



G-F 5954

Real Academia Española
de Lengua 48 - Madrid

RECERCO
Artísticos e Históricos
de la
Provincia

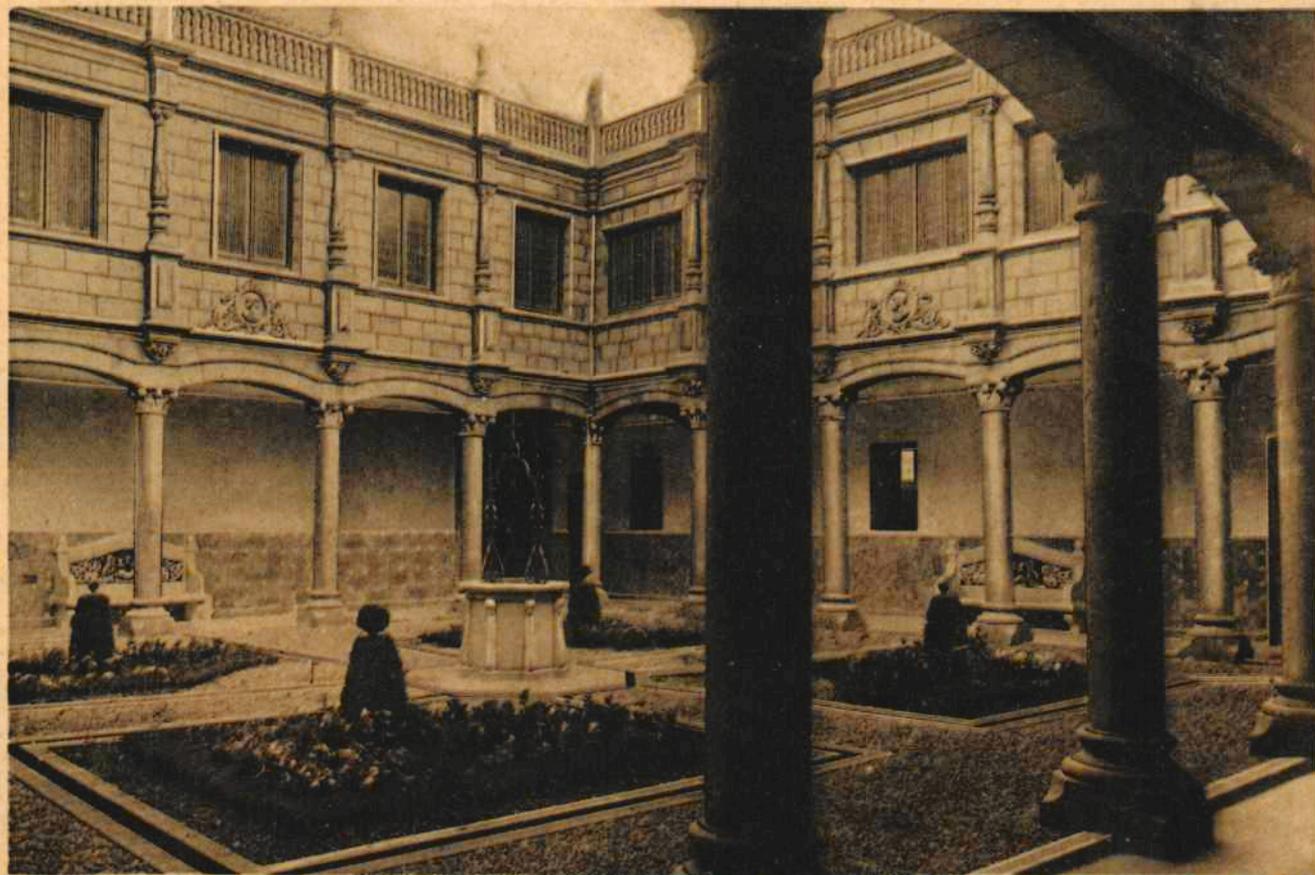
Fotos Gilardi



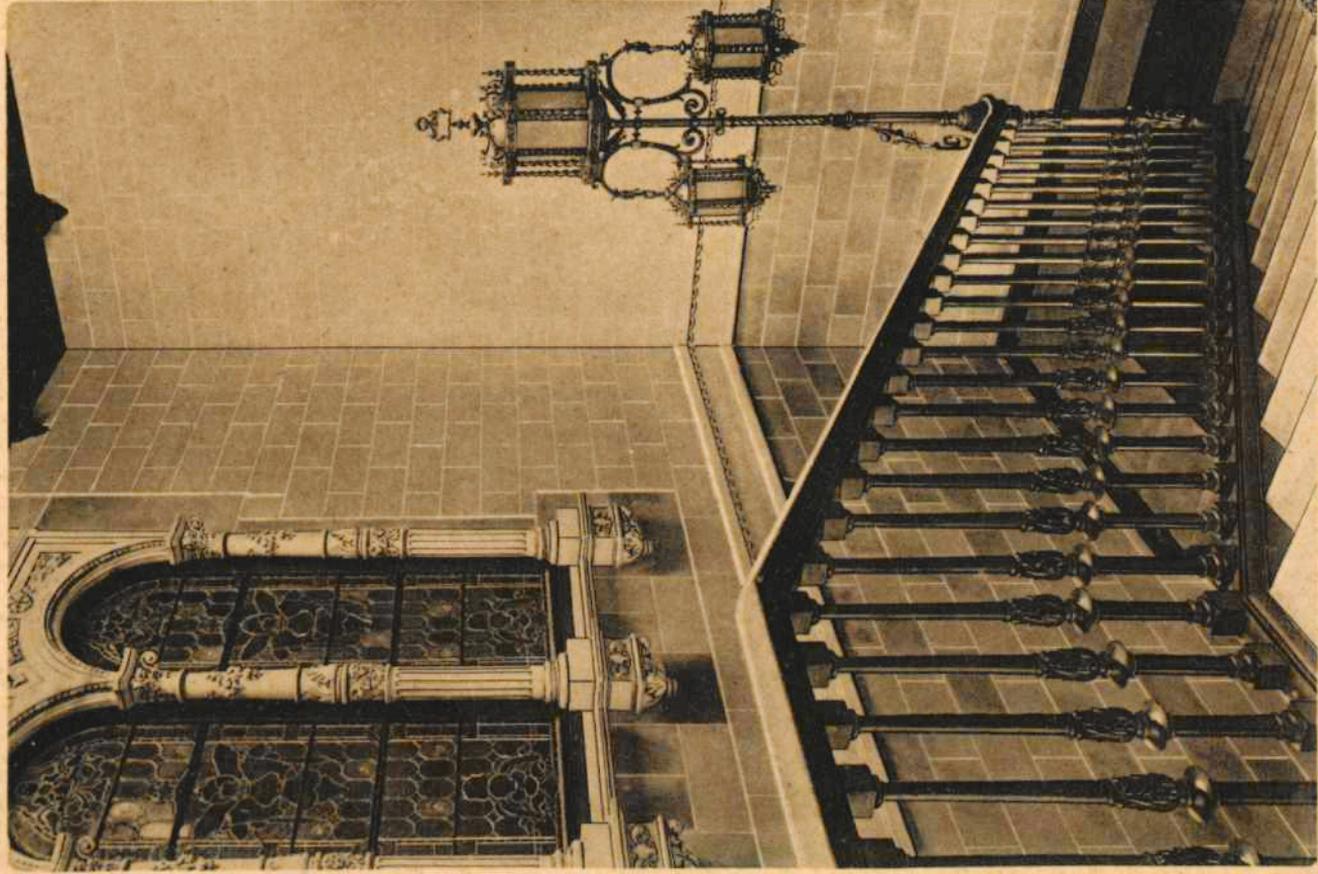
R.59842

C1115854

t.85349



PATIO



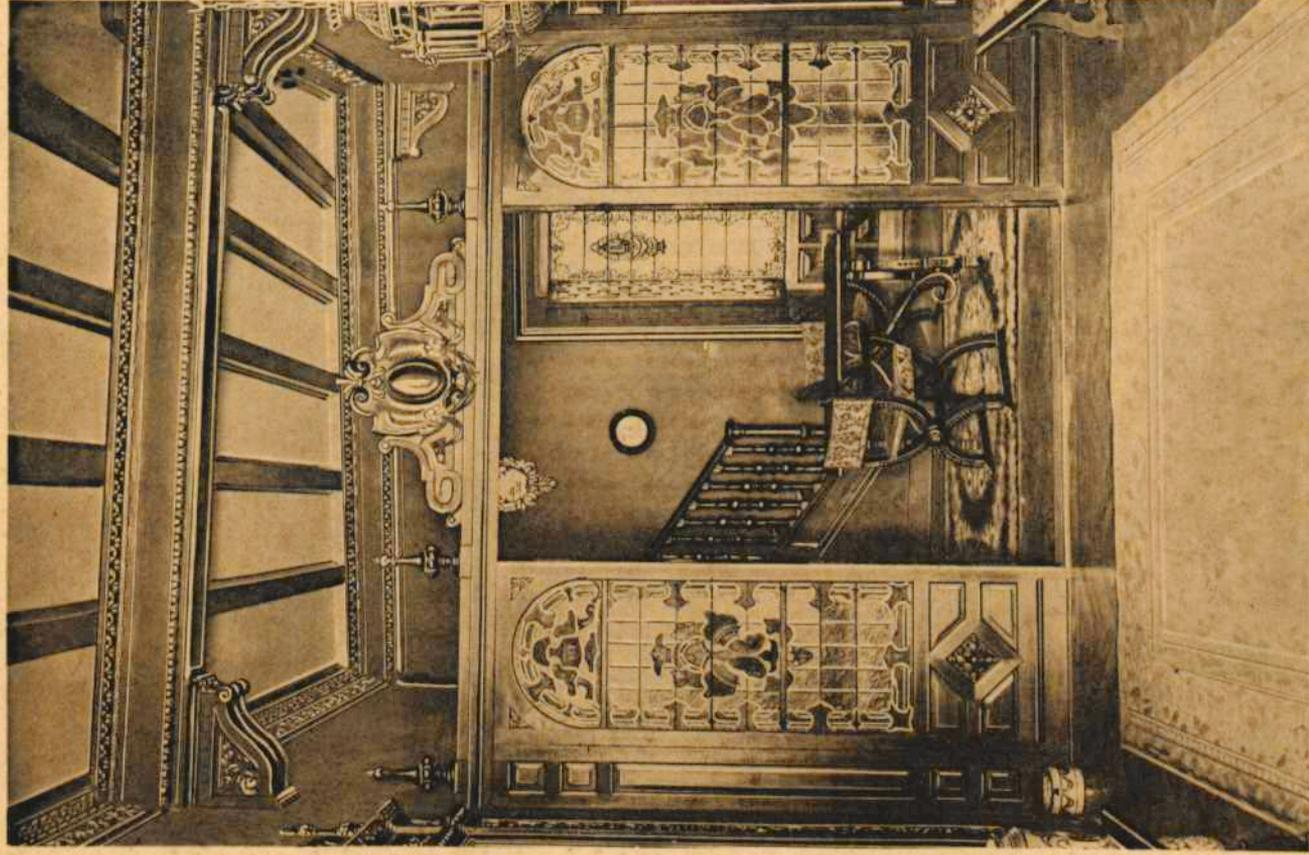
1.1754233

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALLADOLID



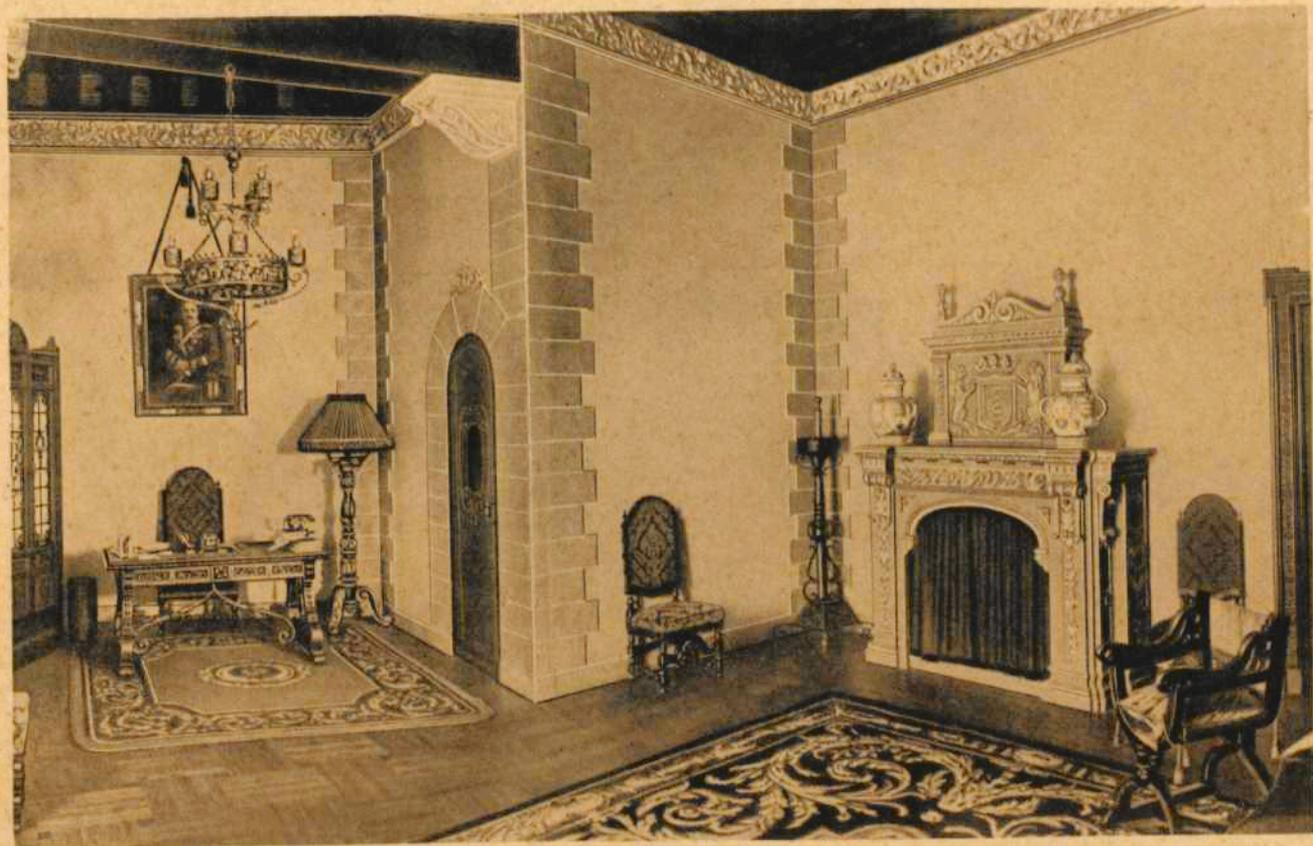
SALÓN DE COMISIÓN PROVINCIAL

41754289



+1754290

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALLADOLID



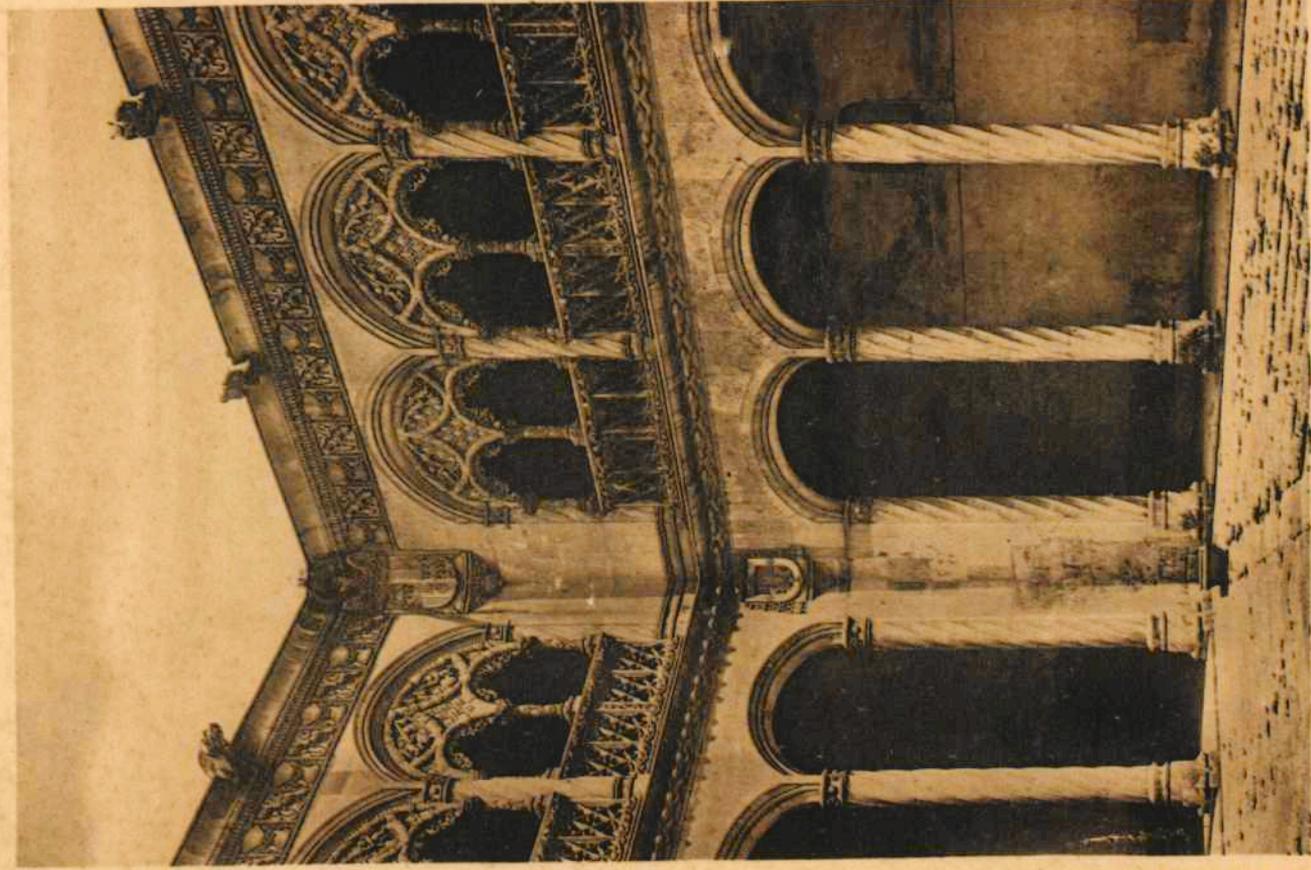
DESPACHO DEL SEÑOR PRESIDENTE

1754291

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALLADOLID

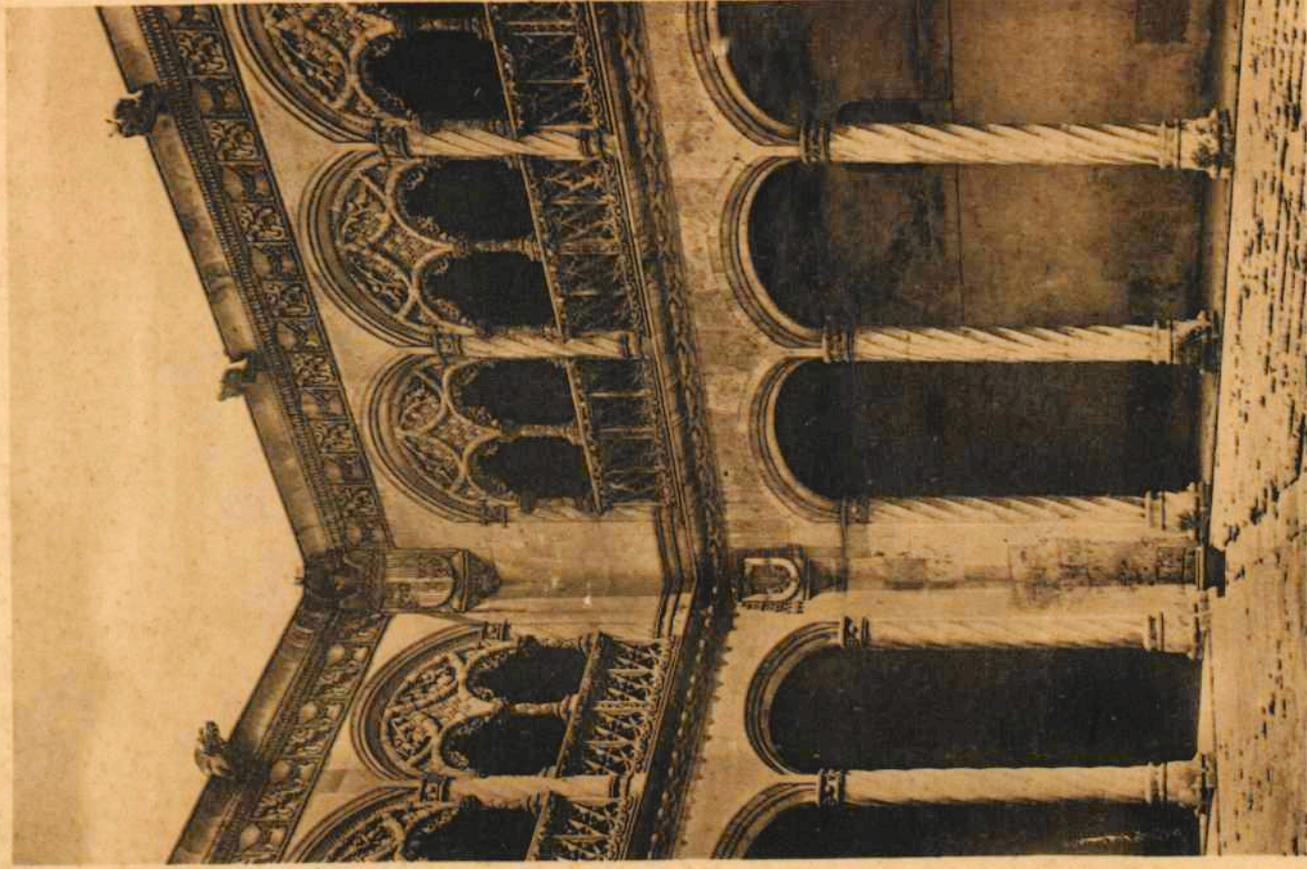


DESPACHO DEL SEÑOR SECRETARIO



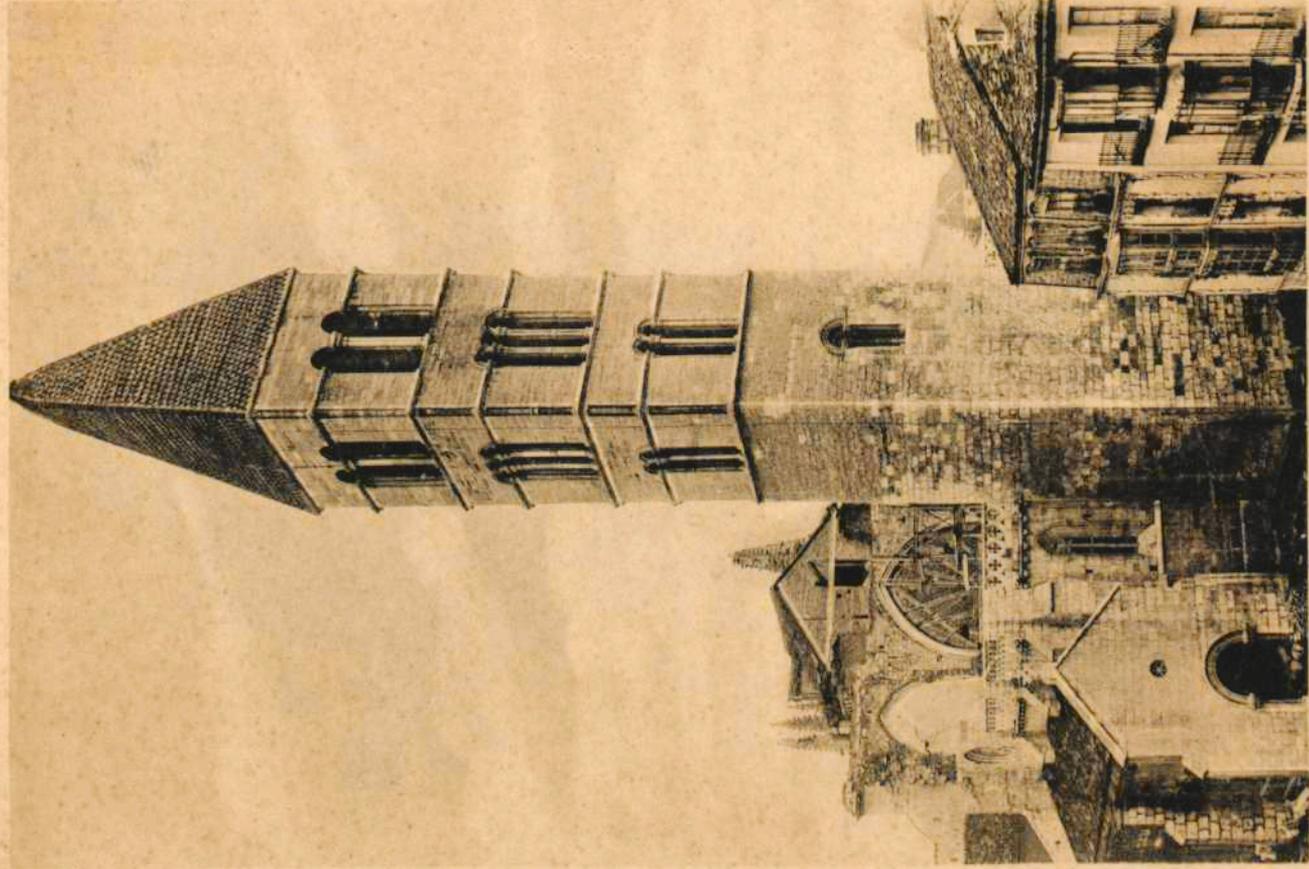
VALLADOLID. — PATIO DE SAN GREGORIO

En las postrimerías del ojival y albores del Renacimiento.



VALLADOLID. — PATIO DE SAN GREGORIO

En las postrimerías del ojival y albores del Renacimiento.



VALLADOLID. — TORRE DE LA ANTIGUA

