

1.50

TOROS Y TOREROS

En 1912




M. Serrano Garcia-Vao (Dulzuras).



Toros y Toreros en 1912.

2



Toros y Toreros

en 1912



DETALLES Y APRECIACIÓN DE
LA ÚLTIMA TEMPORADA TAU-

RINA POR

M. SERRANO GARCÍA-VAO

(Dulzuras).



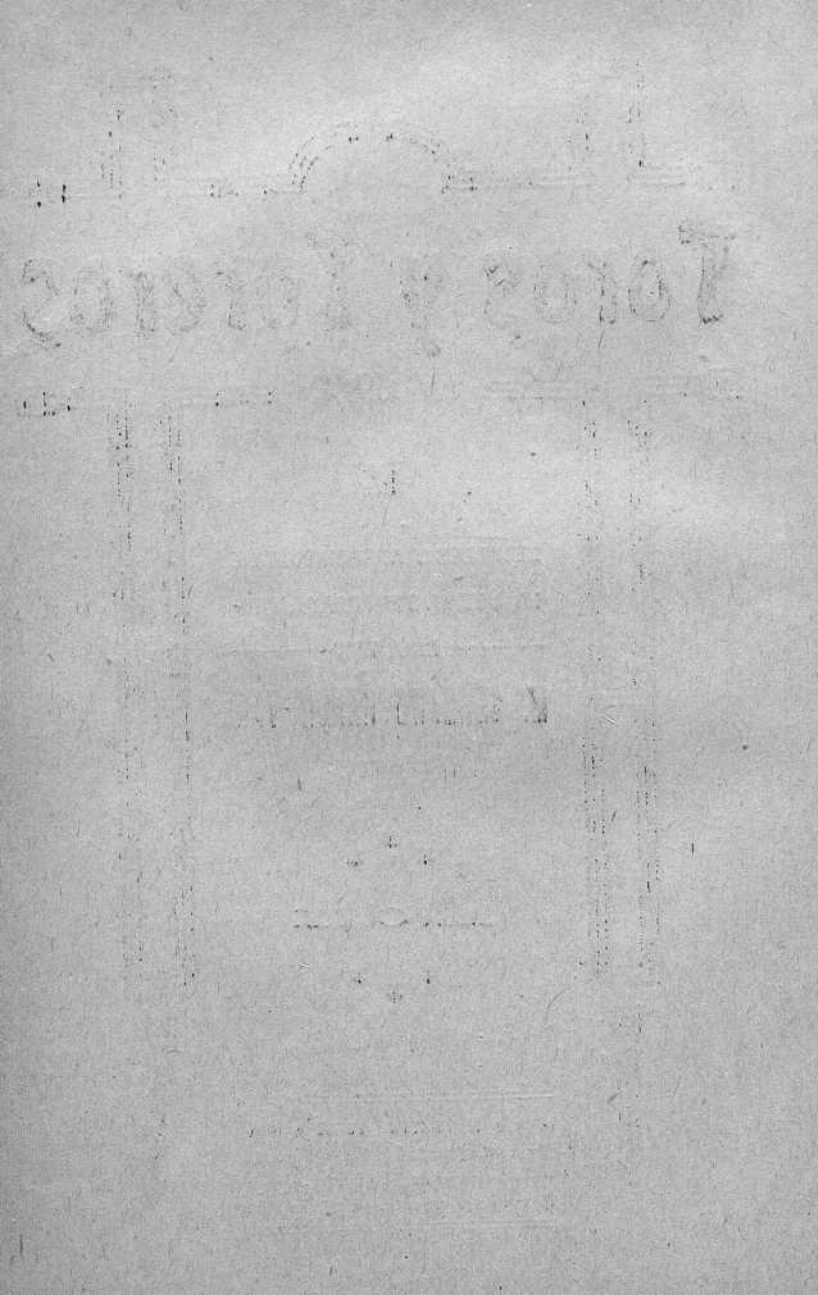
■ ■ ■
AÑO IX
■ ■ ■

*** MADRID, 1912 ***

Imprenta de los Hijos de R. Alvarez,

á cargo de M. Alvarez.

Ronda de Sotocha, 15. - Teléfono 809.





DESPEJO

Es este tomo el noveno de los que hago para recoger la historia taurómaca del año, y al escribir estas primeras líneas me siento más agradecido que nunca á mis constantes y cada vez más numerosos lectores, porque el año último fué el éxito rápido y completamente satisfactorio, pues cuando aún no había transcurrido un mes, estaba el libro agotado.

Tan lisonjero resultado me hizo afirmar la idea que tenía ya de hacer aún más detenido y extenso el año noveno de estos anuarios, y aunque el trabajo haya sido mayor, ahí tienes, querido lector, la suma de una paciencia grande para recopilar datos para que la obra, que tendrá defectos y presentará inevitables omisiones, sea lo más completa posible, dentro de lo completa que puede ser si se tiene en cuenta que algún pequeño detalle cuesta un triunfo el averiguarlo.

Desde luego sé que el favor que dispensa el público á estas recopilaciones es debido á que en ellas no hay frases molestas para nadie y á que

se hace justicia á todos, porque si fuera un libro hecho á satisfacción de un bando, sólo éste lo apreciaría y los demás le dedicarían el merecido desprecio.

No se reparte la edición entre los elementos integrantes de la fiesta, sino entre el otro elemento que la paga, entre el público, ese gran señor del que vivimos todos y al que no podemos intentar dar gato por liebre porque no lo ha de admitir.

El mayor número de páginas que progresivamente se han aumentado en los ocho años anteriores y más aún en éste, ha obligado al aumento de precio, que ya se anunció en el anterior.

Dichas estas frases, que no son otra cosa que un saludo de quien está sumamente agradecido á todos, cierro estas líneas con el ofrecimiento de continuar esta obra mientras tenga energías para hacerla, y ¡ojalá! llegue á formar una colección de veinticinco años siquiera, y que la puedan ver todos los que en 1904 compraron el primero de estos libros.

Vaya por ustedes, señores entusiastas de las corridas de toros.

EL AUTOR.



Restos del año pasado.



AS dos últimas líneas del libro de 1911 decían: «Si hay algo en el resto del año de alguna importancia, se contará en 1912.» Á esto se reducen estas líneas:

El 23 de Noviembre de 1911, en Ondara, *Copao* y Ernesto Vernia torearon una novillada de Muriel, y resultó Vernia ligeramente lastimado en un pie.

El 26, en Sevilla, se celebró una fiesta, en la que Emilio Torres, *Bombita*, mató un novillo de Anastasio Martín de una gran estocada, después de haberlo toreado bien, y se lució con la capa en diversos lances y en quites.

Don Carlos Pikman y D. Carlos Vázquez mataron dos de Pérez de la Concha. En esta fiesta hicieron de picadores *Cocherito*, Manuel Dionisio, Manuel Alvarez y *el Arriero*.

Banderillearon Ricardo y Manuel Torres, Manuel Dionisio, *Cocherito* y Pazos, y la carne de los toros se repartió entre los pobres.

El mismo día 26 se celebró en Málaga una corrida de novillos de Surga, en la que estoquearon Vázquez II y Paco Madrid.

El 10 de Diciembre, en la plaza de Puerta de Hierro, para celebrar la mejoría de *Regaterín*, se dió

una fiesta, en la que después de una comida al aire libre se lidiaron dos becerros.

El 17 de Diciembre, en Málaga, torearon novillos de Conradi *Larita* y Paco Madrid.

El 25, en Córdoba, se dió una corrida á beneficio de la madre del *Zurdo*, en la que torearon los niños cordobeses *Machaquito chico* y *Lagartijo chico*, y el novillero Antonio Díaz, *Andalus*.

En Almería torearon Medina, *Cónsul* y *Gaviotro*; en Morón, *Vázquez II* y *Florido*; en Málaga, un *Montes II*, Bejarano y *Romo*, á cual peor, pues quedó desierto el premio, que consistía en un capote, y en Orihuela toreó Adolfo Guerra.


El 31, en Valencia, lidiaron ganado de Sapiña *Sotillo*, *Majito* y *Andresito*.

Hubo algunas omisiones y equivocaciones en el libro de 1911, y aunque no de importancia, quiero hacerlas constar.

No se hizo referencia á una novillada de Hernández celebrada en Madrid el 16 de Julio, ni á una corrida de toros de D. Gregorio Campos, en Cartagena, el 6 de Agosto.

Al hablar de Gaona en Almendralejo el 27 de Septiembre, se dijo que le acompañó *Machaco*, en lugar de decir *Cochero*.

Por último, se dijo que el toro de Miura, del que le dieron la oreja á Vicente Pastor el 17 de Mayo, se llamaba *Malaguito*, y su verdadero nombre fué *Medianito*.



Corridas de Toros.



petición de algunos lectores, doy en esta parte del libro un índice de las combinaciones de las corridas de toros celebradas en el año, de que tengo noticia.

En los meses de Enero y Febrero no se celebró ninguna fiesta en que tomaran parte espadas de alternativa.

MARZO

El día 16 se celebró la primera del año en Alicante, corrida regia, con seis toros de Moreno Santamaría para *Bombita* y *Gallito*.

El 17, en Castellón, seis de Pérez de la Concha para *Bombita*, *Valenciano* y *Cocherito*.

El 24, en Toulouse (Francia), seis de Antonio Guerra para *Bombita* y *Lagartijillo chico*.

El 31, en Carabanchel, seis de D. Ildefonso Gómez para *Lagartijillo chico*, *Bombita III* y Manuel Dionisio Fernández.

Total: **cuatro corridas.**

ABRIL

Día 6.—Lorca, Benjumeas, Vicente Pastor y Gaona.

Día 7.—Madrid, cuatro Murubes y cuatro Santa

Coloma, Fuentes, Pastor, *Manolete* y Gaona.—Carabanchel, de Braganza, *Moreno de Algeciras*, *Moreno de Alcalá* y *Calerito*.—San Sebastián, Sanchones, *Bombita* y *Cocherito*.—Sevilla, Agüera, *Minuto*, *Gallito* y Martín Vázquez.—Almería, Conradi, *Lajartillo chico* y *Relampaguito*.—Barcelona (plaza nueva), cinco de Solís y uno de Lozano, *Mazzantinito* y Malla.—Murcia, Gómez, *Regaterín*, *Punteret* y Freg.

Día 8.—Madrid, de Olea, Pastor, *Manolete* y Gaona.—San Sebastián, de Olea, *Bombita*, *Cocherito* y Pacomio.

Día 14.—Madrid, ocho Santa Coloma, *Bombita*, *Gallito*, *Bienvenida* y *Punteret*.—Barcelona (plaza vieja), Benjumeas, Vicente Pastor y Gaona.

Día 18.—Sevilla, de Anastasio Martín, *Minuto*, *Gallito* y *Bienvenida*.

Día 19.—Sevilla, de Miura, *Gallito*, *Bienvenida* y Gaona.

Día 20.—Sevilla, de Miura, los mismos del día anterior.

Día 21.—Madrid, de Murube, *Bombita*, Vicente Pastor y *Regaterín*.—Sevilla, de Gregorio Campos, *Minuto*, *Gallito* y Gaona.

Día 28.—Jerez, Urcolas, *Bombita* y Vicente Pastor, y día 29, también en Jerez, Saltillos, y los mismos espadas.

Total: **diez y nueve corridas.**

MAYO

Día 2.—Madrid, seis de Bañuelos, Vicente Pastor, *Gallito* y Gaona.—En Bilbao, cinco de Tabernero y uno de la Viuda de Soler para *Bombita* y *Cocherito*.

Día 3.—Figuéras, seis de Cobaleda, *Minuto* y *Moreno de Algeciras*.

Día 5.—Madrid, seis de Olea, *Bienvenida*, *Bombita III* y *Manolete*.—Barcelona, cinco de Moreno Santamaría y uno de Braganza para *Gallito* y Gaona.—

Bilbao, seis de Martínez, *Bombita* y *Cocherito*.—Carabanchel, seis de Braganza, *Minuto*, *Lagartijillo chico* y *Ostioncito*.—Burdeos, seis de Martínez, Vicente Pastor y *Mazzantinito*.—Lisboa, ganado portugués para *Punteret*.

Día 9.—Madrid, seis de Benjumea, *Bombita* y Vicente Pastor.

Día 10.—Guareña, cuatro de Albarrán, para *Minuto* tres, y uno para el *Alcalareño*.

Día 11.—Badajoz, seis de Urcola para *Bombita*, Vicente Pastor y Gaona.

Día 12.—Madrid, cuatro del Duque de Tovar, uno de Baeza y uno de Olea, *Gallito*, *Mazzantinito* y *Manolete*.—Badajoz, seis de Anastasio Martín para *Bombita*, Pastor y Gaona.—Carabanchel, seis de Braganza, *Minuto*, *Lagartijillo chico* y *Ostioncito*. Lisboa, *Bombita III*, ganado portugués.

Día 15.—Madrid, seis de Aleas, *Bombita*, Pastor y *Gallito*.

Día 16.—Madrid, seis de Martínez, *Bombita*, *Gallito* y Gaona.—Talavera, seis de Olea, Pastor y *Manolete*.—Tafalla, cuatro de Díaz para *Calerito*; mató el *Herrerín*.—Orán, seis de D. Sabino Flores para *Minuto*; mató cuatro *Gordet*.—Lisboa, toros portugueses para *Punteret*.

Día 17.—Madrid, ocho de Miura, *Bombita*, Vicente Pastor, *Gallito* y Gaona.

Día 18.—Baeza, seis de D. Felipe Salas para *Bienvenida* y Gaona.

Día 19.—Madrid, cuatro de Concha Sierra y dos de Surga, *Gallito*, *Regaterín* y Gaona.—Barcelona, seis Saltillos, Fuentes, *Machaquito* y *Cocherito*, en la plaza nueva.

Día 25.—Córdoba, seis de Veragua para *Machaquito* y *Gallito*.

Día 26.—Madrid, seis de Hernández para *Gallito*, *Mazzantinito* y *Bienvenida*.—Córdoba, seis de Miura, *Manolete* y Gaona.—Bilbao, seis de Salas, Martín Vázquez y Antonio Pazos.—Linares, seis de López

Quijano, *Cocherito* y *Regaterín*.—Nimes, seis de Santa Coloma, *Minuto*, Fuentes y *Moreno de Algeciras*.—Lisboa, *Ostioncito*, ganado portugués.

Día 27.—Córdoba, ocho de Campos (D. Gregorio), *Machaquito*, *Gallito*, *Manolete* y Gaona.

Día 29.—Cáceres, seis de Martínez, Vicente Pastor y *Mazzantinito*.

Día 30.—Madrid, seis de Miura, *Gallito*, *Manolete* y Martín Vázquez.—Aranjuez, seis de Veragua, Fuentes, *Machaquito* y *Cocherito*.—Cáceres, seis de Trespacios, Vicente Pastor y *Mazzantinito*.

Total: **treinta y ocho corridas**.

JUNIO

Día 2.—Madrid, seis de Arribas para Vicente Pastor y *Gallito*.—Algeciras, seis de Nandín para *Moreno de Algeciras* y *Cocherito*.—Barcelona (plaza nueva), cinco de Conradi y uno de Ripamilán para *Minuto*, *Chiquito de Begoña* y Malla; plaza vieja, seis de Concha Sierra para *Algabeño*, *Bombita III* y Martín Vázquez.—Burdeos, seis de Villagodio para *Machaquito* y Flores.—Toulouse, seis de Conradi para *Mazzantinito* y *Regaterín*.—Marsella, seis de D. Felipe Salas para *Punteret* y Luis Freg.

Día 3.—Algeciras, seis de Guadalest para Fuentes y Vicente Pastor.

Día 4.—Algeciras, seis de Miura para *Moreno de Algeciras*, Vicente Pastor y *Cocherito*.

Día 6.—Madrid, cinco de Bohorquez y uno de Surga para *Mazzantinito*, *Chiquito de Begoña* y Malla. Málaga, seis de Moreno Santamaría para *Gallito* y Martín Vázquez.—Sevilla, seis de Gamero Cívico para *Bombita III*, *Manolete* y Luis Freg.—Granada, seis de Saltillo para Fuentes, *Lagartijillo chico* y *Regaterín*.—Toledo, seis de Hernández para *Machaquito* y *Punteret*.—Cádiz, seis de Salas para Vicente Pastor y *Cocherito*.

Día 8.—Granada, seis de Concha Sierra para Fuentes, *Cocherito* y *Regaterín*.

Día 9.—Madrid, seis de Bañuelos para *Mazzantinito*, Martín Vázquez y Malla.—Barcelona (plaza nueva), cuatro de Veragua y cuatro de Moreno Santamaria para *Machaquito*, Vicente Pastor, *Gallito* y *Manolete*.—Granada, seis de Pérez de la Concha para *Lagartijillo chico*, *Cocherito* y *Regaterín*.

Día 14.—Plasencia, seis de Parladé para Vicente Pastor y *Punteret*.

Día 16.—Madrid, seis de Pablo Romero para Vicente Pastor, *Regaterín* y *Punteret*.—Santander, seis de Benjumea para *Machaquito* y *Gallito*, y un sobrero para Navarro.—Palma de Mallorca, seis de Pérez de la Concha para *Cocherito* y *Manolete*.—Marsella, de la Camarga para *Valenciano* y *Crespito*.

Día 20.—Madrid, uno de Veragua, otro de Martínez, otro de Aleas, otro de Gómez, otro de Baeza, otro de Hernández, otro de Surga y otro de Santa Coloma para Vicente Pastor, *Gallito*, *Cocherito* y *Manolete*.

Día 23.—Madrid, seis de Aleas para *Gallito*, *Regaterín* y *Bombita III*.—Barcelona (plaza nueva), seis de Miura para Vicente Pastor, *Cocherito* y *Mazzantinito*.—Puerto de Santa María, seis de Miura para *Moreno de Algeciras*, *Corchaito* y *Manolete*.—Valladolid, seis de Cobaleda para *Ostioncito* y Pacomio Peribáñez.—Eibar, cuatro de D. Vicente Martínez para Gaona.—Marsella, corrida mixta, dos toros, el *Valenciano*.

Día 24.—Eibar, cuatro de Peláez para Gaona.—Vinaroz, seis de Peñalver para Vicente Pastor y *Mazzantinito*.—Cabra, seis de Gamero Cívico para *Bombita III* y *Manolete*.—Rioseco, seis de Carreros para *Segurita* y Pacomio Peribáñez.

Día 25.—Villalón, Pacomio Peribáñez, con cuatro toros de Calvo.

Día 29.—Alicante, seis de Bañuelos para Vicente

Pastor y *Gallito*. — Burgos, seis de Carreros para *Mazzantinito* y *Manolete*. — Segovia, seis de Torres para Gaona y Pacomio Peribáñez. — Zamora, seis de Pablo Romero para Fuentes, *Regaterín* y Martín Vázquez.

^ Día 30. — Madrid, seis de Veragua para Vicente Pastor, *Gallito* y *Regaterín*. — Burgos, seis de Sánchez para *Manolete* y Martín Vázquez. — Zamora, seis del Saltillo para Fuentes y Gaona. — Irún, seis de Zalduendo para *Camisero* y *Chiquito de Begoña*, los cuatro primeros, y para Lecumberri los dos últimos. — Burdeos, seis de Soler para *Mazzantinito* y *Gordet*. — Lisboa, ganado de Correía para *Saleri*. — Marsella, *El Valenciano*.

Total: **cuarenta y siete corridas.**

JULIO

Día 7. — Pamplona, seis de Gamero Cívico para Vicente Pastor, *Bienvenida* y *Punteret*. — Barcelona (plaza nueva), seis de Salas para *Minuto* y *Gallito*. — La Línea, seis de Murube para *Manolete* y Gaona. — Nimes, seis de Veragua para *Algabeño*, *Mazzantinito* y *Bombita III*. — Carabanchel, seis de Santos para *Corchaito* y *Ostioncito*.

Día 8. — Pamplona, seis de Murube para Pastor, *Gallo* y *Cocherito*.

Día 9. — Pamplona, por la mañana, tres de Villagodio para *Cocherito* y *Punteret*; por la tarde seis de Concha Sierra para *Gallito*, *Cochero* y *Punteret*.

Día 14. — Madrid, cinco de Trespacios y uno de Benjumea para Gaona. El último lo mató Lombardini. — Carabanchel, seis de Gómez y Cortés para *Moreno de Alcalá*, *Segurita* y Pacomio Peribáñez. — Málaga, seis de Bohorquez para *Gallito* y *Manolete*. — Pamplona, seis de Guadalest para Vicente Pastor, *Cocherito* y *Chiquito de Begoña*. — Orán,

seis de Flores para *Minuto*, Pazos y *Gordet*. — Lisboa, toros portugueses para *Punteret*. — Toulouse, seis de Soler para Fuentes y Vázquez. Manuel Navarro mató uno en séptimo lugar.

Día 16. — Burgos, seis de Anastasio Martín para Vicente Pastor y *Gallito*.

Día 17. — La Carolina, seis de D. Romualdo Jiménez para *Manolete* y Gaona.

Día 21. — Barcelona (plaza vieja), seis del Duque de Tovar para *Moreno de Algeciras*, Vicente Pastor y *Regaterin*. — Pamplona, seis de Parladé para *Minuto*, *Machaquito* y *Bienvenida*. — Valencia seis de Campos Varela para Fuentes, *Gallito* y Flores. — Carabanchel, seis de Gómez para *Saleri*, *Moreno de Alcalá* y *Capita*. — Mont de Marsán, seis de Garrido para Martín Vázquez y Gaona. — Gijón, seis de Veragua para *Cocherito* y *Manolete*.

Día 23. — Mont de Marsán, seis de Garrido para Martín Vázquez y Gaona.

Día 24. — Valencia, seis de Pablo Romero para Vicente Pastor, *Gallito* y *Valenciano*.

Día 25. — Valencia, seis de D. Gregorio Campos para Vicente Pastor, *Gallito* y Gaona. — Santander, seis de Martínez para Fuentes y *Cocherito*. — Carabanchel, seis de D. Antonio Sánchez para *Corchaito*, *Ostioncito* y Luis Freg. Dos novillos al final.

Día 26. — Valencia, seis de Miura para Vicente Pastor, *Gallito* y Gaona.

Día 27. — Valencia, ocho de Veragua para Pastor, *Gallito*, Gaona y Flores.

Día 28. — Barcelona (plaza nueva), seis de Campos Varela para *Gallito* y Gaona. — Santander, seis de Saltillo para Fuentes y *Algabeño*. — Tetuán, seis de D. Federico Gómez para *Rerre* y *Platerito*. — Tudela, seis de Alaiza para *Corchaito* y *Punteret*. — Bayona, seis de Villagodio para *Mazzantinito* y Vázquez. — Lisboa, embolados, *Bienvenida*.

Total: **treinta y seis corridas.**

AGOSTO

Día 4. — En Coruña, cinco de Palha para *Mazzantinito*, *Regaterín* y Gaona. — San Sebastian, seis de Palha para *Bienvenida*, *Manolete* y *Punteret*. — Cartagena, seis de D. Gregorio Campos para *Machaquito* y *Gallito*. — Carabanchel, seis de Peñalver para *Saleri*, *Lagartijillo chico* y *Ostioncito*. — Tetuán, de Torres para *Platerito* y *Calerito*. — Lisboa, de Braganza para *Corchatto* y *Moreno de San Bernardo*. En este día se suspendieron las corridas de toros anunciadas en Santander, Gijón y Vitoria, por lluvia.

Día 5. — Vitoria, seis de Bañuelos para *Minuto* y *Algabeño*.

Día 6. — Vitoria, seis de Gómez para Vicente Pastor y *Cocherito*.

Día 8. — Alicante, cuatro de Anastasio Martín y cuatro de Pérez de la Concha para *Machaco*, Vicente Pastor, *Gallo* y Gaona.

Día 11. — Huesca, seis de D. Patricio Sanz para *Mazzantinito* y *Funteret*. — San Sebastián, seis de Parladé para *Bienvenida*, *Manolete* y Gaona. — Gijón, seis de Martínez para *Machaco* y *Moreno de Algeciras*. — Coruña, seis de Urcola para Vicente Pastor y *Cocherito*. — Carabanchel, cinco de Braganza y uno de D. Ildelfonso Gómez para *Valenciano*, *Corchatto* y Pacomio Peribáñez. — Pontevedra, de Peláez para *Algabeño* y *Chiquito de Begoña*. — Cádiz, seis de Carvajal para *Gallo* y Martín Vázquez.

Día 15. — San Sebastián, de Murube para *Cocherito*, *Manolete* y Gaona. — Gijón, de Villagodio para *Machaquito* y *Regaterín*. — Badajoz, de Concha Sierra para *Gallito* y Martín Vázquez. — Almendralejo, de Albarrán para *Mazzantinito* y *Moreno de Alcalá*. — Vélez Málaga, de Bedoya (antes Collantes) para *Lagartijillo chico*, *Bombita III* y Pazos.

Día 16. — San Sebastián, de Miura para *Cocheri-*

to, *Manolete* y Gaona.—Badajoz, de Moreno Santa-
maría para *Gallo* y Vázquez, y dos novillos rejonea-
dos por M. Casimiro y estoqueados por *Moreno de*
Sevilla.—Almendralejo, de Trespalacios para *Maz-*
santinito y *Moreno de Alcalá*.—Vitigudino, cuatro
de Carreros, para *Chiquito de Begoña* tres y uno
para el *Aragonés*.—Jumilla, cuatro de Flores para
Murcia y *España* (corrida mixta).

Día 17.—Ciudad Real, de Surga para *Machaco*,
Bienvenida y *Corchatto*.

Día 18.—San Sebastián, seis de los herederos de
D. Vicente Martínez y dos de Antonio Guerra para
Moreno de Alcalá, *Manolete*, *Malla* y *Punteret*.—
Bilbao, de Urcola para Vicente Pastor, *Cocherito* y
Gaona.—Gijón, seis de Santa Coloma para *Minuto*,
Saleri y Luis Freg, y dos novillos de Clairac para
Muñagorri.—Ciudad Real, ocho de Pérez de la Con-
cha para *Machaquito*, *Mazzantinito*, *Bienvenida* y
Corchatto.—Sanlúcar de Barrameda, de Murube
para *Gallito* y Martín Vázquez.—Barcelona (plaza
vieja), de Lozano para *Lagartijillo chico*, *Valencia-*
no y Flores.—Pontevedra, de Tovar para *Regate-*
rin, *Bombita III* y *Chiquito de Begoña*.—Toulouse,
de Lozano, para *Conejito* y *Camisero*.—Lisboa, *Re-*
vertito, Navarro y *Moreno chico de San Bernardo*.

Día 19.—Bilbao, de Murube para *Cocherito*, *Mano-*
lete y Gaona.—Toledo, de Palha para *Mazzantinito*
y *Punteret*.

Día 20.—Bilbao, de Miura para Pastor, *Manolete* y
Gaona.

Día 21.—Bilbao, siete de Parladé y uno de Urcola
para Vicente Pastor, *Cocherito* y *Chiquito de Be-*
goña.

Día 24.—Almagro, seis de Nandín para *Machaco* y
Bombita III.

Día 25.—San Sebastián, seis de Nandín para *Co-*
cherito, *Regaterin* y Gaona.—Puerto de Santa Ma-
ría, seis de D. Gregorio Campos para *Machaquito* y
Gallito.—Almagro, seis de Conradi para Vicente

Pastor y *Bombita III*.—Málaga, ocho de Anastasio Martín para *Conejito*, *Lagartijillo chico*, *Mazzantinito* y *Punteret*.—Alcalá de Henares, seis de Pellón para *Minuto* y *Malla*.—Colmenar Viejo, seis de Sanz para *Segurita* y Pacomio Peribáñez.—Pozoblanco, seis de Soler para *Corchaito* y Martín Vázquez.—Tarazona de la Mancha, cuatro de Higino Flores para *Camisero*.

Día 26.—Astorga, seis de Clairac para *Moreno de Algeciras* y *Ostioncito*.

Día 27.—Almería, seis de Nandín para Vicente Pastor y *Relampaguito*.

Día 28.—Almería, seis de Pérez de la Concha para *Minuto*, *Relampaguito* y Gaona.—Linares, seis de Guadalest para *Machaco* y *Gallo*.—Tarazona de Aragón, seis de Catalina para *Moreno de Algeciras* y *Bombita III*.—Toro, cuatro de Clairac para *Malla*.

Día 30.—Santander, ocho de Miura para Pastor, *Gallito*, *Cocherito* y Martín Vázquez.

Total: **cincuenta y seis corridas.**

SEPTIEMBRE

Día 1.º.—San Sebastián, seis de Santa Coloma para *Gallito*, *Bienvenida* y Gaona.—Bayona, seis de Urcola para *Machaco* y Vicente Pastor.—Valdepeñas, seis de Gómez para *Cocherito* y *Manolete*.—Carabanchel, seis de Garrido para *Corchaito*, *Ostioncito* y *El Marino*.—Marchena, cuatro de Pérez de la Concha para *Bombita III* y Pazos.

Día 2.—Palencia, seis de D. Patricio Sanz para Vicente Pastor y Pacomio Peribáñez.—Marchena, cuatro de Domecq para *Bombita III* y *Moreno de Algeciras*.

Día 3.—Málaga, seis de D. Gregorio Campos para *Machaco* y *Gallo*.—Priego de Córdoba, seis de Páez para *Manolete* y Gaona.—Villarrobledo, cuatro de Bertólez para *Camisero* y *Calerito*.

Día 4.—Málaga, seis de Conradi para *Machaco*, *Gallo* y Gaona.

Día 5.—Aranjuez, seis de Pellón para *Corchatto*, *Bombita III* y Malla.—Peñaranda, seis de Gómez para *Minuto* y *Regaterín*.—Jerez de los Caballeros, cuatro de Soler para Francisco y Manuel Martín Vázquez.

Día 6.—Huelva, seis de Saltillo para *Gallito* y Gaona.—Barbastro, seis de Tovar para *Camisero*, *Corchatto* y *Calerito*.

Día 7.—Huelva, seis de Miura para *Gallito* y Gaona.

Día 8.—Barcelona (plaza vieja), seis de Gamero Cívico para *Bienvenida*, *Punteret* y *Torquito*.—San Sebastián, seis de Olea para *Mazzantinito* y *Corchatto*.—Andújar, seis de Nandín para *Machaco* y *Regaterín*.—Utrera, seis de Murube para *Gallito* y Gaona.—Murcia, seis de Miura para *Cocherito*, *Manolete* y Martín Vázquez.—Benavente, cinco del Marqués de Llen para *Chiquito de Begoña* los cuatro primeros, y uno para *Recajo*.—Alagón, cuatro de Catalina para *Calerito* los tres primeros, y para *Herrerin* el último.

Día 9.—Albacete, seis de Veragua para *Machaco* y Gaona.—Alcázar, seis de D. Antonio Sánchez para *Reire* y *Corchatto*.—Barcarrota, cuatro de Solís para *Ostioncito* y *Dominguín*.

Día 10.—Albacete, seis de Tabernero para *Machaco* y Gaona.—Calatayud, seis de D. Gregorio Campos para *Gallo* y Flores.

Día 11.—Salamanca, seis de Parladé para *Gallo* y *Cocherito*.

Día 12.—Seis de Saltillo, también en Salamanca, para *Gallo* y Gaona.—Lisboa, Antonio Fuentes con ganado de Infante.

Día 13.—Salamanca, seis toros del Marqués de Llen, D. Amador García, D. Santiago Sánchez, don Andrés Sánchez, D. Antonio Pérez Tabernero y don José Manuel García, para *Gallo*, *Cohero* y Gaona.—

Cehégín, seis de Adalid para *Corchaito* y *Chiquito de Begoña*.

Día 14.—San Sebastián, dos de Palha, dos de Santa Coloma y dos de Villagodio para *Machaquito* y *Manolete*.—Trujillo, seis de Contreras para *Minuto* y *Camisero*.—Higuera la Real, cuatro de Cerdas para *Moreno de Alcalá*.

Día 15.—Madrid, seis de Benjumea para *Gallito*, Flores y Paco Madrid.—San Sebastián, seis de Martínez, Murube, Palha, Nandín, Santa Coloma y Parladé para *Machaco*, *Mazzantinito* y Gaona.—Coruña, seis de D. Sabino y D. Agustín Flores para *Bienvenida* y *Celita*.—Murcia, seis de Miura para *Bombita III* y Martín Vázquez.—Bayona, seis de Palha para Vicente Pastor y *Cocherito*.

Día 16.—Trujillo, seis de Trespalacios para *Minuto* y *Camisero*.—Aranda, seis de Cúllar para *Saleri* y *Corchaito*.—Aracena, cuatro de Miura para *Moreno de Algeciras* y *Moreno de Alcalá*.

Día 17.—Aranda, seis de Torres para *Saleri*, Pacomio Peribáñez y Pedro López.

Día 18.—Tomelloso, del Marqués de la Puente para *Mazzantinito* y *Corchaito*.

Día 20.—Hellín, seis de Quijano para *Gallo* y *Manolete*.

Día 21.—Logroño, seis de Parladé para *Machaquito* y Gaona.—Oviedo, seis de Gama para Vicente Pastor y *Mazzantinito*.—Salamanca, seis de Clairac y Cobaleda para *Punteret* y Pacomio Peribáñez.

Día 22.—Madrid, cinco de Surga y uno de Bañuelos para Malla, Francisco Madrid y *Celita*.—Valladolid, seis de Pablo Romero para Fuentes, *Bienvenida* y Pacomio Peribáñez.—Barcelona (plaza nueva), cinco de Salas y uno de Conradi para *Gallito* y *Cocherito*.—Barcelona (plaza vieja), seis de Halcón para *Lagartijillo chico* y Flores.—Logroño, seis de Villagodio para *Machaco* y *Manolete*.—Oviedo, seis de D. Amador García para Vicente Pastor, *Mazzantinito* y *Punteret*.—Bayona, seis de Hernández para

Martín Vázquez y Gaona.—Zalamea la Real, cuatro de Pérez de la Concha para *Moreno de Alcalá* y *Angelillo*.

Día 23.—Valladolid, seis de Páez para *Manolete*, Martín Vázquez y Gaona.—San Clemente, seis de Flores para *Ostioncito*.

Día 24.—Valladolid, seis de Veragua para Fuentes, Vicente Pastor y Gaona.—Barcelona (plaza nueva), seis de Contreras para *Machaco* y *Gallo*.

Día 25.—Pozoblanco, corrida mixta con toros de Antonio Guerra, de los que mató dos Francisco Madrid y los otros cuatro *Mogino* y Enrique Ruiz.

Día 26.—Quintanar de la Orden, seis de D. Antonio Sánchez para *Massantinito* y *Corchatto*.—Pozoblanco, seis de Cúllar para Paco Madrid, *Mogino* y *Patatero*.

Día 27.—Córdoba, seis de Páez para *Lagartijillo chico*, *Corchatto* y *Celita*.—Torrijos, seis de Cabezudo para Malla y Paco Madrid.

Día 28.—Sevilla, seis de Moreno Santamaría para *Gallito*, Antonio Pazos y *Gallito chico*, que tomó la alternativa.

Día 29.—Madrid, seis de Contreras para Martín Vázquez, Flores y *Celita*.—Sevilla, seis de Surga para *Gallito*, Antonio Pazos y *Gallito chico*.—Barcelona (plaza vieja), seis de Guerra para *Conejito* y *Machaquito*.—Valladolid, seis de Albarrán para *Moreno de Alcalá*, *Punteret* y Pacomio Peribáñez, y el último para Mariano Merino, de Páez.—Bayona, cuatro de Flores, para *Bombita III* tres, y para Muñagorri uno.—Almendralejo, seis de Veragua para *Massantinito* y Gaona.—Ubeda, seis de Herrero Manjón para *Guerrerito*, *Corchatto* y Paco Madrid.

Día 30.—Sevilla, seis de D. Felipe Salas para *Gallito* y *Gallito chico*.—Valladolid, seis de Tertulino Fernández para Martín Vázquez y *Chiquito de Beñoña*, y uno para Mariano Merino.

Total: **setenta y ocho corridas.**

OCTUBRE

Día 1.º—Madrid, seis de Veragua y dos de Benjumea para Pastor, *Gallo*, *Gallito* y *Vázquez II*.

Día 2.—Jerez, seis de Surga para *Gallo* y *Gallito*.

Día 3.—Soria, dos de Sanz para *Mazzantinito* y Paco Madrid. (No acabó completa por la lluvia.)

Día 4.—Cádiz, ocho de Saltillo para *Machaco*, *Gallo*, Gaona y *Gallito*.

Día 5.—Cádiz, seis de Miura por *Gallo* y *Gallito*.—Zafra, corrida mixta con seis de Moreno Santamaría para Paco Madrid, *Corcito* y Belmonte.

Día 6.—Madrid, seis de Guadalest para *Gallo* y *Gallito*.—Puerto de Santa María, ocho de Concha Sierra para *Machaco*, *Cocherito*, Gaona y Paco Madrid.

Día 7.—Zafra, seis de Anastasio Martín para *Gallo* y *Gallito*.

Día 10.—Barcelona (plaza nueva), seis de Peláez para *Gallo* y *Gallito*.

Día 11.—Madrid, seis de Benjumea para Vicente Pastor.

Día 13.—Zaragoza, seis de Aleas para *Gallo* y Gaona.—Barcelona (plaza nueva), cinco de Páez y uno de Moreno Santamaría para Paco Madrid y *Gallito chico*.—Orán, seis de Pérez de la Concha para *Machaco* y *Mazzantinito*.—Nimes, seis de Guadalest para Pastor y *Cocherito*.—Barcelona (plaza vieja), seis de Veragua para Luis Freg y *Celita*.

Día 14.—Zaragoza, seis de Guadalest para *Gallo*, Gaona y *Gallito*.

Día 15.—Zaragoza, seis de Miura para *Gallo*, Gaona y *Gallito*.—Guadalajara, seis de Gómez para *Chiquito de Begoña* y Paco Madrid.

Día 17.—Valencia, seis de Campos Varela para *Gallo* y *Gallito*.

Día 18.—Jaén, seis de Páez para *Cocherito*, *Chiquito de Begoña* y Paco Madrid.

Día 20.—Málaga, seis de Guerra para *Cocherito* y Paco Madrid.—Carabanchel, seis de Serrano para *Ostioncito* y Luis Freg.—León, seis de Pellón para *Chiquito de Begoña* y Pacomio Peribáñez.

Día 27.—Bilbao, seis de Gama para *Cocherito* y *Chiquito de Begoña*.—Lisboa, Gaona con toros de Palha.

Día 29.—En Huércal-Overa, cuatro de Bertólez para *Relampaguito*.

Total: **veintisiete corridas.**

TOTAL DEL AÑO

Las corridas de toros de que tengo noticia como celebradas en 1912 son **304**, una más que el año anterior, y en ellas se han estoqueado *mil setecientos cuarenta y tres toros*, que son noventa y cuatro más que en 1911.

No es posible que haya toros puros, limpios y con la edad reglamentaria para tanto, y así ocurre que los ganaderos abusan de la extraordinaria demanda.

Cuando cierro estos apuntes se habla de una corrida que se piensa dar en Argel y de otra en no sé qué plaza el 8 de Diciembre, con *Mazzantinito* ambas. Si llegan á tiempo constarán en las notas finales, y si no, en el libro de 1913.

* * * * *

LAS ESTRELLAS DEL TOREO

HISTORIA COMPLETA DE CINCUENTA Y CINCO MATADORES DE TOROS, ESCRITA

★ ★ POR **DULZURAS Y RECORTES** ★ ★

PRECIO: TRES PESETAS

Próximo á agotarse este curioso libro, para la temporada próxima harán sus autores una nueva edición, aumentada con los espadas que han tomado la alternativa recientemente.

Los pedidos á D. Manuel Serrano García-Vao. Molino de Viento, 20 y 22, segundo. — Madrid.

* * * * *

Matadores de toros.



Minuto

Alternativa: 30 Noviembre 1890, en Sevilla.



EL más antiguo de todos los espadas de toros que han toreado en 1912, pues lleva veintidos años en la categoría de matador de alternativa.

Respecto á sus condiciones, no hay sino repetir lo que se ha dicho de él en años anteriores. Cuantos más años pasan, más hay que aplaudir sus extraordinarios méritos, que le han hecho sobreponerse á todo lo que ha tenido en su contra para triunfar en una profesión en la que es imprescindible la posesión de facultades exuberantes, cosa que la Naturaleza negó á Enrique Vargas.

No obstante, con el corazón y la cabeza ha vencido y llega donde haya que llegar en la lucha con las astadas fieras, poniendo de relieve su inteligencia y su valentía casi todos los días que sale á las plazas, en las que, dentro de la modestia en que él mismo se quiere colocar, gana palmas al lado de los grandes y pequeños, y en las siguientes líneas puede ver el lector cómo ha quedado en algunas plazas importantes, sin que desmereciera su labor al lado de la de otros que monopolizan las contratas y el favor del público.

Puede continuar en el toreo, durante todo el tiempo que quiera, pues el dominio que tiene de las reses

y el conocimiento de las suertes todas del toreo, que ha sabido adaptar á sus especialísimas condiciones, le permitirán hacer buen papel en las plazas y ganar aplausos muchas tardes de los públicos que tanto le ovacionaron en los tiempos aquellos en que supo colocarse al nivel de los primeros en los días en que aún andaban por el mundo Mazzantini, *Guerrita* y todos los que entonces ganaban dinero con los toros.

La campaña de 1912 ha sido la siguiente:

La primera corrida en que tomó parte Enrique Vargas fué la de inauguración de temporada, en Sevilla, el día 7 de Abril, acompañado de *Gallito* y Francisco Martín Vázquez, matando dos toros de Gutiérrez Agüera. Á su primero, que estaba huído, lo toreó regularmente y lo mató de dos pinchazos y dos medias estocadas, por lo que oyó pitos y palmas. Al cuarto lo pasó de muleta muy bien, y tras un buen pinchazo lo echó á rodar de una estocada en lo alto. (*Ovación.*)

En la propia Sevilla toreó los días 18 y 21 ganado de Martín, con *Gallito* y *Bienvenida*, la primera tarde, y de Gregorio Campos, con *Gallito* y Gaona, la última.

Al primero de Martín lo pasó lucidamente y le dió con habilidad una estocada perpendicular. (*Ovación.*)

Con el cuarto, que echaba la cabeza por el suelo y estaba quedado, hizo una faena pesada, dió tres pinchazos, media estocada y descabelló á la segunda.

El día 21 toreó bien á los dos, matando de una estocada, algo torcida, al primero, y de varios pinchazos al cuarto.

Con *Moreno de Algeciras* toreó el día 3 de Mayo en Figueras y mató tres toros de Cobaleda, dando al primero una estocada, al tercero media y al quinto una superior.

En la plaza de Carabanchel, el día 5, con *Lagartijillo chico* y *Ostioncito*, lidió ganado de Braganza,

matando dos de dos estocadas, atravesada la una y delantera la otra.

El 10, en Guareña, llevando de sobresaliente al *Alcalareño*, mató tres toros de Albarrán de tres estocadas. El sobresaliente mató el cuarto.

Volvió á Carabanchel el día 12, con *Lagartijillo chico* y *Ostioncito*, y estoqueó dos toros de Braganza, empleando en el primero cuatro pinchazos y media estocada, y en el cuarto tres y media, respectivamente.

En Orán trabajó el día 16, y solo mató dos de don Sabino Flores, quedando bien. Fué cogido y tuvo que retirarse con fuerte conmoción. Los restantes toros los mató el sobresaliente *Gordet*.

En Nimes toreó el 26 con Antonio Fuentes y *Moreno de Algeciras* ganado de Santa Coloma, y según los telegramas quedó bien.

En la plaza nueva de Barcelona, el día 2 de Junio, mató uno de Ripamilán y otro de Conradi, acompañado de *Chiquito de Begoña* y Malla. Con sus alegrías propias se hizo aplaudir en todo, y mató al primero de media estocada y al cuarto de dos pinchazos y una estocada, que le valió la oreja.

El día 7 de Julio, también en la plaza nueva de Barcelona, toreó ganado de Salas con *Gallito*. Le ovacionaron en el toreo de capa á su primero, al que toreó de muleta bien, generalmente con la izquierda, para entrar derecho y de cerca con una estocada, algo descolgada, que mató en seguida y valió á Enrique una ovación. También dió unas regulares verónicas á su segundo, cuya muerte brindó á Martín Vázquez; hizo con él una labor vistosa; dió dos pinchazos, media desprendida y descabelló al cuarto golpe.

Al quinto lo toreó capote al brazo; empezó la faena de muleta con un pase en el estribo y dió alguno arrodillado, y con el estoque dió dos pinchazos, media tendida y cuatro intentos de descabello.

El 14 toreó en Orán ganado de Flores con Pazos y

Gordet, y quedó bien en general, según contó el te-
légrafo.

A Pamplona fué el día 21, con *Machaco* y *Bienvenida*, para torear ganado de Parladé, y tuvo una buena tarde como torero, matando sus dos toros con dos estocadas buenas, por lo que ganó dos ovaciones.

En Vitoria toreó el 5 de Agosto con *Algabeño*, y estoqueó tres de Bañuelos, el primero con cuatro pinchazos, media y una buena; su segundo con una y un descabello, y el quinto de cuatro pinchazos y una estocada.

El 18, con *Saleri* y Luis Freg, lidió en Gijón una corrida de Santa Coloma, y por resultar herido *Saleri* tuvo que estoquear cuatro toros. Estuvo bien con la muleta y despachó al primero de una estocada atravesada, después de un pinchazo; al segundo de una en lo alto; al tercero de un pinchazo y una estocada, y al cuarto de media y una buena. Se le aplaudió mucho.

El 25, en Alcalá de Henares con Malla, lidió ganado de Pellón. Al primero le dió dos pinchazos y tres estocadas, de mala manera, escuchando dos avisos. Dió al tercero una estocada baja y al quinto una buena.

En Almería, el día 28, alternó con *Relampaguito* y Gaona en la lidia de seis de Pérez de la Concha, matando dos: el primero de una ladeada y un descabello, y el otro de cinco medias estocadas.

El 5 de Septiembre, en Peñaranda de Bracamonte, mató tres toros de Gómez, bien uno y regularmente los otros. Le acompañó en esta corrida *Regaterin*.

Los días 14 y 16 toreó en Trujillo con *Camisero*, matando tres toros de Contreras el primer día, y tres de Trespacios el segundo. En ambas corridas fué muy aplaudido, según las referencias telegráficas que llegaron á nuestro conocimiento.

Desde entonces no tengo noticia de que haya toreado más, y el total de corridas es 20, con 47 toros estoqueados.

