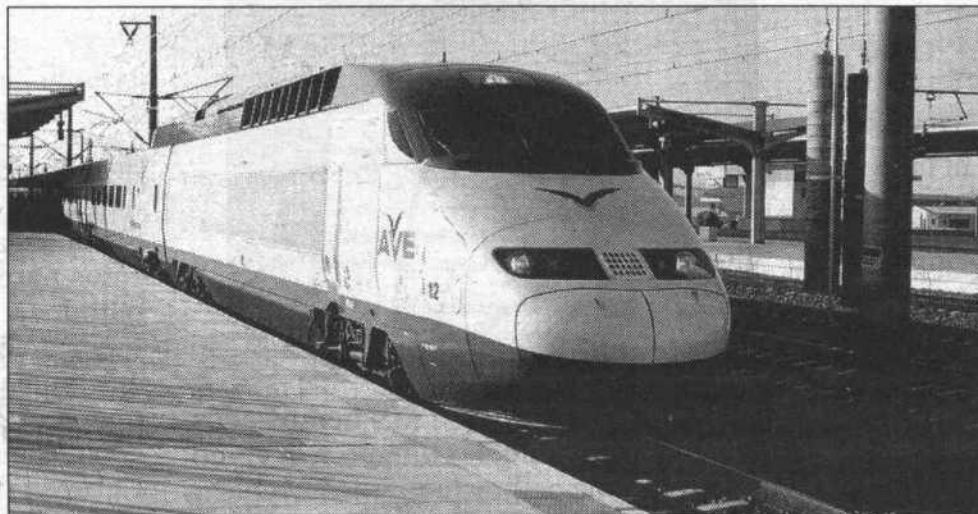
Todos estamos expectantes e impacientes ante el nuevo reto que al parecer nos espera de cara a este nuevo milenio (sin entrar en discusión si comienza en el 2.000 ó 2.001). Muchas ilusiones y no pocas esperanzas tenemos los castellanoleoneses por el nuevo año que comienza, con perspectivas

de cambios para unos y de igualdad y continuidad para otros.



De cara al 2.000 se esperan cambios en muchos aspectos sociales, económicos, culturales, agrarios y políticos de la vida de la Comunidad. Para unos serán importantes y les producirán un cambio en su existencia cotidiana, es el caso de los agricultores y ganaderos de la región, que por ser esta región la más grande en extensión de España, acoge a muchos trabajadores del campo que viven de él, para bien o mal de sus gentes, que esperan los cambios de la Agenda 2.000 con temor de ver modificadas no sólo económicamente sino burocráticamente sus vidas.

Si terminamos el año con dificultades por conseguir muchas de las metas que los agentes sociales pedían para Castilla y León, aún quedan otras tantas que de cara al nuevo milenio esperemos que se vean cumplidas, no sólo por los castellanoleoneses que verán mejorar más su vida diaria sino por pura y simple necesidad humana. Me estoy refiriendo a aquellos aspectos pendientes (entre otros muchos)



que tiene la Comunidad en cuanto a infraestructuras. Muchos pueblos de la región adolecen de buenas comunicaciones. Tenemos que pedir y reivindicar mejores y más infraestructuras para Castilla y León. El tren de Alta Velocidad, que tanto y tanto se ha escrito de él, que llegue a nuestra región no como ave de paso sino de enlace de todos nuestros pueblos. Pero no sólo de este tren sino de otros más pequeños que están extendidos por toda nuestra geografía castellana y que tienen sus raíles esperando ver un soplo de vida y esplendor de lo que fueron en otros tiempos.

Castilla y León necesita de realidades sociales y económicas que se plasmen en la vida de sus gentes. Todos queremos que nuestra Comunidad mejore y se convierta en una de las mejores de España. Para eso tenemos a los políticos y a las gentes que día a día hacen de su lucha, la lucha de todos los castellanos. Lograr mejores carreteras, conseguir mejor educación para los niños-as del futuro que ante ellos se abre este nuevo milenio.

La Comunidad se enfrenta a este nuevo milenio con otro reto. La transferencia de competencias que recibirá el Ejecutivo Regional en materia educativa no universitaria abre nuevos caminos hacia la edu-

cación para y por nuestros hijos. Saber llevarles el timón de la formación que en un futuro los convertirá en profesionales de la vida y de su trabajo. También, otro reto para el próximo milenio, que sigue estando ahí presente en cada rincón de nuestra Comunidad, es la desolación que habita en cada uno de nuestros pequeños rincones castellanos. La creciente desolación de población que poco a poco deja nuestras calles vacías de gentes impone un remedio inmediato. El reto está en encontrar una solución que haga posible que al menos la gente que aún queda no se vaya, dándoles posibilidades de desarrollar un trabajo digno.

Por otra parte, muchas ilusiones puestas en proyectos que no

se han hecho realidad han llevado a pensar que quizás el nuevo milenio nos espera con la misma apatía y las mismas mentiras que nos cuentan cada año, sin ver hecho realidad todas las obras que siempre nos prometen y nunca se llegan a cumplir. Esperemos no perder la esperanza, que como siempre se dice es lo último que se pierde, y guardemos un año más la ilusión de pensar ahora que empieza el nuevo año todo cambiará.

Ilusiones y retos son las palabras claves que abren la etapa del nuevo milenio para Castilla y León. No perder la ilusión por las cosas que nos deparará el futuro, esperando y confiando que mejoren para dotar a esta Comunidad de buenos regalos convertidos en proyectos necesarios para seguir viviendo. Y retos que abren la puerta a un abanico de posibles verdades sociales, económicas, políticas etc, convertidas en realidades para que todos los castellanoleoneses nos sintamos bien en nuestra región.

M<sup>a</sup> José Salvador es periodista



*"Si vives y no tienes el pensamiento puesto en hacer el bien, la vida no vale la pena"*

Conrado Blanco León

# Queda mucho por hacer

*Salamanca será capital europea de la cultura en el 2002 y ese es un buen motivo para llevar a cabo muchos proyectos de envergadura que no sólo repercutirán durante esa fecha, sino que permanecerán para siempre*

Nieves Hernández Martín



**F**mpieza un nuevo siglo, o al menos eso dicen algunos porque ni tan siquiera en eso nos ponemos de acuerdo. Lo cierto es que estrenemos o no milenio, el año 2000 es una fecha simbólica que invita a la reflexión a los castellanoleoneses sobre lo que hemos conseguido y lo más importante, sobre las carencias que tenemos que cubrir y todo lo que nos queda por hacer. Castilla y León se enfrenta en esta nueva etapa a un reto muy difícil como es superar la costumbre de recibir miles de millones de los fondos europeos para sufragar las grandes inversiones que tenemos que realizar. Si la

No va a ser fácil porque nos hemos acostumbrado durante mucho tiempo a la comodidad que supone pedir y limitarnos a repartir y gestionar el dinero de otros, y aún así hemos desaprovechado muchas oportunidades. La etapa que ahora se inicia necesita de un cambio

va, la carencia de buenas infraestructuras y la despoblación son los tres grandes problemas que sufre Castilla y León y sus ciudadanos. Salamanca no es una excepción y sus grandes retos para el 2000 son reducir el número de parados y conseguir unas buenas vías de comunicación que llevamos años reclamando y que nunca llegan. Desde esta provincia afrontamos el 2000 con cierto escepticismo, pero con una nueva ilusión. Salamanca será Capital Europea de la Cultura en el 2002 y ese es un buen motivo para llevar a cabo muchos proyectos de envergadura que no sólo repercutirán durante esa fecha, sino que permanecerán pa-



Comunidad, como está previsto, deja de ser zona Objetivo 1 en el 2006, se encontrará en la difícil tesitura de afrontar el futuro sin el apoyo de la tutela europea que tantos beneficios nos ha reportado. Sin embargo, este paso no debería suponer una mala noticia, sino todo lo contrario. Dejar de pertenecer a este grupo significa que la región es más rica, que ha mejorado su situación económica y el nivel de vida de sus ciudadanos, y hay que dejar las ayudas para otras regiones más necesitadas. Para superar esta falta de fondos y seguir creciendo económicamente es necesario que las instituciones, los agentes sociales y económicos, y en general toda la sociedad esté preparada para unir sus fuerzas y demostrar que somos capaces de salir adelante solos.

de mentalidad social y ese será nuestro caballo de batalla. Los castellanoleoneses somos individualistas por naturaleza, poco reivindicativos y nos perdemos en discusiones absurdas en lugar de unirnos para conseguir el bien común. Unos defectos que pueden sonar a tópicos pero que responden a la realidad cotidiana. Para cambiar esta tendencia basta con mirar un poco al resto de las autonomías españolas para tomar nota de los beneficios que obtienen cuando luchan unidas por lo suyo. También deben tomarla nuestros políticos, representantes de los ciudadanos en los órganos de poder y los únicos que pueden y tienen en sus manos la responsabilidad de conseguir mejoras de todo tipo para la Comunidad.

La desindustrialización y el paro que conlle-

ra siempre. Ello significa que este año no puede quedarse en una sucesión de actos culturales, sino que hay que hacer infraestructuras viarias e inmuebles para facilitar la llegada y la estancia de todos los turistas que nos visiten y preparar la ciudad para que esté a la altura del nuevo siglo. Por eso, los dos próximos años serán fundamentales para esta provincia. Tenemos que ser capaces de trabajar mucho y bien para que esta oportunidad histórica de dar a conocer Salamanca en todo el mundo no se desaproveche. Para ello, es necesario la implicación de todas las administraciones y todos los salmantinos. En eso estamos, pero queda mucho por hacer.

Nieves Hernández Martín  
Directora de Tribuna de Salamanca



# Pregunta dolida, ¿También esperanzada?

*... la amenaza es la chapucera dejadez de sectores extensos de nuestra prensa y la pavorosa pobreza léxica y sintáctica de aún más extensos sectores de nuestra juventud*

Alfonso Álvarez Bolado, s.j.

**F**

n el milenio que termina, emergió Castilla/León. Mediado el milenio alcanzó su máximo protagonismo peninsular, europeo, y mundial. Pues quillas de Castilla, rasgaron las primeras el velo neblinoso del <<mare ignotum>>, e inauguraron el proceso que nos ha conducido a la <<aldea planetaria>>. De aquel protagonismo pionero procede que nuestra lengua habrá de ser tenida en cuenta por la cultura universal del milenio que



estrenaremos. Nuestros hermanos latinoamericanos no aceptan que *privatizemos* esa lengua común llamándola "castellano", como la presión de las otras lenguas peninsulares nos fuerza a nombrarla. <<"Falsa modestia", nos gritan; esa lengua es tan "nuestra" como "vuestra". ¿Acaso el omnipotente Bill Gates no ha reconocido "rentable" pactar con todas las Academias de la Lengua Española el uso que de ella haya de hacerse en el lenguaje del "ordenador", presunto lenguaje de futuro?>>

.....Pero en el milenio que termina, ocurre también con la pérdida de centralidad de España, una creciente marginación de Castilla/León. Muchos son los síntomas que saltan a la vista: desde la fuga de nuestro ahorro, a la evasión de nuestros cerebros. Y no son pocos los contemporáneos peninsulares y extrapirenaicos que nos deparan, graciosamente, un destino *museal*. O, agrupándonos en el tópico de <<ambas mesetas>> nos encarecen la importancia de ser el *desierto intraeuropeo urbanizado*, más a mano, con el mérito de discontinuar el desierto con admirables ciudades que conservan restaurada una memoria antigua. Dejo a expertos historiadores y a analistas sociales y políticos la reconstrucción de las complejas causas, las más



remotas y las bien próximas, de nuestra situación finisecular.

.....Guardo para mí, y para muchos de vosotros la dolida pregunta (¿esperanzada también?): ¿Podrá ser Castilla/León **sujeto** participativo en el **conjunto de sujetos** que pugnarán por modelar el nuevo milenio? ¿Querrá serlo? Es decir, ¿compondrá la conciencia y la voluntad **colectivas** precisas para hacerse un hueco en ese conjunto? O, más bien..., ¿se resignará a ser la **reserva** arqueológica y estética, mediocrementemente financiada, que la destinan a ser? La pregunta es dolida, porque estimo que le haría bien, al milenio que viene, heredar reinterpretados y puestos al día los enérgicos y entrañables valores que generó nuestro pasado. La pregunta es dolida, porque estoy poco seguro de que este dolor sea **colectivamente** compartido. Y si no lo es, si la pregunta no es dolorosamente sentida, ¿cómo podrá ser esperanzada?

.....Ya he aludido a uno de los valores que quisiera transportar al nuevo milenio. Es nuestra lengua, lengua intercontinental, lengua capaz de marcar límites decentes, al inglés manejado como herramienta de homologación y de dominio. No se trata de desconocerlo, sino de circunscribir su predominio a límites decentes. Conseguirlo, significa **cuidar de nuestra lengua como lengua viva**. Castilla/León debería sentir la vocación de hacerlo. Más aún que la desastrosa sustitución de significativos vocablos castellanos por **americanismos** innecesarios y muchas veces inexactos, la amenaza es la chapucera dejadez de sectores extensos de nuestra prensa y la pavorosa pobreza léxica y sintáctica de aún más extensos sectores de nuestra juventud. Siempre he pensado que la poderosa creación de M. Delibes, *El hereje* es, antes que otra cosa, una apuesta provocativa a favor del futuro del "español".

El otro valor que quisiera transportar, es la experiencia fundante de la fe cristiana. No basta que mostremos nuestra escultura, nuestra pintura, como han hecho excelentemente las Edades del Hombre. No basta que nos goceemos del aprecio universal al lenguaje de nuestros místicos -Teresa de Ávila, Juan de la Cruz, Ignacio de Loyola que escribía castellano con una economía y eficacia lingüística que admiraron a Foucault. Es preciso, atravesando la noche oscura de la secularización, portar al nuevo milenio el fuego de su experiencia, de la experiencia cristiana. No dejándonos llevar de una ciega inercia tradicionalista. Muchos de nosotros estamos persuadidos de que mucho de aquel fuego será preciso, si queremos colaborar a dar temple preciso a inconformistas figuras humanas que alejen del nuevo milenio la inhumanidad y la crueldad con que el viejo milenio acaba.

Alfonso Álvarez Bolado, s.j. Cto Emérito Univ. Comillas



## Suscríbese a La Tribuna de Castilla

Teléfonos 983 475 994 - 983 476 997

Fax 983 474 219

e-mail: [latribunacastilla@vasertel.es](mailto:latribunacastilla@vasertel.es) \* <http://www.vasertel.es/latribunacastilla>

# Tribuna de Castilla y León

Francisco de Grijalba

**E**n esta época del año no hay modo de sintonizar una emisora de radio o contemplar un programa de televisión sin sufrir el bombardeo acústico o visual de los distintos mensajes de paz que con un evidente trasfondo comercial aprovechan el subconsciente colectivo de todos los españoles en orden a dejarse arrastrar por los mejores sentimientos que anidan en el corazón de los humanos.

Pero esos sentimientos, deseos de paz que se traslucen en las reuniones familiares y en los saludos que intercambiamos con los amigos y vecinos en todas y cada una de las lenguas que enriquecen el acervo cultural de la vieja piel de toro, se ven empañados una vez más por la latente amenaza de una minoría que no concibe otra paz que aquella que ellos puedan amenizar con la sangre, el sufrimiento y los lamentos de las víctimas y sus familiares.

Sin duda que para los profesionales del crimen y para quienes planifican sus acciones, incluso para aquellos que prefieren someterse a sus exigencias para que no se enfaden, el que la mayoría de los españoles hayamos vivido estas fiestas con deseos de paz y sin violencia, lo entienden como un indicio de que estamos en la higuera, y eso no es así, están muy equivocados.

La sensatez y la cordura, el deseo de paz, anidan en el corazón de esa mayoría, pero no hay que equivocarse. Por muy grande que sean sus deseos de evitar la violencia, por muy grande que sea su aguante y su paciencia, el saco está demasiado lleno y en cualquier momento, a poco que se le fuerce, puede romperse.

Quienes planifican las acciones terroristas y dosifican los atentados no pueden ignorarlo, quienes hasta ahora habían rentabilizado políticamente sus acciones, esconden la cabeza bajo el ala y no quieren verlo. Aquéllos, los terroristas, quieren que el saco reviente; éstos, los que han aprovechado la existencia del terrorismo, como



## EL SACO ESTÁ LLENO, PUEDE REVENTAR

han disfrutado de su elasticidad, confían en que siga dando de sí, o que junto a ese saco que han ido llenando les pongan un nuevo saco, mayor que el primero y totalmente vacío, para que puedan empezar a llenarlo como hicieron con el primero.

Pero ni en el saco cabe más ni la inmensa mayoría de los españoles está dispuesta a aportar un saco nuevo, que es tanto como decir que no está dispuesta a dejar que la sigan saqueando.

Nos preguntamos si ese saco que tanto ha aguantado hasta ahora hubiera sido capaz de soportar la presión que sobre la opinión pública hubieran podido ejercer las explosiones de esas furgonetas bomba si no hubieran sido neutralizadas por las actuaciones policiales.

Porque ante el previsible resultado de esos atentados, Gobierno y Oposición no habrían tenido otra opción que poner en marcha los mecanismos de emergencia que el Estado de Derecho tiene establecidos para su defensa, hasta ahora nunca utilizados, pero que están previstos por la ley.

Hasta ahora, salvo contadas ex-

cepciones, ningún político se ha atrevido a plantear la utilización de la Ley que regula los Estados de Alarma, Excepción y Sitio, sin duda ante el temor a que se confunda esa actuación con otras que bajo el amparo de unas normas preconstitucionales tuvieron lugar en el pasado; sin duda también ante el deseo de no someter a situaciones de excepción a ciudadanos que no participan en las acciones violentas ni las apoyan ni justifican, sino que, directa o indirectamente, las vienen sufriendo.

No obstante, ante una situación así, el Gobierno se vería obligado a poner en marcha ese tipo de actuaciones, actuaciones que en todo caso serían legales y legítimas, no producto de ningún poder dictatorial o carismático, sino basadas en unas leyes elaboradas por los representantes de la voluntad popular, en el marco de una Constitución refrendada mayoritariamente por los españoles y en defensa de esa voluntad mayoritaria, de esa Constitución y de ese Estado que es legítimo y democrático.

Quienes se pudieran ver afecta-

dos por esa situación, que en principio podrían ser la mayoría de los ciudadanos vascos, de hecho no lo notarían tanto, habida cuenta que la situación de fondo que allí se vive, principalmente en los pequeños núcleos rurales, no es una situación de normalidad, porque no es normal que se sientan presionados y atemorizados por la extorsión, el secuestro y la muerte que es el argumento de ETA, por las actuaciones violentas de sus cachorros y por la vigilancia de quienes la dan cobertura política. Entre una excepción y otra, siempre es preferible la que tiene el respaldo de la Ley y los Tribunales de Justicia a esa otra que lo único que garantiza es el tiro en la nuca.

Los ciudadanos normales no queremos estas situaciones, son otros los que las quieren, otros los que están forzando a que se pongan en marcha, pero de producirse una situación extrema podríamos no sólo comprender que los poderes públicos terminasen por utilizar medidas de ese tipo, sino que, si no lo hicieran, terminaríamos por exigirselo.

Que nadie se escandalice ni se rasgue las vestiduras por lo que ahora voy a decir, pero pudiera acontecer que la no actuación de esos poderes públicos, por miedo o por intereses de partido, acabara por propiciar el resurgir de situaciones que todos queremos evitar, pero que serían inevitables. Tenemos en Europa demasiados ejemplos de lo que puede deparar el terrorismo y el nacionalismo exacerbado, y cuando algunos se empeñan en buscar similitudes con el Ulster, aunque el parecido no se vea por parte alguna, no tienen porque extrañarse de que sintamos escalofríos ante la sola posibilidad de imaginarnos un nuevo Kosovo o una nueva Chechenia. Sería tanto como volver sesenta años atrás en nuestra Historia reciente; todos perderíamos mucho, pero quienes más perderían serían los que más han ganado y que luego no podrían echar las culpas a otros. Quizás debieran recapacitar antes de que sea demasiado tarde.

# Perspectivas del 2000

¿Por qué no puede repetirse en el 2000 lo que ya aconteció en el 1000 ?

Julio Valdeón Baruque



Ua hemos entrado en el año 2000 de la era cristiana. Lo de menos es discutir si con ello hemos inaugurado no sólo un nuevo siglo sino también un nuevo milenio o si, por el contrario, hay que esperar todavía un año para que se cumplan esas condiciones. El paso al 2000 parece abrir la puerta a unos nuevos tiempos.

Véase si no lo sucedido en el campo de la informática, uno de los pilares fundamentales sobre los que se sustenta el mundo en que vivimos hoy en día. Por lo demás llueven por doquier los balances del pasado y las predicciones del futuro. Incluso es frecuente la tentación de comparar el mundo del incipiente año 2000 con el del

ya lejano año 1000. Puestas así las cosas, ¿por qué no podemos plantearnos lo que puede significar la entrada en el 2000 para la Comunidad de Castilla y León? El tema sería arduo. De todos modos yo voy a limitarme a llevar a cabo algo así como un ejercicio de retórica, recordando, de entrada, lo que supuso el tránsito al año 1000.

El panorama que ofrecía la España cristiana en los últimos años del siglo X era, sin ninguna duda, lamentable. En las últimas décadas de dicha centuria los ejércitos musulmanes, dirigidos por el terrible Almanzor, habían llevado a cabo innumerables ataques, desde Barcelona hasta Santiago de Compostela. Las tierras de la Meseta norte no se habían librado de esas "razzias". Es más, a duras penas se había mantenido la línea del río Duero como frontera del reino astur-leonés. La colonización iniciada a comienzos del siglo X al sur de dicho río, en zonas como



Salamanca o Sepúlveda, se había perdido por completo. En definitiva, todo parecía encajar en los hipotéticos terrores que se predicaban con motivo de la llegada del año 1000.

Por fin llegó el temido año 1000. Pues bien, no sólo no se acabó el mundo sino que el panorama comenzó a mejorar, al menos para los territorios de la España cristiana. El año 1002 moría Almanzor, lo que suponía el fin de una pesadilla. Unos años más tarde se descomponía el Califato de Córdoba. Casi por las mismas fechas emergía el reino de Castilla, pronto fusionado con el de León. La colonización al sur del Duero se reanudó, ahora ya de manera definitiva. Paralelamente se incrementaba la conexión con las gentes de más allá de los Pirineos. En el siglo XI, no lo olvidemos, el camino de Santiago se consolidó como gran ruta de peregrinación, adonde acudían gentes de toda la Cristiandad. En el año 1085 Alfonso VI, rey de Castilla y León, entraba triunfalmente en Toledo, primera gran ciudad de al-Andalus que caía en poder de los cristianos. En definitiva, el paso al nuevo milenio había resultado altamente beneficioso para nuestros antepasados de las tierras de Castilla y León.

Ya sé que no es posible proyectar sin más el pasado sobre el futuro. Pero, dejándonos llevar por la imaginación, ¿por qué no puede repetirse en el 2000 lo que ya aconteció en el 1000? Lo que nos parecía en el final del siglo XX un territorio semidespoblado, con una economía frágil y con un peso político hartamente menguado en el panorama general de España ¿no puede transformarse en el nuevo milenio un oasis de prosperidad? Confiamos en que la suerte nos acompañe.

Julio Valdeón Baruque. Catedrático de Historia Medieval

**ep**

Diseño gráfico . Imagen digital . filmación 35/120 . fotografía

Restauración o copia de fotografías antiguas

Filmación de 35 y 120mm de cualquier archivo

2º Premio del Concurso Nacional de Creación Digital

**Beep Enseñanza**

Programación

Mecanografía

Recuperaciones

Cursos especializados para Ingenierías y Empresariales

C/ Renedo, 10 Tlf. 983 218 002

e-mail: bwall@antilog.es

**INFORMÁTICA**

ORDENADORES

CENTRO DE FORMACIÓN

CONSUMIBLES

PROGRAMACIÓN

SERVICIO TÉCNICO

**ProInfo**

INFORMÁTICA PROFESIONAL

Álvarez Taladriz, 1

Telf. 983 23 89 45

Fax. 983 47 28 43

**BEEP**

**LA TIENDA EN INFORMÁTICA**

C/ Dos de Mayo, 18 • C/ Felipe II, 7 • 983 302 448 • VALLADOLID

**LA TIENDA EN LA TIENDA**

REPROGRAFIA

SERVICIO A DOMICILIO

Proyectos, Fotocopias, Planos, Plotter, Papelería, Encuadernación, Plastificados, Servicio de Fax, Copias de CD's, Carpentería.

C/ Panaderos, nº65 - 47004 VALLADOLID - Telf. 983 21 00 00 Fax. 983 39 63 27

**AURONET**

SOLUCIONES INFORMATICAS

C/ Domingo Martínez, 21

http://www.aurnet.es

E-mail: info@auronet.es

*No sólo tenemos pocos hijos y la población envejece, es que además en Castilla-León estamos disminuyendo el número de habitantes, lo cual es verdaderamente sangrante*

Jesús J. de la Gándara

**N**o hace demasiado tiempo, publiqué un artículo con este mismo título en un diario local de Burgos, preocupado como estaba por la grave situación demográfica española en general y castellano-leonesa en particular, y ahora retomo la cuestión al socaire de salir a la luz pública las nuevas cifras de natalidad, tan paupérrimas. La cuestión es peliaguda y las soluciones difíciles. ¿Cómo se puede consentir que España bata todos los concursos mundiales de descenso de natalidad?; ¿qué podemos hacer para evitarlo? No sólo tenemos pocos hijos y la población envejece, es que además en Castilla-León estamos disminuyendo el número de habitantes, lo cual es verdaderamente sangrante.

El resto del artículo lo podría componer usted mismo, pues tengo para mi que a buen lector le basta con la idea contenida en el título. ¿Se imagina? dentro de algunos años las madres tendrán que explicar a sus hijos que eran aquellas personas tan curiosas que vivían en tu propia casa, que antes había muchas y que ahora ya casi no hay, que se llamaban "hermanos/hermanas".

Lo advierto, soy padre de dos hijos y contemplo con arrogante orgullo el descarado crecimiento de sus huesos. Lo contemplo con tanta admiración como desasosiego, sobre todo desde que me temo que a este paso mi esposa y yo no vamos a cobrar la jubilación. Lo contemplo temeroso y apesadumbrado, como miro al grotesco espectáculo de nuestra demografía: ese panorama gris y polvoriento en el que se mueven los ancianos golondrinas, los ancianos solitarios, los ancianos desposeídos, los ancianos avejentados por la miseria afectiva y económica. Lo contemplo desde la otra esquina de las escuelas vacías y el temor de los maestros al paro forzoso. Las cifras de esta vieja Castilla cantan que es un primor: perdemos niños, ganamos ancianos, perdemos población. No está mal lo de ganar ancianos, algunos pensamos que es una delicia poder amar a un anciano que se deje querer. Pero es horroroso perder niños y población. Sobre todo por lo que eso significa de empobrecimiento del espíritu, de estrechamiento del futuro, y porque no se quién demonios va a pagar mi jubilación.

Y ya puestos a ser claros lo diré claramente: la culpa es del gobier-



**Mamá,  
¿qué es un hermano?**



no nuestro de castilla (¡ambos con minúsculas!), de la economía (¡la muy traidora!) y de la escasa afición de los castellanos y leoneses por ejercer el sagrado sacramento del matrimonio. Las soluciones son claras: además de primar generosamente en Hacienda a los que tengan más hijos y favorecer a las embarazadas en el trabajo, hay que animar a los jóvenes a pecar, a darle gusto a la carne, a abusar del Viagra, y...

...puesto que ahora estamos a vueltas con la reciente ley de extranjería, se me ocurre, que una buena idea sería abrir las fronteras para que entrasen personas desde otros países. Esta medida tiene sus problemas, es evidente, pero seguro que habrá fórmulas para conseguir que vengan muchas personas "buenas" y no sólo las "gentes de mal vivir" que no quieren ni en sus propios países.

Para ello se podría limitar al máximo el que los/las extranjeros/as viniesen solos/as, y favorecer al máximo el que viniesen en parejas. Por ejemplo, parejas de jóvenes africanos o sudamericanos que a ser posible ya tuviesen algún hijo o que estuviesen en disposición de tenerlo. Castilla podría lograr un doble objetivo. En primer lugar convertirse en un modelo de generosidad internacional, y en segundo término el otro, el de la generosidad "egoísta". Veamos, al principio tendríamos que invertir, dar acogida, casa, comida, ocupación, escuelas... para luego, cuando creciesen y se multiplicasen esos hijos de padres extranjeros, recoger los frutos. Harían falta más escuelas, y más casas, y más frigoríficos, y

más pizzerías, y más, habría trabajo y riqueza para todos, maestros, empresarios, camareros, operarios... todos ganaríamos algo.

Logramos hacer de nuestro país un lugar para el encuentro y la paz entre personas de diversos orígenes y razas, aumentaríamos la riqueza colectiva, favoreceríamos la renovación ciudadana, evitaríamos la vejez colectiva, ingresarían más impuestos en hacienda, y además impediríamos que nuestro magnífico idioma perdiese una de sus más bellas palabras: "Hermano y Hermana".

Es mi opinión...

Jesús J. de la Gándara. Médico psiquiatra y escritor

# Tribuna de

## El Archivo de la Guerra Civil iniciará

# Castilla y León

### el tercer milenio en Salamanca

Juana M<sup>a</sup> Manrique Manero

**F**sta tierra nuestra tan querida, Castilla, ¡Qué grande es!, grande en extensión geográfica (la más grande de Europa con 94.224 km<sup>2</sup>) grande en riqueza natural (tenemos ecosistemas de alta montaña, de montaña, bosques de pinares, bosques de hoja caduca, bosques esclerófilos mediterráneos, ecosistemas ligados al agua... con toda la biodiversidad que esto supone) grande en Patrimonio (con una ilimitada muestra artística, monumental...) grande en gente, ¡qué potencial humano! Venimos hablando del señor, de la señora castellana, el que fue, el que es, el que será en el próximo milenio, es a estos a los que quiero dirigirme;



Desde todos los medios se nos alerta, o se nos informa sobre lo trascendente de este momento. Las gentes castellanas que hoy estamos, seguiremos estando, lo estupendo es que podemos estar de una forma más positiva, más nuestra ¿cómo? reviviendo cada uno el orgullo de ser castellanos, de admirar Castilla, de hablar de Castilla, de cuidar todo lo nuestro..



Cada vez se oye hablar más de esta tierra castellana, y cada vez oiremos hablar más de esta bonita ciudad: Salamanca. En los medios de comunicación se nos nombra por distintas razones: unas veces porque los políticos nos prometen que harán, que nos darán, otras porque se usan mal las palabras y se nos ofende ... otras con ocasión de algún acontecimiento que ha ocurrido o que ocurrirá, tal es el caso de "Salamanca 2002"; ya desde ahora expreso mis mejores deseos para que este gran acontecimiento que se nos avecina a los charros y castellanos sea lo más fructífero posible, en todos los sectores y aspectos.

Últimamente no se oye hablar del Archivo Histórico Nacional, por lo que es seguro que pasará al tercer milenio aquí en su sede, en Salamanca; esperemos que aquí sea también su paso al cuarto. Ahora mismo el edificio está en obras (es un edificio del siglo XVIII) y está bien custodiado; Pero lo importante no es que lo custodie el personal de una empresa de vigilancia, sea una u otra; Lo importante es que lo custodie cada ciudadano, pues es un Archivo Histórico Nacional y lo tenemos aquí, en Salamanca. Con documentos sobre la Guerra Civil, la Masonería, la Segunda República, el Franquismo. Algunos de sus documentos se estructuran según la zona de la que proceden: Alicante, Aragón, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Castellón, Extremadura, Gijón, Jaén, Lérida, Madrid, Santander, Valencia, Valladolid, y Vinaroz.

Otras series documentales proceden del norte de España, de Madrid o de Barcelona. Según su tipo y funcionalidad se agrupa como Militar, Fuerzas Armadas de la República, Prensa, Propaganda con carteles, folletos, tarjetas postales, banderas y publicaciones periódicas, Colecciones fotográficas sobre personas, Biblioteca, Fondos sobre la Federación Española de Deportados e Internados Políticos, la Sección de Información del Estado Mayor Central del Ejército de la República, el Archivo del Comisario General de la Flota Republicana, cintas de audio y video elaboradas con la colaboración del Ministerio de Cultura. (¿Qué pasaría si cada uno se llevara su partecita? pues que si un ciudadano quiere investigar necesitaría aumentar su presupuesto y su tiempo para poder realizar su trabajo recorriendo media España). ¡Qué gran riqueza cultural tiene Castilla! Esta de la que hablamos está en Salamanca, y queremos que siga ahí y parece ser que así será. Si alguno quiere bucear en sus fondos, le facilito la dirección de Internet:

<http://www.mcu.es/lab/arcgivos/sgv.html>

Animo a todos a entrar en sus páginas, para conocer lo que allí hay y así valorarlo, utilizarlo y así decir a otros que lo queremos aquí, que aquí está y que es de todos.

Salamanca, Castilla, ¡Qué orgullo de ser castellanos!

Juana M<sup>a</sup> Manrique. Lda. C. Biológicas

## ASESORÍA FISCAL

### Y

## CONTABLE

C/. Ferrocarril, N<sup>o</sup> 21 - Bajo  
VALLADOLID

TELÉFONO 983 30 97 40  
FAX 983 21 89 14

# NI en serio, NI en broma

Por CANDORRO

## PRIVILEGIO

Las calles, esas enormes y cosmopolitas junglas de nuestra modernidad, estaban totalmente vacías. Yo, un "voyeur" del recién estrenado milenio y siglo, (recuerden mi tozudez), observaba a través de los cristales empañados de una ventana de un lugar cualquiera de una ciudad cualquiera. Vacías calles y cuerpos, después de la explosión de júbilo ante la esperada llegada de ese día uno de este frío enero, el observador, mudo, atónito ante ese sepulcral silencio de esa mañana tan peculiar, se siente un **privilegiado** ante el espectáculo. Es más bien un espectáculo emocional que físico, porque los hechos trascendentales como el que la humanidad ha vivido en el tránsito del día 31 al 1, supone, aunque muchos no lo piensen, una vivencia tal, que no todos los humanos, han tenido el gran **privilegio** de experimentar nunca.

Al tiempo que un tímido sol invernal, quiere iluminar la solitaria apertura de no sé que líos de siglo o milenios, como ajeno a todo, descubro en la placita que veo desde mi ángulo visual, a un anciano, que envuelto en una enorme bufanda, echa, como sembrando esperanzas entre los árboles desnudos, migas de pan a palomas que revolotean y se agolpan a sus pies. ¡Qué espectáculo, amigos míos!, ¡Cuánto simbolismo encierra esa escena para un liberal como yo!, ¡Qué gran topicazo para escritor o poeta amateur!... La vejez, la experiencia, el pan, las soledades, las palomas, árboles desnudos de hojas, el simbolismo y esperanza de la paz, el nuevo milenio, etcétera, etcétera. Es seguro que si esta escena cae en la virtuosa pluma de alguna eminencia literaria, ya teníamos algún que otro prestigioso premio que enriquecer las bibliotecas contemporáneas.

Casi con certeza que el anónimo y solitario anciano, ignora también el privilegio que tiene de ser protagonista de una escena tan llena de mensajes, así como de poder ser autónomo del acto, quizás pa-



ra él cotidiano, de alimentar a esas aves tan habituales entre nosotros. No hay letras ni palabras suficientes para expresar la escena que el observador tiene ante sus ojos, por lo que torpemente intento relatarlo para llegar a una aproximación real, dejando para eruditos en las prosas y versos, la confección, quizás, de una exquisita obra literaria.

Ya que estamos de **privilegios** y **privilegiados**, confieso ante este primer artículo del milenio, mi sensación también de ser otro **privilegiado** por el simple hecho de poder transmitir mis sensaciones a través de las páginas de este digno periódico, así como de comunicarme con incógnitos lectores y lectoras que buscan entre las entrañas de la prensa escrita, unas respuestas a sus inquietudes vitales. Son experiencias que desdichadamente, no todos pueden conseguir.

**Privilegiados** podemos sentirnos todos los seres que hemos tenido la suerte de pasar este puente tan trascendental y alcanzar la orilla de una nueva era recién comenzada. Muchos son, ciertamente, los que se han quedado en el lar-

go camino recorrido y casi, algunos, han estado a las puertas del nuevo milenio, unos ilustres y otros despreciables personajes históricos, famosos, desconocidos, queridos y olvidados..., ¡Qué más da! El caso es que por el simple hecho de poder caminar, hablar y respirar el aire, (aunque sea contaminado), de este nuevo milenio, debemos sentirnos unos grandes **privilegiados**, pese a todos los inconvenientes y contratiempos que actualmente nos agobien. Solamente pido a los amables lectores y lectoras, que simplemente se sienten unos instantes a meditar el acontecimiento sucedido, haciendo un resumen mental de todo cuanto ha acaecido en el siglo que hemos dejado, y descubrirán hasta que punto existe una razón de sentirse **privilegiado** al haber llegado hasta aquí. Personalmente me siento como tal, aunque a partir de ahora tengamos que escuchar a las nuevas generaciones: "ese es del siglo pasado".



# La Tribuna de Castilla

Inserte su publicidad en un medio castellano como La Tribuna de Castilla

# Tribuna de Castilla y León

## Sobre los convenios colectivos en Castilla y León

Elías González-Posada Martínez



El pasado mes de Diciembre fue presentado por el Consejo Económico Social de Castilla y León el estudio regional sobre la negociación colectiva durante los años 1996-1998. Este libro, primero de la colección estudios del Consejo, cuenta con doscientas noventa y dos páginas, de las cuáles doscientas cincuenta y cuatro son anexos estadísticos procedentes del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.



Según el análisis realizado, y en cuanto a

la estructura de la contratación colectiva, se dice que aproximadamente el 30% de los convenios tiene como ámbito el sector productivo, frente al 70% que corresponde a la empresa. El dato por sí mismo es inocuo, toda vez que resultaría necesario verificar el volumen de trabajadores que se ven afectados en cada uno de los dos escenarios, así como complementar tal información con los trabajadores en la región que ven reguladas sus condiciones de trabajo mediante acuerdos que teniendo una proyección suprarregional, lo son de la categoría sectorial o empresarial. Asimismo resulta necesaria una información suplementaria sobre los ámbitos funcionales y personales que den cuenta de la realidad operativa de los datos que se ofrecen.

