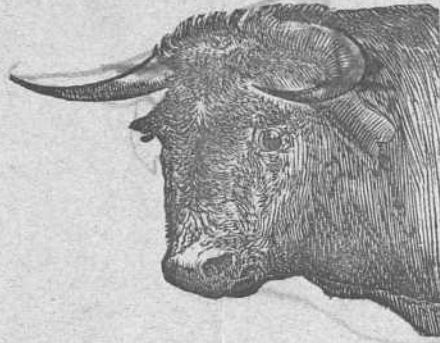


EL TELEGRAMA



SUSCRICIÓN

4 pesetas al año en toda España.

Ultramar y Extranjero, un año 5 pesetas.

Pago anticipado.

ANUNCIOS

Por una vez . . . 1 pta.
 Por un mes, . . . 2 50 »
 Por un trimestre 6 25 »
 Por un semestre. 10 »
 Por un año . . . 15 »

Pago anticipado.

DE LOTERIAS Y TOROS

Punto de suscripción y Administración: Imprenta de M. del Castillo y Hermano, Cerrajería 38.

Director: VALERIANO BRACHO SAENZ.

Imprenta de M. DEL CASTILLO Y HERMANO, Cerrajería 38.



Gran colección de fotografías de las mejores Imágenes de las Cofradías.—Reproduccion de los mejores cuadros de Murillo, entre ellos el de San Antonio, existente en la Catedral de Sevilla.—Vistas de edificios, Feria de Sevilla, Corridas de Toros, Tipos y costumbres andaluzas.

SUSPENSIÓN Y.... ABUSO.

A las ocho y media en punto y después de reconocer el redondel, según decían, por si había sufrido algún desperfecto á causa de la lluvia en la anterior noche, se colocaron en tanda los despachos de billetes, procediéndose á la venta de estos, y como el día estuviese nublado, se vendieron instantáneamente todas las localidades de sol: desde primera hora se decía que la corrida iba á suspenderse, pero como no había razón que tal cosa justificase, no se le dió crédito; pero á la una, sin encomendarse á Dios ni al Diablo y cuando un numeroso público, en su mayoría forasteros, se dirijía al Circo, nos encontramos con que la corrida habia sido suspendida con autorización del Sr. Gobernador *en atención á que habia llovido la noche anterior*; ¡semejante espectáculo no se dá más que en Sevilla! numerosos grupos de forasteros acudieron á casa de la primera autoridad á pedir justicia de los daños y perjuicios que se les originaba, y se encontraron con el benemérito cuerpo de la vigilancia que les hacian desistir de tan razonada petición; ¡oh influencia, lo que puedes! pues no se comprendé que encontrándose el piso en mal estado á las siete, se abriesen los despachos, ¡y cómo si se encontraba bueno á esa hora, á las dos no podía efectuarse la corrida habiendo cesado de llover por la mañana? en corridas en que Bartolito ha sido empresario, lloviendo el mismo día le han obligado que la corrida

se verifique, como sucedió trabajando Mazzantini y el Marinero, que al dirijirnos al Circo una fuertísima tormenta anegó por completo la plaza y sin embargo la corrida se efectuó previo el desagüe y arenado. ¡Ah, sí, ya caigo... las perdices! que de cierto no las habría; pues lo que sucedió, que como el día estaba nublado, todo el mundo se retrajo de tomar los billetes hasta última hora; pero que el lleno hubiese sido bueno, no hay que dudarlo: así pues, somos de opinión que si la susodicha corrida se verificase el Domingo próximo, ninguno que de aficionado se precie debe de asistir á ella, para de este modo poner en práctica esa obra de misericordia que dice, «Enseñar al que no sabe guardar consideraciones,» y suplicamos al Sr. Gobernador que para otra vez no se deje sorprender de aquellos que mirando sólo sus intereses, se burlan por completo de un público que de puro bonachón se pasa, y que al llegar otra vez en demanda de... justicia, se administre ésta nombrando una comisión de buenos aficionados, que por cierto abundan en Sevilla, y que bajo su responsabilidad certifiquen.