— Antonio Fuentes —

Alternativa: 17 Septiembre 1893, en Madrid.



UNA grave cogida que sufrió en Santander el día 28 de Julio le ha tenido dos meses sin torear y en ellos perdió buen número de funciones; de no haber tenido tal percance se habría acercado Antonio Fuentes á la cifra de cuarenta corridas en la última temporada.

Hay que hablar de este torero, como cosa especial, pues si bien es verdad que está en activo, puede considerársele como espada en la reserva que se lanza á las plazas á recordar sus triunfos, sin poner gran empeño en alcanzar número de corridas, pues que en algunas ferias de importancia en cuyos carteles ha figurado su nombre no ha mostrado empeño en torearlas todas, lo que en otras épocas habría exigido al no ofrecérselo las empresas.

Pocas son las fiestas en que le he visto y en ellas se ha podido apreciar la superioridad de su inteligencia, que tapa en algunas ocasiones la falta de facultades, muy natural á los cuarenta y cuatro años, y cuando el cuerpo está acribillado á cornadas recibidas en una larga vida profesional.

Ya no se puede llevar la ilusión, al presenciar corridas en que trabaje Fuentes, de ver al joven vigoroso y ansioso de gloria y dinero de hace una docena de años; pero sí se tiene la seguridad de presenciar algún rasgo artístico y arranques de pundonor profesional, que en determinados momentos le hacen compartir los aplausos con los que mejor saben ganarlos actualmente.

Su modo de torear es clásico y artístico, sin apelar á los arrodillamientos, molinetes, vueltas y revuel-

tas, y justo es reconocer que no puede con todos los toros que puedan soltar por los toriles, pues que aún salen con gran poder algunos, y para entenderse con ellos son precisos los veinticinco años y todas las reservas de piernas, inteligencia y corazón.

No sé si pensará seguir toreando muchos años, aunque supongo que ya serán pocos los que pueda con esperanzas de grandes éxitos; pero debo hacer constar que le he visto, después de la cornada gravísima que sufrió en Santander, y no creí que podía verle tan decidido y valiente como le vi en todo, y muy especialmente al matar, en cuya parte de la lidia estuvo á mayor altura de la que lógicamente podía esperarse.

Verdad es que el que tiene por base el dominio del toreo en la fama conquistada, dura y se sostiene más años, pues que con la cabeza puede suplir lo que nieguen las piernas á poco que le ayude el corazón.

Esto lo sabe Antonio y por ello no piensa en dar por terminada su historia de un modo definitivo, toda vez que sus simpatías con los públicos le permiten trabajar en condiciones que otros no podrían establecer como sistema, tanto en precio como en la clase de ganado que generalmente lidia por esas plazas. En las siguientes notas verá quien leyere que no ha tropezado con ganaderías duras y difíciles, y la generalidad de las reses toreadas pertenecieron á las vacadas que más reputadas están por su nobleza y excelentes condiciones de lidia.

Desde este punto de vista hay que juzgar la labor del gran torero sevillano, del que nos ocupamos un año más, y ¡ojalá! haya que hablar otros muchos para cantar glorias y agrandar su figura, que es una de las más salientes de estos tiempos.

Lo que ha hecho en este año ha sido lo siguiente:

Comenzó la campaña de 1912 Antonio Fuentes el día 7 de Abril en Madrid, en la corrida de Beneficiencia, estoqueando un toro de Murube y otro de

Santa Coloma. Torearon con él Vicente Pastor, *Manolete* y Gaona.

Al de Murube, tras una labor de muleta algo pesada entró, con los terrenos cambiados, y le dió una estocada corta en lo alto con arqueo de brazo al entrar. El de Santa Coloma murió de una muy buena estocada, después de lucido trabajo de muleta. En el octavo toro clavó un gran par de banderillas de frente.

En Barcelona (plaza nueva), toreó con *Machaco* y *Cocherito* la corrida de la Prensa, el día 19 de Mayo, y en ella estoqueó dos toros del Saltillo.

Quedó bien en general. Dió buenas verónicas al primero, se lució en quites, hizo la mitad de la faena de muleta con lucimiento y mató con un pinchazo, á paso de banderillas, y media delantera. Al cuarto lo banderilleó con más deseo que resultado; hizo una faena algo movida y entró bien á volapié para dar una buena estocada. (*Le dieron la oreja.*)

El 26 trabajó en Nimes con *Minuto* y *Moreno de Algeciras* y, según dijo el telégrafo, estuvo bien en sus dos toros.

El 30, en Aranjuez, mató dos Veraguas con *Machaquito* y *Cocherito*, al primero de dos pinchazos y una delantera, y al cuarto de media buena. Con la muleta regular, y en banderillas pesado para clavar un buen par.

El 2 de Junio toreó en Algeciras con Vicente Pastor y mató tres toros de Guadales, dando al primero dos pinchazos y una estocada caída, al tercero un golletazo, después de pesadísima faena, y al quinto una estocada caída.

El 6, en Granada, con *Lagartijillo chico* y *Regaterín* toreó Saltillos, dando á su primero media estocada y una buena, y al cuarto una superior, que se premió con la oreja.

También en Granada toreó el día 8 con *Cocherito* y *Regaterín*, y dió cuenta de dos toros de la Viuda de Concha y Sierra, al primero de los cuales

lo mató de una atravesada y al cuarto de media buena.

Fué á Zamora los días 29 y 30, lidiando el primer día toros de Pablo Romero con *Regaterín* y Martín Vázquez. Mató al primero, después de torearlo cerca y valiente, con una estocada muy delantera, con los terrenos cambiados y sus consiguientes ventajas, y al cuarto, tras pocos pases, con un pinchazo y una muy buena estocada, seguida de ovación y concesión de oreja.

Con Gaona, el día 30, mató tres del Saltillo y tuvo una buena tarde. Al primero, que estaba de cuidado, lo pasó ayudado por Gaona, le entró con los terrenos cambiados y salió por la cara al dar una muy buena estocada. Al tercero lo toreó con buen arte al principio y menos lucido después, para dar un pinchazo, una estocada descolgada al lado contrario y otra caída.

El quinto fué un magnífico toro, que había tomado siete puyazos con mucha bravura y poder; le clavó tres pares de banderillas, superior el primero y sin nada de particular los otros; con la muleta hizo una labor elegante y artística, á la que puso remate con una estocada superior, que mató al de Saltillo sin puntilla.

El 14 de Julio, en Toulouse, lidió ganado de Soler con Martín Vázquez y mató tres, quedando superior en dos.

Á Valencia fué el 21 con *Gallito* y Flores, para matar dos toros de Campos Varela. Un pinchazo, otro más hondo y un descabello fué lo que necesitó para matar su primero, y al segundo suyo, tras un superior pinchazo en hueso, le dió media buena. Fué aplaudido con la muleta y en algunos lances de capa.

El 25, en Santander, toreó ganado de Martínez con *Cocherito*, y dió cuenta de tres, dando muerte lucida á dos de ellos.

En la misma plaza, acompañado del *Algabeño*, li- dió el día 28, ganado del Saltillo. Con su primero

hizo una faena pesada y con desconfianza, ayudado del peonaje, y mató con un pinchazo, media perpendicular y un descabello á la tercera.

Al tercero le dió algunos pases artísticos y entró bien á dar una estocada, cuya colocación no se vió por haber quedado la muleta sobre el morrillo, y al quitarla un peón sacó el estoque. Luego dió un pinchazo y una estocada, muy atravesada, seguida de un descabello.

En el quinto cogió un par de palos de lujo, y tras una efectista preparación citó al quiebro; el toro se arrancó rápido, no pudo el diestro marcar la salida y fué enganchado por la ingle derecha, sufriendo una cornada con presencia de intestinos, que le duró largo tiempo, y no volvió á las plazas hasta el día 12 de Septiembre, que toreó en Lisboa embolados de Infante en una corrida nocturna, y por negarse á banderillar un toro escuchó apóstrofes de una parte del público.

Luego fué á Valladolid los días 22 y 24 de Septiembre.

En la primera corrida alternó con *Bienvenida* y Pacomio Peribáñez en la lidia de seis de Pablo Romero y mató dos con lucimiento. Tuvo una buena tarde. A su primero le hizo una labor de muleta lucida, quieta y valiente, y después de dos buenos pinchazos mató con una estocada buena, que se le aplaudió justamente.

Al cuarto lo toreó valiente y, con los terrenos cambiados, al hacer mucho el toro por él, arreó Antonio y, casi á un tiempo, dió una buenísima estocada que se ovacionó.

El día 24 mató dos veragüeños, y le acompañaron Vicente Pastor y Rodolfo Gaona. Llegó su primero apurado al trance final, y aún le apuraron más los peones con sus extemporáneos capotazos; la muleta la manejó sólo para librarse de las tarascadas, y mató regularmente con un pinchazo y una estocada perpendicular.

Al cuarto lo toreó con inteligencia y relativo lucimiento, y, en cuanto cuadró el de Veragua, entró Antonio con un buen volapié en todo lo alto, que derribó al toro y valió al sevillano ovación y oreja.

Esta fué su última corrida del año, en el que llegó á 16 y mató 34 toros.

Conejito

Alternativa: 5 Septiembre 1895, en Linares.



UANDO este diestro cordobés dió por terminada su vida torera en 8 de Octubre de 1908, creímos que no tendríamos que volver á ocuparnos de su trabajo en las plazas, y fundábamos nuestra creencia en el hecho incontestable de que el torero que piensa retirarse es porque ha consultado con su conciencia y sus facultades, y le han dicho que no puede seguir.

Ahora hay fiebre torera, y no sería extraño que salieran de sus tumbas algunos de los que escribieron honrosas páginas en la historia y buscaran contratas por esas plazas de toros.

Á *Conejito* le ha engañado su conciencia, pues si estaban sus facultades mermadas hace cuatro años, y bien claro lo vimos todos los que le dimos el aplauso de despedida, más acabadas estarán ahora que llevaba cuatro años en absoluta inactividad.

Yo me atrevo á afirmar que está equivocado este torero al suponer que aún puede ganar dinero con los toros, porque cada día anda el asunto un poco más difícil, y son cincuenta á repartirse las corridas que salgan.

Si se trata solamente de recordar triunfos, bien está; pero eso puede hacerlo en encerronas y no en

plazas llenas de público, en las que ha de oír más broncas que ovaciones, y es una pena que tal suceda á quien se llevó á su casa un nombre limpio, dentro de la esfera en que giró su modesta personalidad.

Haga lo que haga, no podrá ser más de lo que fué, y si trata de reponer su fortuna, es posible que sea un poco tarde.

Debutó Antonio de Dios, en esta resurrección, el día 18 de Agosto en Toulouse (Francia), con ganado de Lozano, acompañado de *Camisero*. Estuvo regular nada más.

Luego, el 25 trabajó en Málaga con *Lagartijillo chico*, *Mazzantinito* y *Punteret*, matando dos toros de Anastasio Martín, muy mal, por lo que escuchó muestras de desagrado, pues dió innumerables pinchazos en forma censurable, y fué un fracaso su presentación en la plaza malagueña.

El 29 de Septiembre trabajó en Barcelona (plaza vieja), con *Machaquito*, estoqueando toros de Antonio Guerra.

Al primero suyo lo mató con media estocada en lo alto, rodando á la salida; al tercero de la tarde le dió media delantera, y estuvo breve con el quinto, para dar un pinchazo y una buena. (*Le dieron la oreja de este toro, al que mató con brevedad.*)

Con esto acabó la campaña, en la que sólo tomó parte en tres corridas y mató ocho reses.

Algabeño

Alternativa: 22 Septiembre 1895, en Madrid.



El torero de la Algaba no quiere renunciar en absoluto á la vida que tanto debe gustar cuando se está en el goce pleno de la popularidad.

Éste, que fué gran estoqueador, dedica la mayor parte de su actividad á la administración de su saneado capital y á la educación de su prole, que es numerosa.

No necesita en absoluto de lo que pueda producirle la profesión taurina; sabe que no puede volver á ser quien era cuando las corridas podía contarlas por éxitos, y que no ha de hacer lo que tan justas ovaciones le proporcionó entonces, pero todos los años se permite echar una cana al aire; hace unas cuantas salidas de la Algaba y se torea unas corridillas, sin aumentar en nada sus glorias ni pretender otra cosa que pasar el rato.

Para eso no merece la pena estar, aunque sea poco, en los peligros de la profesión, pues cuando menos se piensa sale un cornúpeto de mal humor y no respeta edades ni categorías.

Un año más que tenemos que hablar en este libro del que fué famosísimo matador de toros, y no para contar nada notable, sino para dar fe de vida, ya que él se resiste á quedar borrado en absoluto en esta lista anual que hay que hacer de los que andan en activo.

Sentó sus plantas en Barcelona, Nimes, Santander, Vitoria y Pontevedra; paseó su personalidad por toda España, y después de estoquear 13 toros, marchó á la Algaba á pasar tranquilo el invierno.

La primera corrida que toreó el *Algabeño* fué la celebrada en la plaza vieja de Barcelona el día 2 de Junio, acompañado de *Bombita III* y Martín Vázquez.

Mató dos toros de la Viuda de Concha y Sierra, el primero de un volapié muy bueno, y el cuarto, que era un buey, de un golletazo premeditado.

El 7 de Julio trabajó en Nimes con *Mazzantinito* y *Bombita III*, matando dos toros de Veragua, sin que obtuviera lucimiento en ninguno de ellos.

El 28, en Santander, toreó Saltillos con Antonio Fuentes, y por cogida de éste tuvo que matar cuatro. A su primero una faena movida, en la que sobresalió un pase con la derecha de pecho para entrar de lejos con media en lo alto, algo tendida. Al cuarto lo toreó sin gran confianza, para dar una estocada descolgada y trasera, entrando derecho, que mató sin puntilla.

Al que cogió á Fuentes lo pasó sin lucimiento sobre ambas manos, y alargó el brazo al dar una muy buena.

El 5 de Agosto toreó en Vitoria con *Minuto* ganado de Bañuelos, y estoqueó tres. Al primero suyo le dió dos pinchazos, media estocada y una atravesada; al cuarto una estocada muy atravesada, y al último una buena.

El 11 toreó en Pontevedra con *Chiquito de Begoña* ganado de Peláez, y sólo mató dos porque el quinto lo protestó el público á medio lidiar y fué retirado. Al primero le dió cuatro pinchazos y al otro media estocada.

Á esto se redujo la brevísima campaña de José García, á cinco corridas, en las que dió muerte á 13 toros.

Guerrerrito

Alternativa: 31 Octubre 1897, en Granada.



Si poco hubo que hablar en el libro del año pasado del matador Antonio Guerrero, menos aún hay que hablar en el que está terminando, pues á poco se queda en la lista de los que no se visten en todo el año.

Lo dije el año pasado y lo repito ahora: *Guerrerrito* tiene condiciones de torero para durar años y más años en la profesión, pues que no cifra su modo de ser exclusivamente en la loca valentía, sino que tiene recursos de torero para defenderse y obtener lucimiento allá dondequiera que se proponga.

Otros, con quizás menos condiciones, torear un número decoroso de corridas, y no están tan borrados como Antonio.

Es muy posible que sea exagerada modestia, pues no es su carácter de los más abiertos y entrometidos; y como también es de los que desde hace tiempo tienen cerrada la plaza madrileña, cae su nombre en el olvido y poco á poco se borra.

Parecía que no iba ni á estrenarse, pues durante toda la temporada estuvo parado hasta el día 29 de Septiembre, en cuya tarde tomó parte en la corrida que se dió en Úbeda, y en la que toreó ganado de Herrero Manjón con *Corchaito* y Francisco Madrid.

Estoqueó dos toros, y quedó bien el hombre.

No toreó más.

Bombita

Alternativa: 24 Septiembre 1899, en Madrid.



ODO hacía creer que en 1912 habría mucho que hablar de Ricardo Torres, y volvería, en número de corridas toreadas, á ser uno de los primeros, como había sido desde que tomó la alternativa hasta 1909 inclusive, durante diez temporadas seguidas.

Dos percances graves sufridos en 1910 dejaron su campaña de aquel año reducida á 24 fiestas, y la rotura del tendón de Aquiles del pie derecho en 1911 no le permitió torear más que 17.

Los disgustos que tuvo con el Sr. Mosquera, acentuados por las hablillas de amigos de uno y otro, le tenían alejado de la plaza madrileña tres temporadas, y según se expresaban ambas partes, la reconciliación no podía venir jamás; tal era el encono con que se hablaba de las respectivas actitudes; pero todo era pasajero, por lo visto, y el abrazo de empresario y torero vino cuando ya se echaba encima el comienzo de la campaña.

Dos compañeros en la Prensa afirmaron que ellos estaban en el secreto y que el asunto estaba arreglado desde el mes de Noviembre; y, en efecto, así sería, por lo poco que se tardó luego en ultimar todos los detalles que, á juzgar por el irreconciliable encono anterior, debía ser un arreglo laborioso.

Yo confieso que no supe nada hasta que fué del dominio público, y que cuantas veces pregunté á ambas partes la contestación fué negativa.

Después de todo, lo importante era que al tratarse de una figura de las primeras en la actualidad, no estuviera excluida de Madrid sistemáticamente y como

cosa definitiva, cuando tantos buenos ratos había proporcionado á los espectadores.

Firmado el contrato ó acordado en 22 de Marzo, se hicieron millares de informaciones gráficas y escritas; el nombre de Ricardo circuló profusamente como dispuesto á reanudar campañas anteriores, y las contratas llovieron sobre él, hasta el extremo de tener en los primeros días de Mayo unas setenta corridas firmadas.

Pero no contaba él ni contábamos los demás con la continuación de percances, y otro, análogo al del año anterior, echó por tierra propósitos y cálculos, y cuando llevaba toreadas 17 corridas, cortó brusca-mente la campaña y no pudo cumplimentar los contratos firmados.

La fatalidad hizo que la lesión viniera con toda la desgracia posible, pues que no fué en un momento de esos en que la gallardía del torero se lleva el entusiasmo de las masas, y al ser retirado por quedar fuera de combate, le acompaña el trueno del aplauso de la multitud; no. Fué en uno de esos momentos desgraciados, en una faena de fracaso más que de éxito; en una corrida en la que las cosas salieron mal, y precisamente en el instante en que mayor era la indignación del público.

En una de las muchas veces que salió de mala manera de la cara de un toro de Miura sufrió una luxación, se le rompió el tendón de Aquiles izquierdo y se dió el triste espectáculo (justamente censurado por todas las personas sensatas) de ser insultado y hasta agredido cuando lo conducían á la enfermería.

Después se ha hablado mucho en favor y en contra, y se ha llegado en uno y otro sentido á extremos perjudiciales, como se llega siempre que se pierde la serenidad para juzgar, pues hay quien se lo niega todo en absoluto, como también quien afirma que no ha habido quien se pueda comparar con él.

Ni los tres años que lleva de desgracia pueden borrar su hermosa historia, ni tampoco se puede cerrar

la vista á la luz de la razón al hablar de éste y de otros toreros.

En lo que le vimos en Madrid, en cuya plaza toreó seis corridas en los días 14 y 21 de Abril, y 9, 15, 16 y 17 de Mayo, vimos al mismo buen torero que habíamos visto siempre con el capote y la muleta, dominando con ésta y arrancando incondicionales aplausos de todos en determinados momentos de la lidia, y vimos, como siempre también, al matador deficiente, con algún éxito al herir en alguna corrida, más breve que en temporadas anteriores, por regla general, pero con la fatalidad, para el resultado de conjunto, de que la última impresión que dejó su trabajo de la última tarde, la labor que por última vez vió el público de Madrid, fué de las que merecen protesta, de las que pueden calificarse de fracaso; una tarde verdaderamente desafortunada, en la que aun teniendo en cuenta las grandes dificultades que ofrecía el ganado, no estuvo bien.

Como después de aquel día no ha vuelto á torear, no pudo deshacer aquella impresión, y de lo que hizo aquella tarde se habla más que de todo lo anterior, por la razón misma de ser la última que se le vió.

Los detalles, especificados minuciosamente, de lo que hizo desde el 16 de Marzo al 17 de Mayo, en que sufrió tal percance, van á continuación, y por ellos puede colegirse lo que fué la campaña en conjunto.

Después ha dado mucho que hablar en aquello que respecta á si toreaba ó no en las plazas en que estaba contratado.

La forma en que se han desarrollado las cosas hace creer que muchas de las noticias circuladas diciendo que empezaría en tal ó cual plaza, se han dado á la publicidad á sabiendas de los mismos empresarios y por conveniencias de éstos, á quienes les pareció muy bien conservar el prestigioso nombre de Ricardo en los carteles hasta que ya no había tiempo material para quitar el efecto á los públicos.

Se dijo que empezaría en Pamplona, luego que en

Valencia, después que en San Sebastián, más tarde que en Bilbao, Málaga, Logroño y Valladolid; pero lo cierto es que la lesión del 17 de Mayo le borró toda la temporada, y de desear es que para la próxima esté en condiciones de volver sin contratiempos para que logre congraciarse con empresas y públicos, y deje su nombre en el lugar honroso que le corresponde.

Realmente, con los tremendos golpes que lleva sufridos durante los tres años últimos y el notorio desvío de los públicos hacia una figura de las más altas de esta época, como es Ricardo, tiene mucho que hacer, y necesita que la suerte le ayude bastante para realizar en conjunto una temporada, como hay derecho á esperar de él y como pudo ser la de 1912,

Ahora, véase la campaña que hizo Ricardo Torres. Fué el primer espada de la primera corrida del año, corrida regia celebrada en Alicante el día 16 de Marzo, en la que, acompañado de *Gallito*, lidió toros de Moreno Santamaría.

Mató tres: al primero de media estocada y un descabello al segundo intento; al tercero de una muy buena, tras laborioso trabajo de muleta, y al quinto de otra buena estocada. Dió un buen cambio de rodillas y pareó con lucimiento. Le concedieron dos orejas.

Al siguiente día, 17, con *Valenciano* y *Cocherito* lidió ganado de Pérez de la Concha, en Castellón, y tuvo una tarde muy mediana, en la que no logró lucirse. Bien con la muleta en el primero, mató con un pinchazo y una estocada atravesada. Al cuarto le puso dos pares de palos, lo toreó adornado y lo mató con una estocada que no agradó al público.

El 24 toreó en Toulouse con *Lagartijillo chico* ganado de Antonio Guerra. Al primero le dió media estocada, desde lejos, tras una faena de muleta movida. Al tercero lo pasaportó de un pinchazo hondo, una estocada delantera y atravesada y un descabello, y al quinto lo toreó de muleta mejor que á los

anteriores, acabando por ser pesada la labor de trapo. Una estocada, algo torcida, fué el final de su trabajo como matador y tuvo que descabellar á la segunda.

Los días 7 y 8 de Abril lidió en San Sebastián ganado de Pérez Sanchón y Olea, respectivamente, acompañado de *Cocherito* la primera tarde, y de éste y Pacomio la segunda.

Con los de Sanchón estuvo alegre toreando toda la tarde con el capote y en un par de banderillas al sexto. Mató al primero de una baja y escuchó pitos. Á los otros los toreó mejor y empleó con ellos dos estocadas, la del tercero tendenciosa y muy buena la del quinto.

Por ser cogido *Cocherito* tuvo que matar tres de Olea, no pasando de regular en el primero, y bien, sin superioridades, los otros dos. Dos veces entró al que rompió plaza, con un pinchazo hondo, otro igual, y descabelló; una caída dió al cuarto, y un pinchazo y una delantera y torcida al quinto. También dió un pinchazo al segundo, que ocasionó la cogida á *Cocherito*.

Debutó en Madrid, después de larga ausencia, el 14 de Abril, con reses de Santa Coloma, acompañado de *Gallito*, *Bienvenida* y *Punteret*.

Fué muy aplaudido su trabajo, que resultó bueno en general, pues toreó cerca á sus dos toros; se adornó en quites y brega y sólo empleó dos estocadas, buena la del primero, y en todo lo alto la media del quinto, llamado *Judío*, del que le dieron la oreja.

El 21, con Pastor y *Regaterín*, toreó también en Madrid y mató dos, uno de Murube y otro de Surga, de un pinchazo y una delantera y atravesada al primero, y de una torcida al cuarto.

Con Vicente Pastor toreó en Jerez los días 28 y 29 de Abril. En la primera dió muerte á tres de Urcola; de una contraria al primero, de media y un descabello al tercero, y de una buena al quinto. De Saltillo eran los del día 29, y empleó para el primero un pin-

chazo y una estocada; para el tercero tres pinchazos y una atravesada, y para el quinto dos pinchazos y una estocada.

Como torero estuvo bien, luciendo más su trabajo en la primera corrida.

El 2 y 5 de Mayo alternó con *Cocherito* en Bilbao, matando tres de Tabernero en la primera y tres de Martínez en la segunda.

El primer día quedó bien como torero; mató al primero de un pinchazo y media estocada delantera; al tercero de un pinchazo y una, y al quinto de dos pinchazos y media baja.

Con los de Martínez, á excepción del quinto, quedó bien, y con la muleta hizo una hermosa faena en el tercero. Mató al primero de una muy buena estocada; al tercero de media y una buena, y al quinto de un bajonazo que estropeó el éxito de los anteriores.

El 9, en Madrid, toreó con Vicente Pastor reses de Benjumea. Dió un gran cambio de rodillas á uno de sus toros, y mató con una estocada muy atravesada, dos pinchazos y un descabello á su primero; con una corta ida á su segundo, y al quinto le puso dos pares de banderillas, y tras un trabajo de muleta, pesado, colocó media alta, que mató. (*Palmas.*)

Los días 11 y 12 fué á Badajoz con Vicente Pastor y Gaona, matando el primer día dos toros de Urcola de dos estocadas, la segunda tendenciosa, y el segundo dos de Anastasio Martín, de una buena el primero y de media caída el cuarto.

Con Pastor y *Gallito* trabajó en Madrid el día 15 y estoqueó dos de Aleas, el primero con una estocada en lo alto, tendenciosa, después de haber abusado con la muleta, por lo que el toro se aburrió, y el cuarto con una corta en mala dirección que no agradó á nadie.

El 16, con *Gallito* y Gaona, también en Madrid, dió cuenta de dos de los herederos de D. Vicente Martínez. Al primero, que estaba huído en tablas, le dió dos pinchazos y una tendida, corta y delantera, y al

cuarto dos pinchazos, yéndose en el segundo, media delantera y un descabello. Oyó un aviso.

El 17, con Vicente Pastor, *Gallito* y Gaona, toreó Miuras, y por percance del primero tuvo que entenderse con tres.

El primero se colaba en banderillas, y así llegó á la muerte. Ricardo lo toreó con ayudas y sin confianza para un pinchazo, yéndose; otro delantero, alargando el brazo; se ahondó el estoque y descabelló á la segunda.

El quinto llegó á la muerte difícil, con la cabeza sin fijar y tirando cornadas á ambos lados, además de cocear cuando sentía alguien por detrás. La faena fué toda en tablas, ayudado de espadas y peones, muy pesada y deslucida. Con premeditación dió un metisaca en los bajos, á los diez minutos, y el toro dobló después de dos intentos de descabello,

Aún peor fué la faena del sexto, toro grande, que llegó á la muerte con poder, quedado y sin fijeza alguna. Con la muleta no pararon espada ni toro, y fueron ineficaces los seis capotes que había alrededor para sujetar al de Miura. El espada dió todos los pases desconfiado, y con el acero dió un metisaca, un pinchazo con cuarteo y barrenamiento, media estocada lo mismo, media delantera, y al salir de un pinchazo sufrió la rotura del tendón de Aquiles izquierdo y se retiró á la enfermería en brazos de los mozos de plaza, escuchando insultos y sufriendo algún almohadillazo de unos seres que vestían de personas por equivocación.

Gallito acabó con el toro de dos metisacas, y ésta fué la última corrida que toreó en Madrid Ricardo Torres, donde tenía que torear los días 19 y 23.

Perdió por el percance otras corridas, entre las que recordamos las siguientes: 26 de Mayo, en Nimes; 30, en Aranjuez; 2 de Junio, Madrid; 6, 8 y 9, Granada; 16, en Palma; 23, en Burdeos; 29 y 30, en Zamora; 7, 8, 9 y 21 de Julio, en Pamplona; 14, en Toulouse; 24, 25, 26 y 27, en Valencia; una en Alicante, dos corridas en

Gijón; 15, 16, 18 y 25 de Agosto, en San Sebastián; 19, 20 y 21, en Bilbao, 30, en Santander; 1 y 8 de Septiembre, en San Sebastián; 3 y 4, en Málaga; 11, 12 y 13, en Salamanca; 21 y 22, en Logroño; 23 y 24, en Valladolid, y 29, en Almedralejo.

Además, habría toreado en Madrid la segunda temporada, en Cádiz las del Centenario y alguna más.

Cuando sufrió el percance llevaba 17 corridas toreadas y había dado muerte á 44 toros.

Murcia

Alternativa: 12 Agosto 1900, en Alicante.



Sólo para registrar su nombre en la cinta cinematográfica de este libro ha dado motivo este modestísimo matador de toros, del que puede decirse que está retirado; pero no quiere dejar de dar señales de vida.

Nada sabíamos de él, desde que el año pasado, en la única corrida en que toreó, le dió un toro una cornada en la plaza de Marsella el 29 de Octubre, y el 16 de Agosto supimos que en Jumilla mató dos toros de Flores en una corrida mixta, en la que los otros dos los estoqueó el novillero España.

Nada más hemos sabido después.

————— Machaquito —————

Alternativa: 16 Septiembre 1900, en Madrid.

UNA satisfacción sentimos al empezar á tratar del pundonoroso torero cordobés en el libro de 1912, pues que al terminar el año anterior un gravísimo percance le tenía fuera de combate, y aun él mismo llegó á dudar si podría volver á la profesión.

Afortunadamente, aunque lo hizo cuando iban cerca de tres meses de temporada, ha podido continuar sus tareas, y en no pocas tardes ha ganado el aplauso de los públicos con arranques de vergüenza, de los que contribuyeron á colocarle en el honroso puesto que ocupa entre los toreros de la época presente.

El año anterior ya se dijo algo relativo á que su campaña no había sido de las más lucidas, y también se apuntó el rumor circulante con respecto á sus propósitos de retirada, la que se daba como un hecho aun antes del percance que el 6 de Octubre le produjo el toro *Pandero*, de Gamero Cívico, en Madrid.

Lo que hubiera de esto sólo puede basarse en deducciones más ó menos razonables, y en los momentos actuales puede asegurarse que ha desistido en absoluto por ahora, toda vez que ya tiene compromisos firmados para la temporada de 1913 con algunas empresas.

Es muy difícil que el hombre que ha hecho capital y reputación en las plazas; que ha sido mimado por los públicos muchas veces; que ha saboreado las dulzuras del aplauso y ha tragado bilis las tardes en que fueron broncas lo que mereció su labor; que en calles, paseos, teatros, etc., se le ha señalado con el dedo como se señala al ídolo popular; es muy difícil,

repito, que se decida á renunciar en absoluto á tal vida, llena de peligros, sí, pero muy agradable para quien salió de la más completa obscuridad y se colocó entre los más populares.

La familia, las comodidades que proporciona el capital ganado, la satisfacción que dan los recuerdos de tardes gloriosas y los desvíos naturales de los públicos que se renuevan constantemente y quieren renovación de artistas en los espectáculos, á este torero y á otros les hará pensar muchas veces en el cómodo y honroso retiro; pero con este pensamiento lucharán los otros que les incitan á continuar y no resignarse con una vida sin las intranquilidades que tiene la de los que viven del aplauso público.

Machaco, forzosamente, probó al principio de la temporada de 1912 lo que significa quedarse en casa, mientras los demás estaban en plena actividad, y es muy posible que aquellos malos ratos que le hicieran pasar las noticias recibidas de ovaciones y broncas aquí y allá, sin que su personalidad interviniera para nada, le obligaran á echar todo á barato y dar al traste con todo pensamiento relativo á dar por terminada su misión profesional. Cuanto más tardaba en estar curado mayor era su desesperación, reflejada en una de las cartas que á un amigo escribió en el mes de Abril, y en la que decía: «Esto ya es demasiado tardar, y no puedo decir cuándo podré torear ni si podré hacerlo este año.»

Las empresas hicieron sus combinaciones sin contar con él, y cuando ya pudo decidirse, después de haber hecho pruebas en varios cerrados con vacas y becerras, salió á la campaña pensando solamente torear quince ó veinte corridas, pues que no se consideraba con fuerzas para más.

En las primeras se vió que aún no podía desahogadamente con los toros, que el hombro derecho estaba resentido y el brazo del mismo lado no podía sostener el estoque con las fuerzas para ello precisas. Un nuevo porrazo que sufrió en Santander le hizo re-

sentirse de nuevo y tuvo que buscar el alivio en las aguas de Alhama de Aragón, y con unas cosas y otras llegó el mes de Agosto sin haber toreado ni siquiera diez corridas.

A pesar de todo, comenzó á apretar en cuanto pudo; dió en varias plazas su nota de torero pundonoroso, y ha hecho, en totalidad, una campaña digna, tanto por el número de fiestas toreadas, mucho mayor que el que se había propuesto, como por el resultado artístico, que ha sido mejor de lo que podía esperarse por los antecedentes referidos.

Este torero, cuya fama se basa en el deseo de aplausos y en la noble envidia profesional, con ser corto como torero alegre, con su trabajo, en el que pone toda su voluntad, llega, como le dejen los toros, á la altura que puedan escalar otros de los que con él alternan.

Aunque en este año no se le puede juzgar de lleno, como en todos los anteriores desde que tomó la alternativa, sí puede afirmarse que con su vergüenza profesional ha ido levantando su pabellón en varias de las plazas en que ha trabajado, y si no ha dado tantas grandes estocadas como ha sido en él proverbial costumbre, no pocos toros de los que le han correspondido han sido bien muertos, entrándoles en su forma característica y ganando como premio ovaciones y orejas, de las que tanto se prodigan por esas plazas.

En Madrid no ha querido torear este año. Preguntado si tomaría parte en alguna corrida en esta plaza, dijo que no se creía con fuerzas suficientes para trabajar aquí hasta que torease muchas corridas y se convenciera de que podía hacer todo lo que está obligado á realizar en la plaza madrileña un torero de su categoría.

No le he visto más que una corrida, y sólo por referencias puedo juzgar de su labor este año, en el que ha pisado las plazas de Barcelona, Córdoba, Santander, Burdeos, Aranjuez, Pamplona, Cartagena, Alí-

cante, Gijón, Ciudad Real, Almagro, Puerto de Santa María, Linares, Bayona, Málaga, Albacete, San Sebastián, Logroño, Cádiz y otras.

En todas ellas fueron más los éxitos que los fracasos, y en las más principales de las referidas volverá á torear el año próximo, pues repito que, á pesar de todo lo que se había dicho de su retirada, está decidido, por lo menos, á torear en 1913, con lo que completará catorce años de matador de toros y se acercará á las 800 corridas de toros, pasando de las 2.000 reses estoqueadas, contando las de las novilladas, todo ello á los treinta y tres años de edad, que son los que va á cumplir el año próximo.

De desear es que en el tiempo que siga toreando conserve limpio su nombre y no emborrone una historia que es envidiable y la ha ganado á fuerza de querer ser lo que otros sean, poniendo siempre toda la carne en el asador y supliendo ciertas faltas de conocimientos con sobra de voluntad.

Cuando firmó su contrato para Méjico, donde tiene que torear este invierno, fué preguntado por alguien que nos merece entero crédito en la siguiente forma:

— Y cuando vuelva usted de Méjico, ¿qué va á hacer?

— ¿Que qué voy á hacer? Pues si Dios quiere y salen las cosas como yo deseo, sin que me ocurra ninguna desgracia, voy á ver si puedo torear cerca de 60 corridas el año que viene.

Este es su propósito. Veremos si lo logra, que es lo que podemos desear, y que ponga en su trabajo todo el coraje que tiene puesto en temporadas pasadas para alegrarnos la existencia á los que gustamos de emoción peligrosa en los toros, sin que desdeñemos los arranques de arte é inteligencia, que bien se pueden hermanar, para que no olvidemos algo de lo que constituye el atractivo grande de las fiestas taurinas.

Si el año próximo ocupa el mismo puesto que ocupó siempre, ya puede decir que es duro y que no le

acobardan los golpes, de los que en los cuatro últimos años ha sufrido algunos que encogen el ánimo á otros con más juventud y más ansia natural de gloria y dinero.

Si, por el contrario, viera que no era el de antes, no carece el cordobés de buen criterio para no tolerar que el ridículo sustituya á las pasadas satisfacciones, pues vienen nuevas generaciones de aficionados que tienen sus nuevos ídolos, y hoy, como ayer, á los de mayor tronío se les tira con bala rasa, como se tirará después á los que ahora luchan por los primeros lugares con gran aplauso de todos.

Dicho lo anterior, que es lo que puede decirse de *Machaco* este año, vamos á repasar los detalles de su campaña, corrida por corrida y toro por toro.

Decidió Rafael empezar la campaña el 19 de Mayo en la plaza nueva de Barcelona en una corrida á beneficio de la Prensa, con toros de Saltillo, acompañados de Fuentes y *Cocherito*.

Á su primero, que estaba noble, aunque se quedaba algo, lo toreó por bajo admitiendo ayudas del peonaje, por lo que oyó algunas protestas. Entró recto y cobró media corta. Hizo otra faena breve y entró de nuevo muy derecho y valiente, agarrando una estocada superior, saliendo enganchado por el muslo derecho y pisoteado; resultó ileso. Se le aplaudió mucho.

Al quinto, que estaba reservón, le puso un par al quiebro, muy valiente. Al matar lo encontró difícil, y la faena de muleta fué desconfiada y larga. De lejos, y alargando el brazo, entró con media en buen sitio, que hizo doblar. Se levantó y descabelló *Machaco* á la primera.

El 25 trabajó en Córdoba con *Gallito* y mató tres de Veragua. Al primero le toreó de muleta bien en los primeros pases y ayudado por los capotes después; entró con los terrenos cambiados, desde buen terreno, y cobró media alta, un poco atravesada, que con un descabello bastó. Al tercero que tenía que

matar lo toreó con valentía, pinchó en hueso y repitió con media estocada tendida, acabando con un descabello á pulso. Al quinto le hizo con la muleta un trabajo breve, y entró de lejos con una trasera y tendida, un pinchazo y otra como la primera.

El 27, también en Córdoba, toreó reses de D. Gregorio Campos, acompañado de *Gallito*, *Manolete* y Gaona. Por herida del último tuvo que matar tres toros: el primero de media estocada tendida y un descabello á pulso; el quinto de un pinchazo y media estocada en lo alto, y el octavo de una gran estocada, después de breve y valiente faena, por la que le dieron una ovación y la oreja de la víctima. Á este toro le puso un superior par al quiebro y salió de la plaza en triunfo.

El 30 vino á Aranjuez con Fuentes y *Cocherito*, y mató dos mansos del Duque de Veragua. Á su primero lo toreó en tablas, y sobre ellas entró cuatro veces con dos pinchazos, media tendida y otra media delantera que ahondó el puntillero. El quinto no hizo más que huir durante el último tercio, y en cuanto pudo aprovechar entró, andando, con un sopapo bajo y atravesado que acabó con el morlaco.

El 2 de Junio, en Burdeos, con el mejicano Luis Freg, lidió una corrida del Marqués de Villagodio, matando bien los toros primero y quinto, y aceptablemente el tercero.

El 6, en Toledo, con Juan Cecilio lidió ganado de Hernández y estuvo bien en general. Mató bien y pronto los toros primero y quinto, y en forma superior el tercero, al que dió una de sus peculiares estocadas. Oyó muchos aplausos en esto, en un magnífico par al quiebro y en algunos quites, oportunos y lucidos.

En la plaza nueva de Barcelona, el 9 de Junio, con Vicente Pastor, *Gallito* y *Manolete*, lidió una corrida con toros de Veragua y Moreno Santamaría, matando un toro de cada una de las referidas vacadas.

Al de Veragua, que estaba muy quedado, le hizo

una faena reposada y valiente, en la que sobresalió un pase de pecho superior. Siguió tranquilo é inteligente, y en tablas entró en forma superior con una estocada en todo lo alto, de la que salió desarmado. Dobló el toro y oyó el espada una ovación entusiasta.

Al de Moreno lo toreó bien; le entró con media en todo lo alto, y después de dos pinchazos dió una completa, superior. Hizo magníficos quites y puso banderillas á dos toros, muy bien al octavo, al que le puso cuatro palos á un tiempo, superiores.

En Santander toreó el 16 con *Gallito* y mató tres toros de Benjumea; al primero de una superior estocada; al tercero, que no estaba suave, de dos pinchazos y dos medias estocadas, y al quinto de un pinchazo y una muy buena.

Este toro le cogió á la salida y le derribó, lesionándole el hombro, por lo que no pudo torear hasta el día 21 de Julio en Pamplona.

Puso un gran par de banderillas.

El referido día 21 toreó, con *Minuto* y *Bienvenida*, toros de Parladé en la capital de Navarra. Al primero suyo lo toreó regularmente con la muleta y mató con una estocada tendida en lo alto.

Tomó los palos en el quinto, y tras dos pares, que no valieron gran cosa, colgó otro superior. Toreó bien de muleta, dió un buen pinchazo en hueso y una estocada contraria. Escuchó una ovación.

Con *Gallito* fué á Cartagena el día 4 de Agosto y dió muerte á tres toros de D. Gregorio Campos. Al primero, que llegó á su poder difícil, le dió media estocada; al tercero un pinchazo hondo, del que se echó el toro. Lo levantó el puntillero y pinchó dos veces más.

Al quinto le puso tres pares de banderillas, el último al quiebro, y mató con media estocada superior.

El día 8 mató, en Alicante, un toro de Anastasio Martín y otro de Pérez de la Concha, acompañado de Pastor, *Gallito* y Gaona. Tuvo una buena tarde,

dando muerte á su primero de media estocada y una superior, y al quinto, después de emocionante trabajo de muleta, de una superior estocada, que le valió delirante ovación.

Á este toro le puso tres pares de banderillas sin gran lucimiento.

El 11 y 15 toreó en Gijón con *Moreno de Algeciras* el primer día, lidiando ganado de los herederos de D. Vicente Martínez. Tuvo una buena tarde, pues cambió de rodillas, puso banderillas con lucimiento, estuvo muy activo en quites y mató bien sus toros. Al primero le dió media y una buena; al tercero, un pinchazo y una superior, sentándose en el estribo para que el toro cayera á sus pies, y al quinto le dió media buena.

El 15 le acompañó *Regaterín* en la lidia de seis Villagodos, de los que mató tres: el primero con media buena, el tercero con media algo atravesada y el quinto con una buena y un descabello.

Los días 17 y 18 fué á Ciudad Real, matando dos de Surga la primera tarde; al primero de un pinchazo y una entera, y al cuarto de un pinchazo y una contraria. En esta corrida le acompañaron *Bienvenida* y *Corchatto*.

En la segunda, que toreó con los dos citados y *Mazzantinito*, dió muerte á dos de Pérez de la Concha. Una estocada y un descabello empleó para matar al primero, del que le dieron la oreja, y al quinto, después de parearlo lucidamente, le dió dos pinchazos y media estocada.

El día 24 toreó en Almagro, con *Bombita III*, ganado de Nandín, y sólo empleó tres estocadas para sus tres toros, escuchando ovaciones y cortando la oreja del tercero.

El día 25, en Puerto de Santa María, trabajó con el *Gallo* y mató tres de D. Gregorio Campos.

Al primero le pinchó cuatro veces y acabó con media estocada; al tercero dos pinchazos y media superior, y al quinto media atravesada.

También con *Gallito* fué á Linares y mató tres del Marqués de Guadalest el día 28. Los toros fueron mansos perdidos, y despachó al primero con un pinchazo y una tendida; al tercero, con un pinchazo y un bajonazo, y al quinto, con un metisaca.

Á Bayona fué con Vicente Pastor el día 1.º de Septiembre y mató tres de Urcola, teniendo una buena tarde, pues al primero lo despachó con media superior; al tercero, de una buena, y al quinto, de un pinchazo y una estocada superior. Cortó una oreja y escuchó tres ovaciones.

A Málaga fué los días 3 y 4 de Septiembre, matando en la primera tres de D. Gregorio Campos, acompañado de *Gallito*. Al primero, que estaba defendiéndose en tablas, le hizo un trabajo laborioso de muleta para dar en tablas un pinchazo, media atravesada, otro pinchazo, otra media y un sablazo final. Escuchó pitos.

Al tercero, también difícil, manso, fogueado, lo toreó muy valiente y lo echó á rodar de una gran estocada, que mató sin puntilla.

El quinto, poco más ó menos que sus hermanos, fué toreado cerca, aguantando tarascadas y desarmes, y de primeras dió media buena, acabando con otra más honda; sacó el estoque con una banderilla y descabelló. Se le ovacionó.

En la segunda corrida, además del *Gallo*, le acompañó Gaona, y dió cuenta de dos toros de Conradi, dando al primero dos pinchazos y una estocada buena, y al cuarto un pinchazo, otro y una muy buena, saliendo rebotado, que le valió muchos aplausos.

Con *Regaterín* toreó en Andújar el día 8 y mató cuatro toros de Nandín por haber sido cogido Antonio Boto en el sexto.

Toreó bien y se le aplaudió toda la tarde lo que hizo con capa, muleta y banderillas.

Dió al primer toro de la tarde media estocada y una superior. Al tercero lo mató de media estocada buena y un descabello á la primera. Le dieron la

oreja del quinto, al que mató de una muy buena estocada, y dió una superior al sexto, que mató por el percance de *Regaterin*.

Además, puso tres buenos pares de banderillas.

Los días 9 y 10 trabajó en la plaza de Albacete, y en ambas corridas le acompañó Rodolfo Gaona.

En la primera estoqueó tres toros de Veragua en la siguiente forma: al primero, con una buena estocada; al tercero, con media, un pinchazo y otra media, y al quinto, con media y una completa.

De Tabernero eran los toros de la segunda corrida y también estoqueó tres, dando al primero un pinchazo, una estocada tendenciosa y un descabello, al tercero una ladeada y al quinto una muy buena, que le valió una ovación. Este toro y el primero de la primera corrida fueron los dos que mejor estoqueó, y estuvo bullidor y alegre en la brega las dos tardes.

El 14 toreó en San Sebastián la primera corrida de concurso, llevando de compañero á su paisano *Manolete*.