En lo que afecta a la distribución de convenios por sectores de actividad, y de acuerdo con la información suministrada, no se advierte como hubiera sido deseable un análisis de la estructura y del contenido de los convenios en cada uno de los distintos sectores con incidencia en la economía de la Región, formulando recomendaciones específicas al respecto.

Con relación al estudio de las condiciones laborales contenidas en la convención colectiva regional, el estudio se refiere a los incrementos salariales y a la jornada de trabajo en especial, recogiendo información estadística relativa a salud laboral, prestaciones sociales, actividad sindical, formación profesional, horas extraordinarias, jubilación, con-



tratación y empleo. El carácter genérico de la información no permite deducir conclusiones comparativas de ningún tipo, con lo que la ausencia de una desagregación limita la funcionalidad del trabajo realizado.

Del conjunto de materias propias de contratación colectiva, con particular relevancia en el momento presente, cabe advertir algunas omisiones que a título ejemplificativo merece la pena citar. Tal es el caso de la ordenación de las modalidades de contratación que habilita el Estatuto de los Trabajadores, la organización del trabajo, así como la clasificación profesional y la movilidad funcional, la estructura de los salarios, y por no citar

más las distintas vicisitudes de la gestión de la mano de obra.

Cabe argumentar con relación a lo expresado con anterioridad que el contenido de los convenios colectivos resulta extraordinariamente débil, cierto es, pero tal observación, por no citar más que estudios regionales, ya fue publicada en 1987 con el tenor siguiente: el contenido de la contratación colectiva es raquítico, los convenios se repiten, copian unos a otros, calcándose las normas legales en su articulado y eludiéndose entrar en temas novedosos o simplemente discutidos. El texto citado corresponde al primer estudio realizado en España sobre el ámbito regional de las relaciones laborales, y lleva por título: "Análisis y caracterización de las relaciones laborales en Castilla y León". Parece cierto que algún tiempo fundamental se ha perdido en la renovación de la contratación colectiva, o lo que es lo mismo en la modernización de los comportamientos de los distintos agentes sociales.

Cabe como conclusión final felicitar al C.E.S. de Castilla y León por su iniciativa, reconocer el esfuerzo realizado, y solicitar a quien corresponda una mejor y actualizada definición del contenido de las funciones asignadas al citado organismo, así como una utilización más amplia de los importantes recursos intelectuales de la Comunidad.

Elías González-Posada Martínez. Cto. Derecho del Trabajo y de la Seg. Social Univ. Va

OBRA ORIGINAL

ENMARCACION DE CUADROS



**MIGUEL  
ANGEL  
SORIA**

Oleos - Acuarelas - Grabados - Plumillas  
Retratos de encargo - Regalo de Empresa  
Todo tipo de encargos.

**ESTUDIO - TIENDA**  
Tfno. ( 983 ) 39 81 32  
Angustias, 9  
47003 - VALLADOLID

Temas originales de : Valladolid, su provincia y toda Castilla y León



**“En el Principio fue un Sueño...”**  
**Premio Nacional de Novela Corta**  
**“La Tribuna de Castilla”**

*La entrega del Premio se celebró durante el transcurso del ya tradicional Concierto de Año Nuevo*



El pasado día 4 de enero, se celebró la entrega del premio del Segundo Certamen de Novela “La Tribuna de Castilla”. El premio, patrocinado por Dulces y Conservas

Helios con una dotación económica de doscientas mil pesetas y convocado por “La Tribuna de Castilla”, fue otorgado a la novela presentada bajo el título “En el Principio fue un Sueño” de la que

es autor D. José Luis Franco Muñoz, natural de Madrid.

El fallo del premio tuvo lugar el pasado día 17 de diciembre una vez reunido el Jurado compuesto por Don Anastasio Fernández

Sanjosé, Doña Isabel Borderas Soria, Don Godofredo Garabito Gregorio, Don José Manuel Parrilla Álvarez, Don Félix J. de Paz Fernández, presidido por Don Rafael Pérez González, director de



**GAMAZO, 4**  
TELÉFONO 983 30 77 30

PELUQUERIAS  
**SPORT**

**PASEO DE ZORRILLA, 17**  
TELÉFONO 983 23 10 52





la firma Helios y Don Antonio Nalda Monsalve, como secretario en representación de "La Tribuna de Castilla", éstos dos últimos con voz pero sin voto.

De las numerosas obras presentadas a concurso, algunas recibidas de lugares tan diversos como Galicia, Cataluña, Andalucía, Madrid, California, etc., se destacó por el jurado la gran calidad de la mayoría de los textos y el estilo cuidado de sus autores. Tras largas y difíciles deliberaciones se seleccionaron tres obras para acceder a la final: Génesis 1.32, La Primera Semana de Septiembre y En el Principio fue un Sueño, siendo esta última la que se alzó con el galardón.

El acto de entrega del premio se celebró durante el transcurso del ya tradicional Concierto de Año Nuevo que organiza esta



Tribuna de Castilla, en el que participaron, en primer lugar y abriendo el espectáculo, la internacional pareja de baile Loreto y José Ignacio que deleitaron a los espectadores que

llenaban el Auditorio de la Feria de Muestras con el Vals de Strauss, Cuentos de los Bosques de Viena, que interpretaron ataviados con el traje típico vienés. Posteriormente, y alternando su actuación con el

Conjunto Lírico de los Amigos de la Zarzuela, Loreto y José Ignacio bailaron la Polka Hansjörgel, y completaron su actuación poniendo en escena la Mazurca de las Sombrillas, de Federico Moreno Torroba, siendo muy aplaudidos, teniendo que salir a saludar en reiteradas ocasiones.

El Conjunto Lírico Amigos de la Zarzuela, dirigidos por D. Manuel Castillo Capdevilla y acompañados al piano por D. David Merino interpretaron con sus magníficas voces algunas de las obras más populares del llamado género chico, como La Verbena de la Paloma, La Chulapona, La Rosa del Azafrán, Gigantes y Cabezudos... y fueron también largamente aplaudidos por el público asistente.

A continuación pasó a ocupar la escena la Orquesta del



**PCR** CONSUMIBLES Y ACCESORIOS  
COMERCIO ESPECIALIZADO EN CONSUMIBLES INFORMATICOS

- Discos Opticos
- CD-ROM
- Diskettes
- Data Cartridge
- Cintas de Impresora
- Cintas máquina Escribir
- Toner Impresora Láser
- Cartuchos Inkjet
- Filtros para Monitor
- Accesorios Informáticos
- Transparencias
- Papel Especial

C/ Capuchinos, 8 47006 - Valladolid Tel.983 23 83 27 Fax.983 23 62 45



**EPSON** **ollvetti**  
**Canon** **Verbatim.**  
**Selikan** **Hardcopy** **TDK.**

**“En el Principio fue un Sueño...”**  
**Premio Nacional de Novela Corta**  
**“ La Tribuna de Castilla ”**

*La entrega del Premio se celebró durante el transcurso del ya tradicional Concierto de Año Nuevo*



Conservatorio de Valladolid que bajo la batuta del su director D. Luis García Álvarez interpretaron el Concerto Grosso para la Navidad de Corelli y Sait

del concurso y consistente en 200.000 pesetas; por parte de La Tribuna de Castilla, le fue entregado por el Director General D. Antonio Nalda Monsalve una placa



en todo momento con la naturalidad que les caracteriza, siendo largamente aplaudidos tanto al comienzo como al finalizar sus canciones.

Dream in the Silent Night, Caballería Ligera, hasta finalizar con la Marcha Radetzky que tuvieron que volver a interpretar a petición del público.



Abdelazer de Puercell.

En el descanso se hizo entrega del premio de novela en su segunda edición al joven José Luis Franco. El premio fue entregado por D. Rafael Pérez González presidente de la firma Dulces y Conservas Helios, patrocinadora



conmemorativa con el logotipo de “La Tribuna” realizado por el escultor D. Jesús Trapote Medina.

A continuación, ya en el Segundo Acto, Candeal embelesó al público con la personalidad y el carisma del que hacen gala. Félix y Toño se hicieron querer



El relevo lo tomó la Banda de Música de Olmedo dirigida por D. José Salamanca; a pesar de que se les había puesto el listón muy alto, su actuación fue brillante, como siempre. Arrancaron con el popular White Christmas, siguiendo con la Marcha Turca, el Danubio Azul,

Desde estas páginas damos la enhorabuena al ganador José Luis Franco Muñoz, y agradecemos a la Diputación de Valladolid, Ayuntamiento de Olmedo, Conservatorio de Música de Valladolid y Caja Rural del Duero su colaboración.



# ¿ Palabras prescindibles ?

## La solución ; cómo no ! en el diccionario



n libro muy propio para estas fechas: "El lenguaje de las fuentes" del vallisoletano Gustavo Martín Garzo, que con esta obra ganó el Premio Nacional de Narrativa 1994.

Un hombre que cree, al igual que Isak Dinesen en la presencia ineludible del mal... y no se equivoca, mal representado hace poco en forma de furgoneta fúnebre, pero no por



transportar cadáveres sino por ir a producirlos. Cáncer que viene del norte, metástasis que se extiende por nuestras carreteras desde un tumor latente pero ansioso, generador de células cancerígenas. Una tregua en la que se espiaba y acechaba a posibles víctimas; dicen del delegado del Gobierno en el País Vasco, Enrique Villar, que acude a la sede del Parlamento y que lo hace a pie: "con grandes zancadas". Qué tétrica minuciosidad, que nocible cuidado ¡qué pena! Ya lo decían nuestras madres: "ten cuidado dónde pisas" y yo añado: y ¡cómo pisas!

Zancadas que en el caso de nuestro admirado escritor y vecino le llevan hacia el olimpo de las letras, humildemente, pausado, discreto pero con zancada grande y segura en su prosa. En cambio a otros, sus grandes zancadas ya están registradas como característica propia del espécimen que los asesinos acechan y que esperan que caiga en sus redes.

*El amigo de las mujeres* en esta obra te-

Félix J. de Paz Fernández

rrenaliza a José y María, un matrimonio rodeado de sombras de ángeles que angustian su relación y alteran la pasión. Un gran dominio del lenguaje, una obra muy bien construida.

Después de leerla ya no miro mi belén de la misma forma. Ese belén introducido en Europa por San Francisco de Asís en 1223 y que llega a España en el S.XVIII gracias a Carlos III, que a la sazón era también rey de Nápoles. Este rey, miren que bien me viene aquí, fue, también, el que nos trajo, desde Italia, la lotería. Ese otro mensajero del verdadero dios para muchas personas, el dinero, que de conseguirse servirá para acercarnos más a nuestro idolatrado Dionisos, el que según Hesíodo, terminó su período de gestación en una de las piernas de Zeus, después de que éste fulminara accidentalmente a su madre con un rayo. Ése sí que debía dar grandes zancadas, y un rayo, aunque no fuera accidental es el que tendría que fulminar a esos furgones fúnebres (nidos de odio e ignorancia).

¡No! Ya no es lo mismo. Al mirar a María y José... me dan pena, se les ve cansados, se nota que su matrimonio fue duro. Además, la cara de San José muestra una mueca de desorientación, de no entender qué es lo que le está pasando, a él y a su mujer, muy humano. Y... cosa curiosa, advertí una gran semejanza entre la pálida Virgen María de mi belén y una talla en palisandro de una indígena que compré en

Brasil. Ella también tiene cara de cansada.

Piensen en ello y...

No crean que se han librado; encuentren el significado correcto:

**Laya.**

- 1.- Composición poética de la Edad Media, en provenzal o en francés.
- 2.- Charca de agua llovediza que rara vez se seca
- 3.- Libro de coro que contiene las lecciones de maitines.
- 4.- Instrumento de hierro con cabo de madera, que sirve para labrar la tierra y revolverla.

**Incneumón.**

- 1.- Sólido limitado por veinte caras.
- 2.- Caña de algunas plantas.
- 3.- Persona pedante y redicha.
- 4.- Especie de civeta o mangosta.

**Ralear.**

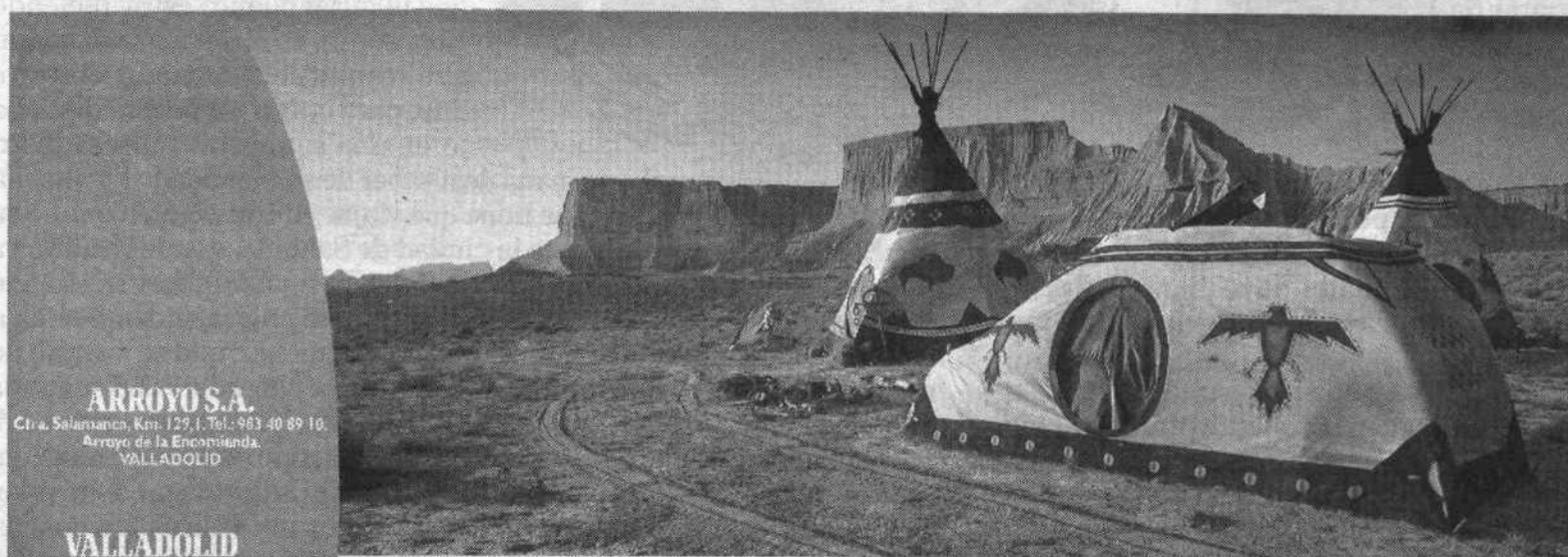
- 1.- Hacerse rala una cosa perdiendo la densidad, opacidad o solidez que tenía.
- 2.- Dar la primera reja de arado a las tierras.
- 3.- Decir o contar muchas mentiras.
- 4.- Regatear.

**Miríada.**

- 1.- Cantidad muy grande pero indefinida.
- 2.- Cantidad muy grande pero definida.
- 3.- Cantidad extremadamente pequeña.
- 4.- Medida de longitud, equivalente a diez mil metros.

**La solución ¡cómo no! en el diccionario**

Dr. Félix de Paz Fernández. Prof. Facult. Medicina Univ. Va

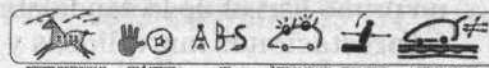


**ARROYO S.A.**  
Ctra. Salamanca, Km. 129,1. Tel.: 983 40 89 10.  
Arroyo de la Encarnada.  
VALLADOLID

**VALLADOLID  
AUTOMOVIL S.A.**  
García Morato, 31. Tel.: 983 47 75 00.  
VALLADOLID

**Nuevo Renault Scenic. La evolución es contagiosa.**

Con Renault Scenic se produjo un increíble avance en la forma de ver y entender el automóvil. Y ahora ha conseguido, incluso, evolucionarse a sí mismo. Es el nuevo Renault Scenic. Un coche con un diseño completamente innovador que cautiva por su avanzada funcionalidad. Y por mucho más: su extraordinaria visibilidad, luminosidad y confort. Tan evolucionado, que resulta contagioso.



**Renault Scenic**  
Evolucionario



*Si no hemos sido capaces de saber cuantos parados tenemos, tampoco hemos conseguido averiguar quién realmente ofrece trabajo*

## De los falsos empleos y empleadores

*Alguien debería velar porque quienes figuran como desempleados sean quienes realmente quieren trabajar, que de todo hay en la viña del Señor y que quienes dicen ofrecer empleo lo hagan en condiciones de transparencia y legalidad*

Isidoro García Pando



En duda, no descubro nada nuevo, si digo que uno de los grandes problemas de este país, es que nunca nos salen las cuentas. Y es que cuando nos ponemos a contar, cada uno dice lo que le interesa, lo que resulta fácil comprobar cuando vemos a nuestros políticos esgrimir datos y estadísticas que siempre les dan la razón, cosa que tampoco resulta sorprendente, cuando sabemos que tenemos datos para todo.

Así resulta que si se trata de contar españoles, no es lo mismo sumar los datos de los censos que aportan los Ayuntamientos, que consultar los datos de otras fuentes, pues parece ser que los primeros vienen engordando sus padrones por razones que no hacen al caso, pero que sumados nos da un desfase de casi dos millones de personas mas de las que parece que hay en realidad. Algo así ocurre cuando se trata de contar parados o trabajadores en activo, pues aquí tampoco nos salen las cuentas, y es que no nos coincide el crecimiento de las afiliaciones a la Seguridad Social que nos da la Tesorería General del Instituto, con la disminución del desempleo que nos da el INEM, por lo que ha vuelto a surgir la sospecha de que alguien engorda o adelgazada las cifras, aunque quizá algo tenga que ver la decisión tomada de afiliar a los estudiantes, (el Ministerio lo niega) que por cierto, todavía distan mucho de empezar a trabajar.

Pero si no hemos sido capaces de saber cuantos parados tenemos, tampoco hemos conseguido averiguar quién realmente ofrece trabajo. Me explico: con frecuencia vemos las listas de empleo público que ofrecen diversos organismos, u ofertas de empleo de diversas entidades públicas y privadas, por lo que podríamos pensar que sumando esas cifras, obtendríamos el número de empleos a los que podría aspirar cualquier parado. Pero me temo, que eso no es así. Y ello, porque existe una tercera variable, que todavía no hemos tenido en cuenta, como consecuencia de que un número indeterminado de estas ofertas se convocan, sencillamente, para cubrir el expediente, pues resulta que alguno de esos puestos de trabajo ofertados ya están destinados a persona cierta y concreta, siendo la oferta pública o privada un mero trámite para cubrir las apariencias, para que después un tribunal imparcial, confirme lo que ya es sabido de todos.

Todo esto no tendría mayor trascendencia, si no fuera porque se juega con la ilusión y el esfuerzo de personas que con frecuencia, se estudian un temario, se preparan para una entrevista, pasan por una selección de personal, se trasladan de municipio, etc. todo para que na-



die pueda pensar que se da "a dedo" lo que con .... se pide.

Otro caso, no menos fraudulento, de ofrecimiento de empleo, lo constituye aquel en el que se exige condiciones y requisitos absolutamente desproporcionados para el puesto que se pretende cubrir, o que se imponen al trabajador condiciones cuando menos sospechosas y que podemos imaginarnos leyendo los anuncios de la prensa. Es el caso de la empresa que necesita telefonistas con buena presencia y menores de treinta años, ejecutivos agresivos para empresa dedicada al cobro de morosos, etc. Pues podemos preguntarnos ¿Para qué le ha de servir la buena presencia a una señorita que sólo habla por teléfono, salvo que sea para recrear la vista de un exigente jefe?

Para finalizar relataré dos casos que ilustran cuanto estoy diciendo: El primero, es el de una trabajadora que resulta seleccionada, entre varias, para cubrir un puesto de trabajo en una supuesta empresa distribuidora de gas natural, que nada deja saber de su identidad. Finalmente se le dice a la trabajadora que tiene que viajar junto a alguien que se supone será su nuevo jefe, hasta la ciudad de Saldaña, donde residirá varios días en lugar también desconocido, para recibir la formación adecuada, todo ello sin contrato de trabajo ni alta en Seguridad Social, ni un sólo papel por medio y naturalmente sin sueldo, que se supone llegaría cuando se haya evaluado la valía de la candidata. La segunda, una convocatoria de un puesto de trabajo para gestionar un museo de la provincia de Valladolid, en la que no se da ni un sólo dato de la empresa y se dice valorar cosas tan variopintas como el lugar de residencia, tener carnet de conducir (que parece muy necesario para enseñar museos) y se requiere, como no, fotografía reciente y un proyecto de gestión, que luego no se devuelve, con lo que todos los candidatos trabajarán durante días de manera gratuita para su elaboración. Y todo ello, sin que nada se diga sobre cosas como la constitución del tribunal seleccionador, que final y casualmente estuvo compuesto, entre otros, por un primo carnal de la candidata seleccionada. Pero eso si, con contraprestaciones tan valiosas y originales como contrato y alta en Seguridad Social.

Evidentemente, alguien debería velar porque quienes figuran como desempleados sean quienes realmente quieren trabajar, que de todo hay en la viña del Señor y que quienes dicen ofrecer empleo lo hagan en condiciones de transparencia y legalidad.

Isidoro García Pando. Presidente Colegio Graduados Sociales de Castilla y León

Félix Antonio González



Valladolid será la sede del segundo congreso del español. Del castellano, vamos como suele decirse y a uno le gusta. No cabe duda de que es un acierto. Ni de que es un orgullo. Lo que hace falta ahora es que hagamos lo posible -y un poco más de lo posible- para que sea un éxito. Ciertamente, hay sobradas razones para esperar que así sea, entre las que no son las menores el recuerdo de los encuentros propiciados por la Diputación Provincial, que supusieron un benéfico encuentro de grandes escritores en español pero no españoles con Valladolid. Pero yo quería subrayar algo que para mí presupone una alegría: la unanimidad, el todos a una de las entidades y de las personas que quedó patente el otro día, en el Ayuntamiento...

Eran las siete de la tarde de un sábado, una hora en la que todo el mundo está y no está, ya medio esfumado en el fin de semana... Los despreocupados porque siempre se hallan en ese estado difuso, y los preocupados, ocupados y postocupados -entre los que me encuentro- porque siempre acaba por llegar el momento de relajarse... Bueno, pues el alcalde tocó a rebato en las puertas de los amantes de la cultura y allá que fuimos, allá que llegamos con el fin de semana a medio gustar... Y fue múltiple la alegría. En primer lugar, por la razón de la llamada... En segundo lugar, por la buena vara de medir de quien lo hacía... En tercero por la hermosa manera de compartir la alegría... Así que cuando el alcalde habló de brindar, todos estábamos ya con la copa del entusiasmo en la mano.

Eso, ver a todos unidos, apretados en una alegría, es lo que hace que la alegría sea verdaderamente alegre... Fue como si a todos -ya que la navidad estaba al llegar- nos hubiera tocado el premio gordo, y la felicidad, al ser unánime, fuera mayor felicidad... Hubo unanimidad en todo, hasta para algo tan necesario como dar las gracias. Necesario, porque es una forma de pagar lo que se recibe y porque justifica el hecho de recibirlo. Todo el mundo estuvo de acuerdo en a quien dar las gracias. A alguien que estaba allí y que llamó desde Madrid para dar la nueva, con esa satisfacción del que informa de lo justo a quienes se hace



## Valladolid en el mundo será sede del segundo congreso del español



justicia. A Miguel Angel Cortés, alto valedor de los vallisoletanos, No favorecedor por paisanaje, sino defensor a ultranza de lo que vale la pena... Alguien que está haciendo por Valladolid auténticos de gallardía, de oportunidad y de eficacia.

Entre otros -dí en pensar, mientras brindaba- el de habernos aunado a todos en una fuente-

ovejuna cultural... Porque todos estábamos a una y a una seguiremos estando... La Valladolid ciudadana, provincial, abanderada castellana, la Valladolid proyectada al mundo... Que, por eso, alguien que no es mi mejor amigo aunque lo sea inseparable, Ansúrez, se ha sacado de la manga un slogan -otro, después de "Valladolid, un estilo-: "Valladolid en el mundo".

*La Tribuna de Castilla lamenta que el Excmo. Ayuntamiento de Valladolid no la reconozca como medio de comunicación y no le haga partícipe de estas noticias tan alentadoras, así como las de cualquier otro significado. Parece ser que al Sr. Alcalde sigue sin gustarle esta Tribuna de Castilla, así como sus reflexiones y opiniones. Nosotros le respetamos pero ante todo nos debemos a la pluralidad y libertad de criterios y opiniones... Lamentable...*



# Año 2000 MEDITACIÓN

Nelda Herrero de Miguel



quisiera entrar en los umbrales del año 2000 con el corazón florecido de esperanza.

Visionar otras sensaciones, otros logros, otras realidades, como portón que se abre ante un mundo más solidario, más generoso, más amanecido.



Un año 2000 que deje atrás los desastres, las guerras, las muertes innecesarias, los odios entre hermanos, los atentados, los racismos, la explotación del hombre, el cáncer, el sida, el alzheimer, la droga y todas las lacras sociales que ha aportado este viejo siglo XX.

Abrir ese portón a la esperanza. Dejar que entre a raudales esa luz verde, que todo lo ilumina con su resplandor esmeralda.

Comprometernos, involucrarnos ante el dolor del mundo dejando nuestro grano de ternura, como una rosa nueva, entre las manos tristes de todos los que sufren.

Dar de nosotros en un voluntariado alegre y generoso lo mejor que tengamos, hasta que nuestro propio corazón quede enredado en el amor del otro.



Salir del silencio oscuro que a veces duerme en el fondo del alma para gritar que amamos y que necesitamos que ese amor se comparta.

Hacer que cada uno seamos como un grano de sal para salar al mundo, tantas veces desaborido y lleno de tristeza.

Poner la nota alegre de una canción de primavera en el otoño gris de tantos hombres solos.

Bordar de estrellas la palabra "PAZ" y lanzarla a los cielos para que se derrame sobre los cuatro puntos cardinales.

Sí, quisiera abrir mi corazón a la esperanza en esta noche navideña de un siglo que termina y de otro que amanece aún niño, aún casi nacido, para arropar con mi calor al mundo.

Nelda Herrero de Miguel. Voluntaria Asoc contra el CÁNCER



## ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER

JUNTA PROVINCIAL DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER

C/. San Diego, 1 - 47003 VALLADOLID



conócela



conócela

Tomás Hoyas



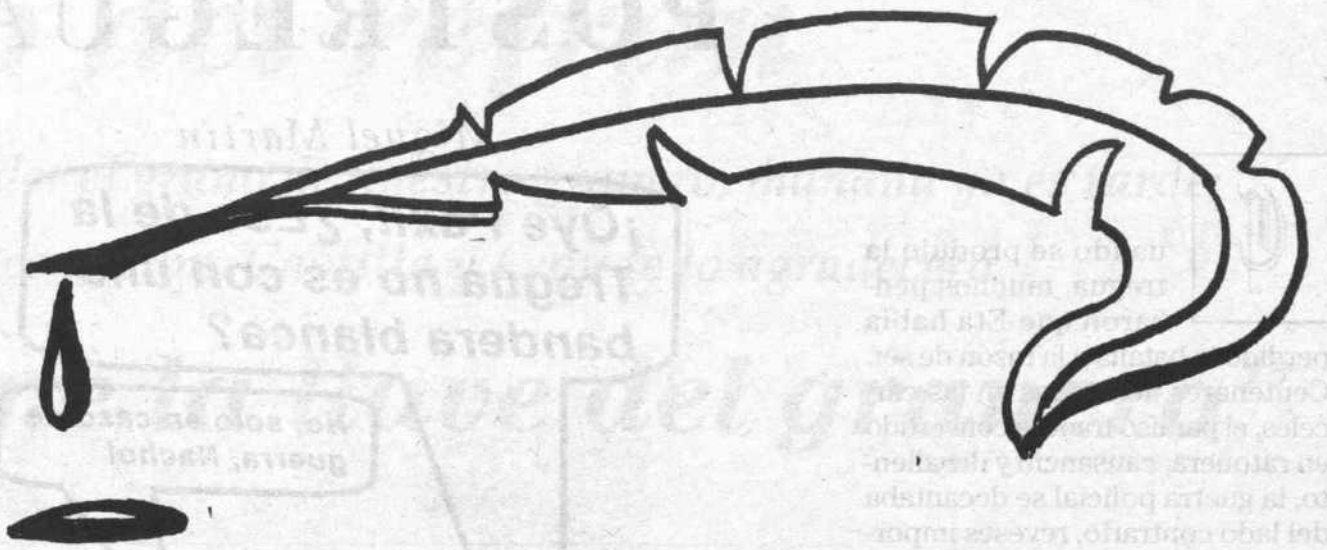
Doctores tiene la Santa Madre Iglesia, y éstos suelen comentar, tanto en pasillos de Academia y sillón numerado, como en el vino español que saluda los congresos lingüísticos, que las lenguas -en este caso el español- se defienden solas. Valga decir que, a pesar de amenazas más o menos chelis, del teleñol -que luego volverá a salir-, del spanglish, incluso del desconcierto con que tratamos: españoles todos, medios de comunicación particularmente, al castellano paladino, todo ello no basta, no bastará, para cargarse Glosas Silenses, a Per Abat, un soneto de Quevedo, la del alba sería, espejos y esperpentos de don Ramón María del Valle-Inclán. O la luminosidad sonora y R.I.P. de Rafael Alberti.

Pero a mí me produce un respeto imponente. Quién dijo miedo. Las amenazas contra la pureza del español de comienzos de un nuevo siglo -que no contra su imparable progresión y difusión- son múltiples, variadas, y proceden además tanto del epicentro (España), como de los magníficos arrabales (Américas todas) de la lengua tranquila y confiada.

Y si no, tomen la expresión que titula estas escrituras: "tinajeras rapeadas". Procede de la sección de sucesos de uno de los periódicos hispanos de mayor tirada en la muy noble ciudad de Los Ángeles, y es una truculenta muestra de esa peligrosa simbiosis con que los indígenas suelen trastabillar su lengua materna con el lenguaje de los orgullosos civilizadores: yankilones en este caso. Es el "spanglish", mezcla híbrida y ebria de español y de ese inglés que nos lo inunda todo.

Ese infame "tinajeras" no es más que una anómala derivación sustantiva y castellana del término inglés "teenagers", que alude a las jovencitas en flor que calzan entre 12 y 18 años. Por su parte, el terrorífico "rapeadas" sería un amedrentador participio españolizado del verbo inglés "to rape" que, desagradablemente traducido, significa "violar". En fin, que el enérgico "yurnalista" (periodista) de la página de sucesos del "niuspeípa" (periódico) de Los

Ángeles, abría con el tremebundo titular de "adolescentes violadas" una página que el peculiar spanglish había convertido en "tinajeras rapeadas", algo que resultaría probablemente diáfano para tantos espaldas mojadas del México profundo, pero absolutamente incomprensible para cualquier castellano de tierras adentro. Aunque descendiera de Mío Cid. Por parte del caballo, supongo.



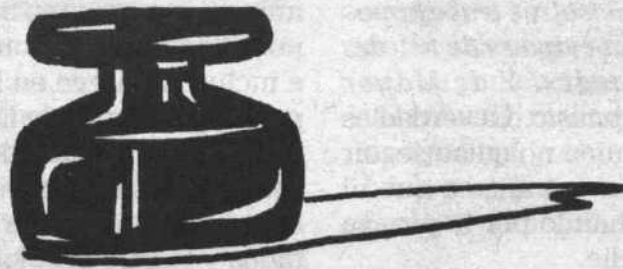
## "Tinajeras rapeadas", el español del año 2.000

El "spanglish" es una amenaza ultramarina mucho más grave que ostrogodos y visigodos, que ya se sabe que se cargaron el latín de Catilina a base de hacerlo comprensible para el pueblo en armas. Te levantabas un día hablando como cualquier Horacio y, al día siguiente, no sabías si te atramazabas con el provenzal, el gallego, el castellano, el engadino. Incluso, el sobreselvano. Romances tan perfectamente divididos y estropeados que dieron lugar a lenguas tan magníficas que, esperamos, nunca se nos vayan a morir. Pero aquello era evolución, coñes, y lo de ahora es mis-

celánea enrollada y cachondeo de duyuespinklinglis. Aluego están el "teleñol" -que ya ha salido antes- y el "radioñol", pardiez, que golpean los balones siempre con pie derecho, que piensan de que, que si habríamos estado o que nos lo quedamos en casa. Teleoyentes incluidos. Lola-lo, por le-le-lo. Y tantos "Dardos de la palabra" con los que no daría abasto el maestro Lázaro. A la lengua no se la cuida porque... como es nuestra y de la familia... Y es que ya se sabe: en casa del herrero, sintagmas de palo. El español no tiene miedo, dicen los expertos, que se cuida sólo, pero no le vendría mal alguna que otra colaboración. O, simplemente, bienvenidos cariños.

El siglo XXI va a ser siglo mediático e informatizado, y eso tiene el mismo peligro que la inmensa maravilla que es poseer la sabiduría cercana y total de Internet. Demasiada multiplicidad. Dialectos, jergas, "argots", "slangs". Mi maestro, el inefable Víctor García de la Concha, ya le ha vendido el español serio y académico al Windows Ene de Bill Gates, pero, para asaltar torreones hacen falta más Quiñones. El español del siglo XXI depende de las/los "tinajeras". Habrá que preocuparse por enseñarles el español de la loba parda, que si no, aprenden eso de "guans aponataim a braun gulf". Tiécojó.

Tomás Hoyas es periodista



*... Tenemos que lamentar que al Sr. Quijano -PSOE- le ocurra otro tanto de lo mismo y convoque a la prensa para felicitarles la Navidad y Año Nuevo en el transcurso de un almuerzo y se olvide de La Tribuna de Castilla. Nosotros almorzar, almorzamos, pero en nuestras casas para no deber prebendas ni favores, eso demuestra nuestra libertad e independencia de la que pueden presumir bien pocos. Esta es la cuestión... Lamentable...*



# POSTREGUA

Miguel Martín



uando se produjo la tregua, muchos pensaron que Eta había perdido la batalla y la razón de ser. Centenares de etarras en las cárceles, el paraíso francés convertido en ratonera, cansancio y desaliento, la guerra policial se decantaba del lado contrario, reveses importantes en la financiación...



Eta, posiblemente, se había planteado discutir el cierre de la actividad. Pero aparte de que siempre habrá una facción dura que se oponga a él, hay muchos militantes que han envejecido sirviendo a la causa y se quedarían sin ingresos. Los cientos de millones del impuesto revolucionario y de los secuestros, permiten vivir a mucha gente que lo tendría difícil de otra manera. Por añadidura, el proyecto de Euskal Herria, nunca será realidad por la fuerza, pero mucho menos sin ella. Al propio PNV no le vienen mal los atentados y la kale boroka.

Los etarras que se reunieron con los representantes del gobierno la única vez, comenzaron su exposición de esta manera: *En las calles del país vasco hay tanques y nosotros exigimos una Euskal Herria libre.*

¿Qué podría pensar, a lo largo del recorrido, el conductor de la furgoneta, candidato no electo de EH, socio del PNV? Nos lo imaginamos: *Jo, la que vamos a organizar; vamos a poner perdidos de muertos y heridos, de cristales rotos, de casas arruinadas, de coches destrozados, de cañerías soltando gas y aguas fecales, dos puntos de Madrid de cuatro hectáreas cada uno. Se van a enterar. Se van a enterar. A unos cuantos les va a tocar llorar sus muertos, sus heridos, sus lisiados para toda la vida y la pérdida de todo lo que tienen. Imagínate los periódicos: Eta, que se suponía desmantelada, mata cientos de hombres, mujeres y niños en pleno Madrid la víspera de Nochebuena. Se van a enterar. Eta no está desmantelada y, si necesita ayuda, no tiene más que pedir: aquí estamos nosotros.*

El PNV se ha terminado retratando. Cuando Eta rompió la tregua, anduvo diciendo que si Eta ma-

taba, ya vería. Nada hay que ver. El PNV no condenará las muertes que hagan sus socios: se las atribuirán a Mayor Oreja. Posiblemente su salida habría sido más airosa si el atentado hubiera tenido éxito. Arzalluz habría dicho: *¿Lo ven ustedes? Cuidado que se lo hemos advertido y como si no: Hay que sentarse a hablar. Ustedes pudieron evitar todas esas muertes y no quisieron, no culpen a nadie. Ustedes quieren la guerra, y trabajan para la guerra; nosotros trabajamos para la paz. La culpa es de ustedes y sólo de ustedes. Y de Mayor Oreja, por supuesto.* La verdad es que fue Eta quien no quiso seguir hablando. Y en cuanto a que el PNV esté luchando por la paz, ya no lo cree nadie.

La imagen de Arzalluz en televisión, asegurando que Mayor Oreja hubiera preferido las explosiones y los muertos, es de lo más patético, vil y villano que podíamos esperar en un presidente de un partido político con pretensiones de Jefe de Estado.

Esto no puede ser, ya, una posse política. ¿De cara a quién lo haría? ¿Espera que los votantes del PNV aplaudan un acto tan bajo y falto de credibilidad? Arzalluz es una esponja empapada de odio. Ha perdido la razón y ninguno de los dirigentes del PNV, ni todos juntos,

parecen capaces de imponerle cordura. Ibarreche es un títere por el que no sienten respeto los verdaderos dirigentes del partido. Anasagasti, que parecía a muchos el hombre capaz de atemperar un poco los extremismos, tiene la cara más ácida cada día que pasa, como si fuera espejo de una mala conciencia. Posiblemente no le guste haber llegado tan lejos. Atucha, un hombre honesto, ha sido separado -o se ha separado-, del círculo de influencia, porque su nacionalismo no era tan radical como se exige, e incluso aparece en las listas de posibles víctimas de ETA.

