

RECONQUISTA

ÓRGANO DE LA FEDERACIÓN DE ESTUDIANTES CATÓLICOS DE VALLADOLID



La pluma será nuestra espada; la Universidad nuestro Alcázar y "Reconquista" nuestro lema

Redacción y Administración: Muro, núm. 7. - Apartado 95.

Precio, 10 céntimos

Los estudiantes de Valladolid honran a su Patrón Santo Tomás de Aquino

Misa, Mitin Universitario, Banquete, Partido de foot-ball y Gran Velada por el Cuadro Artístico de la Federación, el día 7 de Marzo

La escolástica en el mundo

La herencia de la filosofía pre-socrática y de Demócrito encarnada en Aristóteles, bajo los entusiasmos de Averroes y Maimónides pasa del acervo cultural griego a la Europa Medieval. Al apoderarse los Arabes del Asia Menor conocen los escritos del Estagirita, allí estudiados en traducciones sirias y árabes, y surge una filosofía que florece sobre el XII en España, sometida en el VIII a los árabes.

¿Cuál fué el proceso de la traducción? Según Ives Congar «Traduit du grec en syriaque, du syriaque en arabe, de arabe en hebreo, de l'hebreu en catalán et du catalán en latin, ces écrits...arrivent enfin a l'Occident» de España es trasladada a Francia en cuyo traslado intervienen filósofos judíos. El Organón aristotélico, se conoce al instante gracias a Toledo, influencia decisiva en la suerte de la cultura europea, París y Oxford. La Iglesia reconoce esa «Lógica nueva» y se construye uno de los mejores puntales para la filosofía escolástica.

Y si opone alguna resistencia a las demás obras del discípulo de Platón fué por sus grandes salpicaduras racionalistas y naturalistas introducidas o aumentadas por su famoso Comentador, lumbreira médica del siglo XII, Averroes.

La cuestión de los Universales mantenida bajo diversos lemas, de nominalismo con Roscelín, de conceptualismo con Abelardo, de realismo ontológico con Malebranche, de realismo empírico con Gilberto de la Porrée y finalmente de realismo temperado, fruto de Aristóteles, y aquilatado más tarde por Santo Tomás de Aquino y demás escolásticos, constituyó la partida como si dijéramos de bautismo y a la vez de confirmación para el ser científico de una Escuela, que pese a la mayor parte de los pseudo-intelectuales detractores, subsistirá mientras subsista la Cátedra de Pedro y no ignorarán que la barquilla del Pescador de Galilea resistirá las embestidas de todas las olas, porque «Portae inferi non praevalerunt adversus eam».

El mundo tomista debe a Aristóteles lo que el agustiniano debe a Platón, pero el mundo entero de la ciencia con tendencias empiristas deja al maestro por el discípulo. Las obras del gran Estagirita vienen a ser para la filosofía europea, lo que la Biblia era para la teología, el texto más infalible, con soluciones para todo problema, «The works of Aristotle came to be for European philosophy what Bible was for theology — an almost infallible text, with solutions for every problem» dice Will Durant. La historia se repite, no cabe duda, y si Platón tiene en su Academia un discípulo que hará sombra a su fama, el noble Conde suave Albert von Bollstedt, más tarde Alberto Magno, tiene también en su «Schola» otro, Tomás de Aquino, a quien el Rector de la Universidad de París, llamando sobre él la atención al mundo el 2 de Mayo de 1274 ensalza con estas frases «Lumbreira resplandeciente de la Iglesia Universal, gema brillante de los clérigos, flor de los Doctores, espejo más puro de nuestra Universidad de París, estrella espléndida de la mañana toda llena de vida de renombre y de doctrina». Y este Rector que no era de París, pero sabía bien lo que los de París, le amaban, fué el primero que



REINALDO TEMPRANO AZCONA
Director de RECONQUISTA



colocó sobre el pecho de Santo Tomás el radiante Sol, que los pintores hasta la fecha han reproducido.

El llamado «buey mudo», conocedor tanto de la cultura griega en sus más grandes figuras como de la romana en Cicerón, Séneca, César, Terencio, Ovidio, y Horacio, hizo con su pluma enmudecer al mundo. Sus juegos magistrales de Dialéctica en el terreno teológico no son puros sofismas ni mera abogacía como en el «Sentimiento trágico de la vida» parece decirnos Miguel de Unamuno, es una cadena de silogismos genialmente confeccionada que mientras la ciencia sea ciencia, tendrá vida.

La experiencia demostrará qué filosofía ondeará la palma del triunfo entre las dos tendencias reinantes. En el pensamiento CLVIII de los «Misterios de la vida en el Siglo XX» leemos ya esta idea «Tomás de Aquino y Manuel Kant se disputan la primacía de la Cátedra, ¿Quién llevará el cetro?. La historia dentro de siete siglos puede dar el fallo».

Cerrada por defunción?

Uno de los primeros objetivos al salir a la luz RECONQUISTA fueron, luchar hasta conseguir el traslado de la biblioteca que no es otra cosa, la Biblioteca de la Universidad por reunir las condiciones más deplorables para el fin a que se destina. No hay lugar en las mesas existentes, o en la mesa porque es un «totum revolutum» para llenar los boletos, y esa trinchera de la ciencia tiene que ser suficiente para dar cabida tres o cuatro veces el número de lectores del cupo.

El milagro de los panes y de los peces lo está a cada momento realizando el Bibliotecario con los lectores. En «Un ruego al Claustro» de nuestro Redactor Rivera Capdevila ya se manifestaron las razones a que debía obedecer, un traslado, pero ¿para qué hacer caso? Dejaríamos de ser españoles de estos tiempos si diésemos oído a las importunaciones de un temejante que sin pretender perjudicar a nadie anhela el bien para muchos. Muy digno Claustro de Profesores, ¿hay algún interés oculto que impida el bienestar del alumno o lector universitario y sobre todo se oponga al adelanto de la ciencia en nuestra Patria? ¿Quizás nos consideráis como chiquillos que hablan por lo que oyen y no sienten lo que dicen? ¿Es porque no tenemos armas con que luchar? ¿No véis que la mayor parte de las veces sois vosotros la causa de unas huelgas ridículas y motines afrentosos que solamente con una orden a tiempo se pueden evitar? La Providencia parece haber venido en nuestro favor y dándonos un aviso os advierte con el pa-

Magisterio

¡Maestros, y sobre todo Maestras! ¿Habéis pensado tal vez que nuestro ministerio es un sacerdocio...? Os habéis preocupado de hacer acopio de ciencia, de modernos procedimientos pedagógicos, todo muy necesario, es cierto, pero os habéis parado a pensar, os habéis esforzado en conseguir un caudal de espiritualidad, que os será indispensable para vuestra misión...?

No es la carrera del Magisterio una posible solución para el porvenir, esto sería una legítima aspiración en cualquier otra carrera, en esta no basta. El que no lleve otros ideales debe abandonarla; tiene abierto el camino de una oficina, de una representa-

sado accidente, fruto de la voluntad de Eolo como dice en *El Norte de Castilla* el Sr. Alarcos, que debéis cambiar de parecer lo más pronto posible. Pero ¿pensáis detenidamente cual es vuestro deber al frente de los cargos que ostentáis? ¿Los conserváis solamente por exhibición, por medro personal o por representar un papel más en la comedia de la vida?

