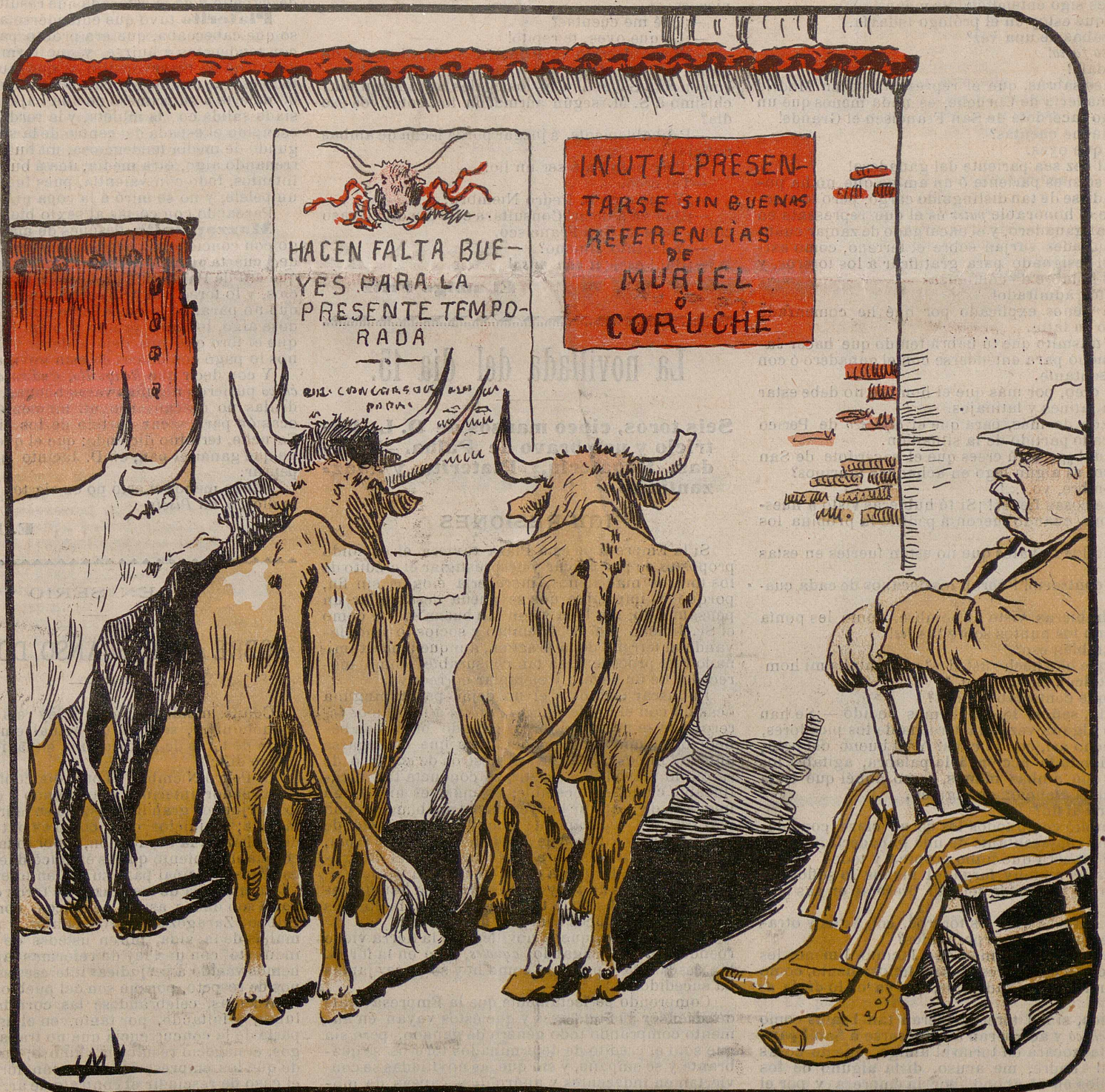




Semanario imparcial batallador
que no admite billetes de favor.

Oficinas: Cedaceros, 10.

EL ETERNO CARTEL



Ahi tienen ustedes la causa de lo que nos divertimos en las actuales novilladas.



Un cura me pidió un beso un lunes por la mañana, y yo dije: ¡Padre cura buen principio de semana!

—¡*Laus tibi Christi!*
—¡Concho!
—*Memento homo qui pulvis....*
—Sí; etcétera. ¡Cuando te digo que viene bueno el día!
—*Domino meo.*
—¡Vaya, estás hoy que ni para una instantánea!
—¡No seas *lipendi!*
—¿Más italiano?
—¡Qué bruto eres! Te hablo en latín más ó menos correcto
—¡Caracoles!
—¿Qué quieres, hijo? Las cosas hay que tomarlas tal y conforme vienen.
—¡No te comprendo!
—Me comprenderás tan pronto como te lo explico
—Eso creo yo, pues por algo tenemos talento ambos á dos.
—*In partibus infidelium.*
—¿Otra vez?
—No hay más remedio, si quieres que te hable de la novillada que el lunes de la pasada semana se celebró en la plaza de toros de Madrid, uniéndose cinco de D. Luis Patricio, de Coruche, y uno de Palha Blanco, ambas ganaderías de Portugal.
—Pues sigo entendiéndote menos.
—Es que estoy en el prólogo todavía.
—¿Acabas de una vez?
—¡*Ipsa fact!*
—¡Y dale!
—Pues sabrás, que el representante en Madrid de la ganadería de Coruche, es nada menos que un dignísimo sacerdote de San Francisco el Grande!
—¿Qué me cuentas?
—Lo que oyes.
—¡Tal vez sea pariente del ganadero!
—No sé si es pariente ó un amigo que no ha podido evadirse de tan distinguido cargo; pero lo cierto es que el honorable *pater* es el que representa en España al ganadero, y el encargado de zanjar cuantas dificultades surjan sobre el terreno, como asimismo el designado para gratificar á los toreros, y en fin, el hombre de confianza.
—¡Estoy admirado!
—Ahí tienes explicado por qué he comenzado hablando en latín.
—Lo mismito que tú habrás tenido que hacer Jacinto Jimeno para entenderse con el ganadero ó con su representante.
—Tal creo, por más que el hombre no debe estar fuerte en latines y latinajos.
—Razón de más, para que el *lapicern* de Perico haya sacado partido de la situación.
—¡Andal, pero tú crees que el sacerdote de San Francisco, es algún lego en achaques taurinos?
—¡Hombre, yo....!
—¿Qué cosas tienes! ¡Si tú hubieras visto á nuestro hombre, cuando fueron á pedirle la propina los toreros!
—Irian los novatos que no están fuertes en estas cosas.
—¡Al contrario! Fueron los decanos de cada cuadrilla.
—¡Y si hubieras visto al hombre, como les ponía á cada uno los puntos sobre las *ies!*
—¿También eso?
—¿Y que han hecho ustedes? preguntaba mi hombre, beatíficamente.
—¿Y qué contestaban ellos?
—Nada, señor; lo que hemos podido —¿Se han colocado alguna vez, á la derecha de los picadores, y han hecho así, con la capa? Y el bueno del *pater*, acompañando la acción á la palabra, agitaba los manteos con ambas manos, como aquél que trata de llamar la atención de alguien.
—¿Pero al fin?
—Cumplió como todos los de su clase, considerado como representante de una ganadería.
—¿De manera que hubo propina y todo?
—Aunque no muy larga, al menos lo suficiente para que los toreros le tengan presente en sus oraciones.
—¿De manera que los toreros, con éstas y otras cosas, se quedarían sorprendidos?
—¡Ya lo creo! por más que Jacinto Jimeno, les había dicho á los interesados maliciosamente, como él acostumbra. ¡Andad hijos, que ya os lo *dirán de misas!*
—¡Chico, si los toreros fueran tan beatos como *Bombita chico* y acudieran á confesarse á San Francisco, y les tocara en turno el amigo, ¡qué de cosas se oirían! —Padre, me acuso, diría alguno de los favorecidos en el abono, por la empresa y por el público, de que he faltado á mi palabra, negándome á torear ganado de Coruche.
—¡Y qué cara pondría entonces el señor clérigo Franciscano!
—La que indudablemente pondrá, cuando conozca las intenciones de los interesados, aunque éstos no se confiesen en su vida.
—Tiene gracia todo eso!