En esta corrida despachó un toro de Palha, otro de Villagodio y otro de Santa Coloma, y no estuvo bien en conjunto, pues que al de Palha le dió dos medias, al de Villagodio un pinchazo y dos estocadas que valieron poca cosa, y al de Santa Coloma dos pinchazos y dos estocadas. En lo demás no hizo otra cosa que cumplir.

En cambio al día siguiente, 15, tomó parte en el segundo concurso y dejó su nombre á la altura que corresponde á su fama.

Torearon con él Tomás Alarcón y Rodolfo Gaona, y tuvo que estoquear un toro de los herederos de Martínez y otro de González Nandín.

Al pasar de muleta al primero estuvo muy valiente y lo mató con media estocada, que le valió muchas palmas.

Al cuarto le clavó tres pares de banderillas; lo toreó con el trapo rojo con gran valentía y le dió una superior estocada. Le ovacionaron con entusiasmo.

El 21 tomó parte en la primera corrida de Logroño con Gaona, y mató tres reses de D. Fernando Parladé, dos de ellas muy bien, y la primera regularmente. Á ésta le dió dos pinchazos y una estocada atravesada; á la que se corrió en tercer lugar, un pinchazo y una superior, y á la quinta una buenísima estocada.

En la misma plaza, el día 22, alternó con *Manolete* en la lidia de seis de Villagodio, de los que mató tres.

El primero fué un toro difícil, al que no se podía matar con lucimiento, y después que le dió dos pinchazos en lo duro, atizó una estocada á paso de banderillas, que mató y aplaudieron los que comprendían lo que era el de Villagodio. Al toro tercero lo despachó con media estocada muy buena, y al quinto le pinchó tres veces y terminó con él de media buena.

El día 24, en la plaza nueva de Barcelona, acompañado de Rafael Gómez (*Gallo*), lidió ganado de D. Juan Contreras y tuvo una buena tarde.

Mató al primero de media estocada, que le valió una ovación; al tercero de media y un descabello, y al quinto de un pinchazo y media estocada, que también se ovacionó.

El día 29, también en Barcelona, en la plaza vieja, alternó con *Conejito* en una corrida en que se jugaron toros de Antonio Guerra.

Al segundo toro de la fiesta le propinó una buenísima estocada; al cuarto, un pinchazo, dos estocadas y un descabello.

En el quinto toro puso tres pares de banderillas, y al que cerró plaza lo mató de una estocada superior.

Durante toda la corrida estuvo muy trabajador y ayudó con eficacia á su compañero y paisano *Conejito*.

El 4 de Octubre, en la plaza de Cádiz, trabajó con los hermanos *Gallos* y Rodolfo Gaona en la corrida primera del Centenario, que se dió con ganado del Saltillo.

Mató dos toros con lucimiento, y en ambos hizo dos lucidas y valientes faenas de muleta. Al primero lo tumbó con media estocada muy buena y al quinto con una un poco ladeada, entrando bien, que le valió ovación y oreja.

Al hacer un quite en el octavo se hirió con la puya de un picador en el parietal derecho, levemente.

El día 6, en el Puerto de Santa María, tomó parte en la corrida regia acompañado de *Cocherito*, *Gaona* y *Francisco Madrid*, y mató dos toros de *Concha Sierra*; al primero de la corrida con dos pinchazos y media estocada, y al quinto con otros dos pinchazos, media estocada y un descabello.

La última corrida que toreó fué la del 13 de Octubre en Orán, con *Mazzantinito*, y estoqueó tres reses de la ganadería de Pérez de la Concha. Mató bien, banderilleó con lucimiento y sobresalió notablemente en la muerte del tercero.

Con esta corrida acabó la campaña, en la que tomó parte en 33 corridas y estoqueó 88 toros.

Después marchó á Méjico, para donde tenía firmado un ventajoso contrato para torear seis corridas y un beneficio.

Saleri

Alternativa: 30 Marzo 1902, en Madria.



oca lana y entre zarzas. Esto puede decirse del habilidoso torero madrileño Juan Sal, quien ha toreado pocas corridas, y en una de ellas sufrió una importante cogida que le tuvo un mes sin poder torear, precisamente en la época de las muchas ferias, durante la cual pudo aprovechar algo más.

Está visto que Juan no es hombre de suerte; todo lo que tiene de modesto, prudente, bueno y buen totero, lo tiene de poco afortunado, pues otros que son menos que él se mueven más, ganan dinero y gozan de popularidad.

No es un notable matador, ni mucho menos; pero de los cincuenta y pico que hay con alternativa en ejercicio, ¿cuántos hay que maten con valor y gallardía?

Si son pares, no pasan de cuatro y, por lo tanto, sobran con los dedos de una mano para contarlos.

Con que la empresa de Madrid le presentara una ó dos veces al año en esta plaza, sería lo suficiente para que se moviera algo más.

No voy á decir yo que sea una figura grande para el abono; pero mejor ó tan bueno como varios de los que se han prodigado en estos últimos años, sí que es.

Desde luego sabemos que seguirá lo mismo, pues ni su carácter se presta á otras cosas, ni las corrientes van por otro camino que el trilladísimo que seguimos hace tiempo.

Saleri, sin pretender nada extraordinario, toreado más se podía codear con otros que fluctúan entre las 20 y las 25 corridas anuales.

La campaña de 1912 fué la que va á continuación.

Fué *Saleri* á comenzar la temporada á Lisboa el 2 de Junio, y se suspendió la corrida; ocurrió lo mismo el día 9, volviéndose á Madrid.

Por fin, en la capital portuguesa toreó su primera corrida el día 30 de Junio, con ganado de Correia.

El 21 de Julio, en Carabanchel, lidió ganado de Gómez, con *Moreno de Alcalá* y *Capita*. Al primero le clavó tres superiores pares de banderillas.

Pasó bien de muleta, dió dos pinchazos y dos estocadas regulares.

Al cuarto le pinchó repetidas veces y la faena resultó pesada y deslucida. Puso al quinto un gran par de banderillas y le saltó bien con la garrocha.

Otra vez en Carabanchel trabajó el 4 de Agosto, con *Lagartijillo chico* y *Ostioncito*, matando toros de Peñalver. Mató al primero de una estocada buena. Por cogida de *Lagartijillo* tuvo que rematar el segundo, y al cuarto le dió una estocada y varios pinchazos. Fué una corrida de bueyes.

El día 18, en Gijón, fué á torear una corrida de Santa Coloma, con *Minuto* y Luis Freg, y al pasar de muleta á su primero sufrió una cogida, resultando herido en la ingle y en la cabeza.

Á consecuencia de esta cogida estuvo sin poder volver á la profesión hasta el 16 y 17 de Septiembre, que toreó dos corridas en Aranda de Duero.

En la primera alternó con *Corchatto* en la lidia de unos bueyes de Torres, y á los dos primeros suyos los despachó de dos mandobles que, aunque fueron silbados, acabaron con los mansos pronto.

Al quinto lo pudo torear mejor, y lo despachó con dos pinchazos y una buena estocada, que se premió con ovación y vuelta al ruedo.

En la segunda tarde fueron los toros de la misma ganadería, y la corrida fué mixta, pues los cuatro primeros los estoquearon él y Pacomio, y los dos últimos Pedro López, que, como es sabido, ha renunciado á la alternativa.

Al primero de esta corrida le dió media estocada, bien puesta, después de una faena breve y lucida.

El tercero, que fué banderilleado por Juan y Pacomio, lo mató con media buena, después de haber brindado al público del tendido de sol.

Con esto terminó la temporada, en la que tomó parte en 6 corridas y dió cuenta de 9 toros.

—Moreno de Algeciras—

Alternativa: 20 Julio 1902, en Barcelona.



A son nueve las temporadas que lleva el habilidoso torero Diego Rodas sin venir á Madrid, y estamos en las mismas condiciones que en años anteriores para juzgarle, pues que sólo nos podemos guiar por referencias extrañas, y nada podemos decir por nuestra cuenta.

No sabemos á qué causas pueda obedecer el que ni una sola corrida le hayan dado en Madrid desde el año 1903, en el que sólo toreó una, la única como espada de toros.

Indudablemente, aunque amanerado, por hacer la generalidad de sus campañas en plazas que no tienen grande importancia, es un torero largo y habilidoso en extremo, pues que defiende su cartel, alterna con chicos y grandes y no hace un papel absolutamente desairado, y hay que contar que no es un pollo, ni mucho menos, pues que ya tiene sus cuarenta años y lleva de profesión cerca de veinte.

Torea, banderillea, mata y conoce muchos secretos del arte y relacionados con las condiciones del ganado, por cuyas causas, cuando le sale un toro fácil sabe aprovechar y suele obtener lucimiento.

Trabajador infatigable, aprovecha todo lo que puede, y tiene condiciones para continuar en las plazas los años que quiera, ya que su habilidad le permite defenderse mejor que otros cuando surgen dificultades.

He aquí su campaña de 1912.

La primera corrida que toreó Diego Rodas fué la que se celebró en Carabanchel el día 7 de Abril, con *Moreno de Alcalá y Calerito*. Mató los toros terce-

ro y cuarto, por haber cedido el primero á *Calerito*. En los dos se mostró habilidoso y valiente con el estoque. Eran los toros de la ganadería de Braganza.

El 3 de Mayo fué á Figueras con *Minuto* y estoqueó tres toros de Cobaleda. Su primero con media estocada; su segundo con una buena, y el último de un golletazo. Puso banderillas en el cuarto, y recibió un leve puntazo al torear de muleta al sexto.

El 26 de Mayo alternó en Nimes con *Minuto* y Fuentes, estoqueando bien dos toros de Santa Coloma.

El 2 de Junio, en Algeciras, alternó con *Cocherito*, y dió cuenta de tres de Nandín, empleando en el primero un pinchazo y una estocada, una buena en el tercero y otra buena también en el quinto. Puso banderillas y fué muy aplaudido toda la tarde.

El 4, en la misma plaza, con Vicente Pastor y *Cocherito*, toreó Miuras, y mató al primero de una estocada muy buena, y al segundo suyo le puso tres pares de banderillas, matándolo de una muy buena estocada, que se ovacionó.

El 23, en el Puerto de Santa María, con *Corchaito* y *Manolete*, trabajó una corrida de Miura, en la que mató dos toros, de una estocada buena al primero y de cuatro pinchazos malos al cuarto.

El 21 de Julio, en Barcelona, tomó parte en el beneficio y despedida de *Agujetas*, acompañado de Vicente Pastor y *Regaterín*, matando dos toros del Duque de Tovar.

Al primero le hizo una faena en la que hubo buenos pases y, desde buen terreno, entró á herir, desviándose algo de la recta al dar media delantera. (*Vuelta al ruedo.*)

Al cuarto le puso dos pares de banderillas; le hizo un buen trabajo de muleta y entró regularmente á herir, para dar media superior. (*Ovación.*) Este toro lo brindó á *Agujetas*.

El 11 de Agosto trabajó en Gijón con *Machaquito* y toros de los herederos de D. Vicente Martínez,

de los que mató tres; al segundo de dos pinchazos y media estocada, al cuarto de un pinchazo y una buena, y al sexto de un pinchazo hondo y un descabello.

En Astorga toreó el 26 ganado de Clairac, con *Ostioncito*. Al primero le entró á matar con ventajas, con una buena estocada; al tercero le dió una estocada caída y cinco intentos de descabello, y al quinto lo despachó con un pinchazo y una estocada.

El día 28, en Tarazona de Aragón, lidió ganado de D. Mariano Catalina, con *Bombita III*, estoqueando al primero de un pinchazo y media delantera; al tercero de una delantera y al quinto de una superior.

En Marchena, el día 2 de Septiembre, también con *Bombita III*, dió cuenta de dos toros de Domecq, despachando uno de un pinchazo y una estocada, y el otro de un pinchazo y dos medias.

El día 16, en Aracena, acompañado de *Moreno de Alcalá*, toreó Miuras, de los cuales mató dos, y quedó con ellos bien.

Pasado esto, embarcó para Méjico, con cuya empresa firmó contrato para torear durante la temporada de invierno.

Tengo detalles de que *Moreno de Algeciras* ha toreado en 1912; 12 corridas, y ha dado muerte en ellas á 28 toros.

Vicente Pastor

Alternativa: 21 Septiembre 1902, en Madrid.



MUY cerca de cincuenta son los espadas de alternativa que han toreado en las corridas de toros que se dieron en 1912, y entre ellos no hay otro que pueda mejor que el madrileño Pastor con todos los toros que le suelten por las puertas de los chiqueros; que con mayor calma se haga cargo de la situación y dé á cada res lo que haya que darle, sin desesperaciones y sin que le importe en muchos casos las impacencias de los públicos.

Durante las dos temporadas últimas había ganado un envidiable puesto entre los buenos estoqueadores; fueron muchos los toros que mató de soberbias estocadas, despertando la emoción que despierta el momento supremo cuando en él se ve brevedad, tranquilidad y valentía, colocando su nombre á la altura que real y verdaderamente merecían sus condiciones.

También había puesto de relieve sus cualidades toreras, pues, paulatinamente, se le ha visto avanzar con el capote y la muleta, haciendo cada año un poco más, sin olvidar las buenas prácticas, en las que no encajan los pases de *remanguillé*, los de trinchera y las ochenta mil novedades introducidas en el arte de torear, para que se olvide lo puro, lo bueno, lo clásico y lo verdaderamente difícil y expuesto que deben hacer los toreros ante los toros, y este año ha puesto más empeño aún en usar la mano izquierda para torear de muleta, ya que los demás matadores parece que son mancos de tal lado, por lo poco que con esa mano trabajan.

Además de todo esto, en lo que más ha adelantado es en la dirección de lidia y en la colocación en la plaza, por lo que se nota una diferencia extraordinaria cuando él asume la dirección y, generalmente, en los toros suyos se abusa menos con los capotes, se les da menos carreras y se procura que lleguen menos acabados al final, ya que al menor descuido, con un puyazo en el que, con las puyas actuales, se ahonde un poco, suele acabarse el poder de los toros, que por regla general es poco, dada la edad á que los ganaderos se han acostumbrado á lidiarlos.

Vicente, aunque desde chico y luego después, cuando estaba olvidado por todos, mostró siempre algo bueno, no es un torero que se ha improvisado; no es de los que de un salto se colocan en los primeros lugares y monopolizan la popularidad. Al contrario, se ha hecho su fama despacio y tarde; pero la conserva y acrecienta, habiendo logrado lo que muy pocos, y es reunir en un solo individuo un excelente y seguro matador y un torero de primera, conjunto que está consolidando, y que, por lo mismo que no ha sido de improviso, puede ser más duradero.

Por regla general, sin desdeñar el adorno en pequeñas dosis, se limita á torear bien y matar los toros que le dejan colocar; pero no es porque no sepa y pueda hacer toda esa serie de cosas que ahora se hacen con los toros.

Un aficionado de esta Corte que ha presenciado las corridas de Bilbao, me ha referido lo siguiente: Se celebraba una corrida en la que los otros espadas habían abusado de los pases con la derecha, por bajo, de pecho, y esos en que al terminar se toca un pitón del toro, y Vicente estaba en una faena de muleta, cerca, valiente y tranquilo, sin haber realizado nada para la galería, cuando una voz dijo:

— Y tú, ¿no te adornas?

La contestación fué dar un pase de pecho con la derecha, y otro, también con la derecha, por bajo (de *remanguillé*), tocando un pitón al terminar, y segui-

damente volvió á su faena con la mano de torear, sonriéndose y escuchando una ovación.

Hizo bien en demostrar lo fácil que es todo eso y lo innecesario, porque no son los cuernos los que hay que tocar en el último tercio, sino el morrillo con la mano derecha. Todos los jugueteos, y éstos sin abusar mucho, deben realizarse en algún quite que otro, y nada más.

En cuanto á sus condiciones de estoqueador, no las ha perdido, ni mucho menos, como han supuesto algunos impresionables, que sólo juzgan por el resultado del momento, sin tener en cuenta ninguna de las circunstancias que concurren en la lidia de reses bravas, y que tan distintas son, según la clase de toros que se lidian.

Este año ha matado menos toros á estocada grande y superior que en los anteriores. En la plaza de Madrid le hemos visto torear en trece corridas, y la proporción de toros fáciles, bravos y nobles que le han correspondido en dichas corridas ha sido muy corta y completamente en contraposición con lo que le ha ocurrido en temporadas anteriores.

Si el año pasado y el anterior le salieron de cada veinte toros catorce ó diez y seis que le enseñaron el morrillo con facilidad y se dejaron matar á gusto del espada, en el actual ha sido todo lo contrario, y de cada veinte le han correspondido seis ó siete, los mismos á que ha dado muerte lucidísima y ha toreado bien. Á los otros los ha tenido que trabajar con más dificultad y matar como se han dejado, que no siempre ha sido permitiéndole llegar con la mano al pelo y colocando los estoques en todo lo alto.

Dió muchas medias estocadas, y en no pocas ocasiones buscó el alivio, cosa que á otro cualquiera se le tolera sin inconveniente alguno, y á éste, como á otros espadas que tienen por base de su fama el dar buenas estocadas, no se les permite que un día no ofrezca lo que á diario suele ofrecer, cuando el viento le es favorable. El torero que para estoquear em-

plea pinchazos y medias estocadas delanteras, tapándose con torear bien, suele ganar aplausos sin hacer grandes esfuerzos ni exponer nada al matar, y si un día, por rara casualidad, entra bien y coloca el acero en buen sitio, como la sorpresa es grande, la ovación es mayor que al que tiene por costumbre matar bien.

Por el estilo que en Madrid, le fué soplando la temporada á Vicente en otras plazas, siendo una de las en que menos cosas extraordinarias hizo la de Valencia, en la que toreó las cuatro corridas de Julio, sin que en ellas diera las notas que había dado el año anterior.

Todo esto, que es cierto, contribuyó á que los impresionables cantaran el consabido: «ésto se ha acabado, aquí ya no hay nada», que tan fácilmente se escapa de los labios de aficionados que no lo son á toros, y no se fijan nunca en éstos, que es en lo que hay que fijarse para juzgar la fiesta que por algo se llama de toros, por ser el elemento principal.

De desmentir tales predicaciones se encargó él mismo en cuánto le ayudaron los toros y pudo mostrarse tal cual es. La labor que realizó en Bilbao ha sido de las que consagran el nombre de un matador de toros para toda la vida, y allí ha quedado al lado de los que mayores glorias ganaron en la gran plaza de Vista Alegre, en la que hay que apretar para ganar cartel estable, que fueron muchos los buenos que no pisaron aquella plaza en ferias, y los que la pisaron y no volvieron.

Luego más tarde en Bayona, Oviedo y Valladolid, dijo también quién era, y logró que le ovacionaran con sobrados motivos, muy especialmente en la capital castellana, en la que hizo una labor que no olvidarán los que la presenciaron.

En Madrid se comprometió á despachar él solo seis toros el día 11 de Octubre, empeño al que hoy no se deciden con frecuencia, aunque antes lo realizaron todos los que tenían en algo su nombre, y no siem-

pre quedaron los espectadores satisfechos de unas corridas en las que la monotonía es inevitable, en las que no hay contrastes, no hay comparaciones que hacer, y al llegar el último toro necesariamente ha de parecer amanerado lo que haga el espada, por muy buena que sea la labor que realice.

En tiempos ya algo remotos vimos dar muerte á seis toros en una sola tarde á *Lagartijo*, *Frascuolo*, *Mazzantini*, *Angel Pastor* y *Guerrita*, y el que mejor quedó de todos fué *Salvador*, tanto en la del 28 de Mayo de 1885, en la que dió muerte á seis de Doña Dolores Monje, como en la célebre é inolvidable corrida del 26 de Mayo de 1887, en la que estoqueó seis del Duque de Veragua. En ésta estuvo soberbio con los seis toros, incansable trabajando en quites y brega, y brevísimo y valiente al matarlos, entrando á los seis diez veces para dar ocho estocadas y dos pinchazos. De esta corrida se estuvo hablando largo tiempo, y se hablará mientras queden en pie algunos de los que la presenciaron.

Esto fué lo más meritorio que hizo un espada en Madrid en una fiesta para él solo.

Guerrita, con ser *Guerrita*, el año 1894 mató una de Murube él solo, y aunque ganó muchas palmas, no hizo lo que se esperaba de un fenómeno como él, que poseía tan grande repertorio.

Fuentes se encerró dos veces en Madrid con el propósito de matar seis toros, y en la primera fué cogido por el cuarto y no pudo seguir; en la segunda cumplió bien, sin dejar de aburrir algo, y el *Algabeño*, que mató una tarde seis veragüeños, estuvo muy cerca del fracaso.

Parece que en las diversas veces que á Vicente le habían propuesto estoquear seis toros en una tarde sola, no había querido aceptar, y si para la de los Benjumeas estaba comprometido, era con la idea de alternar con los hermanos *Gallitos*; pero al negarse éstos á torear, aceptó el empeño y, no solamente no ha hecho el ridículo, sino que resultó ven-

cedor; le aplaudieron ruidosamente en todos los toros; llevó muy bien la dirección de lidia, y para matar los seis sólo tuvo que entrar á herir ocho veces, sin buscar el cuello ni la paletilla en ninguna de ellas, y tuvo la satisfacción de salir de la plaza escuchando una ovación entusiasta.

No puso banderillas ni dió cambios de rodillas, ni trató de dar otras alegrías á la fiesta; pero prodigó la nota de valentía, quietud y serenidad, que tan necesaria es para dominar los nervios y cumplir el penoso y pesado cometido de despachar sin aburrir seis toros seguidos.

Fué una de las tardes buenas que puede apuntar en su historia como inolvidable, y en la que dejó al público contento, con alguna rarísima excepción entre los neoficionados partidarios de las corridas de toreros y no de las de toros.

Los detalles van en otro lugar, á continuación de estas líneas, y por ellos puede juzgarse lo que fué su trabajo.

Otra corrida de seis toros estoqueó el madrileño cuando casi no era nadie, el año 1903, el 8 de Septiembre, en la plaza de Benavente, con ganado de Clairac, y también fué bueno su trabajo.

Dejó, pues, entre los madrileños un muy agradable sabor de boca, y su nombre quedó como indiscutible en la primera fila, á la que ha llegado con una fuerza de voluntad inimitable, y en ella podrá seguir siempre que sus facultades no se mermen por nada.

Su trabajo en la temporada de 1912 fué el siguiente, sin quitar ni poner.

Después de haber estado en Méjico, donde toreó diez corridas en la capital y una en Monterrey, regresó á España el día 29 de Marzo, y comenzó á torear en Lorca el día 6 de Abril con Gaona. Por salir herido éste, mató cuatro toros de Benjumea; al primero de media superior, al tercero de un pinchazo, una buena y un descabello, al quinto de un pinchazo

y media buenísima, y al sexto de una sola y buena estocada.

Los días 7 y 8 trabajó en Madrid. La primera fué la corrida de Beneficencia con Fuentes, *Manolete* y Gaona, y en ella mató un toro de Santa Coloma con una estocada algo caída, administrada con habilidad, y otro de Murube de un pinchazo y una superior estocada.

El 8 eran los toros de Olea, y por cogida de Gaona tuvo que matar tres y rematar otro. Al primero lo despachó con media superior; remató el tercero con una sufriendo un palotazo al llegar; al cuarto le entró de espaldas á las tablas con una buena, y al que cerró plaza lo mató con un golletazo dado con premeditación. Le acompañó también *Manolete*.

El 14, con Gaona, mató ganado de Benjumea en la plaza vieja de Barcelona, dando al primero una estocada caída, al tercero media tendenciosa y al quinto un pinchazo y una estocada muy buena, que se ovacionó.

Con *Bombita* y *Regaterín* volvió á Madrid el 21 de Abril y dió muerte á dos toros de Murube. Al primero le dió un pinchazo y dos medias estocadas, sin ceñirse, y al otro una atravesada. En este toro toreó bien de capa y muleta.

Con Ricardo Torres fué á Jerez de la Frontera los días 28 y 29. De Urcola fueron los toros del primer día y le tocó el hueso de la fiesta, que fué el sexto. De una delantera y caída mató al segundo; de una baja al cuarto, y de dos pinchazos y media buena al pajarraco sexto. Obtuvo aplausos generales.

Con los Saltillos de la segunda sobresalió al matar el cuarto de una estocada tendida y otra superior, por lo que le dieron la oreja. Al segundo lo despachó de dos estocadas tendenciosas, y al sexto de cuatro pinchazos y una estocada. Puso banderillas la segunda tarde, y en general toreó reposado y tranquilo.

El 2 de Mayo, en la plaza de Madrid, toreó ganado

de Bañuelos con *Gallito* y Gaona. Mató al primero con un pinchazo y una estocada tendenciosa, y al cuarto de una ida y delantera.

El 5 fué á Burdeos con *Mazzantinito* á lidiar ganado colmenareño de Martínez, y mató tres; el primero de una estocada algo caída; el tercero de un pinchazo, media estocada y un descabello, y el quinto de una buena. Durante la corrida llovió repetidas veces.

De nuevo toreó en Madrid el 9 con Ricardo Torres, y dió muerte á tres toros de Benjumea. Con su primero hizo una superior faena de muleta, toda con la mano izquierda, y lo mató con media estocada superior en todo lo alto. Al cuarto lo toreó bien con el trapo rojo y le dió media buena, y al que cerró plaza le hizo una labor pesada, pinchó seis veces en hueso y acabó con media estocada caída.

Á Badajoz fué los días 11 y 12 con *Bombita* y Gaona. En la primera corrida eran los toros de Urcola, y mató al primero de una estocada superior y al segundo de un pinchazo y una muy buena.

Los de la segunda fueron de Anastasio Martín. Á su primero, que había sido fogueado, lo toreó valiente y lo mató con media que le valió la oreja. Al quinto lo pasó de muleta sin lucimiento y le dió una estocada, dos medias y un descabello.

El 15 trabajó en Madrid con *Bombita* y *Gallito*, matando dos toros de Aleas, al primero suyo de una ladeada, y al otro, después de una larga faena en la que escuchó un aviso, de un pinchazo y una estocada caída.

Á Talavera fué con *Manolete* el día 16 y dió cuenta de tres pupilos de Olea. Al primero lo despachó con media, al tercero con una baja y al quinto con cuatro pinchazos.

El 17, en Madrid, alternó con *Bombita*, *Gallito* y Gaona en la lidia de ocho Miuras. Sólo mató uno; el segundo, al que hizo una faena laboriosa, por falta de fijeza en la res y al dar una buena estocada, fué

herido en la parte interna superior del muslo derecho, por lo que no pudo continuar.

Por este percance perdió de torear el 19 y 23 en Madrid y el 26 en Nimes.

Los días 29 y 30 trabajó en Cáceres acompañado de *Mazzantinito*. De Martínez eran los toros de la primera corrida.

El primero llegó sin vista al último tercio y se pasó el espada tres veces sin herir, dando después dos pinchazos y una convidada que mata á la fiera. Al tercero, que estaba bravo y noble, lo toreó cerca, y después de un pinchazo en lo duro, mató con media tendida y tendenciosa y un descabello. Al quinto lo pasó desconfiado, dió dos pinchazos en hueso y una estocada soberbia.

Con los toros de Trespalacios del día 30 hizo lo siguiente: Al primero, que fué manso, lo despachó con media desprendida; al tercero lo pasó con valentía y le dió una estocada superior, sacó el estoque con una banderilla y descabelló á la primera. (*Ovación y oreja.*) Al sexto lo pasó valiente, dejó una corta en lo alto y descabelló á la primera.

El 2 de Junio, en Madrid, toreó con *Gallito* toros de Arribas. Mató sus tres de tres buenas medias estocadas, y le dieron tres ovaciones ruidosas y merecidas.

Los días 3 y 4 tomó parte en las corridas de Algeciras. Con Fuentes mató el 3 ganado del Marqués de Guadalest, y fué ésta una corrida mala por el ganado. A su primero, después de larga faena, lo despachó con media; al cuarto de un golletazo, después de convencerse de que no era posible otra cosa, y al sexto de una estocada buena.

Con *Moreno de Algeciras* y *Cocherito* toreó el día 4, Miuras. Al segundo le hizo una buena labor con el trapo rojo, y lo despachó de media en lo alto y un descabello, y al quinto de un pinchazo y media. (*Le dieron la oreja del segundo de la tarde.*)

El 6, en Cádiz, lidió reses de D. Felipe Salas, con

Cocherito, y resultó una corrida dura. Al primero le hizo un trabajo largo, y lo mató con un pinchazo y una estocada caída, escuchando un aviso; al tercero de media y al quinto de una superior, después de larga serie de pases de muleta.

Con *Machaco*, *Gallito* y *Manolete* fué á la plaza nueva de Barcelona el día 9, y dió cuenta de un toro de Moreno Santamaría y otro de Veragua.

Hizo al de Moreno un trabajo de muleta reposado, tranquilo é inteligente, haciéndose con él, á pesar de que estaba difícil, y le dió media superior, seguida de ovación y oreja. Al de Veragua, que estaba manso, también lo dominó con un toreo de muleta, que fué varias veces interrumpido con aplausos, y en la suerte contraria entró con media estocada trasera, y al sacar el estoque cayó el toro. (*Ovación grande.*)

El 14 toreó ganado de Parladé en Plasencia con *Punteret*, matando al primero de un pinchazo y una estocada algo baja; al tercero, que estaba de cuidado, de dos aceptables, y al quinto de una de las mejores estocadas que ha dado en su vida. (*Le dieron la oreja de este toro.*)

Con *Regaterín* y *Punteret* toreó en Madrid e día 16, y por cogida del segundo tuvo que matar tres toros de Pablo Romero, y rematar el tercero.

En su primero, que desparramaba algo y tenía la cabeza suelta, toreó poco, viéndose apretado en algunos pases, y mató con media estocada un poco trasera y otro poco desprendida. Al tercero, después de haberse retirado *Punteret*, quien había entrado á herir tres veces, le dió un pinchazo y una estocada pasada.

Con el cuarto hizo una faena laboriosa, en la que no perdió la calma, y entró decidido á dar más de media en el lado contrario, que le valió el dar la vuelta al ruedo, recogiendo palmas. Al sexto lo pasó muy bien, y le dió media tendida y una muy buena.

El 20 toreó en Madrid en la corrida de la Prensa, con *Gallito*, *Cocherito* y *Manolete*, y dió muerte á un toro de Veragua y á otro de Baeza.

Al veragüño lo encontró quedado, y lo pasó, ayudado de los peones, para dar un pinchazo, en el que no se estrechó, con los terrenos cambiados; otro en la suerte natural, y una estocada algo contraria, que mató. El de Baeza fué un manso fogueado, al que encontró huido, é hizo con él una labor larga, escuchando un aviso, y mató con media tendida en el lado contrario, un pinchazo y una estocada ida en lo alto.

Con *Cocherito* y *Massantinito* lidió Miuras en la plaza nueva de Barcelona el día 23. Fueron los dos toros suyos, primero y cuarto, de los que hacen sudar tinta al espada que ha de entenderse con ellos: verdaderos y clásicos Miuras. Con ellos hizo Pastor, para el aficionado inteligente, dos inconmensurables faenas, en las que aguantó impávido terribles arrancadas. Dió á su primero un pinchazo, del que salió apuradísimo; media tendenciosa, entrando con alivio; otra media desprendida y tendida; nueva entrada, resbalando el estoque en el palo de una banderilla, y más de media, un poco desprendida. (*Oyó muchas palmas y algún pito.*) A su segundo lo echó abajo con media perpendicular, entrando con algún alivio, y también oyó palmas.

En Vinaroz toreó el 24 ganado de Peñalver, con *Massantinito*, y mató tres: al primero, con un pinchazo y una delantera; al tercero con una buena y un descabello, y al quinto con media muy buena.

Fué á Alicante con *Gallito* el día 29, y se las entendió con tres de Bañuelos, matando al primero de media estocada superior, al tercero de dos pinchazos hondos y un descabello, y al quinto con una buena.

Al día siguiente, 30, toreó en Madrid con *Gallo* y *Regaterín* ganado de Veragua. Con el primero, que no estaba muy franco y suave, empleó una labor que duró once minutos, para aprovechar la primera cuadratura y entrar con una estocada honda y trasera.

Al cuarto, bravo, mucho mejor que el otro, le dió muerte con media en todo lo alto, en la que entró y

salió admirablemente. (*Obtuvo como premio una ovación justa.*)

El 7 de Julio fué á Pamplona con *Bienvenida* y *Punteret*, y por cogida del primero tuvo que matar tres toros de Gamero Cívico. Al primero lo despachó de dos pinchazos y una estocada caída; á su segundo de una algo desprendida, y al de *Bienvenida* con una estocada buena.

Al día siguiente, 8, en la misma plaza, con *Gallo* y *Cocherito*, lidió Murubes. Dió al primero media buena y una entera, y al cuarto un pinchazo y una buena estocada. Este toro le cogió al torearle de capa, y á consecuencia de la paliza que le dió, no pudo torear al día siguiente en la corrida de prueba ni en la de la tarde.

También en Pamplona, el día 14, con *Cocherito* y *Chiquito de Begoña*, lidió ganado de Guadalest, matando á su primero de una estocada corta y otra superior, y al cuarto de una superior, que se le ovacionó.

El 16 fué á Burgos con *Gallito* á torear reses de Anastasio Martín. Mató tres toros: el primero de una un poco caída, el tercero de un pinchazo y una un poco delantera, y el quinto de tres pinchazos y media buena.

El 21, en la plaza vieja de Barcelona, tomó parte en la corrida á beneficio de *Agujetas*, con Diego Rodas y *Regaterín*, matando dos toros del Duque de Tovar. Al segundo de la tarde lo toreó de muleta muy bien y con valentía extraordinaria, sufriendo algunas coladas del toro, que era burriciego. Entró bien, dejó una hasta la mano, algo descolgada, descabelló á la primera y le dieron la oreja. El quinto se lo brindó á *Agujetas*. No estaba el toro bueno, y la faena de muleta fué buena en conjunto, oyendo palmas en algunos pases. Un pinchazo con los terrenos cambiados y una estocada algo trasera. (*Muchas palmas.*)

Fué á Valencia los días 24, 25, 26 y 27; y en estas

corridas, sin que sus faenas fueran desastrosas, no resultaron en conjunto superiores, y la feria valenciana pasó para él sin añadir grandes lauros á su fama. Verdad es que no se lidiaron toros buenos, y poco podía hacerse.

Con los de Pablo Romero del día 24 hizo dos faenas de muleta sin notas salientes, y mató al primero de una estocada contraria y á su segundo de una buena.

El 25, con los de D. Gregorio Campos, hizo al primero una larga labor de trapo rojo para matar con media estocada, y al cuarto le dió un pinchazo, dos medias y una buena.

Con los Miuras del día 26 estuvo mal en uno y muy bien en el otro. Al primero le hizo un trabajo pesado, tardando mucho en decidirse á pinchar, y tuvo que entrar varias veces, siendo ayudado de los peones. (*Oyó un aviso y pitos.*)

En el cuarto se desquitó; toreó muy bien con la muleta, arrancó bien á matar y agarró más de media estocada superior, que se aplaudió mucho.

El 27, con los de Veragua, estuvo bien en los dos. Dió una algo caída al primero y dos estocadas al segundo, superior la última.

En la primera corrida le acompañaron *Gallo y Valenciano*; en la segunda y tercera *Gallo y Gaona*, y en la cuarta estos dos y Flores.

El 6 de Agosto, con *Cocherito*, en Vitoria, toreó reses de Félix Gómez. Al primero lo despachó con una estocada contraria, otra atravesada y un descabello; al tercero con un pinchazo y una buena, y al quinto con media superior y un descabello.

El 8, en Alicante, con *Machaco, Gallo y Gaona*, mató dos toros de Pérez de la Concha y Anastasio Martín. Ganó dos ovaciones, pues ambos toros rodaron de dos medias, sin puntilla.

El 11, en Coruña, con *Cocherito*, toreó una corrida de Urcola, matando tres toros: el primero, de un pinchazo y media perpendicular; al tercero le hizo una

faena valiente y le dió una estocada baja, y al quinto media estocada, dos pinchazos y un descabello.

Fuó á Bilbao en los días 18, 20 y 21, y quedó á gran altura, en general, con un dominio grande de todo, acreditándose de excelente director de lidia, buen torero y superior matador en las tres corridas.

Con *Cocherito* y Gaona toreó la primera tarde reses de Urcola, matando bien al primero de media estocada buena, y al cuarto, tras lucida faena, de una superior. (*Ovación y oreja.*)

Con *Manolete* y Gaona se las entendió con Miuras en la segunda corrida, quedando superior en la muerte del primero, que era de los que prueban el temple de un torero. Lo toreó con reposo y valentía, y después de un pinchazo, dió una estocada que le valió una ovación y oreja. Por ser cogido *Manolete* descabelló al segundo y tuvo que matar también el quinto, del diestro de Córdoba.

Con el cuarto, peor aún que el primero, hizo un trabajo de muleta largo, hasta el extremo de no pinchar en el tiempo preciso para que le dieran un aviso. Luego dió un pinchazo y media en lo alto que se ovacionaron.

Al quinto lo toreó bien y fué lástima que cogiera hueso en el primer pinchazo. Luego pinchó otra vez y asomó el verdadero Miura. Otro pinchazo y media estocada tuvo que dar, y se le aplaudió por la conciencia de su trabajo.

Toda la tarde estuvo oportuno bregando y hecho un señor director de lidia.

El día 21, con *Cocherito* y *Chiquito de Begoña*, toreó la última corrida, en la que se lidiaban siete de Parladé y uno de Urcola. Por cogida del de *Begoña* tuvo que matar cinco toros, y estuvo muy bien, en general.

Al primero, que estaba muy quedado, lo toreó cerca y tranquilo y le entró bien, dejando el estoque bajo. Al que cogió á Rufino San Vicente le dió una corta superior que se premió con ovación y oreja. Al

cuarto lo toreó cerca y lo castigó bien, para darle dos medias y una un poco delantera. Una faena valiente, en la que hubo clasicismo puro, hizo con el sexto, al que despachó de una estocada un poco la-deada y un descabello, ganando la oreja, y al séptimo, que estaba muy aplomado, lo toreó reposadamente y le entró bien con una estocada contraria y un pinchazo, intentando el descabello tres veces.

El público quedó satisfechísimo de su trabajo y su nombre archivado para figurar en los carteles del año 1913.

El día 25 toreó en Almagro toros de Conradi, con *Bombita III*, y mató tres: el primero de una estocada baja, el tercero de una superior y el quinto de tres pinchazos y una estocada delantera y baja.

Con *Relampaguito* toreó el 27 en Almería ganado de Nandín, matando al primero de una buena, al tercero de tres pinchazos y una estocada trasera, y al quinto de tres pinchazos, media muy buena y dos sopapos para acabar.

Con *Gallito*, *Cocherito* y Martín Vázquez lidió en Santander una corrida de Miura el día 30.

Al primero, noble y claro, lo toreó muy movido y le entró á matar bien, saliendo achuchado al dar una estocada algo cruzada al lado contrario, que le valió muchas palmas.

El quinto llegó á la muerte con la cabeza para dar un disgusto á cualquiera, tirando hachazos á diestro y siniestro. Lo toreó cerca y valiente, algo movido después, y estando el toro adelantado le dió un pinchazo; repitió la entrada con habilidad y dejó una honda perpendicular que mató. (*Muchos aplausos.*)

El 1.º de Septiembre, en Bayona, con *Machaquito*, mató toros de Urcola; el primero suyo de un pinchazo y una estocada buena; el cuarto de una superior, y el sexto de un pinchazo y una estocada.

El día 2, en Palencia, con Pacomio Peribáñez, despachó una corrida de D. Patricio Sanz, matando al

primero de un pinchazo y una baja, al tercero de tres pinchazos y al quinto de media estocada.

El día 15, en Bayona, lidió con *Cocherito* ganado de Palha y tuvo una tarde feliz, pues que á los tres suyos los despachó de tres muy buenas estocadas. Además, puso banderillas con lucimiento á una de las reses.

Los días 21 y 22 fué á Oviedo y se las entendió la primera tarde con tres toros de los que fueron de Gama, matando al primero de un pinchazo y una estocada tendida, al tercero de media y una superior, y al quinto de una muy buena.

Le acompañó en esta fiesta *Mazzantinito*.

En la segunda, además de Tomás Alarcón, toreó con él *Punteret*, y los toros pertenecieron á la vacada de D. Amador García.

Dió al primero una superior estocada y al cuarto le tuvo que entrar cuatro veces, pues el toro tenía, además de madera y tamaño, no muy recomendables condiciones.

En Valladolid tuvo un gran éxito el día 24, en cuya tarde toreó reses de Veragua con Fuentes y Gaona.

Los dos toros suyos eran buenos mozos, gordos y con buena encornadura, y ambos también fueron nobles y bravos. Aunque al final se fueron á las tablas, sobre tal terreno los toreó Vicente solo, quieto, cerca y valiente, con gran aplauso del público.

Al primero de ellos le metió media estocada en todo lo alto que mató inmediatamente, y al quinto de la corrida, también en todo lo alto, le embutió todo el estoque y ganó una gran ovación. Le concedieron las orejas de ambos, y no cesó de escuchar palmas en toda la tarde, pues toreó bien de capa; hizo buenos quites; ayudó eficazmente á sus compañeros; puso banderillas bien y toreó al alimón con Gaona. Fué una de sus mejores tardes.

Con *Gallo*, *Gallito* y Manuel Martín Vázquez, al que dió la alternativa, toreó en Madrid el día 1.º de

Octubre, y dió muerte á un toro de Benjumea y otro del Duque de Veragua.

Encontró al de Benjumea casi müerto, quedadísimmo, pues ya se había caído dos veces. Lo toreó poco, y tras un pinchazo tendido y pasado, le dió una estocada desprendida hasta la mano, que mató á los cinco minutos.

Al de Veragua, que estaba huído y buscaba las tablas, tuvo que torearle sobre éstas, lo que hizo con extraordinaria valentía, para dar dos pinchazos en hueso y media estocada en lo alto, en lo que empleó diez minutos.

Fué á Barcelona para torear el día 6 y se suspendió la corrida por lluvia.

El día 11 de Octubre, en la plaza de Madrid, toreó una corrida de seis toros, de Benjumea, que estoqueó él solo, y fué un nuevo triunfo para añadir á los que tiene archivados, pues en conjunto tuvo una buena tarde, como puede verse por los siguientes detalles:

Mató al primero de una muy buena estocada entrando y saliendo admirablemente; al segundo le dió un pinchazo hondo en todo lo alto y con unos muletazos se convirtió en estocada completa, sacó el estoque con una banderilla y descabelló á la primera; al tercero, que le comió el terreno en el toreo de muleta y achuchaba por el lado derecho, le entró con muy poca ventaja, y colocó en lo alto media estocada derecha, un poco tendida, que hizo polvo al toro; al cuarto, que se ciñó mucho á la muleta, lo pasó valiente y lo mató con una enorme estocada hasta la empuñadura, que produjo delirante entusiasmo; al quinto que, aunque no tenía respeto, estaba difícil, después de un pesado trabajo de muleta le pinchó dos veces en hueso y remató con una estocada buena. En este toro escuchó un aviso y tardó catorce minutos, y al que cerró plaza lo envió al desolladero en cinco minutos de media estocada muy derecha, un poco trasera.

Su trabajo de muleta en toda la corrida lo hizo, ge-

neralmente, con la mano izquierda, cerca y valiente; hizo 25 quites; toreó de capa á tres toros que lo necesitaban, unos para fijar y otro para parar, dirigió bien y estuvo siempre en su sitio.

Fué una buena tarde.

Al acabar la fiesta salió para Nimes, donde tenía que torear el domingo 13. Alternó con *Cocherito* en la lidia de seis de Guadalest. Mató tres bien, y dió por terminadas sus tareas con 56 corridas toreadas y 148 toros estoqueados.

El Gallo

Alternativa: 28 Septiembre 1902, en Sevilla.

En los libros de años anteriores he encabezado el capítulo referente á Rafael Gómez con el título de *Gallito*; pero en el actual lo dejo en *Gallo*, porque desde el 1.º de Octubre así figura en los carteles de Madrid, desde Mayo en los de Barcelona y desde el año anterior en Valencia. Además es oportuno el cambio, toda vez que este extraordinario torero ha cantado durante la temporada de 1912 más veces que las que ha cacareado, por lo que hay más motivo para quitarle el diminutivo.

Sí, señores, ha cantado más veces, y hay que decirlo, y gracias á Dios que ha llegado un año en el que merece más aplausos que censuras, y que lo voy á hacer constar con la gran satisfacción que lo habría hecho en los anteriores si no hubiera temido ser infiel á la verdad que se debe á los públicos.

No trato con esto de que desaparezcan ciertos desvíos hacia mí, ni que dejen de censurar los que censuraron otras veces, no. Yo, hoy igual que ayer, digo

lo que ha pasado y me quedo tan tranquilo después, sin que nadie pueda pensar otra cosa, pues que la intención es libre y perdonados están los que creyeron, torcidamente pensando, que mis censuras obedecieron á móviles malsanos y falta de nobleza.

Rafael Gómez *Gallito*, en la temporada de 1912, con sus innegables deficiencias de matador, se ha mostrado muchos más días que en años anteriores el incommensurable torero, cuya existencia nadie ha negado nunca y debe hacerse constar aquí, ya que estos libros son como cinta cinematográfica, en la que se ve paso al paso la vida torera de todos los diestros que andan por el mundo mientras salgan á luz estos anuarios.

El *Gallo*, que conoce el arte á la perfección; que improvisa en la plaza con un espíritu creador que pocos han poseído; que sabe lo que sepa otro de todo lo que tiene relación con el toreo, y que no siempre da de sí todo lo que puede dar; que muchas veces ha desperdiciado toros buenos y ha ganado silbas donde pudo ganar ovaciones, todo ello por apatía, por abandono y por falta de amor propio profesional, en el año que termina han sido muchas las tardes en las que se ha enterado de que estaba en la plaza y de que estaba obligado á corresponder á las simpatías que tiene en los públicos, ha sacudido la modorra y ha enloquecido á la multitud con su inagotable repertorio de lances vistosos y de artísticas improvisaciones, y los que en años anteriores le abroncaron, en el actual le han dispensado grandes ovaciones, y no puede quejarse de los espectadores, puesto que en muchas ocasiones no paran mientes en su deficientísimo sistema de matar toros.

Ha tenido desigualdades irritantes; días en los que el desagrado del público se ha manifestado en forma harto ostensible y muy merecidamente, pues que el día que Rafael está mal, lo está, como pudiéramos decir, *con toda su fuerza*, y en esta parte de la semblanza de este diestro estoy en absoluto conforme

con las siguientes palabras de *Guerrita*, según las publicó un periódico de Valencia cuando el gran cordobés, de vuelta de Barcelona, en cuya plaza nueva le había visto torear una corrida el día 9 de Junio, estuvo con unos amigos en la hermosa ciudad de las flores.