El PNV no ve tanques en las calles del país vasco, como los ven los etarras, pero considera que los atentados y la kale boroka son, por el momento, el único camino posible, bueno o malo, para sus propósitos y para la peligrosa baza que han decidido jugar. *Unos muertos más, unos cócteles a las puertas de las viviendas, unos negocios destruidos, y un poquito de presión personal y terminaremos ganando las elecciones por mayoría absoluta en todos los frentes, aunque solamente sea por el 51%. Porque tiene razón nuestro socio: con el resultado de las elecciones pasadas no podemos ir a ningún sitio.*

Queda la incógnita de los votantes del PNV ¿Considerarán que

**¡Oye Paxil!, ¿Eso de la Tregua no es con una bandera blanca?**

**No, solo en caso de guerra, Nacho!**



mientras sea ETA la autora material de los crímenes, es bueno que se sigan produciendo atentados y que el PNV continúe apoyando a Eta a través de la izquierda independentista? ¿Cuántos votantes peeneuvistas aplaudirán esta conducta de su partido? Si se calcula que en las tres provincias vascongadas el voto separatista, hoy, se cifra entre un 37 y un 47%, cuántos de ellos considerarían aceptables los actos de terrorismo de cara a conseguir este fin?

Los dirigentes de la izquierda abertzale lamentan que la cosa no saliera bien, tanto más cuanto que ellos habían puesto uno de los conductores para las furgonetas. Un buen montón de muertos en el corazón de Madrid en vísperas de Navidad podía haber sido un golpe de mucho efecto. *Nada de condenas, por supuesto. Ni admitimos reproches de nuestros socios del PNV. Si quieren ir de nuestro brazo, tendrá que ser a nuestro estilo, sin hipocresías.* La pregunta sería si hay un porcentaje significativo de votantes de la izquierda abertzale que no sea partidaria de matar. Tenemos que creer que no todos los votantes de EH lo son. Lo contrario sería horrible. Porque si a los del PNV que no condenan las muertes sumamos otro 20% llegaríamos a cifras inconcebibles en un país civilizado.

No se publican, porque da rubor. Pero se realizan estudios sociológicos y horroriza comprobar el porcentaje de ciudadanos del país vasco que se han acostumbrado a considerar algo normal, no condenable, la quema del negocio, la bomba en el automóvil o a la puerta de casa e incluso la muerte violenta de los que no son separatistas. Ningún otro país civilizado da cifras parecidas. Esto es preocupante, porque, si no se consigue modificar el baremo de valores de toda esta gente -y no va a ser fácil en el país vasco va a ser imposible una convivencia normal, como en cualquier otro país miembro de la Comunidad europea.

Faltaba algo, y era que algunos socialistas vascos de cierta representación, después del fallido atentado (parece que sin contar con Madrid), insistieran en acercarse al PNV para no dejarlo sólo. ¿Quién ha dicho que está sólo? ¿No se han enterado de que está con la izquierda separatista?



# Por el eco del refrán

*Luchemos para defender el grano de nuestro granero, mañana ya es tarde;  
"voluntad" es acción, Castilla y León te lo agradecerá*

## "Enero tiene la llave del granero"

Alfonso Hernández



Muchos refranes de Enero, citan a las lluvias, a las nieblas, los hielos, para conseguir buenas y beneficiosas cosechas, sobre todo para los cereales. Pero no sólo de cereales vive el hombre, mejor dicho el agricultor; pues a 18 o 20 pesetas el kilo del cereal como mucho, pocas ganancias se pueden obtener a pesar de las abundantes cosechas que se pueden predecir.

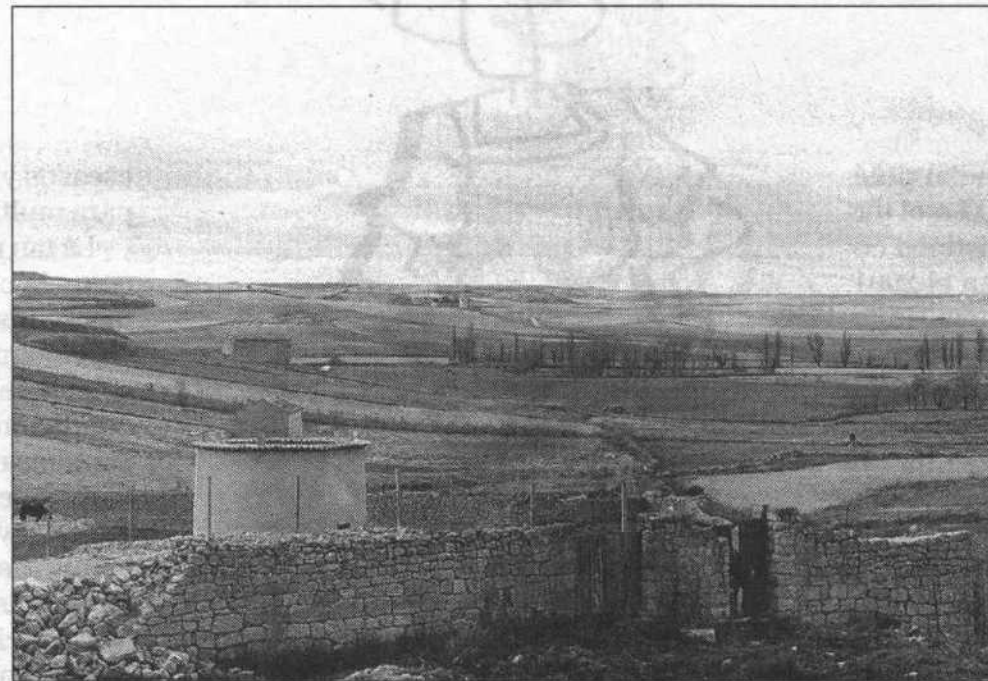


Este mes de Enero es propio para hacer un ejercicio de reflexión sobre el presente y el futuro.

El futuro mas presente es este año 2000 que acabamos de estrenar; hemos cambiado de milenio y estamos obligados a sustituir aquello que no ha funcionado y que esté dentro de nuestras posibilidades.

Yo propongo un ejercicio colectivo, desde éstas páginas de La Tribuna de Castilla, para todos los castellanos y leoneses. "Voluntad" de mejorar, "voluntad" de hacer las cosas mejor, "voluntad" de ejercer de castellanos, defendiendo lo nuestro como lo mejor, lo auténtico. La historia, las raíces, no tienen voluntad, tienen autenticidad. La voluntad la tenemos que poner nosotros; decía Balmes que el hombre no tiene verdadera voluntad, si no veleidad. Quisiéramos si nos fuese preciso, salir de nuestra habitual pereza, superar tales obstáculos, pero no queremos alcanzar el fin a tanta costa; empleamos con flojedad nuestras facultades y desfallecemos a mitad del camino.

O sea, que tenemos la llave del granero, poseemos el grano, y vienen otros, nos quitan la llave con elegancia, nos zampan el grano y como consuelo nos regalan una escoba para barrer el suelo del granero. Volvamos al ejercicio de la voluntad; el hombre tiene siempre un gran



caudal de fuerzas sin emplear, y el secreto de hacer mucho o poco es acertar a explotarse a sí mismo. De lo que se trata es de adquirir un hábito para tener fuerza y constancia en nuestras cosas; valorando en positivo todo lo nuestro que nos rodea, nos identifica y nos proporciona autenticidad en un mundo que exige personalidad definida ante tanto vendedor o encantador de serpientes.

El mundo parece como si corriera detrás de cosas de valor efímero. Si se profundiza un poco en

este problema se ve que en definitiva lo único que importa es lo que lleva el sello de eternidad.

Nuestra Comunidad necesita de todos, gente que reforme su voluntad, que desbroce el camino y se aventure si es preciso, aunque sea contra todos los escudos inmóviles que hacen de muralla. Con voluntad se consigue ser más libre, se tiene un juicio moral sobre la valoración ética que damos a los distintos fines; un hombre con plena voluntad "delibera", "decide" y "ejecuta"; y así no estamos ni estaremos en manos o decisiones que nos lleven al terreno no deseado.

Año nuevo, voluntad nueva. Cada día es una vida, tenemos que aprender a vivir hoy como si el mañana no existiese, el futuro vendrá solo. Voluntad es acción, ideas, proyectos, todo está inmerso en nuestra sociedad castellano-leonesa; dejemos de lamentarnos y ver a los demás con sus ideas y proyectos mejores que los nuestros. Aquí no se mide el tiempo, lo único que se valora es al propio individuo, el alcanzar esa meta final. La perseverancia en definitiva consiste en el buen aprovechamiento del esfuerzo realizado en nuestro tiempo. Enero tiene la llave del granero de nuestra "voluntad", plasmada en la acción de todos nosotros. Luchemos para defender el grano de nuestro granero, mañana ya es tarde; "voluntad" es acción, Castilla y León te lo agradecerá.

*Si hiela bien por enero, mucho llueve por febrero*

*... Como al César lo que es del César, tenemos que decir que el Presidente Lucas, si nos convocó como a los demás medios de comunicación para felicitarnos las Navidades y el Año Nuevo; es de agradecer y así lo hacemos. A pesar de esto, nosotros seguiremos vigilantes. Lo nuestro es Castilla y León, dentro del estado de las autonomías, ¡ Claro !*



*Cuando comience a circular en el 2002 por las cajas registradoras, el euro será el que ponga a cada cual en su sitio y delatará, con toda su crudeza, las diferencias que separan a los habitantes de una región respecto de sus vecinos*

## AÑO NUEVO

Luis Ángel Laredo de Santiago



in entrar en la insustancial polémica sobre si el siglo XXI o el tercer milenio de la era cristiana comienzan a rodar en el año 2000 o en el 2001, lo cierto es que la fecha, por su propia singularidad, invita -más allá del balance- a expresar futuribles o, cuando menos, deseos confesables. Como expresión unánime y compartida por la ciudadanía castellano-leonesa habría que referirse al deseo de ver la región gobernada y gestionada de manera políticamente razonable. Con tantas cuentas pendientes, el objetivo prioritario durante los próximos años no debiera ser otro que saldarlas con el mejor sentido común posible.



Aunque es pronto para la estadística, algunas de las principales variables económicas presentan ya balances favorables. Se consolida así la tendencia marcada por 1998, año en el que Castilla y León fue la tercera comunidad con mayor crecimiento económico. Pero frente a las cifras, muy tentadoras para el ejercicio del triunfalismo político, se levanta una realidad social que dista mucho de corresponderse con el perfil de una sociedad moderna y avanzada del siglo XXI. Los desequilibrios territoriales y la alarmante y progresiva despoblación ponen un borrón a la cuenta de resultados.

Metas irrenunciables como el desarrollo de modernas infraestructuras de comunicación se antojan ahora menos prioritarias y, aunque no se abandonen los esfuerzos, se reorientan en favor de actuaciones en el campo de la innovación, que tampoco podrán abandonarse, pero que deberán conjugarse al unísono, pues innovación e infraestructuras son primas hermanas en ese modelo de región que atisba para el futuro. En cierto momento histórico se apostó fuerte, muy fuerte, por el sector agrario, cuando ya en otros lares la maquinaria industrial revolucionaba la forma de vida y nivel de renta de las sociedades que la pusieron en marcha.



Los fondos europeos ofrecerán a Castilla y León la posibilidad de ponerse al día o, cuando menos, reducir distancias. En muchos casos será preciso hacer sacrificios, pues no es momento de ir contracorriente, de ahí la responsabilidad y el compromiso de la gestión políticamente razonable. Además, la moneda única, el euro, cuando comience a circular en el 2002 por las cajas registradoras será la que ponga a cada cual en su sitio y delatará, con toda su crudeza, las diferencias que separan a los habitantes de una región respecto de sus vecinos, no sólo nacionales, que también, sino sobre todo de los europeos del norte.

En política, como en la empresa, los hombres que triunfan, "que dejan huella" -como dice el anuncio-, son los que apuestan, los que arriesgan su crédito y su trabajo. Y al igual que se imponen mecanismos de mejora de la competitividad empresarial se echan en falta instrumentos que la favorezcan y la desarrollen, pues éstos no debieran llamarse subvención, sino inversión para financiar carreteras, ferrocarriles, telecomunicaciones, polígonos industriales, centros de transporte, etc. Aunque sean tiempos de bonanza económica, no es menos cierto que también lo son de recursos

escasos y es necesario que busquen sinergias para multiplicarlos.

La tan mentada competitividad empresarial como la creación de nuevas empresas, aspectos en los que Castilla y León no se muestra especialmente dinámica, no son cosas que se solucionen a golpe de decreto; requieren unas condiciones que, independientemente de coyunturas más o menos favorables, generen confianza y expectativas de futuro. A poco conducen inversiones en I+D o innovación si las empresas carecen luego de infraestructuras modernas que den solidez a estos esfuerzos. No es fácil congeniar investigación y tecnología mientras se demora la llegada de la alta velocidad, fruto de ambas.

El "Informe periódico sobre la situación y la evolución socioeconómica de las regiones de la Unión Europea", al que recientemente ha apelado el consejero castellano-leonés de Fomento para reducir el peso de las infraestructuras en el desarrollo de las regiones, olvida que son precisamente éstas las que marcan hoy de manera más rotunda las diferencias y sus respectivas posiciones en el ranking. Sin infraestructuras no es posible hablar de valor añadido y riqueza y sí, por desgracia, de desestructuración del tejido empresarial, envejecimiento y despoblación, huida del ahorro y de los recursos humanos...

El Año Nuevo invita, como no podía ser de otro modo, a las buenas intenciones y los buenos deseos, máxime en esta ocasión en que el cambio de dígito marca el tránsito a un nuevo siglo y milenio. Si bien es verdad que estas páginas de "La Tribuna" han destilado con frecuencia un justificado pesimismo, no lo ha hecho como recuerdo al dolor de alma unamuniana. No es el lamento por lo que somos sino el lamento por lo que ya tendríamos que ser. Que el Año Nuevo eche tierra sobre la abulia y el conformismo y prenda la ilusión para trabajar y llevar a buen puerto la región.

Luis Ángel Laredo de Santiago es periodista

**Nuestro Correo Electrónico**

**latribunacastilla@vasertel.es**

# Por su obra serán conocidos

*Por cierto -aprovechando ese dicho sobre el Pisuerga- lo que nunca he entendido es por qué los castellanos no reclamamos las cartas e informes existentes en el archivo Vidal i Barraquer, donde hay documentación escrita de nuestro arzobispo Remigio Gandásegui Gorrochátegui*

Jesús Salamanca Alonso



El mes pasado aludíamos en estas mismas páginas a la agria y negativa polémica que habían iniciado algunos políticos de la "primera división". Y es que la precampaña ha comenzado crispando el ambiente. Junto al desencanto se advierte un empeoramiento del clima político que hasta el CIS (¡y ya es decir!) ha detectado en su último "barómetro".

El "cotarro" no puede estar más animado: los votos de Anguita se los reparten desde hace días como si del "juego a los chinos" se tratara; los nacionalistas catalanes "devuelven" el anillo de compromiso después del indisoluble "morreo"; el nacionalismo vasco actúa al dictado del brazo político y trasnochado de la banda represora; la comisión del lino aún colea (cierra la muralla, abre la muralla); Pujol "busca" futura novia en Madrid y la pone condiciones; los "AlKartasunos" aluden al desprestigio del "jefe Hooligan" por entender que sus declaraciones suponen delito contra el honor; el socialismo catalán reclama los fondos del archivo de Salamanca,...



Por cierto -aprovechando ese dicho sobre el Pisuerga- lo que nunca he entendido es por qué los castellanos no reclamamos las cartas e informes existentes en el archivo Vidal i Barraquer, donde hay documentación escrita de nuestro arzobispo Remigio Gandásegui Gorrochátegui. ¿Nuestros políticos no saben que existe dicho "Arxiu"? ¿será que la seriedad castellana no se brinda a inútiles juegos electoralistas?. Aquel "joder que tropa!", de Romanones, es hoy una socorrida exclamación de muchos ciudadanos al comprobar que: "la mayoría de los políticos gastan más tiempo y energías en hablar de los problemas que en afrontarlos".



La pretensión de Pujol de condicionar su apoyo en Madrid a un pacto fiscal, entre otros requisitos, hace honor a la precisión del refranero respecto a que "los catalanes, de las piedras hacen panes". Cuidado con la interpretación, querido lector: no vea usted acrimonia, insulto o desprecio; entiéndalo como habilidad, que es su justo término. Pero puede criticarlo cuanto desee, ... ¡y yo le acompaño!

Sorpresas te da la vida, decía la canción. Uno se carcajea, hasta más no poder, cuando abre la prensa y lee: "Frutos se muestra favorable a un acuerdo con el PSOE". Una de dos: o desconoce la historia (¿político es sinónimo de avestruz?) o pretende imitar a Castelar. Sí, querido lector, me refiero a Emilio Castelar;

este insigne político se hartó de repetir que "las coaliciones son siempre muy pujantes para derribar; pero impotentes para crear".

Nadie pone en duda que el circo está en la calle. La prensa es fiel notario de ello y - como siempre- el viejo proverbio nos retrotraerá a otras campañas electorales. No olvidemos que el político de "primera división" sabe perfectamente que la felicidad consiste en tener buena salud y mala memoria.

Cuando uno se cansa del "pasatiempos" de la política nacional, tiende a leer temas más serios. Seríamos injustos si pasáramos por alto los comentarios y elogios de la prensa, en las dos últimas semanas, a la capacidad de diálogo del Consejero de Educación de nuestra Comunidad. Por encima de intereses políticos e ideológicos ha tenido en cuenta la opinión de todos los implicados en la educación en nuestra Castilla y León. El acuerdo final ha merecido una alta valoración en todos los medios de comunicación regionales y nacionales; sirva como ejemplo el editorial del semanario ESCUELA ESPAÑOLA: "En él (refiriéndose al acuerdo para la mejora del sistema educativo) se han abordado los grandes temas educativos sin olvidar aquellos que condicionan poderosamente la práctica educativa diaria".

Entre tanto "fogueo" egoísta como se cruzan los partidos políticos, es doblemente meritorio que un político de cuna castellana haya sabido aunar a todos los interlocutores sociales con la pretensión de sumar esfuerzos e intereses en un tema de tanta envergadura como es la educación en Castilla y León.

Por si fuera poco -que no lo es- el tan reclamado Consejo Escolar ya está creado y regulada su estructura y funcionamiento. Es patente que aún quedan políticos que cumplen. En este sentido los augurios no pueden ser mejores. Que "hable" el año 2000.

FOTOGRAFO

**Rubén Casado**

C/. Portillo del Prado, 30

P R E N S A  
A O D A M O D A A  
  
P R E N S A  
Telf. 629 890 279

**Rubén Casado**

47011 Valladolid

FOTOGRAFO

# Tribuna de Esta Comunidad existe Castilla y León

Estrella Rojo Tudela

**F**stamos, trabajamos, vivimos en una Comunidad que existe, claro que existe, pero cuya voz, presencia, si nunca ha sido fuerte, ahora es casi un susurro.

Siglos viviendo a la sombra de un esplendor pasado, años dormitando sin tener ni grandes esperanzas ni grandes ilusiones. Sin esperanza no hay desilusión ni desengaño, cierto, pero tampoco hay vida.



Una Comunidad con grandes problemas como son la despoblación, el envejecimiento, la emigración, tiene un mal futuro si no se lucha por invertir esas tendencias. Son unas realidades negativas que ya han sido identificadas crudamente por informes del Consejo Económico y Social y por la Fundación del Banco Bilbao Vizcaya.

Si tenemos detectada la enfermedad lo lógico sería buscar su cura, el remedio necesario. Qué sucede para que año tras año, presupuesto tras presupuesto, las cosas sigan igual. Por qué no se toman las medidas necesarias para superar los problemas. Respuestas hay muchas pero la más evidente y, a la vez, más absurda es la creencia de que si no se habla de una enfermedad esta se aminora; la creencia de que repetir "todo va bien"



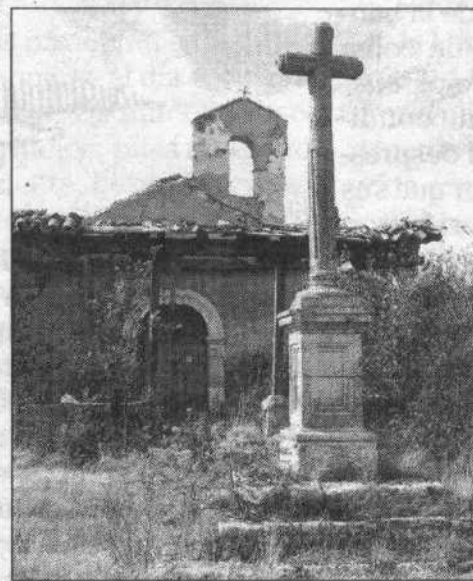
ayuda a que la gente y la realidad se lo crean. La clásica postura del avestruz de esconder la cabeza ante el peligro añadiendo que esta avestruz además sigue diciendo que "todo va bien".

Somos una Comunidad considerada en el baremo europeo como región objetivo 1, que a pesar del número significa pertenecer a las más pobres. Llevamos estando años en ese lugar y no sólo no conseguimos avanzar si no que además conseguimos una reducción de los fondos que vienen de Europa, de los Fondos estructurales para el período 2000-2006 ¡estamos hablando de subvenciones para siete años!

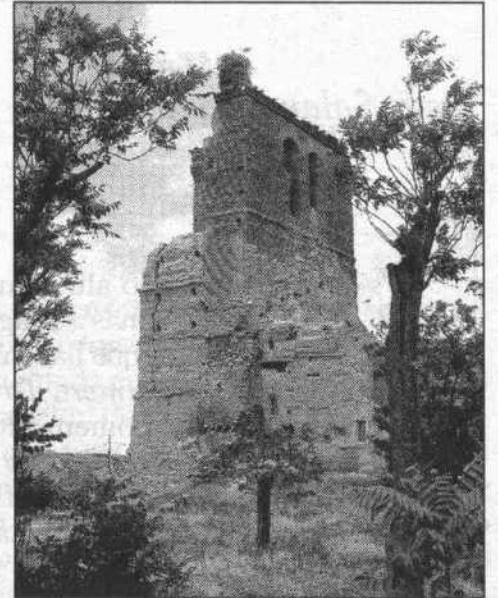
Para dejar de depender de fondos europeos es preciso tener un impulso que debe provenir de dentro, en este caso de los Presupuestos regionales. Es muy difícil que nadie crea en una región que no apuesta por si misma. Años y años de presupuestos por el mismo camino, sin ver que no pueden quedarse inmunes ante la realidad

de que en dos años hemos perdido 23.890 habitantes, en una Comunidad ya bastante despoblada; que miles de universitarios han tenido que buscarse empleo fuera de esta tierra; que el salario mensual de los trabajadores es menor que la media nacional; que las exportaciones de industria alimenticia, básica en el región, han caído un 38,58% en el primer trimestre de 1999 con respecto a 1998.

Frente, o junto, a este panorama podríamos dar un montón de cifras de los presupuestos, pero ¿para qué? Valen pocos datos para pintar el panorama. Hay un aumento del 19,04% en gasto corriente en tanto que en trabajo y fomento de empleo, descontadas las transferen-



cias de la formación profesional, se aumenta un 1%; en la universidad pública el incremento es de un 1,3%. Dónde están las macrocifras que

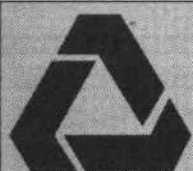


nos indicasen la apuesta decidida invirtiendo sobre todo en agricultura, medio ambiente, infraestructuras... que sirvan de motor para la economía y el desarrollo de todas las zonas de esta Comunidad. Dónde el gasto en capital humano por medio de aumentos espectaculares en las partidas de educación, gasto social,...

El aumento más significativo en gasto corriente.

Buen inicio de siglo. Poco a poco acabaremos dejando de existir, al final, no muy lejano, quedarán los monumentos, los paisajes y, ya casi sin población, seremos declarados zona protegida o parque natural y apareceremos en los folletos turísticos de todo el mundo como "zona desierta donde apreciar grandes restos de una civilización que hace más de 500 años tuvo la osadía, el empuje, la fuerza, de ser el centro del mundo y propagar una cultura, un idioma que hablan millones de personas... y ahora sólo tiene el silencio".

Estrella Rojo Tudela. Lda. Historia



**PCR** CONSUMIBLES Y ACCESORIOS  
COMERCIO ESPECIALIZADO EN CONSUMIBLES INFORMATICOS

- Discos Opticos
- CD-ROM
- Diskettes
- Data Cartridge
- Cintas de Impresora
- Cintas máquina Escribir
- Toner Impresora Láser
- Cartuchos Inkjet
- Filtros para Monitor
- Accesorios Informáticos
- Transparencias
- Papel Especial

C/ Capuchinos, 8 47006 - Valladolid Tel.983 23 83 27 Fax.983 23 62 45

**hp** HEWLETT®  
PACKARD

**EPSON** **ollivetti**

**Canon** **Verbatim.**

**Pelikan** **Hardcopy** **TDK.**

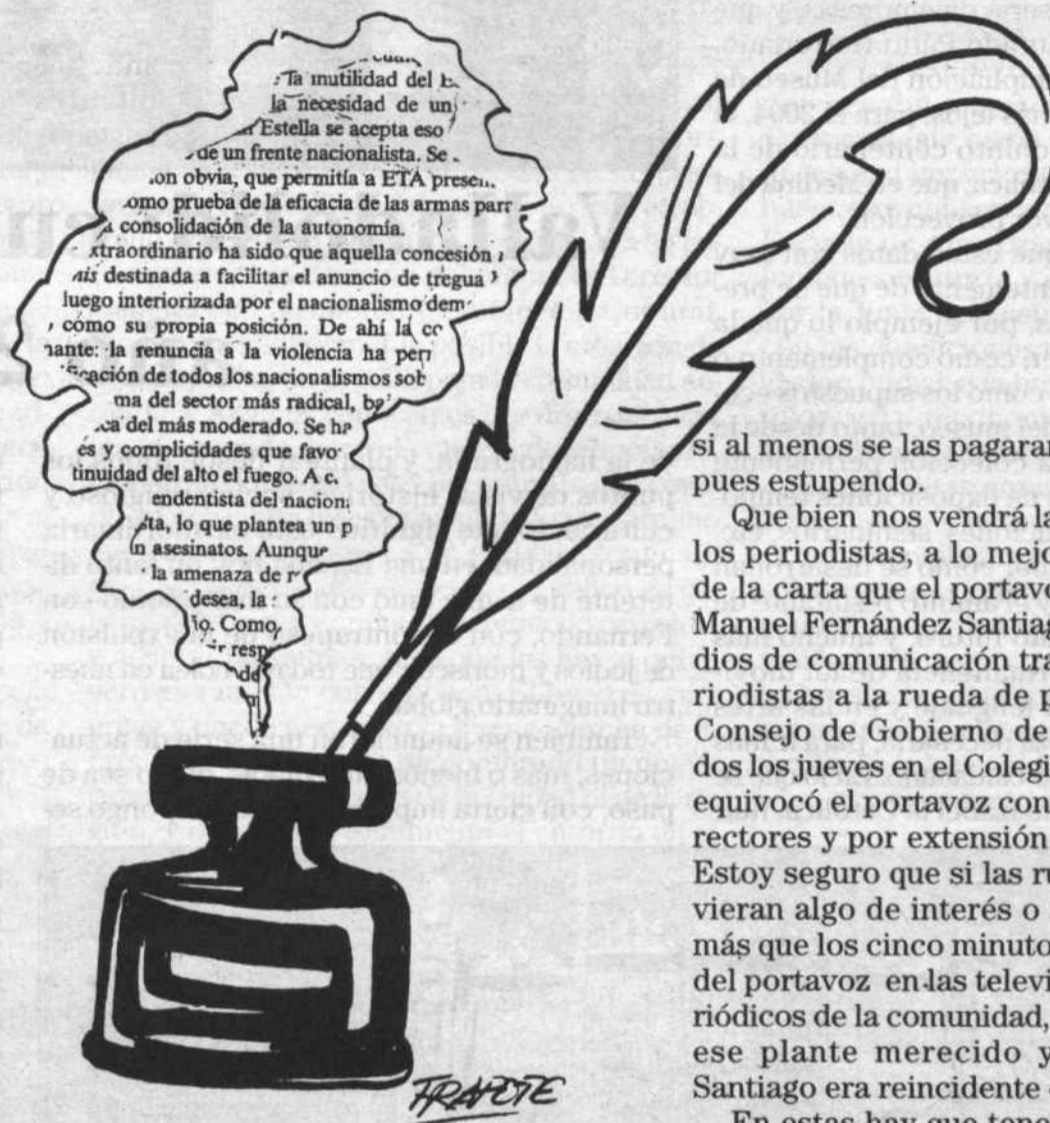
# Tribuna de Castilla y León

## Otra de periodistas

Francisco Forjas

Mira por donde, que bien nos va a venir a la profesión periodística local y regional la II Convención de Periodistas de España que se celebrará en mayo en Valladolid. La situación laboral de los trabajadores de los medios de comunicación y el marco jurídico de los mismos serán los ejes fundamentales de un encuentro de profesionales de la prensa que, tal y como van las cosas, necesitan sentarse, hablar y buscar nexos de unión para evitar las situaciones de precariedad laboral y profesional que padecen muchos compañeros de esta ocupación que cada vez cuenta con más adeptos a la vista de lo que se cuece en las facultades y escuelas de periodismo.

Digo que será estupendo sentarse y hablar, otra cosa será lo que luego digan las empresas que son a la postre las que contratan. Será bueno dar a conocer una vez más el drama de muchos compañeros que cobran salarios tan de miseria que algunos no llegan ni al mínimo interprofesional. Horas a destajo, jornadas festivas sin remuneración y descanso; jefes más pendientes de que los subordinados no escriban o cuenten algo que moleste al poderoso. Contratos basura de esos sin Seguridad Social que te obligan a realizar además del trabajo establecido en los papeles algún que otro suplemento al que hay que dedicar dos o tres días de la semana que, por supuesto, no cobrarás. Si hombre, si. Eso ocurre en algunos de los periódicos, radios o televisiones de nuestra región que luego disputan los primeros puestos del ranking de audiencia, compra de diarios o número de televidentes. Sería muy interesante que los lectores, oyentes o televidentes conocieran junto a esos niveles de seguimiento el número de contratos en precario de esos medios de



comunicación que presumen de ser los que más atención concitan entre la ciudadanía. También hubiera sido interesante que las recién concedidas emisoras de Frecuencia Modulada de la Junta de Castilla y León hubiesen contado en el pliego de condiciones para su adjudicación una cláusula que de alguna manera salvaguardara los intereses de los trabajadores que o mucho me equivoco o va a ser en gran medida estudiantes de periodismo o imagen y sonido en prácticas que

si al menos se las pagaran como dios manda pues estupendo.

Que bien nos vendrá la reunión de mayo a los periodistas, a lo mejor incluso se habla de la carta que el portavoz de la Junta, José Manuel Fernández Santiago, remitió a los medios de comunicación tras un plante de periodistas a la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno de Castilla y León todos los jueves en el Colegio de la Asunción. Se equivocó el portavoz con esa misiva a los directores y por extensión a los trabajadores. Estoy seguro que si las ruedas de prensa tuvieran algo de interés o sirvieran para algo más que los cinco minutos de gloria semanal del portavoz en las televisiones, radios y periódicos de la comunidad, no hubiera existido ese plante merecido ya que Fernández Santiago era reincidente en las tardanzas.

En estas hay que tener más cintura vicepresidente. Hay que ser más fino, comerse el marrón e intentar ganar con inteligencia y sentido el humor del que creo que no adolecen. La carta, de vaselina al principio y lanzamiento amenazador al final sobraba. El respeto se lo gana uno con autoridad moral, no con el *te vas a enterar...* que a alguno le costó el puesto oficial a pesar de que luego le dieron otro privado y con más sueldo.

Francisco Forjas. Corresponsal de EL PAÍS en Valladolid

La Tribuna de Castilla se entrega conjunta e inseparablemente con

el Diario

**Burgos** 7 DÍAS  
PERIÓDICO INDEPENDIENTE

el día 9 de Enero

Fernando Herrero



El último mes del año 1999 ha sido pródigo en noticias de carácter cultural. Por una parte se ha confirmado que en el año 2001 se celebrará el Segundo Congreso Universal de la Lengua Castellana. El alcalde de la ciudad ha dado como hecha la cesión por cinco años prorrogables de la magnífica colección de arte contemporáneo de la que son propietarios una serie de empresas, y que se situaría en el restaurado Patio Herreriano. También es firme la ampliación del Museo de Escultura, y un poco más lejos, para el 2004, la conmemoración del quinto centenario de la muerte de Isabel la Católica, que en Medina del Campo tendría su mayor proyección.

No cabe duda de que estos datos son muy positivos, independientemente de que se precisen bastantes cosas, por ejemplo lo que la ciudad va a emprender, como complemento o base del congreso, así como los supuestos económicos y logísticos del museo, tanto desde la posible base para una colección permanente propia, la celebración de exposiciones temporales, amén de publicaciones, seminarios, etc. Habrá que esperar haber cómo se desarrollan los acontecimientos, y el ámbito resultante de éstos, para el inmediato futuro, y mucho más como símbolo de permanencia de un movimiento cultural en el lenguaje y en las artes plásticas, con la riqueza necesaria, para ir más allá del propio contexto ciudadano. En lo que se refiere al centenario de Isabel la Católica, huir

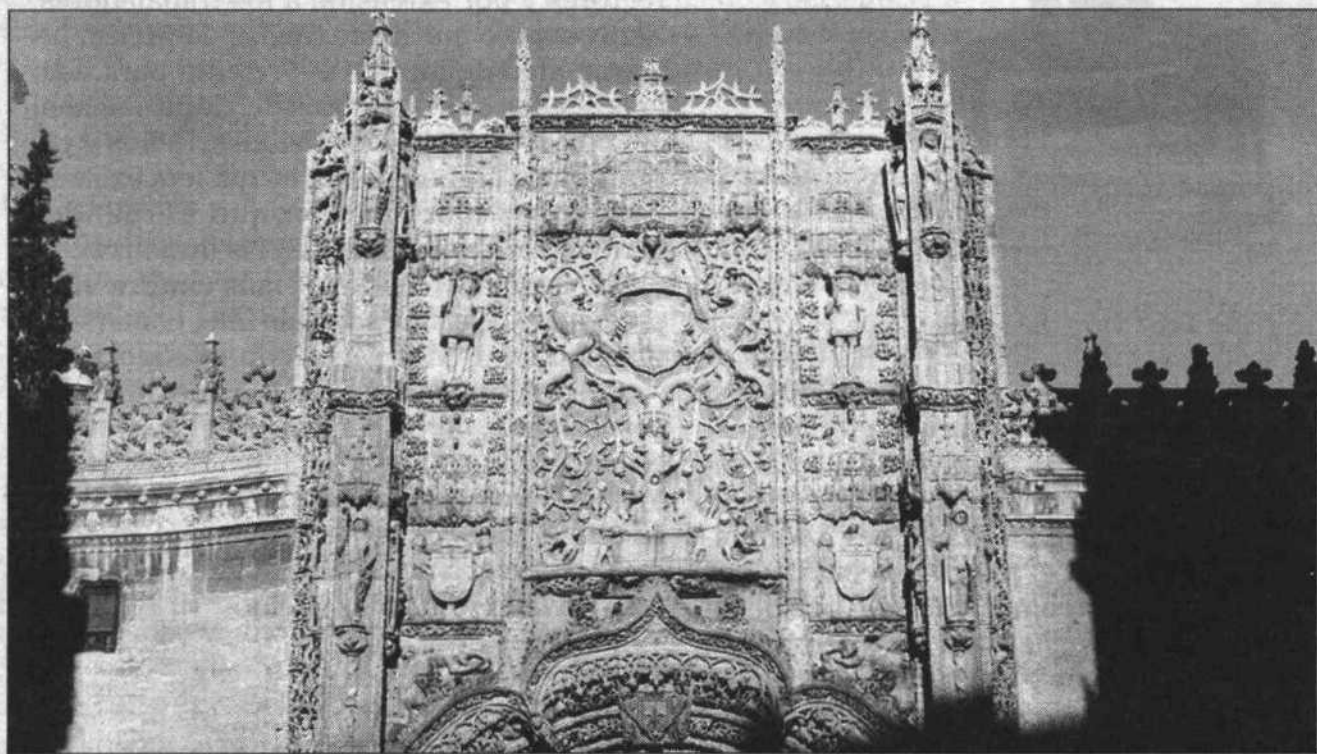


## Valladolid: cultura para el año 2000

de la hagiografía, y plantear desde todos los puntos de vista, histórico, social, religioso y cultural, lo que significó esta extraordinaria personalidad, en una España hoy un tanto diferente de la que unió con su matrimonio con Fernando, con el contrapeso de la expulsión de judíos y moriscos, que todavía colea en nuestro imaginario global.

También se anunciaron una serie de actuaciones, más o menos inmediatas, dicho sea de paso, con cierta imprecisión, que supongo se-

rá obviada en un pronto futuro. Huir del triunfalismo y fijarnos en nuestra realidad resulta fundamental. En el campo de la creación literaria y artística una serie de nombres son la mejor señal de que por esta parte no existen problemas, aunque sí señalaríamos la tendencia a la disgregación, a los conflictos entre diversas capillas, que en ocasiones por su carácter excluyente y personalista, suponen un grave perjuicio para el diseño cultural de la ciudad. En materia teatral, la existencia de unos cuantos grupos profesionales es favorable, aunque la política institucional en este terreno deje mucho que desear, y aquellos proyectos de antaño de un instituto del teatro que aglutine muchas cosas han desaparecido de la memoria. La apertura del Teatro Calderón ha sido un tanto frustrante, porque las condiciones de acústica del mismo no son positivas y se necesitan arreglos importantes como la mejora del foso, ahora absolutamente insuficiente para contener una serie de espectáculos musicales que hoy son cotidianos en locales de estas características. Sería fundamental recuperar, mejorada en todos sus puntos, la Muestra Internacional de Teatro y Danza, y diseñar una programación arriesgada y de una calidad que permita no sólo la atención de los espectadores de la ciudad, sino de todo el país. Sigue siendo esencial la presencia de un público joven, al que todavía no se ha captado. Programación y política de precios son las bases fundamentales para conseguirlo.