La Antigua, una de las torres románicas más hermosa de Castilla.



+ 1754300

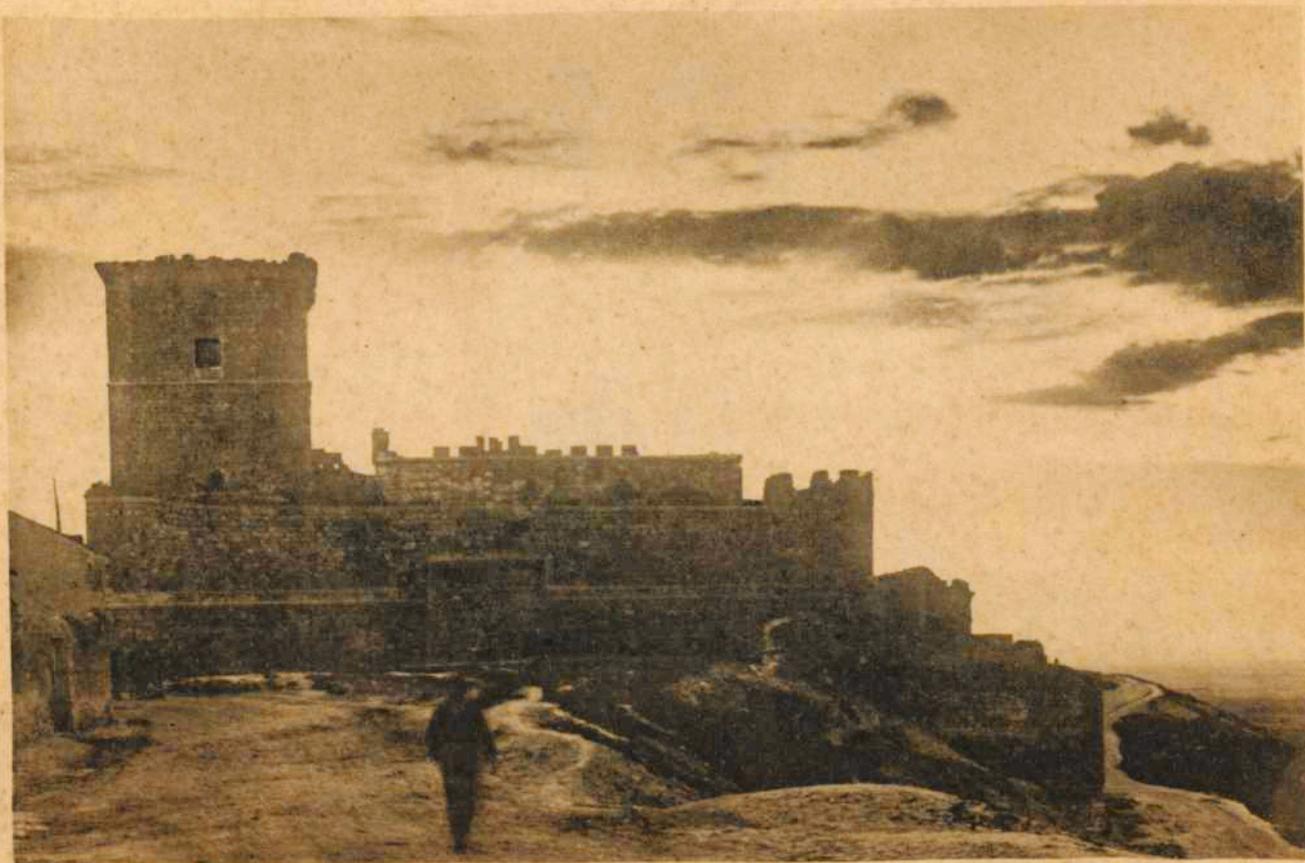
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALLADOLID



ARCHIVO DE SIMANCAS

Vista de la antigua Villa, descollante el Castillo, archivo histórico de España por designio del Emperador Carlos V.