Le preguntaron algo sobre Rafael Gómez, y dijo lo siguiente, sin quitar ni añadir una tilde:

«Ese es, como torero, el mejor... cuando él quiere. Le he visto torear de muleta el domingo en Barcelona un buen mozo del Duque, el primero de los dos suyos, que no había más que pedir; con sólo dos muletazos se apoderó de él y lo mató, dando el hombro y llegando sin ventajas... En cambio, en el segundo, que era *asín* de chico, estuvo para que lo metieran en la cárcel... Porque *Gallito*, y en esto no se le parece á su padre, no sabe disimular eso que llaman algunos neurastenia, y yo llamo francamente *mieo*, y cuando le da tira la muleta y estoque y busca el olivo de cabeza.

»Eso sí, que lo mismo se olvida de lo mucho que sabe cuando llegan las horas de las *espantás*, que se olvida de que ha hecho una faena desastrosa, y se sienta á cenar con los amigos como si celebrara uno de sus grandes triunfos.»

Esto es lo que *Guerrita* dijo en Valencia y con ello estoy en absoluto conforme. *Gallo* es el mejor torero... cuando él quiere. En el momento en que le dé por querer la mayor parte de los días en que trabaje, no habría que poner reparo alguno á sus condiciones de artista del toreo; en cuanto pueda tapar eso que Guerra dice que no es neurastenia, no hay que decir lo que se puede esperar, y si los públicos se modificaran un poco, se podría aún ver en él á un regenerador; pero lo dificulto, porque el gusto de una importante parte de los espectadores está muy estragado y es difícil llevarlo á buen camino si no lo intentan los toreros de primera fila, que son los obligados á ello.

Me explicaré. Al *Gallo* no se le puede pedir que mate, pues en esto creo que su sistema es definitivo y poco puede ser lo que varíe ya. Son muy pocas veces las que busca los altos y menos aún las en que sigue el viaje, aunque haya entrado derecho y pinchado en buen sitio. Con algunos arrestos más no nos daría algunos espectáculos que nos da en esa parte de la lidia; pero voy á otra cosa.

Con la muleta hace mucho y puede hacer más, en el sentido de volver el gusto del público hacia mejores épocas.

Sé que en algunas plazas, la de Madrid una, porque lo he visto, y la de San Sebastián porque me lo han referido, ha toreado con el trapo rojo en la forma clásica y única verdadera, dando hermosísimos pases naturales, de irreprochable factura, y no se los han aplaudido tanto como cuando ha cogido el trapo con la derecha, ha dado un pase por bajo, ha clavado una rodilla en tierra á la salida y luego ha seguído con el molinete y los otros de adorno, que morirán á fuerza de abusar de ellos hasta en las capeas.

Es natural que el artista que trabaja para el público siga el camino que éste le indica con el aplauso, por aquello de que hay que trabajar á gusto de quien paga; pero los que, como el *Gallo*, tienen al público por suyo, pueden tardar muy poco en modificar los gustos de las multitudes á poco empeño que pongan en ello.

Rafael sabe y puede, porque lo ha hecho muchas veces, torear de muleta con la mano izquierda y pasar, sujetar y dominar á los toros con ella. Le hemos visto muchas tardes hacerse con un toro incierto en cuatro muletazos con esa mano, y después, por agradar á la galería, empezar con el repertorio de dibujos y adornos, con los que aumentaron las palmas, pero también crecieron las dificultades de los toros, y al que se le pudo matar bien hubo que entrarle humillado y darle indecorosa puñalada en el cuello, ganando una bronca, cuando pudo conseguir que

continuará, sin interrupción, el entusiasmo del principio.

Ya lo ha visto él más que nadie: los pases que llaman de trinchera, los cambiados por la espalda, los de molinete, los de rodillas y otros muchos los comienzan á dar y á mixtificar todos los toreros, tanto de alternativa como novilleros, y pronto se pondrán muchos de ellos á perra chica, como se pusieron otras cosas que parecían difícilísimas y no eran tanto. Ya ha visto que el toreo de guardacantón comienza á silbarse, como pasa con el ayudado por alto, que no sirve para nada; pero el natural y el de pecho, esos dos pases que son la única base fundamental del trabajo que el que va á matar toros debe hacer con la muleta, esos continúan á precios caros y no están al alcance de todas las fortunas; pero como el *Gallo* es uno de los que saben darlos, á él hay que pedirle que los prodigue más que los otros, porque, de lo contrario, de aquí á dos años van á creer los aficionados que no se debe torear más que con la derecha.

Dé muchos pases de esos en la seguridad de que se le van á aplaudir y de que son más difíciles, como lo prueba los pocos que hay que sepan darlos, pues contando á Rafael, que es uno de los que pueden, no pasan de seis los toreros que camelan tan buen estilo.

Dicho todo esto con la más sana intención, hago constar con gusto que Rafael ha tenido este año en Madrid tardes felicísimas, como las del 2 y el 15 de Mayo; que ha repetido en esta plazas las faenas de muleta, enloquecedoras varias veces, y que, como se verá en el relato detallado de su campaña, algún día tuvo acierto al matar, sin negar que hubo tardes y toros en los que su trabajo fué desdichadísimo.

También por provincias, en diferentes plazas, repitió sus éxitos, y testigos de ello fueron los que vieron su trabajo en Valencia, Badajoz, Pamplona, Salamanca y otras que ya irán saliendo en las siguientes líneas.

Ha tenido la satisfacción de ser este año el que más corridas ha toreado, pues ha llegado á un número que han rebasado muy pocos, y muy pocas veces, y ¡ojalál, y en años sucesivos, no se pueda decir de él sino mucho más de lo que se dice en el actual y, ante todo y sobre todo, que mate los toros algo mejor para que sea más completo, y que gane y guarde mucho dinero para vivir en sus últimos años más desahogado que vivió aquel gran torero que se llamó Fernando Gómez y tuvo la desgracia de morir sin poder saborear los triunfos de sus hijos.

Ahora vamos á los detalles.

La campaña del *Gallo* fué la siguiente:

Con *Bombita* empezó el día 16 de Marzo en Alicante y mató tres toros de Moreno Santamaría en la corrida regia. Tuvo una buena tarde, pues además de banderillear con lucimiento y torear muy bien de capa y muleta, mató al primero suyo de una estocada ladeada entrando desde cerca, y le dieron la oreja. Fué herido en la mano derecha al dar el primer pase al cuarto y lo mató de dos pinchazos y una delantera, y al sexto le hizo rodar sin puntilla de una estocada en lo alto, que le valió salir en hombros.

El día 7 de Abril toreó en Sevilla con *Minuto* y Vázquez ganado de Agüera. Al primero le dió un pinchazo y media estocada, y descabelló á la segunda; y á su segundo cinco pinchazos y un descabello á la segunda.

Vino á Madrid el 14 de Abril con *Bombita*, *Bienvenida* y *Punteret*, y dió muerte alevosa á dos toros de Santa Coloma, pinchando muy mal tres veces á cada uno, por lo que fué silbado. Dió superiores verónicas y navarras á uno de sus toros y algunos buenos pases. Puso un buen par de banderillas y le aplaudieron en quites

Después de esto marchó á Sevilla, donde toreó las cuatro corridas de feria los días 18, 19, 20 y 21.

Con *Minuto* y *Bienvenida* toreó el primer día ganado de Martín; con *Bienvenida* y Gaona, el segun-

do y tercero, Miuras, y con *Minuto* y Gaona, de Gregorio Campos, el cuarto.

Un pinchazo y media delantera dió al primero suyo de Martín, y al quinto un metisaca delantero, un pinchazo delantero, otro mejor, media delantera y cinco intentos de descabello.

El día 19 toreó bien de capa y muleta al toro cuarto, en el que pinchó una vez mal y luego tuvo la suerte de agarrar una buena estocada, de la que el toro rodó. La segunda parte de la faena que hizo con este toro fué ovacionada, como también lo fué un quite al picador *Céntimo*. Con el que abrió plaza quedó mal, pues no hizo nada pasando, y las dos veces que hirió tiró al cuello de mala manera.

Muy mal también el día 20 con la segunda de Miura, en la que no hubo plausible más que una larga, unas verónicas y algunos quites. Con la muleta mal, y con el estoque no hizo otra cosa que apuñalar á sus dos toros.

Con los de Campos, el día 21, quedó mejor y fué muy aplaudido, especialmente en el primero suyo, al que toreó de muleta con valentía y arte, y mató con una estocada, entrando bien, que resultó caída. Al quinto lo toreó sentado en una silla, y aunque pinchó cinco veces, se le aplaudió mucho, porque lo hizo por derecho generalmente.

El 2 de Mayo vino á Madrid y toreó ganado de Bañuelos con Vicente Pastor y Rodolfo Gaona. Á su primero lo mató mal, después de mediano trabajo de muleta, con dos pinchazos, echándose fuera, y media estocada delantera. En cambio, en su segundo hizo una hermosísima faena de muleta, que produjo el delirio en los espectadores y mató con una estocada corta, un poco delantera, de la que rodó el toro. Pidió el público la oreja y le fué concedida. Antes le había puesto tres buenos pares de banderillas. Este toro se llamó *Peluquero*.

El día 5, en Barcelona, con Gaona, lidió ganado de Moreno Santamaría. Al primero le hizo media faena

buena y la otra media no tanto, para media estocada tendenciosa y otra media peor. Al tercero le toreó mucho, haciéndose muy pesado. Con el estoque dió una puñalada pescuecera, otra caída barrenando y 18 intentos de descabello, intercalando una coladura de cabeza al callejón. (*Bronca.*)

En el quinto se desquitó por completo. Hizo una soberbia labor con el trapo, ovacionándole el público ruidosamente, y después de media estocada y nuevo toreo adornadísimo, dejó una hasta la mano que derribó sin puntilla y valió al diestro ruidosa ovación y oreja.

Banderilleó muy lucidamente este toro.

El día 12 vino á Madrid y tuvo una tarde fatal. Se lidiaban toros del Duque de Tovar, y por ser desechados dos le correspondieron á él uno de López Navarro y otro de Olea. Al primero no le pudo matar, y después de pincharle muy mal varias veces le retiraron los cabestros. Con el de Olea, que era un manso fogueado, también estuvo mal. La faena que hizo fué vulgarísima: dió un pinchazo, yéndose, y una corta delantera. Le acompañaron en esta corrida *Mazzantinito* y *Manolete*.

Volvió el día 15, con *Bombita* y Vicente Pastor, á torear una corrida de Aleas. En su primero no hizo nada de particular y lo mató con un pinchazo y una estocada muy delantera. Con el sexto, en cambio, dió una de las notas que no olvidaremos fácilmente los que la presenciámos. Su trabajo con la muleta fué sobresalientemente artístico: quieto, con dominio absoluto y con un gusto estético irreprochable; sorprendente en alto grado, que hizo levantar de sus asientos á todos los espectadores. Citó á recibir y dió en tal suerte un pinchazo. Nueva, breve y preciosa labor, para entrar y salir admirablemente con una gran estocada en lo alto que mató en seguida á *Jerezano*, que así se llamaba el toro que permitió al *Gallo* escribir tan honrosa página en su historia.

Al siguiente día, 16 de Mayo, también trabajó en

Madrid con *Bombita* y Gaona, matando dos toros de Martínez sin hacer nada sobresaliente. Á su primero lo despachó de un pinchazo y media estocada, y á su segundo de otro pinchazo y dos estocadas, medianas ambas, pues la primera estaba atravesada, y la otra, además de eso, delantera.

El 17, con *Bombita*, Pastor y Gaona, lidió, también en Madrid, Miuras. Se mostró voluntarioso y activo, y sin estar muy bien, tampoco estuvo mal del todo. Su primer toro murió de dos pinchazos y media estocada, y su segundo de dos y una, respectivamente. Remató al sexto, por quedar inútil *Bombita*, y acabó con dos metisacas delanteros.

El 19, con *Regaterín* y Gaona, estoqueó en Madrid un toro de Surga y otro de Concha Sierra: de un pinchazo y media tendida y delantera al primero, y de un pinchazo sin soltar y una delantera y desprendida al cuarto.

El 25, con *Machaco*, estoqueó en Córdoba dos ve-ragüños. Al primero suyo le hizo una artística faena, y arqueando el brazo dió un pinchazo en hueso, tomando el olivo á la salida. Más pases, y entrando de lejos, con cuarteo, dió una estocada en lo alto tendenciosa. Hubo pitos y palmas, predominando éstas, hasta el extremo de pedir algunos la oreja, que cortó el espada.

Con el cuarto estuvo mal. Tres buenos pases, y el resto de la faena con desconfianza, para tres pinchazos y un descabello á la cuarta. (*Pitos.*)

Al sexto lo toreó bien y le entró tres veces á dar un meneo feo, un pinchazo bueno y media delantera.

El 26, en Madrid, con *Mazzantinito* y *Bienvenida*, toreó ganado de Hernández, y por cogida del segundo tuvo que matar tres. Al primero con media delantera y tendida, dos pinchazos delanteros y un descabello por detrás, andando; al cuarto, después de torear bien, un pinchazo, yéndose, otro en hueso y una delantera, y al sexto con una atravesada, un pinchazo y una muy buena, á toro humillado, que se ovacionó.

Volvió á Córdoba el 27 con *Machaco*, *Manolete* y Gaona, para matar dos de D. Gregorio Campos. En los dos estuvo mal y oyó fuertes protestas por sus pinchazos, puñaladas y huídas.

El 30 toreó en Madrid Miuras con *Manolete* y Martín Vázquez, y no gustó su trabajo en ninguno de los dos que mató. Al primero le dió una delantera y atravesadísima. En el cuarto toreó bien de muleta, pero al herir acabó con un golletazo, después de un pinchazo, yéndose, y media delantera.

El 2 de Junio también toreó en Madrid con Vicente Pastor ganado de lo que fué de Arribas, y tuvo una mala tarde. No toreó ni mató con lucimiento. Al primero suyo una puñalada en el cuello, saltó al callejón y varios intentos; á su segundo media delantera, y al sexto un metisaca en el cuello, con traspaso de trocha, media delantera y tres intentos de descabello. (*Oyó muchos pitos.*)

Con Martín Vázquez alternó en Málaga el día 6 en la lidia de una corrida de Moreno Santamaría. Mató á su primero de media delantera y tres pinchazos; al tercero de un pinchazo y una regular estocada, y al quinto de un pinchazo y dos mandobles en el cuello.

El 9, en la plaza nueva de Barcelona, con *Machaco*, Pastor y *Manolete*, toreó ganado de Veragua y Moreno Santamaría. Con el de Veragua hizo una faena cerca, artística y adornada, que se interrumpió con ovación delirante y música, para entrar bien, en la suerte contraria, y dar una estocada un poco delantera, que mató en seguida. (*Ovación, oreja, etcétera.*) En el de Moreno cambió la decoración. Toreó de capa regularmente, hizo buenos quites y clavó dos pares y medio, bueno uno de los pares.

La faena de muleta tuvo algunos pases buenos y otros incoloros, y con el sable dió un metisaca delantero, un pinchazo bueno, otro metisaca, cuarteando mucho, y dos intentos de descabello. (*Oyó abundantes pitos.*)

El 16, en Santander, con *Machaco*, dió muerte á

tres de Benjumea; al primero, después de torearlo bien, con media delantera, enmendándose en el viaje; al cuarto le puso tres magníficos pares de banderillas; con la muleta realizó una artística labor y dió una corta y otra contraria, y al sexto lo toreó bien y le entró tres veces á herir, resbalando en una el estoque en una banderilla, dando en otra un pinchazo, y dejó en la tercera media en buen sitio. Con la puntilla marró seis veces.

El 20 tomó parte en la corrida de la Prensa de Madrid con Pastor, *Cocherito* y *Manolete*. En primer término mató uno de Martínez, que había sido fogueado, al que toreó ayudado de los peones, para entrar á herir y dar media delantera, perpendicular y atravesada. Su segundo era de Hernández y llegó al final quedadísimo por culpa de la mala lidia que se le dió. Toreó con adorno y cerca, y mató con media tendida y tendenciosa. En ambos toros oyó de todo.

De nuevo toreó en Madrid el 23 con *Regaterín* y *Bombita III*, toros de Aleas, de los que mató dos; al primero con una estocada caída y delantera, y al cuarto con media delantera sin estrecharse, un metisaca delantero y un descabello á la tercera. El primer toro fué bravo y el cuarto estaba huído.

El 29, en Alicante, con Vicente Pastor, mató tres de Bañuelos; al primero de dos pinchazos hondos, tomando las tablas á la salida de uno; al segundo de dos estocadas, medianas ambas, y al último de una pescuecera.

La última de Junio fué en Madrid, el día 30, con Pastor y *Regaterín*, y en ella estoqueó dos veragüeños; al primero, después de regular trabajo de muleta, con un pinchazo y una estocada delantera, y al segundo suyo, que fué muy noble y bravo, lo toreó con lucimiento grande y lo despachó con un pinchazo y una estocada delantera, oyendo una ovación por la faena.

El 7 de Julio, en Barcelona, toreó con *Minuto ga-*

nado de Salas en la plaza nueva y tuvo una gran tarde, en la que no cesó de escuchar ovaciones.

Toreó bien de capa al primero suyo, y luego señaló un gran par de palos, del que se cayó uno; hizo una faena de muleta monumental, interrumpida con grandes ovaciones, dió un pinchazo y media estocada buena.

También veroniqueó bien al segundo que le correspondió, y brindó la muerte á los marinos austriacos, haciendo un hermoso trabajo de muleta, también ovacionado con entusiasmo. Se preparó á matar y se arrancó el toro, haciendo un extrañío al emprender el viaje el espada, por lo que éste, en lugar de pasarse sin herir, dió, cuarteando, media delantera. Descabelló á la cuarta y oyó otra ovación.

Por cesión de *Minuto* puso banderillas al quinto, un par algo desigual.

Unos artísticos y variados lances de capa dió al sexto, al que después puso un par de banderillas y dos medios.

Lo toreó de muleta, aún mejor, si cabe, que á los anteriores, y lo mató con media estocada superior, en lo alto.

El 8, en Panplona, con Pastor y *Cocherito*, lidió Murubes, haciendo con su primero una labor pesada, en la que intercaló tres estocadas y un pinchazo, y escuchó un aviso. Con su segundo estuvo superior con la muleta y despachó con una estocada delantera.

En la misma plaza, el día 9, con *Cocherito* y *Punteret*, lidió Concha Sierras, matando á su primero con un pinchazo y una delantera. En el otro estuvo superior en todo, lo mismo con la capa que con los palos, la muleta y el estoque, pues mató al toro de una muy buena estocada.

El 14, con *Manolete*, toreó ganado de Bohorquez en Málaga. A su primero le dió seis verónicas que gustaron, como también gustó la faena de muleta; pero al matar dió media pescuecera y otra peor aún, que produjeron bronca.

Al tercero lo toreó de muleta desconfiado y sin lucimiento, y se repitió la bronca al matar con dos pinchazos malos y un descabello á la segunda.

Al quinto le dió un buen cambio de rodillas y otros lances muy lucidos.

Luego puso tres pares de banderillas y se le aplaudió mucho. La faena de muleta fué muy bonita y artística. Para matar empleó media delantera, otra media con huída, y saltó de cabeza al callejón, y un descabello á la segunda.

Con Vicente Pastor alternó en Burgos el 16 en la lidia de una corrida de Anastasio Martín. Mató tres toros, el primero de una estocada delantera, el segundo suyo de una buena, y el que cerró plaza de un pinchazo, una estocada y un descabello.

Á Valencia fué los días 21, 24, 25, 26 y 27, y, en general, como torero, quedo bien en estas corridas.

En la primera alternó con Fuentes y Flores al lidiar reses de Campo Varela. Hizo á su primero una faena vistosa, mató con media delantera y desprendida, y con su segundo ganó aplausos en el toreo de muleta, que fué más relumbrante que efectivo, y se echó fuera al dar media, también delantera y de efecto rápido.

Fueron sus compañeros el día 24 Vicente Pastor y *Valenciano* en la lidia de seis de Pablo Romero. Se lució toreando, y mató á cada uno de sus toros con un pinchazo y dos medias estocadas.

El 25, con toros de D. Gregorio Campos y acompañado de Pastor y Gaona, mató dos; al primero suyo con un pinchazo y media caída, y al otro con media delantera. Los toros de esta corrida valieron muy poco.

Con los mismos compañeros toreó Miuras el 26, y en los dos que le tocaron hizo dos magistrales faenas de muleta, que aplaudieron estrepitosamente. Al matar el primero no se estrechó en la media estocada delantera que necesitó, y al otro lo mató mejor con una buena. Este toro lo brindó al general Echagüe.

El 27 fueron los toros de Veragua, y además de los compañeros del día anterior, le acompañó Flores.

Con su primero estuvo bien con la muleta, capa y banderillas, y entró á herir tres veces mal. Al otro suyo le dió media, un pinchazo, otra media, é intentó el descabello con la puntilla.

Con Gaona marchó á Barcelona el 28, y toreó una mala corrida de Campos Varela, sin obtener grandes lucimientos. De tres pinchazos y un descabello mató al primero; de cuatro pinchazos y un descabello al tercero, y de dos pinchazos y una delantera al quinto.

El 4 de Agosto, en Cartagena, con *Machaco*, toreó ganado de D. Gregorio Campos, dando un pinchazo, un metisaca y un descabello al primero suyo; toreó muy bien de muleta á su segundo y se echó fuera al herir, y al que cerró plaza le dió dos medias y una buena.

El 8, en Alicante, con *Machaco*, Vicente Pastor y Gaona, mató un toro de Anastasio Martín y otro de Pérez de la Concha, teniendo una gran tarde.

Al primero que le correspondió, buey fogueado de Martín, lo dominó con la muleta, toreándolo magistralmente, y lo despachó con una estocada delantera de efecto rápido que mató en seguida. (*Ovación.*)

Al séptimo le hizo una faena mejor aún que la anterior, y lo mató con dos pinchazos y una estocada buena. Puso banderillas con lucimiento y no cesó de escuchar ovaciones.

El 11, en Cádiz, con Martín Vázquez, lidió ganado de Carvajal. Al primero le dió una estocada baja; al tercero dos pinchazos y un metisaca, y al quinto una baja. Con este toro hizo una buena faena de muleta, que se aplaudió.

Los días 15 y 16, también con Martín Vázquez, fué á Badajoz y toreó ganado de Concha Sierra y Moreno Santamaria, respectivamente. La primera tarde estuvo verdaderamente superior; hizo tres hermosísimas faenas de muleta y mató bien los tres toros,

ganando tres grandes ovaciones y las orejas de los tres.

La segunda tarde también estuvo muy bien como torero, y no cesó de escuchar ovaciones. Al primero suyo le dió un pinchazo y una estocada; al tercero dos medias, un pinchazo y tres intentos de descabello, y al quinto le entró á matar tres veces bien y cortó la oreja.

El 18, en Sanlúcar de Barrameda, también con Vázquez, toreó reses de Murube y no estuvo bien. Dió á su primero una estocada en el pescuezo, al tercero media delantera y al quinto un sablazo. Le silbaron fuertemente en los tres.

El 25 fué al Puerto de Santa María con *Machaco*, y estoqueó tres de D. Gregorio Campos. Lo verdaderamente notable que hizo en esta corrida fué torear de muleta á uno de sus toros, con el que estuvo superior. Al matar dió á su primero dos pinchazos y media estocada; al cuarto media baja, y al sexto, que fué con el que estuvo mejor, un pinchazo y media estocada.

El 28, también con *Machaco*, toreó en Linares y mató tres de Guadalest. Al segundo lo despachó con media en la paletilla; al cuarto media pescuecera, y al sexto una buena estocada.

El 30, con Pastor, *Cocherito* y Martín Vázquez, estoqueó en Santander Miuras. Estuvo lucido y trabajador en la brega y quites, y ganó una ovacion con dos buenos pares de banderillas al sexto. Al segundo lo toreó muy bien de muleta, y entró con cuarteo y barrenamiento á dar media estocada, saliendo mal. Nueva y buena faena, para media delantera saliendo por la cara. (*Ovación, vuelta al ruedo, y un gallo auténtico adornado con lazos y cintas.*)

Al sexto lo toreó desconfiado y se echó fuera al pinchar delantero. (*Pitos.*) Luego dió media estocada á un tiempo, saliendo perseguido; resbaló y cayó al suelo, sin que le cogiera el toro; se levanta, se confía; da unos pases artísticos que vuelven loco al pú-

blico, y entró, con cuarteo, á dar media bien puesta que mató al de Miura, y por ella escuchó muchas palmas.

El 1.º de Septiembre fué á San Sebastián con *Bienvenida* y Gaona á torear ganado de Santa Coloma. Dió algunos lances y pases artísticos, y en determinados momentos se le vió desconfiado. Para matar empleó: en el primero, un bajonazo á un tiempo, y en el cuarto tres pinchazos y dos medias al cuello.

Sin embargo, el público estuvo con él mucho mejor que el año pasado, y le aplaudió á ratos más de lo debido.

Los días 3 y 4 fué á Málaga con *Machaco* la primer tarde, y con el mismo y Gaona la segunda.

En la primera estoqueó tres toros de D. Gregorio Campos, y estuvo fatal en los tres, dando al primero dos sablazos, después de una faena medrosa; al cuarto muy buenos pases al empezar y media atravesada, otra lo mismo y un pinchazo delantero, y al que cerró plaza media delantera, un pinchazo después de una espantá, otro pinchazo malo, y siguió pinchando entre los capitalistas que invadieron el ruedo.

El día 4 mató dos de Conradi, quedando mal y bien, respectivamente, pues á su primero le arreó dos pinchazos en la tabla del cuello y un golletazo con vómito, que le valió una bronca, y á su segundo le hizo una labor de muleta artística, magistral, que se ovacionó en justicia, y puso remate con media estocada en las agujas, que valió al *Gallo* ensordecedora ovación.

En Huelva toreó dos corridas en los días 6 y 7, con Gaona, matando Saltillos y Miuras, respectivamente. En ambas tardes estuvo mal, hiriendo sin hacer nada notable, pinchando bajo y delantero á sus seis toros y dejando disgustado al público.

También estuvo desgraciadísimo en Utrera el día 8 en la lidia de los Murubes, acompañado de Gaona. En los tres toros escuchó tres broncas, y quedó el público disgustadísimo.

El día 10, en Calatayud, con Flores, mató tres de D. Gregorio Campos. Al primero le dió una delantera y un descabello; al tercero dos pinchazos y una ladeada, y al quinto dos metisacas, ganándose una formidable bronca, pues su trabajo fué malo en general.

A Salamanca fué los días 11, 12 y 13, con *Cochero* la primera tarde, con Gaona la segunda, y con ambos la tercera.

Fueron los toros del primer día de la vacada de Parladé, y su trabajo, como torero, fué bueno en general, resultando regular al matar los dos toros primeros que le correspondieron, y superior al estoquear el quinto, por lo que le ovacionaron.

De Saltillo eran los toros de la segunda. A su primero le puso un buen par de banderillas, lo toreó bien de muleta y lo mató con dos medias estocadas, escuchando aplausos. Al tercero lo toreó con adorno y lo mató con media estocada, un pinchazo delantero y cuatro intentos de descabello.

Al sexto le dió un pinchazo delantero, otro hondo, y se echó el toro después que el espada intentó cuatro veces el descabello.

En la última quedó mejor. Fué la corrida concurso de ganaderías, y tuvo que matar uno del Marqués de Llen y otro de D. Andrés Sánchez, de Coquilla.

Al primero lo toreó cerca, y tras un pinchazo le dió una buena estocada, que se aplaudió con entusiasmo, y al cuarto, después de ponerle dos pares y medio de banderillas, le hizo una labor de muleta vistosa, dió una estocada buena y acabó con un descabello. Le ovacionaron y recibió un regalo de la Infanta Paz, á la que había brindado.

En Madrid toreó el día 15 ganado de Benjumea, dando la alternativa á Paco Madrid y confirmándola á Isidoro Martí Flores. Por esta causa mató los toros tercero y cuarto, quedando mal en uno y todo lo contrario en el otro.

A su primero, que era muy cornalón y veletó, lo

toreó desde un principio con desconfianza y tirando á acabar pronto, para entrar desde buen terreno con un pinchazo delantero, otro lo mismo, otro echándose fuera, y una estocada delantera y atravesada, que necesitó un descabello, y éste fué á la tercera. (*El público le silbó.*)

En el cuarto cambió por completo la decoración, pues dominó con arte é inteligencia al toro, y realizó una de sus grandes faenas, tan vistosa como breve y lucida, en la que mezcló algunos pases irreprochablemente clásicos, con otros de puro adorno y de gran efecto. Para matar empleó media estocada en lo alto, entrando derecho, que mató en seguida. A este toro lo había banderilleado bien, y no hay que decir que le tocaron con entusiasmo las palmas, haciéndole dar la vuelta al ruedo.

El día 20, en Hellín, trabajó con *Manolete* en la lidia de unos toros de López Quijano, de los que mató tres: al primero, de dos estocadas delanteras; al tercero, de media buena y un descabello, y al quinto, de una estocada, un pinchazo hondo y un descabello.

El 22 fué á la plaza nueva de Barcelona con *Coche-rito*, y dió muerte á tres toros de Salas, sin obtener lucimiento en ninguno de ellos, pues al primero le dió una en el cuello, y estuvo muy pesado para descabellar; al tercero lo despachó con una baja, y al quinto de un golletazo.

En la misma plaza, con *Machaco*, toreó el día 24 reses de Contreras, y tuvo mejor tarde que la anterior, pues que al primero suyo le hizo una gran faena de muleta para matarlo con una estocada corta y otra contraria; al cuarto de la tarde le dió un pinchazo y una estocada, y al sexto dos medias.

A Sevilla fué los días 28, 29 y 30. En la primera dió la alternativa á su hermano José, con ganado de Moreno Santamaría, acompañado además de Antonio Pazos. En esta corrida mató dos toros. Con su primero, tercero de la corrida, hizo un gran trabajo de muleta, cerca y valiente, que entusiasmó al público.

Con habilidad dió una estocada contraria, de la que rodó el toro, y escuchó Rafael una entusiasta ovación.

También estuvo bueno con el cuarto toro al torear de muleta, con la que se movió algo, y después de un pinchazo hondo metió una corta y delantera. (*Nueva ovación*.)

Toreó bien de capa y puso banderillas con lucimiento.

De Surga fueron los toros del 29, y le acompañaron los mismos. Al primero de la tarde, después de torearlo cerca y bien, entró á herir sin estrechase y dió media estocada delantera y perpendicular, por la que escuchó muchas palmas y algunos pitos. Al cuarto también lo toreó con adorno y lucimiento, moviéndose algo en la segunda parte de la faena. Mató con una corta tendida y tendenciosa, y otra delantera, oyendo muchos aplausos al terminar.

Con su hermano José toreó el 30 reses de Salas, de las que mató tres, y no obtuvo lucimiento en ellos, pues que dió un pinchazo y una estocada al primero; un pinchazo barrenando y una atravesada y caída al tercero, y dos pinchazos y una muy atravesada al que se lidió en quinto lugar.

El día 1.º de Octubre trabajó en Madrid con Vicente Pastor, su hermano José y Vazquez II, que tomó la alternativa.

Mató los toros tercero, de Veragua, y sexto de Benjumea. En su primero toreó bien de muleta, y en esta parte de su trabajo estuvo bueno de verdad, pero al matar se echó fuera al dar una estocada corta, delantera y atravesada, un pinchazo, otra más y media delantera.

Con el otro toro estuvo mejor con la muleta, pues realizó un trabajo vistosísimo, en él que hubo pases de puro clasicismo, entre otros de puro adorno y sello propio, para dar un pinchazo hondo y delantero y media estocada tendida. (*Le dieron una ovación muy merecida por lo que hizo con la muleta.*)

Pareó con su hermano al sexto toro, y escuchó entusiastas aclamaciones.

El 2 fué á Jerez, con su hermano, y lidió ganado de Surga, matando tres. Con el primero no hizo nada bueno toreando, y despachó con un sablazo; al tercero le pinchó dos veces en el pescuezo, y al quinto lo toreó mejor, para matarlo con dos estocadas cortas.

El día 4 trabajó en Cádiz, con *Machaco*, *Gaona* y su hermano José, matando dos toros del Saltillo, á los que toreó bien, pero mató sin lucimiento, pues dió al primero suyo dos pinchazos y dos medias estocadas, y al otro dos metisacas.

El 5, también en Cádiz con su hermano, estoqueó tres de Miura, dando al primero dos medias delanteras, al segundo suyo media y un descabello, y al quinto un pinchazo y media estocada. De esta corrida salió el público muy disgustado.

Á Madrid vino el 6, con su hermano, y entre los dos despacharon una corrida de Guadalest. No sacó en esta fiesta Rafael el partido que debió sacar de unos toros tan nobles y bravitos como fueron los seis.

Al primero lo toreó medianamente y despachó con dos pinchazos en el cuello, discordando en el segundo; al tercero tampoco lo toreó con lucimiento, y tuvo que dar media delantera y atravesada, otra media torcida y descabelló á la sexta.

En el quinto dió algunos pases buenos y mató con tres pinchazos y media delantera y tendida.

Pareó con su hermano y se desbordó en adornos en los quites, con lo que se estropearon los toros.

Al día siguiente, también con su hermanito, trabajó en Zafra, y dió cuenta de tres de Anastasio Martín, y tampoco se lució en esta corrida, pues aparte algún rasgo con capote y muleta, no muy pronunciado, los tres toros los mató tirando á los bajos en la parte delantera.

El 10, en la plaza nueva de Barcelona, con Joselito también, estoqueó ganado de Valle.

Se adornó con la muleta en el primero, al que mató con una estocada delantera, dos pinchazos y tres intentos de descabello; al tercero le pinchó tres veces sin estrecharse y acabó con una en lo alto, y al quinto le hirió dos veces sin soltar, intentó el descabello dos veces y dobló el toro. Puso banderillas, y en general no entusiasmó como otros días.

Fué á Zaragoza á torear las corridas del Pilar, y la primera la toreó el 13 con ganado de Aleas, acompañado de Gaona.

Oyó palmas al torear de capa al primero, y luego con la muleta sacó el repertorio de pases de rodillas, cambios por la espalda y otros de adorno, que hicieron al público aplaudir con delirio. Con el pincho dió lo siguiente: un pinchazo de lejos, y yéndose; otro atacando mejor, en buen sitio; una estocada tan atravesada que salía la punta del estoque por el brazuelo izquierdo; otra estocada caída, entrando de largo, y un descabello á la tercera.

Al tercero de la tarde, cuya presencia fué ruidosamente protestada por el público, lo toreó de muleta sin confianza, para una estocada muy perpendicular y delantera; más pases y un pinchazo al encuentro; otros dos pinchazos y un descabello á la tercera.

Al quinto le dió dos verónicas y se llevó el toro el capote.

Puso luego un par de banderillas, y después de brindar al tendido 5 dió cuatro muy buenos pases para sacarlo de las tablas, y luego otros superiores, en los que recogió y castigó bien. Al matar dió una estocada muy caída, que produjo el vómito.

Sin embargo, escuchó una ovación por lo bien que toreó de muleta.

El día 14, con Gaona y *Gallito chico*, toreó ganado de Guadalest, de los que se retiró el primero á instancias del público, y mató el primero (bis) de dicha ganadería y el cuarto de Díaz.

Banderilleó con su hermano al primero, y entre

ambos hicieron infinitos adornos y jugueteos, que aplaudió la multitud.

Dió á este toro los tres primeros pases superiores, entre ellos uno natural y uno de pecho de los legítimos, y luego vino una serie de los otros no tan legítimos y que gustaron menos.

Desde lejos cogió media estocada delantera y perpendicular, que hizo doblar y valió al *Gallo* ovación y oreja.

Al de Díaz lo pasó desconfiado al principio y algo mejor después, para dar un metisaca en el cuello, y repitió con un golletazo. Escuchó más pitos que palmas.

El día 15 fueron los toros de Miura, y los compañeros los mismos de la tarde anterior.

Los toros fueron chicos, mansos, sin la edad y absolutamente antirreglamentarios. *Gallo* dió á su primero una delantera, perpendicular y atravesada, que se silbó. Al cuarto, que no veía, lo toreó con valentía é inteligencia, para entrar feamente y desordenar.

A Valencia fué el día 17 con su hermano, y mató tres de Campos Varela.

Á los dos primeros los mató mal, muy mal, pues entró seis veces y en las seis tiró al cuello al primero; al tercero lo toreó mejor, pero también le pinchó mal cinco veces.

Todo esto lo borró en el quinto con una estupenda, magistral, piramidal, artística, genial faena de muleta, que volvió locos á los espectadores. Citó á recibir y dió un pinchazo, y acabó con una buensísima estocada, que se ovacionó locamente, como antes se había silbado lo otro.

Esto fué lo último que hizo Rafael Gómez, pues la corrida que en Zaragoza debía torear el día 20 se suspendió por no valer los toros.

En conjunto fueron 74 las corridas en que trabajó y 183 los toros que mató.

== Lagartijillo chico ==

Alternativa: 13 Septiembre 1903, en Madrid.



OTRO año más que ha estado el joven granadino sin pisar la plaza madrileña, y no hay que decir lo que esto le perjudica, como perjudica á todos aquellos á quienes se les cierra tan importante escenario en el que poder mostrar su adelanto ó retroceso en la profesión.

Es lástima que éste y otros como éste tengan que pasar la vida sin que les vea tan importante público, por lo que su nombre se olvida, y hay una nueva generación de aficionados que ni siquiera tiene noticia de su existencia.

Este muchacho, como otros varios, quisiera torear aquí, puesto que las palmas madrileñas suenan mucho mejor que las de otras plazas; pero condenado á no pasar de los Carabancheles, acabará por aburrirse y amanerarse al ver que de lo poco que torea apenas se entera nadie, pues que su nombre no figura en ferias importantes, y no es tan traído y llevado como los de otros que han tenido más suerte, y no porque hayan empezado mejor que empezó Pepe Moreno, en quien vimos alegría en la plaza y un estilo bueno de matador de los que no abundan.

Durante el año que termina, la categoría de las corridas en que ha tomado parte no puede contribuir á que su popularidad aumente, y en las pocas en que toreó con toreros de algún *tronío*, no hizo con ellos un papel desairado, y como aún es joven, es merecedor de algo más para ver si podía abrirse camino más franco que el que está recorriendo ya hace años.

La campaña de 1912 fué la siguiente:

El joven José Moreno toreó la primera corrida el día 24 de Marzo en Toulouse, con *Bombita* y reses de Antonio Guerra. Estuvo apático y frío. Mató al primero suyo de media baja y delantera y una mejor; al cuarto de una baja, y al sexto de dos pinchazos, una delantera y atravesada, ocho intentos de descabello, y si dobló fué merced á una puñalada del *Jardinero* en la barriga del toro.

El 31, en Carabanchel, con *Bombita III* y Manuel Dionisio, toreó chotos de D. Ildefonso Gómez, mostrándose miedoso con el primero, que no tenía cuernos y era algo mayor que un perro. Al cuarto le dió una buena estocada en tablas y ganó una ovación.

El 7 de Abril, con *Relampaguito*, salió á torear en Almería una corrida de Conradi, y no pudo matar ninguno por resultar lesionado en el primero.

En Carabanchel trabajó los días 5 y 12 de Mayo, ambas corridas con toros de Braganza, y en las dos acompañado de *Minuto* y *Ostioncito*. En la primera dió á su primero media delantera citando á recibir, y al quinto dos pinchazos y una caída. En la del día 12 mató uno con media y una completa, y al otro con una contraria.

En Granada, el 6 de Junio, lidió toros del Saltillo con Fuentes y *Regaterín*. Mató dos, al primero de dos pinchazos y media estocada, y á su segundo de una buena.

El 9, también en Granada, con *Cocherito* y *Regaterín*, dió cuenta de dos toros de Pérez de la Concha. Despachó al primero suyo de dos pinchazos y una buena, y al cuarto de media en lo alto.

El 4 de Agosto, en Carabanchel, con *Saleri* y *Ostioncito*, mató ganado de Peñalver, dando cinco pinchazos á su primero y siendo cogido, por lo que tuvo que rematar *Saleri*, y salió á tiempo para matar al quinto de una delantera.

El 15, en Vélez Málaga, lidió reses de Bedoya con *Bombita III* y Pazos, dando á su primero un pincha-

zo y una estocada, y al cuarto dos pinchazos y una superior.

El 18, en la plaza vieja de Barcelona, con *Valenciano* y Flores, estoqueó dos de Lozano de dos medias estocadas, y le dieron la oreja del cuarto. Fué cogido por el quinto toro levemente.

El 25, en Málaga, alternó con *Conejito*, *Mazzantinito* y *Punteret* en la lidia de ocho de Anastasio Martín. Despachó sus dos toros de dos estocadas, caída y baja, respectivamente.

El 22 de Septiembre, en la plaza vieja de Barcelona, alternó con Flores en la lidia de seis toros de García de la Lama, antes Halcón. Á los tres los despachó con tres medias estocadas; las de los dos primeros caídas, y la otra delantera.

El 27, en Córdoba, mató dos toros de Páez, alternando con *Corchallo* y *Celita*. Dió al primero de la tarde un pinchazo y media estocada buena, y al cuarto dos medias estocadas y una muy buena.

Aquí acabó sus tareas, en las que puede contar 13 corridas y 26 reses estoqueadas.

Valenciano

Alternativa: 18 Octubre 1903, en Valencia.



EL antiguo *Sapín* sigue circunscrito á torear algunas corridas en su región y en plazas francesas, y en lo poco de que hemos tenido noticias extensas y exactas, se ve que continúa valiente, que fué su condición esencial desde el primer día.

No sé si habrá llegado á mí todo lo que este diestro ha trabajado en el año, pues algunas de las pocas corridas en que ha tomado parte me ha costado gran

trabajo averiguarlas, y llegaron á mí por una casualidad, después que transcurrió algún tiempo en el que no habían tenido gran publicidad los hechos que á la historia anual de este torero se referían. Lo poco que toreó fué lo siguiente, que yo sepa.

Inauguró la campaña José Pascual en la plaza de Castellón el día 17 de Marzo con *Bombita* y *Coche-rito*, matando dos reses de Pérez de la Concha, y se mostró valiente, dando buenas estocadas, por lo que se le aplaudió.

Los días 16 y 30 de Junio toreó en Marsella en corridas mixtas, matando en la primera un toro de Saumiél, al que ya le había simulado la muerte José Mejías. En la del 30 mató dos toros de Durand, acompañado de Pouly (hijo).

El día 24 de Julio, en Valencia, toreó reses de Pablo Romero con Vicente Pastor y *Gallito*. Á su primero le dió un pinchazo y una estocada con valentía, y al sexto media un poco tendenciosa.

El 15 de Agosto, en Carabanchel, con *Corchallo* y Pacomio Peribáñez, mató dos toros de Braganza, de media estocada y una buena, respectivamente.

Con *Lagartijillo chico* y Flores fué á la plaza vieja de Barcelona el día 18, donde estoqueó dos toros de Lozano. Un golletazo dió al primero suyo, y después de pinchar mal varias veces á su segundo, se retiró á la enfermería lastimado.

No hay noticia de que haya toreado más de estas seis corridas, y en ellas dió muerte á 11 toros.

Camisero

Alternativa: 6 Septiembre 1904, en Huelva.



UNQUE poco, ha toreado más que el año anterior, pues que en 1911 no se estrenó por las plazas de España, aunque por aquí anduvo al olor de las empresas.

Durante el invierno había estado por tierras mejicanas, donde toreó algunas fiestas, según puede verse en la sección de este libro que trata de América, y volvió á sentar sus reales en Madrid, dispuesto á hacer lo posible porque lo buscaran más que en el año anterior, lo que consiguió en parte, pues que en unas cuantas plazas han presenciado el trabajo del simpático Ángel Carmona en la temporada de 1912.

Allá donde ha trabajado ha dado lo suyo, que siempre fué mucha cantidad de alegrías y deseos de palmas, intentándolo todo, ya que, aparte sus condiciones de estoqueador, es de los toreros que tienen repertorio.

Las banderillas en silla, que son en él una especialidad, las ha colocado bien en algunas de las fiestas en que ha tomado parte, y con esta olvidada suerte ha logrado palmas de los públicos.

En los quites y brega ha estado trabajador y activo, según comunicaron los que le vieron, y así ha terminado la temporada, ni envidioso ni envidiado, pues es el *Camisero* un hombre feliz, de los que no se desesperan porque la suerte no les acompaña.

La primera fiesta en que tomó parte Angel Carmona, fué la celebrada en Irún el día 30 de Junio, en la que mató dos toros de Zalduendo. Al primero, que estaba muy difícil, le dió con habilidad una estocada

á paso de banderillas, y al cuarto lo mató con una estocada buena.

Puso un par de banderillas en silla. En esta corrida alternó con él en los cuatro primeros toros *Chiquito de Begoña*, y mató los dos últimos Lecumberri.

El 18 de Agosto trabajó en Toulouse con *Conejito* y mató tres de Lozano, quedando bien, así como en banderillas, que le aplaudieron mucho.

El 25, en Tarazona de la Mancha, mató cuatro de D. Higinio Flores, quedando muy bien en el primero y tercero, y bien en los otros. Llevó de sobresaliente al *Moni*.

El 3 de Septiembre, con *Calerito*, estoqueó dos de Bertólez, en Villarrobledo, de una delantera el primero y de un pinchazo y una buena el otro.

Con *Corchalto* y *Calerito*, el 6 de Septiembre, lidió en Barbastro toros de Tovar y quedó bien en los dos que le correspondieron.

Los días 14 y 16 trabajó en las corridas de Trujillo alternando con Enrique Vargas *Minuto* en la lidia de seis toros de Contreras, el primer día, y de seis de Trespacios el segundo.

Las referencias telegráficas dijeron que había estado bien las dos tardes, y que en ambas había cortado la oreja de una de sus víctimas.

Hasta el final de Octubre no había toreado más que 7 corridas, en las que estoqueó 19 toros.

Cocherito

Alternativa: 16 Septiembre 1904, en Madrid.



AMPOCO fué contratado el torero bilbaino por la empresa madrileña en 1912, y, por lo visto, habrá que afirmar que mientras sea el Sr. Mosquera empresario de esta plaza, no la pisará *Cocherito*; tales son los graves motivos que sin duda tiene dicho señor para no traerle.