—Y más la tendría, si fueran los banderilleros y los picadores como debieran á su confesionario, entablando diálogos por el estilo — ¡Padre, también me acuso de haber cobrado una propina al empresario ó contratista de caballos — Bueno ¿y para qué? — Para defender sus intereses y hacer que fogueen los toros. — Vaya, eso está mal. — Y me acuso de haber cobrado otra propina del ganadero. — Bueno, hijo, ¿y para qué? — Para que los toros tomen más varas y maten más caballos.

—¡Eso sería el *summun!*
—¿Ves, como tú también ya hablas en latín?
—¿Qué quieres, hijo? ¡Todo se pega en este mundo, menos la juventud y la hermosura!
—Cuando dices eso, es que no has visto á *Valerito* vestido de corto.
—¡Ya lo creo!
—¿Pero no le habrás visto como yo hablando en inglés con unos ingleses auténticos, sin adular y sin desteriar?
—¡Ni Mazzantini!
—¿Qué Mazzantini? ¡Ni Moret, que es el único político que posee tal idioma á la perfección!
La verdad es que D. Pedro Niembro debe estar confundido y anonadado con toreros que van de corto y hablan en inglés, y con toros mansos que no pasan, aunque se les rocíe con toda el agua bendita que existe en San Francisco.

—Bueno, y hablando de todo ¿qué me cuentas de los demás feigreses, que han actuado estos días en las diferentes localidades taurinas de provincias?
—Chico, nada, porque no he hablado con los diferentes párrocos de las respectivas ganaderías. El viernes se celebró la corrida de Aranjuez; ayer comenzaron las de feria en Bilbao y por esos pueblos limítrofes, continúan las capeas con opción libre á romperse el alma cada lidiador. Pero todo eso va á sufrir un golpe de muerte, con el descanso dominical, cuyo decreto ha firmado el Rey el pasado viernes.

—¿Qué me cuentas?
—¡Lo que oyes, te repito!
—¿Y ese decreto lo firmaría S. M. después de haber visto los toros de Cámara que ayer se lidiaron en San Sebastián, y los cuales agradaron muchísimo á S. M. según afirmaron los rotativos ese día?

—Probablemente, á juzgar por la fecha de ambas noticias.

—¡Pero esto va á ser un lío!
—Tal creo.

—¿Y qué dice D. Pedro Niembro?

—¡Qué vá á decir! Consultará éste tan difícil caso con el cura de San Francisco.

—¿Y Jacinto Jimeno?

—¡Bahl ese, ¡ni aún misa!

El amigo Fritz.

La novillada del día 15.

Seis toros, cinco mansos de D. L. Patricio y uno bravo de Palha. — Espadas: «Regaterín», «Platerito» y «Mazzantinito.»

IMPRESIONES

Si la Empresa de esta Plaza tuviera el decidido propósito de perjudicar y desprestigiar el crédito de los toreros madrileños, merecería elogios sin fin, porque es imposible que se pueda desarrollar un pensamiento, tan bien y con tan buena suerte como el Sr. Jimeno ó el Sr. Niembro y socios lo van llevando al terreno de la práctica, aunque bien examinado este proceder, sea tan censurable, como merecedor de un severo y ejemplar correctivo.

El buscar medios y el no dejar pasar ninguna ocasión con el fin de *quitar la cabeza* á los únicos toreros que se prestan á torear ganado manso en beneficio de una Empresa que tiene que doblegarse ante las imposiciones de los diestros de *estufa* ó de *sañón*, lo volvemos á repetir, es conducta tan incalificable como inconcebible; es más, es una tarea ícnea la de desterrar bueyes flacos astiblanco, con mal trapío y seguramente adquiridos á precio de carne á los novilleros de Madrid, y chotos de fama, casta y sin pitones para los paisanos del Representante de la Empresa de la Plaza de la Corte.

¿Por qué los *huesos* y las *babosas* no se han de repartir por igual siendo tan buenos y tan malos los novilleros andaluces como los madrileños?
Inmemorial es que el novillero de la tierra viene roendo *huesos* y tragando *paquetes*, pero en la forma tan descarada y pertinaz como hoy se hace, jamás ha sucedido.

Comprendo perfectamente que la Empresa trate de defender sus intereses y que éstos vayan en aumento comprando todo género de ganado, pero sin que sólo el crédito de determinados toreros se quebrante y se empañe, y sin que las novilladas se conviertan en indecentes y anárquicas capeas de moruchos, como fué la que se celebró en esta Plaza el 15 de los corrientes y en la que por más esfuerzos que hicieron los tres espadas referidos y los peones que estuvieron á sus órdenes, por quedar bien y por que los bueyes de Coruche no se foguearan, no pudieron lograr más que esto último, pasando en cambio las *morás* para deshacerse de ellos, poniendo constantemente en peligro sus vidas por quererlos

torear y matar demostrando conciencia y vergüenza torera, como sin duda alguna lo demostró en primer término *Regaterín* en su primero que no tenía ni una condición medio regular para estar tranquilo y confiado con el marrajo y cobarde animalito y en segundo lugar *Mazzantinito* matando á su primero que no veía desde cerca y tuvo que aguantar *mecha* citándole y esperándole desde largo, con el fin de matarlo por delante en lugar de á la media vuelta, que era menos peligroso. Por lo tanto, teniendo en cuenta que los cinco bueyes de Coruche, sólo merecieron morir de otros tantos golletazos, ya que no se sacrificaron en algún Matadero, me limito á manifestar lo siguiente:

Regaterín como director de lidia, merece que se le tolere que no pudiera entrar en caja á picadores y peones, y que en la plaza no hubiera orden en el tercio de varas, porque los bueyes no hicieron otra cosa que buscar la dehesa; no se dejaron torear porque cortaban el terreno, se metían debajo de los capotes, y como el primero se ponía por delante del espada por ambos lados, teniendo el defecto grande, de hacerlo andando de costado, en vez de acometer á la muleta, acostándose hacia el sitio en que se situaba el matador.

Con el estoque cumplió como hubiera podido cumplir el más celoso y hábil matador, porque hasta se dejó colgar del sobaco derecho, de sobrada buena fe que empleó al entrar á matar en cuanto debió haberlo dado muerte de un metisaca delante, recetado al relance de un capote ó á la media vuelta. Era un buey de las peores condiciones que puede parir vaca de mala ralea.

En su segundo, aunque pinchó con escasa fortuna porque las estocadas no eran mortales, como lo mismo frente al nueve, que delante del uno, que del diez, entró con coraje y bien, y además toreó cerca y con maneras de torero cuerdo, el conjunto de la faena pudo pasar, á pesar de las tres intenciones de descabello y de la estocada que resultó tendenciosa.