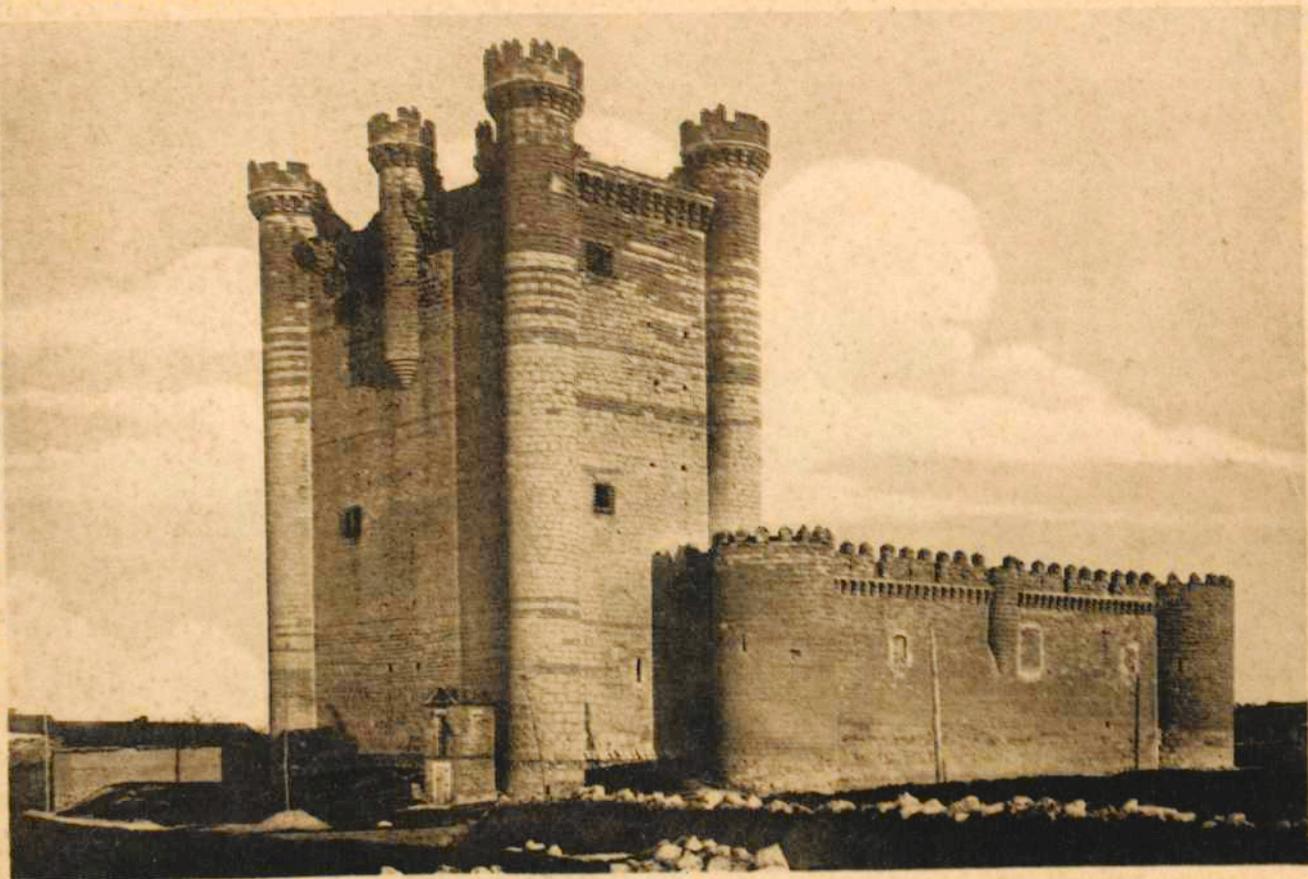
+1754301



CASTILLO DEL PORTILLO

Portillo. Histórico castillo que albergó en su recinto a Don Álvaro de Luna en su última prisión, conducido desde aquí a Valladolid camino de la muerte.

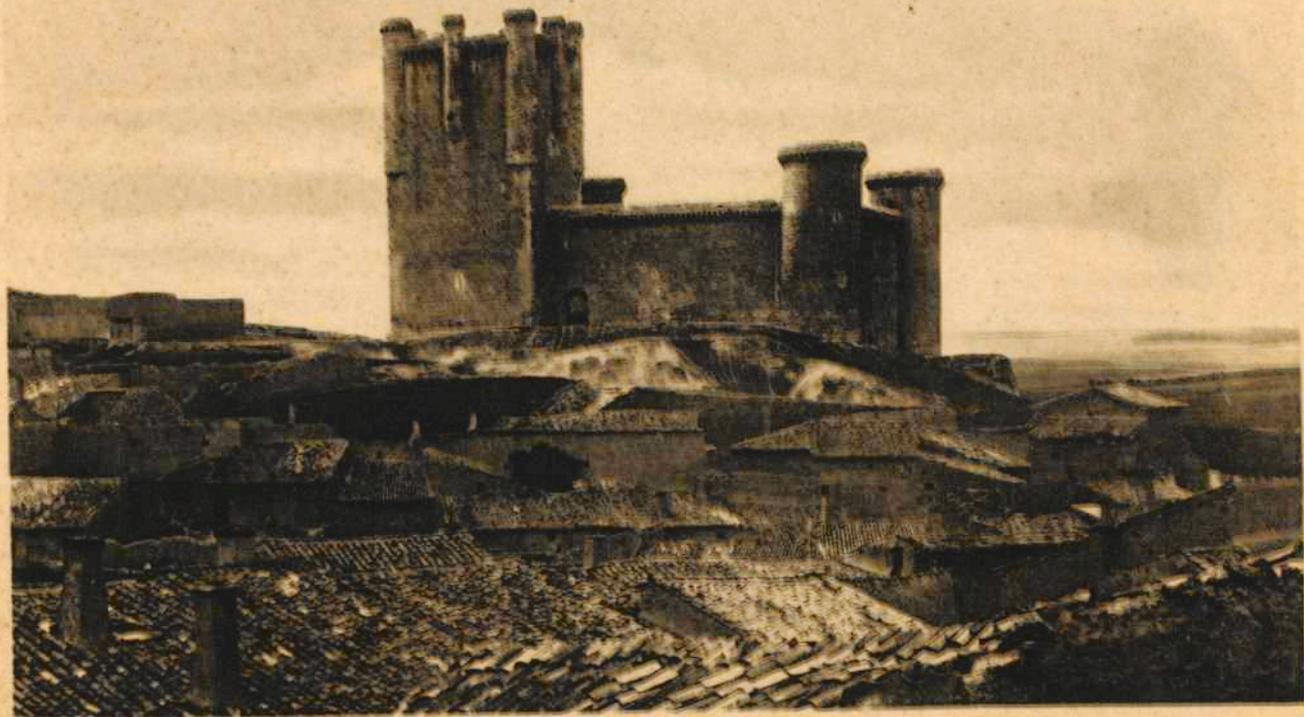
+ 1754303



CASTILLO DE FUENSALDAÑA

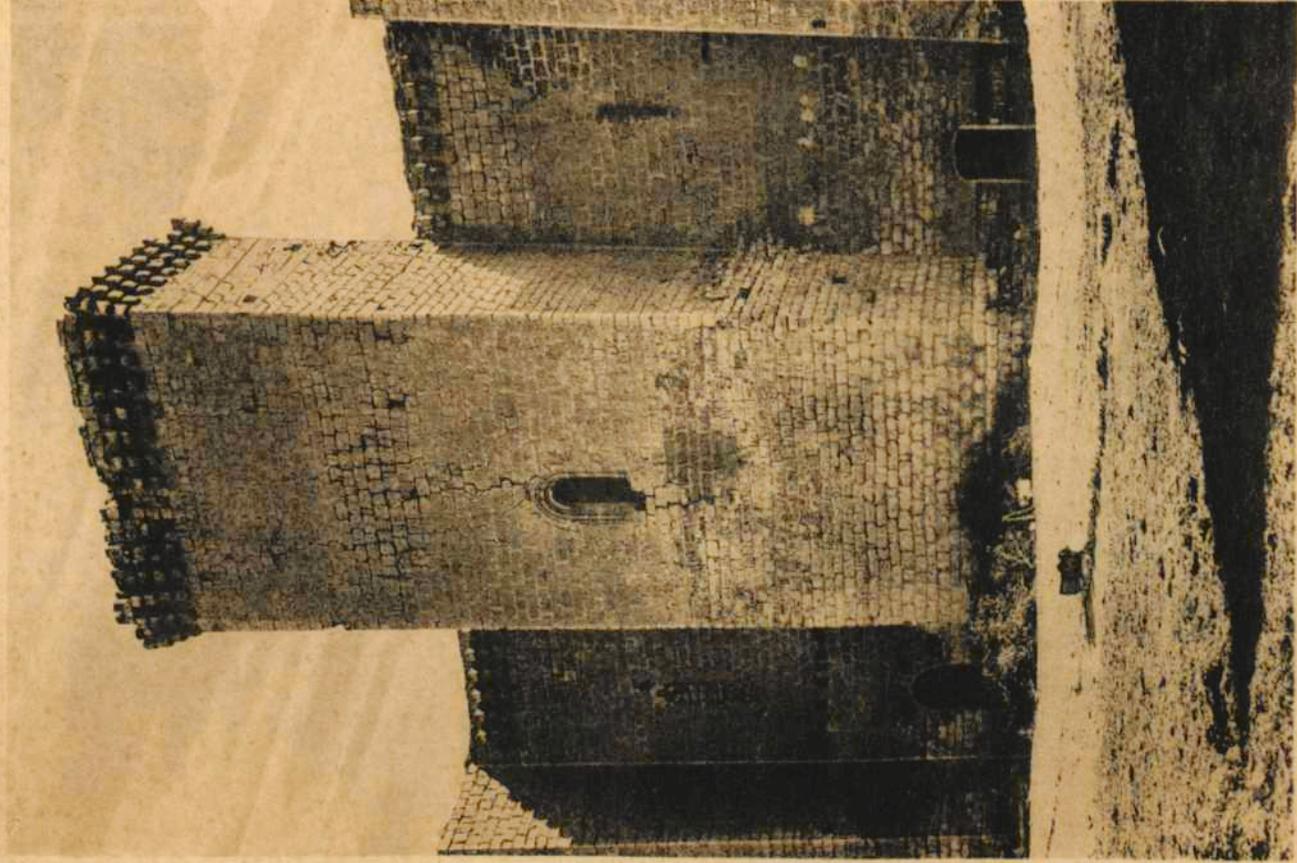
Castillo que fué de los Viveros, confidentes amigos de los Reyes Católicos. La más importante de la fortaleza es de la décimaquinta centuria.