Si no escucháis estas razones, no otra cosa que el grito de cientos de conciencias que desean cumplir una santa obligación, renunciad de una vez y no seáis obstáculo para el progreso de una España grande que muchos predicáis y que en el fondo no sentís y si lo sentís es con un sentimiento enfermo y caduco propio de una intelectualidad decadente.

Seamos tan francos como castellanos, imponiéndonos por ende el yugo de sufridos como mártires: las cosas por no cambiar seguirán lo mismo, pero sepa uno por uno de los Catedráticos que integran el Claustro Universitario y de quien esto dependa que el mayoral que no mira por la mejora del dueño es arrojado, la criada que rompe un día y otro día la vajilla de la señorita es expulsada y todo aquél que en la buena administración de cualquier empresa no responde al papel que le han confiado, porque no quiere o no puede lo más digno de hombre que puede hacer es dimitir y marcharse. No es un particular, es la conciencia universitaria, quien en su órgano RECONQUISTA, pretendió siempre y lo expresó tan pronto como pudo y ahora más que nunca, implantar de una vez sobre ese viejo catafalco de vidas juveniles el rótulo que se estampa en las losas sepulcrales R. I. P. (Requiescat in pace). Hasta que eso no se cincele sobre la puerta de la actual Biblioteca, la juventud estudiosa estará «Rabiando y Pataleando».

ción, de mil negocios, de otra carrera; puede continuar cultivando la tierra, noble misión que cumplieron honradamente sus padres. Pero para figurar en la falange de forjadores de espíritus y hombres, que no otra cosa es el maestro, se necesita un más alto ideal, una espiritualidad que enseñe a renunciar el premio del triunfo.

El buen maestro, el maestro consciente de su misión ha de dar al niño la sensación del triunfo de su propio esfuerzo, para ir formando en él al futuro hombre que sabe de lo que es capaz, porque conoce lo que le falta.

El maestro bueno, es el sembrador desinteresado que no ha de recoger sus frutos, pero sabe que siembra para el mañana. ¿No os parece que para cumplir una misión tan limpia de egoismos se necesita una alta espiritualidad?

El que no lleve un caudal de ternura que derrochar entre los pequeñuelos, por mucha que sea su ciencia no podrá alcanzar el éxito en su cometido. La atracción y el entusiasmo que sentimos hacia las páginas de ciertos pedagogos está en razón directa de la espiritualidad, ternura y elevación que supieron poner en ellas. No son los procedimientos friamente razonados y elevados con un orden que nos maravilla, que nos atrae, los que hacemos nuestros. Necesitamos que las fibras más delicadas de nuestra espiritualidad vibren en la lectura de esas páginas, por eso las mejores de un Pestalozzi o de una Montessori encuentran eco en nuestro espíritu.

Es preciso que todo procedimiento que deseemos aplicar en la escuela haya pasado por el crisol de nuestra espiritualidad antes de ser acogido por nuestra inteligencia. No es edad que entienda de fríos razonamientos, hay que saberlos hablar al sentimiento y al corazón para llegar a iluminar sus pequeños cerebros. ¿Qué otro lenguaje serían capaces de entender, si sus cuerpecitos sienten aún la tibieza del regazo materno...?

En marcha pues, futuro maestro, haz acopio de ciencia, sí, toda es poca para la misión que te espera, pero alimenta tu espíritu de altos ideales, nadie puede dar lo que no tiene!

Maria BALMORI



VISADO POR LA CENSURA

Juventud decadente Se dice...

En el razonadísimo artículo que tú—amigo Azcúnaga—publicaste el pasado número de RECONQUISTA, y en el al tratar de la necesidad de que los estudiantes estén representados debidamente en los Claustros resumías la ponencia aprobada en la Asamblea Confederal de Granada sobre este interesantísimo problema, noto la falta de un párrafo de aquella ponencia que sin duda por tener escasa relación con el tema no quisiste publicar. Y yo, que considero la gran importancia que tiene el que la juventud estudiosa conozca que su misión no es divertirse solamente, sino también emplear sus energías incipientes en una sólida formación que la Patria necesita, no puedo resistir el copiarle y hacerle un pequeño comentario. Dice así:

«Y puestos de esta manera en vergonzosa fuga cuantos estímulos nobles y levantados justifican la vida, pierde esta la juventud indolentemente sentada en la terraza de un bar americano, donde entre sorbo y sorbo de una bebida de nombre exótico y contenido venenoso, acaricia la cabeza de un perro pequinés, de que se acomaña una rubia maquillada cuando pasea sus gracias por las calles cosmopolitas de la ciudad».

Tremenda verdad, desconsoladora realidad. Ante problemas gravísimos que a la vida ciudadana se plantean con aterroradora frecuencia; ante el desconcierto de los intelectuales y ante el caos en que la vida universitaria se debate... es desgraciadamente cierto que son muchos los jóvenes que dan de lado a estos problemas, y ahogan los gritos de angustia de una civilización que parece revolcarse en los estertores, de la agonía, entre el ruido seco y monótono de las fichas de dominó, y los compases populacheros del número más divulgado de la revista de moda.

Abochorna pensar en los infelices que tal hacen. Para ellos nada tiene importancia. Con un encogimiento de hombros, inconcebible por lo cínico, resuelven todas las cuestiones que con cierta importancia se les plantea a ellos o a la sociedad en que viven. ¿Que la enseñanza universitaria es deficiente? ¡A mí qué! ¿Que hay profesores que con escandalosa frecuencia faltan a clase? Mejor; al fin y al cabo, ¡Un «tostón menos»! ¿Que el profesor «aprieta» y hay que estudiar? ¡El «tío» ese, que como no sabe nada quiere hacer trabajar a los demás...!

¿Es esta la juventud que mañana será rectora de la Patria? Asombra pensar que será de España con semejantes genízanos de directores, y a dónde llegaremos si por ellos nos dejamos guiar. Pero ante la des-

preocupación suicidas con que quienes únicamente pueden atajar este peligro contemplan sin pensar en remediarlo, cómo por este «dilettantismo» juvenil se están minando las esencias fundamentales de la cultura española, una organización de jóvenes también, trabaja calladamente pero con singular tenacidad, para oponer un dique a este torrente de ignominia. Son los Estudiantes Católicos, que con sus círculos de estudios procuran una completa formación intelectual y religiosa de sus adheridos. Que con sus campañas por la mejora de los métodos de enseñanza, tratan de contrarrestar el hastío que produce el ambiente poco acogedor de la Universidad y el escaso provecho que en muchas cátedras se saca por los estudiantes y que es causa—y no pequeña—de esta despreocupación y de este abandono. Son los Estudiantes Católicos los que con las «Casas del Estudiante» aspiran a crear un segundo hogar para los jóvenes asociados en el que las deficiencias de formación que en la Universidad se advierten, se cubran con las mejoras que en ellas se consiguen...

Vean los despreocupados y los charlatanes de casino el peligro y ayuden a los que quieren trabajar. Pero no sigan en esa inconcebible situación de abandono, porque entonces no podrán criticar con la comodidad con que ahora lo hacen, a los que constantemente les advierten el peligro y trabajan por evitarlo. Escojan entre una juventud decadente de «señoritos de café» y la juventud estudiosa que conoce su misión y se desvela por cumplir sus obligaciones... y decídanse a apoyar a los segundos. Porque culpa suya será el malestar de España el día en que los primeros estén adueñados de las instituciones, y se encuentren que sólo tienen competencia para jugar al dominó, chismorrear en el casino u observar las evoluciones del perrito de una rubia maquillada en un jardín público de una capital provinciana.