Platerito tuvo que entenderse con un manso que cabeceaba, que era pronto para revolverse, con tendencias á huirse, y que terminó achuchando, y con un reservoncillo y que humillaba: así y todo estuvo animoso y con deseos de agradar, dando muerte á su primero de una baja, por dar demasiada salida con la muleta, y la verdad, por haberse escupido el espada del centro de la suerte, y á su segundo de media tendenciosa, un buen pinchazo barrenando algo, otra media, una á buey parado y dos intentos, todo con valentía, pues fué volteado como un pelele, y no se miró á la ropa ni se afligió.

pareando con cortas al sexto bien.
Mazzantinito, después de matar al burriciego con conciencia, pareó, al que cerró plaza, con las de á cuarta al cambio perfectamente; este cornipeto, que era de Palha, fué un buen toro en los tres tercios, y lo toreó con arte cerca y adornándose, aunque no parando lo que el arte manda, y precipitándose algo, lo logró pronto y bien. En una palabra, que el toro que nos dejó á deber la tarde anterior, nos lo pagó con creces en esta novillada.

Y con decir que *Ronquillo*, *Cuatro dedos* y *Melones chico* pusieron algunas varas buenas, y que las cuadrillas no descansaron un momento ni perdieron ocasión para sacar partido de los cinco bueyes de Coruche, termino diciendo: que el que con *bueyes* tiene que ganar el pan, en D. Jacinto Jimeno hay que pensar.

Por lo menos si esto no es cierto, todo el mundo lo dice; á mí *Piscis*.

E. Rebollo.

EN SERIO

SOBRE EL DESCANSO DOMINICAL

Con la implantación de la ley relativa al descanso dominical, se crea al actual empresario de la plaza de toros de Madrid, una situación verdaderamente difícil.

D. Pedro Niembro el otro día conferenció con el Gobernador interino, exponiendo á esta autoridad los perjuicios grandísimos que se le irrogan con tal medida; perjuicios que, como es natural, llegarán de rechazo á la Diputación, y por lo tanto, al benéfico establecimiento que es el único dueño de esta finca, base principal para su sostenimiento.

La mayoría de las plazas de toros que hay en España son de los asilos benéficos, como sucede en Bilbao, Zaragoza y otros puntos, y por estas anomalías de la vida, miren ustedes de que modo tan indirecto, con una ley de reformas tan disparatada, hemos venido á perjudicar intereses sagrados y dignos de respeto, porque son del pueblo.

Además, celebrándose las corridas de toros en lunes, y faltando, por tanto, en ellas precisamente parte de la concurrencia que no trabaja los domingos, el negocio resultaría ruinoso, hasta el extremo de que los empresarios se verán forzosamente en el caso de rescindir el contrato de arriendo.

Y á su vez, la Diputación, ante la carencia de postores en la subasta, se verá obligada á bajar el tipo, desapareciendo ingresos tan importantes y necesarios.

Mucho han meditado los que han confeccionado esta tan ridícula ley, que ha quedado casi reducida á la supresión en domingo de las corridas de toros, con lo cual conseguiremos que los aficionados ten-

gan semanalmente dos días de fiesta, en vez de uno como hasta la fecha.

Además, cortando de raíz un espectáculo como el de nuestra fiesta nacional, que en rigor resulta inocente y honesto, en día dedicado al *descanso*, habremos fomentado el vicio, aumentando de manera indirecta el número de borrachos y el contingente en las casas de lenocinio, porque aquello de que, en este país de los viceversas, siempre que queremos hacer algo de provecho, lo hacemos de esta manera tan ridícula.



Los rotativos estos días vienen formidables con sus informaciones taurinas. El que menos emplea dos ó tres columnas para detallar ampliamente las corridas que se han celebrado por esas plazas, sin olvidarse de circo tan importantes como los de Al-mendralejo, Azuaga, Val de Santo Domingo, Cebros y otros de tanta ó más insignificación.

En justicia, los periódicos profesionales jamás han llegado, no digo á tan rápida, porque es imposible, pero ni á tan extensa y variada información.

Y precisamente, cuando las corridas van á sufrir ahora un golpe mortal, porque está aprobada por la regia mano esa tan famosa ley dominical.

Pero á quien había que oír, era al corresponsal de uno de nuestros primeros rotativos dando cuenta de las capeas famosas de Leganés.

«Leganés, decía en un brillante párrafo el insigne cronista, *ardía* anteayer en entusiasmo, y por todas partes se oían voces de júbilo y sonoras carcajadas, y gritos pidiendo ¡toros! ¡más toros! Se corrieron 25 por partida doble, ó sean 50.»

Muy bien; eso se llama dominar las matemáticas.

Pero donde el cronista está todavía más inspirado, es en este otro parrafito:

«Sin estas capeas no contaríamos hoy con Vicente Pastor el *ex Chico de la Blusa*, y con *Mazzantinito*, *Aransaito*, el *Carbonero*, el *Fruitero*, el catedrático *Mediavilla*, *Salerito*, *Machaca* y cien más, realidad unos, y esperanza de la afición los otros. Y puede que se perdiese algo.»

Poca cosa señor mío, porque algunos, si me apuran, están ahora más perdidos que el famoso *Carracuca*.

Ahora falta saber si las voces ¡eh! de júbilo y las sonoras carcajadas, ¡já, já, já, y gritos ¡ay, ay! pidiendo ¡toros! ¡más toros! que lanzaban los buenos aficionados de Leganés, habrán llegado á oídos de todos los que han confeccionado esa disparatada ley del *descanso dominical*, que consiste en aumentar-nos un día más de fiesta por semana, si las corridas de toros se celebran al fin en lunes, y bajo la advocación de San Crispín.

A quien de buena gana me gustaría oírle el comentario famoso, es al catedrático *Mediavilla*, que cita el inspirado cantor de la capea de Leganés.

Y conste, y esto sea dicho en alabanza del supradicho escritor, que no le han ido en zaga los diferentes corresponsales oficiosos y de ocasión, que han telegrafiado el resultado de las corridas á los rotativos, dándose el caso de que cuanto más insignificante era la plaza, más grado de superioridad alcanzaba el diestro favorecido.

El número de ovaciones, ha sido infinito, y el de orejas concedidas, mayor que el doble de los toros lidiados. La cuenta puede hacerse de esa manera; así, como la del corresponsal de Leganés: 25 por partida doble, ó sean 50.

Ejemplo al canto.

Dice un corresponsal de Badajoz, hablando de Montes en la tercera corrida de feria, con estreno de una ganadería

«En el quinto, faena regular, buena estocada. Ovación, dos orejas.»

¿Faena regularcita, dos orejas y ovación? Creo que no necesita esto, más explicación.

El mismo corresponsal, no sé como se las compone para sornarnos en dicha corrida nada menos que dos toros sextos.

Primero, nos pinta al ya citado Montes pasando y matando al toro sexto con sumo barullo, y des-

pués en el mismo sexto, aparece el joven *Lagartijillo chico*, dando una buena estocada.

El secreto de este enigma, consiste en que después de dar esa tan *buen estocada* el joven *Lagartijillo*, se cortó con el estoque, teniendo necesidad de ingresar en la enfermería; por cuyo motivo Montes tuvo que rematar el toro.

Y ahora me pregunto yo:
—Si fué buena la estocada,
¿cómo al otro le salió
la faena embarullada?

Y á propósito. El joven *Lagartijillo chico*, que el viernes pasado toreó en Toledo, sufrió, según costumbre, un tarantán. Pero como estábamos varios críticos de Madrid, que todo lo decimos, el niño se curó y se lavó la cara con el agua del botijo, y siguió toreando.