**LACILE, S.L.**  
PROMOCIONES INMOBILIARIAS

- Venta de viviendas, locales garajes y trasteros
- 100 modelos diferentes
- Reformas y contratos de obras

VALLADOLID C/ La Piedad, 6 Bajo  
983 26 80 65  
Fax y Contestador 983 25 78 37  
47003 VALLADOLID

CIGALES Ctra. Valladolid, 2  
983 58 02 68  
Fax 983 58 04 90  
47270 CIGALES

**UNI-VEST**  
UNIFORMES Y VESTUARIO LABORAL

- Ropa laboral
- Material de protección
- Seguridad - Calzado
- Hostelería - Sanitario

Avnd: Madrid. 87 bajo  
(Frente Centro Madrid)  
Teléf. y Fax 983 22 64 22  
Móvil 670 88 08 78

**NANUK**  
VIAJES, ESQUÍ Y SERVICIOS TURÍSTICOS

C/ Montero Calvo, 11  
47001 VALLADOLID  
Teléfono 983 393 311  
Fax 983 397 373  
e-mail: viajes.nanuk@nemo.es



Por otra parte, el Teatro Zorrilla sigue cerrado y sin indicios de que la Diputación Provincial de Valladolid asuma su compra y restauración, tal como prometió con ocasión de las elecciones municipales. Un toque de atención sobre el Teatro Lope de Vega, que puede convertirse en un problema irresoluble, al tiempo que saludamos la programación de la Sala Ambigú, ya necesaria para la presentación de un teatro que no nos gusta llamar alternativo, pero que tiene características muy específicas que deben conservarse. La potenciación del teatro infantil en el Cervantes es urgente si se quiere conseguir ese público futuro, aunque debe cuidarse mucho la programación sin que se mezclen espectáculos muy heterogéneos y de calidades totalmente diferentes.

En lo musical, finaliza el año con la noticia de la no renovación del contrato del gerente de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, Carlos

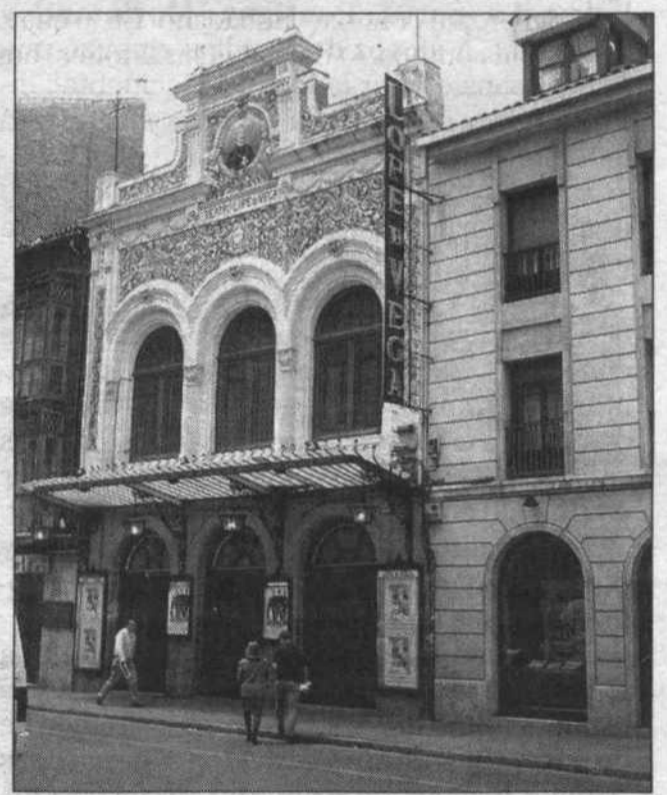
Rubio. Durante las tres últimas temporadas han existido problemas en el conjunto que han originado una sensible baja de calidad en sus prestaciones. El sacrificio del gerente no está en absoluto justificado. Doy fe de que gracias a su entusiasmo y a la decisión del entonces Director General de Patrimonio y Promoción Cultural, Pío García Escudero, fue posible la creación de esta orquesta, un orgullo para la comunidad autónoma. Algunos conocemos por diversas fuentes lo ocurrido, pero el consejo de administración de la Sociedad pasó del tema, lo que constituye una cierta irresponsabilidad, que permitió que las cosas llegaran a un extremo traumático. Creo que los aficionados y el público en general debe conocer punto por punto lo ocurrido, y atribuir las culpas, si es que las hay, a quien verdaderamente corresponda. El tema es muy grave y puede perturbar la buena marcha de la orquesta, de la que se ha nombrado un nuevo gerente, que tampoco es de la ciudad ni de la región, y desconoce totalmente el entorno en el que se mueve el conjunto sinfónico.

Lejos de mi intención pretender un aldeanismo en el que sólo las gentes de la región puedan optar a cargos de responsabilidad, pero la solución contraria tampoco es aceptable, sobre todo cuando los nombramientos se realizan a dedo y sin constatar la valía de quienes pudieran optar a un cargo tan difícil y problemático. En principio hay que otorgarle un voto de confianza, pero también un riguroso seguimiento dadas las circunstancias en que se ha operado esta situación, que puede tener su continuidad en la ratificación del director titular o el cese de su contrato y las perspectivas de una nueva dirección musical de la orquesta.

Quizás sean estos los datos más importantes de este año 2000 que nos llega, que también tiene pendiente la cuestión de las enseñanzas artísticas. Se celebraron en el Teatro Calderón las pruebas de fin de curso del Conservatorio, y un homenaje a la directora, Angelines Porres,

que cesaba a petición propia en el cargo. Curiosamente nadie habló de lo que es ya una necesidad imperiosa en la ciudad, como es el hacer este conservatorio de grado superior. La Escuela de Arte Dramático espera que se solucione su futuro, y éste se encuentra en que por la Junta de Castilla y León se asuma ésta con las condiciones que permitan su homologación oficial, a la hora del otorgamiento de títulos, y del reconocimiento de sus egresados como licenciados superiores.

Basten estas notas como prólogo a un año 2000 que tiene que ser rico, más que en intenciones, en realizaciones puntuales. Las utopías sólo pueden cumplirse paso a paso y desde el conocimiento de las circunstancias, y siempre teniendo en cuenta a quien pueda aportar alguna luz, son muchos los adecuados para ello, sobre un tema fundamental, la cultura para el desarrollo de la humanidad en los tiempos futuros.



C/ RELADORES Nº10 - 47011 VALLADOLID  
Telf. y Fax. 983 25 35 10 Móvil. 617 33 11 32



**REFORMAS DE PISOS Y LOCALES**

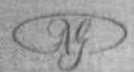
- ALBAÑILERIA
- FONTANERIA
- CALEFACCION
- PINTURA, ETC...



GESTION INMOBILIARIA

PISOS · LOCALES · SOLARES · NAVES  
RUSTICAS · TRASPASOS · REFORMAS  
ALQUILERES · ASESORAMIENTO  
GESTION DE PRESTAMOS

Plaza Mayor, 8 bajo  
Tlf. 983 342 833 - 983 342 277  
Fax. 983 342 222



MODA HOMBRE

C/ Veinte Metros, 1 - 47005 Valladolid  
Telf.: 983 204 936

# La integración europea comenzó en la Edad Media: El Císter

Dr. Carlos de la Casa



Nuestra orden es abyección, es humildad, es pobreza voluntaria, obediencia, paz, gozo del Espíritu Santo. Nuestra Orden es ser sumiso al maestro, al abad, a la Regla a la disciplina. Nuestra Orden es amar el silencio, ejercitarse en los ayunos, las vigilias, la oración, el trabajo manual y, sobre todo, mantenerse en el camino más excelso: el amor". Con estas palabras Bernardo de Claraval, el hombre clave -que no fundador- de la Orden Cisterciense marcaba las pautas de una de las ordenes religiosas más importantes de la historia: El Císter.



El Císter surge en la Francia del siglo XII como reacción frente a la relajación cluniense. De esa casa madre partieron cuatro filiales: La Ferté, Pontigny, Morimond y Clairvaux. A su vez desde ellas empezó una gran expansión por la Europa Occidental, difundiendo, a través de su ejemplo, el mandato del "ora et labora".

Un "ora et labora" que ya, nueve siglos atrás empezaba a tener caracteres genuinamente europeos.

Gracias, a los monasterios cistercienses, desde los más diversos puntos de Europa se comenzó a trabajar y a rezar de una forma similar y próxima. Se comenzó a estudiar y se comenzó a construir a través de unos mismos cánones, con lo que se empezaba a cimentar esa unidad europea que ahora vemos florecer.

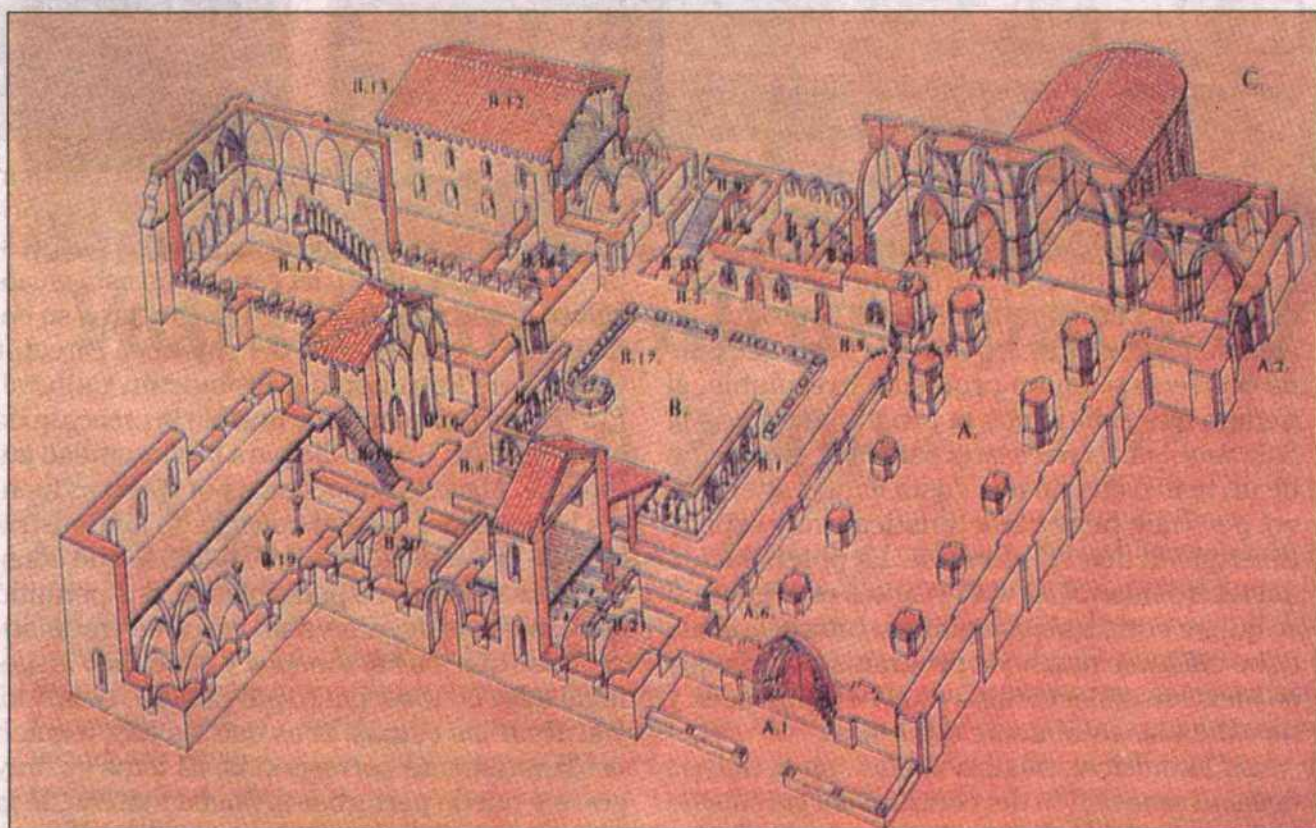
Y todo ello a través del trabajo callado y constante que unos monjes blancos desarrollaban en sus monasterios.

Centrémonos ahora en lo más cercano, a lo largo de la segunda mitad del siglo XII y la primera mitad del XIII, los antiguos reinos de Castilla y León vieron como los cistercienses -monjes blancos- se asentaron en sus tierras.

La Casa madre tuvo una cierta influencia en Castilla y León, siendo Morimond y sus filiales, asentadas en el Sur de Francia las que darían origen a los monasterios castellanos y leoneses.

Según los especialistas en este apasionante mundo las primeras fundaciones son el berciano monasterio de Carracedo y el burgales de Las Huelgas Reales.

La Arquitectura fue sin duda uno de los grandes rasgos de esta orden religiosa, de ahí que podamos afirmar que fuera una auténtica "em-



Conjunto ideal de un Monasterio Cisterciense, tomando como referencia el de Santa María de Huerta. (Revista de Soria)

presa constructiva".

Lo más sobresaliente de estas "empresas constructivas" de los monjes cistercienses, que se vieron favorecidas por una coyuntura expansiva excepcionalmente favorable, en paralelo con lo que acontece en el resto de la Europa Occidental se produjo desde el arranque de la segunda mitad del siglo XII hasta los más centrales del XIII.

Estos monasterios fueron auténticos focos para el desarrollo artístico peninsular, que experimenta por entonces una extraordinaria renovación en todas sus manifestaciones gracias a la recepción y paulatina incorporación y asi-



San Andrés de Arroyo

milación de sugerencias y fórmulas de proge- nie ultrapirenaica particularmente.

El monasterio cisterciense posee una serie de elementos de suma importancia para el cumplimiento de la regla. Es un pequeño microcosmos y de ahí que tenga todo lo necesario -como agua, molinos, huerto, etc- con el fin de que los monjes no tengan que salir de él. Es un lugar de perfección espiritual y ejecutar el ya aludido mandato de "ora et labora".

Solían estar en lugares aislados, en valles, a ser posibles cerrados, excepto por el oeste.

Respecto a la Iglesia no existe norma al respecto. Deben ser austeras: sólo el oratorio y nada más.

El claustro se situaba al sur de la Iglesia y tan sólo tres cenobios lo tienen al norte: Huerta, La Espina y Moreruela. Solía estar perfectamente iluminado a través de grandes ventanales.

La Sala Capitular es otro de los elementos claves. Solía estar junto a la sacristía y era abovedada, lo que parece deberse a que constituía el asiento del dormitorio de los monjes, ubicados encima.

La cilla o bodega -una estancia clave, pues es donde se guardan las provisiones del monasterio- solían estar junto al claustro.

Los monasterios cistercienses -algunos en ruinas- se encuentran ubicados a lo largo de toda la geografía castellana y leonesa, con la salvedad de la provincia de Salamanca en donde no existe cenobio alguno, siendo, por el



contrario, las más prolíferas en asentamientos León, Zamora y Burgos.

Para un conocimiento exhaustivo de todas ellas, así como del Císter, en su conjunto es recomendable acudir al Catálogo: Monjes y Monasterios. El Císter en el medievo de Castilla y León, editado con motivo del noveno centenario de la Orden.

La verdad es que son todos ellos dignos de ser visitados, de ahí que nos cueste priorización al señalar algunos. No obstante, lo haremos y reseñaremos muy brevemente, por cuestión de espacio, los más relevantes desde un punto de vista artístico y, por ende, turístico.

San Andrés de Arroyo:

Este monasterio femenino se fundó con el apoyo de Alfonso VIII, estando siempre ligado a la monarquía, de quien recibió importantes donaciones.

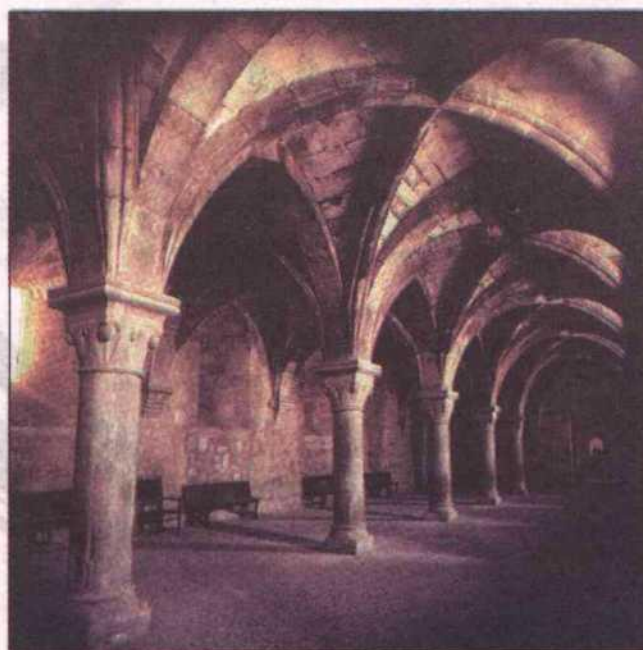
La iglesia es de planta de cruz latina con nave única, crucero y tres ábsides, poligonal el central y cuadrados los laterales. Románica en lo fundamental, presenta algunas soluciones góticas.

Sus obras se prolongaron desde los inicios del siglo XIII hasta el XIV, cuando se construyó el pórtico lateral.

Este cenobio palentino alberga actualmente una comunidad de religiosas cistercienses.

Santa María de Carracedo:

El monasterio leonés de Carracedo fue fundado por Alfonso VI y la infanta D<sup>a</sup> Sancha. Sus orígenes son benedictinos y datan de la X<sup>a</sup> centuria.



Santa María de Huerta

De la iglesia románica se conservan la nave sur y un tramo de los pies así como otras series de elementos constructivos, destacando el refectorio del último tercio del siglo XIII.

Santa María de Huerta:

El cenobio soriano fue fundado por Alfonso VIII, gozando siempre del apoyo de las coronas de Aragón y Castilla, así como de la familia Finojosa y del arzobispo Jiménez de Rada, quien fue abad hortense.

La iglesia, de planta basilical con tres naves, se inició en el siglo XII y se prolongó hasta el XVI. Posee una serie de estancias de gran valor arquitectónico: el claustro gótico, el bajo, y renacentista el superior, la cocina gótica, etc. Pero si hubiésemos de destacar algún espacio estos serían la "domus conversorum", claro ejemplo de la arquitectura cisterciense, así como su refectorio, el más bello del gótico europeo.

Actualmente está habitado por una comunidad de monjes cistercienses trapenses.

Santa María de Moreruela:

Las más bellas ruinas de monasterios cistercienses las tenemos en esta joya zamorana.

De origen benedictino, parece ser que asumió la reforma cisterciense a mitad del siglo XII.

Se conserva restos de la iglesia, especialmente el testero y parte del crucero, tratándose de una de las primeras experiencias de girolas góticas.

Santa María la Real de las Huelgas de Burgos:

Esta fundación de Alfonso VIII y Leonor

Plantagenet tuvo desde sus inicios como objetivo ser el panteón real de los monarcas castellanos y primer monasterio femenino de Castilla. Fue casa madre de las abadías de monjas castellanas y leonesas.

Del primer cenobio sólo están las llamadas claustrillas, claustro al que se abrían las dependencias monásticas.

Actualmente se conserva un conjunto monacal de pleno medievo con una riqueza interior fuera de lo común. Está habitado por una comunidad de monjas cistercienses.

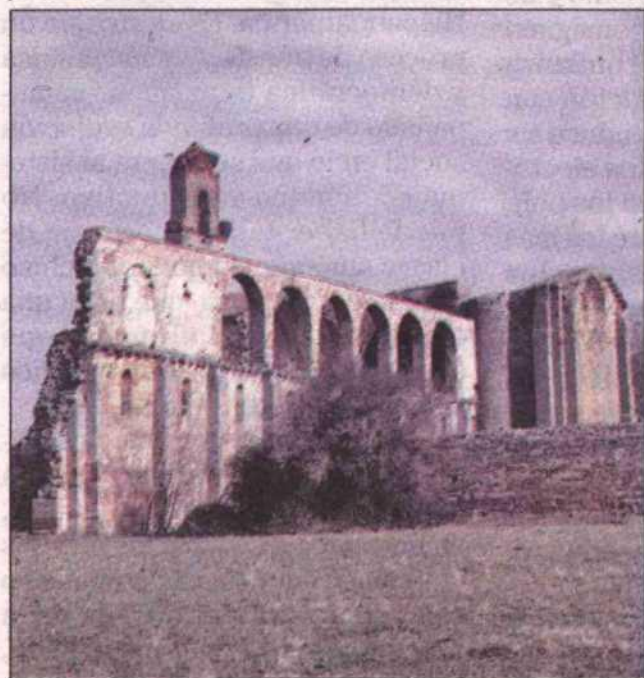
Santa María de Valbuena:

Monasterio fundado por Estefanía de Armengol, condesa de Urgel, a mitad del siglo XII. Fue elegido como sacramental de familias nobles. En 1430 se incorporó a la Congregación de Castilla.

Iglesia de planta de cruz latina de tres naves, transepto y cabecera de cinco ábsides, semicirculares los centrales y de testero plano los laterales. Se inició siguiendo esquemas constructivos románicos, cubriéndose las naves con crucería gótica. El resto del monasterio abarca una cronología que comprende del XIII al XVI.

Actualmente se encuentran en fase de restauración para sede oficial de la Fundación de las Edades del Hombre.

Serían muchos los monasterios que deberíamos reseñar Santa María de Gradefes (León), Santa María de las Huelgas (Valladolid), San Pedro de Cardeña (Burgos), etc., pero quedan para un próximo artículo



Santa María de Moreruela



Santa María la Real de las Huelgas de Burgos

Lo más querido bien tratado.



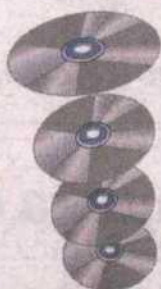
Alberto, 30 años.



Juan, 60 años.



Matilde, 55 años.



Laura, 12 años.



Mario, 2 años.



Rodrigo, 5 años.

mudanzas GALLEGO

Su mudanza de confianza.

c/ Turquesa, 238 POLÍGONO SAN CRISTÓBAL  
 ☎ 983 30 60 44 • 983 30 61 00 • 983 39 96 97  
 (FAX) Valladolid

DELEGACIONES DE:  
 PALENCIA: ☎ 979 71 11 11 BURGOS: ☎ 947 48 00 10

# Hacia una ética política

*Los principales responsables de esta situación de sospecha y de desconfianza son los políticos*

Jesús Fernández González

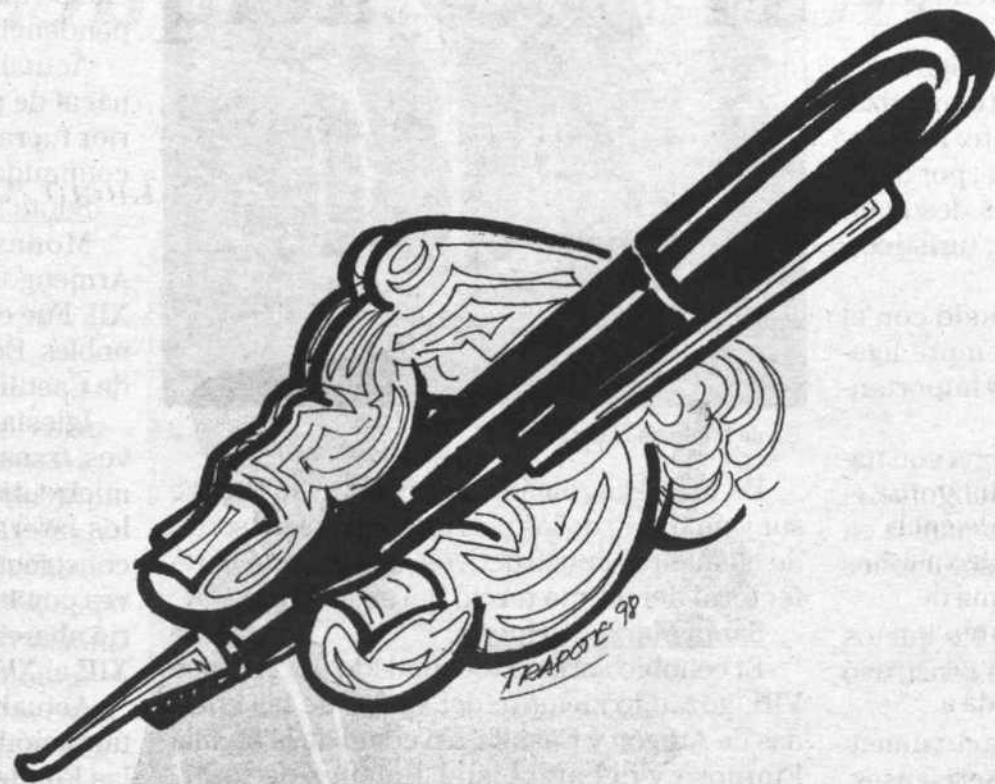


La corrupción política y de los políticos no es sólo un hecho, un fallo o un defecto de la democracia. Es algo más: es un peligro para las democracias occidentales. El abuso del poder disponible y de toda la capacidad de decisión que los métodos de elección y de representación ponen en manos de unos pocos hombres frente al resto de los ciudadanos, ha generado unos sistemas de influencia, de control, de reparto del poder y del dinero entre una clase social que conocemos como la clase política.



La diferencia entre el mundo antiguo y la modernidad consiste en que antes una clase social llegaba al poder (la nobleza, los militares, los ricos, comerciantes, empresarios o terratenientes) mientras que ahora, los que llegan al poder se constituyen en clase social.

Esto, que parecen teorías muy refinadas sacadas del laboratorio de la filosofía o de la ética, son episodios diarios que viven los ciudadanos normales y que racionalizan las mentes más sencillas; enriquecimiento, amiguismos, colocaciones, influencias, concesiones, adscripciones, favoritismos, afinidades por pertenencia a un partido, a un sindicato, a un colectivo. No existe transparencia, no existe igualdad de oportunidades, no existe objetividad en los procedimientos ni imparcialidad en las adjudicaciones. Se hacen normas favorecedoras o destinadas a favorecer a los más afines. Es lo que



todos conocemos por corrupción. Pero no una corrupción esporádica, puntual, ocasional, o individual sino un abuso y corrupción sostenida y continua del sistema, del tejido social, de la lucha y convivencia diaria, de la actividad profesional.

Los principales responsables de esta situación de sospecha y de desconfianza son los políticos. Para ello recurrimos al principio de la política que son también los principios de la política: Grecia y el pensamiento griego. Mientras que los gobernantes no sean sabios o los sabios no nos gobiernen no se van a terminar los males de la política y de la democracia. La ética es una dimensión fundamental del hombre dedicado a los asuntos públicos y mucho más si ha sido elegido por nosotros. Hoy día se ha perdido ese sentido de pertenencia y responsabilidad, de mandato y de representación que es el fundamento de la democracia. Los ciudadanos eligen a sus representantes y estos se convierten en unos depositarios de la confianza, de los valores de la sociedad.

Representan y gestionan sus intereses. Para ello es esencial la confianza de los ciudadanos. Con los comportamientos de corrupción y de endogamia, de sectarismo y de corporativismo, lo que consiguen es un alejamiento y desconfianza de los ciudadanos en relación con la vida pública que se traduce en desinterés por parte de los electores y falta de vocación en los políticos que se reclutan entre los más audaces, los más agresivos, los más interesados en hacer de la política su medio de vida y no su medio de servir a la sociedad. Lo estamos viendo y viviendo estos días con la proximidad de las elecciones y ante la confección de las listas electorales que van a concurrir a ellas. Pero lo estamos viendo todos los días a la hora de elegir colaboradores, funcionarios, cargos y responsables de la administración estatal o autonómica, municipal o sindical. Los partidos, que son un aparato de poder, conquistan a su vez el poder del Estado, de las instituciones y las utilizan para repartirse entre ellos, en forma de recompensa, los puestos y

las ganancias, rodeándose de burocracia que no es servicio sino control de los ciudadanos e instrumento para hacer notar la fuerza de que se dispone.

Muchas veces nos referimos al proceso de transición que están sufriendo los antiguos países comunistas de la Europa oriental hacia el capitalismo y la democracia señalando que son mafias económicas y empresariales las que acceden y se reparten el poder que se legitima en las urnas. Pero ¿Qué estamos haciendo nosotros, los "históricos" de la democracia y del capitalismo para mostrarles el verdadero rostro de la participación y de la soberanía popular? Lo mismo sucede con los países de Hispanoamérica. Es cierto que un proceso de transformación política y democrática tiene que ir acompañado de una profunda evolución social en lo que se refiere al sistema económico y productivo. No puede haber tanta diferencia de clases sino que es bueno, incluso para la democracia, que haya una amplia clase social media que aporte y participe de los beneficios sociales de la comunidad.


Pero en último extremo, los responsables de la falta de ética en los partidos, en las instituciones, en los políticos, somos los mismos ciudadanos que no sancionamos o castigamos con la retirada de la confianza y de la representación, a los que se ven envueltos en dichos procesos de abuso, de corrupción y de enriquecimiento a costa de nuestro patrimonio moral, cultural y hasta económico. La corrupción la pagamos nosotros.

Jesús Fernández. Prof. en F. Empresa

*Mientras que los gobernantes no sean sabios o los sabios no nos gobiernen*

*no se van a terminar los males de la política y de la democracia*

La Tribuna de Castilla se entrega conjunta e inseparablemente con

La  VOZ el día 13 de Enero

de BENAVENTE y COMARCAS

# La Chicharra

## Tierra de caciques

*"El no querer es la causa; el no poder el pretexto"*

Lucio Anneo Séneca

José M<sup>a</sup> Lebrero Vecino



o queramos admitir o no, Zamora es una tierra de caciques. Y así nos va. Es algo así como un quiste del que no hay forma de deshacerse de él. Un quiste que impide el desarrollo de una provincia envejecida y tristemente acostumbrada a vivir con este mal.

Esto que digo no es nada nuevo, es muy posible que las dos palabras más utilizadas, tanto en columnas como esta, como en los dos libros publicados del arriba firmante sean: libertad y caciquismo. Libertad, bonita palabra en boca de algunos políticos, Pero no quería yo hoy hablar de esta, y, si, sobre el caciquismo.



Según un informe socioeconómico de unos profesores del Departamento de Economía Aplicada de la Universidad Autónoma de Barcelona, Zamora es la provincia más regresiva de España, la menos dinámica, y donde mayor caciquismo existe. Un caciquismo tradicional, enquistado desde hace muchos años, que impide el desarrollo, dejando a esta bendita tierra desertizada con una población envejecida, porque la juventud no tiene perspectivas y se va allende de nuestras fronteras.

Los responsables de esta situación, según este informe, es de los cargos políticos zamoranos, que dice: "Tienen poca visión de dinamizar la provincia". Los políticos no son desarrollistas. Y como una de las soluciones que apuntan es "renovar la clase política".

Sigue funcionando el amiguismo a la hora de repartir dinero y puestos de trabajo. En definitiva, que nos han dicho algo que ya sabíamos pero, de cualquier forma, es bueno que estos datos vean la luz para



ver si alguien se da por aludido. No viene al "caso" ahora resaltar ningún "caso" pero, por estos "casos" y otros que son aún peores, y no ven ni verán nunca la luz, Zamora seguirá siendo un "caso" con estos políticos. Seguiremos siendo la provincia menos dinámica de España. Que vergüenza. También los más miedosos. Miedo a hablar, si algún día nos levantáramos con la noticia de que nos han vendido la Catedral de Zamora, el Espolón de Toro o la Iglesia de Santa María en Benavente; nos encogeríamos de hombros pensando que tendría que ser así. Cierto es, que aquí la sombra del poder político es larga y temerosa. Asusta. Echo de menos también columnas que hablen de este asunto, es mucho más fácil y menos arriesgado frivolar sobre la cabra de Manganeses.

Nadie se libra en la provincia de esta lacra, el estudio se realizó en Zamora capital, Benavente, Toro y Villalpando, al margen de otras localidades con menos habitantes. Estos datos tienen aún más valor porque las entrevistas han sido con los propios políticos, empresarios, y agentes sociales más representativos de provincia.

En más de una ocasión se me ha tachado de ácido a la hora de hablar del comportamiento de algunos políticos provinciales, este informe demuestra que desgraciadamente no iba muy desencaminado. NO me importaría que esto fuera una gota más de ese ácido y cayera en la herida del caciquismo para que poco a poco cicatrice por el bien de todos los zamoranos. Zamora debe de desaparecer de este informe.

Entre todos lo podemos conseguir, como decía Lucio Anneo Séneca: "El no querer es la causa; el no poder el pretexto".

José María Lebrero Vecino es escritor

### CALEFACCION TECNICA, S. A.



CALEFACCIÓN \* AIRE ACONDICIONADO \* FONTANERÍA  
SANEAMIENTO \* INSTALACIONES DE GAS  
INSTALACIONES DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS  
(Empresa asociada a INCAFO)

Calle Cobalto, 189-D (Políg. S.Cristobal)

47012 Valladolid

Tel. 983 20 87 90 - Fax 983 39 92 69

# Los sueños de Alberto de Montalbán con La Reina Ysabel la Católica

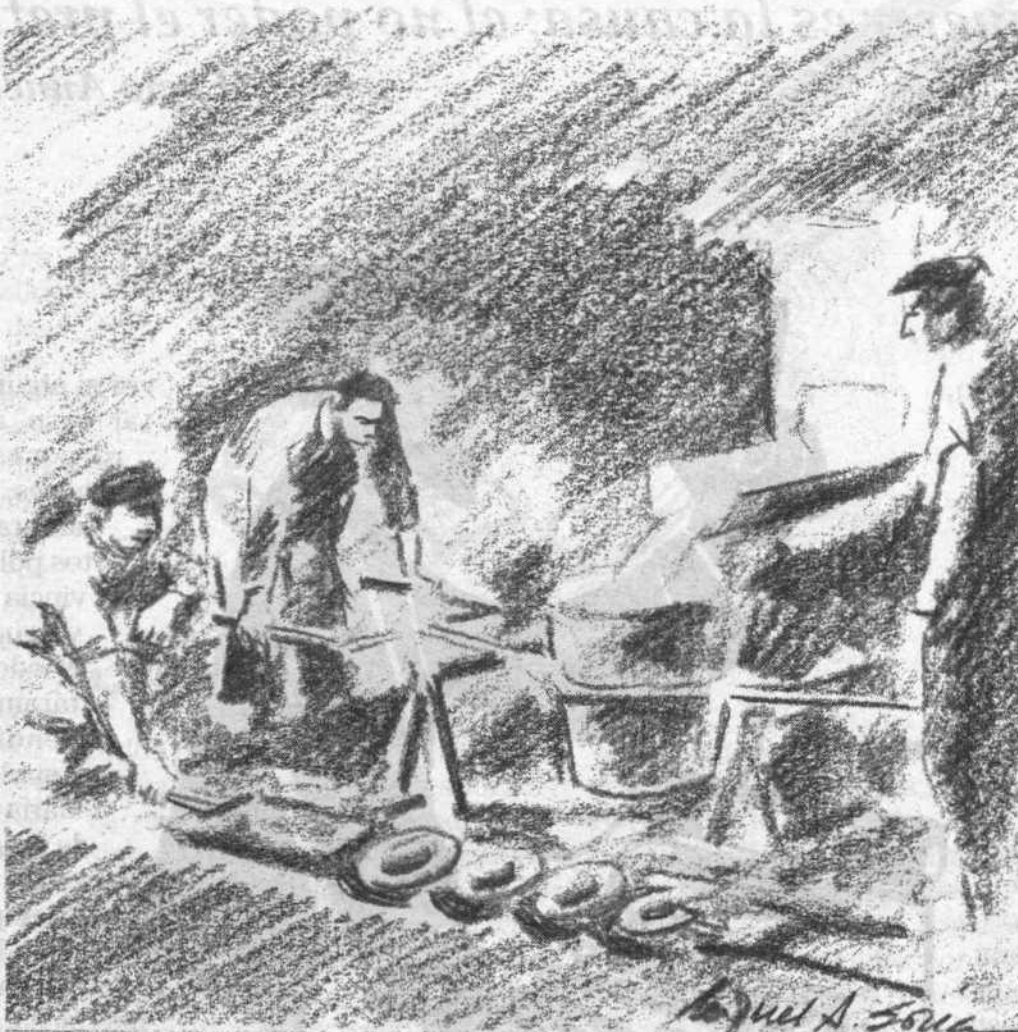
**A**rrastrando el "Carro del Tiempo", llegué a casa cansado. Cada día notaba más pesada la carga del aguante convivencial. En las almohadas del sueño me dirigí al Cuarto Reino. Al llegar a la biblioteca de la Reina, hasta dar paso a mi audiencia, me entretuve con la conferencia de D. Pío Zabala Lera, rector de la Universidad Central de Madrid, dada en la Academia de Jurisprudencia el día 27 de marzo de 1913, de la cual cito este fragmento: "¿Qué fue de aquella mujer admirable, de la cual su nombre no podemos pronunciar sin emoción? ¿Qué santidad fue la suya, en que estribaron sus hazañas, cuáles fueron sus triunfos? Ante todo, Ysabel la Católica, fue reina, soberana y madre amantísima cristiana: Reina y Soberana que amaron sus vasallos como cosa venida del cielo..."

Alberto: ¿Cómo se recibe el nuevo milenio?

Señora: Con escepticismo, indiferencia y frialdad. El hombre está logrando el techo tecnocientífico de la gran sabiduría. Su intento de desplazar a la metafísica como futura ciencia del pensamiento, desgajándola de sus ramas, ha fracasado, dejándola más fuerte hacia el futuro. Su fin es la investigación como fuente de su propia inmortalidad.

Alberto: ¿El consumo avanza desproporcional y anómalamente rompiendo esquemas sociales?

Majestad: Forma parte del poder del mercado en presente y futuro. Finanzas, tecnología y ciencia, política y nuevas filosofías, abren brecha en las religiones establecidas. La lucha sin cuartel en-



época tratando de evitar los análisis de los conflictos más radicales. La consecuencia: El Miedo. Para muchos pasar sus fronteras es insufrible.

Alberto: ¿La indiferencia se ha establecido como modo de vida?

Majestad: En palabras de Elie Wisel podemos decir "Hay un derecho que no le concedería a nadie, el derecho a ser indiferente"

Atraída por el "Angelus Celeste" la Reina se alejó en la carroza del suspiro más cercano.

¡Hasta siempre Alberto!