Eduardo FOCES

... que el Duende de Zaragoza quita el sueño a algunos catedráticos.

... que todavía hay muchos a los que no ha «visitado».

... que en la Facultad de Medicina no es solo en una clase donde no se dan las Prácticas «como es debido» sino en otras varias.

... que el Certamen de Lope de Vega se hubiera hecho mejor por los bedeles.

... que en Rusia no se hace tanta distinción entre los alumnos libres y los oficiales.

... que nunca se ha visto en un Certamen que los temas vayan firmados.

... que tampoco se ha visto en un certamen de esta categoría que se establezca un premio tan ruin.

... que en el extranjero se está dando más importancia a este tricentenario que en la misma patria de Lope.

... que los estudiantes se preguntan qué intervención tendrán los bedeles en el Claustro, cuando afirman los de la librea que ellos van a suspender a muchos.

... que el Duende de Zaragoza no persigue a nadie por política, pero sí a todo el que no cumple con su deber.

... que desde Lister creemos en la asepsia.

... que existe en la Facultad de Medicina quirófano con calefacción y «telarañas» ¿Es que se emplean para la hemostasia?

... que el Duende de Zaragoza anuncia su visita a los Profesores de la Normal.

EL DUENDE DE ZARAGOZA

Banquete en el HOTEL ROMA

Las tarjetas para el Banquete en el Hotel Roma al precio de 7 pesetas podrán recogerse en «Casa del Estudiante, Muro, 7 de cinco a ocho de la tarde todos los días laborables.

SERVICIOS DEL BANCO

Los señores Propietarios, administrados por el Banco, gozan de las ventajas y comodidades siguientes:

Anticipos de rentas, Cuentas corrientes a la vista, Cuentas de previsión con interés, Servicio e información general de Bolsa, Depósito de valores, Cupones y amortizaciones, Gestión de compra y venta, Hipotecas (anticipos, también, sobre operaciones aceptadas por el Banco Hipotecario de España), Giros, Transferencias y Cartas de Crédito.

BANCO DE LA PROPIEDAD

SUCURSAL EN VALLADOLID

SANTIAGO, 29 Y 31, T.L.S. 1915-1448

Pensamientos

«Militia est vita hominis super terram». Lucha es la vida del hombre sobre la tierra dice la Biblia, Libro de Libros, Libro de experiencias, luego se diga lo que se diga en la Sociedad de Naciones, la guerra subsistirá siempre que dos hombres sentados en frente en una misma mesa el uno solo coma pan y beba un poco de vino y el otro escogida carne y exquisito licor. El primero tratará de luchar por el avance, el segundo luchará por la defensa. El que nace lucha por vivir, el que vive lucha por figurar y el que figura lucha por perpetuarse.

Han perecido más almas con tinta que cuerpos con veneno.

Decir fanático y decir ignorante es todo uno, pero no es todo uno decir ateo y decir sabio.

Pese a quien pese la cultura o está estacionada o camina a pasos de tortuga: Son más las células cerebrales que se resisten, que las que favorecen el progreso decía el gran sabio español Ramón y Cajal.

Se dice que muchos han muerto por la idea, pero la mayor parte de esas víctimas no supo por qué idea murió.

El predominio de los sentidos sobre las facultades anímicas nos hace tradicionalistas; el de las facultades anímicas sobre los sentidos, revolucionarios.

Es tan difícil ser un buen crítico como ser un buen juez y es tan imposible ser un buen juez como dejar voluntariamente a intervalos de ser hombre.

Quien en la desgracia se arrastra y en la prosperidad se impone es de vil intención y pobre espiritualidad.

DOLANIERY DE VANDALIA

ENHORABUENA

Después de brillantes ejercicios, han obtenido, en los ejercicios de Reválida de la Licenciatura, la nota de Sobresaliente nuestros distinguidos amigos, Pablo Azpeitia, Gerardo C. Lope y Cesar Goya, antiguos directivos de nuestra Asociación de Medicina. Nuestra enhorabuena y les deseamos muchos éxitos en su nueva profesión.

¡DE LIBROS!

impresos y objetos de escritorio y primera Comunicación, tendrá V. un completo surtido en

Casa MARTIN

Libertad, 1, 2 y 3
Teléfono. 2730 y 1721



El gran civilista español, Catedrático de Valladolid Don Calixto Valverde contesta a las preguntas de nuestro Redactor J. Rivera Capdevila.

Don Calixto Valverde contesta a nuestra encuesta

Nos complace en publicar hoy como primera contestación a la encuesta de RECONQUISTA la que nos ha dado el ilustre profesor Don Calixto Valverde.

Hemos interrogado al Señor Valverde en plena calle, bajo el sol castellano de una mañana de Febrero y la voz cascada por el peso de los años, pero autorizada por la experiencia y el estudio nos ha contestado.

.....?

Es indudable, más de una vez lo he dicho. Mi opinión sobre la manera de reducir el excesivo número de titulados universitarios es bien sencilla pero bien tajante: el ingreso en la Universidad por oposición entre los bachilleres y con plazas limitadas. Esto habría de resolver el problema porque al mismo tiempo que se disminuiría el excesivo número de estudiantes, se haría una selección verdadera y se sabría quienes eran los más capacitados para ocupar dichas vacantes.

Y con respecto a las cuestiones de la vida universitaria que necesitan una reforma, ¿cual cree Vd. que es la más o son las más urgentes?

¡Hay tanto que reformar!— responde—yo creo que necesita toda la Universidad una reforma, pero por ahora nos habríamos de dar por satisfechos con que se llevaran a cabo las dos siguientes: 1.ª- Que el Catedrático no pueda tener más profesión que la suya propia, es decir, la de maestro. Esto es de una gran necesidad, el catedrático no debe de ejercer más profesión que la de catedrático, y así el catedrático de Medicina, no ha de visitar a más enfermos que los del Hospital y ante sus alumnos, el catedrático de Derecho ha de dejar la práctica de la abogacía, etc. Que se les aumente los sueldos si se quiere, pero el catedrático—vuelve a repetir—no debe ser más que catedrático.

Y segunda reforma necesaria: la creación de BECAS. Ya he

dicho también en multitud de ocasiones que hay muchos estudiantes que no debían de estudiar y muchos que no estudian que debían de ser estudiantes. El que carece de medios económicos para estudiar debe de encontrar el suficiente apoyo en las clases pudientes para abrirse camino. Por eso la creación de Becas es una necesidad y mucho más una casi obligación en nosotros los católicos.

Después de las palabras del Sr. Valverde que nos quedan perplejos por lo concisas, volvemos a interrogar.

¿Qué intervención debe de tener, a su juicio, el estudiante en el Gobierno de la Universidad?