No voy á decir que este año ha hecho una brillantísima campaña, pues más han sido las tardes que no estuvo afortunado que las en que brillaron los destellos de su buen arte, pero así y todo, entre los 18 espadas de alternativa que han figurado en los carteles de Madrid, hay muchos que son peores, y que tanto por sus antecedentes, como por la campaña que han hecho, no merecían tan grandes honores, y quién sabe si Cástor hubiera toreado aquí cuatro, seis y más corridas, como han toreado algunos, si habría tenido alguna tarde de triunfo y no hubiera desmerecido entre los demás que han formado parte de las combinaciones.

A las primeras de cambio, cuando sólo llevaba tres corridas toreadas, tuvo un percance en San Sebastián que le privó de torear la feria de Sevilla, y otro porrazo de Barcelona le quitó algunas más al final de Junio. Sin estos percances, habría llegado también al medio centenar de corridas, para cuyo número le ha faltado poco, y es mucho para quien lleva cinco temporadas sin el ruido que da la plaza de Madrid, cuando en ella se torea frecuentemente y hay motivo para ofrecer algo bueno en alguna tarde en que las cosas salgan á gusto.

Le repito algo de lo que le dije el año pasado, y

conste que no lo dije por nadie determinadamente, como creyeron algunos bilbaínos al ver alusión para alguien en quien no tenía yo por qué pensar. Digo que una parte muy esencial para quedar bien en la generalidad de las corridas en que toma parte un matador, es el que la cuadrilla de picadores y banderilleros sea buena y esté dispuesta á trabajar con ánimo y voluntad bajo la dirección del jefe. No hay que citar nombres, y hablo en conjunto nada más; los mismos que lleva unidos en el deseo de buscar un buen resultado y sin desperdiciar las ocasiones de lucimiento harían buen juego, ya que tan poco hay donde escoger entre los que están en disposición de que se utilicen sus servicios.

Es muy distinto salir á matar un toro cuando resuenan las palmas á unos banderilleros que han estado buenos y valientes, á salir cuando sólo pitos se escuchan, después de frecuentes sustos y salidas falsas, y en esto me fundo; no aludo á nadie, y todos pueden dar de sí algo más.

Repito que *Cocherito*, durante la temporada de 1912, ha estado menos afortunado que en la anterior y ha sumado menos éxitos que otras veces. Todo esto es verdad, como lo es también que conserva muchas de sus buenas condiciones de torero con capa y muleta, y en lo que respecta á colocación en la plaza, parte ésta en la que luce como los que mejor puedan lucir, pues desde sus comienzos de novillero empezó á estar bien colocado, y así continúa.

Con respecto á su toreo de muleta es otro de los que abusan un tanto de la mano derecha, y es que, como el público aplaude ahora mucho ese efectismo que se hace con mayor facilidad y mucho menor peligro, se van echando á ese lado todos los toreros, incluso éste de Bilbao y otros que son buenos y podrían torear en otra forma, con el mismo ó mayor aplauso y con mejor éxito, por lo que se refiere al único fin que tiene el toreo de muleta, y que es preparar el toro para entrarle á matar.

El abuso de la derecha, cuando no hay que corregir un resabio, acaba por hacer que los toros se acuesten de ese lado y no sea fácil entrarles á herir.

Puede fijarse *Cocherito* en el resultado de las estocadas de todos los que abusan de la mano derecha al torear, pues no hay uno que no atravesase la mayor parte de los toros, aunque su propósito sea entrarles por derecho y bien.

Su capote es uno de los buenos que hay en el primer tercio y muy especialmente en las verónicas, que sabe darlas á la perfección, y algunas veces busca efecto al terminarlas y lo consigue, porque á pocos se les podían coger instantáneas mejores en esa suerte.

Ha copiado los pases con cambio de mano por la espalda y por delante, y le han salido bien; pero insisto en lo dicho una y mil veces, y no voy á dejar de decírselo al bilbaíno, en quien desde el primer día vi un buen torero. El pase natural y el de pecho son los pases verdaderos en los que está el fundamento del trabajo de muleta, y á ejecutarlos bien y frecuentemente deben dirigir su voluntad todos los que quieran que se les considere como buenos.

Con el estoque tiene que hacer más de lo que ha hecho en la última temporada, pues si en los siguientes detalles puede verse que mató algunos toros bien matados, no fueron en número los que pueden pedirse á un torero de su categoría, que es la más inmediata á los primeros puestos, y á la que ha llegado por méritos propios que no debe aminorar.

Ahora ha cambiado la empresa de Madrid y debe procurar torear en esta plaza con todas las de la ley, con el decidido propósito de no ser menos que nadie. Es poco el trabajo que cuesta elevarse en la actualidad, pues conservando y mejorando el estilo de torero y con empeño en matar bien los toros que le enseñen el morrillo, tardaría muy poco en convencer á todos; y, por el contrario, como esta plaza da y quita mucho, no es posible venir á ella en

actitud displicente y sin los grandes esfuerzos de voluntad que hay que poner para después de cinco años de ausencia ganar las simpatías de este público, noble y bonachón, pero no de los más fáciles de contentar.

Veremos si al terminar el año 1913 tenemos mucho que contar. De lo que ha hecho en el año actual á continuación van los detalles:

El espada bilbaíno empezó á torear en la corrida celebrada en Castellón el 17 de Mayo, llevando de compañeros á Ricardo Torres y al *Valenciano*.

Mató dos de Pérez de la Concha; al primero, tras buenos pases de muleta, de un buen volapié, y al sexto de otro igual. Ganó dos ovaciones.

El 7 de Abril fué á San Sebastián con *Bombita* y dió cuenta de tres toros, de los que fueron de Gama, dando al segundo una estocada un poco tendida en lo alto; al cuarto una un poco desprendida por un extraño del toro, y al que cerró plaza, media, saliendo empitonado, y una buena. Toreó bien de muleta y banderilleó con buen arte, por lo que se le ovacionó.

El día 8, en la misma plaza, con Ricardo y Pacomio Peribáñez, lidió ganado de Olea. Al hacer un quite en el segundo fué cogido y volteado, resultando con una contusión en el muslo izquierdo, otra en la región sacro-íliaca derecha y varias erosiones. Salió de la enfermería cuando *Bombita* había dado un pinchazo al toro, le pidió los trastos y en tablas dió una buena estocada, que mató. Por orden de la autoridad se retiró y no volvió á salir.

Esta cogida le privó de torear en Sevilla tres de las de feria, y en Lisboa una el 28 de Abril.

Los días 2 y 5 de Mayo fué á Bilbao y alternó con *Bombita* en la lidia de toros de Tabernero y Martínez. En la primera estoqueó dos de Tabernero y uno de la Viuda de Soler; el primero con media caída y atravesada; el segundo con un pinchazo en la suerte de recibir y un volapié superior, y el tercero con media contraria.

Á los de Martínez los despachó con un pinchazo y media estocada á su primero; con media buena y media caída al cuarto, y con una baja al que cerró plaza. Como torero quedó bien.

Fué á Barcelona (plaza nueva) el día 19 con Fuentes y *Machaquito*, y toreó dos del Saltillo. En su primero hizo una primorosa labor con el trapo rojo para entrar bien con más de media contraria, de la que rodó el toro sin puntilla. (*Ovación y oreja*.) En el sexto, que estaba difícil, dió cuatro trapazos y un estoconazo á paso de banderillas. (*Pitos*.)

En Linares, con *Regaterín*, toreó el día 26 ganado de Quijano. Al primero le dió una estocada regular; al tercero un pinchazo y una baja, y al quinto, que se había inutilizado, le descabelló.

El 30 de Mayo, en Aranjuez, con Fuentes y *Machaquito* toreó Veraguas. Al tercero le puso tres pares de banderillas, le toreó muy bien de muleta y lo mató con media buena.

El sexto, difícil, le dió guerra, lo despachó con un pinchazo, media tendida y siete intentos de descabello. La faena fué muy pesada.

El 2 de Junio fué á Algeciras con Diego Rodas y lidió ganado de Nandín. Mató al primero suyo de dos pinchazos y media; al segundo de media y un descabello, y al último de dos pinchazos y una en lo alto.

En la misma plaza, el día 4, con Vicente Pastor y Diego Rodas despachó dos de Miura. Al primero, tras una faena breve, con una superior, y al segundo con media, que le valió la oreja.

En Cádiz, con Vicente Pastor, el día 6 estoqueó tres de D. Felipe Salas. Dió al segundo de la tarde media estocada, un pinchazo y una buena, y al cuarto dos pinchazos y un sablazo. El sexto murió á consecuencia de un puyazo de *Ceniza*.

En Granada toreó los días 8 y 9; el primer día, con Fuentes y *Regaterín*, ganado de Concha Sierra, matando á su primero de media y un descabello, y á su segundo de una buena.

El segundo día le acompañaron *Lagartijillo chico* y *Regaterín* en la lidia de una corrida de Pérez de la Concha. Despachó á su primero de una delantera y caída, y al quinto de una superior, que le valió la oreja. Á este toro lo banderilleó bien.

Con *Manolete* fué á Palma de Mallorca el día 16 y también mató tres toros de Pérez de la Concha, de una estocada al primero, de media al tercero y una al quinto.

Vino á Madrid el día 20 á la corrida de la Prensa, y, acompañado de Pastor, *Gallito* y *Manolete*, dió cuenta de un toro de Aleas y otro de Surga.

Al de Aleas lo toreó cerca y adornado, con la derecha casi toda la faena, después de haberle banderilleado bien, y entró dos veces á matar, dando menos de media en la primera y media superior en la segunda. Al de Surga, que era buey y se le fué en todos los pases, lo toreó regularmente, dió un pinchazo caído y media tendida y desprendida.

El 23, en la plaza nueva de Barcelona, lidió ganado de Miura con Pastor y *Mazzantinito*. Á su primero le puso un par sencillo abierto y uno doble superior; pasó á este toro con quietud y con pases vistosos al principio, resultando la faena laboriosa. La primera vez que entró dió un pinchazo, desarmándole el toro, y repitió, con los terrenos cambiados, dando una casi completa, tendenciosa, de la que dobló el toro.

En el quinto puso cuatro palos á un tiempo en todo lo alto y le arrolló el toro á la salida, volteándole y quedando resentido del hombro derecho. No quiso retirarse á la enfermería, y después de torear regularmente de muleta entró al hilo de las tablas, alargando algo el brazo, pero entrando derecho, y cobró media, de la que dobló el toro; se levantó y volvió á echarse.

Pasó á la enfermería, y por este percance no pudo torear el 24 en Vinaroz, el 29 en Zamora y el 30 en Irún.

Reanudó las tareas el día 8 de Julio en Pamplona

con Pastor y *Gallito* en una corrida de Murube, en la que dió muerte á dos toros; al primero suyo de un pinchazo y una estocada, y al sexto de una buena y otra ida.

Al día siguiente, por la mañana, con *Punteret* toreó la corrida de prueba en la misma plaza, y en ella mató dos toros de Villagodio; de una buena al primero y de media buena al tercero.

Por la tarde, con *Gallo* y *Punteret*, mató dos toros de Concha Sierra, empleando en el primero un pinchazo, media estocada y una entera. En el otro suyo banderilleó con lucimiento y mató de dos medias estocadas.

También en Pamplona, con Pastor y *Chiquito de Begoña*, lidió el día 14 ganado de Guadalest y no estuvo muy afortunado, pues que á su primero le dió dos estocadas ladeadas y una caída, y al quinto media, dos pinchazos y una buena.

El día 21 alternó con *Manolete* en Gijón en la lidia de seis de Veragua. Mató al primero de una estocada algo atravesada; al tercero con media estocada buena, y al quinto con una en lo alto, tendida. Puso pares de banderillas dobles á dos de sus toros y toreó de capa con lucimiento.

El 25, con Antonio Fuentes, lidió ganado de Martínez en Santander. Para estoquear sus tres toros empleó en cada uno un pinchazo y una estocada, siendo buenas las de los dos primeros suyos y mejor la del sexto.

En Vitoria, con Vicente Pastor, despachó una corrida de Gómez el día 6 de Agosto. Los toros dejaron bastante que desear, y Cástor dió á su primero dos pinchazos y media buena; al cuarto cuatro pinchazos y una baja, y al sexto media y otra mejor. Pareó bien y oyó aplausos.

El 11 en Coruña, con Pastor, estoqueó tres toros de Urcola, quedando bien con la muleta en su primero, al que mató de media estocada. También toreó bien al cuarto, al que dió tres pinchazos y una supe-

rior. Con el sexto estuvo pesado al torear y mató con media estocada y una atravesada.

El 15, en San Sebastián, con *Manolete* y Gaona, mató dos de Murube sin hacer grandes cosas toreado, con una corta y una tendida, respectivamente.

El 16, también en San Sebastián, con *Manolete* y Gaona, dió cuenta de un toro de Miura y otro de Antonio Guerra. Un bajonazo fué lo que empleó para su primero y con el otro media estocada, un pinchazo y una atravesada.

Los días 18, 19 y 21 tomó parte en las corridas de Bilbao, en las que no tuvo gran suerte, si se exceptúa la muerte de uno de los toros de Murube del día 19.

El 18, con Pastor y Gaona, toreó Urcolas, dando á su primero una muy buena estocada y al otro dos pinchazos y media estocada aceptable. Toreó de capa y puso banderillas, y á ratos se lució con la muleta, abusando de la derecha.

El 19 le acompañaron *Manolete* y Gaona en la lidia de los Murubes y estuvo pesadísimo en el primero, al que dió un pinchazo, media, otra media caída, otro pinchazo, otro metisaca y media final. (*Recibió un aviso y pitos*).

Al otro, en cambio, le hizo una admirable faena de muleta, que se aplaudió á rabiar, y la coronó con media estocada superior, que le valió una ovación y la oreja. Puso tres pares y medio de banderillas.

Con Pastor y *Chiquito de Begaña* toreó el 21 y mató tres de Parladé. Dió al segundo de la tarde tres pinchazos y media estocada desprendida, tras un trabajo de muleta pesado, con la derecha.

Al otro, que era el quinto, lo mató mal, pues dió tres pinchazos sin querer llegar; media estocada, dos pinchazos en el cuello, y oyó muchos pitos de sus paisanos y un aviso.

Al octavo lo toreó bien de capa, le puso tres pares de banderillas; dió algunos pases de muleta buenos y mató con media y una entera tendida, acabando con un descabello á la tercera.

Escuchó palmas abundantes.

El 25, en San Sebastián, con *Regaterin* y Gaona, estoqueó ganado de Nandín.

Al primero lo mató con un pinchazo, media estocada y un descabello, y al cuarto de una tendida. Pasó con la derecha y puso dos pares y medio al primero.

El 30, en Santander, alternó con Pastor, *Gallo* y Vázquez en la lidia de ocho Miuras.

Encontró difícil á su primero y comenzó á pasarle por alto, cayendo en la cara del toro por pisar en un hoyo de la plaza. Luego hizo una faena pesada y mató con un sopapo en los bajos, que se silbó.

En la faena del séptimo estuvo adornado y bien en algunos pases. Dió media buena entrando cuando el toro volvía la cara, y salió perseguido.

Intentó dos veces el descabello y oyó pitos. Dos pinchazos, media desprendida y un descabello con la puntilla.

El 1.º de Septiembre, en Valdepeñas, con *Manolete*, toreó ganado de Felix Gómez. Al primero lo mató de media estocada; al tercero de otra media y un descabello con la puntilla, sentado en el estribo. Al quinto le puso seis palos á un tiempo y lo despachó con un pinchazo y media buena.

El 8, en Murcia, con *Manolete* y Vázquez, estoqueó dos toros de Miura, dando media buena á su primero y media superior al cuarto. Escuchó muchos aplausos.

El día 11 toreó con *Gallo* en Salamanca toros de Parladé. Mató al segundo de una estocada tendida, que se aplaudió; al cuarto le toreó de muleta muy pesado, y después de dar una estocada un poco ida intentó repetidas veces el descabello, y dió cuenta del que cerró plaza con un pinchazo y media estocada buena.

El 13, también en Salamanca, con *Gallo* y Gaona, tomó parte en la corrida concurso y estoqueó un toro de D. Amador García y otro de D. Antonio Pérez

Sanchón Tabernero, de los que antes fueron de Gama.

Al de D. Amador lo toreó de muleta con buen arte y escuchó por ello muchos aplausos. Al estoquear dió dos buenos pinchazos y una estocada; al otro toro le dió dos medias estocadas, que se aplaudieron.

El día 15, en Bayona, con Vicente Pastor, lidió una corrida de Palha, en la que mató tres toros, el primero suyo de media estocada, el cuarto de la tarde de una corta y el que cerró plaza de una buena.

Con *Gallo* alternó el día 22 en la plaza nueva de Barcelona y mató dos toros de D. Felipe Salas y uno de Conradi. Al primero que le correspondió le clavó tres buenos pares de banderillas y tras buen toreo de muleta mató con una estocada buena, por lo que le dieron la oreja; al cuarto lo despachó con una estocada tendida, y al sexto de un pinchazo, media estocada y un descabello.

El 6 de Octubre, en el Puerto de Santa María, tuvo una buena tarde, en la que alternó con *Machaco*, Gaona y Francisco Madrid en la lidia de ocho toros de Concha Sierra. Estoqueó dos, dando á su primero una gran estocada, después de torearlo bien, y al otro suyo media muy buena. Se le aplaudió con gran entusiasmo.

El 13 marchó á Nimes con Vicente Pastor y lidió toros de Guadalest. Las referencias telegráficas, únicas que han llegado á mi poder, dicen que estuvo bien en esta corrida.

Fué á Jaén el 18, y con *Chiquito de Begoña* y Paco Madrid, mató dos toros de la ganadería de Páez y quedó bien.

El 20, en Málaga, toreó con Paco Madrid reses de Antonio Guerra y dió á su primero dos pinchazos y media estocada buena; al tercero lo mató con media estocada y un descabello, y al quinto una superior que se ovacionó.

La última corrida en que tomó parte fué la cele-

brada en Bilbao, en la que, con *Chiquito de Begoña*, lidió ganado de lo que fué de Gama.

Dió á su primero media en lo alto, al tercero media delantera y al último suyo una muy baja.

Con esto acabó la campaña, en la que sumó 42 corridas toreadas y estoqueó 102 toros.

Perdió tres en Sevilla, una en Lisboa, una en Vinaroz, una en Zamora, una en Irún y, por lluvia, dos en Gijón y una en Nimes.

El invierno lo pasa en Méjico, para donde fué contratado por seis corridas.

Rerre

Alternativa: 25 Septiembre 1904, en Córdoba.



UN año más en el que Manuel González casi ha pasado desapercibido para los aficionados á toros, y de tal modo está en la pendiente que, á pesar de ser un torero apañadito y que ha mostrado valentía en muchas ocasiones, nadie se ocupa de él para ofrecerle contratas.

Este año vino á Madrid para ver si aquí conseguía que le dieran más ocasiones de que su nombre sonara, y nada consiguió, pues que aquí, como en su tierra, no ha pasado de dos corridas, número al que llegó el año anterior también.

Antes de terminar la temporada levantó el vuelo para América.

El torero de Carmona empezó su campaña en la plaza de Tetuán el día 28 de Julio, alternando con *Platerito* en la lidia de seis de D. Federico Gómez.

Mató á uno de una estocada contraria, al tercero de dos atravesadas y al quinto de dos pinchazos y media estocada.

El 9 de Septiembre, en Alcázar de San Juan, toreo con *Corchatto* ganado de D. Antonio Sánchez, quedando regularmente en los tres que le correspondieron, sobresaliendo algo en su último, pero sin dar ninguna nota saliente.

Todo esto fué lo que hizo en 1912; torear dos corridas y dar muerte á seis toros.

Mazzantinito

Alternativa: 23 Abril 1905, en Madrid.



EL año pasado dió un buen avance el madrileño Tomás Alarcón, y en el actual lo ha seguido y ha consolidado su buen nombre, haciéndose un cartel de valiente, con el que ha afirmado algo más el buen puesto que quiere ganar y puede conseguir si continúa por el camino que va las dos últimas temporadas.

Dije el año pasado que había quedado á una altura muy digna, de la que su pundonor no le permitía descender, y que conservaría con dignidad y energías las posiciones conquistadas á fuerza de derrochar vergüenza.

En efecto, no ha perdido una línea del terreno conquistado, y ha tenido el propósito de adelantar, lo que ha conseguido cuando le han salido toros á propósito, porque hay que tener en cuenta que, aparte lo que ha toreado en Madrid, San Sebastián y alguna otra plaza, lo demás ha sido en plazas y con ganado de lo que vulgarmente se dice que *quita la cabeza*, sin que por esto haya tenido fracasos grandes en ninguna parte.

En Madrid, como se verá en los datos correspondientes, ha tenido de todo, entre ello algo muy bue-

no, que ha hecho ya olvidar por completo el tropiezo desgraciado del bravo toro *Estornino*, al que mató Tomás peor que su bravura mereció, y no se lo habían perdonado.

Por las plazas en que ha actuado ha alternado dignamente con todos los que le han acompañado y, por regla general, dió en todas partes una nota que no abunda, y que fué la valentía al matar, en cuyo momento se ha jugado muchas tardes el resto, y además, como sabe torear y lo intenta todo, puede, si continúa el avance, llegar más adelante; pues si en el año actual ha pasado de 30 funciones toreadas, sin pisar más que tres ó cuatro plazas grandes, en los venideros puede colar en combinaciones de más importancia, que son las que colocan á los que tienen voluntad.

Siga toreando de muleta como sabe y puede, sin abusar de los modernismos, que se van á desacreditar muy pronto, y mate muchos toros como en estos dos años últimos ha matado algunos, en los que ha ganado aplausos justos, y esos aplausos deben ser los que le lleven adelante, pues ha de pensar más en ellos que en otras cosas.

Más calma necesita también, y algún dominio de los nervios, que no siempre quieren ser pacíficos y todo lo tranquilos que deben ser para las mil contingencias y dificultades que delante de los toros hay que resolver.

Sabe matar, sabe torear, sabe banderillar y es pundonoroso, por lo que con estas condiciones puede sentar su fama sobre un pedestal firme y no tardar mucho en ser uno de los que más dinero ganen, lo que debe aprovechar durante los años que aún le quedan de ilusiones, juventud y poderío. Á querer todos los días, y él será el más ganancioso.

Esta fué la campaña de Tomás Alarcón. El 7 de Abril abrió la temporada en Barcelona con una corrida en la plaza nueva, en la que, acompañado de Malla, dió muerte á tres toros de D. Rodrigo Solís,

al primero de una estocada ligeramente tendenciosa, al tercero de una algo desprendida y al quinto de una perpendicular en el lado contrario. Dió pases sentado en el estribo y se le aplaudió mucho.

El 5 de Mayo fué con Vicente Pastor á Burdeos, y mató tres toros de Martínez, al primero de una muy buena estocada, á su segundo de dos pinchazos y una completa y buena, y al último de un pinchazo y una estocada.

El 12, en Madrid, con *Gallito* y *Manolete*, toreó ganado de Arribas. Al primero lo toreó con valentía y lo despachó con una buena estocada, y al otro, después de laborioso trabajo de muleta, le dió tres pinchazos, media estocada y un sablazo final.

Volvió á torear en Madrid el 26 con *Gallito* y *Bienvenida* toros de Hernández, matando á su primero de un pinchazo y dos medias, después de torear con valentía, y al quinto lo toreó muy bien, le dió un pinchazo y acabó con una estocada superior.

Los días 29 y 30 fué á Cáceres con Vicente Pastor. En la primera mató tres de Martínez; su primero, después de buen toreo de muleta, murió de una estocada delantera con su poquito de vómito; su segundo, tras una faena pesada, cayó de una estocada en tablas hasta las guarniciones, y al sexto le dió una buena, después de ser pródigo en pases. (*Palmas.*)

Al primero suyo de los de Trespalacios, en la segunda corrida, lo toreó cerca y valiente, y tras un buen pinchazo le dió una entera algo desprendida; al cuarto lo toreó bien y se fué al chaleco al herir, y al sexto, tras un pinchazo en lo duro, dió una atravesada.

El 2 de Junio, en Toulouse, con *Regaterín*, toreó ganado de Conradi, y mató tres, quedando bien en ellos.

Volvió á Madrid el 6, con *Chiquito de Begoña* y *Malla*, y mató dos toros de Bohorquez. En el primero hizo una pesadísima faena, que duró veinte minu-

tos, sin más atenuante que el estar cerca y no demostrar miedo. Dió dos pinchazos, media estocada torcida, otro pinchazo, una tendenciosa, un intento, una estocada caída, intentó descabellar otras dos veces y acertó á la tercera.

Tampoco tuvo suerte en el cuarto, al que por estar incierto tuvo que pasar con ayudas de los peones, sufriendo algunas coladas. Dos pinchazos caídos dió de primeras, media estocada caída y delantera y un descabello á la segunda.

Por resultar lesionado *Chiquito de Begoña* tuvo que rematar el quinto, que estaba difícilísimo, y lo hizo con media muy delantera y un descabello.

También en Madrid toreó el día 9 con Vázquez y Malla reses de Bañuelos, de las que estoqueó dos, la primera de un sopapo al encuentro, único modo de matar á aquel toro, que no hizo más que huir desde que salió el espada á buscarle, y la otra con un pinchazo y una estocada algo caída.

El 23 de Junio toreó Miuras en Barcelona con Pastor y *Cocherito*. En su primero hizo una faena valiente y vistosa, y con el acero dió un pinchazo echándose fuera, otro saltando el estoque por desarmar el toro, y una estocada algo caída, de la que salió desarmado.

Al último, que brindó á María Guerrero, le hizo un trabajo de muleta bueno y agarró una estocada caída, descabellando después de larga preparación.

El 24, en Vinaroz, con Vicente Pastor toreó una corrida de Peñalver. Al primero le dió un pinchazo y tres medias estocadas; á su segundo un pinchazo y media, y al último uno y una buena.

El 29 trabajó en Burgos con *Manolete* y dió cuenta de tres de Carreros, despachando al primero de media superior, al tercero de dos pinchazos y una baja y al quinto de media y un descabello.

El 30, en Burdeos, mató los tres primeros toros de Soler, en una corrida en que el novillero *Gordet* despachó los tres últimos.

Al primero le dió una gran estocada; al segundo, que estaba difícil, le pinchó varias veces en hueso para terminar con una estocada bien colocada y un descabello, y al tercero, que brindó á todo el público desde el centro del redondel, le dió dos pinchazos y una estocada colosal.

Con *Algabeño* y *Bombita III* toreó en Nimes el día 7 de Julio; tuvo una buena tarde toreando, y mató muy bien sus dos toros de Veragua.

El 28 de Julio, en Bayona, con Martín Vázquez, li-dió toros de Villagodio. Despachó al primero de un pinchazo y una estocada; dió al tercero una buena que le valió ovación y oreja, y estuvo muy pesado en el quinto, al que pinchó cuatro veces.

En Coruña, el día 4 de Agosto alternó con *Regaterín* y Gaona en una corrida de Palha.

Al primero le hizo una faena sin lucimiento por lo inquieto que estaba el toro, y lo mató de una estocada en lo alto, perpendicular.

Al cuarto lo empezó á pasar sentado en el estribo, y siguió con una faena excelente, y cerca, que coronó con una gran estocada. A petición del público se le concedió la oreja.

A este toro le puso dos pares de banderillas.

El 11 toreó en Huesca con *Punteret* ganado de don Patricio Sanz. Dos pinchazos y una corta dió al primero; una baja, después de torear bien de muleta, al tercero, y un pinchazo y una baja al quinto.

El 15, con *Moreno de Alcalá*, toreó en Almendra-lejo ganado de Albarrán, dando á su primero dos pinchazos y media contraria; uno y dos medias al tercero, y tres pinchazos y una caída al quinto.

Con el mismo compañero toreó el 16 en la misma plaza reses de Trespalacios, y, según referencias telegráficas, estuvo bien.

El 18 fué á Ciudad Real con *Machaco*, *Bienvenida* y *Corchatto*, estoqueando dos toros de Pérez de la Concha, en uno de los cuales estuvo bien y regular en otro.

El 19, en Toledo, mató Palhas con *Punteret*. Al primero le dió un pinchazo y una estocada, al tercero una superior y al quinto media.

En Málaga toreó el 25 con *Conejito*, *Lagartijillo chico* y *Punteret*. Mató dos de Anastasio Martín: el primero de dos medias, y el otro de un pinchazo y una estocada.

El 8 de Septiembre, en San Sebastián, con *Corchatto* lidió una corrida de Olea. Dió media caída á uno, dos delanteras al tercero, y una, saliendo derribado, al quinto. Puso banderillas en dos, y le aplaudieron.

El 15, también en San Sebastián, con *Machaquito* y Gaona, tomó parte en la corrida segundo concurso, en la que mató un toro de Murube y otro de Santa Coloma, y tuvo una buena tarde, pues toreó bien de muleta, estuvo muy activo en todo y mató, al primero suyo de dos pinchazos y una estocada, saliendo volteado, y al quinto de un pinchazo y una superior estocada, que le valió una ovación y la oreja.

Con *Corchatto* toreó el día 18 en Tomelloso y lidió ganado del Marqués de la Puente, muy malo por cierto. En dos de sus toros estuvo muy bien y cumplió en el otro.

A Oviedo fué los días 21 y 22, lidiando el primer día con Vicente Pastor toros de los que fueron de Gama. Al primero suyo lo despachó con una estocada y un descabello; al cuarto con una buena, y al sexto con un pinchazo y media estocada.

En la segunda, con Pastor y *Punteret*, lidió reses de D. Amador García. Su primer toro le dió mucho que hacer, y tras un trabajo laborioso de muleta, dió dos estocadas malas, y dobló el toro merced á una caricia que desde la barrera le hizo el puntillero. Con el otro, quinto de la tarde, estuvo bien y despachó con una muy buena estocada que se premió con palmas, compensadoras de los pitos que había oído antes.

En Quintanar de la Orden toreó el día 26, acompa-

fiado de *Corchallo*, y mató tres toros de D. Antonio Sánchez.

Dió al primero un pinchazo y media estocada, media al tercero y dos pinchazos y una buena al quinto.

Con Gaona trabajó en Almendralejo el día 29, y lidió ganado del Duque de Veragua.

Mató tres toros, sobresaliendo notablemente en uno y quedando bien en los otros dos.

Fué á Soria el día 3 de Octubre con Paco Madrid á torear una corrida de D. Félix Sanz, y la fiesta se suspendió por lluvia en el segundo toro, por lo que no mató más que el primero, al que dió dos pinchazos hondos y un descabello.

El 13 toreó en Orán con *Machaquito*, y dió muerte á tres toros de Pérez de la Concha, quedando superiormente en el cuarto y bien en los restantes.

Hasta fin de Octubre había toreado 31 corridas, en las que estoqueó 82 toros. Se dijo que torearía en Argel en el mes de Noviembre.

Revertito

Alternativa: 2 Julio 1905, en La Línea.



EN poco ha estado que no haya habido necesidad de hablar del diestro de Alcalá del Río en el año actual, pues no tengo noticia de más corrida que de una que toró en Lisboa; y si algo más ha trabajado por esas plazas, no ha llegado á mi conocimiento.

Durante el invierno estuvo en Real de San Carlos (Uruguay), y allí toró seis corridas, desde el 12 de Noviembre al 4 de Febrero.

Vuelto á España, nada se supo de su personalidad taurina durante los primeros meses de temporada y,

por lo tanto, ninguna nota hubo que tomar á él relativa.

El 18 de Agosto toreó *Revertito* en Lisboa con Manuel Navarro y *Moreno chico de San Bernardo*, y después de esto nada se ha vuelto á saber de él.

Así es que le tenemos anotada una sola corrida, en la que no estoqueó un solo toro.

Regaterín

Alternativa: 17 Septiembre 1905, en Madrid.



EL prototipo de los toreros duros y valientes es este diestro madrileño, al que muchos aficionados, muchísimos, y algunos que se dicen críticos y revisteros importantes, no han dado la importancia que merece. Verdad es que ahora hay algunos de los que escriben para el público que defienden como el colmo de lo sublime al que no se deje coger, y desde tal punto de vista sí que tienen razón, y habría que considerar á Frascuelo como un maleta y al propio Guerrita, que ostenta cicatrices de heridas que pusieron muy en peligro su vida.

La mala suerte de Antonio Boto está demostrada con el detalle seguro, y que nadie puede desmentir, de haber sufrido unas catorce cornadas, casi todas ellas gravísimas, y no hay un solo año en el que una nueva herida no le tenga meses y meses sin poder ejercer la profesión.

Uno de esos sabios á que antes he hecho referencia, al hablar de Antonio el invierno anterior, dijo con enfatuado tono de desprecio: «¡Pisch! Eso es cosa acabada. Ahí no queda ya nada»; y, en efecto, después de haber tenido la pierna hecha polvo por la cor-

nada que sufrió en Alcalá, y después de haber estado en la duda de si volvería ó no á la profesión, salió á la lucha ese hombre acabado, y aunque un nuevo y gravísimo contratiempo no le ha permitido torear más que 19 corridas, ha tenido la satisfacción de desmentir con hechos las afirmaciones de los clarividentes, que con tal énfasis se permitieron augurar mal. En esas 19 corridas, como puede ver el que lea detenidamente los detalles que van á continuación de estas líneas, ha matado bien muertos 16 toros, y de ellos á cuatro ó seis en las importantísimas plazas de Madrid, Barcelona y San Sebastián, donde le ha visto mucha gente que no me dejará mentir, en forma inmejorable y como no se ve sino en las grandes solemnidades y cuando el matador sabe y tiene el corazón en su sitio.

El que ha hecho es grande, y merece ser reconocido como uno de los buenos de esta época, pues es muy raro que quien tan castigado está por los toros no se acobarde, huya y haga el ridículo muchas tardes, como lo hacen otros, sin tener ni con mucho los motivos que tiene *Regaterín* para no acercarse á los toros ni en estampa.

Algunos de los que en años anteriores no le habían concedido su verdadero mérito, han reconocido este año que no es una cosa vulgar, y le ha otorgado un aplauso, que ha ganado en justicia.

En la plaza madrileña, donde no había encajado con la franqueza que encajaron otros, ha tenido la satisfacción de escuchar ovaciones nutridas, y ha sido una lástima que haya cortado bruscamente su campaña la cornada que sufrió en Andújar el día 8 de Septiembre, pues le habríamos visto en alguna tarde de otoño, y en vista del ganado manejable que hemos visto en las últimas corridas, es de creer que hubiese encontrado nuevas ocasiones de mostrar al público su temple y sus condiciones de torero enterado y matador decidido.

Aunque parece hombre intranquilo y nervioso, tie-

ne paciencia y calma en demasía, pues sufre con más resignación que nadie los grandes contratiempos que le proporcionan los toros, y prefiere tomar las cosas con calma á la desesperación que, en casos análogos, se apodera de otros.

Quiera Dios que el año próximo reanude las tareas y repita los éxitos de perfecto y valiente estoqueador, para que acabe de convencer á los que no quieren aún ver en él al torero de vergüenza profesional, que dentro de su modesta categoría puede disputar las palmas á los que ocupan los lugares más altos con mayor ó menor motivo, pues hay de todo en la viña del Señor.

Dicho esto, vaya el lector repasando una por una las corridas en que tomó parte en 1912, y juzgue al terminar si el conjunto de la campaña ha sido plausible, como creará todo el que sin pasión vea las cosas con conocimiento.

La primera corrida que toreó Antonio Boto fué la de Murcia, el día 7 de Abril, con *Punteret* y Luis Freg, estoqueando dos buenos mozos de Gómez, de Colmenar. Su trabajo fué bueno en todo; al primero lo mató de una muy buena estocada, y al cuarto de un pinchazo, media y una buena.

Toreó en Madrid el 21 con *Bombita* y Vicente Pastor, y tuvo que estoquear dos de Murube, no muy nobles por cierto. Dió á su primero una buena estocada con gran habilidad, y al que cerró plaza un pinchazo hondo y una estocada hasta la mano contraria, de la que salió con un pitonazo en el pecho.

Otra vez en Madrid toreó el 19 de Mayo con *Gallito* y Gaona, matando dos de Concha Sierra, que no se prestaron á lucimiento. Al primero suyo le dió cuatro pinchazos y una estocada buena, sin perder la valentía, á pesar de que el toro traía cosas. Al segundo suyo lo despachó con una perpendicular, pues era un buey fogueado que no mereció otra muerte.

En Linares alternó el 26 con *Cocherito* en la lidia de seis de López Quijano, matando á su primero de

un pinchazo y una caída, á su segundo de otro pinchazo y una tendenciosa, y al sexto de un pinchazo y tres medias estocadas. El ganado era de alivio.

El día 2 de Junio, en Toulouse, toreó con *Mazzantinito*, y mató tres toros de Conradi, quedando bien en general.

Los días 6, 8 y 9 fué á torear las de feria de Granada. El primer día, con Fuentes y *Lagartijillo chico*, lidió Saltillos, matando á su primero de un pinchazo y una estocada, y al segundo, suyo también, le pinchó una vez en hueso, y acabó con él de una muy buena.

En la segunda corrida alternó con Fuentes y *Cocherito*, y tuvo que estoquear dos de Concha Sierra. Dió al primero suyo una estocada torcida, y con el sexto, que era difícil, se vió muy aperreado, pinchó varias veces, y cuando dobló el toro ya había pasado el tiempo reglamentario y se había mandado que salieran los cabestros.

En la última corrida, cuando estaba el primero suyo en la plaza, se dieron voces de fuego, y mucha parte del público se arrojó al ruedo, por lo que cogió los trastos y lo mató pronto, como pudo, evitando seguras desgracias.

Al último lo despachó de una corta delantera. En esta corrida fué el ganado de Pérez de la Concha, y le acompañaron *Lagartijillo chico* y *Cocherito*.

Con Vicente Pastor y *Punteret* toreó el 16 en Madrid ganado de Pablo Romero. Mató el primero muy bien con una estocada de primera, dada con los terrenos cambiados, y al quinto con una caída.

Volvió á la plaza madrileña el 23 con *Gallito* y Manuel Torres para torear reses de Aleas. En primer lugar le correspondió un toro bravo, al que toreó muy bien de muleta, y después de un pinchazo superior, en el que se dobló el estoque, entró de una manera magistral á dar uno de los mejores volapiés que se pueden ver. Con el quinto, que estaba difícil, se mostró hábil para despacharlo con una estocada honda y un descabello.

El 29, con Fuentes y Martín Vazquez, mató en Zamora dos toros de Pablo Romero de dos estocadas buenísimas, por las que escuchó dos ovaciones. Puso banderillas en los dos y le aplaudieron mucho.

El 30 alternó en Madrid con Vicente Pastor y *Gallito* en la lidia de seis veragüenos, y le correspondieron en suerte dos mansos. Al tercero lo mató con dos pinchazos y una estocada, mostrándose valiente, y al sexto de media buena en tablas. Se le aplaudió.

El 21 de Julio toreó en Barcelona con *Moreno de Algeciras* y Pastor el beneficio de *Agujetas*, celebrado en la plaza vieja, y mató dos toros del Duque de Tovar. Al tercero de la tarde, primero suyo, le clavó seis palitroques en dos viajes, oyendo una ovación. Con la muleta hizo un trabajo breve, lucido y reposado, para entrar en forma inmejorable y dar una estocada soberbia en las propias agujas que mató sin puntilla, y le valió al chico una grande ovación. El sexto era manso y burriciego é hizo con él una labor regular, un tanto pesada, para entrar algo de lejos con un pinchazo, y después media buena.

Le quisieron sacar en hombros y no quiso.

El día 4 de Agosto, con *Mazzantinito* y Gaona, mató dos toros de Palha en Coruña. Encontró á su primero descompuesto, lo pasó breve y cerca, dió media en lo alto, y seguidamente una superior que se ovacionó. Al quinto le puso dos pares de banderillas y lo mató con una un poco ladeada.

Fué el 15 á Gijón con *Machaquito*, y en aquella plaza estoqueó tres de Villagodio; al primero de un pinchazo y una estocada buena; al segundo suyo, de un pinchazo y un bajonazo, y al último de una caída.

Con *Bombita III* y *Chiquito de Begoña* lidió en Pontevedra ganado de Tovar el 18, y estuvo buenísimo en los dos suyos, dando á uno un pinchazo y una superior estocada, y al otro otra estocada buenísima. (*Le dieron dos ovaciones entusiastas.*)

En San Sebastián, con *Cocheo* y Gaona, el día 25 mató dos toros de Nandín y dejó satisfecho al públi-

co. Con el primero estuvo muy bueno con la muleta, recogiendo al manso con arte y valentía, y lo mató de una gran estocada. (*Ovación delirante y oreja*). Al otro lo despachó de media delantera. Fué muy aplaudido en todo.

Á Peñaranda de Bracamonte fué el 5 de Septiembre con *Minuto* y dió muerte á tres toros de Gómez, de Colmenar, bien á uno y superior á los otros dos.

El 8, en Andújar, con *Machaquito*, toreó ganado de Nandín. Al segundo de la tarde le dió media estocada buena, y al cuarto otra media.

Puso banderillas al sexto, y fué cogido por éste al saltar la barrera, resultando con un puntazo en la pierna derecha, sobre la herida que sufrió el año pasado en Alcalá de Henares.

Vino á Madrid, y desde aquí marchó á San Sebastián, donde estaba su familia, en la creencia de que la lesión no tenía importancia.

Pasados unos días vino á Madrid al ver que no curaba, y cada día sentía mayores dolores, ocasionados por un flemón infeccioso que necesitó de una operación quirúrgica, y le retuvo en cama larga temporada, por lo que no pudo torear más, y perdió seis ú ocho corridas que le faltaban por torear.

Esta fué la temporada del madrileño Antonio Boto, en la que toreó 19 corridas y dió muerte á 42 toros. De éstos hubo 21 á los que no tuvo que entrar á herir más que una vez, y ocho que despachó con un pinchazo y una estocada, lo que demuestra que no es un matador vulgar ni mucho menos.

Que los vientos cambien y no tenga nada que lamentar en 1913.

Bienvenida

Alternativa: 14 Octubre 1905, en Zaragoza.



ERÍA disfrazar la verdad si se negara que Manuel Mejías ha tenido un mal año, en el que han abundado mucho los fracasos y han sido muy pocas las cosas buenas que ha hecho.

Ya sé yo que las cornadas duelen y producen muy mal efecto en los que las sufren, y *Bienvenida*, después de la gravísima que le dió un toro de Trespacios hace dos años y que le obligó á echarse un poco atrás en la temporada anterior, tuvo otra este año en Madrid el 26 de Mayo que le hizo estar más de un mes sin trabajar, y desde entonces no ha dado pie con bola.

Es una verdadera lástima lo que ha pasado con este muchacho, que es un torero conocedor de muchas cosas que ignoran otros y que estaba en puerta para ocupar un puesto en la primera fila hace dos años, y ahora ha decaído de tal modo, que á poco que acentúe sus deficiencias y á poco que repita las faenas que, por regla general, ha realizado este año, caerá al abismo vertiginosamente y nadie se ocupará de su nombre para nada.

Repito que se trata de un torero que conoce el arte clásico y que además tiene espíritu de innovador y ha querido resucitar suertes olvidadas y fundamentales en el toreo, por lo que el público le colocó, en muy poco tiempo, en el decoroso lugar á que él con su buena voluntad aspiraba.

Sabe torear de capa, sabe banderillar, sabe manejar la muleta si quiere como los que mejor torearon, y cuando ha tratado de adornarse con moder-

nismos, también lo ha hecho con la soltura que lo haga otro, y le hemos visto matar al volapié á la perfección é intentar repetidas veces la suerte de recibir, lo que ha podido perfeccionar y realizar bien.

Todo esto es cierto; pero también lo es que el camino seguido durante los últimos tiempos no es el que debe seguir para colocarse, y ha de echar á un lado preocupaciones y hacer muchísimo más si no quiere caer en el ridículo en que seguramente caerá al continuar por este peligroso camino más tiempo.

Consulte con su conciencia, piense despacio y serenamente en su actual situación, y él será su más justo juez; oirá acusaciones propias, y su propio consejo será que tiene que cambiar en absoluto de procedimiento, porque de otro modo quedará por completo olvidado, sin que nadie vea lo que en él se había visto, y quedará en un Manolo cualquiera quien pudo ufanarse de merecer el D. Manuel que algunos le prodigaron hace dos temporadas.

Hay que pasar una esponja sobre el encerado en que está la lista de las corridas de este año, dejando á la vista las dos ó tres cosas buenas que ha realizado en todas ellas; pero borrando para siempre todo lo demás en forma que no quede ni rastro, porque si tal no hace ya ha visto el paso que lleva, pues si en 1909 toreó 28 corridas, en 1910 se quedó en 20 por la gran cogida, cuando tenía comprometidas 50, y si el año anterior llegó á 31, en el actual no ha podido contar como toreadas ni 20, y eso es ya mucho descender.

Aquel ejemplo de voluntad firme, de pundonor, de afición grande, que dió hace dos años al comenzar la temporada y que sostuvo hasta el 10 de Julio en que el toro de Trespalacios le dió la cornada que cortó bruscamente la temporada brillante que llevaba, hay que repetirlo para que olvidemos el retroceso que vino después.

Ahora está en Méjico; allí actuará durante este

invierno, y llegará al comienzo de temporada en España más toreado que si los meses del interregno los hubiera pasado en completo descanso. Sacuda la pereza, deseche todo lo que le ha preocupado durante los últimos meses, y piense que en el morrillo de los toros están los billetes de mil pesetas, y para cogerlos hay que llegar allí con la mano. Todo lo que no sea pensar así le llevará cada día más de prisa por la cuesta abajo y no habrá medio de ganar lo perdido.

La campaña de este año fué la siguiente:

Comenzó á torear Manuel Mejías en Madrid el día 14 de Abril con *Bombita*, *Gallito* y *Punteret*. Mostró toda la tarde gran voluntad toreado, intentó recibir sus dos toros y dió una gran estocada, arrancando, al segundo suyo. El público pidió la oreja y no se concedió.

En Sevilla toreó las tres primeras de feria los días 18, 19 y 20. Con *Minuto* y *Gallito* lidió en la primera reses de Anastasio Martín y estuvo mediano en los dos que le correspondieron, dando á su primero dos pinchazos y dos medias malas, y al que cerró plaza dos pinchazos y media delantera, atravesada y perpendicular.

Con los Miuras del 19 no pasó de regular. Al primero suyo le entró tres veces y las tres mal, por lo que oyó pitos. Quiso recibir al quinto y no acudió; dió algunos pases buenos y también hirió tres veces, entrando bien una, la última. Este toró fué grande y con muchos pitones.