Nosotros, la redacción del periódico más pequeño de Sevilla, pero el más imparcial con las empresas por no saber el placer y simpatías que produce una entrada de convite en un año que llevamos de publicación, nosotros que siempre nos hemos consagrado á defender los intereses del público aficionado, y si no es verdad lo que decimos pregúntenselo á Bartolito, mancharíamos nuestra

bandera si dejásemos pasar en claro el abuso cometido por la empresa del siete del corriente; nada, cuando no hay estómago agradecido, duro con el que delinque llámese Bartolo, Joaquin, ó Antonio; no hace mucho tiempo que ciertó empresario, al vernos hacer la reseña en el sol nos preguntó que para qué periódico eran, porque le extrañaba el sitio, que si eran para fuera de la capital, y le respondimos: son para el **Telegrama de Loterías y Toros**, y como somos pobrecitos y son tres las corridas no podemos sufragar 12 pesetas que se importan las entradas: á lo que nuestro empresario contestó dejando caer á toda extensión el labio inferior... ¡¡¡Ah . ya!!! desapareciendo como por encanto, dándose golpecitos en el pernil derecho de su pantalón: y hacemos público esto de no recibir billete porque como ya se ha concluido la temporada, lo hecho no puede tener remedio.

La Redacción.

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA.

Corrida verificada el día 30 de Setiembre de 1886.

Ganadería de D. Angel Gonzalez Nardin.

Con una mediana entrada y después de verificado el paseo de las cuadrillas y colocados en tanda Agujetas, Díaz y Navarro, se dió suelta al

1.º Ensabanao, capirote, botinero, coni-corto y chiquito: Cirilo le puso dos varas sin consecuencias, Diaz igual cantidad por igual resultado, y Agujetas otras dos por un tumbo: los quites que no fueron necesarios, correspondieron: 2 á Salvador, 2 á Luis, y 2 á Diego; hubo palmas para todos.

Pulga clavó un par cuarteando, trasero; y otro muy bueno, también cuarteando.

Salvador dió fin de la vida de *Palomo* que fué noble en todos los tercios en la forma siguiente: primero brindis; segundo dos pases naturales, dos preparados de pecho, uno redondo, más dos con la derecha, y una buena estocada arrancando, por lo que escuchó palmas en abundancia y merecidas.

Fué el segundo de pelo negro, zaino, corto de pitones y cobarde, se llamó *Carbonero*; entre varas y marronzos llegó á tomar el asombroso número de ¡¡4!! una más para no ser tostado; y para que todo lo tuviese *Mariquita Antonia* en palos empezó á defenderse; Añillo previo una pasada clavó un par cuarteando de los suyos, y otro á la media vuelta; Perico Campos se pasó dos veces para un par á la media vuelta; Diego con traje verde manzana con guarniciones de plata y oro, empleó la siguiente faena para dar muerte al de Nandín; primero uno natural, dos preparados de pecho, dos altos, y una estocada buena á un tiempo; el toro se echó; al sentir el cachetero se levantó; tres medios

pases y se echó para sufrir el golpe del Cachetero.

Un toro semi-buey ocupó el tercer lugar; era de pelo retinto albardao, y bien puesto; huyendo hasta de su sombra, recibió obligado un puyazo de Agujetas sacando rota la garrocha; tres del Coriano; y una de Cirilo; caidas o, caballos o: como su antecesor empezó á defenderse en palos; Tomás se pasó sin clavar dos veces y logró á la tercera dejar un par bueno cuarteando: Galea hizo una salida falsa para un par á la media vuelta; Mazzantini se encontró con un toro que se quedaba, por el golpe sufrido al correr trás de un peón á su salida al circo; lo pasó en las tablas con dos medios pases con la derecha, se arranca á matar, el toro se queda, y se pasa sin herir; pitos. ¿Pero señores qué afición es esta? tres medios pases más por alto, y otros tres con la derecha: coje la puntilla y no acierta, pitos; otro puntiyazo sin colocarse, más pitos: otro, pitos: otro, y pitos más en número: otro, arrecian las tormentas: y otro con acierto; pitos y palmas.