No hemos acabado de formular la pregunta cuando el señor Valverde con una sonrisa nos ataja diciendo, también sobre este particular he dado varias veces mi opinión. Mire Vd., yo no soy contrario de que el estudiante tome parte en el gobierno de la Universidad ahora bien esta intervención no debe darse a cualquier alumno, por eso no soy partidario del sistema de libre elección. La participación del estudiante en el Gobierno de la Universidad debe de ser a través de las Asociaciones escolares. Pero como no todos los estudiantes deben de conocer los problemas que en los Claustros se plantean, dicha representación recaería en el Presidente, el cual con su responsabilidad, sabría tener la suficiente prudencia para no revelar sino los asuntos revelables.

Callamos un rato como si meditásemos las palabras del Sr. Valverde y cuando levantamos la vista vemos al maestro que con sonrisa en los labios nos tiende su mano en señal de despedida; abstraídos se la estrechamos y abstraídos seguimos hoy pensando el por qué de que dichas necesidades no se hayan realizado siendo tan beneficiosas para la clase escolar, y no encontramos solución porque no nos atrevemos a

pensar que en ningún puesto de los dependientes del Ministerio de Instrucción haya habido mala voluntad, más bien, creemos que haya sido o pereza o negligencia o mejor consecuencias del abandono en que a la clase escolar se ha tenido por parte de aquellos que cuando se encumbraron se olvidaron de que ellos también habían vivido la vida de estudiantes, vida no comprendida aun, o mejor dicho muy mal comprendida, pero que encierra dentro de sí una realidad evidente, puesto que descuidando al joven de hoy se descuida al hombre de mañana, y descuidando al estudiante de hoy se descuida al maestro de mañana y no se le da la formación necesaria para que en las generaciones posteriores que él tiene que formar inculque un sentido de deber que a él no le han inculcado, por el contrario siguiendo por los derroteros que con él se han seguido, formará estudiantes que piden vacaciones con dos meses de anticipación y arman huelgas y promueven conflictos cuando se les quiera llevar por el camino que hace muchos años que debiera de haberse iniciado, porque siempre pensarán que la reforma debe empezar por los de arriba.

J. RIVERA CAPDEVILA

Asociación de Filosofía y Letras

Con tanta rapidez como entusiasmo ha quedado constituida la Directiva integrada por los siguientes señores: Presidente, Jesús González Marañón; Vicepresidente, María Jesús Ocampo; Secretario, Cratiniano Nieto; Vice-secretario, Angel Mato Hernandez; Vocales, Teresa Laguna y Clarita Sánchez. Delegados deportivos, Tomás Romero y Angel Matos. Redactor, Cratiniano Nieto. Delegado de Prensa, Jesús Sánchez Marañón.

¿Hay crisis de boxeadores españoles?

En este tema del que hay opiniones muy variadas y en todo momento interesante para los aficionados me atrevo a escribir dos palabras.

El plantel que tiene España en todos los pesos es de lo mejor y lo demuestra en especial, los combates que los boxeadores españoles efectúan en el extranjero.

Los triunfos de Fillo Echevarría en Cuba, de Ara en París y en especial de Gaztañaga en Alemania y Francia hablan muy a favor del boxeo peninsular.

La esperanza de los españoles en el peso pesado debe estar puesta en Isidoro, pugilista joven y en cierto sentido viejo, pues está ya muy maduro en la lucha del Ring.

Solo a mi modo de ver tiene un defecto, el cual es una ligera falta de moral y ser un poco reacio al entrenamiento; de la falta de moral se está enmendando bastante, pero la afición estaría más contenta si en lugar de los numerosos k. o., que obtiene del primero al quinto round ganase algunos combates por puntos.

Los últimos combates sostenidos en Berlín y Hamburgo y en especial en París le han elevado mucho en la escala de los boxeadores europeos.

Otra esperanza es Claudio Villar del cual con bastante entrenamiento se podría conseguir un buen boxeador y hasta un campeón.

Luego entre los pesos inferiores no tenemos más que recorrer los nombres de Martínez de Alfara, Ignacio Ara, Sobral, Gironés, Arilla, Fillo, Echevarría, Sanchili, Oroz, Isastí, Logán, Ortega, Young González, etc. para asegurar que la opinión de la crisis del boxeo español es infundada.

GOOD-BY

¡¡Gran Mitin Universitario!!

el día 7 de Marzo, en el que tomarán parte:

D. Isaac Rivera Capdevila,
(Presidente de la F. E. C.)

El Director de «Reconquista»,

y

D. Ramiro de Maeztu
(Diputado)

¡¡ESTUDIANTES!! Acudid con entusiasmo

Quadros de la vida

Ofreciendo la casa

Servidor de usted, Calle tal, número tantos, tiene su casa. El nombre de la calle se ha dicho en zarabeto y el número en caló se ha pronunciado, causa suficiente para no saber lo que se ha dicho.

Nosotros no, ofrecemos la casa para ver si alguien nos quita la pesadilla del casero y decimos el número para si nos lo quieren cambiar por «letra». Es un 7, número bíblico, histórico y hasta doméstico. ¿Quién no ha leído en la Biblia que Dios completó su obra en un día séptimo y que la profecía de Daniel es de setenta veces siete? ¿Quién no ha visto en la Historia Universal que eran siete los sabios de Grecia?

Y ¿quién no se ha hecho muchas veces en la ropa algún siete? Por si esta fuera poco la fiesta del Patrón de los estudiantes es un siete y ¡por Júpiter y todo el Olimpo! que Pilarín nació un siete y a las siete de la tarde. El número, pues, de nuestra casa es el siete. El nombre de la calle es «Muro» pero basta con decirlo, no nos estrellemos contra la pared. La Provincia, Valladolid, cuna y sepulcro de muchas cosas que ya trafaremos con calma.

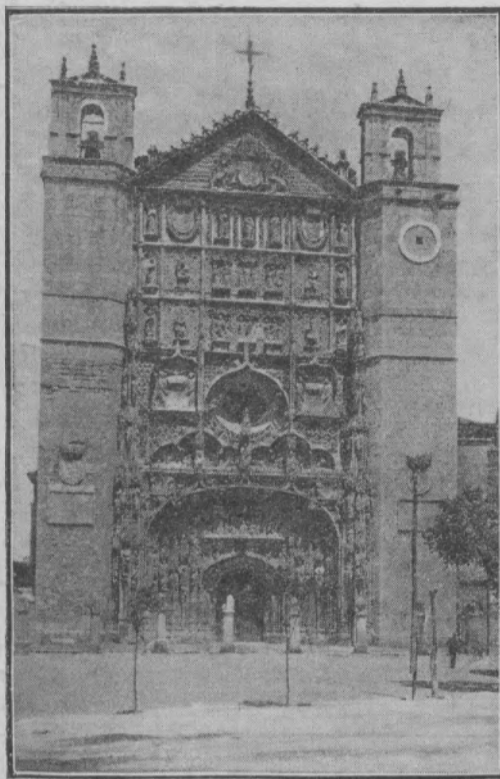
Con esto ya sabe el mundo donde nos hallamos para si alguna vez quieren mandar a los escamots o certificarnos en carta blanca para desaffo el guante de la negra. Sí, y esto no lo digo a humo de pajas, se dice y no por nuestro asiduo colaborador el Duende de Zaragoza que Pilarín no pasa una, que habla de todo, que a la ciencia alquilada, representada por don Tiburcio y don Recaredo, la pone a caldos (cosa no muy extraña en estos tiempos de Caurioca) que algún catedrático padece escalofríos cuando se entera, que quien será para salirle al paso y etc.