Con el primero suyo del día 20, también de Miura, estuvo relativamente bien; lo citó á recibir dos veces, una de ellas bien, y acabó con un buen volapié; al quinto lo toreó mal y lo mató peor, escuchando una bronca, porque todas las veces que entró se echó fuera de mala manera.

El 5 de Mayo, con *Bombita III* y *Manolete* lidió, en Madrid, ganado de Olea, y tuvo una mala tarde. Al primero le dió media atravesada y un pinchazo, y al cuarto un pinchazo de lejos y una delantera y baja.

Con Gaona fué á Baeza el 18 y estoqueó tres de D. Felipe Salas. En el primero estuvo deficiente, dando tres pinchazos y media estocada; al tercero lo despachó con media en la suerte de recibir, y al quinto con media buena. Oyó muchos aplausos en sus dos toros últimos.

A Madrid volvió el día 26 con *Gallito* y *Mazzantinito*.

A su primero, de Hernández, que había sido fogueado, lo toreó bien á ratos y lo mató con una estocada muy caída. Quiso recibir al sexto, y al darle un pinchazo fué enganchado por el muslo izquierdo, recibiendo una cornada de 18 centímetros de extensión que le tuvo sin torear hasta el 7 de Julio, que lo hizo en Pamplona.

No debió torear esta corrida, en la que le acompañaron Vicente Pastor y *Punteret*, con toros de Gamero Cívico, pues iba resentido de la herida de Madrid, y en el único toro que mató estuvo mal y tuvo que herir cuatro veces de mala manera, por lo que oyó protestas.

Al torear el quinto se le abrió la herida en un achuchón que le dió el toro y no pudo torear más aquel día ni los siguientes, hasta el 21 que, con *Machaco* y *Minuto*, alternó en Pamplona en la lidia de seis Parladés. Estuvo francamente mal en sus dos toros y no cesó de oír protestas toda la tarde.

El 28, en Lisboa, toreó embolados y oyó palmas.

El 4 de Agosto en San Sebastián, con *Manolete* y *Punteret*, lidió Palhas. Hizo algunas cosas de torero; pero con el estoque quedó mal, pues al primero le dió dos pinchazos y un mandoble en el pescuezo, y al cuarto dos puñaladas volviendo la cara y saliendo de huida. (*Oyó muchos pitos.*)

Volvió á San Sebastián el 11, con ganado de Parladé, acompañado de *Manolete* y Gaona y á pesar de tener toros bravos estuvo mal.

A su primero, buenísimo, lo toreó de capa regularmente y lo banderilleó muy por lo mediano. La fae-

na de muleta fué casi toda con la derecha, y al matar dió un terrible golletazo, que se pagó con una bronca.

Á su segundo lo toreó bien al principio y desconfiado después, para darle un pinchazo y una puñalada chalequera que le valió otra silba grande.

Los días 17 y 18 trabajó en Ciudad Real. La primera tarde, en la que le acompañaron *Machaco* y *Corchaito*, dió muerte á dos toros de Surga de dos pinchazos, descordando en el segundo á su primero, y al quinto le entró tres veces mal.

Los mismos espadas y *Mazzantinito* le acompañaron el día 18, y en esta corrida despachó dos de Pérez de la Concha. En el primero suyo quedó regularmente sin hacer nada notable, y en el séptimo no tuvo gran fortuna, y al dar una estocada deficiente fué agredido por un salvaje del público que le arrojó un ladrillo, dándole un fuerte golpe en los riñones. El agresor fué detenido y se le impuso una fuerte multa.

Con *Gallo* y *Gaona* fué á San Sebastián el día 1.º de Septiembre y mató dos toros de Santa Coloma. Dió al primero suyo una estocada superior y le ovacionaron, dándole la oreja, y al quinto lo despachó con dos medias pescueceras precedidas de un pinchazo. (*Pitos.*)

Puso á su primero tres superiores pares de palos.

En la plaza vieja de Barcelona dió la alternativa á *Torquito* el día 8 con toros de Gamero Cívico, acompañándole además *Punteret*. Al tercero, que mató por devolución de trastos de *Torquito*, le dió media estocada trasera y antes le había puesto banderillas. Al cuarto le dió media buena.

Otra alternativa dió en Coruña el día 15, la de Alfonso Cela, *Celita*, y en esta corrida dió muerte á tres toros de la ganadería de Flores sin lograr entusiasmar en ninguno de ellos, pues al primero suyo le dió tres medias estocadas, ladeadas las tres, y á cada uno de los otros dos un pinchazo y una estocada corta.

La última la toreó en la plaza de Valladolid el

día 22 con Antonio Fuentes y Pacomio Peribáñez toreado reses de Pablo Romero, de las que mató dos.

Al primero suyo le dió un pinchazo y media estocada atravesada, y al quinto lo toreó muy bien de muleta, ganando muchos aplausos durante el trasteo, en el que hubo algunos buenos pases clásicos y de adorno que se ovacionaron.

El estoque no le proporcionó tanto lucimiento, pues dió dos pinchazos y dos medias estocadas; se empeñó en descabellar y no acertó hasta la quinta.

Esta fué la campaña de *Bienvenida*, en la que, como habrá visto el lector y sabe bien el propio interesado, hubo más deficiente y malo que plausible y bueno.

Tomó parte en 18 corridas y dió muerte á 35 toros.

Si en temporadas venideras no hace más, él será quien más lo tenga que lamentar.

Relampaguito

Alternativa: 28 Agosto 1907, en Almería.



Ué quieren ustedes que diga del joven de Almería, si parece como si, en silencio, hubiese decidido retirarse definitivamente de la profesión?

Floja fué la temporada del año anterior; pero la del actual para pasar completamente inadvertido.

Un muchacho joven, al que le hemos visto matar bien y torear con buen estilo, y en el que se fundaron esperanzas legítimas, resulta que á los veintiséis años, indudablemente, no quiere torear, pues que sólo ha tomado parte en cuatro corridas, y estas cuatro en su tierra natal, sin tener que salir para nada de Almería y su provincia.

Si otro año trabaja más, será cosa de extenderse

algo al hablar de él, pero lo que ha hecho en el actual ha quedado reducido á lo siguiente:

Empezó la campaña el de Almería en su pueblo natal el 7 de Abril, y por resultar herido en el primero *Lagartijillo chico*, tuvo que matar los seis de Conradi, lo que hizo con valentía y acierto, quedando superior en dos de ellos, y bien, en general, en los otros.

No volvió á torear hasta los días 27 y 28 de Agosto, también en Almería. La primera tarde, con Pastor, estoqueó ganado de Nandín y estuvo bueno en los tres que le correspondieron, pues al segundo de la tarde le dió media superior; al cuarto un pinchazo y una estocada buena, y al sexto media en lo alto.

En la segunda tarde eran los toros de Pérez de la Concha, y los compañeros *Minuto* y Gaona. Media contraria empleó para matar el segundo y media y una ladeada para el quinto.

En Huercal Overa toreó el 29 de Octubre y mató cuatro toros de Bertólez, dos de ellos bien, por lo que le dieron las respectivas orejas.

Á esto quedó reducida la campaña regional de *Relampaguito*; á cuatro corridas y 15 toros muertos.

Moreno de Alcalá

Alternativa: 1.º Septiembre 1907, en Puerto de Santa María.



OLAMENTE en plazas de poca importancia ha toreado este año el toreo de Alcalá de Guadaira, Antonio Moreno, pues la sola corrida que tuvo en la plaza de San Sebastián no le dió ocasión á hacer nada, puesto que al comenzar recibió una cornada que le tuvo sin poder trabajar un mes.

Lástima es que un torero como éste, que posee valentía verdad, la haya destrozado y la continúe malgastando en plazas que no pueden dar nada al torero, y apenas se entere nadie de lo poco que hace.

Con todo el ruido que dió cuando era novillero ganando en Sevilla enorme popularidad y desde allí pasando á todas las plazas de alguna importancia, en las que toreó con los que más cartel tenían, hoy es de los olvidados, de esos que no son favorecidos por la atención y el recuerdo de los empresarios, y tienen que arañar lo poco que se pone al alcance de sus manos para poder trabajar algo y dar fe de vida.

Los porrazos grandes y frecuentes que ha llevado de nada le han servido, y quizá por ser demasiado poco entrometido y muy afecto á la patria chica no tenga ya medios de pasar de la categoría modestísima en que se halla con relación á otros compañeros de profesión que no son más ni menos que él.

Á pesar de la valentía, que no se le puede negar, no quiso aprovecharla para hacer algo más como torero, cosa que pudo él hacer más que nadie, pues que estaba siempre cerca de los toros, y el que se arrima para una cosa se puede arrimar para todas y fijarse en algo que es esencial para satisfacer los gustos del público.

Si no pasa de torear en las plazas en que hace sus campañas en estos últimos años, será que no tenga otras aspiraciones y no dará un paso hacia adelante, porque, al contrario, más bien retrocederá, que es lo que ahora le pasa.

Hay que hermanar con el valor un poco de alegría y arte, esto por lo que se refiere á lo que dentro de los redondeles se hace, y fuera de la plaza, el que vive del público tiene que moverse un poco más para que se fijen en él.

La campaña de 1912 corre parejas con la del año anterior, y entre ambas hay muy poca diferencia.

Inauguró sus tareas Antonio Moreno el 7 de Abril en la plaza de Carabanchel, con *Moreno de Algeciras*

y *Calerito*. Mató dos toros de los que fueron del Duque de Braganza, mostrándose valiente, breve y acertado en su primero y flojo con el otro.

También en Carabanchel toreó los días 14 y 21 de Julio. En la primera de estas corridas alternó con *Segurita* y Pacomio Peribáñez, al matar uno de don Ildefonso Gómez y otro de Codés. Al primero le dió dos pinchazos y una estocada, y al otro media.

Remató al quinto bien, por haber ingresado en la enfermería *Segurita*.

El 21 fueron sus compañeros *Saleri* y *Capita*. Mató al primero suyo de una estocada y al otro de un pinchazo y una estocada. El ganado era de Gómez.

Los días 15 y 16 de Agosto, con *Mazzantinito*, estoqueó en Almendralejo toros de Albarrán y Trespalacios, respectivamente.

Al segundo de Albarrán le dió media estocada; al cuarto una á un tiempo, y al sexto un pinchazo y un golletazo.

Con los de Trespalacios, según las referencias teográficas, únicas que hemos visto, estuvo valiente.

Fué el 18 á San Sebastián con *Manolete*, Malla y *Punteret*, á una corrida en la que se lidiaban seis de D. Vicente Martínez y dos de Antonio Guerra, y al torear de capa al primero fué cogido y resultó con una gran herida en el muslo izquierdo, de cinco centímetros de extensión y veinte de profundidad, que le tuvo cerca de un mes sin poder torear.

El 14 de Septiembre fué á Higuera la Real y lidió una corrida de la ganadería de Cerdas (?), en la que despachó tres toros de tres estocadas y un pinchazo. El cuarto lo estoqueó *Moreno chico*.

El día 16 alternó con *Moreno de Algeciras* en la plaza de Aracena en la lidia de cuatro Miuras, quedando bien en los dos que le correspondieron.

En Zalamea la Real, el día 22, toreó ganado de Pérez de la Concha, en una corrida, de cuatro, en la que dió una alternativa, más ó menos definitiva, al novillero Angel González *Angelillo*.

Cumplió bien, según las buenas referencias que he visto.

El 29, en Valladolid, con *Punteret* y Pacomio Peribáñez, lidió buenos mozos de Albarrán y no estuvo afortunado en ninguno de los dos que tuvo que estoquear.

No tengo noticias de que haya toreado más que las 10 corridas que van detalladas, en las que mató 22 toros.

Corchaíto

Alternativa: 8 Septiembre 1907, en Madrid.



ESTE año ha tenido suerte el nervioso, valiente y alegre torero de Córdoba; y digo que ha tenido suerte, porque además de haber logrado un decente número de corridas de toros no ha sufrido percance alguno de consideración, á lo que parecía abonado desde hace años, y el último de hace dos temporadas le tuvo casi retirado de las plazas el año anterior también.

He dicho que ha tenido suerte en el año actual, y ésta no ha sido sino en el detalle ese de que los toros no le hayan tropezado y no le hayan quitado, como en otras ocasiones ocurrió, no sólo el tiempo para torear más, sino el poco dinero ganado, que lo tuvo que gastar en médicos que le curasen para volver á la estéril pelea.

No ha tenido la fortuna de que la empresa de Madrid y algunas otras importantes leyeran lo que había hecho en las plazas en que toreó, pues con sólo que se hubieran enterado de lo que hizo para inaugurar la campaña, ya muy entrada la temporada, en el Puerto de Santa María, con ganado de Miura, el día

23 de Julio, con sólo eso le debieron facilitar el ascenso á otras plazas, en las que por no sonar su nombre en Madrid no se acuerdan de él.

Este año, después de los duros y constantes percances, se ha estirado mucho, y hora es de que se acuerden de él algo más, pues por lo que ha hecho puede juzgarse que está en disposición de hacer mucho más si le ayudan.

Es alegre en la plaza y con una voluntad que sólo puede mostrar el que la tiene sobrada; lo intenta todo y hace bien mucho de lo que intenta, lo mismo con capa y con muleta que con banderillas, y con el estoque, para la poca estatura que tiene, no pocas veces sabe colocar todo el acero en un sitio que no lo colocan los que no quieren exponer nada.

Es de los que disputan las palmas á los demás con loco deseo de complacer, y como para éstos son los éxitos y los golpes, convendría que le dijeran mimbres y tiempo para que mostrara su total disposición para hacer cestos, los que haría como otros buenos si los toros se decidían á respetarle durante algún tiempo.

Dentro de la modesta categoría en que está colocado puede hacer lo que otros que han tenido la satisfacción de ver sus nombres en el cartel de abono de Madrid, y es de esperar que para otro año haya quien le dé la mano, para que, si se repite la suerte de no sufrir percance, tenga, además, la fortuna de torear más.

La campaña de *Corchaito* fué la siguiente:

La primera corrida que toreó *Corchaito* fué el 23 de Junio en el Puerto de Santa María, con Diego Rodas y *Manolete*. Mató dos toros de Miura de dos buenas estocadas, toreó bien, puso banderillas y fué ovacionado con entusiasmo. Una gran tarde, en la que se le hizo justicia.

El 7 de Julio, en la plaza de Carabanchel, alternó con *Ostioncito* en la lidia de seis toros de Santos, y mató al primero de una muy buena, aguantando; al

tercero de media contraria, y al quinto de una baja.

En la misma plaza, el 25, toreó reses de D. Antonio Sánchez con *Ostioncito* y Luis Freg, y por cogida de éste tuvo que matar tres toros. Dió al primero media estocada y una entera; se pasó tres veces sin herir al cuarto, matándolo de una regular y otra mejor, y al último de un pinchazo y una estocada.

Con *Punteret* fué á Tudela el 28 y mató tres toros de Alaiza; de una caída al primero; de una baja, dada con valentía, al tercero; y de tres viajes torcidos al quinto.

El 4 de Agosto, en Lisboa, toreó ganado de Braganza, acompañándole *Morenito de San Bernardo*, y estuvo bien con los embolados.

Con *Valenciano* y Pacomio Peribáñez trabajó en Carabanchel el 11 y mató dos de Braganza; á su primero de una buena, entrando de lejos, y al otro de una estocada, muy poco caída.

Los días 17 y 18 fué á Ciudad Real, matando el primer día con *Machaco* y *Bienvenida* dos toros de Surga; el primero de un pinchazo y una estocada, y con el sexto estuvo valiente, sufriendo una herida en un brazo, sin dejar por eso de torear hasta que dobló el toro.

El 18 mató dos de Pérez de la Concha con *Machaco*, *Mazzantinito* y *Bienvenida*. Á su primero le dió una buena estocada, y al que cerró plaza una un poco caída, cuando ya era completamente de noche.

Inauguró la plaza de Pozoblanco el 25 con Martín Vázquez, y dió cuenta de tres reses de Soler. Un pinchazo y una estocada buena dió á su primero; una buena, después de torear bien de muleta, al tercero, y una caída al quinto.

El 1.º de Septiembre, en Carabanchel, mató ganado de Garrido y fué el encargado de dar la alternativa eutrapélica al *Marino*, acompañándole además *Ostioncito*. Seis veces tuvo que entrar al primero suyo, tercero de la tarde; dos al cuarto, y por no poder matar el *Marino* tuvo que despachar al sexto, lo

que hizo de una estocada superior y ganó una ovación.

El 5, en Aranjuez, con *Bombita III* y Malla, toreó reses de Pellón, mansas. Una baja dió á su primero, y al cuarto le puso tres pares de banderillas, despachándolo de una tendida y otra entera buena.

Á Barbastro fué el 6, y entre él, *Camisero* y *Cale-rito* despacharon una corrida de Tovar, quedando bien, según el telégrafo.

En San Sebastián, con Tomás Alarcón, toreó el 8 reses de Olea, de las que mató tres. Á su primero lo despachó con una corta buena á un tiempo; al cuarto lo toreó bien y lo mató con un pinchazo, una cruzada y una atravesada, descabellando á la cuarta intentona, y al sexto de dos pinchazos, cuatro estocadas y un descabello. Hizo un gran quite á Tomás, que le valió la vuelta al ruedo. Quebró un par.

El 9 fué á Alcázar de San Juan, y con ganado de D. Antonio Sánchez alternó con *Rerre*. Estuvo valiente y quedó bien en dos toros.

En Cehegín, Murcia, lidió el 13 reses que dicen eran de Adalid, acompañado de *Chiquito de Begoña*, y las referencias telegráficas dicen que estuvo bien.

El 16 toreó en Aranda de Duero, con *Saleri*, ganado de Torres, de los que mató tres; al primero de un pinchazo y una estocada tendida; al cuarto de una muy buena estocada, después de lucidísima faena, por lo que le dieron la oreja, y al sexto de un pinchazo superior y media muy buena, después de banderillearlo muy bien. Le sacaron en hombros.

Con *Mazzantinito* toreó en Tomelloso el día 18 y mató bueyes del Marqués de la Puente (?), quedando muy bien en uno de los tres y regular en los otros.

El 26, también con *Mazzantinito*, en Quintanar de la Orden toreó ganado de D. Antonio Sánchez; dió á su primero un pinchazo, media estocada y una buena, al cuarto media superior, y al que cerró plaza un pinchazo y una buena.

En Córdoba, el 27, con *Lagartijillo chico* y *Celita* trabajó en una corrida de Páez y estuvo superior en los dos, ganando la oreja del quinto, que le cogió y resultó ileso.

La última corrida en que tomó parte fué la del 29, en Úbeda, en la que, con *Guerrerito* y Paco Madrid, lidió toros de Herrero Manjón, mostrándose valiente y quedando bien.

Fueron 20 las corridas en que tomó parte, y en ellas estoqueó 49 toros.

Además de esto, hay que hacer constar que había estado en Méjico, en cuya capital toreó tres corridas y 11 en los Estados.

Este invierno ha ido á Lima en busca de gloria y dinero, que deseo alcance en abundancia.

==== Bombita III =====

Alternativa: 15 Septiembre 1907, en San Sebastián.



UNQUE ha toreado algo más que el año anterior, ha sido muy poco, y queda á una altura poco más ó menos que quedó en el referido año.

Á Madrid vino por fin; sólo toreó dos corridas, con la poca suerte de no quedar bien en ninguna de ellas, y resultó que más bien le habrá perjudicado que producido beneficio su vuelta á esta plaza.

Le hacía mucha falta trabajar en Madrid, y esto lo debió comprender con su clara inteligencia, y decidirse á echar el resto en las fiestas que le diera la empresa, para aumentar su cartel y ocupar un puesto de más importancia del que ocupa. Debió exponer mucho, debió hacer algo extraordinario que saliera de lo vulgar y llamara la atención para que se

fijasen en él, y el ruido que su presentación produjera le abriese otras plazas de importancia y le diera en la de Madrid mayor número de fiestas, ya que las que aquí se toreadan tienen mayor resonancia, tanto en lo malo como en lo bueno.

Al contrario de eso, lo que hizo con los cuatro toros que estoqueó, exceptuando un arranque de valentía en el último de la segunda corrida en que trabajó, fué ni más ni menos lo que le habíamos visto antes, con el detalle en su contra de no matar con la decisión que le habíamos reconocido en los años de sus comienzos.

Es verdad que el ser hermano de su hermano le hace que le exijan más que á otros, porque al fin es *Bombita* el nombre que se ha visto en el cartel, y ha de hacer lo que otro de su modesta categoría y sabe á poco.

No sé si será á consecuencia del aburrimiento que le produzca el que en los cinco años que lleva de matador de toros no ha llegado al puesto que ambicionaba, ó si obedecerá á otras causas, pero lo cierto es que no parece que tiene grandes ilusiones y se le encuentra un tanto desanimado y como si sólo trabajara por cumplir un penoso deber, pues dadas sus condiciones, con más coraje podía hacer más.

Para afirmar que podía hacer más me fundo en lo que le hemos visto cuando empezaba su carrera. Por aquella época toreaba bien de muleta y capa, y repito que entraba á matar con un excelente estilo, sin mirar á los pitones, bajando la mano izquierda y yendo derecho, por lo que agarraba estocadas en lo alto buenas, y fué creencia general que sería buen torero y mataría mucho más que su hermano Ricardo.

Quien hizo aquello entonces puede hacerlo ahora y le dará mejor resultado práctico, porque si bien es verdad que hay cincuenta y tantos matadores de toros, son pocos los que ofrecen un horizonte amplio y despejado para poder esperar algo de ellos.

Si Manuel Torres pisa el año próximo la plaza de Madrid, hágalo con todas las de la ley y con el propósito de no ser menos que nadie; júéguese todo lo que haya que jugarse; arrímese á los toros con la despreocupación que hay que hacerlo para agrádar y no se eche en el surco, porque con muchas temporadas incoloras y sin ruido, más bajará que ascenderá su figura, que corre peligro de quedar borrada á poco que se descuide.

Manolito Torres hizo la campaña siguiente en 1912:

El 31 de Marzo, en Carabanchel, con *Lagartijillo chico* y Manuel Dionisio, toreó una corrida de toretes de D. Ildefonso Gómez. Al primero suyo lo mató regularmente nada más, con una estocada defectuosa, y con el quinto estuvo superior, lo mismo toreado que al matar con una buenísima estocada. Bregó y toreó bien de capa.

El 5 de Mayo toreó en Madrid ganadó de Olea, con *Bienvenida y Manolete*. Á su primero lo despachó con una estocada caída, y á su segundo con tres pinchazos y media buena.

El 12 toreó ganado portugués en Lisboa, y fué muy aplaudido.

En la plaza vieja de Barcelona, el día 2 de Junio, lidió toros de Concha Sierra con *Algabeño* y Martín Vázquez.

En el primero suyo hizo muy buena faena de muleta, cerca, logrando sujetar al toro, que se quería marchar, y adornándose después en los pases, alguno de los cuales fué dado de rodillas. Al pinchar ya fué otra cosa, pues lo hizo cuatro veces, las cuatro delantero y sin querer llegar, desarmándole el toro en las últimas.

Al otro toro suyo lo toreó bien á ratos; le pinchó en hueso dos veces, echándose fuera, y acabó con una estocada sin estrecharse. Con la capa, en quites y en banderillas, estuvo bien.

El día del *Corpus*, 6 de Junio, con *Manolete* y Freg, toreó la corrida de la Prensa en Sevilla, ma-

tando dos de Gamero Cívico, al primero de un pinchazo y media buena, y de cuatro pinchazos y media estocada al cuarto. Á los dos los toreó bien, y en el primero fué ovacionado.

Vino á Madrid el 23, con *Gallito* y *Regaterin*, y estoqueó dos de Aleas, al primero de un pinchazo y tres medias estocadas, después de muy largo trabajo de muleta, y al sexto, que era manso y estaba huído en tablas, de una estocada buena, dada con valentía.

Al día siguiente 24 trabajó en Cabra con *Manolete*, y mató tres de Gamero Cívico, bien al tercero de la corrida y sin lucimiento al primero y quinto.

El 7 de Julio, en Nimes, estoqueó dos de Veragua, alternando con el *Algabeño* y *Masstantinito*, y tuvo una buena tarde, según dijo el telégrafo, pero luego el correo dijo que había estado muy voluntario con capa y muleta y con desgracia al herir.

El 15 de Agosto, en Vélez Málaga, con *Lagartijillo chico* y Pazos, estoqueó ganado de Bedoya, y mató sus dos de dos medias delanteras.

Con *Regaterin* y *Chiquito de Begoña* trabajó el día 18 en Pontevedra, y mató dos toros de Tovar, no pasando de regular en sus faenas.

El 24, en Almagro, con *Machaco*, toreó reses de Nandín. Al segundo de la corrida le dió dos pinchazos, media estocada y un descabello; al cuarto una muy buena estocada, y al sexto dos pinchazos y una estocada.

El 25, en la misma plaza, con Vicente Pastor, dió cuenta de tres de Conradi, dando á su primero tres pinchazos y una estocada delantera; al cuarto le entró á herir tres veces, y al sexto dos, cuando ya era de noche y nada se veía.

De Mariano Catalina eran los toros que estoqueó en Tarazona de Aragón el día 28, con *Moreno de Algeciras*. Dos pinchazos y una en los bajos dió al segundo de la tarde: un sablazo y una delantera al cuarto, y un golletazo al sexto.

Los días 1 y 2 de Septiembre toreó en Marchena, matando dos de Pérez de la Concha, bien la primera tarde, y uno de Domecq la segunda, pues el cuarto murió de un puyazo. Al que mató le dió una estocada buena.

En la primera le acompañó Pazos, y en la otra, *Moreno de Algeciras*.

El día 5 fué á Aranjuez con *Corchaito* y Malla, y mató dos toros de Pellón, empleando para cada uno dos pinchazos y media estocada. En quites y brega trabajador.

El 15 fué á Murcia con Martín Vázquez, y estoqueó tres toros de Miura. Dió al primero media estocada delantera; al tercero media atravesada y al quinto un pinchazo hondo, que se convirtió en estocada de muerte.

El 29 tomó parte en una corrida de cuatro toros de Flores, que se celebró en Bayona, y mató los tres primeros, quedando mejor en el segundo. El cuarto de esta corrida lo mató el bilbaíno Muñagorri.

Con esto acabó la temporada Manolo Torres, y en ella toreó 18 fiestas, en las que dió cuenta de 39 toros.

Manolete

Alternativa: 15 Septiembre 1907, en Madrid.



El espada cordobés *Manolete* es buen torero y está valiente con los toros. Si no lo estuviera no le tropezarían como le tropiezan, pues en este año le han dado dos ó tres porrazos de los que pueden influir en el decaimiento de ánimo, y no han influido.

Fuí de los que, cuando andaba enfermo de la vista y completamente falto de facultades, creí en él, por

que desde sus más remotos comienzos se vió lo que alguien ha llamado *solera* cordobesa, y la frase ha servido para que algunos saquen punta y hagan chistes y burlas que no siempre fueron oportunos.

Manolete, en efecto, tiene algo bueno que es en él nativo y que no perderá, y es matador valiente, lo que no se puede negar tampoco, y por lo mismo que es buen torero y buen matador, hay que hablarle más claro que á otros, hay que ser machacón en las predicaciones y consejos, y hay que señalarle las deficiencias para que, al comprender que se le aconseja de buena fe y que se le señalan los defectos con la mejor intención, procure corregir lo que sea susceptible de corrección, con lo que él será el primero y único ganancioso.

De sus buenas condiciones da idea el hecho de que las empresas hayan buscado su cooperación y le hayan presentado en plazas de las de más importancia sin que haya hecho mal juego en ninguna de ellas, aunque haya alternado con las más prestigiosas figuras.

Esto, que es verdad, hay que hacerlo constar, como hay que decir también que trabaja con voluntad y muy buenos deseos, por lo que muchas veces los públicos perdonan algo que no es del todo bueno, en gracia á la demostración de voluntad, poniendo todo lo que está de su parte para agradar á quien paga.

Esta condición es la base del general aplauso que este matador de Córdoba obtiene por todas las plazas que trabaja, y si, además de esto, corrige los defectos que tiene y mejora en general su sistema, puede, á muy poco que haga más, ser una figura entre las buenas de la tauromaquia actual, y sostênense con dignidad unos cuantos años ganando dinero y aplausos, que es á lo que todos vienen y no todos consiguen.

Dos son los defectos más señalados que tiene, y á ellos voy para que aquí se diga todo y se procuren propósitos de enmienda.

Uno de ellos es la predilección que da á la mano derecha al torear de muleta, vicio que no me cansaré de censurar mientras escriba de toros, y quiera Dios que todavía sea durante muchos años, si puede ser hasta que se retiren viejos y ricos los jóvenes últimamente doctorados.

Dije el año pasado á *Manolete*: «Lo mismo que estira el brazo y hace doblar el cuello á los toros con la derecha, puede hacerlo con la izquierda, y debe probar, para que vea que no es sermón de pelmazo, sino de convencido; porque hay que desengañarse de que, si á un toro se le dan muchos pases con la derecha acabará por acostarse de ese lado y, al meterle mano para herir, hay que irse, y á lo mejor una faena que pudo acabar con buenísima estocada acaba con una atravesada, sin otra causa que la de haber hecho al toro adquirir resabios. En cambio, cuando la faena se hace por el lado izquierdo, puede el espada entrar desde el centro del testuz ó aún más dentro, en la seguridad de que la fiera irá á salir suavemente por su lado natural, siempre que no equivoque los terrenos el torero y haga las cosas en los sitios en que los indica el buen arte y el sentido común.»

Esto le dije y esto le repito ahora, haciendo constar con alguna satisfacción que en las seis corridas que le he visto en Madrid este año y alguna fuera de aquí, he notado que algunos pases los ha dado con la zurda, aunque no tantos como yo quisiera.

La mano de torear de muleta es la izquierda, y el que hace una labor de quince ó veinte pases como son por regla general en estos tiempos las más breves, al llevar tanto tiempo en la mano derecha el estoque y la franela, le falta luego fuerza en el pulso para sostener firmemente el acero al atacar para herir.

Modifique Manuel el sistema de torear y se le cuadrarán antes los toros, porque no hay uno que resista cuatro ó seis pases naturales sin juntar las manos

y enseñar el morrillo. De este modo las faenas serán más breves y las palmas más numerosas, puras y sinceras.

El otro defecto es que atacando como ataca desde buen terreno y derecho á los toros, da la mayor parte de las estocadas atravesadas, y deslucce lo que realiza con una valentía que no ponen otros en ese momento.

Dos son las causas que le obligan á hacer eso al dar las estocadas. Una la que ya se ha dicho del abuso de la derecha, que suele resabiar á los toros, y la otra cierto doblez de la pierna izquierda al arrancar que le obliga á perder un tiempo que tiene que ganar luego precipitadamente, y no encuentra otro medio que ayoyarse sobre el estoque para salir, y casi siempre tuerce la dirección del sable cuando va introducida la mitad.

Además lleva el brazo de la espada algo encogido y llega á los pitones con el pecho antes de acabar de embutir el arma, lo que podría corregir si llevara el brazo más derecho.

Procure ensayar las enmiendas de la muleta y estos otros detalles, y cónstele que, como no hay muchos que estén valientes al matar y sepan cosas del toreo, puede él, si corrige las referidas y señaladas deficiencias, ocupar un lugar muy digno entre los toreros contemporáneos.

Si se tratara de uno que no reuniera condiciones, no me tomaría el trabajo de decirle nada, lo que hago con la mejor intención y mi característica pelmacería.

En lo demás, repito lo que dije el año pasado, y es que ha abandonado cierta pretenciosa seriedad que no estaba bien; se muestra alegre y complaciente con el público y saluda con cariñosa actitud, desechando la anterior gravedad, con lo que le debe constar que ha ganado en simpatías para con los espectadores.

Como se verá por los detalles que van á continuación, ha hecho una buena campaña, y pudo acercarse á las cincuenta corridas sin los percances sufridos,

que le han hecho perder buen número de funciones y le obligaron á dar por terminado el año antes de tiempo.

Su trabajo fué el siguiente:

En la de Beneficencia, en Madrid, el día 7 de Abril, hizo sus primeras armas del año *Manolete*, acompañado de Fuentes, Vicente Pastor y Gaona. Mató uno de Murube de un pinchazo y una estocada perpendicular y algo delantera. Al séptimo, de Santa Coloma, le entró bien á herir y le dió una estocada que, aunque no estaba perfecta, se aplaudió mucho por la forma.

Al día siguiente, 8, también trabajó en Madrid con Pastor y Gaona, matando dos toros de Olea. En conjunto, no quedó tan bien como el día anterior; mató á su primero de una tendenciosa y una mejor, y al quinto de dos pinchazos y una perpendicular.

El 5 de Mayo alternó en Madrid con *Bienvenida* y *Bombita III*, matando dos toros de Olea. Al primero le dió un pinchazo, dos medias y una entera, todas las sangrías atravesadas, y al último un pinchazo y una estocada, buenos ambos.

Con *Gallito* y *Mazzantinito*, también en Madrid, toreó reses de Tovar el día 12. Con una delantera y otra tendenciosa despachó á su primero, y con dos pinchazos y una contraria al que cerró plaza. Toreó bien á ratos, abusando de la derecha.

También fué de Olea el ganado que con Vicente Pastor lidió en Talavera el día 16. Dos pinchazos y seis intentos empleó en su primero; una estocada y dos pinchazos en el cuarto, y una estocada y un descabello en el que cerró plaza.

Los días 26 y 27 toreó en Córdoba. El primer día, con Gaona, estoqueó tres Miuras.

Dió al primero dos buenos pinchazos y una estocada hasta la bola, ligeramente contraria. (*Ovación.*)

Al tercero una delantera, y al quinto, que se defendía en tablas, media en lo alto, que se premió con la oreja.

El 27 alternó con *Machaco*, *Gallito* y Gaona en la lidia de ocho de D. Gregorio Campos.

Al tercero de la tarde le dió un pinchazo y media baja y perpendicular á paso de banderillas. Al séptimo una gran estocada, después de bonita faena. (*Ovación y oreja.*)

En Madrid, con *Gallito* y Vázquez, lidió Miuras el día 30. Al primero le hizo una faena pesada, pinchando seis veces, dando dos medias estocadas y descabellando.

Con el quinto estuvo mejor, y mató con media y una.

Con la muleta se hizo aplaudir á ratos.

El 6 de Junio, en Sevilla, tomó parte en la corrida de la Prensa, y mató dos toros de Gamero Cívico; al primero suyo de una contraria, y al quinto de un pinchazo y una estocada perpendicular. Le acompañaron en esta corrida *Bombita III* y Luis Freg.

Con *Machaco*, Pastor y *Gallito* toreó en Barcelona el día 9, y mató uno de Moreno Santamaría y otro de Veragua. Á su primero, de Moreno, le dió cuatro buenos pases, y al dar uno de pecho con la derecha fué enganchado y campaneado horriblemente, no queriéndose retirar á la enfermería. Dió dos pases más y entró superiormente con una casi entera algo caída, que se premió con ovación.

Con el octavo, de Veragua, hizo buenos quites; toreó al alimón con *Machaquito*, puso banderillas con gran lucimiento, toreó bien de muleta y dió dos buenos pinchazos, más de media estocada en buen sitio y un descabello á la segunda.

El 16, en Palma de Mallorca, alternó con *Cocherito* en la lidia de una corrida de Pérez de la Concha, en la que mató tres, el primero de dos pinchazos y una buena; su segundo de una estocada y un descabello, y el sexto de una buena y un poco contraria.

De allí vino á Madrid el día 20, y tomó parte en la corrida de la Asociación de la Prensa con Pastor, *Gallo* y *Cocherito*. En primer lugar mató un toro de

Gómez, al que dió un pinchazo, media corta y una buena completa. El toro humillaba al final, y el trabajo de muleta fué inteligente y laborioso.

El otro toro que mató fué de Santa Coloma, y lo despachó con media perpendicular, un pinchazo, media delantera en tablas y un descabello.

El 23, con Diego Rodas y *Corchaito*, mató dos de Miura en el Puerto de Santa María, empleando en el primero un pinchazo y dos estocadas, y en el otro suyo uno y una, respectivamente.

Al día siguiente, 24, en Cabra, con Manuel Torres, lidió ganado de Gamero Cívico. Mató tres, estando superior en el segundo y en el cuarto, y en el sexto bien; recibió un leve puntazo en una mano.

Toreó las corridas de Burgos en los días 29 y 30; el primer día con *Mazzantinito* y toros de Carreros, de los que estoqueó tres; de media corta el segundo, de una baja al cuarto y de una contraria al sexto. En la segunda eran los toros de D. Andrés Sánchez, y le acompañó Martín Vázquez. Estuvo bien en el primero, regular en el tercero y muy bueno en el quinto.

El día 7 de Julio, en La Línea, con Gaona toreó Murubes, y estuvo no más que regular en el primero y bien en los otros dos.

El 14, en Málaga, con *Gallito*, mató tres toros de Bohorquez. Dió seis verónicas buenas al segundo y ganó palmas en dos quites. Toreó bien de muleta y mató con una perpendicular al lado contrario. Descabelló y fué ovacionado. Al cuarto lo trasteó con precauciones y entró de algo lejos con una corta buena que también se ovacionó, y al sexto, tras una buena labor de muleta, dió una hasta la mano perpendicular é ida, que acabó con un descabello. Puso á este toro un par de banderillas.

El 17 toreó en La Carolina, con Gaona, toros de Jiménez. Al primero le dió media buena, al tercero media y una entera, y al quinto una buena que le valió la oreja.

El día 21 fué á Gijón con *Cocherito* y mató tres de Veragua. Media buena y un descabello empleó en el primero suyo; dos pinchazos, media y un descabello en el cuarto, y un pinchazo y una para matar al sexto.

El 4 de Agosto, en San Sebastián, con *Bienvenida* y *Punteret*, lidió Palhas. Toreó bien de capa y se adornó en quites. Al primero suyo le puso un par de banderillas bueno; lo toreó valiente y le dió una estocada algo tendenciosa, rodando al encontronazo. Descabelló á la tercera y oyó muchas palmas. También pareó al quinto y lo pasó bien. Al prepararse para matar arrancó el toro y aguantó el espada, llevándose el de Palha el estoque delantero, perpendicular y atravesado. (*Se le aplaudió.*)

El 11, también en San Sebastián, con *Bienvenida* y Gaona, toreó Parlads y estuvo valiente, toreando con lucimiento, y se arrimó al matar.

Dió al primero suyo media estocada y una completa, y al quinto una contraria; fué cogido y resultó con una herida en la región glútea izquierda.

Volvió el 15 á torear en la misma plaza con *Cocheiro* y Gaona toros de Murube, matando dos, de una buena el primero y de una atravesada el otro.

También en San Sebastián, y con los mismos compañeros, estoqueó dos Miuras el día 16, y mató á los dos suyos de dos estocadas, algo atravesadas y delanteras.

El 18, en la misma plaza de la capital de Guipúzcoa, con *Moreno de Alcalá*, Malla y *Punteret*, mató cuatro de Martínez á causa de haber sido herido el primero.

Dió al primero media atravesada, al segundo dos lo mismo, al cuarto un pinchazo y dos medias estocadas, y estuvo muy pesado para descabellar, lo que intentó ocho veces; al quinto una y dos intentos de descabello.

Los días 19 y 20 toreó en Bilbao, la primera con *Cocheiro* y Gaona y la segunda con Pastor y el mejicano.

En la primera mató dos de Murube de dos estocadas, una caída y otra delantera y baja. En la segunda no pudo matar más que un Miura de dos pinchazos y una estocada, mostrándose muy valiente y siendo cogido dos veces, por lo que se retiró á la enfermería con un puntazo en la ingle derecha y un palotazo en la pierna izquierda. Toreó bien de capa ambas tardes y puso un gran par la primera.

Por esta causa perdió la del 21 en Bilbao y la del 25 en Pozoblanco.

Á Valdepeñas fué el 1.º de Septiembre con *Coche-rito* y toros de D. Félix Gómez.

Al primero lo despachó de un pinchazo y una estocada; al segundo suyo de dos pinchazos y una, y al sexto de una estocada buena.

En Priego, con Gaona, lidió el día 3 ganado de Páez.

Á sus dos primeros les dió á cada uno un pinchazo y una estocada, y al quinto dos medias y un descabello.

Con *Cocherito* y Martín Vázquez, el día 8 de Septiembre, estoqueó en Murcia dos de Miura, al primero de dos estocadas buenas, y al otro de una atravesada y dos pinchazos.

El 14, en San Sebastián, con *Machaquito*, toreó la primera corrida de concurso, y tuvo que matar uno de Santa Coloma, otro de Villagodio y otro de Palha.

Al de Santa Coloma le dió media delantera y la deada; al de Villagodio, que llevó fuego, le dió tres medias, un pinchazo y una entera, y al de Palha una estocada caída, después de haberlo pasado con valentía.

Puso banderillas con *Machaco* al sexto.

El 20, con Rafael Gómez, *Gallo*, lidió toros de López Quijano en Hellín, matando tres, al primero de los cuales le dió dos medias y descabelló. Dos medias y una entera dió á su segundo y estuvo muy pesado para descabellar, y al sexto lo despachó con una superior.

Con *Machaco* toreó el 22 en Logroño ganado de Villagodio. Al segundo de la tarde lo despachó con media superior; al cuarto con dos pinchazos y dos medias estocadas, y al sexto con un pinchazo, media estocada y un descabello.

Fué á Valladolid el 23, y acompañado de Martín Vázquez y Gaona, toreó reses de Páez. No mató más que un toro, el primero, al que toreó muy bien con la muleta y mató con una buena estocada, que se ovacionó.

Al hacer un quite en el segundo se volvió de espaldas y el toro le enganchó, dándole un alto volteo, y tuvo que retirarse á la enfermería, donde se le apreció un puntazo en el muslo izquierdo de cinco centímetros de profundidad por seis de extensión.

Á consecuencia de esta herida no pudo torear las que le faltaban en Barcelona y Córdoba, dando por terminada la campaña del año cuando llevaba toreadas 34 corridas y había dado muerte en ellas á 82 toros.

==== Martín Vázquez ====

Alternativa: 6 Octubre 1907, en Barcelona.



Mi más cumplida enhorabuena para este torero, uno de los ejemplos más grandes de voluntad y deseos de complacer, porque habrá muy pocos que, después de un percance tan grande como el que Vázquez sufrió, vuelvan á los toros y se arrimen á ellos en la parte que más trabajo cuesta arrimarse, en el momento de entrarles á matar, que es en el que está el verdadero peligro con los toros.

Este torero está en condiciones de colocarse muy

pronto, si las reses le respetan, y sería de desear que lo consiguiera, ya que es más merecedor que otros de la atención de públicos y empresas, y conseguirá ocupar el puesto á que se ha hecho acreedor con poco que le acompañe la suerte, si sigue con la vista fija en los morrillos de los toros, que es en los que está el porvenir de los toreros pundonorosos.

Ha comprendido, al recomenzar sus tareas, que tenía que hacer el mismo esfuerzo que si empezara su vida torera, y así lo ha hecho, ganando en una sola temporada las simpatías de todos los públicos que han visto su trabajo.

Dije cuando se presentó en Madrid como novillero, en Agosto de 1906, que tenía madera de buen matorador de toros, y ahora, después de calado y puesto á dura prueba, se puede decir con mayor motivo que entonces, porque, durante el año que termina, han sido muchas las estocadas superiores que ha dado y, por consiguiente, las ovaciones justas con que se ha premiado su trabajo.

El año pasado las pocas corridas que toreó fueron casi todas en plazas de poca importancia y en malas condiciones para acrecentar su cartel; pero en el actual tomó parte en fiestas que se celebraron en plazas de categoría, alternó con toreros de los que mayor popularidad tienen, é hizo excelente papel, llevándose algunos días ovaciones justas y grandes, á pesar de trabajar á su lado los dioses mayores.

Para que complete su figura y pueda dignamente llegar á los otros que ganan el dinero y las palmas, debe afinar algo su toreo con la muleta, pues quien para y está valiente ante la cara de las reses cuando hay que irse á ellas con el acero, puede parar, aguantar y castigar con el trapo rojo, para conseguir que le cuadren fácilmente los enemigos y que resulten breves sus faenas, que puede rematar lucidamente al herir.

Con la capa y en los quites no está demás una nota alegre y de adorno, que se ve muy bien, siempre que

no llegue al abuso, que le puede ser más perjudicial que conveniente.

Tiene la satisfacción de haber matado, durante la temporada de 1912, en solo 25 corridas muy cerca de 30 toros, á estocada, buena, en lo alto, cada uno, y esta es la mejor credencial que puede dársele de matador de toros, pues que mayor lógica que la de los números no la hay, cuando éstos no son ilusorios, sino completamente exactos.

Uno de los toros mejor muertos en Madrid este año, de Miura por cierto, fué el que mató Vázquez en tercer lugar el día 30 de Mayo; otro de los que más elogios han merecido fué uno que estoqueó en Santander, también de Miura, el 30 de Agosto, y hay que contar que estaban aquella tarde en la plaza Pastor, *Gallo* y *Cochero*. En Valladolid le he visto matar tres de tres buenísimas estocadas, y no eran portento de bravura, y en otra corrida en la misma plaza estuvo también hecho un matador superior.

El conjunto de la temporada fué muy bueno, y con un poquito más de toreo no habría nada que pedir. Los detalles son los siguientes:

El día 7 de Abril empezó Vázquez en Sevilla con toros de Agüera, acompañado de *Minuto* y *Gallito*. Hizo con su primero una labor pesada con la muleta, y mató con un pinchazo y una estocada torcida, y con el sexto quedó mejor, aunque pinchó más, pues dió cuatro pinchazos en hueso y una estocada buena. En este toro le aplaudieron mucho.

Desde entonces no volvió á torear hasta el 26 de Mayo, que lo hizo en Bilbao con Pazos, matando tres toros de D. Felipe Salas.

Dió al primero dos pinchazos, dos medias estocadas y dos intentos de descabello; al segundo suyo una estocada pasada, y al quinto tres pinchazos y media estocada delantera.

Vino á Madrid el 30 de Mayo con *Gallito* y *Manolite*, en una corrida de Miura. En el primer toro suyo hizo una hermosa faena, coronada con un superior

volapié, que se ovacionó, y al que cerró plaza le dió un pinchazo, media estocada y otro pinchazo.

En la plaza vieja de Barcelona toreó el 2 de Junio, ganado de Concha Sierra con *Algabeño* y *Bombita III*. En el primero suyo comenzó á torear distanciado, y luego se enmendó, dando algunos pases muy ceñidos para entrar con una estocada hasta la mano, un poquito caída, que le valió una ovación. Con el sexto estuvo mediano y lo despachó de dos pinchazos, media estocada, entrando lejos, y dos ó tres intentos de descabello.