+. 1754308



CASTILLO DE TORRELOBATÓN

Castillo del siglo xv, de la Casa de los Enríquez. Último baluarte de los Comuneros de Castilla.



CASTILLO DE VILLALBA DE LOS ALCORES

Fortaleza que construyeron los caballeros hospitalarios de San Juan al regresar a España después de la primera Cruzada. En el siglo XII fué cedida a Alfonso VIII.

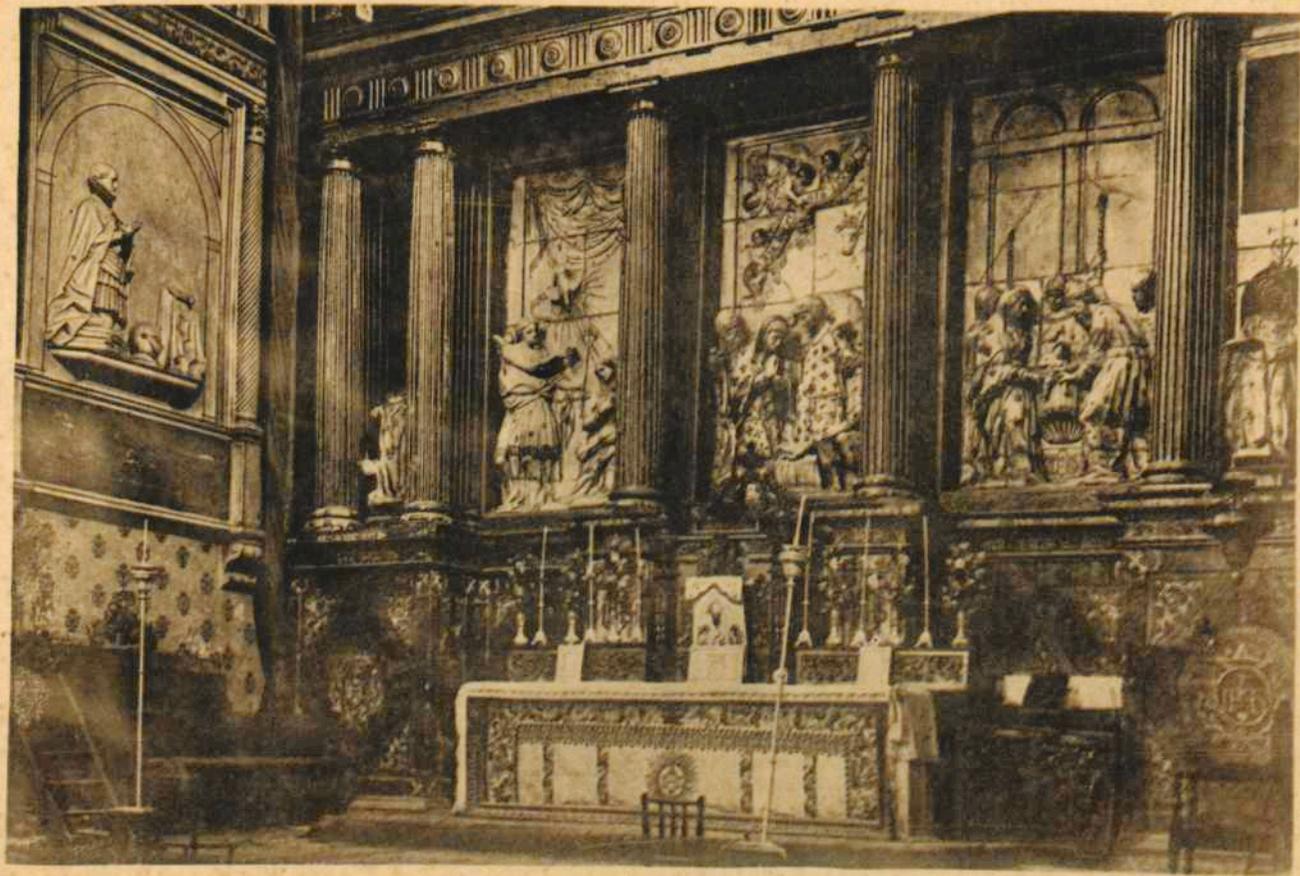
415514+

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALLADOLID



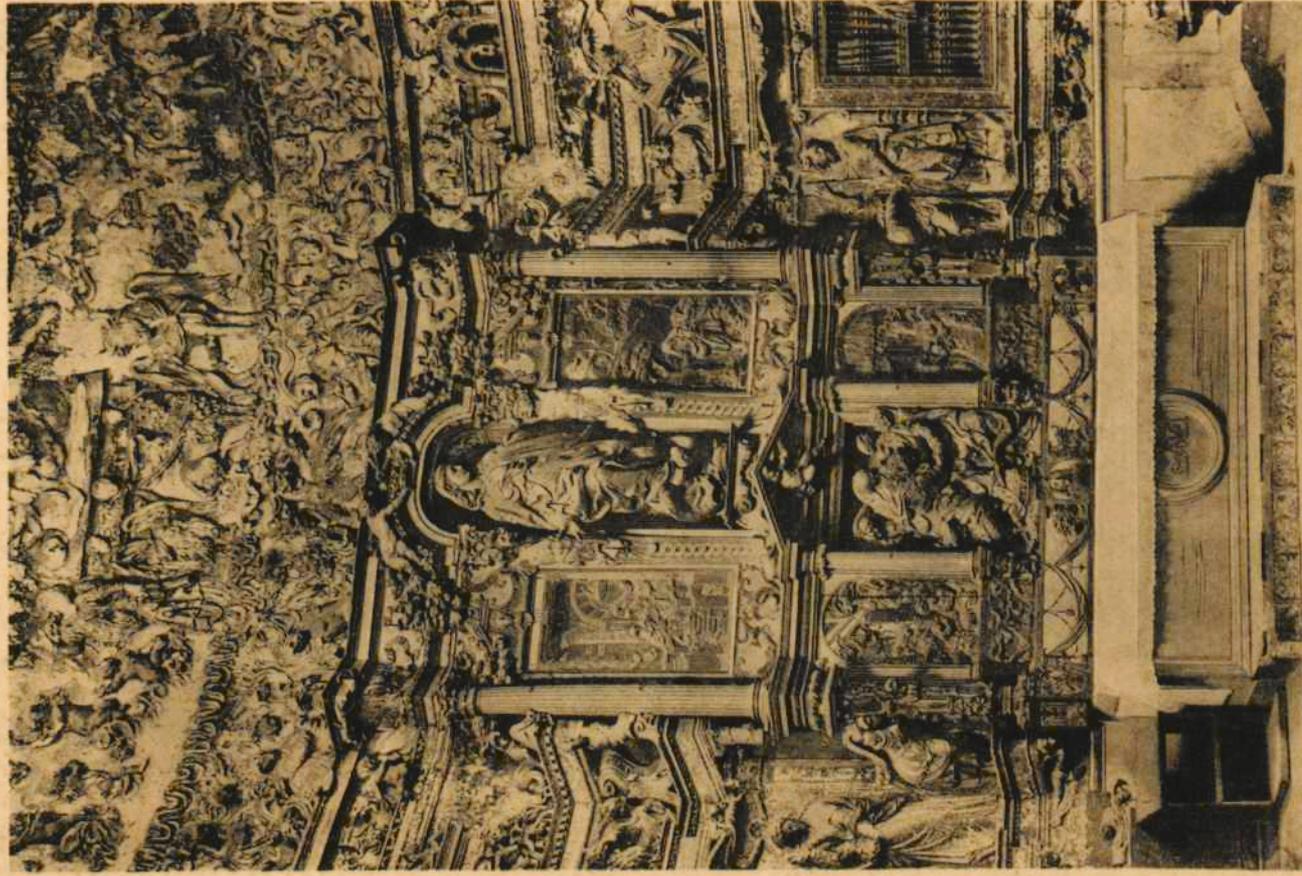
PLAZA DE VILLALAR

Plaza de la villa en que fueron decapitados, el día 24 de Abril de 1521, los comuneros. Al fondo, la Iglesia donde fueron sepultados hasta su exhumación.