Acompañado por el paje real me situaron donde la Gardenia Astral tiene sus dominios, en el instante de reventar los ciclos del nuevo día. En la mesa de trabajo hallé la misiva de Pedro Martín D'Angleria enviada al mundo sobre la Reina:

"Yo me encontraba en Roma, oh Soberana Reina, entre aquellos eclesiásticos, columnas de nuestra ley, cuando en boca de todos los italianos estaba el haber sido enviada del cielo en nuestros tiempos una extraordinaria mujer..."

Al quedarme dormido retorné a vivir todo lo que está sucediendo en este mundo de locos. En ciudades de nuestro mundo los niños viven otras realidades alejándoles en sus descarnadas y crueles vicencias de la realidad de los

tre los conceptos eternos y los parciales, a medio y largo plazo, ofreciendo una fuerte posición sociológica demanda políticas que hagan posibles sus exigencias. El nuevo milenio será para el hombre de corta conciencia amplios horizontes materiales. ¡El triunfo sin lugar a dudas será del César!

Todo este siglo tal vez haya sido un espejismo, como los que huyen de la muerte para ocultarla. Entramos en el siglo XXI, con líderes y partidos políticos tomando decisiones contrarias a la Democracia. Negando avances de los derechos humanos a: mujeres,

niños, ancianos, etnias minoritarias... Mientras el universo de las sectas avanza demoledoramente.

Perdón Majestad: Al derrocar a los Imperios, Absolutismos, Totalitarismos y Tiranías, hemos dejado paso a los Fundamentalismos más descarados, que absorben en su totalidad las ausencias básicas causadas por el alejamiento de nuevos esquemas democráticos, que ni los griegos aceptarían.

Alberto: ¿Sigue el hombre con miedos?

Señora: La inmadurez del hombre en su generalidad es una realidad. Vivimos en mi opinión, una

## FOTOS GANADORAS DEL CONCURSO FOTOGRAFICO



PUBLICADA EN EL Nº 19  
MES DE DICIEMBRE

Realizada por  
Mari Mar Soto Martínez



PUBLICADA EN EL Nº 20  
EXTRA NAVIDAD

Realizada por  
Mónica González



Carmen Perán



uidar ancianos puede ser la más digna de las profesiones o el más vil de los negocios.

Vivimos en una época en la que la sociedad, con el envejecimiento progresivo de la población, la evolución del modelo económico, las costumbres en las que el concepto de familia va cambiando hacia una desvinculación de sus miembros de lazos de comunicación, de deberes y no digamos de sacrificios y debido también a otras circunstancias, -que bien valdría la pena considerar públicamente- todo ello, ha dado lugar a que haya surgido una "mercancía" abundante e idónea que ha propiciado este fenómeno social de las Residencias de ancianos en las que actúan personas con una entidad casi angélica o preparadas para este trabajo o gentes listas, sin escrúpulos, que no tienen más propósito que aprovechar la coyuntura para hacer dinero y ejercer poder sobre personas.

Así proliferan por todas partes, en cualquier piso letreros que anuncian "Residencias para la tercera edad. Precio desde 85.000 Ptas." que trasciende una impúdica comercialización de la ancianidad.

La administración, vigila, inspecciona, en la medida que es posible, estos centros en los que están "depositados", "aparcados" seres humanos que viven los últimos años de su existencia con la carga de angustia añadida que da la dependencia, la indefensión ante una nueva situación, ante personas nuevas, en las que buscan una ayuda para sobrevivir en cuestiones tan elementales como la higiene, alimentación y atención médica. Y todo esto se ofrece en el escaparate del negocio. El papeleo, los tramites y autorizaciones para abrir "la tienda" debe tener un recorrido que tampoco ofre-



## Residencias de la 3ª Edad

ce grandes obstáculos a juzgar por quienes los consiguen.

A veces, y a pesar del escaparate y el cumplimiento legalista saltan a la prensa, para consideración pública, hechos que ponen los pelos de punta; ancianos hacinados en habitaciones inadecuadas o en los que pululan las hormigas, o que llenos de llagas aguantan sus gemidos silenciados para no alterar el "prestigio" del "hogar" o la nausea de tener que comer en el mismo cuenco en el que se servirán las so-

bras de unos a otros o a los perros.

Pero después de estos casos, escandalosos y afortunadamente no generalizados, existen, otros hechos martirizantes y denigrantes difíciles de detectar o denunciar, por estar camuflados en la trama de pisos-residencias que se manejan de puertas adentro.

Y este es el fondo de la cuestión. ¿Quiénes son los que están en contacto diariamente con ellos?, ¿qué catadura moral o preparación tienen para desempeñar tal profesión en la que debe ser imprescindible una sensibilidad y una educación, al menos, sino caridad, para que los que la ejerzan no incurran jamás en un delito que afecte no sólo a las atenciones materiales sino a la integridad física y la dignidad de un ser humano a menudo conculcada, por gritos o gestos bruscos o menos precio, con la pretensión de "disciplinarles" su voluntad a conveniencia del que gobierna la Residencia?, y esto no puede esperarse nunca de quienes toman a los ancianos como mercancías con la que ganar dinero rápidamente y hasta pretenden amparándose en el mismo manto coyuntural de la administración, ofrecer su trabajo como gestores útiles, ante una situación real del incremento de la población de la 3ª Edad con todos los avatares que conlleva, enfermedades como el Alzheimer o Demencia Senil. La residencia acoge todo lo que produzca dinero aunque haya que ocultarlo y al mejor postor. Estas personas ni siquiera perciben que la Administración nunca podrá pasar por alto unos hechos inmorales, y más estando en juego la vida de ancianos.

No valorar, ante hechos significativos la moral de quienes están al frente de Residencias para ancianos es correr el riesgo semejante a permitir que un lobo cuide de los corderos.

**CASTILLA**  
**GALERIA DE ARTE**

MOLDURAS • MATERIAL BELLAS ARTES • SALA DE EXPOSICIONES

Plaza de La Universidad, 2 - Teléfono 983 30 73 92

# QUERIDOS REYES MAGOS:

Rafael Rojas



Gracias por el Subbuteo, por el futbolín magnético, por el carbón de azúcar, por el diccionario de la RAE, por el abrigo que me ha durado un año (me lo mangaron el mes pasado, tenedlo en cuenta), por la pista looping, los tebeos y los libros y todas esas agendas...

Como sé que habéis sido buenos cada año, esta Navidades quería



corresponderos con un pobre regalo al alcance de mis humildes capacidades. Un artículo que saliese en vuestra defensa frente al

ubicuo y repugnante Papá Noel, Santa Claus, San Nicolás, San Coca-Cola o como sea (los nombres del maligno son tantos...). Pero me ha dado como no sé qué ponerme a favor de la tradición después de leer algunos de los textos que contenía la edición de diciembre de esta Tribuna libre y generosa.

Sin ir más lejos, mi colega Santiago de Lorenzo -periodista y de mi quinta- defendía hace no mucho la urbanidad y las buenas maneras como sólo puede hacerlo quien está acostumbrado a practicarlas. En diciembre, un amable lector alababa su artículo, aprovechando la misma carta para quejarse del escaso entusiasmo, cuando no desprecio, que ha percibido hacia las obras culturales de la dictadura -por qué será- y para sacar a pasear de nuevo el pintoresco mito de que España fue la novena potencia industrial en el mundo con el Generalísimo -no oía esa vieja historia desde el cole, qué poco pasa el tiempo-

Luego había también otra pági-

na de fino humor firmada por A. Mármol (que tiene un apellido en consonancia con la firmeza de sus ideas) en la que el autor protestaba con rara sensatez y acierto -y tan rara- de que los periodistas o los políticos o todos a una confundié-

cialmente las tonadilleras). Hombre, si esto está pasando sí que es para protestar, la verdad. Porque no hay derecho.

Yo desde mi terraza veo algunas tardes a uno o dos yonkis pinchándose junto a la vía. Y se me ocurren

Breton de fin de siglo.

Ahora lo veo todo de otra manera gracias al artículo, que también me ha abierto los ojos sobre otro aspecto capital: todos los señores de derechas leen mucho más que esa caterva de golfos apandadores que son los rojos, y por lo tanto son los únicos que leen a los escritores de izquierdas. Yo no acababa de ver al Caudillo -tan injustamente denostado por sus aportaciones culturales, como se ha visto antes- encargando a la editorial Losada que le enviase desde Argentina los poemarios de Alberti o de Miguel Hernández que no permitía leer al resto de sus contemporáneos españoles -y eso que eran todos de derechas-. Pero al final he podido imaginarme al Generalísimo declamando con esa voz viril de flauta dulce -no lo iba a tener todo- aquello de "galopa jinete del pueblo que la tierra es tuya" por los pasillos de El Pardo.

En fin, que lo de los Reyes Magos voy a dejarlo. Nunca sabes qué amistades vas a echarte por defender a Melchor y a Gaspar -con Baltasar no hay problema- Además que es una batalla perdida. La semana pasada llevé a mi sobrina Carolina a ver a sus Majestades y no hubo manera de convencerla de que Melchor era Melchor y no Papá Noel. "Lleva bufanda", decía. Ante este argumento me rindo. Dentro de unos añitos será plenamente tradicional el tipo éste. Barbudo, hortera y simple -desde luego no es ningún sabio como los tres Magos-, pero navega ya entre los recuerdos navideños de Carolina.

Gracias por todo Majestades, pero ha llegado vuestra hora.

Rafael Rojas es periodista



semos a "escritores que no ponen comas, cantautores que dan grima, tonadilleras, enemigos de la fiesta nacional, drogadictos, okupas, desocupados (¿se refería a los parados tal vez?), feministas, afeminados" y algunos otros elementos bajo el epígrafe de "intelectuales", sólo por el hecho de que sean progresistas, vanguardistas y de izquierdas (supongo que espe-

muchas cosas al ver este derroche absurdo, trágico y estéril ante el que los legisladores permanecen impasibles, sin dar ese sencillo paso del control gubernamental de un tráfico de drogas legal que lo paliaría (ya lo he dicho, ya pueden lapidarme). Lo que no había pensado es algo tan original como que el chico de la jeringuilla era un intelectual vanguardista, un André



**ARTEYCO**

**PROYECTOS  
DISEÑOS  
DECORACIÓN**

C/. Capuchinos, 12-Bajo dcha. - Teléfono 983 47 40 55 - Fax 983 47 42 18 4 - 7006 Valladolid

# Tribuna de Castilla y León

## A expensas de otras urnas

Con la convocatoria de las elecciones generales reaparecerá el "culebrón" de la posible marcha de Lucas

Pedro Vicente



La sufrida cuenta de enero trae en el flamante 2000 la cuenta atrás hacia las elecciones generales de marzo. Si ya en el último trimestre del 99 todo el debate político estuvo trufado de electoralismo, qué decir de lo que nos espera de aquí al día de la cita con las urnas.

En las Comunidades de segunda -o de tercera, como Castilla y León- cada convocatoria de comicios generales pone de manifiesto la inexistencia de una verdadera Autonomía política. Cada vez es más evidente que, dentro del llamado Estado de las Autonomías, el ejercicio de poder político propio (y, hasta dónde se permite, soberano) queda reservado exclusivamente a las llamadas "nacionalidades históricas". En rigor, el concepto de Autonomía política no es de aplicación al resto de las Comunidades, que en realidad no pasan de ser meras gestoras de otra cosa muy diferente: la Descentralización administrativa.

Naturalmente, esta distinción entre Autonomías reales y lo que pudiéramos llamar Comunidades descentralizadas no viene dada sólo por el muy distinto nivel de competencias, sino por la naturaleza de las fuerzas políticas que las gobiernan o gestionan. En el primer club, con la excepción de Galicia, formaciones nacionalistas que -al margen de su ideología, generalmente conservadora- no tienen obediencias fuera de su propio territorio; en el pelotón, sucursales de los partidos mayoritarios, PP o PSOE, con obediencia debida a sus respectivas cúpulas centrales.

Este papel subalterno de la política regional queda especialmente en evidencia en coyunturas electorales como la presente. De aperitivo, la siempre traumática elaboración de las candidaturas ha dejado patente, una vez más, la sumisa subordinación de las organizaciones regionales de los partidos estatales. La imposición desde Madrid de candidatos "cuneros" habla por sí misma. Lo de Segovia, por ejemplo, no tiene parangón: desembarcan y se renuevan a

pares. Dos nuevas "cuneras", Margarita Mariscal de Gante y María Teresa Fernández de la Vega, encabezarán las listas del PP y el PSOE, ocupando, sin que nadie rechiste, las vacantes de otras dos ilustres, Loyola de Palacio y Ángeles Amador, aterrizadas en su día sin ninguna vinculación anterior a esta provincia.

Pero hay mucho más. La convocatoria de generales paralizará prácticamente la vida política regional hasta el mes de abril. Las Cortes, de vacaciones en enero, en febrero reanudarán su actividad sólo al ralenti "para no interferir la campaña electoral". Y lo que es peor de todo: al olor de las urnas nacionales reaparecerá, cual "serpiente de invierno", el famoso "culebrón" de la posible marcha de Lucas a Madrid y las consiguientes cábalas sobre su sucesión.

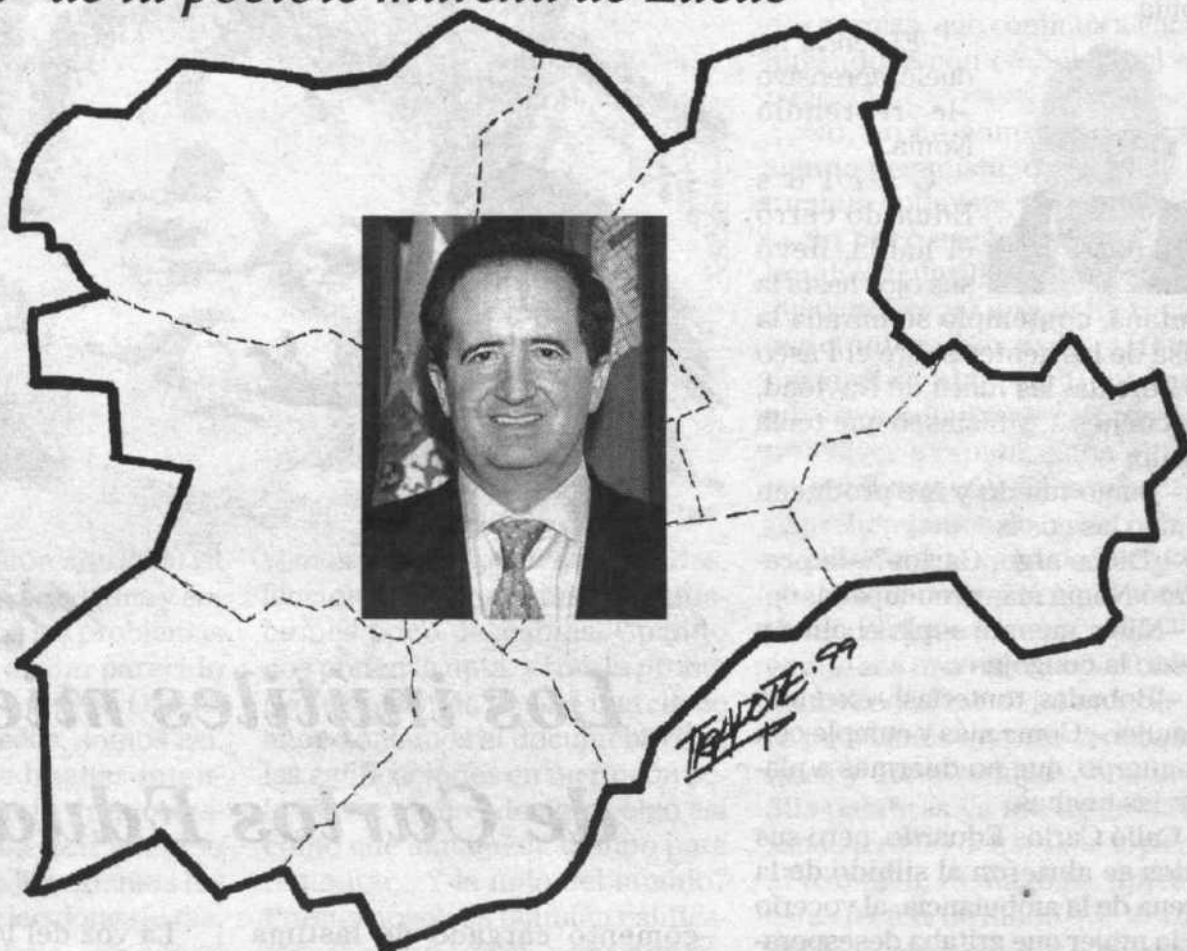
El hecho mismo de que se contemple tal eventualidad revela el escaso aprecio que nos tenemos a nosotros mismos como ciudadanos y a la Comunidad que entre todos formamos. Primero, porque debería ser inimaginable que quién ha comparecido y ganado hace menos de

un año unas elecciones autonómicas pueda dejar la Presidencia de la Junta para ocupar otro puesto político sin haber cumplido ni una quinta parte del mandato para el que fué investido.

En segundo lugar, por el rango del hipotético destino. Si este fuera, un suponer, la Presidencia del Senado, la cosa aún podría tener algún pase, aunque fuera por aquello de la Cámara de las Autonomías. Pero no. El fin sería ocupar una cartera en el también hipotético nuevo gobierno Aznar. O sea, situarse a la altura de un Arias Salgado o de la antes citada Margarita Mariscal, por poner dos ejemplos, uno de cada sexo.

Con lo denostado que está a estas alturas el escalafón ministerial, no me digan que no resulta tan penoso como significativo que la clase política y la ciudadanía de Castilla y León todavía consideren como un ascenso político dejar de presidir la Comunidad Autónoma para ser un ministro cualquiera. Pues así estamos de autoestima. Y así nos luce.

Pedro Vicente es periodista



**Castilla y León será lo que sus hombres y mujeres sean capaces de hacer por ella.**

**Primero nuestras gentes, nuestros campos, nuestras empresas..., etc.**

**Primero lo nuestro**

## Cuentos desde la Meseta

José González Torices

**A**maneció Carlos Eduardo con el ánimo nublado, lleno de estorbos. Y dijo, a su mujer, que le picaba el pensamiento; como si en él se aposentase un enjambre de púas roñosas y perversas. El pensar me escuece, Nonia; me huele a chamusquina, Nonia.



—El pensar no duele, aprensivo  
—le reprendió Nonia.

Carlos Eduardo cerró el habla, llevó sus ojos hasta la ventana, contempló su mirada la prisa de las gentes sobre el Paseo de Zorrilla, las luces de Navidad, los coches..., y bisbiseó que tenía miedo:

—Tengo miedo y me producen pánico las cosas.

—¿Dices algo, Carlos? —le preguntó Nonia más preocupada.

—Nada, que me sopla el alma y siento la congoja.

—¡Bobadas, tonterías! —exclamó la mujer—. Come más y cumple con mi cuerpo, que no duermes a placer las noches.

Calló Carlos Eduardo, pero sus oídos se abrieron al silbido de la sirena de la ambulancia, al vocerío de la mujer que gritaba desesperada desde la otra acera, al niño que berreaba un poco más allá, a la tonadilla del vendedor de cupones, al ensordecedor ruido que desborda el avión al cruzar los espacios, al demente Marcos que repetía en voz desequilibrada siempre la misma retahíla: "Como se murió mi padre, se murió mi madre; como se murió mi madre, me moriré yo".

—¡Coño con la vida! —exclamó en un lamento.

Y pensó Carlos Eduardo que aquel mundo de temor, de pavor, apocalíptico, se le incrustaba más y más en los hondos de su espíritu religioso y carnal, más pecado que virtud, más mentira que verdad. Que todo aquel barullo se le hacía noche de búhos fúnebres en los ojos y en las ideas.

La mujer, viéndole tan apesadumbrado y mohíno, le dijo:

—Te sabes de memoria la *Metamorfosis* de Franz Kafka. No te conviene releerla con tanta frecuencia, Carlos. Al final, vas a creerte que tú eres el mismo Gregor Samsa, el protagonista de la novela convertido en asqueroso insecto.

—¡Desdichado Gregor Samsa!



### Los inútiles miedos de Carlos Eduardo

—comentó cargado de lástima Carlos Eduardo—. Todos, como él, llevamos un caparazón de bestia encima, un disfraz de animal, un mundo negro, Nonia. Unos lo disimulan más que otros, Nonia.

Nonia, entonces, dijo:

—Tienes razón, querido. La religión y la escuela están para eso, para aplacar el felino hambriento que cada cual acarrea en sus fauces; para hacerlo, a veces, hipócritamente bueno. Gracias a estas enseñanzas, la jauría de lobos llega a aplacarse un poco. Aunque, cierto, hay poca carne para tanto diente, y los arañazos de zarpa son frecuentes.

Carlos Eduardo tomó la palabra y dijo:

—Creo, Nonia, que estás arrojando golosina a mi templo de miedos para apagar el incendio.

Y así quedó la cosa, sin hablar más.

Carlos Eduardo detuvo la respiración, echó la escucha a una información de última hora de la radio y exclamó en voz alta:

—¡Coño, coño, coño!

—¿Qué pasa, Carlos? —preguntó le preguntó la mujer.

—Escucha, Nonia; escucha.

La voz del locutor iba desmigando noticias, y pregonaba:

"La Guardia Civil intercepta en Calatayud una furgoneta, robada en Francia, con una bomba de mil kilos. ETA preparaba el fin de la tregua con el mayor atentado de su historia en Madrid". "El Gobierno venezolano eleva a 50.000 los muertos por las inundaciones". "La Policía francesa detiene a ocho presuntos terroristas corsos en París y Córcega". "Los rebeldes chechenos resisten a la desesperada la ofensiva rusa en Grozni". "Al menos ocho muertos al salirse un avión de la pista en Guatemala". En Valladolid: "Ataca con una tijeras a un operario de Telefónica que se negó a llevarle en su vehículo". "La doctora C. de la F. no atiende en urgencias al enfermo P. T. G aquejado de un fuerte dolor en su brazo izquierdo".

—¡Un asco, todo un asco! —blasfemó Carlos Eduardo.

—Todo miseria, Carlos.

—¡Terremotos, inundaciones, atentados, guerras, robos, drogas! Y nosotros aquí, en medio, con el corazón encogido, casi obitado.

La mujer concluyó:

—No somos nadie.

Carlos dijo:

—Nadie. Y menos yo, tu marido, que lleva dos años en el paro. Eso duele mucho, Nonia.

—Lo sé, Carlos. Pero cambiemos de conversación, que esta duele. Sal a la calle, da el #paseo y compra el pan.

Carlos Eduardo salió a la calle, pero no se regaló el paseo. Contempló su ver a jóvenes drogadictos sobre las aceras, con caras perdidas, con miradas pobres y sucias. Y veía cómo las gentes iban e iban, venían y venían, metidas en sus cuerpos, en su andar rápido, en su zancada, sin conocerse, desconfiadas, pensó. Echaba la mirada hacia los altos de los edificios por temor a que los tiestos se desprendieran de las ventanas y cayeran sobre su cabeza. Cruzaba los pasos de cebra con horror, como quien salta de la vida a la muerte; en cada coche, igual que aquel Quijote, se escondía en gigante sin alma, ávido de sangre y vivos días nuevos. Se acercó al quiosco y pidió el periódico.

Las primeras páginas que hojeaba Carlos Eduardo eran las necrológicas. Siempre repetía lo mismo: "¡Qué pena!". Respiraba profundo cuando observaba que el muerto tenía menos años que él, o más años que él: "A mí no me coge", pensaba.

Pero aquella mañana leyó en la esquila su nombre: Carlos Eduardo Téllez Mango. Su mujer y sus hijos no le olvidan". Se quedó pálido, sin saber qué hacer, frías las carnes y el pensamiento nublado. Se palpaba el cuerpo, de zapato a frente, y repetía:

—¡Es imposible! ¿Yo?

Enmudeció su alma, lloraron sus ojos, puso la zancada hacia una floristería y compró un ramo de rosas a Nonia, su mujer; un ramo de rosas y se olvidó de comprar el pan. Llegó a casa, se lo contó a su esposa y ella, la mujer, le estampó un beso cargado de menta. Y le dijo:

—¡Qué tonto eres, querido Carlos! ¿De qué tienes miedo si yo te quiero y te quieren tus hijos y los vecinos y la ciudad y Dios, pues eres bueno?

—Ya —respondió él—, pero yo no puedo con tanta incertidumbre.

Y Nonia regaló a Carlos Eduardo los Santos Evangelios para comenzar el nuevo siglo. Carlos Eduardo leyó en voz alta aquella frase que dice: "Paz a los hombres de buena voluntad".



# Un mundo feliz

Isabel Borderas



Ha sido sólo un segundo. Sí, sólo durante un segundo he estado tentada de poner la cifra 2000 en el título de este artículo. Pero no. Todo lo que ocurra en este año está por ver, sería absurdo anticipar acontecimientos y sin embargo son innumerables las secciones informativas, las páginas de todos los periódicos, portadas, canciones... que han hablado ya de este año recién estrenado y sólo año, porque yo sigo pensando



que aún no hemos entrado ni en el nuevo milenio, ni en el nuevo siglo; pienso que el 1 de enero del 2001 será cuando lo hagamos. Y realmente ni eso, ya llevamos no recuerdo si cinco o seis años dentro del siglo XXI y por tanto del tercer milenio, si tenemos en cuenta que aquel fraile se equivocó al hacer el calendario de la era cristiana en, insisto, no recuerdo si cinco o seis años, desde el nacimiento de Cristo. Pero realmente, año arriba, año abajo, no deja de ser paradójico que todos sintamos que al dejar el año viejo todo va a cambiar, y a mejor. Es sorprendente como hemos dejado el año 1999 pensando que el redon-



do, orondo y resultón año 2000 va a venir cargado de bondades y soluciones para todos los problemas del mundo, en un avatar parecido al borrón y cuenta nueva. Los seres humanos, a veces, somos así. Nos cargamos de buenas intenciones como cuando éramos estudiantes y al comenzar el curso nos decíamos que llevaríamos los apuntes al día, las lecciones al día, todo preparado al día... Sí, con el cambio de año, con uvas o sin uvas, todos nos sentimos emocionados con la oportunidad de volver a empezar, y tal vez las intenciones no sean del todo falsas, pero ocurre que a mitad de año, vol-

vemos a tener apuntes retrasados, lecciones no aprendidas y actuaciones poco deseables. Cuando nos ponen la nota, y tras la pronta protesta nacida de una inercia de años, tomamos el documento con las calificaciones en un rincón sólo nuestro y nos decimos algo así como que aún queda tiempo para remontar. ¿Y la nota del mundo? Porque nosotros también calificamos y, a gran escala, ponemos notas continuamente a los políticos, a la capa de ozono, a la inmigración, a la intolerancia, a las chapuzas a domicilio, a tantas lacras y a tantas victorias también. Pero sobresalen los suspensos, sobre

todo en este occidente viejo, anciano y caprichoso que va como quien ya vuelve del todo y resulta que todavía no sabe andar sobre dos piernas, que continua a gatas y mirándose con embeleso el ombligo.

No, no he comenzado el año siendo pesimista, que soy de naturaleza optimista, pero sí me siento un poco escéptica ante tanto bombo y platillo sobre este año 2000, pobre, al que le ha tocado ese número por azar. ¿Hemos aprendido algo en 1999 sobre nuestros aciertos y errores para no volver a repetir estos últimos en el año nuevo y sí los primeros? ¿Aprehendamos de la historia para saber lo que se ha de hacer y lo que no? Si no es así, ¿qué sentido tiene celebrar un nuevo año? No es que sea una nueva oportunidad tácita con el resto del mundo, pero podríamos intentar creer que sí lo es y actuar en consecuencia. Mis palabras ya me están empezando a sonar demasiado tópicas y al uso de la demagogia típica de estas fechas de modo que lo voy a dejar así y me voy a ir a buscar un libro que estoy relejendo y que cuenta la historia de ¿un mundo feliz? Que ustedes lo encuentren, y Dios no quiera que se parezca al de las páginas de Brave New World de Aldous Huxley. Feliz año.

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>PELUQUERÍAS</b></p> <p><b>PACHECO BELLEZA</b></p> <p>C/Mantilla, 4. 1ºB 47001 VALLADOLID</p> <p>C/Puente Colgante, 46 47006 VALLADOLID (Hombre - Mujer)</p> | <p><b>Carlos Santiago</b></p> <p>PELUQUERO</p> <p>c/ Catedral, 7 - Telf. 983 30 51 79</p>   | <p><b>RESIDENCIA 3º EDAD "EL ALBA"</b></p> <p>HABITACIONES DOBLES - TRATO FAMILIAR<br/>CONFORT Y COMODIDAD - GRUPO REDUCIDO<br/>ZONA DE OCIO - PRECIOS ECONÓMICOS</p> <p>C/ Gregorio Fernández, 4 - 1ª • 983 378 953 • VALLADOLID</p>   |
| <p><b>Pedro Sanz</b></p> <p>Fotógrafo</p> <p>C/ Lope de Vega, 18<br/>Tlfo: 983 261 788</p>  | <p><b>PELUQUERIAS SPORT</b></p> <p>25 AÑOS A SU SERVICIO</p> <p>Tratamientos capilares, Pelucas y postizos para quemados y quimioterapia</p> <p>GAMAZO, 4. TELEF. 307730<br/>PASEO DE ZORRILLA, 17. TELEF. 231052</p> | <p><b>Miren y Carlos</b></p> <p><b>Belleza y Solarium</b></p> <p>C/ Sierpe, 1<br/>Tlfo: 983 30 27 63<br/>VALLADOLID</p> <p><i>Cuidamos sus cabellos; por eso, en todas nuestras sesiones, aplicamos un masaje caseo. Promoviendo circulación, completando protección y nutriendo del cabello.</i></p> |

# Para gatos los de antaño

Juan Medina



Hace unos meses visitaba Zamora, ciudad en la que pasé la mayor parte de mi infancia y juventud y recorriendo una de sus viejas calles recordé aquellos tiempos en que lo hacía a diario para acudir al colegio. ¡Cómo había cambiado todo!

La calle seguía siendo estrecha y sinuosa, como entonces, pero una capa de asfalto ocupaba el lugar de aquellos cantos rodados de otros tiempos; ahora, en lugar de aquellas grandes losas de piedra rectangulares, había aceras, con sus bordillos y todo; las aguas de la lluvia ya no tenían que correr por el centro de la calle, porque las alcantarillas abrían sus estrechas bocas al borde de las aceras, dispuestas a engullir el agua de las nubes.

Las casas seguían siendo las mismas, con dos o tres plantas, pero sus fachadas habían cambiado; ya no eran blancas y con zócalos de cemento, los ladrillos cara vista, las pinturas de colores variados y algún que otro zócalo de piedra las daban un aspecto diferente a mis ojos.

También las puertas eran otras; ya no quedaba ni una sola de las antiguas, viejas puertas de dos hojas, donde se dejaban ver las oscuras cabezas de los clavos de fragua; tampoco las resguardaban aquellas cortinas confeccionadas con arpilleras o con retazos de alguna vieja colcha veinte veces remendada, marchitadas por el sol y por los vientos. Ni una sola contaba con aquellas gateras que permitían la salida de los felinos hogares al exterior.

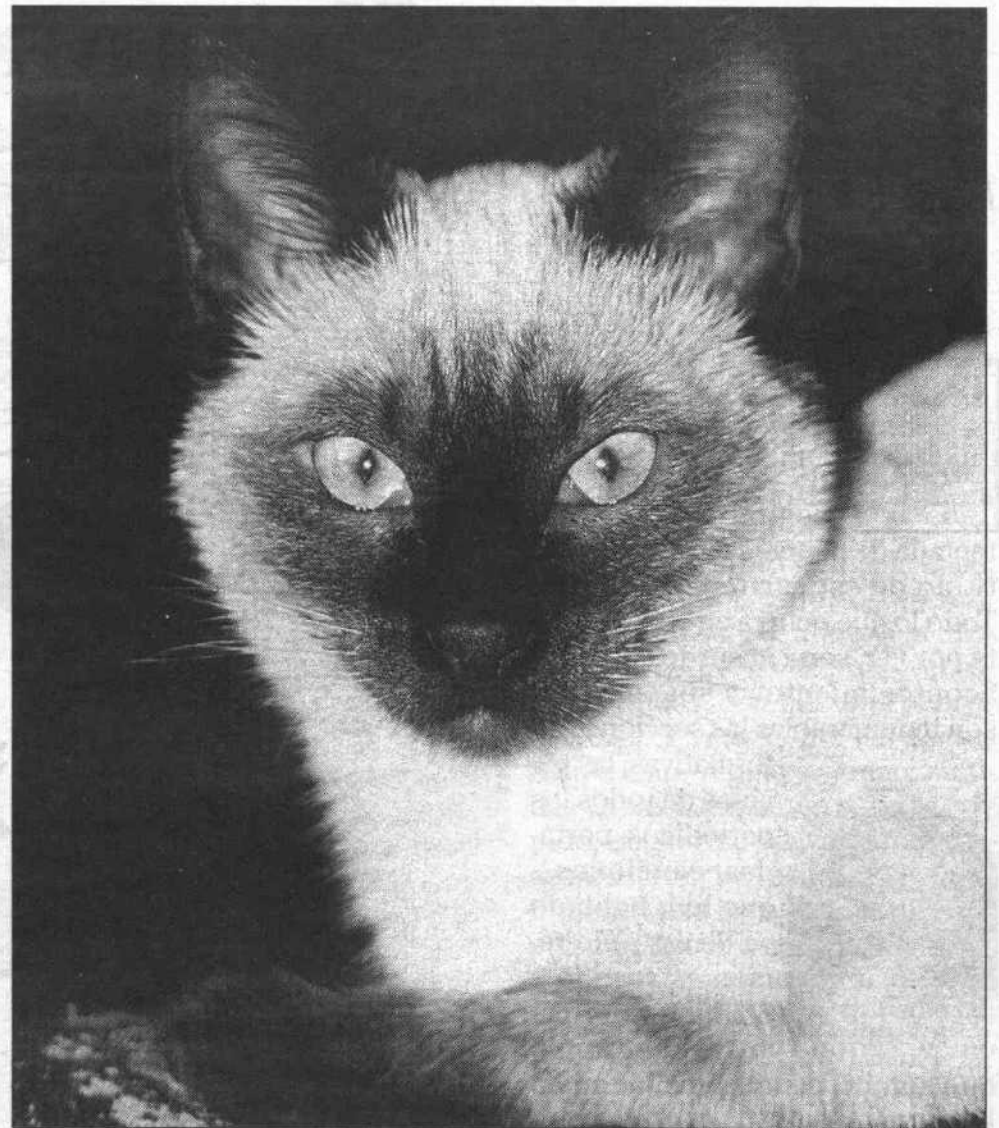
Seguro que tampoco habría gatos (ni gatas, por supuesto), al menos gatos como los de la postgue-

rra, que aquellos tiempos fueron muy duros no sólo para los humanos. Aquellos gatos no eran simples mascotas o caprichos infantiles, como lo son hoy sus descendientes. Entonces los gatos eran toda una institución en la mayoría de los hogares modestos, no eran un mero adorno. Los gatos de entonces tenían una importantísima misión: cazar ratones, o mejor dicho, evitar que a los roedores se les ocurriese aparecer por la casa, que, como decían sus amas, el olor a gato ahuyentaba los ratones.

Tenían la obligación de recorrerse toda la casa de arriba abajo, sin olvidar ni uno solo de sus escondidos rincones y cuando se cansaba se acurrucaba junto al brasero, bajo las faldas de la camilla, o a los pies de sus amos, esperando que éstos dejasen caer alguna miga que llevarse a la boca; siempre sabían buscar ese lugar soleado en los días del invierno, ya fuera en el mismo quicio de la puerta o tras los cristales de una ventana; si eran machos, al rayar la noche estaba siempre dispuesto a escurrirse por la gatera o por una ventana mal cerrada, para rondar a las gatas de la vecindad, y buenos sustos que se llevaban sus amos cuando esas escapadas amorosas duraban varios días.

Vivían de las sobras, de lo que se caía al suelo en la cocina o en el comedor y de los descuidos de sus amas a la hora de vigilar la despensa, que no en vano está nuestro refranero para recordarnos que *"de los descuidos viven los gatos"*.

Claro que tampoco ellos podían descuidarse mucho, que los tiempos no daban respiro a nadie. Unas



veces porque alguna vecina se tomaba cumplida venganza del saqueo de sus viandas, otras porque alguien se prendaba de su lustrosa figura y decidía comprobar si haría un buen guiso de arroz con patatas. Los más osados terminaban sus días dentro de una trampa hábilmente preparada con cuatro tablas o atrapado por un cepo; otros morían asfixiados por un lazo de flexible cable de cobre, o apaleados dentro de un saco.

Más de uno y más de dos honrados ciudadanos que luego presumían de cazadores solían recorrer aquellos contornos en las noches de espesa niebla, embozados en sus bufandas y con un saco enrollado bajo el brazo cuya boca se abría oportunamente en el hueco de una gatera, dejando salir un apetitoso aroma proveniente de una sardina o de una morcilla que descansaban en el fondo.

Unos lo hacían por, contribuir a que la familia o los amigos disfrutaran comiendo algo más que unas "patatas viudas" o un "arroz

blanco", pero también los había que eran habituales proveedores de algunas tascas en que con cierta frecuencia se ofrecían jugosos platos de liebre o conejo. Las más de las veces los comensales estaban al tanto de que aquella liebre más que correr trepaba y de que aquel conejo tenía las orejas un tanto pequeñas, aunque tampoco faltasen algunos a los que verdaderamente se les daba "gato por liebre" sin que lo sospechasen. Ya se sabe que aquellos años eran años de hambre, el hambre ciega un tanto la vista y no se hacen muchas preguntas ante un plato humeante y bien repleto. Y el gusto y el olfato se confundían fácilmente tras la intervención de aquellas expertas cocineras que tras despojar a la fiera de su abrigo natural le embadurnaban con una mezcla de ajo, vinagre y tomillo, le dejaban unas noches al sereno y luego le rehogaban con unas pintas de vino blanco en una cazuela de barro de Pereruela al lento fuego del carbón de encina.