El 6 alternó con *Gallito* en Málaga, y dió muerte á tres de Moreno Santamaría, de media atravesada en tablas y otra media superior que le valió la oreja, al segundo; de cuatro pinchazos al cuarto, y de una honda al sexto. Dejó buena impresión.

El 9 trabajó en Madrid, con *Mazzantinito* y Malla, y mató dos toros de Bañuelos. Dió al primero suyo un pinchazo en hueso, entrando largo, pero derecho, y una estocada contraria en tablas, dada con valentía, y al quinto un pinchazo, entrando con el brazo suelto, y una tendenciosa.

En Zamora, con Fuentes y *Regaterín*, mató dos de Pablo Romero el día 29, dando á su primero, que estaba difícil, dos pinchazos y una estocada buena, entrando valiente. A su segundo lo pasó regularmente, y lo mató de dos pinchazos y media estocada.

La última que toreó en el mes de Junio fué el día 30 en Burgos, con *Manolete*, en la que mató tres toros de D. Andrés Sánchez.

Los toros dieron poco de sí, y en sus dos primeros no pasó de mediano; pero en el sexto, que fué más bravo, estuvo superior.

En Julio toreó cuatro corridas en Francia. El 14, en Toulouse, con Fuentes y toros de Soler. Los telegramas dijeron que había quedado bien. Los días 21 y 23, en Mont de Marsán, con Gaona y toros de Garrido, y las mismas halagüeñas noticias telegráficas, y el 28, en Bayona, con *Mazzantinito*, matando tres

de Villagodio de tres estocadas, según manifestaron desde San Sebastián.

El 11 de Agosto, en Cádiz, con *Gallito*, mató tres de Carvajal, de una estocada superior el primero, de dos medias el segundo, y de una atravesada y un descabello al último.

También con *Gallo* fué á Badajoz los días 15 y 16, y mató Concha Sierras y de Moreno Santamaría. De la Viuda no mató más que dos por haberse roto una pata el sexto, y dió al segundo una estocada superior y otra igual al cuarto.

Al primero suyo de la segunda tarde le dió dos pinchazos y una buena; al cuarto una que le valió una ovación, y al sexto un pinchazo y una buena.

A Sanlúcar, también con el *Gallo*, fué el 18, y mató tres Murubés; al cuarto y sexto de dos estocadas superiores, y al segundo de dos pinchazos y una buena.

El 25 fué á Pozoblanco por *Manolete*, y con *Corchalito* lidió ganado de Soler. Mató á su primero de media tendenciosa; á su segundo de dos pinchazos y media contraria, y al último, tras de torearlo bien, le dió una delantera.

El 30, en Santander, estoqueó dos Miuras con Pastor, *Gallo* y *Cocherito*. Al cuarto lo toreó sufriendo coladas por no cambiar de mano, y resultó el trabajo de muleta mediano. Entró á «toma y daca» con una colosal estocada, sacando rota la pechera y un purtazo leve en el pecho.

Cayó el toro, escuchó una ovación y le dieron la oreja.

Al octavo le hizo una buena labor con el trapo rojo, y entró bien á volapié con una estocada delantera. (*Nueva ovación.*)

En Jerez de los Caballeros, con su hermano Manuel, lidió ganado de Soler el día 5 y mato dos toros bien.

El 8, con *Cocherito* y *Manolete*, en Murcia, dió cuenta de dos Miuras, y tuvo una buena tarde, pues mató de superior estocada á su primero, y de un pin-

chazo y una estocada, también superior, al sexto.

En la misma plaza de Murcia trabajó el día 15 con *Bombita III* y toros también de Miura, resultando su trabajo tan bueno ó mejor que el de la anterior, pues sus tres toros murieron de tres muy buenas estocadas, que se ovacionaron.

El 22, en Bayona, con Gaona, toreó una corrida de Hernández, y empleó en sus dos primeros un pinchazo y una superior estocada en cada uno, y en el quinto, una estocada tendenciosa, media y un descabello.

Con *Manolete* y Gaona toreó en Valladolid el día 23, y por cogida del primero tuvo que dar muerte á tres toros, y sólo empleó tres estocadas, las tres buenas, y entrando con valentía. Le dieron dos orejas y escuchó muchas palmas.

El 29, en Madrid, con Flores y *Celita*, lidió ganado de Contreras, y para matar sus dos toros empleó dos pinchazos y una superior estocada en el primero, y una buena estocada en el otro.

La última que toreó fué la del 30 en Valladolid con *Chiquito de Begoña*, en la que mató tres de D. Tertuliano Fernández.

Al primero le dió una buenísima estocada; al tercero otra igual, y al que se corrió en quinto lugar un pinchazo y una superior.

Esta fué la labor de Vázquez en las 25 corridas que toreó y en las que dió cuenta de 65 reses.

Marchó á Méjico, y deseo que venga con ánimos de continuar el buen camino.

Gaona

Alternativa: 31 Mayo 1908, en Tetuán.



Una buena campaña que realizó en 1911 le abrió las puertas de todas las plazas, y en el año que termina ha tenido Rodolfo Gaona contratadas más de 70 corridas, y de ellas ha toreado 62, en las que debió afirmar del todo su buen nombre, ya que tan pronto había entrado en el concierto de las grandes figuras taurómacas de esta época.

En el libro del año pasado le dije: «Ocasiones va á tener en 1912 para consolidar el puesto que ha ganado, pues si en el año éste ha tomado parte en 48 corridas, en el próximo contratará más seguramente y formará en las combinaciones de las plazas de importancia, en las que se afirman las reputaciones de los diestros ó se desbaratan, si éstos no lo ponen todo de su parte.»

Una parte se ha cumplido de aquéllas, puesto que ha contratado mucho mayor número de corridas, ha figurado en las combinaciones de todas las importantes plazas y ha tenido ocasiones sobradas para consolidar el puesto en que, por propios merecimientos, se había colocado.

Todo esto es verdad; pero también lo es que no ha sabido, no ha podido ó no ha querido aprovechar tan favorables circunstancias, y ha resultado lo que siempre en casos semejantes, que la decepción ha sido mucho mayor que si no le hubiera rodeado la aureola de adelanto artístico y valentía que le rodeaba.

El año anterior adelantó visiblemente en lo que tenía el mayor flaco, que era en la hora de matar, y

si quien era tan excelente torero con la capa y la muleta, porque en esto era y es de los mejores, principiaba á matar algunos toros bien, había fundados motivos para suponerle muy pronto en la primera fila, en la que podía sostenerse todo el tiempo que quisiera.

El 1912 era el decisivo, y en lugar de serle favorable le ha sido adverso, pues que, por causas que él sabrá mejor que nadie, ha tenido una temporada en la que ha estado apático, como disgustado y sin deseos de otra cosa que de salir del paso.

Como si alguna interna pesadumbre le atormentara, no se ha acercado á los toros con la voluntad que le hemos visto en las pasadas temporadas, y contadísimas han sido las tardes en que ha sacado su lucido repertorio torero, que lo posee muy grande, y si en esto ha sido menos de lo que racionalmente se podía esperar, menos aún ha resultado su trabajo como matador, pues muy pocas veces ha tenido la suerte de matar en forma que produjera el entusiasmo del público.

Su nombre figuró en los carteles de Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Valencia, San Sebastián, Bilbao, Málaga, Salamanca, Cádiz, Valladolid, Zaragoza y otras, todas las plazas grandes, las que contrastan el verdadero valer de un torero, le dan el nombre ó se lo quitan, según sea su trabajo en ellas, y hay que confesar que no ha puesto siempre su voluntad, que no ha hecho todo lo que de él se esperaba, y que más bien ha andado hacia atrás que hacia adelante; y si los excesos de voluntad en complacer que puso el año pasado le hicieron llegar á un número de corridas que todos ansían y muy pocos consiguen, es muy posible que en el venidero se le cierren algunas de las plazas que tan francamente le fueron abiertas.

Es muy joven aún y tiene condiciones para borrar la impresión poco favorable que ha dejado. Á ello le obligan su historia y su amor propio, que estará in-

dudablemente algo resentido, por aquello de que no hay mejor juez que la propia conciencia, y cuando ésta acusa no cabe duda de que algo se ha hecho que no ha debido hacerse.

Rodolfo Gaona tiene tipo de torero, y con esto lleva adelantado mucho; sabe á la perfección torear de capa con buen arte, con espíritu de innovador y con sabor clásico puro. En esta parte ha ganado muchas y muy justas ovaciones.

La muleta la maneja como quiere, y lleva á los toros hipnotizados tras ella, jugando los brazos con asombrosa facilidad.

Las banderillas las ha puesto en todas las suertes conocidas, con suprema gallardía y buen arte, y además de todo esto, el año pasado le vimos estoquear unos cuantos toros en forma irreprochable.

Estas son sus innegables condiciones artísticas, más que suficientes para sostener por mucho tiempo un lugar dignísimo entre los de su clase; pero si olvida que posee tales cualidades; si duerme sobre los laureles conquistados; si muestra en las plazas una fría displicencia que le separa de las muchedumbres; si, en suma, repite en próximas temporadas la campaña anodina é insustancial de 1912, estropeará una carrera que llevaba brillante y caerá donde no debe caer el que, como él, tiene motivos para sostenerse y aún para colocarse más alto.

Él más que nadie verá lo que le conviene, y consétele que, al decirle la verdad, no es otro el deseo sino el de que no deje de ser lo que puede, dadas sus condiciones.

Antes de hablar de su campaña por estas tierras, hay que detallar algo lo que hizo el invierno en Méjico, para que estos libros, que son para la historia, resulten lo más completos posible.

Estuvo en Méjico durante el invierno, y toreó 19 corridas, que fueron las siguientes:

El 10 de Diciembre, en la capital, con *Corchaito*, ganado de Piedras Negras; el 12, en Puebla, con el

mismo, reses de San Diego de los Padres; el 17, en la capital, con *Punteret*, de Atenco; el 24, en Torreón, con *Punteret*, de Trujillo; el 25, en Durango, con *Punteret*, del Registro; el 31, en Monterrey, con Flores, de Guanamá; el 1.º de Enero, en Querétaro, con Zambrano, de Palmillas; el 6, en Orizaba, solo, de Nopalapán; el 7, en la capital, con Pastor, de Tepyahualco; el 12, en Irapuato, con Lombardini, de Palmillas; el 14, en Guadalajara, con Flores, de Guanamá; el 21, en la capital, con *Punteret*, mató uno de Veragua; el 28, dos de San Diego y tres de Piedras Negras, en su corrida de beneficio en la capital. *Bonarillo* mató el sexto; el 2 de Febrero, en Morelia, con Zambrano, de Santín; el 5, con Pastor, en la capital, de Veragua y Miura; el 11, con Pastor, de Veragua; el 18, en Monterrey, con Pastor, toros de Piedras Negras; el 25, en la capital, con Emilio Torres y Pastor, toros de Altanga, y el 3 de Marzo, también en la capital, con Pastor y *Corchaito*, en un concurso de ganaderías mejicanas.

En estas corridas dió muerte á 56 toros, y se puso en camino para España.

Dicho lo anterior, véase la campaña de Gaona en 1912 por estas tierras.

Con Vicente Pastor toreó la primera corrida el 6 de Abril, en Lorca, con ganado de Benjumea. Al segundo de la tarde le puso tres pares de banderillas muy buenos, y lo mató de un pinchazo y una estocada trasera.

También puso un gran par al cuarto, y tras un toreo clásico de muleta, dió una buenísima estocada, de la que murió el toro, y el espada se hirió la mano derecha con una banderilla. Curado en la enfermería, intentó matar al sexto, y al entrar resbaló, lastimándose de nuevo la mano y teniendo que retirarse.

Los días 7 y 8 toreó en Madrid, con Fuentes, Pastor y *Manolete*, la primera, que fué la de Beneficencia, en la que mató un toro de Santa Coloma con

una estocada tendida, y uno de Murube con un pinchazo y una estocada. Los toros del día 8 eran de Olea y los compañeros Pastor y *Manolete*.

Se mostró con su primero un excelente torero con capote, banderillas y muleta; le dió tres pinchazos, y al entrar con media estocada fué cogido, y resultó con una contusión en la región esternal. Se retiró á la enfermería y tuvo que rematar el toro Vicente Pastor.

El 14, también con el madrileño, lidió Benjumeas en la plaza vieja de Barcelona.

Á su primero lo encontró reservón en la querencia de un caballo, y previo un regular trasteo, dió dos medias estocadas atravesadas y descabelló á la segunda.

Al cuarto, que era otro mansurrón, lo toreó bien al principio y regular después, para una estocada muy atravesada y otra hasta la mano muy buena.

Con el sexto hizo una buena faena de muleta y entró derecho y bien en cinco ocasiones, pinchando en lo alto, y la última vez colocó media estocada muy buena.

Descabelló á la primera y se acabó la fiesta, en la que banderilleó dos toros y toreó bien de capa.

Los días 19, 20 y 21, trabajó en Sevilla, los dos primeros días con *Gallito* y *Bienvenida*, matando Miuras en ambas corridas, y el tercero con *Minuto* y *Gallito* y toros de D. Gregorio Campos.

Con el primero de la primera tarde estuvo regular con la muleta y entró derecho á herir. En el que cerró plaza no hizo nada notable con el trapo y quedó mal con el estoque, especialmente en la segunda acometida, que cuarteó mucho.

La segunda tarde, aparte dos ó tres verónicas, no hizo nada bueno, y al matar, lo mismo con la muleta que con el estoque, estuvo mal, peor aún en el que cerró plaza, por lo que oyó muchas protestas.

De esta mala impresión se desquitó el día 21, con los toros de Campos.

Al tercero de la tarde le dió un gran cambio de rodillas, unas buenas verónicas y cuatro de frente con el capote por detrás.

Luego puso un par de palos al quiebro y dos al cuarteo y, sin que se interrumpieran los aplausos, hizo una magnífica faena de muleta, y entró derecho á matar con una estocada derecha, un poco desprendida. (*Fué ovacionado.*)

También toreó y banderilleó al sexto muy lucidamente; lo pasó cerca y no hirió tan bien como en el anterior, desluciendo la labor con repetidos intentos de descabello.

Salió de la plaza en triunfo.

El 2 de Mayo, acompañado de Vicente Pastor y *Gallito*, lidió en Madrid ganado de Bañuelos.

Como torero se portó bien en esta corrida; mató al primero suyo de un pinchazo y una estocada á paso de banderillas, y al sexto le dió una estocada y se hizo pesado, intentando el descabello siete veces.

A Barcelona fué con *Gallito* el día 5 á lidiar una corrida de Moreno Santamaría, de los que se corrieron cinco, y por inutilizarse uno se substituyó con otro del Duque de Braganza, primero que mató Rodolfo.

A este toro, que llegó manso al final, lo toreó poco y lo despachó con una estocada algo delantera que hizo doblar. Puso par y medio de banderillas al cuarto, al que pasó sin lucimiento y mató con un pinchazo, echándose fuera, media tendenciosa, otro pinchazo y un descabello á la segunda. Al sexto le clavó un par al quiebro y dos superiores al cuarteo, y con la muleta estuvo valiente y artístico en demasía, para dar un gran pinchazo y una superior estocada. (*Ovación.*)

Los días 11 y 12 fué con *Bombita* y Vicente Pastor á Badajoz, matando el primer día Urcolas y el segundo de Anastasio Martín.

Al primer Urcola que le correspondió le dió tres pinchazos y un descabello, y al sexto una estocada y dos pinchazos, después de haberlo toreado bien.

Con el tercer toro de la segunda corrida hizo una hermosa faena de muleta y mató con una buenísima estocada. Al sexto le pinchó tres veces y descabelló.

El 16 de Mayo, con *Bombita* y *Gallito*, lidió en Madrid ganado de Martínez.

Despachó á su primero de un pinchazo y una estocada, y á su segundo con ración doble, dos pinchazos, dos estocadas y dos intentos de descabello.

Con *Bombita*, *Pastor* y *Gallito* toreó Miuras también en Madrid el día 17. Encontró á su primero huido y, ayudado por los peones, lo pasó de muleta para dar dos pinchazos hondos, echándose el toro, levantándolo el puntillero y Gaona lo descabelló.

Al octavo lo toreó muy bien de muleta, le dió un pinchazo bueno, media atravesada, otros dos pinchazos y media caída, hiriéndose con el estoque en la mano izquierda.

El 18 fué á Baeza con *Bienvenida* y mató tres de D. Felipe Salas. Dió al primero suyo dos pinchazos y una estocada, y á los otros dos los mató de media á cada uno.

Otra vez en Madrid trabajó el día 19, y mató, con *Gallito* y *Regaterín*, un toro de Concha Sierra y otro de Surga. Al de Doña Celsa lo pasó de muleta bien y lo mató con una estocada algo caída, y al de Surga con dos pinchazos y una delantera.

Los días 26 y 27 trabajó en Córdoba. Con *Manolete* alternó el primer día, matando Miuras, dando á su primero dos pinchazos y una estocada buena, después de larga labor de muleta.

El cuarto llegó á su poder de bastante cuidado; lo toreó sin confianza, con ayuda de los peones; dió cinco pinchazos, media perpendicular y varios intentos de descabello.

Al sexto lo toreó bien al principio y se desconfió después. Acabó con él de dos pinchazos, desde lejos, y una estocada en lo alto.

El día 27 alternó con *Machaquito*, *Gallito* y *Manolete* en la lidia de ocho de D. Gregorio Campos.

Le tocó un cuarto toro noble y bravo, al que puso tres pares de banderillas, lo toreó muy bien de muleta, le dió un pinchazo superior, y al entrar de nuevo fué enganchado y herido en el pecho, por lo que tuvo que retirarse á la enfermería, y *Machaco* descabelló al toro.

Por esta causa perdió de torear el 30 en Madrid, el 2 de Junio en Burdeos, 6 y 8 en Granada, 9 en Madrid, 14 en Plasencia y 20 en Madrid.

Reanudó sus tareas en Eibar los días 23 y 24 de Junio toreando él solo dos corridas de cuatro toros de Martínez y Peláez, respectivamente. En la primera sólo mató tres, pues cedió el cuarto á Lombardini, que era el sobresaliente. Al primero le dió tres pinchazos y media estocada, al segundo media y dos pinchazos, y al tercero un pinchazo y media.

Los cuatro de Peláez del segundo día los despachó del modo siguiente: Al primero de media estocada, al segundo de un pinchazo y una, al tercero de una superior y al cuarto de una baja.

Con Pacomio Peribáñez toreó el 29 en Segovia ganado de Torres, estoqueando tres; al primero de dos pinchazos, al tercero de una estocada buena y al quinto de media muy buena.

El 30 alternó con Fuentes en la plaza de Zamora en la lidia de una corrida de toros de Saltillo.

En el segundo de la tarde hizo todo lo que se puede hacer con un toro. Lo toreó de capa bien, lo banderilleó con un par superior y dos buenos, y lo toreó de muleta en forma magistral, para dar un pinchazo y una muy buena estocada, que se pagó con delirante ovación y la oreja.

En los otros dos toros toreó bien y estuvo flojo con el estoque.

El día 7 de Julio, con *Manolete*, toreó Murubes en La Línea, y quedó bien toreando y regular al matar.

El 14 se embarcó en una empresa difícil, pues que salió en la plaza de Madrid á matar una corrida de seis toros él solo, y no quedó satisfecho del resultado

de tal empeño, para el que hace falta una cantidad de matador muy grande, extraordinarios recursos de torero y portentosas facultades

Mató cinco, cuatro de Trespacios y uno de Benjumea, en la forma siguiente: Luchó con el viento y con la mansedumbre del toro primero, al que toreó puramente de defensa, y lo mató con una estocada atravesada y otra buena en ocho minutos. Al segundo, que se le iba, lo pasó brevemente y le dió una estocada delantera en tablas del 5. Tardó seis minutos y oyó palmas y pitos.

Con el de Benjumea hizo una faena pesadísima y desastrosa que le valió una bronca, tardar diez y ocho minutos y tener á la vista la puerta abierta para que salieran los mansos.

Pasó poco de muleta, y al querer entrar fué atropellado, empitonado por el pecho y derribado. Desde este momento se descompuso. Dió dos pinchazos, una atravesada, otra lo mismo, cinco intentos de descabello, y dobló el toro después de dársele dos avisos y cuando se corrían las órdenes para que fuera retirado el toro al corral.

Al cuarto lo despachó en cuatro minutos de una corta delantera, y al quinto de un pinchazo, sin estrecharse, y media entrando mejor.

Cuando salió á matar el sexto fué atropellado y derribado por éste; se levantó cojeando y dió algunos pases; pero un alguacil lo mandó retirar de orden del presidente, y acabó con el toro Lombardini. Al cuarto lo banderilleó con un par al quiebro, medio después y uno buenísimo de dentro á fuera. En tres toros intentó torear de capa, pero ni los toros ni el viento le permitieron hacer nada.

El 17 alternó en La Carolina con *Manolete* y mató tres toros de D. Romualdo Jiménez, de media su primero, de una caída el cuarto y de una buena el sexto.

Los días 21 y 23 fué á Mont de Marsán con Martín Vázquez, y mató cada tarde tres toros de Garrido.

No hemos visto más noticias que las telegráficas, que dicen fué bueno su trabajo.

Los días 25, 26 y 27 toreó en Valencia con Pastor y *Gallito* las dos primeras, y con los dichos y Flores la última.

Eran los toros del 25 de D. Gregorio Campos, mala corrida por cierto, y poco fué lo que pudo hacer, aparte algún lance y adornarse en algunos pases. Mató al primero suyo con una estocada buena, y otra caída dió al último.

El día 26 fueron los toros de Miura, y en esta corrida tuvo anverso y reverso el trabajo del mejicano.

Al que salió en tercer lugar lo toreó de muleta quieto, elegante y artístico, sin abusar gran cosa, para entrar con una superior estocada, que le valió una ovación grande. Salió cogido, sin más que un rasguño leve en un muslo.

En el sexto estuvo desconfiado con la muleta, hizo una faena pesada, avisándole el presidente una vez, y al matar cuarteó é hirió de mala manera.

Toreó bien á ratos con el capote.

Los toros de la del 27 eran de Veragua. El primero suyo llegó defendiéndose á la muerte y lo toreó en tablas para darle un pinchazo y una estocada entrando con valentía.

A su último le puso dos buenos pares de banderillas, lo toreó bien de muleta y mató con dos pinchazos y una buena estocada.

En Barcelona toreó con *Gallito* en la plaza nueva el día 28 ganado de Campos Varela, matando tres toros: el primero de media corta, su segundo de una superior y el sexto de dos pinchazos hondos; puso banderillas y oyó palmas toreando.

En Coruña trabajó el 4 de Agosto con *Mazzantinito* y *Regaterin*, y sólo mató un toro de Palha, pues no se lidiaron más que cinco, á causa de haberse matado uno al ser desencajonado.

Puso tres pares al tercero, superiores, y luego lo

toreó bien de muleta, para entrar cerca con una buena estocada, que mató.

El 8, en Alicante, con *Machaco*, Pastor y *Gallo*, dió muerte á uno de Pérez de la Concha y otro de Anastasio Martín.

Al primero suyo le puso dos buenos pares de banderillas, lo toreó con buen arte y le entró con una estocada que le valió una prolongada ovación. Al que cerró plaza le dió pases que fueron coreados por el público, y lo echó á rodar con media superior en todo lo alto.

El 11, en San Sebastián, con *Bienvenida* y *Manolete*, toreó una corrida de Parladé. A su primer toro le puso tres pares de banderillas y lo despachó con media estocada y una buena, y al sexto le dió dos pinchazos y media estocada.

El día 15, en la misma plaza, y con *Cocherito* y *Manolete*, lidió ganado de Murube, matando dos. Se portó bien como torero en esta corrida, y en esta parte oyó aplausos. A su toro primero le dió tres pinchazos como preliminar de una estocada buena, y al sexto lo mató con una atravesada.

De Miura fueron los toros que mató el día 16, también en San Sebastián, y acompañado de *Cochero* y *Manolete*. No estuvo afortunado en esta corrida al matar sus toros, dando al tercero de la tarde una estocada atravesada, y al sexto un bajonazo.

En Bilbao toreó los días 18, 19 y 20, con Pastor y *Cochero* la primera, con *Cochero* y *Manolete* la segunda y con Pastor y *Manolete* la tercera.

Eran los toros del 18 de Urcola, y mató dos. A su primero, que tenía mucho que matar y estuvo muy quedado, le toreó sin lucimiento ni eficacia, para dar dos pinchazos bajos, un metisaca bajo y una corta de travesía, acabando con un descabello á la primera, y oyó un aviso y pitos. Al sexto lo pasó con desconfianza, le dió dos pinchazos sin meterse y una corta atravesada en tablas, que necesitó un descabello á la segunda. (*Un aviso y pitos.*)

De Murube fueron los del 19, al tercero de los cuales le clavó un gran par de banderillas y otro bueno después. Lo toreó cerca y con adornos para entrar derecho con un buen pinchazo; otro con menos decisión y una hasta la mano, atravesada. Acabó con un descabello á la segunda. Al sexto le dió unos pases desconfiadillo para un pinchazo, echándose fuera, y una corta y baja. (*Pitos abundantes.*)

De Miura era el ganado del día 20, y el primero suyo llegó á la muerte difícil, por lo que el espada toreó con recelos y desconfianzas muy explicables. Desde largo, pues el de Miura era burriciego, entró Gaona y dió un sopapo bajo y delantero, después de dos pasadas sin herir.

Al sexto lo toreó bien de capa y se le aplaudió ruidosamente.

Luego puso un aceptable par de banderillas; toreó de muleta con lucimiento y buen arte para entrar con un pinchazo, del que salió desarmado, y acabó con una estocada honda y torcida.

El 25, en San Sebastián, con Nandines y acompañado de *Cocherito* y *Regaterín*. Puso á su primero dos pares de palos y lo mató con un pinchazo y una estocada corta y tendenciosa, y al sexto lo despachó con una buena también, que se aplaudió.

Con *Minuto* y *Relampaguito* trabajó en Almería el día 28 y estoqueó dos toros de Pérez de la Concha de dos medias y un pinchazo, yéndose al tercero, y con una perpendicular y un descabello al que cerró plaza.

El día 1.º de Septiembre volvió á San Sebastián con *Gallo* y *Bienvenida*, matando dos toros de Santa Coloma. En su primero empleó un pinchazo y una estocada delantera, y en el otro una caída.

Á Priego de Córdoba fué con *Manolete* el día 3 y lidió ganado de Pérez, matando tres toros, de un pinchazo y una estocada al segundo y de una estocada á cada uno de los otros dos. Al cuarto le puso tres buenos pares de banderillas.

El 4 del referido mes, en Málaga, con *Machaco* y *Gallo*, mató dos toros de Conradi con dos estocadas bajas.

Los días 6 y 7 fué con *Gallo* á Huelva y dió cuenta de tres Saltillos y tres Miuras, respectivamente.

Con los Saltillos lució algo toreando, y dos de los toros los mató bien y al otro no tanto. Al segundo Miura le dió media estocada y una caída; al cuarto un pinchazo y una baja, y al sexto un pinchazo y media. En este toro oyó palmas.

En Utrera, el día 8, también con *Gallo*, estoqueó Murubes sin fortuna, pues dió al primero suyo un pinchazo y media estocada, al cuarto una caída y al que cerró plaza un pinchazo, media estocada, otros dos pinchazos y un descabello. Banderilleó con algún lucimiento.

Los días 9 y 10 fué á Albacete y alternó con *Machaquito* en ambas corridas.

Con los tres toros de Veragua que le correspondieron la primera tarde empleó una estocada buena en su primero, y á los otros dos un pinchazo y una estocada á cada uno.

Con los de Tabernero de la segunda tarde quedó mal en los dos primeros suyos y muy bien en el último.

En Salamanca toreó con *Gallo* el día 12 y le correspondieron tres del Saltillo, dando al primero un pinchazo y media estocada buena, al cuarto de la corrida dos pinchazos, media estocada y un descabello á la cuarta, y al sexto, después de tres pares de banderillas, media estocada y tres intentos de descabello.

También en Salamanca, con *Cocheiro* y *Gallo*, toreó el día 13 y mató un toro de Sánchez de una estocada atravesada, y otro de D. Manuel García de un pinchazo y una estocada buena.

El 15, en San Sebastián, con *Machaco* y *Mazzantinito*, toreó la corrida concurso y estoqueó uno de Palha con una estocada delantera, y otro de Parladé con tres pinchazos y una estocada en el cuello.

Con *Machaco* alternó el día 21 en Logroño en la lidia de seis de Parladé, de los que mató uno de media estocada caída, otro de una buena y el último de tres pinchazos y una estocada superior.

Con Martín Vázquez trabajó el día 22 en Bayona y dió cuenta de tres de D. Esteban Hernández. Puso al primero suyo tres pares de banderillas y lo mató de una estocada y un descabello, y en los otros pinchó más, no pasando de regular.

En Valladolid trabajó los días 22 y 24, con *Manolite* y Vázquez el primer día y con Fuentes y Pastor el segundo.

El 23 fueron los toros de Páez, y dió al primero una estocada buena. Al último le puso tres pares y medio y estuvo valiente con la muleta, para darle dos pinchazos y una estocada.

Con los de Veragua del día 24 empleó media estocada caída con el tercero y dos pinchazos y una defectuosa en el sexto. Toreó al alimón con Pastor y estuvo bien con el capote.

El 29, en Almendralejo, toreó reses de Veragua con *Mazzantinito*. Á su primero le hizo una faena pesada y mató con una estocada honda. Pareó al cuarto bien y lo mató con dos pinchazos y media estocada, y al sexto lo despachó de un golletazo.

Con *Machaco*, *Gallo* y *Gallito* toreó Saltillos en Cádiz el día 4 de Octubre, y mató dos, á su primero de una estocada buena, y á su segundo, después de pasarse sin herir, de dos estocadas. Pareó bien é hizo algunas cosas de buen torero.

El día 6, en el Puerto de Santa Maria, con *Machaco*, *Cocherito* y Paco Madrid, tomó parte en la corrida regia y mató en ella dos toros de Concha Sierra.

Para despachar á su primero empleó media buena; al séptimo le puso dos pares de banderillas y lo remató con un pinchazo y una estocada.

Fué después á Zaragoza, en cuya plaza toreó las corridas del Pilar, celebradas en los días 13, 14 y 15,

con *Gallo* la primera y con *Gallo* y *Gallito* las otras dos.

Fueron de los hermanos Aleas los toros del día 13, y Rodolfo hizo con el segundo de la tarde una faena en la que sólo hubo medios pases, dió un pinchazo yéndose, otro lo mismo, una estocada á paso de banderillas; y otra, con arqueo de brazo, perpendicular.

Al cuarto lo toreó ayudado por *Pinturas* al principio y por toda la cuadrilla después, haciendo una faena pesada, que terminó con una estocada perpendicular muy delantera, que produjo vómito.

Al sexto le colocó un buen par de banderillas y pasó de muleta sin lucimiento, pero inteligencia, para entrar sin estrecharse y dar una estocada baja.

El ganado de la segunda tarde fué de Guadalest, y estoqueó los toros segundo y quinto.

Al segundo, que llegó bravo, como había estado en toda la lidia, le puso dos pares y medio de banderillas, superior el primero y hermosa la manera de llegar al medio par. Luego hizo una primorosa labor con el trapo rojo que se ovacionó, coronada con un volapié piramidal, que se premió con ovación entusiasta y concesión de oreja.

Al quinto, que no era bravo y que llegó á la muerte difícil, después de haberle puesto dos buenísimos pares intercalados con un palo suelto, toreó muy bien, sujetando al toro que se iba y se le coló varias veces, dió dos buenos pinchazos y una buena estocada que le valió palmas.

En su primero toreó de capa con verónicas y lances con el capote por detrás, y escuchó muchos aplausos.

Á la vacada de Miura pertenecieron los toros de la tercera y dió cuenta de dos.

El primero suyo fué protestado por el público porque era absolutamente ciego, y lo mató entre una verdadera lluvia de almohadillas y otros objetos, con dos pinchazos y una estocada baja.

Al quinto le puso dos soberbios pares y dos me-

dios; lo pasó de muleta bien al principio y más movido después, enmerdándose con unos buenos pases finales. Dió un pinchazo, entrando de largo, y una estocada buena, que hizo polvo al de Miura y valió al mejicano una ovación.

En conjunto, el trabajo de Rodolfo en las del Pilar fué del agrado del público y dejó esta espada buena impresión en Zaragoza.

Con esto acabó, en España, la temporada, pues la corrida del 20 se suspendió por no reunir el ganado condiciones.

El 27 fué á Lisboa y lidió embolados portugueses.

Su campaña fué de 62 corridas toreadas y 146 toros estoqueados.

— Chiquito de Begoña —

Alternativa: 8 Septiembre 1908, en Bilbao.



EN el año actual ha toreado menos que en el pasado el torero de Begoña, y con menos suerte, pues lo poco que trabajó en plazas grandes no le ha valido para acrecentar su fama, porque trabajó en Barcelona y tuvo que ir á la enfermería; lo mismo le ocurrió en Madrid, y una que toreó en Pamplona fué sin la suerte de quedar bien, pasándole en Bilbao lo que en Barcelona y Madrid.

Este buen torero, que lo es, y además tiene valentía como tengan otros, no ha sabido administrar sus buenas cualidades, y es una lástima, porque no se puede derrochar inútilmente un capital que tan necesario es para andar por las plazas de toros.

El paso de avance que dió el año anterior no lo ha sabido consolidar, y si entonces quedó en forma que

las empresas y aficionados estaban satisfechos y en expectación de lo que pudiera hacer en 1912, ahora no hay la impresión que hubo hace un año.

Conste que puede y sabe, y sólo le falta querer con más frecuencia y hacer aquello que hay derecho á pedirle.

Procure sacudir un tanto la pereza y muéstrese el año próximo digno de su nombre, pues más se siente al hablar de un torero no tener mucho bueno que contar, que cuando pasa lo contrario.

Con que el lector vea la campaña que ha hecho basta, y por este año no hay más juicio que hacer que las breves líneas que anteceden.

Estuvo en Méjico, y en otro lugar se dice lo que allí toreó. En estas tierras hizo lo siguiente:

Rufino San Vicente comenzó á torear en Barcelona, plaza nueva, el día 2 de Junio con *Minuto* y Malla. Mató á su primero, de Conradi, con media estocada, un pinchazo, otra media mejor y dos intentos de descabello. En el segundo suyo estuvo desconfiado, pinchó siete veces y salió cogido, retirándose á la enfermería, por lo que tuvo que descabellar *Minuto*.

El día 6 vino á Madrid á lidiar reses de Bohorquez con *Mazzantinito* y Malla.

Á su primero lo toreó precipitado y le dió una estocada atravesada. Su segundo llegó con la cabeza suelta, lo toreó brevemente y entró con una contraria, siendo cogido y resultando con una fuerte contusión en la región hipogástrica, que le tuvo algunos días en cama.

Con *Camisero* toreó el día 30 en Irún ganado de Zalduendo, matando dos, el primero de una estocada caída y el otro de una buena.

Los dos últimos toros de esta corrida los estoqueó Lecumberri.

El 14 de Julio, en Pamplona, con Vicente Pastor y *Cocherito*, mató dos toros del marqués de Guadalest, dando al primero suyo cuatro estocadas de

mala manera y al último un pinchazo y una estocada.

Desde entonces no volvió á torear hasta el 11 de Agosto, que lo hizo en Pontevedra con *Algabeño*, matando reses de Peláez; la primera suya de tres pinchazos y un descabello, la cuarta de dos medias y un descabello y la sexta de media estocada buena.

El 16, en Vitigudino, mató tres toros de Carreros, el tercero bien y regularmente los otros dos. El cuarto toro lo estoqueó el novillero apodado *Aragónés*, que figuraba como sobresaliente.

Volvió á Pontevedra el 18 con *Regaterín* y *Bombita III*, y mató dos toros del Duque de Tovar, medianamente el primero y bien el otro que le correspondió.

Á Bilbao fué el día 21 con Pastor y *Cocherito* en una corrida, en la que se lidiaban siete toros de Parladé y uno de Urcola.

Al dar un pase natural, segundo de su faena, al tercero de Parladé, llamado *Mesonero*, le achuchó éste y le dió un porrazo en el brazo izquierdo y le produjo la distensión ligamentosa de la articulación húmero-cúbito-radial, que le obligó á retirarse á la enfermería, de la que no salió.

Por esta causá no pudo torear el 26 en Astorga y el 28 en Toro.

El 8 de Septiembre trabajó en Benavente, llevando á *Recajo* de sobresaliente, y mató cuatro toros del Marqués de Llen; á los dos primeros de dos estocadas completas, y á los otros dos de dos medias. El quinto lo mató *Recajo*.

Con *Corchatto* alternó el día 13 en Cehegín (Murcia), y mató tres toros que dijeron pertenecían á Adalid, quedando bien en su trabajo en general.

Á Valladolid fué el 30 á la corrida de los ferroviarios, donde mató, alternando con Vázquez, tres toros de Tertulino Fernández. Dió al segundo de la corrida media estocada y una superior; al cuarto una buena, y al sexto tres pinchazos y una estocada.

El 15 de Octubre, en la plaza de Guadalajara, alternó con Francisco Madrid en la lidia de seis de doña Áurea Gómez.

Al primero lo despachó con un pinchazo y una estocada; al tercero de media y una, y al quinto de un pinchazo y una estocada.

Con *Cocherito* y Francisco Madrid trabajó en Jaén el día 18, y quedó bien en la muerte de los dos toros de Páez que le correspondieron.

El 20, en León, con Pacomio Peribáñez, toreó una corrida de bueyes mansos, y bastante hizo con tan mal ganado al cumplir.

El 27, en Bilbao, con *Cocherito*, toreó una corrida de Gama, y en ella mató al segundo de una delantera, al cuarto de una buena y al sexto de dos estocadas y dos pinchazos.

Fueron 15 las fiestas en que tomó parte y 36 los toros á que dió muerte.

Segurita

Alternativa: 8 Septiembre 1908, en Santoña.



uy poco es lo que puede decirse este año del espada Antonio Segurà, *Segurita*.

Estuvo en Lima durante el último invierno, y de lo que allí hizo se habla aparte.

Por aquí trabajó muy poco, y en aquello poco sufrió una cogida que le tuvo más de un mes sin poder reanudar sus tareas, y esto en el tiempo en que más fiestas se celebran, como es el mes de Agosto, el que casi todo se lo pasó en la cama.

Este torerito tiene muy poca fortuna, y cada año tiene algún contratiempo para que su nombre se prodigue mucho menos de lo que debiera prodigarse.

Lo poco que torea siempre es en malas condiciones, y nada se puede decir al juzgarle sino lamentar que este muchacho no pueda sacar con más libertad la cabeza.

El 24 de Junio toreó su primera corrida *Segurita* en Medina de Rioseco, con Pacomio Peribáñez, y en ella mató tres de Carreros, bien uno y regularmente los otros dos. El ganado fué malo.

El 14 de Julio, en Carabanchel, con *Moreno de Alcalá* y Pacomio Peribáñez, toreó ganado de Gómez y de Cortés. Al primero suyo lo mató de media baja, y al dar una estocada al quinto fué cogido por el brazo izquierdo y no pudo continuar, pues recibió una herida que le tuvo sin poder volver hasta el día 25 de Agosto, que lo hizo en la plaza de Colmenar, matando dos toros de D. Félix Sanz, alternando con Pacomio Peribáñez.

Á cada uno de estos toros le dió media estocada atravesada.

En esta corrida fué en la que resultó mortalmente herido el banderillero Tomás Peribáñez.

Á esto se redujo la campaña de Antonio Segura, á tres corridas y seis toros estoqueados, uno de ellos sin rematar.

Capita

Alternativa: 13 Septiembre 1908, en Jerez.



URANTE el pasado invierno estuvo en el Perú y por allí toreó algo. Vino á España, estableció sus reales en Madrid, toreó una corrida en Carabanchel y ha quedado su campaña reducida á esto, por lo que no se puede hablar de alzas ni bajas en su crédito profesional, ya que no ha dado ocasión para que se hable de él.

Así lleva ya una porción de tiempo y no es de esperar que varíe, porque ya no es hora de que un gran esfuerzo de voluntad le ponga de moda para las empresas y públicos.

Comenzó *Capita* su campaña el día 21 de Julio en la plaza de Carabanchel con ganado de Gómez, acompañado de *Saleri* y *Moreno de Alcalá*.

Un pinchazo y un sablazo dió al tercero de la tarde, y para matar al sexto empleó cuatro pinchazos y dos estocadas.

Aquí empezó y aquí acabó; con una corrida y dos toros estoqueados.

Platerito

Alternativa: 1.º Agosto 1909, en Cartagena.



¿UÉ delito habrá cometido aquel novillero valiente que recibió toros á la perfección en la plaza madrileña y que mató muchos de grandes estocadas, con lo que logró ser de los más populares en esta plaza, en la que alternó muy dignamente con todos los buenos de su categoría?

¿Qué ha pasado para que á Gregorio Taravillo se le hayan cerrado las puertas de todas las plazas sin que haya sufrido un ruidoso fracaso y sin que haya ocurrido nada que lo borre tan en absoluto?

El año pasado me lamentaba yo de que tan recomendable diestro no hubiese llegado á torear más que siete corridas; pero aquello fué gloria para la campaña que ha realizado este año.

Se dijo, con visos de veracidad, que D. Indalecio Mosquera le iba á presentar en algunas funciones que daría con carácter extraordinario, y hasta se

afirmó que esta era la causa de que no torease en la plaza de Vista Alegre; pero el resultado ha sido que ni en una ni en otra, y como consecuencia del silencio absoluto que se ha guardado acerca de su personalidad taurina, si se ha vestido de torero dos veces ha sido porque lo ha hecho para torear en Tetuán dos tardes, en malísimas condiciones las dos.

Antes de terminar la temporada ha marchado á Venezuela, y desde allí irá á Méjico con el propósito de ganar lo que no le dan por aquí, pues sólo hizo lo siguiente:

El madrileño Gregorio no comenzó á torear hasta el 28 de Julio en la plaza de Tetuán, que lo hizo con *Revre*, estoqueando tres toros de D. Federico Gómez.

Dió al primero suyo una estocada caída; al cuarto una buena, y al que cerró plaza un pinchazo y una estocada.

Volvió á la misma plaza el 4 de Agosto, con *Cale-rito*, á matar una corrida de D. Pablo Torres. Al primero le entró cuatro veces; al tercero le dió media, dos pinchazos, otra media, otro pinchazo y oyó un aviso, y al quinto dos pinchazos, media y varios intentos, oyendo dos avisos.

Todo esto fué lo que hizo en las dos corridas que toreó, matando en ellas seis toros.

— Manuel Dionisio —

Alternativa: 26 Septiembre 1909, en Córdoba.



A se ha convencido este buen aficionado de la razón que teníamos los que le dijimos que era un disparate tomar la alternativa como la tomó, sin más motivos que sus buenos deseos.

Como aficionado jugaba excelente papel si tomaba parte en alguna fiesta; pero como profesional no ha dado el resultado y le ha ocurrido lo que á todos los *señoritos toreros*, á todos; y si no, que repase la lista y vea cómo acabaron hasta los más valientes.

Este año se ha convencido de que era mucho para él la categoría en que estaba y se ha declarado novillero oficialmente, pues véase la campaña que ha hecho, ó por lo menos de lo que yo tengo noticias:

En la plaza de Carabanchel toreó su primera corrida el 31 de Marzo con *Lagartijillo chico* y *Bombita III*. Mató dos toretes de D. Ildefonso Gómez, medianamente los dos, sin hacer nada que mereciese la atención del espectador.

No volvió á torear más, y el 1.º de Septiembre trabajó en una novillada en Barcelona, plaza nueva, matando dos novillos de Urcola, alternando con *Corcito* y Rodarte.

Acabó, por lo tanto, la historia de Dionisio como matador de toros, por ahora.

Antonio Pazos

Alternativa: 24 Octubre 1909, en Madrid.



De menos importancia que la del año anterior ha sido la campaña de Pazos en 1912, y no hay sino repetirle lo que entonces se le dijo, y es que los toreros se deben jugar todo en los años primeros, que es en los que se afirma el cartel, se acredita el nombre y se gana la popularidad que da el dinero después.

Como este buen torerito no fué oportuno en esto y, lejos de aprovechar, desperdició las ocasiones que se le presentaron cuando recién doctorado tenía todas

las plazas abiertas, le cerró su apatía las más principales, y tiene que verificar un cambio muy grande si quiere ser alguien entre los matadores de toros actuales.

Ahora le ha de costar más trabajo que le habría costado antes, porque en estas cosas de los toros el paso que se da hacia atrás se tarda mucho tiempo en recuperarlo.

De nada le servirá á Pazos saber torear, como efectivamente sabe, y tener conocimiento de lo que es matar bien, pues que le hemos visto, lo mismo de novillero que de matador, dar buenas estocadas; de nada le valdrá todo esto si no saca el pecho fuera y demuestra que quiere pelea y no le importa luchar con los que más palmas y dinero ganan. Ahí es donde está todo, en la voluntad y el deseo de complacer, y quien no piense de este modo acabará en punta y disminuirá en importancia, hasta que pase completamente inadvertido.

Lo que ha hecho en 1912 fué lo siguiente:

La primera corrida que toreó Pazos fué la celebrada en Bilbao el día 26 de Mayo, acompañado de Vázquez, al dar cuenta de tres toros de D. Felipe Salas.

Dió á su primero un pinchazo y una estocada buena; al cuarto un pinchazo y dos medias, y al sexto un pinchazo y tres medias estocadas. Dió algunos buenos pases y clavó un buen par de banderillas.

El 14 de Julio, en Orán, lidió ganado de Flores con *Minuto* y *Gordet*, y cumplió toreando y matando.

El 15 de Agosto, en Vélez Málaga con *Lagartijillo chico* y *Bombita III*, estoqueó dos toros de Bedoya, y quedó bien con capote y muleta y deficiente al estoquear.

Con *Bombita III* trabajó en Marchena el día 1.º de Septiembre y mató dos toros de Pérez de la Concha, regular á su primero y bien al que cerró plaza, en el que le aplaudieron mucho.

Luego toreó con *Gallo* y *Gallito* en las corridas celebradas en Sevilla los días 28 y 29 de Septiembre.

Eran en la primera de Moreno Santamaría los toros y dió muerte á dos. Al primero le saludó con unos buenos lances de capa y después le puso un par bueno de banderillas.