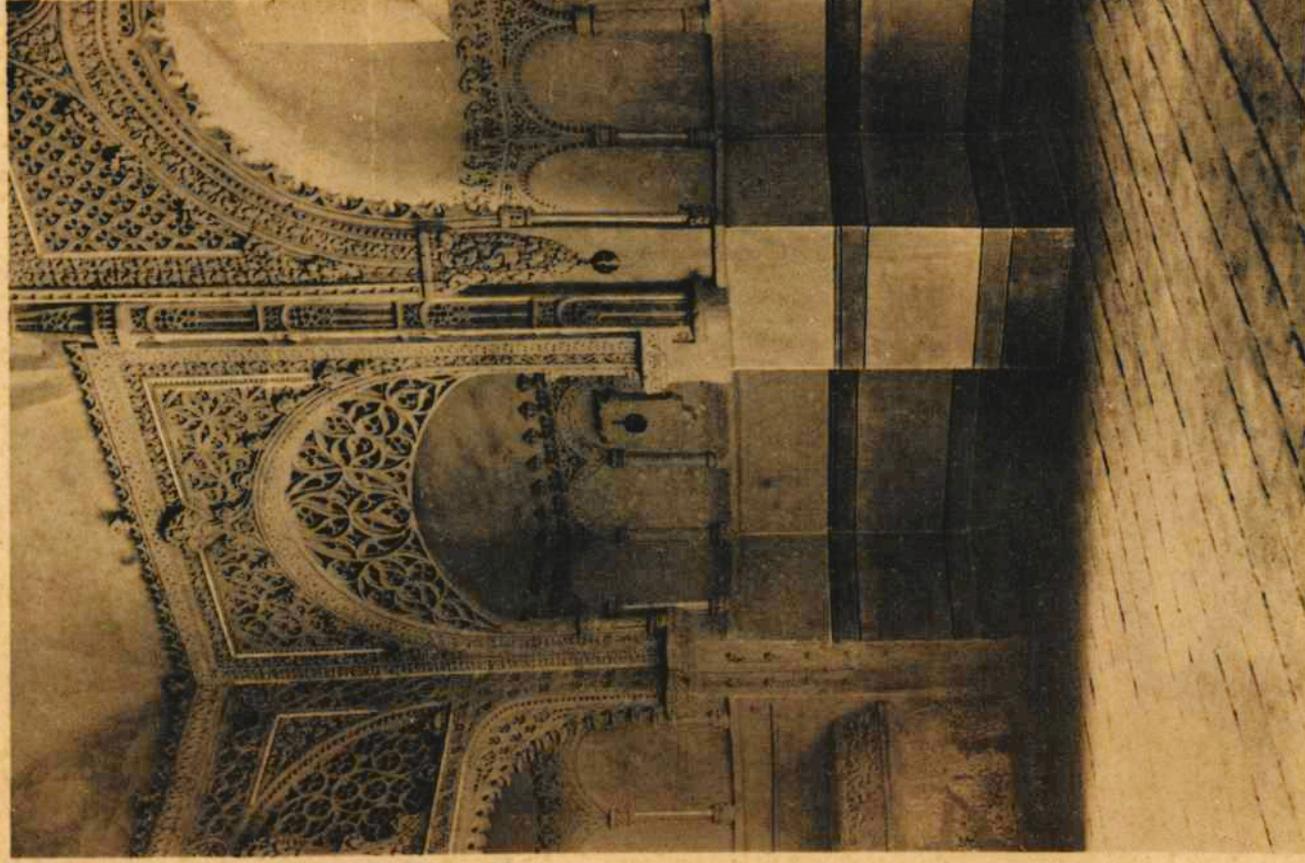
VILLAGARCÍA DE CAMPOS. — RETABLO DE LA IGLESIA DE SAN LUIS

Primer cuerpo del Retablo del Altar mayor. Las figuras son de alabastro, ejecutadas por insignes artífices italianos. A la izquierda, la estatua orante de Don Luis de Quijada, ayo de Don Juan de Austria

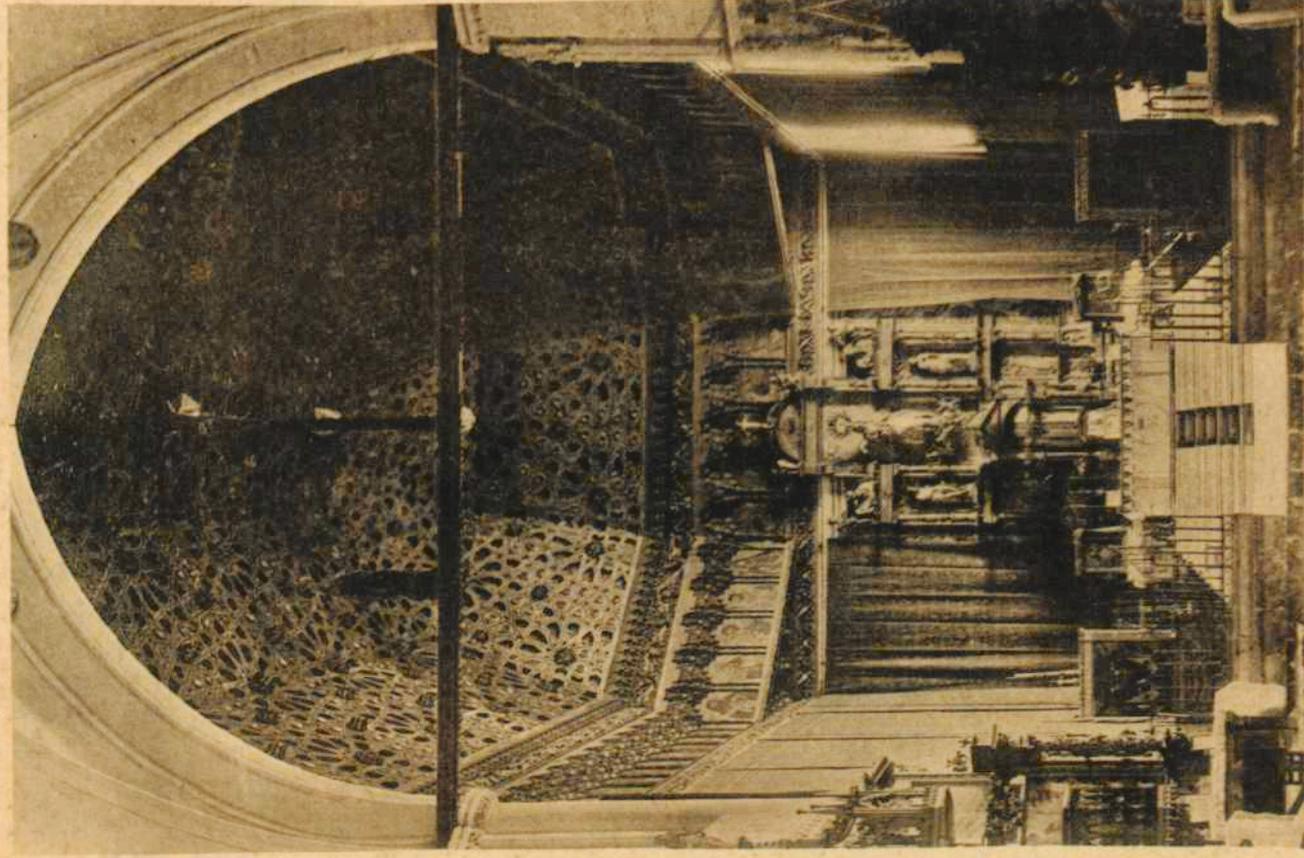


ALTAR DE LA CAPILLA DE LOS BENAVENTES

Medina de Rioseco. Capilla que existe en la Iglesia de Santa María, de gran mérito artístico. El Retablo es obra de Juan de Juni y el ornato escultural, en yeso, de Jerónimo Corral.