A todo lo que yo respondo con el Manco de Lepanto. «En un lugar de Castilla cuyo nombre no puedo olvidar, nací «Y con la copla asturiana «De pequeña fui lechera—, muy feliz y muy dichosa» no nacida entre las montañas, que Castilla es tan franca y llana como mi intención; de este mi primer oficio puedo enseñar hasta el carnet, integrado por una hoja de servicios que al igual que nuestro optimista Alcalde de Madrid, señor Salazar Alonso cuyos servicios se pueden ver en los ataques del Socialista, los míos en las multas impuestas por esta Alcaldía ¿Qué quieren ustedes.? No lo he podido nunca remediar; a mí me gustan siempre las cosas como el agua clara y claro, el blanco líquido se volvía transparente.

Más tarde me dió por la lectura y decidíme por entrar a Bachiller para poder acreditar algún día con autoridad todas las tonterías que se le ocurren a los que almacenan muchos pergaminos, hablan poco para darse tono de filósofos, hacen alguna que otra mueca intercalando la prueba con el desagrado, cambiando los papeles las más de las veces, se calan unos quevedos que para dar una sentencia reemplazan por otros, no sé si mejores o peores, pero yo no sabía que se pensaba con los lentes y te empiezan con el tono enfático del quinceño que se echa la primera novia o de la niña recién presentada en Sociedad, que solo se hace aguantable para su Celestina cuando le sale el primer «pocholo».

Siguiendo la regla general que en un país latino no admite excepción, apenas leí tres días ya estuve escribiendo tres semanas, pues siguiendo los pensamientos de Zampayo en su respuesta a Mari-Pilonga. «Cada uno entra donde halla, más agrado a menos costa» y comprendí una verdad ya muy sabida, que se cansa uno menos de decir necesidades que en leer cosas de provecho. Así que me armaron caballero del ideal, teniendo por lanza una pluma que en vez de acometer a los Molinos de Viento, era acometida con locura por el viento de los Molinos, que con más ímpetu que el huracán de estos días, soplabá en mi sesera,

Pero, realmente, no podía olvidar que viviendo en un país occidental fuera a pasar la Laguna Estigia en la barca de Caronte (o de Catarro) sin haber hecho lo que hace todo ser que en horticultura sabe distinguir una calabaza de un pimiento, en pintura una acuarela de un «al pastel» y en «escribanía» el cortaplumas del papel secante, y claro planté un árbol, pinté un mono que no he acabado porque cada vez le saco más parecidos y no quiero hacer alusiones a ninguno de mis sapientísimos y, etc. «isimos» super-intelectuales. Y finalmente, tengo en proyecto un libro de título retumbante como esos que llenan los Cines, con portada de letras en caricatura para que no lo pueda leer nadie y lo compre todo el mundo para darse pisto de palimpsesto en relieve, con un prólogo de un sabio o pseudosabio diputado (para el caso es igual), que haya dado muchos mítines en plaza de toros (si puede ser de un torero mejor) y por «adentro» con muchas citas de gente que no existe ni ha existido (tiene que ser extranjera, si no es en balde) pero no importa porque a nadie le interesa averiguarlo, y a la postre hablo con un amigo «medio en secreto, para que lo diga» y este con otros, me organicen un banquete en el que chocaremos las copas a salud de la ciencia reposada ausente y de la ambulante y jacarandera presente, allí encarnada por tres redactores de bigotillo a lo Hitler que se ocuparán al día siguiente de dar a la prensa una noticia sensacional «En la República de las



Joya arqueológica vallisoletana, Iglesia de San Pablo donde los Estudiantes harán el 7 de Marzo la Comunión General

Tomás de Aquino y la ciencia

Puede decirse que es opinión común que en Santo Tomás se condensa toda la sabiduría de los doctores anteriores.

Los mismos temas pictóricos por ejemplo, el de Zurbano nos ayudan a este fin. Los rayos que se escapan bien de la frente, o del corazón de Santo Tomás o del libro que tiene en sus manos, esclarecen a los símbolos de las ciencias, iluminan a los Padres y doctores y guían a los reyes y pontífices. Pero al estudiar a Santo Tomás, observamos junto a esta cualidad que pudiéramos expresar: Como el conocimiento profundo y el saber de la tradición, todo eso que cogió del ambiente en que vivió; otra cualidad que a primera vista parece antitética: La aportación personal. En varias otras vemos considerar a Santo Tomás en la profundidad de su saber Patrístico a su vez del delicado modo de separarse de ellos cuando le era necesario. Indudablemente aparece Santo Tomás, como todos los genios cuando existían necesidades intelectuales sentidas y que hasta entonces no habían sido satisfechas

Letras ha ingresado un valor positivo» como si se entendiera de valores de letras y de República en esta tierra de Fígaro.

Claro que a todo eso tengo derecho, porque poco después (mejor dicho, bastante) del 98 jugaba a la pipirijaina y a la pata coja, aprendí en dos años la cartilla de punta a punta, casi llegué a entender el Panero y comprender las explicaciones que mi madre me daba del Fleury, quien viendo estos adelantos llamó un día a mi padre en serio y le dijo: «A la muchacha la debemos de meter a Bachiller, he odio que viene en la Gaceta que las mujeres también pueden ser eso». Dicho y hecho, no tardé en entrar en el Hospital de la ciencia.

Aquí tienen, don Tiburcio y don Recadero, la casa, la vida y el trabajo a que se dedica Pilarín, haciendo en este momento suyas las palabras que en la obra de Lope de Vega. «El villano en su rincón». Escena XVII, contesta Fileto a Feliciano.

«Con temor de no saber si sabremos el oficio.

PILARIN

que emplea, ni aún las formas parciales que relaciona en una obra de conjunto; sin embargo, será considerado como un genio creador si el edificio que construye ofrece bellas proporciones que agradan a la vista. Con pasión, añade poco más tarde, se objetaría en contra de Santo Tomás sobre su vasto saber que le ha permitido producir la colección de sus obras tan sólidas, completas e instructivas Santo Tomás es un espíritu investigador y utiliza como medio auxiliar en sus profundos estudios científicos tanto la deducción como la observación y usa alternativamente de la síntesis como del análisis. En su estudio sobre el conocimiento acepta con el Estagirita, a su vez que se aparta de Platón y de San Agustín, precisamente porque sus teorías no están de conformidad con los resultados de la experiencia. La necesidad del dato sensible como punto de partida para la actividad mental. El entendimiento es, ante todo, pasivo, no existe en él nada positivo; solamente hay una aptitud, pero al lado de esta potencia pasiva, escribe otra activa, en virtud de la cual abstrae, universaliza y de las imágenes sensible, forma las ideas.

El espíritu de observación lleva a Sto. Tomás a conocer lo que escribieron y pensaron sus antecesores, pues aunque no le interesa lo que piensan los hombres sobre las cosas en sí; sin embargo indirectamente uno de los medios más seguros para adquirir el conocimiento de lo que son las cosas en sí es enterarse de la doctrina anterior aprovechando de los esfuerzos de sus antecesores, de sus orientaciones y experiencia.