¡Un buen toro fué el cuarto! de pelo negro meano y corni-corto: Navarro le puso dos varas cayendo en una y perdiendo un potro: Badila tres cayendo en una y Cirilo otras tres viniendo al suelo: Diego en quites escuchó palmas. Peña clavó un par caido cuarteando y otro á toro resaltado; Ostión cumplió con uno al sesgo bueno; (el toro intentó saltar). Salvador se despidió de los aficionados en la forma siguiente: 1.º tres pases naturales, uno preparado, siete medios pases, ocho co 1 a derecha y media estocada caída: 2.º un pase con la derecha y un pinchazo alto, quedándose el toro: 3.º dos naturales, uno con la derecha y otro pinchazo quedándose también el toro: 4.º dos naturales, siete medios pases, tres derecha y sufre dos buenas coladas: 5.º cuatro medios pases y descabella de seguida: el toro en este tercio humillaba, se defendía y deseaba cojer. Palmas á Salvador.

Llamábase *Caribello* el toro quinto y no era retinto; su pelo fué castaño, salpicado por detrás y corni-corto: obligándole recibió de Navarro dos varas por una caída y jaco muerto; Díaz le puso dos varas por un tumbo y Badila otras dos por una caída y jaco muerto: dos quites correspondieron á Salvador, dos á Luis y otros dos á Diego; á petición del público toman los palos los matadores: Salvador, previo una pasada, clava medio par; Diego con otra pasada clava un par cuarteando, bueno; y Luis uno superior llegando bien á la cara: Luis toma la barrera y el toro salta detrás por el mismo sitio. Palmas y música. Diego en la muerte de este toro fué pronto y bueno, pues con solo dos pases preparados de pecho y dos redondos, se arrancó á un tiempo con media estocada superior, que no necesitó puntilla. Música y palmas merecidas.

Después del quinto salió el último: era de color retinto, albardao y corto de cuernos, más buey por esencia, presencia y potencia: á duras

penas Cirilo le clavó cuatro veces el palo y Navarro dos: caídas 0; caballos ¡1! herido del toro anterior. Barbi clavó dos pares cuarteando, pasándose una vez sin herir y Pipo un par en dos viajes: Mazzantini, que tenía hoy el santo de espaldas, dió fin de la vida del último de los Nandines (toros), previo tres pases naturales, tres de pecho, cinco preparados, dos redondos, tres de pitón á pitón para media estocada atravesada y contraria; dos pases y una pasada sin herir; más pases y un pinchazo hondo; dos pases más y una estocada corta atravesada dió fin de la comedia. Pitos y palmas.

Resúmen.

Los toros cumpliendo y nada más: Salvador muy bueno en su primero y pesadillo en su segundo: Diego muy afortunado hiriendo; toreando muy bueno: Mazzantini en su primero desconfiado, sobre todo en el descabello; mal en su segundo; en banderillas superior y muy trabajador en la brega: varas á los toros 34: caídas 8: caballos ¡¡5!!

NOTICIAS TAURINAS

Rogamos á nuestros suscritores y lectores nos dispensen el retraso del número correspondiente al 6 del corriente, obedeciendo esta demora el querer publicar el estado de la corrida suspendida el Domingo anterior, que como verán nuestros abonados, llamamos la atención de nuestra primera autoridad, sobre tan **INCALIFICABLE ABUSO**.

Como dijimos en el número anterior, en la madrugada del Domingo 7 salieron de esta capital por la línea de Mérida las cuadrillas que han de tomar parte en la Plaza de Toros de Montevideo, componiendo éstas los espadas Gallito y Centeno y los banderilleros Regaterillo, Morenito, Saleri, Jaro, Minuto y Zocato, y como picadores Paco Fuentes, Crespo y Rafael Alonso (el Chato): á pesar de lo desapacible de la noche, acudieron á la estación infinidad de aficionados y amigos, deseándole buena cosecha de aplausos, pesetas y feliz regreso.

Ha sido contratado por la empresa de la plaza de Lima para trabajar en seis corridas, el matador de toros Antonio Ortega (el Marinero), que actualmente se encuentra trabajando en la plaza de Regla (Habana).

Toreros para la Habana.—En el vapor correo *Cataluña*, salido el 30 de Octubre de Cádiz, se embarcaron:

Luis Mazzantini.
Manuel Romero (apoderado).
Diego Prieto.
Manuel Martínez.
José Bayard.