¡Ah! ¡Si llega á ser en otra plaza, la enfermería es con él, y el toro restante con el compañero!

El niño de Granada, en Valencia le pasó lo propio, y el último bicho se le cargó el vecino.

En Vitoria repitió la suerte con igual éxito; y en Badajoz, ya lo han visto ustedes, una buena estocada del uno, y una faena embarullada y comprometida del otro.

Este es el *modernismo* de los toreros que han inventado el *descanso dominical* por este procedimiento antes de que lo pidiese la comisión de reformas sociales. Lo mismito hizo *Relampaguito* el domingo en Valladolid. Se metió en la enfermería después de mechar el tercer toro, para que le cosieran la manga, y allí estuvo no sé cuanto tiempo, y aun seguiría, si el jefe de lidia, oliéndose el queso, no le hubiera hecho salir á cumplir con su obligación.

Pero lo que tiene gracia son estos dos telegramas de los rotativos:

Brihuega, 17.

«*Mazzantinito* superior toreando y estoqueando, etc. Toros de Palha, buenos; caballos, 7.»

Tafalla, 16.

«*Regalerín*, etc....»

Los cuatro toros de Lizaso, buenos; matando siete caballos.»

¡Por lo visto, el siete debe ser el número favorito para estos corresponsales!

Conste, señores, que tanto en Tafalla, como en Brihuega, las novilladas esas han sido de la clase de las económicas ¡y sin picadores!

¡El colmol!

Y nos reíamos del corresponsal de Leganés, porque decía que 25 toros por partida doble sumaban 50!

¡Valiente sentido práctico, porque en forma tan simbólica todos las matemáticas han matado con sus crónicas.

LA DE SAN SEBASTIAN

Los toros de Urcola lidiados el lunes pasado cumplieron, sin hacer grandes proezas. Todos ellos á excepción del primero y cuarto, estaban bien de carnes, pero de pólvora, allí no se vió mucha que digamos. No obstante algunos *guasones* aplaudieron á D. Félix, que presenciaba la capea. Los seis bichos aceptaron, en total, 32 varas por 20 tumbos y 11 pencos difuntos.

Fuentes dió al primero cuatro pinchazos, un metisaca y una contraria caída. Hubo *aire*. A su segundo, después de torearlo con la ayuda de toda su *troupe*, le endilgó cuatro pinchazos y un descabello á la primera. Hubo también *aire*. En quites y brega estuvo trabajador, y el par que clavó al cambio al primero de la tarde, si bien es verdad que consintió mucho, los palillos quedaron muy caídos y desiguales.

Bombita chico, zaragateó con su primero, dándole dos pinchazos, media regular y un descabello al segundo intento. Un pinchazo y una buena atizó al quinto, empleando un trasteo muy movido que fué coreado con *¡olé!* de la concurrencia, que dicho sea de paso, se volvió muy guasona al final. En quites y con la capa estuvo muy apático el niño de Tomares.

Machaquito, tumbó al tercero de un pinchazo, una corta en lo alto y un descabello á la primera; en el sexto se fué á los bajos.

Con la capa no sobresalió ni mucho menos, y en quites estuvo valiente.

Nada hicieron de notable los varilargueros y banderilleros, ni siquiera el *Patatero* estuvo á la altura de su fama. ¡Qué capea tan soporífera!....

El desfile resultó lucidísimo. ¡Qué carruajes, qué niñas y que... calor por dentro el de algunos individuos que abusaron de la gasolina!

Chano.

CUERNOS EN CIUDAD REAL

16 y 17

Con sólo media entrada y toros de Anastasio que matan *Bonarillo*, *Conejito* y *Parrao*, se dá la primer *course*, y vamos relatando.

Los toros fueron buenos, en especial el cuarto, por su bonita lámina, y el quinto por lo bravo.

El hombre *Bonarillo* resurje del ocaso, da el quebro de rodilla, se luce toreando

y pincha con coraje y da un volapié magno. Coge las banderillas y pone un par al cambio.

¡Señores, *Bonarillo* hoy ha resucitado! *Conejito* al segundo le pincha un poco bajo, luego acierta con una que es de moco de pavo.

En el quinto se luce el diestro toreando, y pincha en las agujas, dejando un gran sopapo; le descabella luego

y es muy ovacionado. No tuvo tanta suerte el inclito *Parrao*, pues en su primer toro

estuvo muy pesado, pinchando cuatro veces, y nada, sin matarlo; pero en el sexto toro

ya pudo mejorarlo, y dió buena estocada después de tres pinchazos. También se lució el hombre

poniendo un par de palos.

Hoy lidian seis de Arribas *Bonarillo* y *Macaco*, y para e. de Sevilla

siguen pintando bastos. Se hace con el primero

después de un buen pinchazo, de una estocada, y sale sin puntilla rodando.

Acierta en el tercero con otro estoconazo, y al terminar un quite en el quinto morlaco, alcánzale el de Arribas

y sale lesionado aunque sin importancia. Y vamos con *Machaco*:

dió muerte á su primero con tres pinchazos altos, y luego media buena dando cuenta del pavo.

Hizo al entrar en quites adornos mayestáticos y no tuvo fortuna hiriendo al toro cuarto,

pero en el toro quinto luego de un buen pinchazo largo media buenísima de esas que ni de encargo.

En el sexto no hizo más que salir del paso. También sufrió un percance saliendo volteado;

y hago punto y termino, hasta el próximo año y conste: *Bonarillo* aquí ha resucitado!

Ramirez.

TOROS EN GIJÓN

Primera corrida.

Con una gran entrada ha tenido lugar la primera de las dos corridas conque el Círculo Mercantil nos ha obsequiado este año.

La plaza adornada con todo lujo; en el ruedo y en serrín de colores se destaca el escudo nacional. No falta más que la marcha de Cádiz.

Se lidia ganado de Pérez de la Concha, por *Algabeño* y *Lagartijillo chico*.

Los toros, á excepción del primero que sin ser una notabilidad cumplió en varas, los cinco restantes como para olvidarlos.

Los diestros, fuera por que tuvieran *jinda* ó por haber llegado dos horas antes de comenzar la corrida y haber pasado una y dos noches respectivamente en el tren, es el caso que se portaron muy mal. Renuncio á describir sus malas faenas porque sería cosa de nunca acabar.