**DELIO GUERRO, S.A.**  
*Precios a tu medida*  
**PAPELERÍA TÉCNICA**  
**CONSUMIBLES INFORMÁTICA**  
**BELLAS ARTES**  
**MANUALIDADES**  
**IMPRESIÓN DIGITAL**  
**(LÁSER Y CHORRO DE TINTA GRAN FORMATO)**  
**C/ Regalado, 15 y Cánovas del Castillo, 6 Tel. 983 30 08 08 - 983 30 83 83 Fax. 983 21 80 39**

# “Un nuevo camino se abre a nuestros deseos”

Araceli Simón



Me falta el sosiego, la tranquilidad para poder abrazarte, gentil Milenio. Vienes despacito, prometiéndonos esencias maravillosas, inefables virtudes, razonamientos plenos, dispendiosas orgías de inicuos placeres. Mejores tiempos. ¡Detente valor...! ¡Detente! ¡Espérate, aguarda, aguarda un momento! Un momento tan sólo que estoy buscando la imagen de mi memoria. Sí, la he perdido. Lo mío es... definitivo. Me pasan unas cosas...

¡Llegaste al fin Milenio, llegaste! Y contigo el Amor de nuevo, porque se había marchado, se había ido, ¡Dios sabe dónde! Y además llegas renovado, cálido, deslumbrante, tierno. Siempre distinto, diferente, iniciativo, dispuesto a hacer promesas, y cumplirlas, a sugerirnos propuestas. A regalarnos Amistad, En una palabra a ser bueno.

El camino se abre a nuestros pasos, y lo vamos haciendo, tal y como dijo el inmortal Antonio Machado, al andar. Pausa a pausa, creamos nuestra propia vida. Creamos el futuro minuto a minuto. Suspiro a suspiro nos inventamos cada día el Amor, lo vamos gozando a pequeños sorbos, miradas, caricias, paso a paso y así vamos, intentamos ir hacia el horizonte que se nos ofrece luminoso, resplandeciente, como un volcán de chispitas de colorines, estallando allá lejos, llenándonos con su luz deslumbradora.

Hoy más que nunca, cuando en esa fecha que acabamos de vivir, mágica -por cierto- en el primer segundo, en el primer suspiro, con la primera lágrima, empieza, ha empezado a palpar la esperanza en



nuestro corazón. Empujados por una fuerza irresistible, la de nuestra férrea voluntad, que nos dice... ¡Adelante! Seguid, siempre adelante, conscientes de que caminar es vivir. Trabajar, proyectar, soñar, idear, incluso crear ilusiones imposibles, también es vivir.

Pero... estamos en el año 2.000. Hemos de pensar que el tiempo cuenta a medida de la vida, de la existencia, no antes, ni después. Antes, porque... ¿Qué es el pasado? Historia... Recuerdos... Piedras... Algún paisaje, que nunca será igual la segunda vez, esta que contemplamos. Esperanzas... Deseos... Propósitos. En definitiva, burbujas. Aire envuelto en una gota de nada. Puede, incluso que en el interior de esa burbuja esté encerrado el Mañana, así con mayúscula, y si presta-

mos una extremada atención podamos percibir matices suaves, casi intangibles del presente, ese tan fugaz que al pensarlo, al vivirlo, al saborearlo, al sentirlo y al sufrirlo también, ya se hace pasado, ya no es. Si logramos más pronto o más tarde superarlo, cambiarlo, se hace mañana. Mañana y esto ya es otra cosa, otra actualidad, otro presente.

En fin amigos, el pasado y el futuro, abstracciones de vida, conceptos etéreos, sensaciones fugaces, placer, dolor, recuerdos, esperanza, en resumidas cuentas, burbujas y más burbujas. En ellas viajamos en busca de energía, intentando asirnos, haciendo paso a paso. CAMINO AL ANDAR.

Cuidad vuestra burbuja, que nos deje llegar, por lo menos al año 2.001, ¿no os parece? Yo creo que no es pedir demasiado.

Un fuerte abrazo.

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <p><i>Café</i></p> <p><b>El Minotero</b></p> <p>C/ Santuario, 28 Telf: 983 29 41 64</p> | <p>BAR <b>MACRINO</b></p> <p>Marina Escobar, 1<br/>47001 Valladolid<br/>Tlfno. 983 29 24 01</p>  | <p><b>Papiro</b><br/>CAFE-BAR</p> <p>Torrecilla, 7 - Teléfono 983 25 93 92<br/>47083 VALLADOLID</p> | <p><b>perfil</b></p> <p><b>CAFE BAR</b></p> <p>c/ Estadio, 3 • VALLADOLID<br/>Tlfno.: 983 47 19 65</p> | <p><b>Pares</b></p> <p>Calle de Moratillo, 36<br/>47006 VALLADOLID<br/>Teléfono (983) 35 34 06</p> |
| <p><b>Café Ideal Nacional</b></p> <p>Telf. 983 34 06 08</p>                             | <p><b>EL ESTADERO</b></p> <p>Café, Té y Copas</p> <p>SANTILLANA 10 - 983 207 135<br/>PLAZA CAND. ARGALLA 7 - 983 295 040<br/>PARRUCO. PLAZA - GONDI ANSUREZ<br/>VALLADOLID</p> | <p><b>Oxford</b><br/>CAFETERIA</p> <p>Paseo Zorrilla, 30<br/>Telf. 983 33 80 02<br/>Valladolid</p>  | <p>c/ Claudio Moyano, 6<br/>47001 Valladolid<br/>Tlfno. 983 35 34 06</p>                               |  |

Castilla y León es desde hace años una región envejecida

# NATALIDAD

*Es función de nuestro gobierno regional el hacer un exhaustivo análisis de la realidad social, articulando leyes que fomenten la natalidad, que animen a los jóvenes castellano-leoneses a quedarse en sus tierra en unas condiciones dignas*

Santiago de Lorenzo



a pasada semana el Instituto Nacional de Estadística hacía público el Avance de la Encuesta de Fecundidad del año 1999. El estudio revela que España es el país con índice de natalidad más bajo del mundo. La media de hijos por mujer en nuestro país es de 1,07. Castilla y León se encuentra, lamentablemente, por debajo de la media con un paupérrimo 1,05.



La primera reflexión que debemos hacer es que no llegamos al nivel del reemplazo generacional.

Además, Castilla y León es desde hace años una región envejecida. Y para colmo de males, gran parte de los jóvenes castellanos preferimos emigrar y buscar nuevos horizontes donde nuestras ganas de trabajar y metas profesionales sean mejor valoradas. Por otra parte, hoy en día no está bien visto tener hijos. Eso de cambiar los pañales está pasado. A lo sumo tener uno, por aquello de que "todo" está en su sitio y así se perpetua el apellido (habría que ver cual de los dos). Pero ni hablar de familia numerosa -tres, nada menos-, que es cosa del "Opus", los "Kikos" y otros "fundamentalistas" por el estilo. Lamentablemente preferimos tener un Golf GTI e irnos a Marbella todos los veranos.

En resumen, que de aquí a vein-



te años el tejido productivo de la región será incapaz de mantener a una sociedad conformada casi en su totalidad por ancianos. Si el sistema de pensiones está ya casi al borde de la quiebra, ¿quién sabrá lo que es una pensión dentro de veinte años? Las perspectivas de futuro no son negras, sino negrísimas. Hoy en día ya podemos ver las consecuencias de la baja natalidad en los últimos años. Escuelas cerradas, maestros en el paro, universidades que ven como disminuyen las matrículas año tras año, son sólo algunas muestras de lo que se nos viene encima. Pero en esta, nuestra Vieja Castilla, no creemos en la previsión. "¿Previsión? creo que debe ser un invento nuevo, de esos de los americanos". Así respondemos

los castellanos ante la palabra previsión. Es muy nuestro descalificar lo que desconocemos. Nosotros somos más listos. Y cuando las cosas ya no tienen remedio, entonces somos los primeros en mirar para otro lado y echar la culpa al Anticiclón de las Azores. Aquí no asume responsabilidades ni el apuntador.

Bueno vale, pues que inventen ellos, como decía Don Miguel de Unamuno. Así nosotros, por lo menos, copiamos. Hace veinticinco años que países como Francia o Estados Unidos vienen llevando a cabo políticas de protección de la natalidad. El gobierno norteamericano ayuda a los matrimonios jóvenes desde el primer hijo con todo tipo de ventajas fiscales, con dinero para los alimentos del niño, con

una vivienda en caso de que los padres carezcan de ella e incluso con un puesto de trabajo si fuera necesario. Por eso es ridículo que nuestro gobierno sólo contemple ayudas para las familias con más de tres hijos. Y eso sí, todo el mundo está de acuerdo en que los jóvenes somos unos cómodos y no nos vamos de casa de nuestros padres hasta los treinta. Luego, no nos casamos hasta los treinta y cinco. Claro, con las ayudas tan espléndidas que nos da la Junta... Cuando uno va a informarse sobre las viviendas de protección oficial, le animan diciendo que se apunte en la lista de espera y que dentro de un par de años veremos. Ese "veremos" quiere decir que nosotros adelantamos el dinero y luego, si cumplimos con los dieciocho requisitos, quizá nos la den.

Cierto es que el ritmo de vida y los usos sociales actuales no favorecen la natalidad. Pero por ello es función de nuestro gobierno regional el hacer un exhaustivo análisis de la realidad social, articulando leyes que fomenten la natalidad, que animen a los jóvenes castellano-leoneses a quedarse en su tierra en unas condiciones dignas. Prefiero no plantearme que nuestros políticos eviten el problema pensando en que cuando la situación sea insostenible, ellos ya no estarán -muy a su pesar-, y el problema será de otros.

Santiago de Lorenzo Piorno es periodista



## PINTURAS DECORACION POLO

GOTELET - ARPILLERA - RALLADOS  
TEMPLE LISO, PICADOS Y BAÑADOS

Calle Norte, 12 - 2º I  
Teléf 983 47 17 97  
47007 VALLADOLID

# Ángeles Porres

Diego Fernández Magdaleno



El pasado 19 de diciembre, en el Teatro Calderón de Valladolid tuvo lugar un homenaje a la directora del Conservatorio Profesional de Música de nuestra ciudad. Escribir sobre Ángeles Porres representa para mí un inmenso honor y una tarea extraordinariamente difícil pues, para las personas de mi generación, pronunciar las palabras Conservatorio y Angelines es hacer, pura y simplemente, un pleonismo. Por otra parte, decir que es una pedagoga vocacional, una excelente compañera y una directora que ha tenido siempre el Centro abierto a todos, sigue sin aportar nada sustancialmente nuevo a los que la conocen. Pero para los que han tenido el privilegio de estar junto a ella, de respirar la bondad y el calor sensible que transmite, nada de valor tendrá lo que yo diga. En una descripción de Ángeles Porres hecha por mí todo estará bañado por la amistad, la admiración y el agradecimiento, porque mi relación con ella ha sido grata, enriquecedora y, sobre todo, hermosa. Sin duda, por esa parte de belleza que brota de la ética y es consustancial a los seres humanos. Además -voy a hablar de todo corazón, porque estamos entre amigos y puedo hacerlo- siempre me ha llegado desde ella un



## La vocación de la enseñanza

sentimiento muy cercano al maternal. En el transcurso de una conferencia o un concierto, nervioso y tenso, he levantado los ojos y, al verla sonreír, he sentido siempre una tranquilidad especial. (Por eso, querida Angelines, no puedo dejar de pensar en ti cuando leo un

bellísimo verso de Luis Alberto de Cuenca, director de la Biblioteca Nacional: "Tu risa es una ducha en el infierno").

Pero poco o nada importarían mis apreciaciones personales si esto no estuviera sustentado en la fecunda labor que Angelines ha desarrollado en beneficio de la música. Ha sido una permanente posibilitadora, un campo fértil del que han brotado algunas de las mejores cosas que Valladolid ha contemplado en los últimos años.

Todo esto le fue reconocido el pasado día 19 por destacadísimas personalidades como el Consejero de Educación de la Junta de Castilla y León, el Alcalde de Valladolid, el Presidente de la Diputación Provincial de Valladolid y el Presidente del Consorcio de Enseñanzas Artísticas, además de un público entregado que la ovacionó largamente tras pronunciar un bello y emotivo discurso.

Por suerte, seguiremos teniendo todo lo bueno de Angelines, disfrutando de lo que ella y muy pocas personas más pueden ofrecernos: amistad.

Diego Fernández Magdaleno.  
Académico de la Real Academia de Bellas Artes de Valladolid

## TOMATE FRITO



¡El que más nos gusta!



# Tribuna de

## Ruinas en adopción

### Castilla y León

Anastasio Rojo Vega

¿Para qué sirve un hombre?, es decir un hombre y una mujer, separando géneros como en los ultramarinos. Para vivir, disfrutar, reír, inventar gracias, tener hijos, incluso trabajar. Es una gracia tener que vivir y acostumbrarse a pasarlo divinamente para después espicharla, como dicen las viejas de los pueblos, ¡pobre!, la espichó como un pajarico. Es una gracia que le debemos a Aristóteles, que dijo que sin generación y putrefacción no podían existir ni mundo, ni vida ni nada, y así estamos, sin que nadie haya podido teparle todavía la boca. ¿Tanta ciencia para qué? O como decía el *sinistro* cuando llegaban los exámenes de junio, ¿para qué estudiar tanto, si nos vamos a morir de todas formas?

¿Para que sirven una ermita y una iglesia? Romerías, bailes, músicas, bodas, bautizos, entierros. Las piedras son una excusa más o menos elaborada, más o menos llena de figuritas para entretener al personal mientras habla el cura, con el único objeto de celebrar romerías, bailes, músicas, bodas, bautizos, etc.

¿Y los castillos? Ballestas, arcabuces, aceite hirviendo, héroes, espadas, batallas, cañonazos. Los castellanos miraban todos los días el castillo del pueblo al levantarse, para ver si ese día daban película o iba a ser como todos, de mula, borrico y azadón.

Están venga a machacar con el patrimonio castellano y leonés como gran esperanza de despegue y futuro de nuestra economía, turismo de interior dicen. Bien, pero antes ¿cómo consideran a los castillos, iglesias y ermitas?, por poner los ejemplos más evidentes del patrimonio -hay que mostrarse al público, Pintia ha demostrado que el buen paño en arca cerrada no se vende-, ¿son considerados como organismos que están empezando a vivir o como miembros de la tercera edad? Esto es fundamental. ¿Son elementos nuevos de espe-



ranza? Entonces deberemos tratarlos como a hijos, tenerlos limpios, enseñarles a ganarse la vida por su cuenta, decirles que llegará el día en que tengan que ser independientes y fundar un nuevo núcleo en torno a ellos, facilitarles el acceso a las nuevas tecnologías y a los idiomas, hoy tan imprescindible, porque si no se quedarán para siempre en los páramos, atados al tractor y a las ovejas.

¿Qué son viejos sin remedio? Pues entonces ya lo tienen todo hecho, habrá que tratarlos con asistentes sociales que vayan a echarles una mano de vez en cuando, a lavarles la ropa y a ver si comen como deben; o ponerlos en una residencia de la tercera edad, rodeados de jardincitos soleados para que disfruten de los últimos momentos, pensando en qué pena de hierba que tienen aquí, lo bien que la hubiera yo aprovechado de joven con las cabras, y mirando al cielo a ver si llueve, por pura rutina. Cuando se hayan acabado de disolver en el aire y la tierra no quedará de ellos más que una lápida mortuoria, hecha vitrina de imagen, cruz o retablo en un museo de

la ciudad, la misma donde están los hijos que no vieron posibilidades en el campo.

Nuestros monumentos son admirables, es decir que necesitan ser admirados por alguien para servir para algo. El hecho es que la admiración en sí necesita de alguien que vaya a verlos y de otros álguienes que los enseñen. Estamos hartos de ir a pueblos y tener que conformarnos con hacer el viacrucis por el exterior de las iglesias y de esperar horas a la señora que tiene la llave y se ha ido a dar un paseo con las amigas por la carretera o a tomar cafés en el bar hasta que acaba la partida de tute de su marido, cuando hay bar, porque cada vez hay menos en los pueblos. Así que lo de la admiración se hace cada vez más difícil y ¿qué quieren que les diga?, hasta da pereza tanto kilómetro para tan poco.

Ahí estamos, esperando a alguien a quien se le ocurra la solución. Yo no lo veo nada claro, porque pienso que la culpa de todo la tiene la baja densidad de población, demasiados monumentos y excesivamente separados para tan poca gente. En esto somos como

un país del tercer mundo que no sabe qué hacer para alimentar tanto niño. Demasiadas cargas para unos pobres viejos.

En Internet encontramos información para todo. ¿Quiere casarse usted y no encuentra novia en su país?, ¿cómo la quiere?, ¿blanca o negra?, pulse el ratón y elija entre las que le ofrecemos, cada una con foto actualizada y ficha personal. ¿Quiere usted adoptar un niño?, poco más o menos lo mismo, aunque aquí, por tratarse de menores de edad, los padres interesados tienen que tragar con las pretensiones de otros mayores intermediarios que quieren sacar unas pesetas.

Aquí va un idiotismo: todos esos monumentos perdidos por páramos y despoblados a Internet puestos a la caridad de los que tengan dinero y no sepan en qué gastárselo. Hay gente para todo. Señor norteamericano, señor japonés, señor alemán, elija usted su propio monumento en régimen condominial con los pobres que vivimos por aquí. Le daremos un diploma acreditativo de su patronazgo y una llave, le tendremos al tanto de los progresos de la criatura, sus restauraciones e historia, podrá venir cuando quiera a verlo, a enseñárselo a sus amigos y a comprobar que el dinero que envía se gasta adecuadamente. También podrá usted casarse, bautizarse y hasta enterrarse en él como hacían los antiguos si las autoridades religiosas y sanitarias lo consienten, ¿no han enterrado a lady Di en medio de una isla de un lago tipo Campo Grande?

Pongámonos a imaginar idioteces y que alguna cuaje, porque esto se nos hunde y después de la concentración parcelaria del terruño vamos a acabar con la concentración institucional del patrimonio. Y no es lo mismo. Habrá calefacción, pero faltarán los nidos de cigüeña. El admirador necesita imprevistos. ¡Viva el caos!

Anastasio Rojo Vega. Prof. Hta. de la Ciencia

*El espíritu de la Navidad se transforma en el fantasma de las rebajas para satisfacción de nuestros bolsillos*

# Felices rebajas

Charo de Diego



Noventa mil pesetas es la media que cada español habrá gastado durante estas dos semanas que ha durado la Navidad, según un estudio realizado por una prestigiosa empresa de sondeos para Antena 3. Noventa mil pesetas que habrán salido de nuestros bolsillos para pagar copiosas comidas, trajes de fiesta, regalos y algún capricho con el que nos habremos obsequiado. Con estos gastos, no es extraño que el resto de enero se convierta para el común de los mortales en una tremenda cuesta ascendente.



Pero enero también da un respiro a nuestra cartera, las rebajas. El espíritu de la Navidad se transforma en el fantasma de las rebajas para satisfacción de nuestros bolsillos.

Como todos los años, son los grandes almacenes los encargados de dar el pistoletazo de salida a estas promociones. El lema de este mes, deja de ser el clásico "vuelve a casa vuelve" para convertirse en el no menos popular "los precios más bajos".

Abetos decorados, nacimientos, guirnaldas y otros adornos dejan de ser la imagen de los grandes almacenes para convertirse en carteles de colores en los que se anuncian los tanto por ciento descontados de los artículos y un nuevo tipo de ave "el pájaro madrugador" asoma por nuestras calles. Son aquellas personas que se levantan antes del amanecer, con el fin de ser los primeros en adquirir las mejores gangas. Se trata de una especie muy característica de nues-



tra sociedad de consumo.

Nos han convencido de que todo aquello que nos venden nos es absolutamente necesario, y lo que es peor, nos hemos dejado convencer.

Todos hemos visto alguna vez esas imágenes en televisión que nos muestran una multitud corriendo hacia alguna parte, nunca se sabe muy bien hacia donde, dentro de un gran centro comercial. Ahora imaginen que quienes ven estas imágenes son personas de esto que llamamos el tercer mundo, ¿qué creerían ellos estar viendo en ese momento?, probablemente a un grupo de gente huyendo de alguna catástrofe.

Venezuela, Timor, Turquía, Chechenia o Kosovo son lugares, en los que para las personas, lo más importante en la vida no es conseguir la mejor ganga, sino sobrevivir.

Durante estos días atrás, todos nos hemos esforzado por mostrar nuestro lado más humano, quien más o quien menos ha colabora-

do con algún rastrillo o ha felicitado a sus seres queridos con tarjetas UNICEF. Pero la verdad es que somos cada vez más insensibles y egoístas, poco nos importa comprar en un rastrillo cuando parece que todo está a nuestro alcance con sólo tirar de tarjeta de crédito.

Pasamos del "compra porque es Navidad" a "compra porque te lo ponemos más barato".

Al fin y al cabo todo se basa en lo mismo, consumir. Todo forma parte de una rueda en la que unos producen para que otros consuman, pero, no se preocupen al fin y al cabo si nos consideramos un país desarrollado es también porque suceden este tipo de cosas ya que según dicen, el consumo activa la economía.

Además, si en algún momento se nos crea un problema de conciencia, siempre estaremos a tiempo de contribuir con un donativo a cualquier ONG.

Charo de Diego es periodista

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>Plaza del Corriño, 4 - Tlfno. 983 35 39 12 - 47001 Valladolid</p>   | <p><b>ALVAREZ REA S.L.</b></p> <p>El "Super" de la electricidad</p> <p>45 años a su servicio</p> <p>Pº de Zorrilla, 47<br/>Tlf: 983 23 25 60<br/>47007 VALLADOLID</p> | <p>C/ Ferrari, 5 - 47001 VALLADOLID<br/>Telf. 983 35 17 91</p> <p>*OPTICA *FOTOGRAFIA</p>   | <p>Su Joyería de confianza</p> <p>C/ Lonja, 1 - 47001 VALLADOLID<br/>Telf. 983 35 81 63</p>  |
| <p><b>EUROCLUBS</b></p> <p>FÚTBOL - RUGBY</p> <p>Replicas de equipos españoles y europeos. Equipamientos y todo para el aficionado</p> <p>C/ José Mº Lacort, 9 - VALLADOLID<br/>Telf y Fax: 983 29 54 53</p> | <p><b>amitié</b></p> <p>Regalado, 8<br/>Tlf. 983 393 002</p>  | <p>La Tienda del Té y Regalos</p> <p>80 Unidades de té. -Café y Chocolate. Complementos para los amantes del vino. Regalos.</p> <p>La Tetera</p> <p>C/ López Gómez, 6 - Telf 983 30 28 89</p> | <p><b>AUTOCENTROS</b></p> <p>EL TALLER DEL CENTRO</p> <p>C/ Panaderos, 61<br/>Tlf. 983 294 488<br/>Fax. 983 210 347<br/>VALLADOLID</p> <p>Ctra. Madrid, 7<br/>Tlf. 983 541 023<br/>LAGUNA DE DUERO</p> <p>La calidad del Taller Tradicional adecuada a SU TIEMPO</p> <p>AMPLIO APARCAMIENTO PARA NUESTROS CLIENTES</p> |

# Tribuna de Castilla y León

## EL PENDÓN DE CASTILLA

Juanmaría Silvela Miláns del Bosch

**E**n una de mis múltiples visitas a la impresionante exposición "Memorias y esplendores" (Edades del Hombre), organizada en la catedral de Palencia, la guía de turno hizo una referencia al color morado del Pendón de Castilla. No pude aguantarme y la interrumpí, mientras le señalaba el techo del maravilloso crucero de la catedral. Allí estaba el escudo reducido de Castilla y León que conservaba su policromía original. Le hice observar que el color del cuartel correspondiente al castillo era rojo, según Cánovas: "un símbolo español maduramente formado por los siglos" y por tanto el color que deberían tener todas las banderas de las autonomías actuales, si sus diseñadores hubieran sido fieles a la tradición.

Hay que reconocer de todas formas que, cuando Carlos III eligió en 1785 la bandera de sus barcos, que más tarde sería la de toda la nación, optó por la combinación del rojo y el amarillo, principalmente para que la enseña destacase y fuera muy visible a gran distancia y porque eran colores no utilizados por las demás naciones. El blanco de los Borbones, asumido por diversos países, había dado lugar a numerosas equivocaciones, produciendo desagradables y hasta trágicos incidentes en el mar.

Es posible que también influ-



vera sobre Carlos III que los colores rojo y amarillo fueran los de su escudo mientras llevó la Corona de Nápoles, herencia directa del reino de Aragón. Lo que ya sería más difícil demostrar es que hubiera tenido en cuenta que el rojo, el más noble en heráldica, fuera el color tradicional español. Sin embargo, Felipe V sí lo reconoció en las Ordenanzas Militares de 1728 al establecer, en las banderas blancas reglamentadas para las Unidades, el uso de una escarapela roja en lo alto del asta "por

ser éste el color nacional".

Sobre el origen de la tradición del color rojo existen en España leyendas preciosas desde la Edad Media, pero seguramente de escasa precisión histórica. Sobre el Pendón de Castilla, se cuenta que el rojo sustituyó al blanco en Camp de Espina. Las huestes de Urraca se enfrentaban a las aragonesas y navarras. Un caballero de Baquio, el alférez Oléa, portaba el pendón, hasta ese día blanco, de Castilla; rodeado de enemigos, retuvo la enseña, aunque le corta-

ron sucesivamente ambas manos. Luego perdió también los dos brazos y, a pesar de ello, sostuvo verticalmente el pendón. Finalmente, al recibir una nueva embestida de sus enemigos, cayó al suelo, pero protegió con su cuerpo la enseña; todavía mientras era rematado, gritaba: ¡Castilla y Oléa! De esta forma el pendón de Castilla, manchado con la sangre del bravo alférez vasco, vino a ser rojo.

Las investigaciones vexilológicas realizadas en las últimas décadas, confirman que las enseñas más antiguas son las de color blanco, rojo y negro, porque los condicionamientos técnicos de confección de las telas que debían colgar de las astas, expuestas a la intemperie, y sus tintes obligaban a ello. Por tanto, los colores amarillo, azul y verde son posteriores y de tradición mucho más moderna. En Centroeuropa preponderaron las enseñas de color negro o blanco o combinadas de ambos, en Francia el blanco y en España el rojo.

Indudablemente, la preferencia republicana por el morado se debe a la creencia, muy extendida, de que el pendón de Castilla, que enarbolaban los comuneros, era de tal color, error tan persistente como injustificado desde principios del s. XIX; incluso en el Real Decreto del 13 de octubre de 1843, por el que se declaraba la enseña de guerra de la Armada como



### La Tribuna de Castilla

LOS PRIMEROS VIERNES DE MES en su quiosco





“Bandera nacional”, se llegaba a reconocer como morado el Pendón de Castilla.

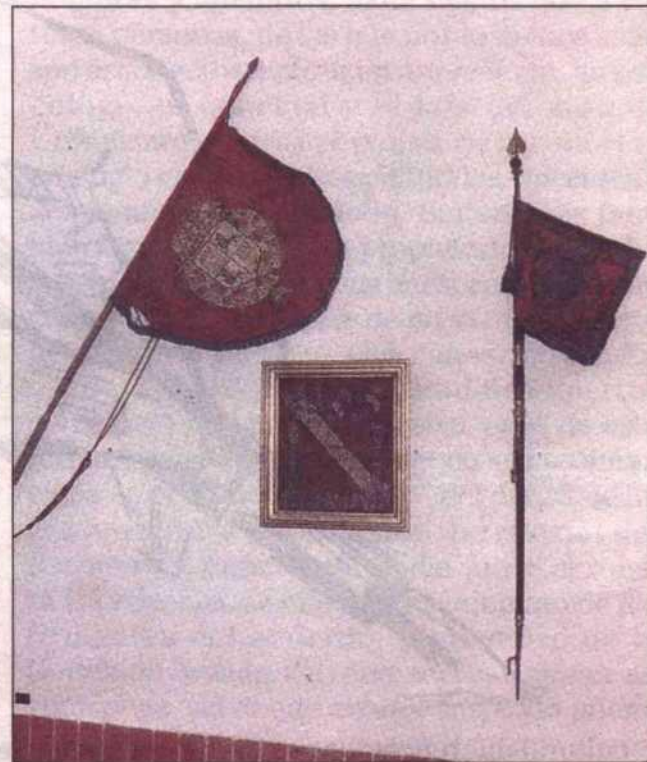
Quizás por ello, el profesor Gella Iturriaga cita la sorpresa de Manuel Giménez González, capitán de Caballería y dibujante del siglo pasado, cuando en sus investigaciones vió en un códice el citado pendón: “encarnado todo el paño”. Sobre que era rojo no hay duda, pues en Medina de Rioseco, dentro de la colegiata de San Antolín, se conservan dos pendones de Castilla de los siglos XV y XVI de tal color.

Puede ser que de este error tuviera la culpa la logia masónica “Los Comuneros”. Organizada hacia el año 1820, adoptó como enseña un pendón morado con un castillo de plata en el centro. No tuvieron ningún motivo histórico para hacerlo así, pues probablemente los pendones de los auténticos comuneros

serían o los suyos personales (como el de Maldonado) o los de sus ciudades, Salamanca, Toledo y Segovia y, en consecuencia, rojos.

Por todo lo expuesto comparto la opinión del profesor Represa: con el Pendón de Castilla la Junta ha cometido dos errores. El primero es el color, pues no hay motivos para que sea carmesí. Ese tono lo ha podido dar el tinte utilizado sobre algunos pendones de seda con el tiempo y la humedad, pero no hay pruebas de ello. La gran mayoría serían, por otra parte, de tafetán para ser colocados en el exterior, a la intemperie. Por tanto, si hubiera que poner un adjetivo al color rojo del pendón, éste sería de “clarete”.

El segundo error es reducir el pendón al blasón. Las banderas actuales, sobre todo las españolas que suelen tener bordados en su



interior escudos, son herederas de diversas “señas” guerreras medievales. Unas, llamadas estandartes, pendones..., eran de diferentes colores y se utilizaban para facilitar el “acaudillamiento” y dar órdenes tácticas: avanzar, detenerse, cerrar sobre el enemigo, retirarse..... Otra eran los blasones que tenían como fin distinguir individualmente al combatiente. En realidad, era como levantar en alto y sobre tela el anagrama del escudo del caballero. Por extensión, se utilizaron posteriormente para identificar primero a las unidades y después a las villas, ciudades y reinos. Es evidente que al Pendón de Castilla le falta su parte de tela de forma tan específica y no rectangular; sólo conserva el blasón que debería estar bordado en su centro y no ampliado hasta ocupar todo el espacio.

Godofredo Garabito Gregorio



Con asistencia de más de ciento cincuenta invitados y varias autoridades, en una cena de gala, la Unión Artística Vallisoletana celebró el paso 17 de diciembre su tradicional Palmarés.

En el acto se entregaron los premios de Poesía, Teatro y Pintura correspondientes a las distintas actividades y convocatorias del pasado año. Fueron patrocinados por la Junta de Castilla y León, Ayuntamiento de Valladolid, Caja España y El Corte Inglés, con la colaboración de la Diputación Provincial, Cámara de Comercio, Joyería “Javier”, Conservas Helios y Confiterías “Cubero”.

El primer premio de Poesía recayó en José Luis Martín Cea; el segundo, en Manuel Terrín Benavides, y el especial en Eumelia Sanz Vaca.

En el VI Certamen de interpretación teatral “Concha Velasco” se otorgó el primer premio a Cristina Nieto y el segundo a Milagros Arratía Galindo, mientras que los dos accesits fueron para Carmen Millán Méndez y Juan Carlos Arija Martín. Concha Velasco se disculpó por no asistir y envió una carta de felicitación y unas flores.



Unión Artística Vallisoletana  
PALMARÉS 1999

En el Salón de Otoño de Pintura se entregó el primer premio a Yolanda García, siendo el segundo para Miguel Pascual Aranda y el Tercero para Ángel Espeso García; al tiempo que los accesits correspondieron a Clotilde Estévez Díez, Concha González Álvarez y Miguel Perrino Silva.

El Taller de Otoño premió a Raquel de Bocos Mayoral (primer premio), Manoli Gallego Roales

(2º) y Ana Vara Hernanz (3º), con accesits para Donatilo Gómez Sanabria, Carlos David Pérez Fernández y Mª Ángeles Sánchez García.

Por último, como reconocimiento a la labor de promoción artística y turística que en su villa realiza el Alcalde de Peñafiel, D. Félix Ángel Martín Díez, se le impuso el emblema de plata de la Unión Artística Vallisoletana.

Godofredo Garabito Gregorio-Académico

# Tribuna de Castilla y León

## Ciencia y Humanidad

M<sup>a</sup> Ángeles Urones García



ace poco he leído un buen libro. Uno de esos que te hacen pensar aún días después de haberlo terminado. Uno que te ayuda a entender mejor el lío cibernético en el que estamos inmersos. Se trata de "La Red" de Juan Luis Cebrián.

Entre tanta tecnología de la información, "efecto 2000" y redes de alta velocidad encuentro, por fin, una obra en la que un pensamiento clave lo constituye la necesidad de armonizar ciencia y humanidad. Planteamiento filosófico antiguo y de total actualidad en nuestros tiempos.



Durante más de medio siglo nos han estado bombardeando con ficciones cinematográficas y literarias de lo que sería nuestra vida en el nuevo milenio. Pues bien, ya estamos en él - aunque muchos creemos que realmente no comienza hasta el 1 de enero del año 2001- y no veo que nuestras vidas sean muy diferentes a como se desarrollaban hace unas semanas.

Seguimos soportando cinismos e hipocresías de personajes que como Bill Clinton, por poner un ejemplo, aseguran que el futuro del desarrollo de los países más deprimidos económicamente se encuentra en el avance de la difusión de la telefonía móvil e Internet. Y esto se atreve a decirlo en un mundo que cuenta con más de 40 millones de personas que padecen hambre. Y, desde luego, algo debe ir mal cuando en las manos de dos o tres hombres como Bill Gates, Ted Turner... se encuentra el dominio de la comunicación mundial.

La cultura global, uniforme y homogénea, y la civilización única son las nuevas propuestas de la era. Porque la clave es sustituir todo foco

cultural diferenciador por la cultura oficial de corte occidental y anglosajona. Y para ello cuentan con una de las armas más poderosas: el control de la información. Un control con el que han creado una nueva exclusión entre los ciudadanos, entre lo que Ignacio Ramonet llama "Info-ricos e info-pobres".

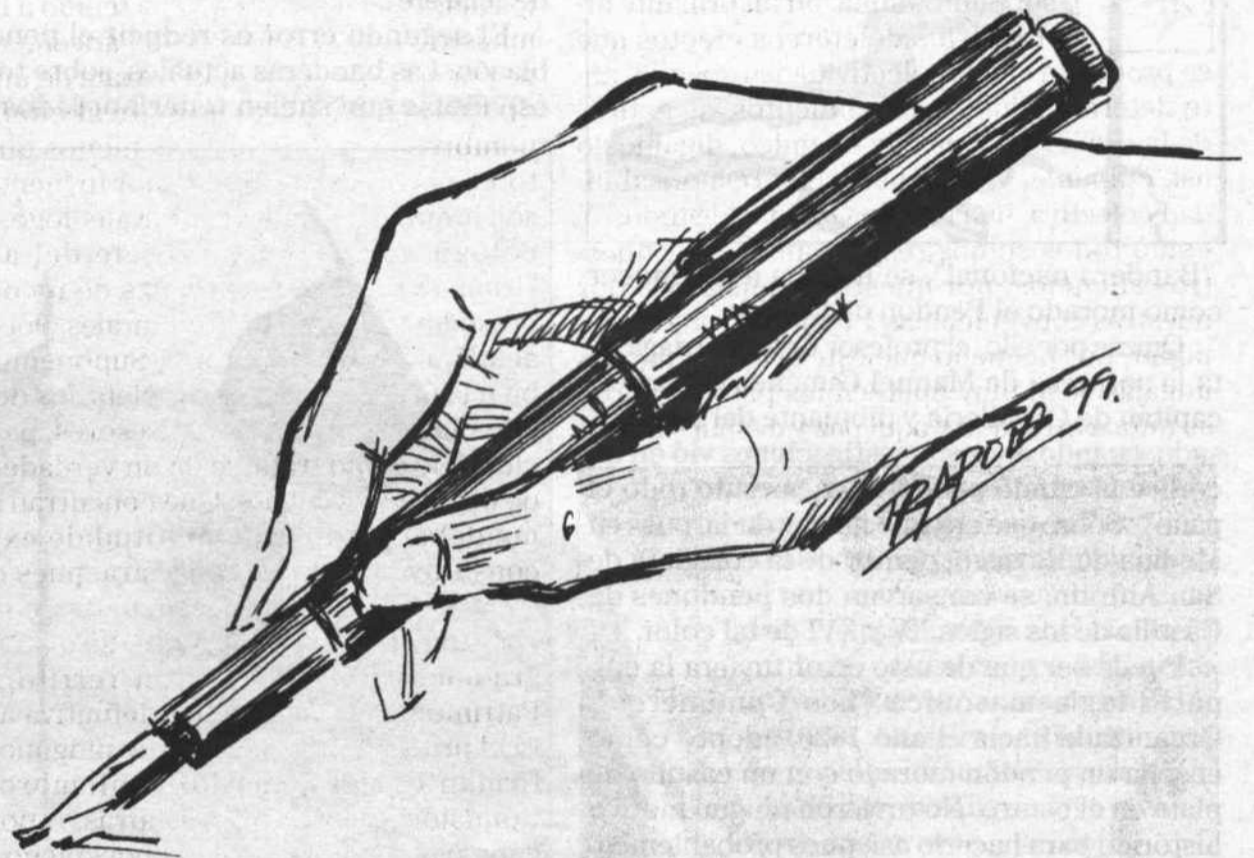
La información nunca ha sido más poderosa que ahora. El que la posee puede enriquecerse, manipular, gobernar e intoxicar y muchas más cosas, mientras que el que carece de ella debe aprender a diferenciar para no dejarse engañar, y distinguir lo que es útil de lo que sólo constituye una vil intoxicación mediática. Y para realizar esta labor se necesita un tiempo de reflexión en medio de la vorágine de cambios que se nos impone. Tiempo para averiguar cuál es el valor de la persona en el proceso tecnológico, porque si la sociabilidad la reducimos a concentrarnos delante de un ordenador flaco favor nos estamos haciendo.