Enrique Sanchez.
Pedro Ortega.
José Fernandez.
Tomás Mazzantini.
Ricardo Verdute.
Manuel Mejías.
Ramón Lopez.
Ricardo Puertas.
Ramón Marqués.
Ber ardo Sanz.
Isidro García.

El banderillero Galea, cuando se disponía á embarcarse con sus compañeros en el puerto de Cádiz, fué detenido por la Guardia civil, que obedecía las órdenes de la Audiencia de aquella capital.

El diestro está sentenciado á varios meses de arresto, en causa que se le siguió por lesiones inferidas á un muchacho en el café de las Columnas, de San Fernando.

*
**

Durante toda la semana pasada se ha hablado en la córte de combinaciones que aquella empresa tenía pensadas para dar una corrida extraordinaria el Domingo 7 del corriente.

Primero se dijo que Frascuelo y Guerrita estoquearían seis reses de D. Antonio Miura; luego se habló de Villaverde, Angel Pastor y Punteret; luego de otra, pero al fin nada ha resultado cierto, y parece que la cosa ha quedado aplazada para fecha próxima.

Aconsejamos que de pensar hacerlo, debe darse prisa, por temor á que pueda enredarse en agua el tiempo.

*
**

El espada José de Lara (Chicorro) marchará dentro de breves días á Caracas (República de Venezuela), donde trabajará durante el invierno en doce ó catorce corridas.

Le acompañan los simpáticos y aplaudidos banderilleros José Fernandez (el Cuarto) y Antonio Zayas.

*
**

El martes próximo se verificará la tiente de la afamada ganadería del Sr. Fernandez de Heredia.

Sabemos que están invitados muchos de los mejores aficionados de la córte y algunos afamados diestros.

Oportunamente daremos cuenta del resultado que se obtenga del ganado. Por lo pronto, podemos anticipar á nuestros lectores que los becerros están muy bien criados y presentan buenas condiciones.

*
**

El sábado 30 de Octubre se verificó en los corrales del Empalme el encajonamiento de 6 toros del Señor Miura, adquiridos por el Señor Menéndez de la Vega, para ser lidiados en el presente mes en la plaza de toros de Madrid, de donde dicho Señor. es empresario: los pelos y nombres de los toros son los siguientes, del Sr. Miura: *Sereno*, cárde-

no claro cornilargo; *Estornino*, cárdeno salpicado, corni-corto *Mochuelo*, negro lombardo, bien puesto; *Cara de rosa*, cárdeno oscuro, meano, hierro en la paletilla; *Balconero*, negro entrepelado, hierro en la llana; *Sanguijuelo*, negro meano, corni-delantero.

La concurrencia fué numerosísima; tal vez tanta aglomeración de curiosos hicieran que las faenas no fuesen ejecutadas con la tranquilidad que estos casos requieren; por lo tanto la empresa que tiene á su cargo dichas operaciones suplica á los Sres. concurrentes, asistan en el menor número posible, es decir, los directamente invitados; de lo contrario se verán obligados á prohibir la entrada á todos aquellos que no sean los interesados; nosotros creemos más oportuno que fuese la entrada por billetes, los cuales se espendiesen en la portería de los corrales é ingresando lo recaudado en los establecimientos benéficos; de otro modo no es posible ejecutar las faenas sin que sufran averías, tanto las reses como el edificio.

* * *

El Mártes 26 de Octubre se verificó en los llanos de la Casajera término de Coria, la tiente de los becerros del Sr. D. Eduardo Ibarra, procedentes de los Sres. Muruve.

Se tentaron 41 becerro desechándose 9; las faenas dieron el resultado que se esperaba en relación de los cuidados y esmero que dicho señor tiene puesto en práctica; las faenas fueron dirigidas por el inteligente aficionado y ganadero D. Felipe Muruve, y la tiente la verificó el aplaudido picador de toros Juan Perez, el cual fué objeto de continuos aplausos, por el acierto en cojer los morrillos de las reses; al que hacía treinta y dos de estas, sufrió una caída producida por un movimiento rápido del caballo, que tuvo que abandonar las faenas y ser conducido al caserío con una fuerte contusión en el brazo derecho, continuando las faenas Carriles, sirviendo del Sr. Cámara; en la refriega murieron 6 caballos; de los becerros salió superior en alto grado *Estornino*, negro zaino, bien puesto y de preciosa lámina; el tal animalito, recibió buenas varas recargando, obligando al jinete á confundirse en la tierra involuntariamente, y dejar dos jacos para los buitres; ¡buen toro para cemental!