Se toma por asentado que Santo Tomás no puede explicarse sin sus antecesores que le han preparado los caminos y acoplado los materiales y que solamente su labor personal no hubiera podido allegar tanta obra, pero todos esos materiales, como lo dijimos al principio han sido utilizados mediante un repensamiento de los mismos, con modificaciones casi siempre substanciales, y acoplados orgánicamente en una vasísimas síntesis, nueva en su conjunto y en sus líneas generales.

No puede negarse a Santo Tomás personalidad científica propia a menos que se niegue a todos los genios de la Humanidad, pues nadie crea originariamente una obra, ni históricamente hay un solo caso de un hombre sin antecedentes.

Su política muy atacada como imprecisa en sus soluciones, muy abstracta, esto que a su vez es cierto, lo es precisamente porque teniendo en cuenta Santo Tomás que las condiciones de la vida varían mucho y con las circunstancias, las soluciones a los casos concretos, creía preferible asentarse sobre principios inmutables de los que en cada caso, sería fácil deducir las consecuencias.

MARIO URIBARRI

RECONQUISTA saluda a la Tuna Madrileña.

Academia "Scientia"

Bachillerato, Ciencias
Primer curso Medicina,
Preparación Cur-
sillos e Ingreso Profesional del Magisterio,
Peritos Agrícolas.

Profesores Licenciados
ANGUSTIAS, 1, 2.º

La fiesta del estudiante

Ya se nota en nuestro domicilio social, los preparativos y el ir y venir que precede a las grandes solemnidades. Ya se conoce que se acerca el día de la fiesta en honor de nuestro Patrono Santo Tomás de Aquino. Todo son preguntas y entrevistas de comisiones.

El trabajo está dividido y cada uno se encarga de un asunto... Por un lado se oye hablar en perfecto andaluz a los simpáticos muchachos de nuestro cuadro artístico que ensayan «a todo gas». Por otro son los encargados de organizar el banquete que anualmente nos reúne en franca camaradería, que no sabe con qué menú cargar o por mejor decir, «a que carta quedarse». Es, por otra parte, que la comisión deportiva entre tanto «as» anda loca para seleccionar los equipos que han de disputarse la preciosa copa regalo de la Federación...

Después de improbos trabajos, encargados por nuestro Director de dar a conocer a nuestros lectores el Programa que la Federación Vallisoletana prepara para el día 7, fiesta del estudiante, podemos anticipar que será un día completísimo.

Después de la misa de Comunión general que tendrá lugar a las ocho y media en la Iglesia de San Pablo, para la cual está invitado nuestro Reverendísimo Prelado; en el Teatro Hispania se celebrará un importante mitin universitario, en el cual se han de tratar los temas más interesantes de la vida escolar, y en el que tomarán parte además de Ramiro Maeztlú, el Presidente de la Federación y el Director de «RECONQUISTA».

Ni un solo estudiante debe faltar a tan interesante acto.

A continuación en el Hotel de Roma, tendrá lugar el tradicional banquete de confraternidad escolar, al que ha de seguir un interesante partido de fútbol en el que se ha de disputar una preciosa copa de plata, regalo de la Federación.

Como remate de tan interesante programa, nuestro cuadro artístico prepara, de la que hacemos punto aparte, una

GRAN VELADA TEATRAL

Dificultades surgidas a última hora, han obligado a la Comisión del Cuadro artístico a suspender por ahora, la fiesta que tenía organizada pro Universidad de Oviedo para el pasado día 27, después de su anuncio en nuestro periódico.

Para el próximo jueves 7, fiesta del Estudiante, está ensayando con todo entusiasmo la comedia de gran éxito cómico en tres actos titulada «La luz», de los aplaudidos autores Quintero y Guillén.

Por no disponer de otro Teatro (fechas de Carnaval), tendrá lugar en el Cine Hispania. La fiesta ha de reunir la brillan-

tez y el buen gusto proverbiales en nuestro cuadro artístico; que dada la insuficiencia del Teatro y el entusiasmo reinante, se ha de ver obligado a repetirla.

En su reparto toman parte las bellísimas señoritas Justina Espeso, María Victoria Puente, María Victoria León, Soledad Macías, Felisa Molina y Maruxa Villanueva, que honran hoy las páginas de «RECONQUISTA», gracias a nuestro gran dibujante M. Sánchez y que harán pasar un rato agradabilísimo con su fina gracia y simpatía al numeroso público que asistirá a nuestra fiesta.

De ellos Gerardo Esteban hecho un completo primer actor. Teófilo Bachiller, gracioso en su papel. Julio Fernández, Manuel Lobón, Luis Balmaseda, José Vidal, Antonio León y Pablo Sánchez Juárez, todos ellos inimitables. Y consta que en estos juicios no hay ninguna exageración. ¿Quiere convencerse? Asista a nuestra fiesta. El que suscribe ya tiene su correspondiente invitación.

Por si a alguno le pareciera poco lo que se habrá reído durante la representación de «La luz» echarán el completo «Los Reyes de la risa»: los inimitables clowns TITO y TOTI que para ese día han renovado por completo su repertorio.

En fin, que el que para el día 7 haya conseguido una invitación, para nuestra velada, puede considerarse un héroe. ¡Buenos trabajos le ha costado conseguirla, aún después de los anteriores elogios a los simpáticos actores y la promesa de una crítica benigna de su actuación!

AZGARAZ

El ingreso en la Universidad

No está aún muy lejana la fecha en que apareció un decreto del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes preceptuando que sean excluidos del Examen de ingreso en la Universidad los que posean un título profesional además del correspondiente de Bachiller y los alumnos libres que matriculándose en el mes de abril aprueben alguna asignatura en junio o en septiembre quedando por el contrario, sujetos a dicha prueba los que se matriculen en agosto.

Si no hubiera sido dictado este decreto habrían tenido los alumnos libres que someterse al examen de Ingreso mientras los oficiales quedaban exentos de dicha prueba, pues tuvieron el mérito de matricularse en Septiembre o en octubre sin suponer que apareciera, después de comenzado el curso un decreto del cual había de resultar un irritante privilegio en su favor.

Consideramos, pues, acertada la decisión del Ministro actual. No hay motivo para que los alumnos oficiales sean exentos del examen de Ingreso mientras se acumula para los libres un enorme trabajo con la preparación de las materias objeto de dicha prueba y el estudio de las asignaturas universitarias, o se les ocasiona un gran perjuicio si tienen que perder curso para dedicarse de lleno a estudiar el programa de ingreso. La equiparación del alumno libre con el oficial aconsejan los principios de equidad

como dice muy bien el decreto del señor Dualde.

Ahorabien, ¿será conveniente exigir en adelante examen previo antes de ingresar en la Universidad como establece el decreto del señor Villalobos? Existe entre los estudiantes, un ambiente contrario, es decir, una tendencia a hacer desaparecer todo lo que bajo el nombre de ingreso, curso preparatorio, etc. aumenta la duración de su carrera; sin embargo, dejando aparte estas opiniones que son fruto de resolución momentáneamente, que no son producto de reflexión, vamos a examinar el problema como estudiantes que somos, buscando algún medio de conseguir una formación profesional lo menos imperfecta posible.

Hay que hacer justicia al decreto del señor Villalobos; aparte del error ya indicado nadie podía negar que está magnífico orientado; la mayor parte de los alumnos que ingresan en nuestras Universidades tienen una preparación deficiente que hace ineficaz toda labor posterior, no están suficientemente capacitados, por lo que se les hacen áridas las explicaciones de los profesores, cogen asco a las asignaturas y si no tienen una gran fuerza de voluntad, no cumplen con su principal deber, estudiar.