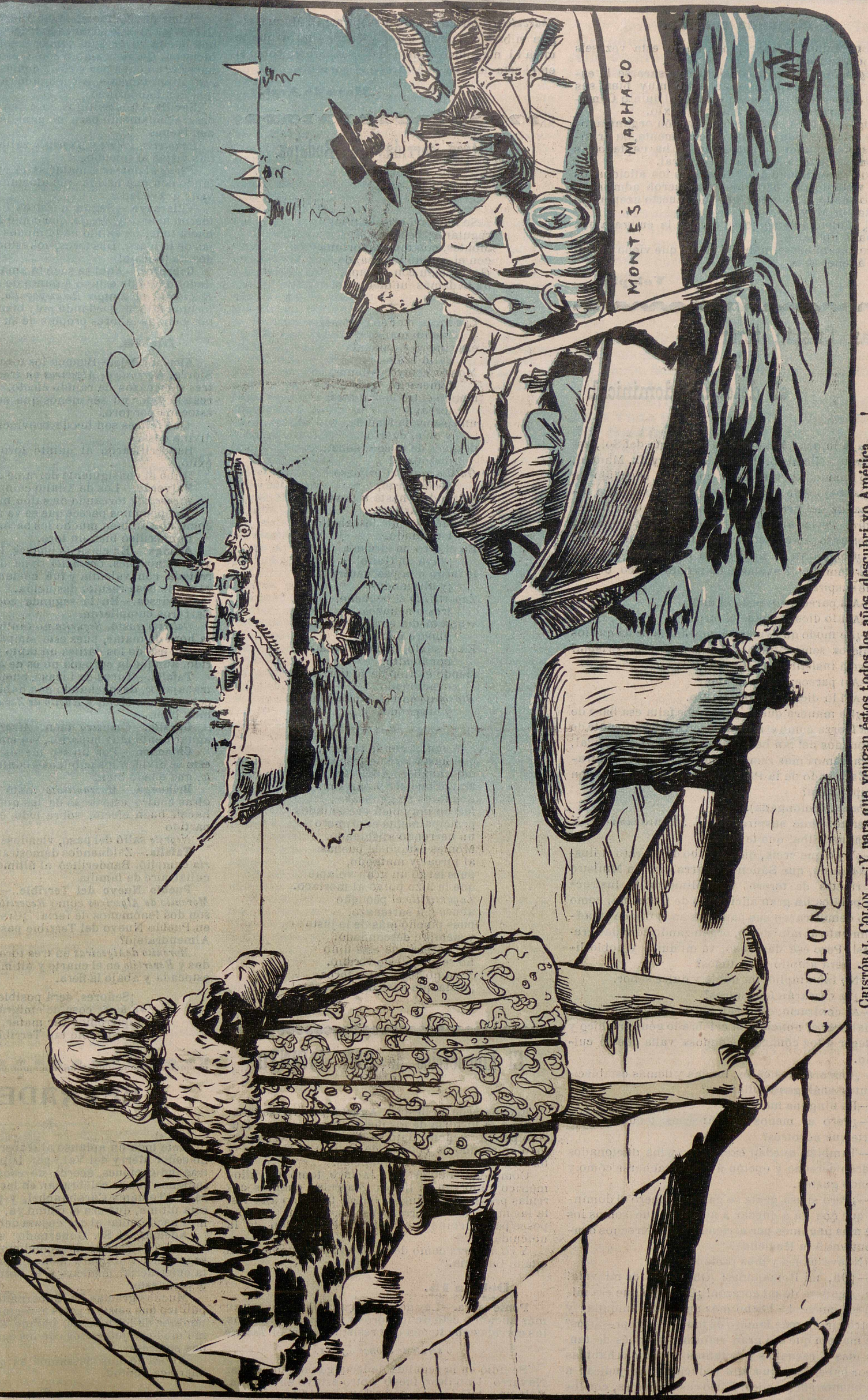
LAS GRANDES FIGURAS DEL TOREO

ANTONIO BOTO (REGATERÍN)



Este joven novillero
es de muy buena familia:
¡veremos lo que sucede
al tomar la alternativa!

LA CONQUISTA DE MÉJICO



C. COLON

CRISTÓBAL COLÓN.—¡Y para que vongan éstos todos los años, descubri yo América....!

Segunda corrida.

Don Manuel Cámara, nos envió esta vez seis hermosos toros.

Algabeño y *Lagartijo* consiguieron sacarse la espina de ayer tarde, despachando muy bien sus toros. *Algabeño* dió un gran volapié al quinto Cámara, y *Lagartijo* otro muy bueno al sexto.

Digna de todo elogio es la comisión organizadora de estas corridas y muy especialmente, su presidente D. Luciano Solache, que se ha captado las simpatías de toda Asturias en general.

Correspondiendo á los deseos de los aficionados y en vista de que todos los toros fueron admitidos, se dió suelta al sobrero, que fué muerto aceptablemente por Moyano.

El público aclamó ¡cosa rara! á la empresa que ocupaba un palco.

No desanimarse, haber si el año que viene volvemos á tener toros.

Volapie.

San Crispín torero

el descanso dominical.

En la lujosa *Charcuterie* de la Puerta del Sol, están Perico Niembro, Jacinto Jimeno y D. Manuel, como llaman los toreros á un señor sacudido de carnes, bajo y de rizado pelo. Son las siete. La indecisa luz del crepúsculo, alumbrá tenuemente el cuadro. Perico suspira; Jimeno mira con languidez un hermoso jamón del escaparate; D. Manuel, silba.

—¿Conque ya se ha firmado el decreto del descanso dominical? exclamó de pronto Perico, dejando de suspirar.

—Así parece; contesta el uno.

—Así lo dicen; añade el otro.

—¿De modo que vamos á guardar la fiesta que los zapateros semanalmente dedican á San Crispín? vuelve á insistir el de los suspiros.

—Así parece; repite el uno.

—Así lo dicen; replica el otro.

—¿De manera que si ahora nos falta esa base de tanta fuerza como era para nosotros el contingente de aficionados del tan beneficioso descanso dominical, no tendremos más remedio que rescindir el contrato de arriendo de la Plaza de Toros de Madrid, con la Diputación?

(Pausa prolongada).

Perico sigue suspirando, D. Jacinto *inmóvil*. Y D. Manuel silba, que te silba.

—¡Y yo que creía, dice al cabo de un rato el ilustre *charcutero*, que Sánchez Guerra era un Ministro con ribetes de torero, y el Ministro de Instrucción pública un gran aficionado de Carmona, como así lo demostraron sus paisanos en el día de su advenimiento al ministerio, organizando corridas gratuitas! Pero ese descanso, tú mi dulce y noble Jimeno, será amplio para todos?

—No tan amplio, mi noble y dulce señor.

—¿Se cerrarán los teatros?

—Al contrario, seguirán abiertos para aumentar y enaltecer el nunca bien celebrado género chico y proteger á los cómicos de dudosa valía que lo cultivan.

—¿Cerrarán los cafés, fondas y demás establecimientos análogos y adláteres?

—De ninguna manera.

—¿Pero al menos las tabernas tendrán igual suerte que nosotros?

—También quedan excluidas, y los aficionados tendrán derecho y opción á emborracharse cómo y cuando gusten.

—¿Pero si esa gente se gasta el dinero el domingo, que nos va á quedar á nosotros que somos los que más pagamos por arriendo y por derechos contributivos á la Hacienda?

(Nueva pausa y más prolongada).

—¡Oh, mi Romanones! ¡Oh, Moret de mi vida! ¡Oh, Aguilera de mi corazón! ¿De modo que esa infame ley no se ha hecho más que para aniquilar y destronar al más famoso de todos los empresarios? ¡De manera que esa gran reforma, después de tantas idas y revueltas y de tantas enmiendas habidas y por haber, ha quedado reducida á perjudicar á los buenos aficionados, harto castigados ya, con los Coruches, Murieles y demás bueyes que les he soltado en esta temporada!

En aquél momento entran varios parroquianos; la luz eléctrica ilumina espléndidamente la lujosa

Charcuterie; Perico vuelve á suspirar; D. Manuel sigue silbando, por lo bajo; y Jimeno mira que te mira al magnífico jamón del escaparate, como si en él estuviera reconcentrado el porvenir.

Moya de Arpi.

Las tres corridas de Badajoz.

14-15-16.

Se lidiaron seis Saltillos regulares, casi malos; Montes, con mucha fortuna con el pincho y toreando. *Gallito* bien con la capa, de lo demás ¡ni mentarlo!