Vamos a intentar que los árboles no nos ta-

pen el bosque y analizar las cosas dándoles el valor que se merecen. La tecnología por sí misma no es buena ni mala, depende del uso que se haga de ella. Obvio, verdad, pues no lo olvidemos porque como denuncia Armand Mattelart en su artículo *Utopía y realidades del vínculo global* "la tecno-utopía se ha convertido en un arma ideológica de primer orden, en los tráficos de influencia, con miras a naturalizar la visión librecambista del orden mundial (...) Como dicen los expertos, hay que cuidar el arte de propagandizar el futuro".

Así pues, vamos a no cerrar los ojos y a superar los desafíos sociales y económicos que se nos plantean, pero sin dejar de lado al eje central de todos ellos: el ser humano. Él es el dueño de la tecnología, no su esclavo y de él depende su utilización para conseguir avanzar en valores de progreso, cooperación y solidaridad o, por el contrario, acrecentar las desigualdades y crear un nuevo abismo social.

M<sup>a</sup> Ángeles Urones es periodista



**Degustación de Café**

C/ De la Alegría, N°1. 47001 Valladolid. Tlfno.983 29 45 10

**BOA2 RESTAURANTE**

COCINA CASERA  
BODAS, BANQUETES  
COMIDAS DE EMPRESA

**la sal**

casa de comidas - tapas

C/ Manzana, 6  
47001 Valladolid  
Telf. 983 344 629

**ROLLS CAFETERIA - BURGUER**

Pº Zorrilla, 51  
Tel. 983 276 479  
47007 VALLADOLID

# Calle Platerías: ¿El fin de la historia?

Mariano de Meer

**N**os recordaba hace poco el profesor Santos Juliá, en un brillante artículo, los deletéreos efectos que se producen en las colectividades cuando, ante determinados acontecimientos, se extiende la especie de que hay un único, digámoslo así, culpable, y en cambio una responsabilidad colectiva, una responsabilidad de todos. Y como todos somos responsables (por nuestros silencios, por nuestras omisiones, por nuestras conveniencias y connivencias con el poder, por pequeño que éste sea, aunque sus migajas sean muy apetecibles para algunos) se mira a otro lado y aquí paz y después gloria.



En el caso de la calle Platerías, en cambio, y a la vista del acuerdo suscrito la víspera de la Nochebuena, las responsabilidades y culpas anteriores a tan señalado acontecimiento se han diluido como por ensalmo y todo el mundo está más contento que unas pascuas. ¿Y ante qué tipo de acuerdo nos encontramos? Ciertamente sólo conocemos de él algunos aspectos, por supuesto los más llamativos desde el punto de vista del titular de la noticia, y aunque nos faltan tanto la letra pequeña como las

omisiones podemos aventurar algún juicio con los magros elementos que ha tenido a bien suministrarnos la prensa local. Para empezar debe ponerse de relieve que se trata de un acuerdo tumultuario; un diario local citaba, con nombres y apellidos, nada menos que a catorce personas, de las que por lo menos siete son arquitectos, aparte un arqueólogo, un psicólogo, el concejal y el jefe del área de Urbanismo, y otras personas de reconocido prestigio en los ámbitos culturales, docentes y académicos de Valladolid. Suponemos también la presencia de los propietarios de los inmuebles afectados, y sus asesores, para concluir que debió tratarse de un verdadero foro de discusión y debate. Que concurren a la firma del acuerdo esta multitud de expertos constituye una jugada maestra, pues de esta forma, y como sin rebozo alguno se nos anunciaba en el diario "El Mundo" del día 23, se logra amarrar a la Comisión Territorial del Patrimonio, órgano que en definitiva aprobará el proyecto, de manera que ninguno de los firmantes del acuerdo, y miembro de la Comisión, pueda volverse atrás, o poner alguna pega, salvo que algún conspicuo miembro de la citada Comisión advierta que el proyecto no respeta las "invariantes" de la localidad, por poner un ejemplo.

Se habla, como suma de todas las maravillas, de conservar las fachadas, pero si se pueden conservar ahora ¿a qué vino entonces el Decreto municipal de demolición? El problema, a lo que parece, era pues estrictamente económico, de costes y margen de beneficio. Pero en estos momentos ya no hay problema alguno, el Ayuntamiento asumirá la mayor carga que suponga su mantenimiento y como además se permiten tres plantas de sótanos para garaje, conservando eso sí el 90% de las bóvedas del encauzamiento subterráneo del Esgueva (¿Y por qué el 90%, precisamente?), se subvencionará la pérdida de plazas de garaje derivada de tal conservación. Sigo pensando que el Ayuntamiento está dando por supuesto un derecho de los propietarios de los inmuebles al subsuelo, lo que se compadece mal con la propiedad municipal de dicho encauzamiento subterráneo, una singular obra que fue costeada por el Ayuntamiento y que forma parte del dominio público local. Desde luego no tengo precedentes de semejante tipo de donación o renuncia a la propiedad pública.

Todas estas maravillas que refleja a diario la prensa local tienen, faltaría más, nombres y

apellidos. Las personas que han intervenido en la génesis y rúbrica del acuerdo pueden estar satisfechas y con la conciencia tranquila, pues se ha logrado que confluyan en un mismo punto las exigencias de la seguridad de las personas con la conservación de lo que queda de nuestro patrimonio histórico. También tienen nombres y apellidos quienes hasta el 23 de Diciembre fueron perfectamente incapaces de fomentar la conservación y puesta en valor de la calle; sería muy prolijo y aburrido citarles uno a uno. Todo parece en calma, con el Ayuntamiento y la Junta en plan triunfador, pero la calle Platerías seguirá dando que hablar. Si algún ingenuo se cree que las fachadas y las bóvedas se van a conservar de verdad va bien servido. Al tiempo.



Mariano de Meer. Abogado

**Mercado del Hierro**  
C/ Industrias, 10-12  
Valladolid  
Tel. 983 297 215

**Cafetería El Cardenal**  
C/ Potos, 45 - 47010 Valladolid  
Tel. 983 265 309  
Ambiente selecto  
Especialidad en  
Desayunos y raciones

**LA ROSADA**  
**CAFETERIA RESTAURANTE**  
BODAS - BANQUETES - CONVENCIONES - ETC...  
C/ TRES AMIGOS, 1 (ESQUINA Pº ZORRILLA, 74) 983 220 164 - 983 471 518

**ESPECIALIDAD:**  
**DORADA A LA SAL**  
Y UNA GRAN SELECCION DE PESCADOS Y MARISCOS DE PRIMERISIMA CALIDAD RODEADO DE UN MARCO IDEAL CON UN ESMERADO SERVICIO Y A SU JUSTO PRECIO

**EL MERCADO DE VALLADOLID**

En nuestro número 19 del pasado mes de diciembre en la página 52, que reproducimos a la derecha, se publicaba un comunicado de las Juventudes Socialistas de Valladolid sobre la posible ubicación de un cementerio nuclear en Castilla y León. Esta Tribuna de Castilla ante la gravedad de lo manifestado, estimaba imprescindible que por parte del Vicepresidente Primero y Consejero de Medio Ambiente se manifestase lo pertinente al respecto, para la seguridad y tranquilidad de los ciudadanos de Castilla y León.

Con fecha 23 de diciembre desde la Vicepresidencia Primera de la Junta de Castilla y León y por parte de su Vicepresidente D. José Manuel Fernández Santiago se nos envía el siguiente comunicado, el que reproducimos íntegramente.

Junta de Castilla y León  
Vicepresidente Primero



José Manuel Fernández Santiago

**La Junta de Castilla y León, a través del Vicepresidente 1º y Consejero de Medio Ambiente, rechaza tajantemente cualquier posibilidad de que nuestra Comunidad Autónoma acoga algún tipo de depósito de residuos nucleares. De este modo, se da respuesta a la pregunta efectuada por el Diputado socialista por Zamora Demetrio Madrid, en relación con las previsiones de almacenamiento de productos radioactivos incluídas en los acuerdos firmados con el Gobierno portugués. Tanto la preocupación manifestada en su momento por el diputado zamorano, como la expresada por el senador Juan Antonio Arévalo, y el procurador Cipriano González, ambos igualmente socialistas, han tenido el contrapunto del Gobierno Regional que nunca ha desoído esas voces y siempre, y por delante incluso de la oposición, ha afirmado que nunca, mientras permanezca al frente del Gobierno de Castilla y León el actual gabinete, se permitirá la instalación de un cementerio o vertedero de residuos radioactivos en el territorio de la Comunidad.**

La Tribuna de Castilla Tribuna de opinión 1 a 31 de diciembre de 1999

Ante la gravedad del comunicado enviado por parte de las Juventudes Socialistas de Valladolid sobre la posible ubicación de un cementerio nuclear en Castilla y León, La Tribuna de Castilla considera conveniente su publicación

REMITIDO

**El PP guarda silencio sobre la posible ubicación de un cementerio nuclear en Castilla y León**

El Partido Popular no respondió a las preguntas de las J.J.S.S de Valladolid realizadas en las Cortes y en el Parlamento Regional

Las Juventudes Socialistas de Valladolid manifestamos nuestra preocupación e indignación por el silencio que el PP guarda acerca de la posible ubicación de un vertedero nuclear en Castilla y León. El Partido Popular no ha dado una respuesta clara a las cuestiones que nuestra organización ha presentado, a través del diputado del PSOE por Zamora, Don Demetrio Madrid, el senador vullisoletano socialista, Don Juan Antonio Arévalo, y el Procurador por Palencia, Don Cipriano González

La pregunta hecha por Demetrio Madrid en el Congreso, relativa a las previsiones de la instalación de almacenamientos de productos radioactivos en la cuenca del Duero (realizada el 25 de junio de 1999, con el número de expediente 16422903/0902), tuvo como respuesta algunas modificaciones de los acuerdos firmados con el Gobierno de Portugal, destacando un párrafo en el que se dice "entre los proyectos y actividades que podrán tener que ser sometidos a evaluación de impacto ambiental se incluyen las instalaciones para almacenamiento de productos radioactivos; no obstante, ello no impide en ningún momento que existan instalaciones de residuos nucleares en la Cuenca del Duero".

Desde luego una respuesta que no clarifica más que si que es posible que el vertedero exista, aunque luego se afirma que no se prevé su construcción en Castilla y León, aunque tampoco se dice dónde. Por su parte, la pregunta hecha por Juan Antonio Arévalo en el Senado, el 30 de junio de 1999 (número de expediente 09402/15/0991), con número de registro 62303 sobre el mismo tema, así como la contestación de que era un tema en el que las competencias las tiene la comunidad autónoma. Por su parte, el procurador socialista, Cipriano González realizó la misma pregunta a las Cortes Regionales en estas sesiones, al igual hasta el 25 de noviembre de 1999 y aunque tampoco se dice dónde se va a instalar dicho tipo de instalaciones o respuesta.

Con todo esto las J.J.S.S de Valladolid señalan la necesidad de denunciar la falta de transparencia del PP en este tema tan delicado, que puede afectar a nuestra estabilidad castellan y leonesa. Nos hace sospechar que el tema ya está cerrado, pero que hasta que no se ven las elecciones del año 2000 no vamos a saber dónde se situará el vertedero nuclear. Por ello pedimos que el Partido Popular dé una respuesta clara y detallada de sus planes en el supuesto de que se instale y deje de dar largas a las preguntas que se le hacen sobre el tema.

Fuente: José Manuel Fernández Santiago, Vicepresidente Primero de la Junta de Castilla y León

Ante la gravedad de lo manifestado, este medio de comunicación estima imprescindible que por parte del Vicepresidente Primero, Consejero de Medio Ambiente y portavoz de la Junta de Castilla y León Don José Manuel Fernández Santiago, manifieste lo pertinente al respecto y la posición de la Junta de Castilla y León ante la situación planteada, para la seguridad y tranquilidad de los ciudadanos de Castilla y León

52

# Agricultura

Julio López Alonso

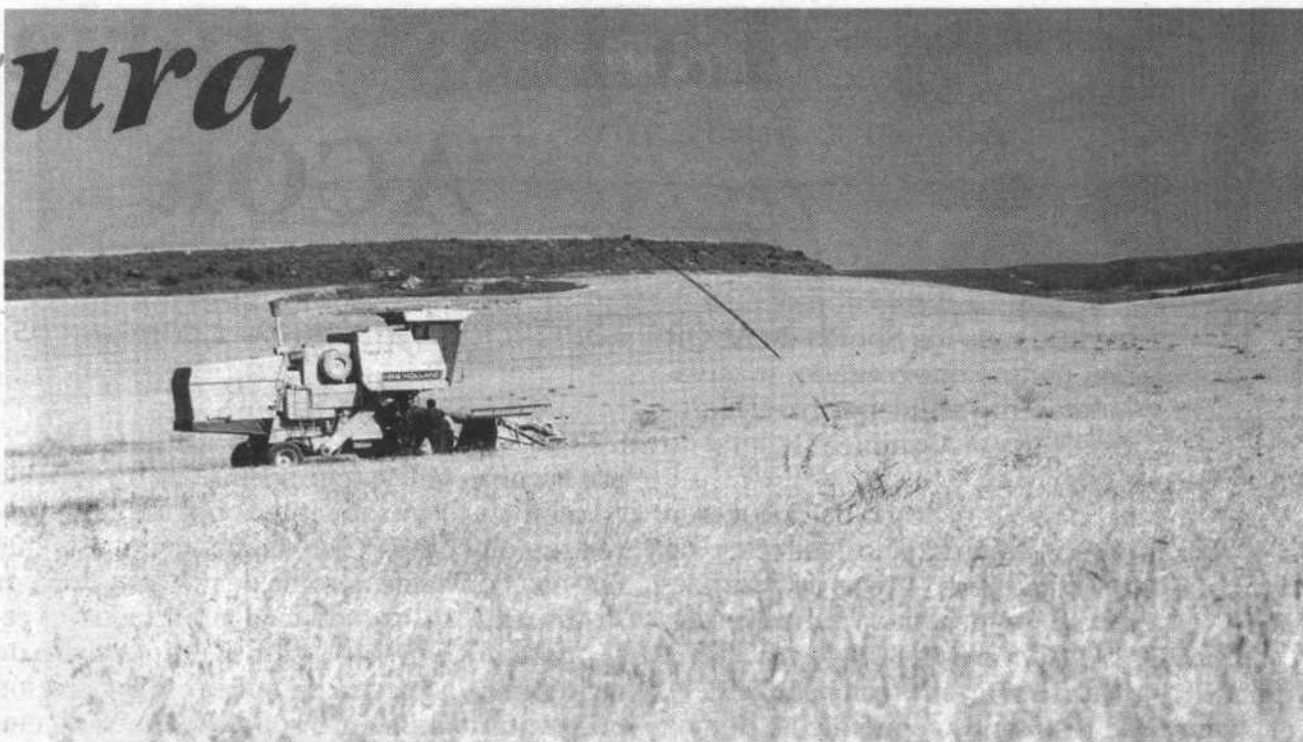


*nosotros... o ninguno*". Esta es la frase que más se ha pronunciado en los últimos meses por parte de alguno de los altos cargos del Ministerio de Agricultura cuando desde Bruselas se anunciaba una reforma en la OCM del lino textil.

Desde poco antes de las elecciones autonómicas y municipales ya empezó a conocerse una de las plantas más populares de los últimos tiempos -el lino textil-, ya que nuestros políticos se encargaron de ello, utilizándolo como arma política arrojadiza poniendo en entredicho la profesionalidad de más de cuatro mil agricultores que siembran lino textil cumpliendo rigurosamente los reglamentos comunitarios, así como toda la normativa que desarrollan los mismos.

El enfrentamiento político en plena campaña electoral entre el Partido Socialista y el Partido Popular ha terminado en una propuesta de reforma en esta OCM, que si a alguien favorece es a los agricultores belgas, holandeses y franceses -como siempre-, en detrimento de los agricultores españoles. Y es que de aplicarse la Reforma anunciada dejarán de sembrarse más de 100.000 hectáreas de este cultivo en España y dejarán de venir a nuestro país más de 10.000 millones de pesetas -5.000 en Castilla y León-, además de correr el riesgo de sufrir penalizaciones en otros cultivos y todo por superar las superficies de base asignadas, ya que hay que tener en cuenta que el lino textil no computaba como superficie de cultivos PAC.

Cuando el Sr. Bono daba "patadas" a la exministra de Agricultura, Ignacia Loyola de Palacio, con el cultivo del lino textil, parecía no darse cuenta que eran los traseros de miles de honrados agricultores los que recibían el varapalo, y el Gobierno en vez de depurar responsabilidades políticas entre los altos cargos del Ministerio de Agricultura, ha permitido que tanto el PP como el PSOE, junto a una organización agraria que dice defender a los ATP, hayan preferido sacrificar el trabajo de miles de agricultores, así como el de los empresarios, que arriesgando su dinero han conseguido abrirse hueco en los mercados internacionales de la fibra corta para usos industriales. Y justamente cuando hay una demanda muy importante de esta fibra gracias al trabajo realizado, todo se puede marchar al garete, termi-



## El lino textil: O NOSOTROS... O NINGUNO

nando con una de las fibras más preciadas y que más futuro tendrá en el próximo milenio.

¿Alguno de ellos se ha parado a pensar los cientos de millones que han invertido las empresas transformadoras con el fin de abrir nuevos mercados? ¿No hubiese sido más fácil y más positivo para España llegar a un acuerdo entre Ministerio, Comunidades Autónomas e Interprofesional que servirles en bandeja a la



Comisión la coartada perfecta para terminar con este cultivo?

Por más que me esfuerzo no puedo entender que el ministro de Agricultura, se pasee por todas las regiones españolas contando su hazaña: "Me he cargado el LINO TEXTIL" y se quede tan ancho. Si estas son las soluciones que desde ese Ministerio se van a ofrecer al campo español ya sabemos algo más de la política de este ministro.

En el sector agrario están planeando infini-

dad de dudas e incertidumbres ante la política de tierra quemada aplicada por el Mapa. Y es que, si la solución que se pretende aplicar cuando haya indicios de posibles irregularidades en cultivos que reciban ayudas compensatorias, es impedir que se puedan cultivar estos productos, España podría convertirse en un extenso erial. ¿Acaso pretenden terminar con las ayudas al aceite de oliva por una irregularidad detectada por el Tribunal de Cuentas de la UE? ¿O quizás con las frutas y hortalizas, por el fraude de unas personas y empresas en concreto? ¿No harán lo mismo con los ganaderos de ovino, cuando gente sin escrúpulos y cercanos a la Administración, solicitan primas de ovino por el mero hecho de tener derechos, aunque no tengan ovejas? Esta política es absolutamente rechazable por parte de los agricultores y ganaderos. Es más, me atrevería a asegurar que también lo es por el resto de la sociedad.

Es difícil entender la mala uva de alguno de los altos cargos del Ministerio de Agricultura. Parece ser que cuando eran ellos los únicos que sembraban lino textil, jamás hubo caza-primas, sin embargo cuando se da información a los agricultores profesionales y este cultivo empieza a extenderse entre las pequeñas y medianas explotaciones, se lo "cargan". Por ello, los agricultores y ganaderos rechazamos enérgicamente esa política podrida que defiende a capa y espada el Ministerio de Agricultura y que no es otra más que la de: "O nosotros... o ninguno".

Julio López Alonso. Secretario General UPA

La Tribuna de Castilla se entrega conjunta e inseparablemente con

La  Voz

el día 13 de Enero

de BENAVENTE y COMARCAS

# La trayectoria de ACOR



tro año más los Socios de ACOR nos hemos congregado, masivamente, en el polideportivo "Huerta del Rey" para asistir a la Asamblea General de nuestra cooperativa.

Nos mueve, no sólo el deseo de conocer la situación de nuestra empresa sino, también, el de tratar de entrever que perspectivas de futuro tenemos los cultivadores de remolacha azucarera.

## RESULTADOS ECONÓMICOS

ACOR ha vuelto a batir, en la campaña 1998/99, el "récord" de resultados económicos. Hemos obtenido unos beneficios de 5.806 millones de pesetas, que superan sensiblemente el listón de 5.620 millones establecido durante la anterior campaña.

De estos 5.806 millones de pesetas se han repartido entre los Socios 2.704 millones, cifra en la que se integran los retornos cooperativos, el diferencial de portes, las primas destinadas a mejoras tecnológicas y las primas por pronta entrega. A estos cuatro conceptos hay que añadir las retenciones que la cooperativa no práctica a sus socios y que otros fabricantes sí que detraen en sus liquidaciones.

ACOR destinó 1.250 millones de pesetas al Fondo de Reserva Obligatorio, en el que ya hay acumulados 12.500 millones de pesetas, junto con unos 1.000 millones para imprevistos (incluidos los Fondos Voluntarios) y 527 destinados al Fondo de Educación y Promoción.

Los fondos propios de nuestra cooperativa ascendían, al final del Ejercicio 1998/99, a 23.500 millones y el Valor Patrimonial Neto sin contar el Fondo de Comercio superaba los 55.000 millones de pesetas, según valoraciones realizadas por expertos externos.

## SOBREPREGIO DE LA REMOLACHA ACOR

El precio medio percibido por nuestros cooperativistas, correspondiente a cada tonelada de remolacha amparada en participación cooperativa, fue de 11.472 pesetas, lo que supone 3.003 ptas./Tm. sobre el precio medio (incluidas compensaciones) que nos hubieran correspondido aplicando las normas y los precios oficiales de campaña. Esto supone porcentualmente un 35% de sobreprecio y constituye -por desgracia- un indicador del quebranto económico que experimentan aquellos socios de ACOR que por insuficiencia de cupo se ven obligados a entregar su remolacha en otras fábricas de la competencia.

Sencillamente, basta establecer una proporcionalidad con las cuotas azucareras existentes, para deducir que los beneficios de todo el sector, si se aplicasen los mismos criterios y beneficios cooperativos que obtienen los socios de ACOR, deberían ascender a más de 39.200 millones de pesetas. Al comparar estas cifras con los beneficios realmente obtenidos

## Servicio de Estudios Económicos de ACOR

por la competencia (que además no reviertan ni económica ni socialmente sobre los agricultores remolacheros) nos damos cuenta de que hay una constante pérdida de renta agraria por lo que resultan, cuando menos, extrañas las reticencias y dilaciones del Ministerio de Agricultura a la hora de aplicar la legislación comunitaria existente sobre fusiones de empresas azucareras y sobre la reestructuración



**Sociedad Cooperativa General Agropecuaria**

de empresas del sector.

## ACTUACIONES DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA

Las actuaciones del Ministerio de Agricultura, sobre todo durante la etapa en que estuvo al frente del mismo, Loyola de Palacio, no han tenido en cuenta los intereses de los cultivadores remolacheros. Se ha puesto en peligro la españolidad de las cuotas azucareras, lo que nos deja a merced de cualquier modificación de la OCM del azúcar en que dichas cuotas no se distribuyan por Estados miembros sino por firmas o empresas que pudieran estar dominadas por capital extranjero. Aún hoy día, pese a las costosas y poco rentables inversiones que han efectuado las cajas de ahorro castellanoleonesas en el sector, no existe una garantía "matemáticamente porcentual" sobre la existencia de dicha españolidad.

La fusión de estas dos firmas, auspiciada por Loyola de Palacio, no sólo ha dejado todos estos problemas sin resolver sino que ha frenado y deformado la reestructuración del sector y ha llevado la incertidumbre a miles de cultivadores españoles.

## DOBLE MONOPOLIO

La fusión autorizada el 25 de septiembre de 1998 ha dado lugar a un doble monopolio. Por un lado ha surgido un cuasi monopolio de compra, ya que al basarse las entregas de remolacha en un sistema de cupos o cuotas, Azucarera Ebro Agrícolas tiene una posición dominante con el 78% de las contrataciones a las que ha dado una enorme complejidad. Esta compleji-

dad se traduce en una gran inseguridad para el cultivador e introduce una peligrosa discrecionalidad a la hora de rechazar futuras contrataciones.

Con una cuota del 78% (aunque ésta se redujese al 75%, según el mencionado Acuerdo por el que se autorizaba la fusión) y un elevado control sobre las importaciones, la macroempresa controla -también cuasimonopolísticamente- la oferta de azúcar en el mercado español.

## FUSIÓN HECHA CON LOS PIES

En definitiva, la fusión, tal como fue concebida por Loyola de Palacio, perjudica simultáneamente los intereses de los remolacheros castellanoleoneses y de los consumidores españoles.

La fusión retrasa, complica y adultera el Plan de Reestructuración que lleva ocho años danzando por los despachos oficiales, al tiempo que ha transformado en una especie de quiniela geográfica las zonas en que permanecerá o desaparecerá el cultivo.

La fusión se ha condicionado a la "subasta" de 30.000 toneladas de cuota, lo que ha causado el asombro de Bruselas, por cuanto el Estado español parece atribuirse unas prerrogativas que no le conceden los reglamentos comunitarios. Las cuotas se

conceden pero no se subastan.

Todas estas consideraciones llevan a la conclusión de que los condicionantes que se impusieron a la fusión fueron poco meditados pese a que ACOR justificó ante la Administración española la improcedencia de tales condicionantes.

## EL FUTURO NO VA A SER FÁCIL

Existen continuos intentos por parte de algunos "lobbies" de la industria alimentaria mundial, de desmontar la actual OCM del azúcar para igualar los precios internos de la UE con los del mercado internacional.

Precios, estos últimos, que llevan varios años hundidos porque hay países que practican el "dumping social" y pueden -mal pagando a sus trabajadores- ofrecer azúcar a precios de saldo en los mercados internacionales.

Estas asechanzas, que van a manifestarse con toda su virulencia en la Ronda del Milenio, obligan a que tengamos necesidad urgente de arreglar nuestros principales problemas internos (españolidad de las cuotas azucareras, Plan de Reestructuración, mapa de cultivo nacional, respeto a los derechos de los remolacheros otorgados por la reglamentación comunitaria) antes de que se reforme la OCM del azúcar.

Todos estos problemas son lo que viene exponiendo nuestro Presidente en las sucesivas Asambleas de ACOR, problemas que no sólo no se han solucionado, sino que, como una bola de nieve, se están complicando cada vez más. Sólo una actuación inmediata podría "fundir" este problema.

Jacinto Canales de Caso



Acabamos de asistir a una espectacular revalorización en los mercados bursátiles de empresas vinculadas a Internet. La razón es la explosión que se espera en los próximos años de la utilización del **comercio electrónico** como vehículo importante de transacciones comerciales. Una explosión que tiene precedentes en la surgida en los años 80 con las empresas de las tarjetas de crédito.

El comercio electrónico vaticina un abaratamiento de costes en los servicios y bienes adquiridos gracias a la economía de escala subyacente en la infraestructura, que permite acceder a más clientes con menos esfuerzo y a la centralización logística de los almacenes distribuidores.



Un ejemplo bien claro de esto es la banca. Los servicios financieros ofrecidos a través de Internet evitan la existencia de sucursales físicas, con el consiguiente abaratamiento de costes y con las ventajas añadidas de que el banco virtual está abierto las 24 horas del día y los 7 días de la semana. A través de la banca electrónica se puede hacer casi todo; transferencias, compra/venta de valores bursátiles, petición de créditos, pagos de facturas, ... Casi todo a excepción de obtención e ingreso de dinero contante y sonante. La posibilidad de disposición de efectivo será superada de alguna manera en breve, pues en un corto espacio de tiempo, podremos cargar desde nuestro ordenador o televisión, con el dispositivo oportuno, nuestra tarjeta monedero con la que podremos adquirir bienes de consumo o servicios en innumerables tiendas, transportes, servicios de telecomunicaciones, etc. El ingreso de efectivo, lo tendremos que hacer de momento en una sucursal, cajero automático o a través de la recogida a domicilio de alguna compañía especializada.

Otro ejemplo de tal explosión se obtiene en Estados Unidos, pionero en muchos avances tecnológicos y uso de éstos, que ha experimentado con la intermediación bursátil uno de los fenómenos más relevantes en cuanto a nuevos usos de la red en los dos últimos años.

Hoy por hoy, la mayoría de las transacciones en materia de comercio electrónico, no cuentan con las garantías mínimas legales y requerimientos de seguridad que eviten el fraude. Para viajar de Valladolid, Palencia o León hasta Madrid por carretera en servicio público, podemos adquirir el billete correspondiente a través de la página WEB de la compañía que presta este servicio. Para ello sólo necesitamos introducir el número de nuestra tarjeta de crédito

en la página WEB y automáticamente obtenemos el asiento que nos corresponde y el importe del billete se carga en nuestra tarjeta de crédito. Ni siquiera tendremos que pasar por la taquilla, bastará con dar al conductor del vehículo un número de localizador que nos habrá proporcionado la página WEB. Pero esta transacción, obviamente no es segura y se presta al fraude, pues cualquiera que conozca nuestro número de tarjeta de crédito puede cargar contra la misma, cualquier servicio que se propicie por este método.

Cuando pagamos en un restaurante o comercio con nuestra tarjeta de crédito, el empleado de turno, fácilmente, puede copiar el número de la tarjeta u obtener el mismo del comprobante que emite la máquina de cobro que permite la transacción y con este número, tal empleado podrá comprar a través de Internet y con el método descrito anteriormente, ropa, libros, música, ... y cargarlo en nuestra cuenta bancaria.

Obviamente, esto ni es serio ni seguro, por lo que cualquier transacción electrónica con repercusiones económicas y contractuales debe exigir el mutuo reconocimiento de las partes implicadas, de los derechos y obligaciones contraídas y del momento en que se entiende celebrado el contrato. La solución para que esto sea así es la **firma digital**.

El problema del fraude y muchos más, se evitan con la firma digital, que tendrá el mismo tratamiento desde el punto de vista legal que la firma manuscrita en cualquier tipo de

contrato, debido a que se la ha dotado de un marco legal que garantiza la legalidad del invento en cuestión.

Desde Septiembre, en España disponemos de un Real Decreto-Ley sobre firma digital que supone un primer paso para la generalización en nuestro estado del uso y disfrute del comercio electrónico. En la Unión Europea, los ministros responsables de informática y telecomunicaciones de los Estados Miembros aprobaron la directiva sobre aspectos jurídicos del comercio electrónico que establece el marco legal en el que actuarán las entidades de certificación de firma digital. Las entidades certificadoras, son las encargadas de proporcionar a cada usuario que lo solicite su firma digital y de alguna manera, certificar que la firma en cuestión pertenece a quien dice pertenecer.

La llave que abre la puerta de la utilización segura del comercio electrónico es la firma digital, ahora sólo falta que toda la sociedad disponga de los vehículos que proporcionan el acceso al comercio electrónico: los ordenadores, la televisión digital y las redes de telecomunicaciones y de este modo, la utilización del comercio electrónico pasará a ser algo cotidiano en nuestras vidas.

Pero sea como fuere, al final, si compramos algún elemento físico, éste habrá de llegar de alguna manera a nuestros domicilios. Con todo este futuro por delante, a las empresas de transporte también las espera un porvenir muy esperanzador.

Jacinto Canales de Caso. Ldo. e Ingeniero en Informática



## Firma digital: La llave del comercio electrónico

La Tribuna de Castilla se entrega conjunta e inseparablemente con

el diario

**Burgos** 7 DÍAS  
PERIÓDICO INDEPENDIENTE

el día 9 de Enero

# Entrevista

## José Luis Franco Muñoz Ganador del 2º Certamen Literario La Tribuna de Castilla

Charo de Diego

**F** El escritor madrileño de 21 años de edad, José Luis Franco Muñoz, fue el ganador del 2º Certamen Literario de Novela Corta "La Tribuna de Castilla" con su novela "En el principio fue un sueño". José Luis Franco, es además estudiante de cuarto curso de Físicas y tiene la carrera de piano.

*La pregunta obligada es, ganar este premio ¿en el principio fue un sueño?*

No, ganar el premio para mí era secundario. En principio la realidad primaba sobre la ficción, era más importante realizar el viaje del que hablo en la novela que ganar un concurso literario.

*¿Cómo conociste el certamen para decidir presentarte a él?*

Leyendo la Gaceta Universitaria tuve conocimiento de la existencia de este concurso, me fijé en las bases del mismo y en las condiciones que se exigían y me resultaron muy acordes con una novela que ya tenía escrita pero que nunca había mostrado a nadie.

*¿Has ganado más premios?*

No, era la primera vez que me presentaba a un concurso.

*¿Cómo surgió la novela?*

Como medio para llamar la atención de alguien mejor que con una carta, una persona a la que no me une ninguna relación sentimental, pero a la que, en una época de mi vida en la que me encontraba deprimido, sentí la necesidad de dedicarle esta novela para liberarme.



*¿Cómo es "En el principio fue un sueño"?*

Una novela con muchos niveles, aparentemente caótica pero realmente muy estructurada. Mezcla la realidad y la ficción sin que se distinga bien la frontera. A veces incluso me han preguntado si es verdad que como cuento en la novela me he roto un brazo, y es mentira. Sin embargo otras anécdotas son autobiográficas, yo soy el protagonista de mi novela.

*En la dedicatoria dices: "Este libro no ha sido escrito por alguien que quiere declarar su amor. Tan sólo por una persona que está harta de tener que usar tantas veces la palabra imposible", ¿A qué se debe este hastío?*

No es hastío, lo que quiero es impactar, llamar la atención a la persona a la que quiero dedicárselo. Quería que fuera algo que se saliera de lo común, desafiar a los convencionalismos. Me gusta plantearme retos.

*El último capítulo de la novela se titula*

*"Por escribir" y lo has dejado en blanco ¿qué escribirías en él?*

De momento, el día 24 de diciembre tenía que haber quedado en París con la protagonista de la novela y no he ido, ¡de buena me he librado con las inundaciones!. Bueno, en serio, he hecho apéndices sobre ello, he planteado algo caótico, una catástrofe natural, contaminación... al final yo no sé si me salvaré, pero ella sí. Yo me dormiré y volveré a soñar.

*¿Cómo te iniciaste en la literatura?*

Leyendo, antes escribía poesía, en COU te hacen elegir entre ciencias y letras, pero a mí me gusta todo, por lo tanto nunca abandoné la literatura.

*¿Tienes en perspectiva alguna otra novela?*

Sí, nunca dejaré de escribir. Quiero hablar sobre las manos. El personaje se llamará Deste Laebus que quiere decir algo así como "derecha izquierda". Habla sobre el consciente y subconsciente en relación con las manos, viendo la importancia que tienen y la rivalidad que se establece entre ambas. Para mí es un tema muy importante porque como ya sabéis toco el piano.

*Por último, usted tiene 21 años, estudia octavo curso de piano, cuarto de Físicas, y además escribe ¿de dónde saca el tiempo?*

De no dormir, bueno siempre hay tiempo aunque a veces tengo que dejar unas cosas para hacer otras. Ahora además estoy realizando la prestación social sustitutoria en una biblioteca y durante los fines de semana entreno en un equipo de fútbol sala.



# La Tribuna de Castilla

e-mail: [latribunacastilla@vasertel.es](mailto:latribunacastilla@vasertel.es) \* <http://www.vasertel.es/latribunacastilla>  
Teléfonos 983475 994 - 983 476 997

Fax 983 474 218



# Seriedad Museística

*Una vez conocidos los presupuestos municipales para el año 2000, hemos podido constatar la modesta cantidad destinada al Museo del Ferrocarril de Valladolid. Tan modesta y redonda es la cantidad que asciende a cero pesetas. Con tan poco dinero poco se puede hacer para sacar adelante un proyecto anunciado y prometido por la oficina del candidato del Partido Popular que, a la postre, ganó las últimas elecciones municipales*

Pedro Pintado Quintana



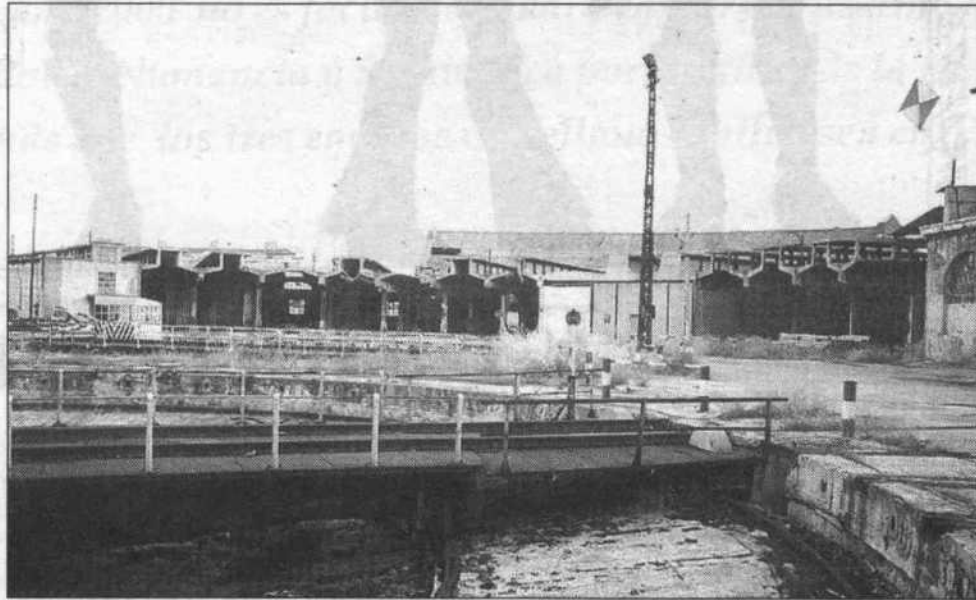
El incumplimiento de las promesas electorales ya no es noticia, como no lo es la de que un perro muerda a un niño sino todo lo contrario, pero creemos que en este caso se está perdiendo una importante vía de desarrollo para nuestra ciudad y, por ende, para la región en la



que estamos, y no andamos muy sobrados ni de vías ni de desarrollo.

Ya hemos descrito en otras ocasiones que habría que instalar el Museo del Ferrocarril de Valladolid en los antiguos cocheros situados en la estación de RENFE de Valladolid que pueden verse al pasar junto al Arco de Ladrillo. Por cierto, este arco es un auténtico monumento en el que no se ha invertido ni una sola peseta para su mantenimiento. Creemos que la Consejería de Patrimonio de la Junta de Castilla y León y el Ayuntamiento de Valladolid deberían decir algo al respecto de este trozo de historia con más de 140 años de antigüedad.