Es de necesidad una preparación del alumno que ingresa en nuestras Universidades. A los profesores universitarios debe asistirles el convencimiento de que sus alumnos tienen

una cultura suficientemente sólida, que garantice la asimilación por el alumno de sus explicaciones.

Para conseguir este fin, ¿qué medios serán convenientes? ¿Deberán integrar el examen de ingreso cuestiones de cultura general, una especie de reválida del Bachillerato sería mejor que consistiera en una especie de curso preparatorio con examen de conjunto y distinto para cada Facultad, o será más fecundo en buenos resultados, aunque más duro si exige además de las pruebas de aptitud un curso preparatorio con examen por asignaturas.?

Me inclino por esta última solución; si hemos visto que es imprescindible el examen de ingreso, no es menos necesario un curso preparatorio bien organizado (no como el de Derecho que nadie sabe en que consiste y se puede hacer en el último curso de carrera), para iniciar al alumno en las materias de la enseñanza superior capacitándole así para comprender fácilmente los programas universitarios, evitando de ese modo que el estudiante que ingresa en la Universidad se encuentre con materias completamente nuevas para él, que le costará gran trabajo seleccionar estudiando decididamente y esto lo hacen muy pocos.

Además si tenemos en cuenta que las disposiciones vigentes sobre esta materia ordenan que los exámenes de Ingreso se celebren los meses de septiembre y enero, no perderían más que un curso que no sería perderle sino aprovecharle.

Hay un artículo en el Decreto del señor Villalobos, que merece comentario: el que impide la continuación en los estudios al reprobado cuatro veces en el examen de ingreso. Quizá sería conveniente elevar el número a cinco o seis pero la intención es digna de aplauso: eliminar del estudio a los que no quieren o no pueden estudiar haciéndoles un inmenso beneficio pues es muy posible que si se les permitiera continuar estudiando y suponiendo (ya es mucho suponer) que llegaren a terminar su carrera, no consiguiesen otra cosa que aumentar el número de parados, habiendo perdido ese tiempo precioso que aplicado a otra profesión podría haber tenido resultados sorprendentes aparte de que con este medio se estimularía el alumno a no ser suspenso nunca, elevando así el valor intelectual y moral del estudiante.

BENJAMIN GALLEG0 SAMANIEGO



Señoritas Justina Espeso, Felisa Molina, María-Victoria León, Soledad Macías, Maruxa Villanueva y María Victoria Puente vistas por M. Sánchez, que toman parte en la Velada Teatral, que con motivo de las fiestas de Santo Tomás organiza de nuestra Federación.

Por qué todo alumno para yendo a la Universidad?
Por ver la gran novedad que en LIBROS le tiene
LARA
(Cánovas del Castillo)

Imp. Católica.—F. G. V.—Valladolid

Bibliografía

Una obra monumental del doctor
Alastruey

«Mariologia sive Tractatus
de B. V. M. Matre Dei».

Valladolid.-Typographia «Cuesta»,
Macías Picavea 38 y 40-1934.

Quando las plumas especialistas en la materia tanto extranjeras como nacionales han enjuiciado la obra mariana del doctor Alastruey como lo mejor escrito hasta el presente sobre la Madre de Dios, nos falta ánimo para emitir un juicio que acaso desluzca el honor que los más sabios le han concedido.

Hablar después del egregio mariólogo de Lugano, Emilio Campana y del sabio teólogo Catedrático de Lovaina Bitremieux y del doctor George Smith, profesor de Ware, es un empresa titánica encomendada a fuerzas de pigmeo.

Pero si los citados genios del campo mariano han dado su juicio teniendo delante la obra, el efecto, la enseñanza, yo lo puedo emitir teniendo ante mi vista más que a la obra al operario, más que al efecto a la causa, más que a la enseñanza al maestro. Sólomente el que haya visto día por día la lucha que ha tenido que sostener contra los medios en el terreno de la investigación el doctor Alastruey, puede calificar esta obra maravillosa de monumental.

Y para juzgar esto, es para lo que tengo más motivos que los sabios nombrados. Fué mi profesor de Teología en esta Universidad Pontificia, los dos últimos años y luego también actuó de juez al hacer los Grados Teológicos. Todos sus discípulos éramos diariamente depositarios tanto de sus amarguras cuando no hallaba la cita auténtica que él buscara, como de sus alegrías cuando había descubierto algún camino nuevo para la solución precisa de alguna tesis. Entonces fué, cuando muchos nos dimos cuenta que el verdadero genio está unido a la sencillez. La ingenuidad infantil conque acerca de cuestiones de renombre universal nos hablaba el doctor Alastruey, nos impulsó a animarle más y más en la obra emprendida, figurándonos que el éxito sería proporcionado a un triple mérito: a su amor a la Madre de Dios, a su amor por la enseñanza y a su humildad.

Y mientras la mayor parte del Clero Español discutía y se preocupaba por la situación en que la República les había quedado, el doctor Alastruey, ajeno a todos los aires de la política, solitario en su biblioteca entre los libros más antiguos y producciones más modernos, confiando en la mediación de ese ser, da a la luz pública una obra monumental. «La Mariología.» Las circunstancias nacionales para una publicación de esta clase son pésimas, pero nuestro profesor se da cuenta que el culto a María no es nacional sino internacional y lo lanza al mundo. El mundo se ha dado cuenta pronto y por la pluma de sus más grandes sabios está entretegiendo la más preciosa guirnalda de alabanzas para el infatigable y profundo mariólogo.

Las cuatro partes en que divide su obra; la primera o introductoria donde se ven las cuestiones del nombre de María, de su estirpe, padres, natividad y matrimonio; la segunda donde se estudia la Maternidad divina; la tercera donde se expone su consorcio en la Redención; la cuarta donde se trata el culto a la Madre de Dios y el apéndice sobre San José con que cierra este primer tomo, serán los eternos pilares sobre los que se apoyará la gloria que tanto el cielo como la tierra tendrán para este sabio cantor de los privilegios de María. Abundancia de datos, orden de materias y claridad de pensamientos constituyen la característica de esta obra.

En lo referente al valor científico, lo pudimos apreciar en la Cátedra, en cuanto al práctico lo he visto por un amigo de estudios, que ha hecho uso de esa Mariología ya en el púlpito. En Moveros de Aliste, pueblo fronterizo entre España y Portugal, ya perteneciente a Zamora, el celoso y joven sacerdote don Pedro Codesal, caldeado en esa ciencia mariana que tan magistralmente expone el doctor Alastruey, habló durante nueve noches después del Rosario sobre el nombre de María, estirpe y padres y tal fué el agrado que tales temas causaron, que el pueblo en masa concurría después de sus trabajos a tales pláticas, de las que hablando después decían: «Esto no lo habíamos oído nunca. ¿De dónde lo sacará el nuestro cura?».

Este es el efecto, sacerdotes, que para la predicación surte. A varios compañeros de Derecho en la Universidad he oído estas palabras: «Si estuviera en castellano o supiera bien el latín...» Vosotros sabéis bien el latín y tenéis el sacro deber de ser propagandistas de ese culto y amor, por lo tanto ¿Estaréis mucho tiempo sin conocerla?