Los toros de Félix Gómez fueron mansos; el primero solamente salió bravo. Montes estuvo valiente, temerario, metido entre los pitones toreando; una estocada tendida, y en el cuarto después de buena faena..... ¡bajonazol!

Gallito mató al primero desde largo, entrándole hasta tres veces á matarlo; después con un descabello, terminado.

En el otro, madre mía, ¡vaya un Gallo! le largó una pescuecera..... ¡y aliviando!

Lagartijillo el pequeño, tres pinchazos y una media en su primero ¡ilustre manso!

En el sexto, una estocada por lo alto, siendo el niño de su tierra ovacionado.

Blanquito en las banderillas y bregando.

Y vamos con la tercera, que hasta toros estrenamos del ganadero Albarrán amigo nuestro y paisano. Los toros en general fueron muy bien presentados principalmente el primero un berrendo alistonado. Montes estuvo de buenas al torear y matando, pues largó un gran volapié que le hizo polvo al morlaco. *Lagartijillo* el pequeño abusó del sartenazo, pues pinchó más de lo justo y siempre desconfiado. Me parece que este niño no se cuaja este verano. Y ya no tendremos toros ¡hasta que pase un buen rato!

Pizarro.

El kilométrico de DON JACINTO.

España arde en fiestas. Agosto pasará seguramente á la historia de los meses, como el mes tau-rino por excelencia. Bajo su advocación se coloca todo un mundo de coletas de primera, segunda y tercera clase, *anche* de mercancías.

Comprendiendo así DON JACINTO, tomó un kilométrico y ahí van en líneas generales cuantas corridas presencié á puntada larga, teniendo á la vista las notas de sus corresponsales, porque aún no poseo para fortuna suya el inapreciable don de la ubicuidad.

Y *relata ferro* como decía el nunca bastante bien citado Barrutia.

Del día 15.

Pontevedra.—Los gallegos cada día demuestran más afición á esto de los toros y parece mentira con las corridas que tienen que resistir. Como el *Tenorio* ó serán de bronce ó peña.

Se lidió en la segunda de feria ganado de López Navarro. Uno llevó fuego y otro estuvo en capilla. Solo uno dejó la cosa con relativo crédito.

Lagartijillo el grande, solo por los años y *Chico de la Blusa* no acertaron con el órdago en toda la tarde y la gente salió haciendo Che-fú como un gato japonés.

Palma de Mallorca.—Los Miuras dieron juego. *Quinito* y *Chicuelo* encargados del asunto, tuvieron una buena tarde, para tomar el sol, aunque no lo hicieron. *Quinito* cambió como eso sí, el solo sabe hacerlo, un buen par y en lo demás quedó como *Chicuelo* discretamente, escuchando aplausos. *Chicuelo* también banderilleó.

Sevilla.—Los Saltillos, cosa que ya va siendo rara desgraciadamente para el ganadero, hicieron buenas faenas.

Cantarrito, *Pepete* y *Angelillo* valientes y con algunas vistas al suicidio.

Pepete al entrar á matar salió empuntado; resultando con una herida que afortunadamente no reviste gravedad.

Villarcayo.—Según nuestros informes, los toros fueron bueno; y *Recajo*, que como Juan Palomo se lo hacía todo, ha salido nada menos que con dos orejas de la plaza. Dos toros, dos estocadas, dos orejas, dos.... ¡Recajol!

Cebre-ros.—Aquí se sacó la amarga espina de Valladolid, donde estubo á punto de cortársela, según *El Liberal*, el amigo *Relampaguito*, que envidó con fortuna á todo, quedando muy bien á la hora de matar y en las labores propias de su sexo.

Día 16.

Almudralejo.—Buenos los toros de la Concha y Sierra. *Morenito de Algeciras* en tres toros acertó con tres sartenazos de rápido efecto. *Revertito* bien toreando y por no ser menos que su colega, salió á estocada por toro.

¡Qué felices son los de provincias que ven tanta divina cosa.

Banderillearon al quinto toro los espadas con éxito.

Hubo el consiguiente derrame de entusiasmo.

Valverde.—Los de Adalid cumplieron.

Bienvenida toreando de salón bien; matando mal.

Tampoco nos parece que se va á cuajar este niño, como no cambien mucho los barómetros.

Banderilleó bien un toro.

Azuaga.—En clase de bueyes, los novillos de Rivas, admirables. *Corchaito* se ha deshecho de la carretada con valentía y fué bastante hacer. Por tal causa la cosa resultó deslucida.

Brieviesca.—En la segunda corrida de feria los Carreros cumplieron.

Calerito gustó. *Segurita* no tanto, especialmente á la hora de matar, pues este simpático novillero sigue en eso de los dátiles un tanto prudente. Fué herido, aunque la cornada no es de gravedad.

Tafalla.—Toros de Lizaso, buenos. *Regaterín* muy trabajador, despachando con habilidad á los cuatro convidados. Mejía y *Rubito de Zaragoza* le ayudaron muy bien.

Cazalla.—*Camisero* bien, *Alvaradito* regular. El aguardiente muy superior, sin embargo.

Chinchón.—Por no ser menos que Cazalla,—en esto se dividen los públicos—contrató á *Relampaguito*, que quedó bien.

Brihuega.—*Mazzantinito* mató cuatro toros, de otras cuatro estocadas de las que matan pronto y hacen buen efecto, sobre todo en las cabezas de partido.

Negrete salió del paso, viendose negrete para ello.

Tafalla.—Zalduendos demostraron poder. *Regaterín* cumplió. Banderilleó al último toro, con el peculiar aire de familia.

Pueblo Nuevo del Terrible.—¡Nada, que tanto *Morenito de Algeciras* como *Revertito*, echan lumbre y son dos fenómenos de feria! ¡Creerán ustedes, que en Pueblo Nuevo del Terrible pasó lo propio que en Almudralejo?

Morenito de Algeciras en tres toros dió tres estocadas y *Revertito* en el cuarto y último, lo mismo ¡pum! estocada y abajo la fiera.

¡Señores, será posible, va á ser cosa de emigrar si queremos ver matar, á ese pueblo tan Terrible!

HERRADERO

Ante todo un aplauso al Gobernador civil interino señor Meri y del Val, por haber atendido nuestras indicaciones, acerca de esos espectáculos tan indignos que se celebraban en las mal llamadas plazas de Tetuán y Carabanchel, y principalmente en esta última, que era el colmo ya, como así lo hablamos hecho notar al dar cuenta del último escándalo.

Además, el Sr. Gobernador se propone que dichos circos reúnan las condiciones necesarias de seguridad, y obligara á las empresas á que tengan la enfermería, médicos y el botiquín perfectamente dispuesto.

Muchas gracias Sr. Gobernador, en nombre del público que asiste á estos espectáculos, y en nombre también de los toreros, porque ellos salen del mismo modo perjudicados con los egoísmos de las citadas empresas.

Ahora lo que deseamos es que persista en su enérgica actitud.

La semana anterior ha sido una de las más nutridas en corridas de toros y de novillos, con ó sin picadores. Las ha habido en Badajoz, Ciudad Real, Aranjuez, Huelva, Tafalla, Caspe, Caldas de Rai-

nba, Cebreros, Chinchón, Briviesca, Brihuega, Al-mendralejo, Jativa, Rota, Azuaga, Val de Santo Domingo y otras que no recordamos ni es fácil recordar.

Afortunadamente los percances han sido escasos, quizás porque los toros sean más compasivos ó porque los toreadores sepan más ó se arrimen menos.