Pero no nos desviemos del tema, hemos dicho donde tenía que construirse el Museo del Ferrocarril, en un edificio que está catalogado y que, por lo tanto, no puede ser derribado con fines especulativos o,



al menos, eso creemos. Ahora bien, los antiguos cocheros están en un estado de abandono total, pues han perdido la función para la que fueron pensados, es decir, para albergar las locomotoras de vapor, y en la actualidad tienen la techumbre en estado lamentable. RENFE no hace nada porque se dedica a transportar personas y no a hacer Museos, pero el Ayuntamiento debería tomar la iniciativa de su recuperación. Al menos para su mantenimiento. Por el momento, nada de nada.

Lo más grave, con serlo, no es el continente, sino el contenido, es decir, el material que podría albergar el Museo y que está siendo destinado a otros municipios que han aprendido que un Museo del Ferrocarril es un regalo para potenciar una ciudad, fomentando el turismo, la cultura y la industria auxiliar que se mueve alrededor de un Museo.

El último ejemplo lo tenemos en un Municipio tan cercano a

nosotros como es el de Venta de Baños. En este antiguo nudo ferroviario, gobernado por una alcaldesa del Partido Popular, han apostado por un Museo del Ferrocarril que será construido en una antigua fábrica de carbón llamada la Briquetera y para el que se han destinado 60 millones de pesetas. Además, como no podía ser menos, tienen funcionando dos escuelas taller y van a crear una tercera. ¡A eso lo llamo yo apostar por el desarrollo local!

Pero ese no es el único ejemplo, ni siquiera el último. A continuación recordaremos los Museos que funcionan en nuestro país: Gijón (Asturias), Azpeitia (Guipúzcoa), La Pobla de Lillet (Gerona), Vilanova y la Geltrú (Barcelona), Madrid, Riotinto (Huelva), Padrón (Pontevedra), Ponferrada (León).

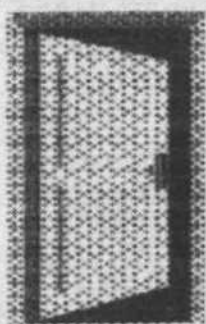
Ahora diremos los que se están construyendo con proyecto y presupuesto aprobado: Ciudad Real, Lérida, Valencia, Zaragoza y Venta de Baños (Palencia).

En todos los sitios en los que funcionan Museos del Ferrocarril, se generan puestos de trabajo directos e indirectos, y en algunos casos, las escuelas taller sirven de centros de formación para personas con difícil salida laboral que, tras pasar por dichas escuelas, encuentran trabajo más fácilmente.

La Asociación de Amigos del Ferrocarril, con los escasos recursos de sus socios, mantiene, como puede, 12 vehículos ferroviarios que podrían formar parte del Museo, pero los sacrificios que supone no se podrán mantener por mucho tiempo. No es lógico que una organización altruista tenga que invertir sus recursos en defender de vándalos unos vehículos que deberían ser custodiados por un ente oficial inexistente, y que sigan inaugurándose fuentes y derrochando el dinero en adornos que quedarían muy bien si nos sobrara el dinero que creo que no es el caso.

Desde estas páginas reclamamos un poco de sensibilidad y pedimos que se dediquen unas pesetas a un proyecto prometido en su momento, antes de que sea demasiado tarde y cuando tengamos Museo no tengamos nada que exponer en él.

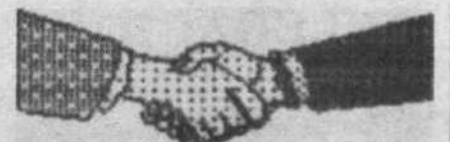
Pedro Pintado. Miembro de ASVAFER



## FERNANDO GARCÍA ACEBES

- \* TALLER DE CERRAJERÍA, HIERRO Y ALUMINIO
- \* ROTURA DE PUENTE TÉRMICO
- \* MAMPARAS DE BAÑO - FRENTES DE ARMARIO
- \* ESTRUCTURAS Y CERRAMIENTOS METÁLICOS
- \* INSTALACIONES COMERCIALES

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO



C/. Villancico, Nº 2

TLF Y FAX 983 25 37 48

Rafael Martínez Sagarra



firma el diccionario que el sarao es una reunión nocturna de personas maduras para divertirse, con baile y música. Sin embargo el guateque es una fiesta casera, de gente joven, en la que se merienda y se baila. Y efectivamente así fue el primer guateque al que asistí.



Lo primero que me di cuenta es que la veterania es un grado, y más en un guateque. De un lado del salón estaban las niñas y del otro, en grupos, todos los chicos. En una enorme mesa habían puesto los bocadillos y los refrescos, y en otra mesa, un tocadiscos y montones de discos. El centro del salón estaba despejado para que pudiésemos bailar. El anfitrión había invitado a todas las niñas del colegio que estaba frente al nuestro, iban sin su uniforme; aquello era para nosotros tener de cara a las diosas de nuestros deseos esperando, algunas guapísimas, a que las sacásemos a bailar. Me sentí pequeño y tímido, aunque afortunado, al comprobar que de repente en un guateque tenía acceso al baile con todas las ninfas y náyades de mis sueños, con las que me cruzaba a diario sin ninguna posibilidad de trato.

Pero yo no era de los mayores y uno de ellos, con arrogancia y presunción, eligió algunos discos, que yo desconocía, y comenzó a ponerlos en un viejo y portátil to-



## El guateque

cadiscos. Los más expertos se acercaron a las chicas y comenzaron a bailar suelto, al ritmo de la música seleccionada por aquel arrogante galán que sacaba a bailar a quien quería con una seguridad pasmosa. A mí me avergonzaba bailar suelto en público, sin embargo en casa, como estaba desinhibido, ensayaba con "la moto" de los Bravos, llevando el ritmo de la melodía toda la canción. Tatareaba la letra y decía... *Quiero una motocicleta que me sirva para correr... y hacer huuu hu... como un cohete espacial...* pero no tenían ese disco y no me pude lucir. Al comprobar que el que ponía los discos cortejaba, me dediqué a poner discos y a comer bocadillos. Yo desconocía el hit parade, pero los mayores venían y me decían: anda, pon éste; y yo le ponía.

Hasta que llegó el momento

cúspide del guateque. Me mandaron poner "Lola" de los Brincos, al principio solamente bailó una pareja pero poco a poco se llenó el centro del salón, y en adelante ya fueron todos discos agarrados. Había un ambiente bárbaro, pero yo estaba encadenado al tocata y no había manera de librarse de él. A tal punto llegó el ambientazo que apagaron la luz y se bailaba en penumbra. Fue entonces cuando se acercó Carolina y me pidió un disco. Mis manos en tu cintura de Adamo.

Afanosamente busqué el disco hasta que di con él, relegue otras peticiones y puse el que ella me había solicitado, estaba claro que no iba a desaprovechar la oportunidad y la saqué a bailar. Aún llevaba el jersey lleno de migas del último bocadillo de jamón y queso que me había comido. Puse mis manos en su cintura, comprobé su talle ajus-

tado, ella posó sus manos en mis hombros, pero interpuso sus brazos lanzando sus codos hacia adelante, como protegiéndose; un carro podía pasar entre nosotros, pero no me importó y soñé mientras bailaba con ella. Me encontraba en otra dimensión, dos pasos a un lado y uno al otro, y entre mis brazos, como diría Buñuel, el obscuro objeto del deseo.

Ya no volví al tocata y eso que uno de los mayores intentó pisarme a Carolina. Me pasé toda la tarde bailando con ella, mientras interponía los codos entre nosotros, marcando las distancias. Al terminar el guateque, rápidamente, cada uno se fue con su grupo por un lado, eran tiempos en los que había que llegar a casa antes de las diez.

Semanas después con una navajilla grabé su nombre, en el tablero del pupitre, rodeando a un corazón.



### FABRICA Y ALMACEN DE PINTURAS MAQUINARIA Y SUMINISTROS INDUSTRIALES

#### OFICINA, ALMACÉN Y EXPOSICIÓN MAQUINARIA

C/. Cobalto, Parc. 189 A.B.C Pol. Ind. "San Cristóbal" - 47012 Valladolid  
Teléfs 983 20 02 37 - 983 20 03 84 - 983 20 32 22 \* Fax 983 30 33 21

#### DELEGACIONES EN

San Lázaro, 2  
Tel. 983 34 48 07  
47009 VALLADOLID

Av. Fernández Ladreda, 12-14  
Tel. y Fax 987 20 36 02  
24005 LEON

Candelaria Ruiz del Arbol, 28  
Tel. y Fax 980 67 17 22  
49003 ZAMORA

Pza. Puente Mayor, 4  
Tel. y Fax 979 74 63 93  
34005 PALENCIA

Av. de Madrid, 50-Bajo  
Tel. y Fax 947 20 65 18  
09002 BURGOS

Av. Segovia, 10  
Tel. 983 22 44 77 - FAX 983 47 97 89  
47013 VALLADOLID

C/. Silva Muñoz, 25  
Tef. 921 14 10 40  
40200 CUELLAR

Pº Canalejas, 150  
Tel. y Fax 923 21 69 91  
37001 SALAMANCA

# Deportes

## Nuestro fútbol ante el 2000



*En el inicio del año 2000 no es fácil averiguar cuál será el destino que aguarda al Real Valladolid, Numancia y Salamanca para el final de la presente Liga, pero no está de más que los tres equipos castellanos militasen en Primera División*

Paloma N. Aguilar

**F**el Real Valladolid ha terminado 1999 de la mejor manera posible: con una victoria a domicilio, y ante un equipo, el Betis, contra el que, para qué negarlo, hay un especial ánimo de revancha. Esta valiosísima victoria ha supuesto un balance de cinco jornadas consecutivas sin conocer la derrota, y lo que es más importante, no dejar de sumar puntos.

Pero un futuro incierto espera a la plantilla vallisoletana. Comienza el nuevo año, y es hora de hacer balance.

Teniendo en cuenta que la primera vuelta del Real Valladolid ha sido bastante floja, la obtención de 20 puntos no puede ser calificada más que de buena, pues es de suponer que, a poco que se mejore, se podrían conseguir 4 ó 5 puntos más en la segunda vuelta que, previsiblemente y "a priori", serían los necesarios para mantener la categoría.

Sin embargo, y aún a pesar de estos buenos augurios, hay que analizar cuidadosamente el capítulo de los fichajes. A lo largo de los dos últimos meses de 1999 el Real Valladolid S.A. a través de sus distintos representantes y directivos, ha estado tranquilizando a la opinión pública y a la afición prometiendo que en diciembre se incorporarían nuevos fichajes para reforzar la plantilla blanquvioleta; a día de hoy, la única incorporación efectiva la ha constituido el joven **Javi Jiménez** (proveniente del Getafe) que aún cuando ha demostrado en sus breves intervenciones poderío físico y buenas maneras sobre el terreno de juego, no es suficiente para paliar las carencias mostradas por el equipo vallisoletano durante la primera par-

te de la liga 99-2000.

Por tanto sería conveniente fichar al menos un extremo derecho, ya que el Real Valladolid carga su juego excesivamente por la banda izquierda, y ello hace que los equipos contrarios dificulten con facilidad el ataque de los hombres de Manzano, y, cómo no, un delantero nato. No hay más que fijarse en la tabla clasificatoria para darse cuenta que el Real Valladolid es, junto con Oviedo y Betis, el equipo que menos goles ha sido capaz de meter, sólo dieciséis, de los cuáles siete han sido obra de Víctor y seis de Rodrigo, media punta y extremo izquierdo respectivamente, que dejan de esta manera en muy mal lugar a los auténticos delanteros **Peternac**, **Congo** y **Alberto**. Además, y mirando hacia el futuro, la realización de estos dos fichajes, no sería más que un avance de lo que podría llegar a ocurrir el próximo junio en la plantilla vallisoletana, que con un poco de mala suerte, podría llegar a necesitar hasta seis fichajes nuevos porque no hay que olvidar que **César** ya es jugador del Real Madrid, que **Congo** y **Rodrigo**, cedidos, podrían coger el mismo camino que nuestro internacional cancerbero, que **García Calvo** no sería de extrañar que fuese "captado" por algún equipo grande, **Eusebio** podría tener próxima su retirada, y todo parece indicar que **Peternac** fichará por algún equipo extranjero. En fin, que podría llegar a producirse una desbandada que haría que el Real Valladolid quedara K.O.

Por eso desde aquí reclamo la necesidad de hacer reales los fichajes prometidos, ya que si éstos no llegan, no sería de extrañar que el Real Valladolid volviera a la senda de los puestos de

descenso y de la Segunda División.

### NUMANCIA

El balance del equipo soriano ante el 2000 es muy positivo, ya que además de encontrarse entre los grandes del fútbol español ha ido demostrando jornada a jornada que en esto del fútbol no sólo son importantes los nombres, sino también los hombres, y con una plantilla modesta y mucho esfuerzo y sacrificio ha realizado una primera vuelta más que digna para un recién ascendido de la Segunda División.

Sin embargo, y siendo realistas no conviene olvidar que esta Liga está muy apretada y tanto ganar como perder dos partidos consecutivos hace que un equipo pase de estar en puestos de UEFA a puestos de descenso.

Por esto, en el 2000, el Numancia debe seguir trabajando y sobre todo no bajar la guardia, ya que la segunda vuelta es la que va a dictar el final de los sorianos de permanecer en Primera haciendo historia o de bajar a Segunda, confirmando que todo fue un sueño.

### SALAMANCA

Por su parte, el equipo charro comienza el nuevo año como líder destacado de la Segunda División; los salmantinos han hecho una magnífica primera vuelta, en la que únicamente han perdido 2 encuentros. Es además uno de los conjuntos más goleadores de la división de plata, y el buen juego que ha demostrado durante estos meses pasados hace pensar que va a ser uno de los más firmes candidatos para ascender a Primera División. No estaría mal que así fuera y en el año en que entramos tres equipos de nuestra región se encontraran entre los grandes de España y nuestra Comunidad Autónoma dejará de ser grande sólo en extensión y lo fuera también por sus éxitos deportivos.



**CERRADA, 7**

## Deportes

# PIN-BALL



Tel. y Fax (983) 26 29 03  
47010 Valladolid

**CARRETERAS DE CASTILLA**

¡Carreteras de Castilla  
polvorientos y míseros caminos  
que oísteis gritos de coraje  
y agonía!

¡Dejad de estar impasibles  
que los ríos de sangre  
que ocultan vuestro polvo  
se desborden!

¡Oh, pueblo asesinado  
pateado por mentes  
de mulas ancestrales

señoritos pistoleros  
patanes domingueros  
falsos cristianos,  
traidores patrioterros!

¡Castellanos Nuevos!  
el tufo del pasado  
aún persiste,

¡que un aire renovado  
limpie

por la herida del recuerdo  
la purulenta historia  
para siempre!

*Carmen Perán*

**SOLITARIA QUIETUD**

¡Alejaros sinsabores  
buscad donde nada haya!

Dejadme volar sin prisa  
rota, entera, desgastada.

Dejadme abrazar el frío  
que regresó de mañana.

¡Dejad mis ardientes sueños  
que son ilusiones, farsas!

Dejadme coger la nieve  
y que hirviendo la deshaga  
y que entera se me escape  
como un puñado de agua.

Cuando ves que ya no veo  
y aquello que toco, marcha  
y lo que aprieto se olvida  
y mis ansias se remansan.

Cuando ves que si respiro  
las nubes se me atragantan  
y que los suaves arrullos  
prenden sus hilos de plata  
igual que una serpentina  
que acariciándome rasga.

Es tanta la lejanía  
la que de ti me separa  
que una quietud solitaria  
se apodera de mi alma.  
Cuando...sólo necesito  
la palabra que me falta.

¡Alejaros sinsabores  
buscad donde nada haya!  
Dejadme seguir viviendo  
por mi causa arrebatada,  
dejadme seguir pisando  
las huellas de tus pisadas.

No puedo exigirle más  
a este cuerpo que es de nada,  
de grises vellones blandos  
y de burbujas de ámbar.

*Araceli Simón*

**BAJO LA CRUZ DEL SUR**

Muéstrame tu luna de diamante  
tú mujer feroz  
de brillos repentinos

ábreme la puerta de tu piel  
tú, roca leal  
carbono puro

échame encima la rabia de tu cuerpo  
tú, lucero fiel  
luce conmigo

que a ningún brillo tengamos que envidiar  
juntos, aquí en el Sur  
la fuerza de mi voz  
y el tigre que llevas escondido.

*Jesús J. de la Gándara*

**¡QUISIERA SER !**

¡ Quisiera ser Caballero  
de la Andante Caballería  
y cabalgar un blanco lucero  
que brillara noche y día !

¡ Quisiera ser Pregonero  
de la Real Pregonería  
y proclamar a los cuatro vientos  
LA PAZ, EL AMOR, LA ALEGRÍA !

¡ Quisiera ser Curandero  
de la Mejor Curandería  
y sanar a todos los hombres  
del ODIOS, EL RENCOR,  
LA VIOLENCIA Y LA ENVIDIA!

¡ Quisiera ser..., ¡ ay !  
y no soy...,  
mas que un pobre  
y cansado viajero,  
peregrino por el mundo  
en busca de eterno cielo!

*José Donato Andrés*

**TRAS LA HUELLA DE LORCA**

Las cinco de la tarde,  
Hora de la verdad  
Toro negro; dolor  
enfermedad,  
la muerte, quizá  
¿Dónde están mis dos capotes?  
¿Dónde?

¿Y los otros cinco más?  
Despierta de tu ensueño  
Carmen Perán.

No tienes dos capotes  
ni los otros cinco más  
estas sola  
y el toro es negro  
dolor, enfermedad  
la muerte, quizá.

*Carmen Perán*

**NADIE ME HA PARIDO**

Nadie me ha parido  
soy como la niebla,  
soy como la espuma  
y como la hiedra.  
Soy una sonrisa  
que nació en la piedra  
donde vive el llanto  
cuando se hace pena.  
Con perfil morado,  
reviento violeta  
desprendiendo cielo  
y color de fiesta.

Nadie me ha parido  
y aunque no lo creas,  
nadie me acaricia,  
nadie me alimenta,  
vivo con el aire  
y con la sospecha.

Mis pechos cortados  
que encima se encrespan  
los lamen las horas,  
los chupan las piedras.  
Cuando la penumbra  
que todo atropella  
se acerca a mi lado,  
bajan las estrellas.

*Araceli Simón*

**RECUERDO DE MILLAN NIÑO**

Tu manita en la mía  
vela mayor de un velero  
que surcó mar y cielo  
alado y puro.  
De aquel tiempo, lejos  
voy ya sin aliento casi  
en la barca de Caronte y  
sin más vela ni remo  
que aquel perenne recuerdo.

*Carmen Perán*

**UN TRAJE DE ARMANI**

Conocía a mucha gente  
más  
nunca llegaba al fondo de ninguna

era vendedor de piel  
y todo negro

el tono de su ropa  
a juego con su gesto  
y sus muebles de oficina

sólo a veces  
un resquicio de sangre  
le adornaba

los lunes muy temprano  
al punto de volver a la negrura.

*Jesús J. de la Gándara*

# Cita con la moda en Castilla y León

## El Rey de la casa

M<sup>a</sup> Angustias Dópido



En la Comunidad Europea, nuestro país es uno de los que celebra la festividad de los Reyes Magos, fiesta de los pequeñajos por excelencia. Aunque hay muchos hogares en los que han cambiado al día de Navidad esta tradicional fiesta de regalos. Sea como fuera, es una fiesta especial para los niños y, por tanto, los tomamos hoy como protagonistas en nuestra sección de moda.

Hoy los niños gozan de un mercado excepcional en el mundo de la moda. El niño está muy mimado y tenido en cuenta. En torno a él gira toda la familia, que emplea a veces más presupuesto para la ropa de los pequeños que para la de los mayores, teniendo aquélla un menor coste en materia prima y mano de obra.

La moda española de niños gusta mucho en otros países. Hace algunos años, mientras la confección de señora o caballero exportaba entre un 20% y un 25%, la de niños exportaba un 60%, no en vano España es un país con una gran creatividad. Hoy sigue en esta misma línea, según parece, aunque los especialistas de este sector añaden que en España, como ha descendido el número de nacimientos, se nota un poco en las ventas. Citan como ejemplo la feria infantil de moda de Valencia -FIMI-, donde ha descendido el número de participantes.

No siempre han tenido los niños unas ropas ajustadas a sus necesidades de libertad para sus juegos y que se sientan cómodos. Ha sido en este siglo que termina cuando la ropa del niño se ha adaptado a su forma de vida, puesto que, hasta entonces, la indumentaria infantil era una copia de la de los mayores, con todos sus inconvenientes y falta de libertad. Pero como ya digo, hoy gozan de una ropa muy alegre y divertida y con una gran variedad donde elegir, que es capaz de satisfacer a los niños más exigentes y de mentes más despejadas y fantasiosas, yendo los diseños desde los de líneas más clásicas como animales y plantas, hasta los cibernéticos, extra-terrestres, ... etc.



**diseño  
patronaje y  
confección  
industrial.**

Cánovas del Castillo, 27 - 1º B  
Telf. 983 20 19 73

**cánovas centro de moda**

Registrada como entidad colaboradora en materia de Formación Profesional Ocupacional de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

**NOVEDADES LITERARIAS DE ACTUALIDAD**



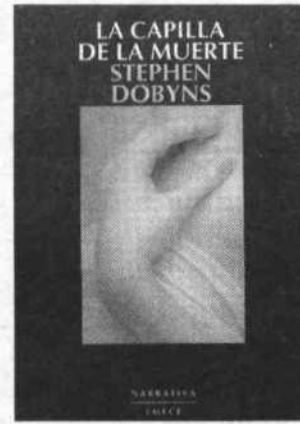
**Editorial Seix Barral**  
**Jean Clair**  
**ELOGIO DE LO INVISIBLE**  
 La ciencia debe a la imaginación tanto como al arte, pero a diferencia de éste, que puebla colecciones y llena museos, la ciencia borra sus huellas para afirmar su autoridad con los resultados, sus modelos. A partir de esta idea, Clair repasa teorías estéticas y científicas, pasando por el simbolismo, el psicoanálisis, el lenguaje o las teorías neurológicas.



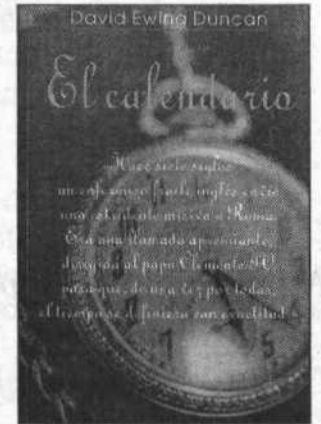
**Editorial Seix Barral**  
**Rodrigo Rey Rosa**  
**LA ORILLA AFRICANA**  
 La historia de un joven marroquí y un joven colombiano, en la ciudad de Tánger, enlazados por un sutilísimo azar que los desliza hacia la disyuntiva de su personalidad. Uno debe romper el vínculo de su origen, el otro afirmarlo de nuevo. Sobre su cabeza revolotea una lechuza, lenta y sagaz, buscando un lugar donde posarse



**Edit. Planeta/Seix Barral**  
**ZANA MUHSEN**  
**UNA PROMESA A NADIA**  
 Tras el enorme éxito de Vendidas, Zana Muhsen nos relata la continuación de su historia. De nuevo, una denuncia valerosa contra la opresión de la mujer en el mundo islámico, un testimonio abrumador que deriva de una auténtica lucha titánica a favor de la libertad. Zana, hija de inglés y yemenita, nacida y educada en Gran Bretaña.



**Editorial EMECÉ**  
**STEPHEN DOBYNS**  
**LA CAPILLA DE LA MUERTE**  
 Aurelius, una pequeña localidad imaginaria próxima a Nueva York, se ve sacudida por la siniestra desaparición de tres muchachas. Cuando desaparece la primera, los apacibles ciudadanos comienzan a desconfiar de los extraños, y el profesor argelino de historia que además admite ser marxista es el primer sospechoso. P.V.P 2.400.



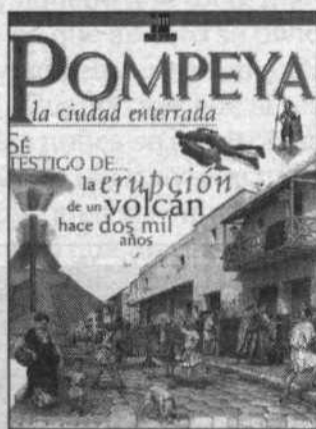
**Editorial EMECÉ**  
**David Ewing Duncan**  
**EL CALENDARIO**  
 Desde las rústicas marcas halladas en los fósiles de la Edad de Piedra hasta los modernos relojes atómicos, ésta es la historia del denodado esfuerzo realizado por el hombre en su afán por medir el tiempo. A lo largo de los siglos, las civilizaciones más diversas libraron una batalla continua por hacerse con el control del tiempo. P.V.P 2.400.



**Editorial ACENTO**  
**Amanda Claridge**  
**ROMA**  
 Una guía para descubrir, conocer a fondo e interpretar el mayor conjunto arqueológico del mundo: Roma. Información en profundidad sobre más de 150 yacimientos y monumentos arqueológicos. Una completa introducción que cubre toda la historia de la antigua Roma, para situar los yacimientos en su contexto histórico.



**Editorial ACENTO**  
**Roger Collins**  
**ESPAÑA**  
 Una guía para descubrir y conocer el patrimonio arqueológico e interpretar los restos materiales de las civilizaciones y culturas de nuestra historia. Información en profundidad sobre más de 130 yacimientos y monumentos arqueológicos españoles. Una completa introducción que cubre toda la historia de España, desde el Neolítico hasta la Edad Media.



**Editorial sm**  
**POMPEYA**  
**la ciudad enterrada**  
 Sé testigo de... La erupción de un volcán hace 2.000 años. Un relato fascinante que te transporta al pasado. Emocionantes testimonios que te ponen en contacto con las fuentes documentales. Sorprendentes fotografías y magníficas ilustraciones con detalles ampliados que te permiten situarte en el lugar de la narración. P.V.P 1.975



**Editorial sm**  
**TUTANKHAMÓN**  
**Vida y muerte de un faraón**  
 Un relato fascinante que te transporta al pasado. Emocionantes testimonios que te ponen en contacto con las fuentes documentales. Sorprendentes fotografías y magníficas ilustraciones con detalles ampliados que te permiten situarte en el lugar de la narración. Sé Testigo de... El descubrimiento de una tumba sorprendente. P.V.P 1.975



**Editorial Seix Barral**  
**Niall Williams**  
**COMO EN EL CIELO**  
 Stephen Griffin, un profesor de historia de 32 años, después de toda una serie de desgracias y calamidades que envuelven su existencia, parece haberse enamorado. A pesar de que su padre, enfermo de cáncer, desee evitarle el sufrimiento que este estado emocional provoca en el ser humano, Stephen contrae matrimonio y nace su hija. P.V.P 2.500



**Editorial Seix Barral**  
**Ignacio Gómez de Liaño**  
**MUSAPOL**  
 Dos amigos, Alejo y Jaime, que se vuelven a encontrar al cabo de los años en Moscú, emprenden un viaje de exploración personal en los límites de un paisaje extraño en algo muy diferente: el inesperado descubrimiento de una sociedad -sustentada por un utopismo mágico- donde lo que une a los hombres es una alianza entre conocimiento y sentimiento. P.V.P 2.500.



**Editorial Seix Barral**  
**Abelardo Castillo**  
**EL EVANGELIO SEGÚN VAN HUTTEN**  
 Durante sus vacaciones en el apartado paraje de la sierra argentina de Córdoba, un profesor de historia descubre que el polémico arqueólogo Estanislao van Hutten, dado por muerto, vive oculto de sus detractores con el secreto documento que hará temblar las más arraigadas creencias religiosas. P.V.P 1.900.

# FILATELIA JUVENIL

Félix Sánchez Poncela



Quiero hablar de algunas consideraciones que me sugiere el problema juvenil en filatelia, algo que debería estar más arraigado en los ambientes organizativos de todas las Sociedades Filatélicas.

Sé, que a veces los recursos disponibles son limitados y no se puede tampoco motivar de manera eficaz a las personas que pudieran trabajar por y para esa parcela.

Se habla mucho sobre

este problema y de hecho se buscan soluciones y formas que motiven y atraigan a los jóvenes, a veces con soluciones simples y complejas, pero estas no dan buenos resultados ya que pueden ser insuficientes.

Me consta que hay personas en el panorama filatélico nacional que trabajan y están preparados para estas tareas juveniles pero que encuentran poca colaboración para llevar a cabo su tarea.

Si estas personas o grupos dispusieran de mayores recursos para enfrentarse a los múltiples problemas que conlleva la filatelia juvenil y encontrarán la colaboración necesaria, algunas veces escasas, no hay duda de que serían una base positiva que ayudaría al relanzamiento juvenil.

Es necesario elaborar programas de acuerdo a las necesidades de cada Sociedad y buscar solucio-

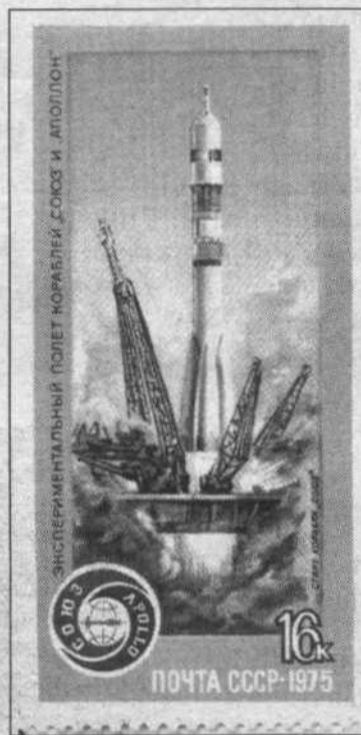
nes conjuntas que resuelvan los problemas que cada Sociedad tiene con su grupo juvenil. Para esto es primordial el diálogo, y estar muy mentalizado de que esta filatelia juvenil es necesaria si queremos que se mantenga viva.

El vocal juvenil de cada Sociedad debe de contar con la colaboración del colectivo de su organización, debe de confeccionar programas sencillos pero eficaces, a fin de que los jóvenes se sientan motivados y puedan asimilar activamente las enseñanzas, pero debe de saber que la paciencia, la persistencia y la confianza son claves en este cargo aceptado para lograr éxitos significativos.

El compromiso de intentar la formación de estos jóvenes filatelistas debe de ser asumido por todos los que sentimos esta afición, no olvidando que son muchos los jóvenes con deseos de perfeccio-

nar sus pocos conocimientos de filatelia y que depositan su confianza en los que para ellos son veteranos en este arte.

Es necesario, en suma, involucrar a las personas que tiene responsabilidades en filatelia juvenil, personas con decisión directa y responsabilidad asumida para resolver creativamente los problemas que se presenten a fin de que podamos configurar un panorama juvenil esperanzador.



## BOLETIN DE SUSCRIPCION

Sí, deseo suscribirme a La Tribuna de Castilla durante un año (12 números) al precio de 3.000 Pts, incluidos gastos de envío

1<sup>er</sup> apellido \_\_\_\_\_  
 2<sup>o</sup> apellido \_\_\_\_\_  
 Nombre \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_  
 Provincia \_\_\_\_\_  
 CIF/DNI \_\_\_\_\_  
 Telf. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

Forma de pago:  Talón nominativo  
 Contado  
 Domiciliación bancaria

Domiciliación bancaria  
 Sr. Director / del Banco / de la Caja: .....  
 Sucursal ..... Localidad .....  
 Autorizo a P. COYMARTEL, S.L. para que cargue la suscripción de  
 "La Tribuna de Castilla" en mi cuenta corriente / libreta, con titular D / D<sup>a</sup>  
 .....

| CÓDIGO CUENTA BANCARIA |         |      |             |
|------------------------|---------|------|-------------|
| ENTIDAD                | OFICINA | D.C. | NÚM. CUENTA |
|                        |         |      |             |

Envíanos este cupón a P.COYMARTEL, S.L.(dpto. de suscripciones). C/. Capuchinos, 12 - 47006 Valladolid FAX 983 474 218  
 Correo Electrónico: e-mail:latribunacastilla@vasertel.es Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla



# La Tribuna de Castilla

La Tribuna de Castilla Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vasertel.es / En Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla / Teléfonos: 983 475 994 - 983 476 997 / Fax: 983 474 218 / Dirección: Paseo de Zorrilla, N° 56 (Centro Avenida) Valladolid - 47006 Castilla y León - España. Dirección y Administración: Capuchinos, N° 12 - bajo derecha - Teléfonos: 983 475 595 / Fax: 983 474 218 / Publicidad: 983 475 994

## TORDEHUMOS

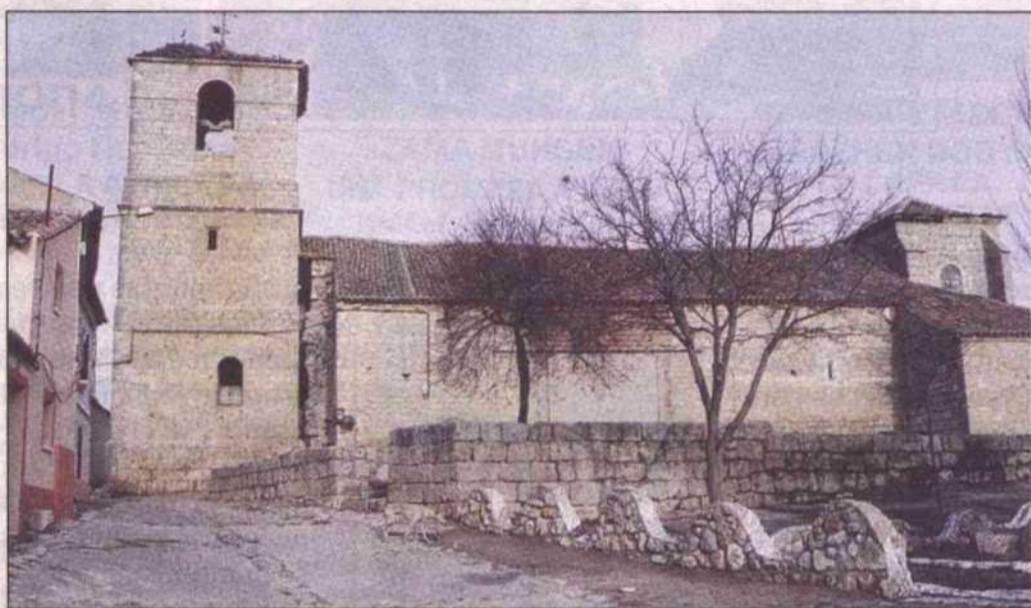
Jesús Domínguez Valbuena

T

odo parece indicar que ya en el año 974, existen escritos en los que se refieren a este pueblo como *Autero de Fumus*, si bien los árabes ya hablan de Tordehumos en las relaciones de pueblos conquistados. En 1327, Alfonso XI acusó en este lugar a D. Alvaro Núñez de Osorio de traidor y rebelde, lo que queda recogido en el siguiente poema:



*Don Alvaro Nunes de Ossorio,  
Muchos buenas co él van,  
Por Simancas pasó a Dorio  
E fuése a San Román,  
A Brenna e Belver,  
a Tiedra muy real casa,*



*E fuése con muy gran placer  
A San Pedro de la Tarsa,  
A Oter de Fumos el Fuerte  
Do el tesoro tenía:  
Non cuydava en la muerte  
Que acerca le venía*

Ventura García Escobar describe en 1845 la fortaleza-castillo de Tordehumos como *dota-da con una robusta muralla de sillería de 40 pies de altura con 6 de fondo y almenada sencillamente sin troneras ni obras exteriores para flanquear los frentes, pero rodeada de un anchísimo foso, cuyo vestigio aún se dibuja en toda la circunferencia*. Es bien seguro que cuando se publicaba esta descripción en el *diario pintoresco* del citado año, se encontraban las ruinas en mejor situación que hoy, si bien todo parece indicar que la demolición de la fortaleza fue consecuencia de su utilización por los Comuneros que se hicieron fuertes en el Castillo, donde intentaron resistir los envites de las tropas que aposentadas en Rioseco esperaron las órdenes del conde de Haro.

Pero como todos los castillos, este también tiene su leyenda, según la cual un largo pasadizo subterráneo y secreto le comunicaba con el castillo de Rioseco, permitiendo así la huida o la comunicación entre ambas fortalezas que se comunicarían mediante señales de hu-

mo, de donde vendría el nombre de Tordehumos como derivación de torre de humos, con lo que se presumía su utilización como atalaya de comunicación de noticias mediante fogatas durante la noche y con humo durante el día, que permitirían transmitir algún tipo de mensaje a toda una serie de castillejos y fortificaciones.

Bajo su protección se asentaron diversas aldeas y poblados, como Villa Godesteo, Villa Arnales, Villa Hermildo, Villarmenter, Teiar, Villaverde y Villabrágima.

Tenía Tordehumos tres parroquias, de Santa María de la Sagrada, San Miguel y Santiago, además de dos ermitas, del Santísimo Cristo y de San Roque. Y un convento de monjas franciscanas bajo la advocación de Santa Clara, que se trasladaron al convento de Rioseco, tras la venta de éste.

Jesús Domínguez. Pte. Asoc. Archi. Biblio. Tierra Campos



### Lo más querido bien tratado.



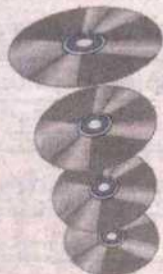
Alberto, 30 años.



Juan, 60 años.



Matilde, 55 años.



Laura, 12 años.



Mario, 2 años.



Rodrigo, 5 años.

## mudanzas GALLEGGO

Su mudanza de confianza.

c/ Turquesa, 238 POLÍGONO SAN CRISTÓBAL  
☎ 983 30 60 44 • 983 30 61 00 • 983 39 96 97  
(FAX) Valladolid

DELEGACIONES DE:  
PALENCIA: ☎ 979 71 11 11 BURGOS: ☎ 947 48 00 10.