REINALDO TEMPRANO AZCONA

Más sobre la misión de la Universidad

Tiempo ha que la Universidad Española no es más que una escuela donde los profesores se contentan con que los alumnos aprendan un libro y reciten sus apuntes, sin echar de ver que la Universidad es algo más que eso; que su misión no su fin teleológico, más que recitación de lecciones o labor de examen, ha de ser formar a los estudiantes, que han de ser la alta intelectualidad de la Patria en un mañana próximo, tanto, que casi se alcanza con la mano.

Los estudiantes por nuestro lado, suprimida a rajatabla la representación que por derecho nos corresponde en los Claustros, desperdigamos nuestras actividades y energías, desorientados, sin lograr nunca una acción común, más que para las huelgas —esponente harto significativo de nuestra vagancia y del abandono en que nos vemos sumidos—. No se fomenta en nosotros el amor a las letras por lo que una gran parte de la masa estudiantil no ve en el estudio más que un medio de ganarse la vida sin preocuparse para nada del exponente científico de nuestra Patria que muy luego estará en nuestras manos.

Por esto yo pido, casi con la certeza de no ser escuchado (contra el vicio de pedir, hay la virtud de no dar) que se fomente en nosotros, materia apta para recibir la ciencia, aquel afán de brillar, de emplear nuestra actividad, llena aún de energía, en elevar ese nivel científico de las ciencias y letras patrias.

¿Cómo? Despertado el espíritu de emulación, trayéndonos, para que los admiremos e imitemos —la emulación es hermana de la admiración— a los hombres que encarnan hoy los valores patrios. Es mi parecer que ese recinto universitario que se llama Paraninfo, tiene alguna otra utilidad que servir de marco a las ceremonias de inauguración de curso.

¿Cómo? Sacándonos a nosotros a disertar en certámenes públicos que servirían de sonda para mostrar y descubrir inteligencias y valoraciones que de este modo permanecen ocultas entre el gregarismo estudiantil.

¿Cómo? Organizando seminarios (y aquí no nos es posible olvidar la labor que han realizado y realizan los alumnos y profesores, en íntima colaboración, de nuestra facultad de Historias, ejemplo digno de imitación) en que se ahonde y profundice en las materias propias de cada asignatura. Con todo esto demostraríamos que la Universidad es algo más que una escuela.

Ministro de Instrucción, Catedráticos: Yo, un estudiante, os demando para que con hechos demostréis que la Universidad es un centro de alta cultura y no un centro que únicamente sirve para aprender unas asignaturas.

Y os lo demando en nombre de mis compañeros y en nombre de nuestra Patria común: España.—D. HERRERO LOZANO

Lope de Vega

ALGUNAS INSCRIPCIONES

Por nueve mil reales, cinco mil al contado y los cuatro mil restantes pagaderos en dos plazos de a cuatro meses adquirió fray Lope Félix de Véga Carpio en Septiembre de 1610, una casa en la actualmente calle de Cervantes (antes Francos), señalada hasta hace poco con el número 15 y ahora otra vez con el 11, número igual al que ostentaba al ser adquirida. En una lápida de piedra colocada sobre la puerta de esta casa es donde leemos aquellos dos versos latinos que en seis palabras encierran toda la filosofía horaciana de un «Beatus ille.» «Parva propria, magna,—Magna aliena, parva.» Nos lo comprueba el mismo en la respuesta que da a su amigo Pérez de Montalván, cuando apremiado este por los cómicos para un estreno en Carnestolendas tuvo que escribir en colaboración con Lope, diciéndonos que cuando fué a buscarle ya entrada la mañana «hallóle muy divertido con un naranjo que que se helaba y preguntando como le había ido de versos, me respondió:» A las cinco empecé a escribir, pero ya hará una hora que acabé la jornada, almorcé con un torrezno, escribí una carta de cincuenta tercetos y regué todo el jardín que no me ha cansado poco» y como si esto no fuera bastante para asegurar nuestro aserto el mismo nos lo dice en verso:

Pero como de poco se contente
Naturaleza, para mí son viles
Hibla, monte feraz, Tempe eminente
Hespérides, adoneos y pensiles.

¡Fragancia evocadora! «Parva propria, magna». Aquel pequeño jardín constituía el valor de un mundo para Lope en los postreros días. Desde luego que la inquietud de todo genio, que él tan hondamente poseía, le hizo seguir un derrotero muy diverso en el trascurso de su vida donjuanesca, para el que entonces era «Parva aliena, magna» Magna propia, parva».

Esa morada donde pasó el «monstruo de la Naturaleza» como le calificó Cervantes será para nosotros los españoles, en adelante, un santuario de devoción en Madrid, lo mismo que para los italianos es la casa de Rafael en Urbina y la de Ariosto en Ferrara; para el inglés la de Shakespeare en Stratford on Avon; para el francés la de madame de Paris, para el alemán la de Goethe en Weimar, para el corso la de Bonaparte en Ajaccio y tantas otras ante las que se postra el mundo.

«Deus nobis haec otia fecit» Dios nos hizo estos versos (el fruto de mis ocios). (Inscripción de una portada de una antigua edición de las obras de Lope). En esta inscripción vemos al ser humano creyendo atribuyendo siempre lo único bueno al ser divino. Lope fué un español de temperamento occidental y latino en toda la extensión de la palabra, capaz, pues, de lo más bajo y de lo más alto, pero siempre valiente para llorar su pecado.

«Odores enecat suo». Audax, dum Vega, irrumpit Scarabeus in hortos. Fragantis perit victus odore Rosae. Mata con su perfume. Al mismo tiempo que Vega, penetra el Escarabajo en los huertos. Perece vencido por el perfume de fragante Rosa». (Dibujo que figura en una edición príncipe de Lope y en que se alude a la envidia que por el poeta sintieron sus contemporáneos). Sería el primer caso del hombre que sobresale en la historia de la Humanidad que no se viese atacado por la envidia. Si esta envidia siempre está en relación con lo que se representa, Lope de Vega la padecería de todo el contemporáneo que desease figurar, porque al pie de él ninguna creación ordinaria y normal en su género podía equipararse, por eso el otro genio universal de nuestra Literatura le llamó «monstruo».

Esa envidia la podemos apreciar hoy mismo en las burlas maldicientes de Alvarez de Soria o de quienes fuesen al llegar con Micaela Luján a Sevilla, en las ironías de los émulos entre ellos del mismo Cervantes, en el sarcasmo de Góngora y en el azote implacable de Quevedo para quien no parece servir de valladar ni la amistad que con él le unía y se atrevió a publicar aquella diabólica espinela que luego Montalván troqueló en fama y que para terminar como dato curioso, insertamos íntegra.

«Cuando fué representante
primeras damas hacia;
pasóse a la poesía
por mejorar lo bergante.
Fué paje, poco estudiante,
sempiterno amancebado,
casó con carne y pescado,
fué familiar y fiscal
y fué viudo de arrabal
y sin orden ordenado».

Aunque no pueda tacharse de calumniosa, si se exceptúan los dos primeros versos, que son suposiciones, es de un finte difamatorio, que sólo como una broma más, podemos admitirla en nuestro primer satírico español, y más habiendo lazos de amistad entre él y Lope.

SARA TEMPRANO AZCONA

Maestra Nacional

Zamora, 1955.