¡Y miren ustedes que casualidad! Desde que Fuentes y Conejito fueron considerados como cojos de R. O., todos los percances de ahora tienen la misma dificultad. Bonarillo sufrió en Ciudad Real la luxación de un pie, que le molesta bastante, pero que no le impedirá seguir toreando, porque él, que ha sustituido á media humanidad, no está en condiciones de que ahora le sustituya nadie.

Segurita también irá cojeando unos días, porque en Briviesca, toreando con *Calerito* el día 17, fué cogido por un toro, recibiendo una cornada en la pierna izquierda aunque por fortuna, no de gravedad.

Estos días ha pasado por Madrid el banderillero de la cuadrilla de *Corchaito*, el joven *Platerito* de Córdoba, que quedó imposibilitado para torear por algún tiempo, á consecuencia de un percance sufrido en la Plaza de Madrid.

El hombre *cojeaba* menos que antes, afortunadamente.

En la corrida que el lunes pasado se celebró en Talavera, el señor de *Habla poco*, después de matar su toro, ingresó en la enfermería. Sin embargo, y según los corresponsales, fué sacado en hombros. Era natural.

En cambio *Salamanquino*, que á pesar de haberse indispuerto, llevó el peso de la corrida, salió por su pie.

Es que hay clases todavía.
La de los modestos y la de los ventajistas.

Con verdadero sentimiento hemos recibido la noticia de haber fallecido en Granada, nuestro corresponsal literario de aquel punto, D. Cándido Echevarría, inteligentísimo aficionado, para quien la verdad era el todo.

En esta casa donde eran muy estimadísimas sus buenas cualidades se le recordará siempre.

Reciba, tanto su hermano Ricardo como toda su apreciable familia, el testimonio de nuestro sincero pésame.

Si movido en espectáculos de puntas ha resultado Agosto, lo que es Septiembre no le va en zaga.

Hay en puerta las siguientes combinaciones: Ferias en Sevilla y Valladolid, con su buen golpe de corridas de toros.

En Sevilla se habla de que entrarán en la combinación Montes y *Machaquito*, y en Valladolid el mismo percal, más ganaderías.

En Albacete dos corridas, y aún puede que tres, *Lagartijo* y *Machaquito*, con toros de Ibarra y no sabemos que otras ganaderías.

En San Martín de Valdeiglesias también tendrán lo suyo y ¡fiojito cartel.....!; toros de Colmenar para las dos corridas. En la primera tarde *Pepe Hillo* y *Llaverito*, y en la segunda *Mazzantini* y el susodicho *Llorente*.

Se habla de trenes especiales.
Se inaugurará una plaza en Higuera la Real, estrenándola *Algabeño*.

Más lo que surja por generación espontánea.

Dos nuevos matadores de toros por el procedimiento de la sorpresa.

Alvaradito, que tomará la alternativa en Fregenal de la Sierra, y *Yeclano* en Yecla, naturalmente.

¡Es el colmo de la tontería!
¡Hacerse matadores de toros para cabezas de partido!

¡Qué coquetería!



LA NOVILLADA DE AYER

Seis toros: tres de Veragua y tres de Muriel. «Revertito» y «Mazzantinito».

IMPRESIONES

Algo más animoso que las anteriores tardes, ocupé mi localidad, en vista de que en la novillada se lidiaban tres toros del Sr. Duque de Veragua, seguramente porque el diestro sevillano *Revertito* toreaba; y no por agradar á los aficionados que están hartos de presenciar bueyadas.

Pero desgraciadamente, salí desanimado y hasta disgustado, porque mientras se lidiaron los tres veraguenses y los tres de Muriel, no pude anotar nada que fuera notable por lo acertado, bien hecho y lucido.

Revertito, que tuvo que matar dos reses del

Duque, una, que resultó una oveja de noble, y la otra *mogona* de ambos pitones, no sé á qué atribuir que no hiciera una faena completa y sobria de muleta, á pesar de que la segunda la empezó bien, adornándose y demostrando arte; lo atribuyo á que en esta novillada no quiso confiarse con el rojo engaño, y esta falta de confianza fué la que, sin duda alguna, dió origen á que las estocadas que recetó las diera entrando desde largo y cuarteando hasta en el toro mogón, en que creimos se estrecharía algo, teniendo en cuenta la falta de *pias* de que adolecían los cuernos. Sólo la estocada que dió á su primero pudo pasar, aunque resultó delantera, pero como estaba bien dirigida y mató al instante, no disgustó á la numerosa concurrencia que presencié la novillada; las demás fueron verdaderas *chalequeras*, y por tanto, el público le demostró su disgusto.

En quites, aunque en los tercios de varas no hubo orden y fueron completamente *desavorios*, se adornó en algunos, y en el que hizo con gran oportunidad á Canales frente al nueve, se ganó una ruidosa y merecida salva de aplausos, igual á la que escuchó cuando dió el salto de la garrocha con limpieza y maestría al sexto toro.

En banderillas quedó casi igual que estoqueando. *Mazzantinito* despachó uno del Duque, el segundo, y dos de Muriel; el sexto con toda la *barba*, bravo, eso sí, pero con mucho poder en las patas, y con exceso de codicia. No tan entrada la noche, y con un par de toreros que no hubieran echado el resto en los anteriores toros, como les ocurrió á *Blanquet* y á *Zurini*, el veraguense se hubiera entregado al espada que nos ocupa, y además habría logrado hacer una faena tan buena ó muy parecida á la que ejecutó con el toro de Palaa el 15.

Ni los peones ni el espada pudieron hacer esto, y claro está la faena, eliminando que fué ceñida, no pudo calificarse de clásica ni de lucida, y la muerte que recibió el veraguense no pudo anotarse en la sección de los toros que ruedan por los suelos heridos por esa clase de estocadas que merecen que se las clasifiquen de magistrales por quedar enterradas en las mismas púodas y por haber sido recetadas con indiscutible conciencia torera.

Con el del Duque y el del Muriel que cumplieron aunque este último mausurreó algo, no anduvo oportuno porque no le dió las tablas con la terquedad que era de desear pero como estuvo cerca y tratando de recogerlos para que no se les fuera, no se comete una injusticia, diciendo que estuvo bien manejando la muleta y regular con el estoque por la razón de que en su primero cuando le entró á matar delante del 10 con los terrenos cambiados, lo hizo por derecho y con decisión, y aunque terminó de una baja, opino que el haberle tropezado el toro con el hocico en la rodilla derecha le hizo perder la puntería y el terreno en cuanto por un poco cae á tierra. En el segundo, en tablas del 8 pinchó, escuchándose de la suerte, y acabó de una *chalequera* recetada aun tiempo parando y vaciando bien. En banderillas cumplió siendo aplaudido y en los tercios de varas no hicieron nada bueno ni malo.

En brega se distinguió mucho porque no descansó un momento *Blanquet* pues estuvo en los seis toros en el *anillo*, después *Zurini*.

En banderillas también *Blanquet* en el primer toro y Rogel que agarró un buen par en el que salió en segundo lugar.

De los picadores *Chico* que picó en lo alto y con voluntad y Canales.

Y bueno sería que las novilladas empezaran á las cuatro y media, porque á cualquier incidente imprevisto que ocurre se echa la noche encima y faenas de noche son siempre amenzadas con lluvia de almohadillas y casi pasan inadvertidas, por causa del desfile de no pocos espectadores.

Y termino lamentando las fatales consecuencias que ha tenido la cogida que el *Perlita* tuvo en el sexto toro.

