



TEMPORADA 1949-50. - AÑO IV. - CONCIERTO LXXX. - 11.º DEL CURSO



PRIMERA PARTE

0 // // // // // // // // // // // // //	
EL RAPTO DEL SERRALLO (OBERTURA)	Mozart
ar	
CHOVANCHTCHINA. (PRELUDIO)	Moussorgsky
PAVANA	Fauré
LA ORACION DEL TORERO	Turina
ØANZA HUNGARA N.º 1	Brahms
SEGUNDA	
PARTE	

Concierto en re mayor Mozart

(para violín y orquesta)

I Allegro

II Andante cantabile

III Rondo (Andante gracioso-All.º ma non troppo)

SOLISTA: JESUS CORVINO

DIRECTOR: ARIANO DE LAS HERAS



C.7/888988 +. 1356081

JESUS CORVINO

Este joven artista, tan conocido de nuestro público y tan querido en Valladolid, nació en Madrid en 1929.

Desde muy pequeño, su gran afición a la música, guiada por la mano maestra de su padre, le proporcionó magníficos éxitos con el violín, que se tradujeron en las más altas notas del Conservatorio de Madrid. Ha estudiado con los maestros Bordas y Sedano y últimamente con Priora.

En 1942, en Alemania, donde acudió a tomar parte en el Concurso Internacional de Música, consigue el Premio de Violín. En 1944, alcanza en Madrid el galardón máximo que otorga el Real Conservatorio, el codiciado Premio Extraordinario SARASATE, y en 1948, el Premio Nacional.

Su brillante carrera artística se ha visto avalada al conseguir este año el magnífico triunfo del PREMIO AUNOS.

PROXIMO CONCIERTO: MIERCOLES, 22 DE MARZO DE 1950 CON LA COLABORACION DE LA GENIAL ARPISTA