Las parejas para derribar las componían los Sres. Luis Polera, Calcaño, Cámara, Moreno y otros que ignoramos sus nombres con alto pesar nuestro, pues todos rivalizaron en ser buenos ginetes, y conocimientos en estas clásicas operaciones.

Entre los diestros contamos á los matadores de novillos conocidos por el Zocato y el Calentero; otros nos suplican no publicuemos sus nombres: concluidas las faenas se procedió á poner en práctica esta otra interesantísima para algunos estómagos; consistiendo en una abundantísima comida en la que abundó la rica manzanilla y el Jerez, alternando con las enhorabuenas al Sr. Ibarra por el brillante resultado obtenido; asistieron los Sres. Ibarra D. Eduardo y D. Luis, el Marqués de Saltillo, la familia del Sr. Cámara, é infinidad de amigos de los Sres. Ibarra.

* * *

Por un olvido involuntario no incluimos entre los que contribuyeron en la obra caritativa para el bautizo verificado en la Macarena en una niña de un pobre de dicho barrio, los nombres de los diestros Manuel García (el Espartero), y el picador de toros Francisco Zafra.

* * *

El Domingo 31 del mes de Octubre, contrajo matrimonio con la simpática Srta. D.^a Gertrudis Fernandez, hija de un honrado industrial de esta capital, el Sr. D. Antonio García, apoderado y hermano del valiente matador de toros Manuel García el Espartero: después de verificadas las ceremonias religiosas, los convidados, en número tan escogido como numeroso, fueron invitados á un espléndido *lunch*. Deseamos á los recién casados una continua luna de miel.

IMPRESA, LIBRERÍA Y ENCUADERNACIÓN

DE

M. DEL CASTILLO Y HERMANO

Cerrajería 38.—SEVILLA

Impresiones con elegantes tipos.—Especialidad en trabajos para la Industria y el Comercio.—Encuadernaciones de lujo y económicas.—Tapas alegóricas para la encuadernación del periódico LA LIDIA.

Retratos de exacto parecido de los diestros Dominguez, Lagartijo, Currito, Frascuelo, Cara-Ancha, Felipe García, Gallito, Mazzantini, etc.

EL TELEGRAMA DE LOTERIAS Y TOROS

Este Telegrama se publica los días de sorteos con los premios mayores de la Lotería Nacional, indicando los premios tocados á Sevilla, Telegramas de corridas efectuadas y que deban efectuarse en el trascurso de jugadas, Noticias taurinas, publicando en los primeros sorteos de mes su estado, resumen de las corridas celebradas en el anterior con total de cada diestro, puntos efectuados, ganaderías, accidentes de lidia y desgracias de diestros.

AGENCIA GENERAL DE TRASPORTES

CASA ESPECIAL EN COMISIONES

Y ENCARGOS PARA EL EXTRANJERO

MANUEL GONZALEZ

8, Rioja, 8.—SEVILLA.

Comisiones, Consignaciones, Tránsitos y Embarques.

TEODORO OCAÑA Y CANSINO

SOMBRERERO

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE SOMBREROS

Tetuan 1.^o esquina á la de Rioja.

SEVILLA.

MANUEL SOTO Y SOLARES

Gran fábrica de guitarras de todos precios y gustos, cuerdas de todas clases.

Cerrajería 7, Sevilla.

El profesor de guitarra D. PEDRO AGUILERA, da lecciones á domicilio de dicho instrumento, á precios módicos.

Dan razón en casa del Sr. Soto, Cerrajería 7

FONDA DEL CISNE

BAJO LA DIRECCIÓN DE

D. JOAQUIN ROLAN

TETUAN 11.—SEVILLA

Hospedaje completo. Almuerzo de ocho de la mañana á una de la tarde. Mesa redonda á las seis de la tarde, fuera de estas horas á precios convencionales. Se sirven comidas á domicilio en pequeños y grandes precios.

Vinos, Jerez fino y pasto, Manzanilla, Burdeos y otros.

Tetuan 11, frente al Teatro de San Fernando.