OLMEDO. — CAPILLA DE MEJORADA
Restos del antiguo Monasterio de Jerónimos donde pasó larga temporada el Emperador Carlos V.



IGLESIA DEL CONVENTO DE SANTA CLARA: TORDESILLAS

Fundación del Rey Don Pedro I y sus hijas. Capilla mayor con el aureo artesonado del antiguo Palacio de Alfonso XI, el del Salado.

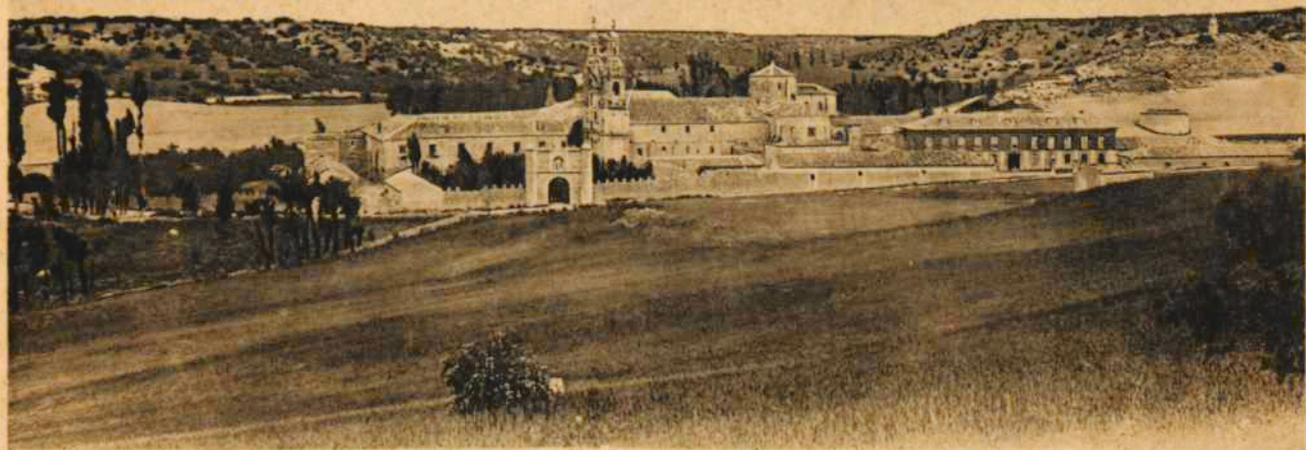
6234571+



CASA DE «EL EMPECINADO»

Casa sita en el pueblo Castrillo de Duero (Valladolid) donde nació el 2 de Septiembre de 1775 el célebre guerrillero Juan Martín «El Empecinado».

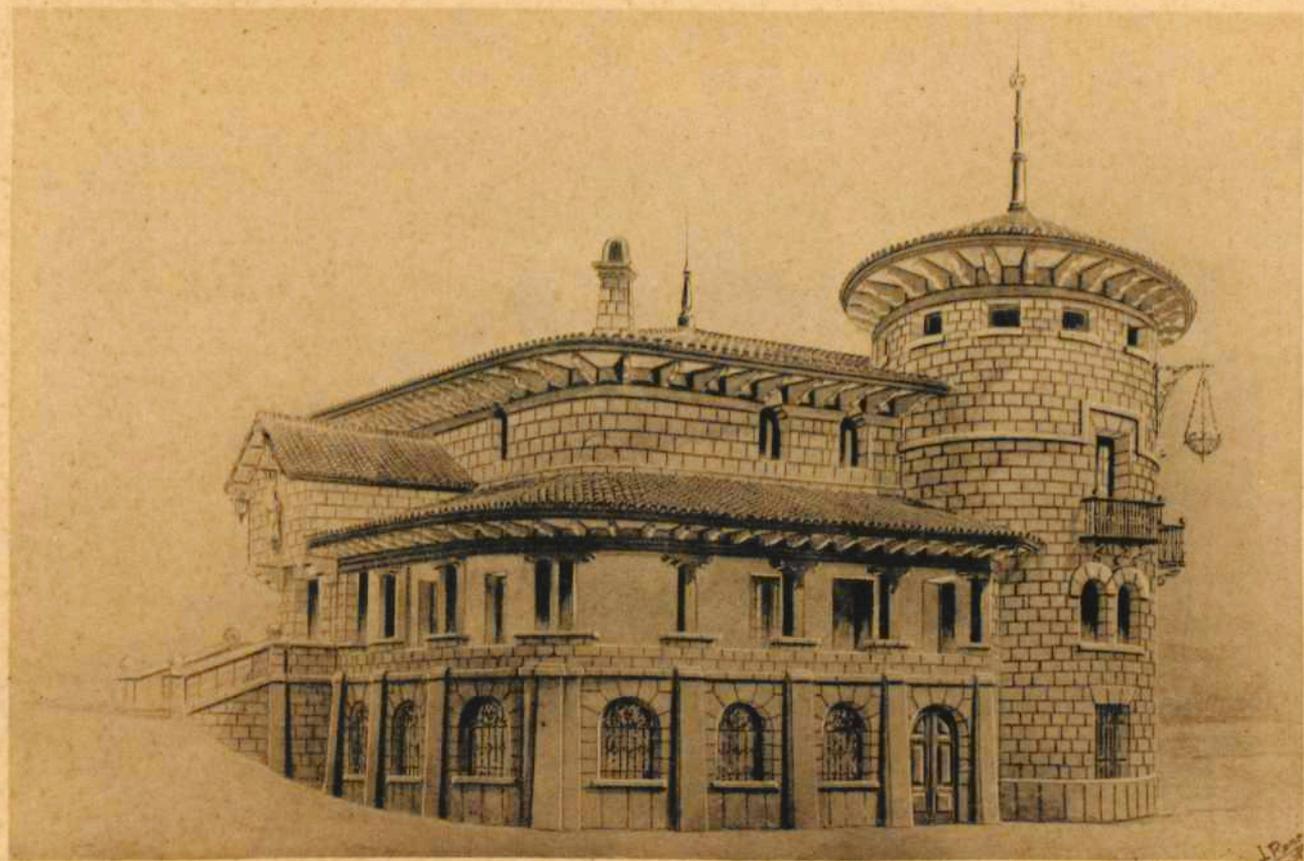
+ 1754330



MONASTERIO DE «LA SANTA ESPINA»

Antiguo Monasterio del Cister. Fundación de la hermana de Alfonso VI de Castilla, restaurado en siglos posteriores. En él se guarda una espina de la Corona del Señor. En este Monasterio conversaron largamente Don Felipe II y Don Juan de Austria momentos después de su primera entrevista que se celebró en un monte próximo.

f. 1754334



HOSPEDERÍA DE SIMANCAS

Vista del edificio que está construyendo la Diputación Provincial, a cien metros del Archivo, para albergue de los investigadores.

+ 1754336

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALLADOLID



VALLADOLID. — VISTA PANORÁMICA

+ 1754338