E. Rebollo.

Cuadrilla de corresponsales tramposos

Puede que no fuese tan descabellada la idea de organizar una cuadrilla de corresponsales tramposos, como las que no hace muchos años aplaudíamos de niños sevillanos y niños cordobeses y hasta creo que niños manchegos. Para ese fin, DON JACINTO dispone, gracias á la poca vergüenza de algunos de sus corresponsales, que son en deberle algunas pesetas, de los mejores elementos.

Y adjuntos van algunos nombres de corresponsales que no pagan ni aun llevándolos á Alcalá del Valle

¡Oído, infelices empresas periodísticas!

María García, de Bilbao (empezaremos por las señoras para que se vea que somos galantes.) **Viuda de Muñoz, del Puerto de Santa María; Joaquín Puga, de Málaga; Francisco Barba, de Segovia** (¡Este es un punto que se queda con la respiración!); **Cándido Díaz, de Gijón; Manuel Paso** (¡es doble!), **de Linares; José Cortes, de Ceuta** (¡hay vecindades peligrosas!); **Pereira y Compañía** (Compañía de..... ya

se lo figuran ustedes), **de Lisboa; Angel Hernández, de Oviedo; Pascual García, de Morón; Telesforo Sanz, de Segovia** (como ven ustedes á Segovia da gusto enviar periódicos); **Antonio Garrido, de Utrera; Mariano Padilla, de Santander.....**

¡Y haga usted periodiquitos para que así le estafen estos caballeretes!

Para luchar en competencia con la que dejamos organizada en el número anterior, tenemos otras, que nada deja que desear, porque si amigos de quedarse con lo ajeno son los que publicamos en la primera lista, lo que es la que estrenamos hoy no se quedan atrás, no.

Y vamos á publicar sus nombres para que la posteridad los conozca como *honra* de la clase.

Son los siguientes, que recomendamos á las publicaciones periodistas que quieran perder con cierta facilidad su dinero y un precioso tiempo en escribirles.

Se llaman estas infelices criaturas, **Ignacio de la Vega y Enrique Villegas, de Huelva; Bautista Domingo, de Valencia; Lorenzo García, de Lugo; Pedro F. Durán, de Vega de Rivadeo; Viuda de Guerrero, de Murcia; Rafael Comadira, de Ferrol; Manuel Morales, de Santiago; Plácido Suárez, de Figueras; Florentino Sánchez, de León; Mariano Culebras, de Cuenca; José Franquet, de Gerona, y Sr. Martínez, de Reinosa.**



(INFORMACIÓN TELEGRÁFICA DE NUESTROS CORRESPONSALES.)

La corrida de San Sebastián.

21-18-3.

Los Cámaras resultaron bravos y nobles aunque un tanto flojos de remos.

Lagartijo estuvo regular en uno y superior en otro, toreando toda la tarde mucho y bien.

Machaquito por lo mediano en su primero y bien sin excederse en su segundo, toreando cero.

Galito chico con el capote y la muleta bien pero como de costumbre hiriendo mal.

El agua deslució mucho el desfile.

El papel estuvo por los suelos.

Chano.

Desde Bilbao.

La primera de feria-

21-19-28.

Hoy se celebra la primera de las famosas corridas, con una entrada flojísima al principio aunque después se llenó el circo, vendiendo los revendedores los billetes á dos reales, á causa de flover toda la tarde torrencialmente. El ganado de Concha Sierra fué bueno y mató siete caballos.

Quinito, Fuentes y *Bombita* muy medianos en sus faenas, aburriendo al público.

De los demás nadie fué digno de mención.

Don Justo.

Muerte de «Perlita».

Cuando entró en la enfermería el desventurado iba desangrándose. A poco se encendieron las luces de la capilla, y al herido se le administraron los Santos Sacramentos. Los médicos se declararon impotentes. La hemorragia pudo más que la naturaleza del herido. La cornada era horrible, le atravesaba de lado á lado, comenzando por la ingle izquierda. La vida del infeliz iba escapándose poco á poco entre las manos de los médicos, y á las nueve y media de la noche, dejó de existir entre agudos dolores.

La noticia produjo anoche en Madrid verdadera impresión.

Amador Sánchez. *Perlita*, tenía 27 años. Era natural de Zaragoza y hacia dos años que estaba en Madrid en espera de mejores días. El pasado toreó cinco corridas, y en este año, esta era la primera que toreaba ¡y la última!

Anuncios Ilustrados



ZAPATERÍA DE A. Sáez.

Si este señor va seguido de una numerosa escolta, es porque en casa de Sáez se compra siempre las botas, y hace bien, pues he sabido por muchísimas personas que Sáez como zapatero es el propio *sursumerda*.

Caballero de Graeja, 23 dup.º,
y Alcalá, 43.



COLMADO Y FREIDURÍA al estilo andaluz.

¡Diera yo cinco mil duros, de tenerlos, en seguida por aquella encantadora pescadilla que me mira! ¡Si pudiera poseerte y gozar de tu sonrisa, á mi lado el propio Maura... una triste zapatilla!

Vistación, 3.



Trevijano, sastre.

—¿Quién te viste, prenda mía que vas hecho un soberano?
—¡Pero sí que eres obtuso! ¿quién ha de ser? ¡Trevijano!!

Florida, 2.

ESPACIO
DISPONIBLE



JOSE URIARTE

SASTRE ESPECIAL EN TRAJES DE LUCES Y DE CALLE

El secreto de que estén tan alegres y contentos, es porque los viste Uriarte, que es el clásico maestro.

Calle de Zaragoza (Sevilla)



Venta y compra de antigüedades.

Oro, plata, pedrería, abanicos, acuarelas y armaduras formidables para vencer á las suegras.

Pedro Miranda y Suárez de Puga, Puebla, 6.

DOCTOR CARLOS FAURE DENTISTA

Gabinete dental con arreglo á todos los adelantos.—Seguridad y exquisito arte en todas las operaciones dentáreas.—Dentaduras postizas garantizadas y de inmejorables resultados.

Fuencarral. 39 y 41.

PASTILLAS BONALD

CLORO-BORO-SÓDICAS A LA COCAINA

Lo más eficaz para combatir las toses y afecciones de la boca y garganta.

ELIXIR ANTIBACILAR BONALD

DE THIOCOL COMPUESTO

LO MEJOR PARA LAS ENFERMEDADES DEL PECHO

ACANTHEA COMPUESTA BONALD

El medicamento más enérgico contra la neurastenia y la debilidad del organismo.

Farmacia del Dr. Bonald.

NUÑEZ DE ARCE, 17.—MADRID

ESPACIO
DISPONIBLE

IMPRESA, LITOGRAFÍA, FOTOTIPIA, FOTOGRAFADO Y ENCUADERNACIÓN

DE

FERNANDO RODRÍGUEZ DE SILVA

Argantonio, 5, 7 y 9. — CÁDIZ. — Alcalá Gallano, 4 y 6.

Especialidad en carteles, programas y billeteaje de toros y toda clase de festejos. Exportación á provincias.

REPRESENTANTE EN MADRID

Juan Manuel Rodríguez.

TORRECILLA DEL LEAL, 14

DON JACINTO

Semanario taurino.

Se publica los lunes.

ESPAÑA Y PORTUGAL

7 PESETAS LA TEMPORADA (MARZO Á FINES DE OCTUBRE)
CUATRO MESES 4 PESETAS

UNIÓN POSTAL: 10 pesetas toda la temporada

Número corriente, 15 céntimos. — Atrasado, 25

Colección de 1903: 5 pesetas en España, y 6 en el extranjero