En el último tercio el toro intentó saltar dos veces la barrera. Pazos lo toreó cerca y movido, y entró bien con un buen pinchazo; otro lo mismo que el anterior; media caída, entrando valiente, y una completa, superior, dada con valentía y entrando muy derecho.

Le ovacionaron y dió la vuelta al ruedo.

El quinto lo brindó al público del sol, y tras pocos pases, sin aguantar, mató con media estocada delantera y desprendida. También dió la vuelta al ruedo, aunque con menos motivo que en el toro anterior.

De Surga eran los toros de la corrida del 29, y al segundo lo encontró mansurrón, lo toreó nervioso é intranquilo y le dió un pinchazo, otros tres y media en los bajos. (*Oyó pitos, palmas y siseos.*)

Al quinto lo toreó de capa; brindó la muerte al público del sol, como la tarde anterior, y tras cuatro pases dió un pinchazo, al que siguió una estocada corta, algo trasera, de la que rodó el toro sin puntilla. Le hicieron dar la vuelta al ruedo.

De esto es de lo que tengo noticia que ha toreado Antonio Pazos. En total son seis corridas y 13 toros estoqueados.

Malla

Alternativa: 27 Marzo 1910, en Carabanchel.



EL torero que mate bien y no pierda valor ni estilo, llegará á entrar en los gustos del público, y más ahora que nunca, porque como hay muy pocos que posean el secreto de no preocuparse de los pitones al tener que pasar por ellos, á esos pocos hay que admirarlos, aplaudirlos y animarlos, para que estimulen á los otros y para que patenticen en las plazas la diferencia de méritos que existen entre el que pasa con valor por las afiladas armas de los toros y el que no quiere llegar á ellas por nada ni por nadie.

Yo, impenitente entusiasta de todo el que mata con estocadas grandes, confieso que disfruto mucho más con los que pasan que con los que no llegan, y como el modesto muchacho Agustín García Malla es de los que quieren dar puñetazos en los morrillos, he fijado en él una atención especial que me hace fundar ciertas esperanzas, siempre con la suposición de que ha de corregir la salida al matar, que no siempre corresponde á la irreprochable entrada.

Cuanto más bajo lleve el brazo de la muleta, más le humillarán los toros y le será más fácil seguir sin interrupción el viaje, al terminar el cual tiene algunas veces que dar una precipitada vuelta, ahora menos pronunciada que cuando empezó.

Con el capote y la muleta quiere palmas y las gana en ocasiones. Procure con el primero no torear á todos los toros, pues que sólo lo necesitan los muy ligeros de patas ó los abantos, á los que hay que fijar. Ha dado bien el cambio de rodillas y con la muleta para satisfacer las exigencias actuales del público;

suele también apelar á los floreos con la derecha y los arrodillamientos, pero no abuse de esto, que si no está mal para intercalarlo en muy pequeñas dosis, es muy inferior al toreo con la mano izquierda, que sabe y puede ejecutar el joven de Vallecas.

En el año actual ha dado un estirón, porque si bien es verdad que el número de corridas no ha sido todavía muy grande, pues el percance gravísimo que sufrió en Torrijos le impidió torear algunas, su nombre ha subido muy alto y ha sabido aprovechar las oportunidades cuando ha toreado en plazas que dan cartel, poniendo en ellas todo el esfuerzo de su voluntad para ganar el favor del público, que se le había negado por una larga serie de circunstancias en los años anteriores.

El señor Mosquera, que le había tenido alejado de nuestra plaza, le abrió de nuevo las puertas y entró triunfante, pues que escuchó entusiastas palmas, que deben alentarle para continuar y mejorar lo que ha hecho en las corridas que le hemos visto por aquí.

Espero que venga el año próximo, y como tiene pundonor no se acordará de la cogida última para nada; si tiene suerte de que les algan toros bravos, que le permitan hacer lo que sabe y puede, es el año 1913 el en que le corresponde dar el empujón que le lleve al sitio que querrá ocupar indudablemente.

A continuación van los detalles de lo que hizo en 1912.

Había estado Malla en Lima y dió principio á sus tareas el día 7 de Abril, con *Massantinito*, en la nueva plaza de Barcelona.

Mató dos toros de Solís y uno de Lozano. Al primero suyo de Solís, que era manso, lo pasó valiente, y en cuanto igualó entró el chico con una buena estocada. Al cuarto, que fué el preparado para sexto por ser retirado el de turno, y que fué también manso, le dió el primer pase rodilla en tierra y siguió esquivando las coladas del de Solís, para acometer con una superior estocada que tumbó al toro patas arriba.

Con el sexto, que era de Lozano, toreó bien al principio, citó á recibir y dió un pinchazo; repitió el cite y, á un tiempo, recetó una estocada en el lado contrario, y por tercera vez acometió en tablas con una corta en buen sitio, intentando varias veces el descabello.

En la plaza nueva de Barcelona también, toreó el 2 de Junio con *Minuto* y *Chiquito de Begoña*, estoqueando dos de Conradi, con un pinchazo y una estocada á su primero y una estocada buena al último.

Á Madrid vino el día 6, con *Mazzantinito* y *Chiquito de Begoña*, á matar dos toros de Bohorquez. Tuvo una buena tarde, pues á su primero lo toreó con valentía y buen arte y lo mató de un pinchazo en lo duro y una estocada contraria, entrando valiente, y al sexto le entró admirablemente con una un poco delantera que mató en seguida. Se le aplaudió muy justamente.

También en Madrid toreó el día 9 y le acompañaron *Mazzantinito* y *Chiquito de Begoña* en la lidia de seis de Bañuelos. Hizo con el primero de los suyos una bonita labor con el trapo rojo, á la que puso remate con un buen pinchazo y una gran estocada, que se ovacionó. Al sexto, que llegó huído y echaba la cara por el suelo, le dió un pinchazo, una perpendicular y un golletazo final.

El 18 de Agosto trabajó en San Sebastián con *Moreno de Alcalá*, *Manolete* y *Punteret*, y tuvo que matar un toro de los herederos de D. Vicente Martínez y otro de Antonio Guerra. Al primero suyo le dió una estocada delantera, después de un pinchazo.

Al de Guerra, que no tenía muy recomendables condiciones, le dió dos pinchazos y dos medias estocadas.

Con *Minuto* trabajó en Alcalá de Henares el día 25 y dió muerte á tres toros de Pellón.

Toreo de capa y muleta con lucimiento y valentía, y empleó para matar á los tres las raciones de acero siguientes: al segundo de la tarde una buena estoca-

da; al cuarto una y otra más corta, y al sexto un buen pinchazo y una estocada superior. Á este toro le clavó un par doble buenísimo.

En Toro trabajó el día 28 y dió cuenta de cuatro toros de Calvo, á los que mató pronto y bien, ganando la oreja de uno de ellos, y además fué sacado de la plaza en hombros de los entusiastas. En esta corrida mató el toro quinto el sobresaliente Gaspar Esquerdo.

En Aranjuez, con *Corchalto* y Manolo Bomba, alternó el día 5 de Septiembre en la lidia de seis reses de Pellón.

Para cada uno de sus toros empleó en la muerte un pinchazo y una estocada buena, y se le aplaudió mucho.

El día 22 trabajó en Madrid con Francisco Madrid y *Celita*, y estoqueó un toro de Surga y otro de Bañuelos.

Cedió los trastos, en el primero, á *Celita*, que toreaba en Madrid como matador por primera vez, y mató los toros tercero y cuarto. Ganó en la muerte de los dos dos ovaciones, pues los toreó brevemente y bien, y dió al primero un pinchazo y una estocada, y al otro una entrando y saliendo admirablemente.

Fué una buena tarde, en la que dejó excelente sabor de boca á los madrileños.

El día 27 trabajó en Torrijos con Francisco Madrid y lidió ganado de Cabezudo. Al primero lo había toreado bien; le había dado una buena estocada, de la que realmente había matado al toro, y se volvió de espaldas á éste para dar las gracias al público que le ovacionaba, en cuyo momento el de Cabezudo alargó el cuello y enganchó á Malla por la entrepierna, produciéndole dos heridas entre ambas vías, una de ellas muy grave, que rompió la uretra.

Á consecuencia de este percance no pudo volver á torear más, perdiendo otra corrida en Madrid el día 29 y algunas más que le faltaban que torear.

Cuando escribimos estas líneas sigue sin estar completamente curado, pero no hay duda que quedará completamente bien.

Tomó parte en 10 corridas y estoqueó en ellas 23 toros.

Ostioncito

Alternativa: 8 Septiembre 1910, en Miranda.

No ha toreado en Madrid este año José Morales y no puedo hablar, como testigo presencial, de sus faenas; pero me han contado varios de los que le han visto en la cercana plaza de Carabanchel que está valiente y que quiere toros, lo que en el lenguaje familiar de los profesionales significa que se arrima, quiere torear y matar, y busca que las palmas en las plazas en que torea resuenen en otras más importantes y éstas le den el cartel á que aspira como matador de toros.

Si es verdad todo esto, lo que no dudo, pues merecen crédito los que tal han dicho y en varias reseñas se han contado relatos que coinciden con tales afirmaciones, está obligado este espada á no dormirse; á procurar á todo trance que le veamos en Madrid y dar de sí en esta plaza todo lo que debe dar, pues está en edad de elevarse, y si tarda algunos años se aburrirá y no será lo que por sus condiciones puede ser.

El año pasado le dije, en las páginas del libro correspondiente, que era un torerito apañado con la capa y la muleta, pero tenía que hacer algo al matar, y, en efecto, lo ha hecho en algunas corridas, por lo que hay que darle la enhorabuena y desear que siga en ese plano para que se acentúe lo bueno y desaparezcan todas las deficiencias.

Aún no ha logrado corridas en buenas condiciones, y á conseguirlas deben tender sus esfuerzos para dar el salto hacia adelante y que cada año se puede contar de él más y mejor.

Las corridas toreadas en 1912 fueron las siguientes:

El joven José Morales, que había pasado el invierno en Lima, comenzó en Carabanchel el día 5 de Mayo, alternando con *Minuto* y *Lagartijillo chico* en una corrida de Braganza. Tuvo una buena tarde; clavó tres pares de banderillas y mató sus dos toros de media superior el primero y de una muy buena el otro.

Repitió con la misma combinación el día 12, en la misma plaza, despachando á su primero de dos medias estocadas y al otro de una entera buena.

El día 26 trabajó en Lisboa y se le aplaudió mucho con los embolados de Silva.

En Valladolid toreó reses de Carriquiri, hoy Cobaleda, con Pacomio Peribáñez, el 23 de Junio, y estuvo muy bien en un toro, del que le dieron la oreja, y cumplió en los restantes.

El 7 de Julio, en Carabanchel, lidió reses de Santos con *Corchatto*, y mató tres, uno de media buena, otro de una buena y el último de una tendida.

En la misma plaza, el día 25, mató dos toros de don Antonio Sánchez, con *Corchatto* y Luis Freg. Dió al segundo de la tarde dos pinchazos, una estocada y un descabello, y al quinto una estocada algo delantera y un descabello.

El 4 de Agosto, también en Carabanchel, con *Saleri* y *Lagartijillo chico*, toreó ganado de Peñalver, y mató al que le correspondió en primer lugar de un pinchazo y media estocada. En el sexto se produjo un gran escándalo, y por orden de la presidencia, cuando el público se echó al ruedo, fué retirado el toro, después que el espada le había dado una estocada.

El 26, en Astorga, con *Moreno de Algeciras*, lidió ganado de Clairac y mató tres, al primero de un pin-

chazo y una estocada, al segundo suyo de un pinchazo y media, y al último le pinchó tres veces y estuvo pesadísimo al descabellar, lo que intentó nada menos que diez veces.

Otra vez en la plaza de Carabanchel, con *Corchaito* y Francisco Palomares (*El Marino*), toreó el día 1.º de Septiembre y mató dos cornúpetos de Garrido, entrándole tres veces al segundo de la tarde y al quinto con una estocada contraria.

El 9 fué á Barcarrota con *Dominguín* y mató dos toros de Solís en una corrida mixta, quedando bien.

En San Clemente (Cuenca), el día 23 lidió seis toros de Flores, sobresaliendo notablemente en la muerte del cuarto, y en el resto de la corrida estuvo muy bien.

La última la toreó en Carabanchel el día 20 de Octubre con Luis Freg. Estuvo bueno en su primero que, como los demás, era de D. Rufo Serrano, y en los otros dos pasó no pocas fatigas, no pudiendo acabar con el quinto, que le dió dos porrazos fuertes y lo tuvo que rematar Luis Freg.

Aquella misma noche salió de Madrid para embarcarse con dirección á Lima, donde toreará este invierno.

Ha tomado parte en 12 corridas y estoqueó 30 reses, sin rematar la última.

Flores

Alternativa: 28 Septiembre 1910, en Sevilla.



UN diestro muy modesto, pero con méritos que le hacen acreedor á mayores consideraciones de público y empresas.

Poco es lo que ha trabajado, pero en eso poco ha hecho mucho bueno en proporción con el número de corridas en que ha tomado parte. Conserva sus condiciones de buen torero, que tantas veces puso de relieve en sus años de novillero y las ha patentizado en las plazas de Madrid, Valencia y Barcelona, que son las tres plazas verdaderamente importantes en que ha toreado.

Ya este año D. Indalecio Mosquera le abrió las puertas del circo de la carretera de Aragón y habrá visto que no hizo desairado papel, pues particularmente en la primera corrida en que tomó parte estuvo muy lucido y artístico como torero y muy valiente al matar, por lo que el público le recibió muy bien y le prodigó los aplausos que su modestia y buenas cualidades merecieron.

Al terminar la temporada ha quedado su nombre en muy digno lugar, y al regreso de Lima, donde ha ido á cumplimentar un contrato, esperamos que ajuste buen número de corridas y su nombre figure en muchos carteles para que tenga ocasiones de hacer ver que no es menos que otros que andan por esas plazas y suman una cantidad de corridas á las que no tienen derecho por los méritos contraídos.

En los 19 toros á que ha dado muerte no ha tenido un solo fracaso, y en cambio han sido muchas las tardes de éxito.

Estuvo en Méjico, donde, entre la capital y sus Es-

tados, toreó 17 corridas: cuatro en la capital, tres en Soledad de Doblado, dos en Monterrey, dos en Guadalajara, dos en Laredo, dos en Morelia, una en San Luis de Potosí y otra en Juárez.

En España y Francia hizo la siguiente campaña:

La primera corrida que toreó por estas tierras Isidoro Martí Flores fué en Burdeos, con *Machaco*, el día 2 de Junio, y en ella dió muerte á tres toros de Villagodio, quedando bien en general.

Los días 21 y 27 de Julio toreó en Valencia. En la primera de dichas corridas alternó con Fuentes y *Gallito* en la lidia de reses de Campos Varela. Al primero suyo le dió dos pinchazos, media estocada y otro pinchazo, y al otro, tras una buena faena, le dió una buena estocada.

En la del 27 mató dos Veraguas, alternando con Pastor, *Gallito* y Gaona. Tuvo una tarde muy buena como torero y como matador; puso banderillas con lucimiento, mato á su primero de un pinchazo y una buena, y al último de una estocada superior. Sufrió una cogida en este toro en la rodilla izquierda. Se le aplaudió mucho.

El 18 de Agosto fué á Barcelona, y en su plaza antigua lidió ganado de Lozano con *Valenciano* y *Lagartijillo chico*, y para matar sus dos toros empleó sólo dos estocadas, superior la primera y muy buena la otra.

Por resultar lastimados sus dos compañeros tuvo que rematar el quinto, y también lo hizo á gusto del público.

El día 10 de Septiembre toreó en Calatayud, con *Gallo*, toros de D. Gregorio Campos, y mató á su primero de una estocada perpendicular; á su segundo de un metisaca descordando, y al sexto de una delantera.

Á Madrid vino el día 15 de Septiembre, y ésta fué la primera corrida que toreó en esta plaza después de su alternativa en Sevilla, dos años antes.

El *Gallo*, que en dicha tarde dió la alternativa á

Francisco Madrid en el primer toro de Benjumea, cedió á Flores los trastos en el segundo de la misma ganadería, llamado *Obispero*, al que de salida le dió un buen cambio de rodillas y cuatro verónicas quietas y ceñidas. Lo encontró huído en el último tercio y le llegó á la cara con la muleta en la izquierda dos veces sin que el toro le hiciera caso. En los pocos pases que dió salió huyendo el toro, y en cuanto cuadró un momento, en tablas, entró con una estocada un poco tendenciosa, que mató en seguida, y le valió ovación y vuelta al rueda.

Aún peor llegó el quinto, al que toreó ayudado por *Gallo* y los peones, y después de señalar un pinchazo entró con una corta muy derecha, dada con gran valentía, que mató y valió á Flores muchos aplausos.

Con *Lagartijillo chico* volvió á Barcelona el día 22, y en la plaza vieja estoqueó toros de García de la Lama, antes Halcón. Para despachar los tres sólo empleó tres estocadas, buenas las del segundo y cuarto, y baja la que dió al que cerró plaza.

La última corrida que toreó fué la que se celebró en Madrid el 29 de Septiembre, en la que alternó con Martín Vázquez y *Celita* en la lidia de seis de Contreras.

En esta corrida no estuvo tan bien como en la del 15, y mató á su primero de un pinchazo, media delantera y perpendicular y un descabello, y al quinto de una atravesada y otra después.

En total, tomó parte en ocho corridas y dió muerte á 19 reses.

En la última decena de Octubre salió para Lima, de donde deseo que vuelva sano y cargado de dinero y palmas.

Calerito

Alternativa: 14 Octubre 1910, en Zaragoza.



oco es lo que puede hablarse de *Calerito* en 1912, pues cuando toreaba la segunda corrida de las que trabajó en el año sufrió un percance grave, y desde aquella fecha, mediados de Mayo, no pudo volver hasta Agosto, y en las pocas corridas que toreó después no hizo nada que se tenga que mencionar como notable.

Está visto que este torero, desde que tomó la alternativa, ha tenido poca suerte y no tiene ocasiones de colocarse. Á ver si en años sucesivos se abre camino, pues hasta aquí no ha logrado nada de lo que desea lograr.

Había estado en Caracas durante el invierno y en el mes de Noviembre sufrió grave cornada en el cuello, que le tuvo mucho tiempo sin torear.

Después de su regreso comenzó *Calerito* la campaña en la plaza de Carabanchel el día 7 de Abril acompañado de *Moreno de Algeciras* y *Moreno de Alcalá*. Mató en esta corrida dos buenos mozos de la casa de Braganza, de una estocada buena á su primero y de una en el pescuezo á su segundo.

Le cedió el toro primero *Moreno de Algeciras*.

En Tafalla toreó, el 16 de Mayo, ganado de D. Cándido Díaz, y fué herido por el primero, resultando con un puntazo en el escroto y una cornada en la axila. El sobresaliente, *Herrerín*, tuvo que matar los cuatro toros.

El 4 de Agosto toreó en Tetuán, con *Platerito*, ganado de D. Pablo Torres. Mató mal al primero que le correspondió, al que le entró seis veces, y á cada uno de los otros dos les dió un pinchazo y una estocada.

Con *Camisero* toreó el 3 de Septiembre en Villarrobledo, y mató dos toros de Bertólez de dos pinchazos y media estocada su primero, y de otros dos pinchazos y una baja el cuarto.

Á Barbastro fué el día 6 con *Camisero* y *Corchato* y estoqueó dos toros de Tovar, bien á su primero y regularmente á su segundo.

El 8, llevando de sobresaliente á *Herrerin*, mató tres toros de Catalina en la plaza de Alagón y estuvo muy desgraciado en los tres.

Se dijo después que iba á torear una corrida en Madrudejos, pero si se celebró no tuvo de ella referencia alguna.

Tengo, pues, anotadas seis corridas y 12 toros estoqueados.

Punteret

Alternativa: 12 Febrero 1911, en Alicante.

EL madrileño Juan Cecilio es bullidor, inquieto, alegre y torea con buen estilo, con el adorno que buscan todos los pequeños de estatura para suplir con arrestos y alegrías la falta de facultades, ya que la Naturaleza no les quiso dar más.

Como todos los que tienen las condiciones físicas de este muchacho, no puede, aunque quiera, matar bien muchos de los toros que le corresponden, porque para que le proporcione lucimiento ha de descubrir el morrillo con mucha facilidad para poderles colocar el estoque en lo alto y hondo.

Por esto este matador, más que otros, debe atender á lo esencial en la suerte de matar, que es la forma de llegar con la mano izquierda, en el momento

de engendrar el viaje para herir. Siempre que la lleve muy baja, podrá herir con desahogo, aunque habrá muchos toros que no le humillen, y en esto será donde esté la falta de lucimiento con el acero.

Sobre todo, lo que debe procurar es no perder la valentía que tuvo siempre durante su época novilleril, y conservar todo lo mejorado que pueda hacia el lado clásico su buen estilo de torero, que lo tiene muy bueno, y corre peligro de viciarlo si continúa haciendo progresos en él el contagio que se ha apoderado de todos en el abuso de la mano derecha cuando torea de muleta.

Un día en el que alguien le habló de eso, contestó que al público le gustaba que se arrodillaran los toreros y que dieran volteretas, y había que hacerlo.

Eso es cuestión de apreciación, joven Juanito; el público aplaude cosas falsas si no ve las legítimas; pero si se colocan las unas frente á las otras, y se establece la comparación, acepta gustoso lo mejor, porque lo que es bueno se ve claro por todos en cuanto se presenta como debe presentarse.

El que sabe torear bien no debe torear mal; el que puede parar y aguantar con el engaño, no debe hacer las cosas en forma que sea el toro el que vaya por donde quiera y como quiera, y los buenos toreros son los obligados á poner de su parte todo lo que puedan para que desaparezcan del todo vicios que cada día prostituyen más el arte por el que deben velar los que de él viven.

Juan Cecilio está empezando y se halla ahora precisamente en los momentos en que ha de ser ó no ser, según los procedimientos que ponga en práctica.

La campaña que ha realizado este año ha tenido de todo; si en algunos días gustó mucho su trabajo, han sido varios los en que no ha logrado complacer; sus faenas juzgadas en conjunto han resultado muy desiguales, y no se puede aflojar cuando se empieza, pues se pierde muy de prisa lo que se tarda mucho tiempo en conseguir.

La campaña, por lo que al número de corridas se refiere, ha sido muy decentita, la mayor de los que tomaron la alternativa en los tres últimos años, y como durante el invierno va á torear, pues ya ha empezado, por tierras mejicanas, vendrá muy acostumbrado á estar entre los pitones, y puede en la temporada próxima acrecentar su cartel y quede su nombre á mayor altura, para que, si es chico en estatura, que no lo sea en lo demás, pues son muchos los matadores de alternativa que hay y pocos los que pueden colocarse.

Lo que ha hecho por estas plazas en 1912 ha sido lo que sigue:

De regreso de Méjico, en cuya capital había toreado siete corridas y otra vestido de paisano, según se dice en el lugar correspondiente, además de otras tres en los Estados, dió comienzo á sus tareas en la plaza de Murcia el día 7 de Abril con *Regaterín* y Luis Freg.

Dió muerte á dos de D. Félix Gómez, al primero de un pinchazo y una delantera, y al segundo de dos medias buenas.

En Madrid trabajó el 14 con *Bombita*, *Gallo* y *Bienvenida*. Mató dos toros de Santa Coloma, á los que toreó de capa y muleta, abusando de ésta. Á su primero le dió un pinchazo echándose fuera, y una estocada de efecto rápido al encuentro sin darse cuenta el espada, y al último dos pinchazos, mejor el segundo, y media estocada torcida.

Los días 5 y 16 de Mayo toreó en Lisboa con reses emboladas, y quedó bien.

En Marsella trabajó el 2 de Junio con Luis Freg, y estoqueó dos toros de Salas de mala manera; fué herido en una muñeca levemente y no salió más.

El 6, en Toledo, alternó con *Machaco* en la lidia de seis de Hernández, y ganó una ovación y oreja en uno de los suyos; en los otros no pasó de regular.

El 14 toreó en Plasencia, con Vicente Pastor, toros de Parladé. Al primero lo despachó con dos pin-

chazos y media baja; al segundo lo pinchó seis veces y tardó mucho en descabellar, y al sexto lo toreó con desconfianza, le dió cuatro pinchazos y acabó con él de una estocada honda.

Fué una tarde mala para el chico.

El 16 vino á Madrid con Vicente Pastor y *Regaterín* en una corrida de Pablo Romero, y fué herido en el cuello al entrar á herir á su primero por tercera vez, por lo que pasó á la enfermería y acabó con el toro Vicente Pastor.

En Pamplona toreó el 7 de Julio, con Pastor y *Bienvenida*, ganado de Gamero Cívico. En el primero quedó muy bien al dar una buena estocada, y al sexto también le dió un pinchazo y una buena.

El día 9, por la mañana, toreó la corrida de prueba con *Cocherito*, y mató en ella un toro de Villagodio de una estocada alta sin gran lucimiento.

El mismo día, por la tarde, acompañado del *Gallo* y *Cocherito*, mató dos de Concha y Sierra de una atravesada á su primero y de una corta y otra caída á su segundo.

El 14, en Lisboa, se las entendió con embolados portugueses, y no tuvo suerte de entusiasmar.

Fué el 28 á Tudela con *Corchaitto*, y mató toros de Alaiza; al segundo de media y un pinchazo, al cuarto de tres pinchazos y una, y al que cerró plaza de un pinchazo y una estocada.

El 4 de Agosto, en San Sebastián, con *Bienvenida* y *Manolete*, lidió ganado de Palha.

El primero suyo le cogió al darle un pase de rodillas y en poco estuvo que no visitara la enfermería. Se levantó ileso y continuó valiente para entrar tres veces con otras tantas estocadas, la primera alta y las otras dos algo delanteras. Al último lo tuvo que matar en tablas, donde le dió dos pinchazos y una delantera. Le tocaron los dos toros más grandes y de más poder.

Se le aplaudió mucho, pues en esta corrida estuvo el chico muy valiente.

El 11 fué con *Mazzantinito* á Huesca y lidió ganado de D. Patricio Sanz, matando tres toros, al primero de los cuales le dió un pinchazo y media delantera; al otro suyo un pinchazo y una estocada caída, y al que cerró plaza una buena estocada que le valió una ovación.

Volvió á San Sebastián el día 18, y con *Moreno de Alcalá, Manolete* y Malla, tomó parte en una corrida, en la que mató un toro de los herederos de Martínez y otro de Antonio Guerra.

Con el primero estuvo pesadísimo, le pinchó numerosas veces y escuchó un aviso de la presidencia. Al de Guerra le dió media estocada, un pinchazo y una entera.

Al siguiente día 19, con *Mazzantinito*, alternó en Toledo en la lidia de seis Palhas. Un pinchazo y una estocada buena dió al primero suyo, y á los otros los mató con media buena al cuarto y una buena al sexto.

Con *Conejito, Lagartijillo chico* y *Mazzantinito* toreó en Málaga el 25, y por hacerse de noche, antes de acabar la corrida, no mató más que un toro de Anastasio Martín, al que dió un pinchazo y una estocada.

En la plaza vieja de Barcelona tomó parte en la corrida que se celebró el 8 de Septiembre con toros de Gamero Cívico, y en la que *Bienvenida* dió la alternativa á *Torquito*.

Mató en esta fiesta el segundo toro con un pinchazo y media estocada delantera, y le dieron la oreja, y al quinto lo despachó con dos pinchazos y una estocada.

Con Pacomio Peribáñez fué á Salamanca el día 21, y lidió una corrida de Cobaleda y Clairac. Al primero de la tarde le dió un pinchazo, una estocada y media después, al tercero lo mató con un golletazo, y al quinto con un pinchazo y una estocada caída.

Con Pastor y *Mazzantinito* trabajó el 22 en Oviedo, y despachó dos toros de D. Amador García. En su primero estuvo pesadísimo con muleta y estoque, y

al último le dió dos pinchazos y media estocada con lo que acabó la fiesta.

Por último, fué á Valladolid el día 29 de Septiembre, y con *Moreno de Alcalá* y Pacomio Peribáñez toreó una corrida de Albarrán.

Estuvo alegre toreando; desafortunado al matar.

Con esto acabó su campaña, en la que toreó 22 corridas y dió muerte á 41 toros.

Marchó á Méjico, y en aquella plaza debutó el día 20 de Octubre.

— Luis Freg —

Alternativa: 25 Agosto 1911, en Alcalá de Henares.



Estuvo en Méjico, su país natal, y en aquella plaza de la capital sufrió una gravísima cornada el 14 de Enero, de la que se habla en el lugar correspondiente. Vino á España, y el 6 de Junio fué también cogido en Sevilla; comenzó de nuevo en Carabanchel el día 25 de Julio y tuvo otro percance.

La mitad de la temporada se la ha pasado sin torear, y si otra cosa no tiene este torero mejicano, la valentía no le falta, pues á pesar de tantos coscorrones sigue duro y á veces mata muy bien.

De quien tan poco ha toreado y en eso poco no le he visto, poco he de decir que nõ sea detallar lo que realizó en las siete corridas que toreó por estas tierras, y que fué lo que sigue:

La plaza de Murcia fué la primera en que toreó en 1912 el mejicano Luis Freg, para lidiar ganado de Gómez, acompañado de *Regaterín* y *Punteret*.

A su primero le dió dos pinchazos y media estocada, y al sexto tres pinchazos y dos intentos de desca-

bello. Eran grandes y cornalones y el último de bastante cuidado.

El 2 de Junio toreó en Marsella, con *Punteret*, toros de D. Felipe Salas, en cuya lidia estuvo bien, superior y bien en sus tres, á los que dió tres estocadas, y pesadísimo en los dos de *Punteret*; en el quinto oyó los tres avisos.

El 6 fué á Sevilla con Manuel Torres y *Manolete*, y estoqueó dos toros de Gamero Cívico, al primero de una estocada y al último de un pinchazo y una superior estocada, después de haber sidó cogido al dar un pase y recibido una cornada en el abdomen de 25 centímetros de extensión. Estuvo valientísimo.

Hasta el 25 de Julio no volvió á torear, y lo hizo en Carabanchel con *Corchaito* y *Ostioncito*, en una corrida de D. Antonio Sánchez. Cogido por la ingle izquierda al torear de capa á su primero, no volvió á salir al ruedo, y no pudo reanudar sus tareas hasta el día 18 de Agosto, en Gijón, con *Minuto* y *Saleri*, lidiando reses de Santa Coloma, de las que mató dos con dos estocadas atravesadas.

El 13 de Octubre, en la plaza vieja de Barcelona toreó Veraguas con *Celita*, y estuvo muy valiente en sus tres toros, á los que mató de un pinchazo y media, una superior y un pinchazo, y una estocada superior, respectivamente.

El 20, en Carabanchel, con *Ostioncito*, toreó ganado de D. Rufo Serrano, y tuvo que matar tres y rematar el quinto, que dió un fuerte porrazo á *Ostioncito*.

Dió á su primero dos pinchazos y una estocada, al cuarto tres pinchazos y un metisaca, al sexto media buena, y para rematar al quinto empleó un sopapo.

Siete fueron las corridas en que toreó y 15 las reses á que dió muerte.

— Pacomio Peribáñez —

Alternativa: 24 Septiembre 1911, en Valladolid.



La ilusión y el justo deseo que tenía Pacomio Peribáñez de que la empresa madrileña le confirmara la alternativa que en su pueblo natal tomó al finalizar la temporada anterior, no los ha visto realizados.

No ha toreado en esta plaza, en la que tanto hizo como novillero y en la que llegó á ser de los que más esperanzas hicieron concebir á los aficionados.

Como no le hemos visto aquí, nada se puede juzgar respecto á su campaña en el primer año de doctorado, pues además de no haber toreado en Madrid las 14 corridas en que ha tomado parte, han sido todas en plazas de poca categoría, exceptuando solamente las de San Sebastián y Valladolid, en la primera de las cuales toreó una y en la otra tres.

El autor de estas líneas sólo le vió una en la capital castellana, y de dos toros que mató en uno no gustó y en el otro estuvo muy bien, además de hacer algo plausible en quites y mostrar en la brega que es un buen torero.

Esto lo ha tenido siempre el espada de Valladolid, y como es de suponer que al hacerse matador de toros quiera dar el salto que le coloque en situación de ganar el dinero y nombre á que aspira, es justo que le den ocasiones de probar sus méritos y con ellas le den alientos para desarrollar todo lo que sus conocimientos y juventud le permitan.

Ahora está en Lima, donde toreará este invierno, y esperaremos que regrese y se abra paso más franco el año próximo para que se le pueda juzgar con más detención y conocimiento de causa.

Lo que ha hecho este año en las 14 corridas es lo que sigue:

Con *Bombita* y *Cocherito* comenzó la campaña Pacomio Peribáñez en San Sebastián el día 8 de Abril. Despachó dos toros de Olea, de tres estocadas al tercero y de media buena al sexto. Se le aplaudió en quites, brega y muleteando.

El 23 de Junio lidió, en Valladolid, con *Ostioncito*, toros de Carriquiri, hoy de Cobaleda, y estuvo muy bueno en el sexto y regular en los otros.

El 24, en Rioseco, con *Segurita*, mató tres de Carreros, bien dos y regular el otro. El 25, en Villalón, mató él solo cuatro toros de Calvo y cumplió

Con Gaona toreó el 29 reses de Torres en Segovia, dando á la primera media estocada, un pinchazo y un descabello, al segundo suyo una caída y al sexto un pinchazo y dos estocadas.

El 14 de Julio, en Carabanchel, con *Moreno de Alcalá* y *Segurita*, lidió ganado de D. Ildefonso Gómez y Cortés. Á su primero le dió media caída y al otro dos pinchazos y una estocada.

También en Carabanchel, el 11 de Agosto, con *Valenciano* y *Corchalto*, estoqueó un toro de D. Ildefonso Gómez y otro de Braganza. Al primero suyo lo despachó de una estocada buena, y al otro, que era un manso, como pudo, y gracias que lo mató.

El 25 trabajó en la plaza de Colmenar con *Segurita*, y dió muerte á dos toros de D. Félix Sanz. En esta corrida fué en la que sufrió la cornada mortal su hermano Tomás, y bajo tan terrible impresión tuvo que matar sus toros, al primero de los cuales le dió una estocada baja y al otro una contraria y dos pinchazos.

El 2 de Septiembre, con Vicente Pastor, alternó en Palencia al lidiar una corrida de D. Patricio Sanz. Le dieron la oreja de su primero, al que mató con media estocada buena, y al cuarto le dió una a rave-sada y al sexto cuatro pinchazos y una estocada.

El día 17, en Aranda de Duero, toreó con *Saleri* y

Pedro López. Mató los toros segundo y cuarto de Torres de una buena estocada á su primero y de media al otro. Se le aplaudió al torear.

El 21, con *Punteret*, toreó en Salamanca una corrida de Clairac y Cobaleda, en la que mató tres y estuvo muy bueno con ellos.

El 22, en Valladolid, con Fuentes y *Bienvenida*, lidió ganado de Pablo Romero, En el tercero de la tarde estuvo muy flojo y deslucido al matar, pues dió un metisaca, un pinchazo, otro metisaca y media estocada. Con el sexto estuvo mucho mejor, y después de torearlo bien lo despachó con un buen pinchazo y media estocada superior que se aplaudió con justicia. Hizo un gran quite con coleo y á ratos estuvo activo con el capote.

El 29, también en Valladolid, con *Moreno de Alcalá* y *Punteret*, mató dos toros de Albarrán, bien al tercero y regularmente al que cerró plaza.

La última corrida la toreó en León, con *Chiquito de Begoña*, el día 20 de Octubre.

El ganado, de Pellón, fué excesivamente manso, y tanto Pacomio como el de Begoña hicieron demasiado con quitárselos de delante entre la constante gritería del disgustado público.

Aquella misma noche marchó para embarcar con dirección al Perú.

Fueron las corridas en que tomó parte 14 y los toros que mató 36.

Los que no torear.

Durante la temporada no han toreado corrida alguna en España, Portugal y Francia, ó si torearón no ha llegado á mi noticia, los espadas de alternativa *Bonarillo, Quinito, Falco, Parrao, Padilla, Pepillo, Velasco, Bebe chico, Valentín, Llaverito, Gordito, Lombardini* y López. Éstos últimos renunciaron á la alternativa y han toreado algunas corridas como novilleros.



Cinco espadas nuevos.

No pasa un solo año sin que se aumente considerablemente la lista de los matadores de toros con alternativa, y ninguno quiere escarmantar en cabeza ajena, aun con los sobrados motivos que hay para el escarmiento, toda vez que también aumenta de una manera alarmante el montón anónimo en el que caen los faltos de voluntad ó los que se precipitaron al coger un entorchado para el que no debían tener prisa alguna.

En la lista anterior hay nada menos que 41 espadas, que han ejercido en muchas ó en pocas corridas.

También se han quedado 11 sin torear una sola, y han renunciado al título de matador de toros tres, como tendrán que renunciar otros varios, para que en las modestas novilladas les den lo que en corridas de más fuste no encuentran.

Los cinco á que he de referirme en estas líneas tienen condiciones para ser matadores de toros, y si fracasan, no será de nadie la culpa más que de su falta de voluntad.

Digo cinco, aunque ha habido siete alternativas; pero las de Francisco Palomares y *Angelillo* las creo eutrapelia pura y no hay por qué fijar en ellas la atención.

Tengan todos ellos en cuenta que son muchas las corridas de toros que hay; pero tienen que repartirlas entre muchos, y al que no haga algo que salga de lo vulgar, no le corresponderá gran cantidad.

Los nuevos espadas han sido los siguientes, por orden de antigüedad en la categoría:

Torquito.—Este torero bilbaíno se hizo matador de toros en Barcelona, plaza vieja, el día 8 de Septiembre, fiesta en la que fué padrino *Bienvenida* y acompañó además Juan Cecilio. El toro con que tomó el grado fué de Gamero Cívico, se llamó *Vizcaíno* y fué berrendo en cárdeno, número 74.

Serafín Vigiola llevaba tres temporadas en las que había alternado con los mejores novilleros, y durante los dos años últimos ha estado colocado en la primera fila como espada de novillos, á gusto del público de casi todas las plazas y de los empresarios, que veían compensados sus esfuerzos al anunciar á este joven.

Se le ha visto hábil como torero y con conocimiento de muchas cosas que otros no conocen; ha avanzado paso á paso, y si bien es verdad que en algunas de las corridas que ha toreado como fin de sus campañas novilleriles no ha quedado á gran altura, esto no borra lo mucho que le hemos visto hacer bueno, en lo que debe persistir y lo que debe mejorar, ahora que el público que ha de juzgarle exigirá más por aquello de que está en otra categoría, en la que no se pueden perdonar las deficiencias que se perdonan á los que empiezan y torear sin pretensiones.

Algo ha de corregir en el último tercio de la lidia, por ser en el que más se han de fijar los espectadores y del que dependen sus éxitos en lo futuro.

Con la muleta sabe torear y buscar adornos de esos que aplaude la galería inconscientemente. No está mal intercale de vez en cuando algún floreo si así le place, pero no debe tener como base el toreo con la derecha.

Acostúmbrese á la otra mano y no le pesará, pues los toros cuadrarán antes y podrá matarlos con más lucimiento.

Al entrarles á herir debe acordarse del principio fundamental de ese tan importante momento, que no es otro que la colocación de la mano izquierda, en la que lleva la muleta, y ha de llevarla muy baja para que los toros descubran el morrillo y les pueda colocar todo el acero.

Le digo esto con mayor interés á este torero que á otros, porque he observado que siempre hiere en buen sitio, y casi siempre le resultan estocadas cortas y tendidas, por el defecto de llevar alta la mano del engaño.

Si estas deficiencias las corrige, puede ser una figura de relieve entre los toreros actuales, y no es otra cosa lo que deseamos los que vemos con interés estas cosas.

Se ha hecho matador de toros después de una buena campaña, pues que desde el 25 de Febrero que toreó la primera novillada en Madrid hasta el 1.º de Septiembre que trabajó la última en Palma, tomó parte en 35 corridas, en las que mató 82 toros.

En Febrero trabajó la corrida dicha; en Marzo: el 3 en Madrid, el 17 en Barcelona y el 19 y 24 en Madrid; en Abril: el 7 en Burdeos, el 14 en Valencia, el 21 en Bilbao y el 28 en Barcelona; en Mayo: el 5 y 12 en Sevilla, el 16 en Bilbao, el 19 en Santander y el 26 en Vitoria; en Junio: el 2 en Valladolid, el 6 en Bilbao, el 9 en San Sebastián, el 16 en Gijón, el 23 y 24 en Tolosa y el 30 en Barcelona; en Julio: el 7 en Bilbao, el 14 en La Línea, el 21 en Castro Urdiales, el 25 en Valladolid, el 28 en

Valencia y el 31 en Azpeitia; en Agosto: el 2 en Azpeitia, el 4 en Barcelona, el 11 en Sanlúcar de Barrameda, el 15 y 18 en Madrid, el 22 en Bilbao y el 25 en Barcelona.

La última, como ya se ha dicho, fué en Palma de Mallorca con Lecumberri y novillos de Pérez de la Concha, el día 1.º de Septiembre.

En las 35 corridas alternó dignamente con todos los novilleros de importancia y mató de todo, por algunas plazas más malo que bueno. En las seis que toreó en Madrid, despachó de Santa Coloma, Martínez, Bueno, Campos, Marqués de Llen, Contreras y Hernández.

Los del Marqués de Llen fueron de los mayores que le habrán tocado por esas plazas.

Como espada de alternativa sólo ha toreado en estas tierras la corrida del doctorado, en la que mató al primero, que era mansurrón, de una gran estocada que le valió ovación y la oreja, y al sexto le dió un pinchazo y una estocada contraria.

Sólo una corrida y dos toros estoqueados. El 22 de Septiembre embarcó en Santander para Méjico, en cuya plaza debutó el día 13 de Octubre con toros de Piedras Negras, acompañado de *Moreno de Algeciras*.

Esto es cuanto hay que decir de este nuevo espada de toros.

Francisco Madrid.—Un torero de Málaga casi desconocido al empezar la temporada de 1912, y matador de toros con alternativa en Madrid el día 15 de Septiembre.

Claro es que quien logra tal ascenso con tanta rapidez es porque tiene algo que se sale de lo vulgar. Ese algo que posee Francisco Madrid es el secreto de dar

buenas estocadas, y como, por desgracia, esto abunda muy poco, se colocó en seguida entre los novilleros de punta y lo contrataron en todas las plazas, por lo que no desperdició una fecha en toda la temporada.

Con toda franqueza debo decir que no había tenido necesidad ni precisión de precipitarse á tomar la investidura de matador de toros tan pronto. Comenzó desde el primer día dando muy buenas estocadas, pero con absoluto desconocimiento de lo que tenía que hacer con la capa y la muleta. Poco á poco aprendió algo, muy especialmente con el trapo rojo, con el que, por lo menos, sabe colocarse en buen terreno algunas veces; pero aún le falta mucho que aprender y no le habría estorbado un año más luchando en novilladas, en las que habría soltado ciertas deficiencias que aún irá á poner de manifiesto en corridas de más importancia, en las que se le ha de censurar más.

Un consejo, que ya he visto se lo ha dado también su paisano y entusiasta D. José Orozco: El tipo y estatura de Paco Madrid no es para reboieras, largas afaroladas y molinetes, que sientan bien en los diestros de poca estatura y con cierto salero en la figura.

Puede dejarse de intentar eso, perfeccionar el modo de pasar de muleta y mirar al morrillo al herir. Con eso lo tendría hecho todo.

Ahora vamos á su campaña. Como se ha dicho antes, era casi desconocido, pues que hasta el mes de Mayo de 1911 fué fogonero de los ferrocarriles andaluces.

Toreó su primera novillada en Guareña el dicho mes, luego en La Línea, y vino á Carabanchel, en cuya plaza ganó la primera oreja que allí se concedió; otras dos toreó en la plaza dicha, otra en Tetuán, una en Talavera y algunas más en las provincias de Madrid y Toledo.

Marchó á Málaga y allí tomó parte en otras dos, en una de las cuales brindó la muerte de un toro al señor Mosquera, quien pagó la fineza con un contrato para la plaza madrileña, en la que debutó con éxito el 19 de Marzo con ganado de Surga, acompañado de *Vázquez II* y *Rosalito*. Dió una gran estocada al sexto toro.

Volvió á Madrid el 19 y el 24. Toreó después el 7 de Abril en Málaga, el 14 en Granada, el 21 en Málaga y el 28 en Zaragoza.

En Mayo: el 5 en Valladolid, 12 en Bilbao, 16 Valencia, 19 Málaga, 21 Ronda y 26 Sevilla.

En Junio: el 2 Antequera, 6 Barcelona, 9 Sevilla, 16 Málaga, 29 Madrid y 30 Málaga.

En Julio: 8 en La Línea, 14 Sevilla, 21 Madrid, 25 Jerez y 28 Sanlúcar de Barrameda.

En Agosto: El 4 en Málaga, 11 La Línea, 15 Madrid, 22 Antequera y 25 Madrid.

En Septiembre: El 1.º en Sanlúcar, 8 en Madrid y 10 en Haro.

En estas 32 corridas mató 78 novillos, y el día 15 de Septiembre tomó la alternativa en Madrid de manos de Rafael Gómez (*Gallo*), con el toro de Benjumea *Taconero*, negro listón y bien armado.

Dió á su primer toro unas verónicas que no hacían falta y se aplaudió la voluntad. Hizo un quite con un oportuno coleo, y á la hora de matar encontró al enemigo quedado, lo toreó quieto con ayudados, altos y con la derecha, y le entró á matar cuando estaba el toro abierto, por lo que pinchó en hueso. Al repetir dió una estocada algo delantera y perpendicular que derribó al toro y produjo la correspondiente ovación.

Al sexto lo toreó de capa encerrado en los tableros y no obtuvo lucimiento.

Toreó de muleta brevemente y entró á matar á la perfección para un gran pinchazo.

Pocos pases y nueva entrada buena para meter dos tercios de estoque algo perpendicular.

Salió en hombros de los entusiastas.

En esta corrida, además del *Gallo*, le acompañó Isidoro Martín Flores.

El día 22, también en Madrid, toreó con Malla y *Celita* reses de Surga. Al segundo de la tarde, que fué manso y llevó fuego, lo pasó regularmente de muleta y lo mató con media delantera y perpendicular, al dar la cual sufrió un palotazo en el pecho. Le hicieron dar la vuelta al ruedo.

En su segundo, que era tuerto, lo toreó con coladas y achuchones, y en una ocasión fué enganchado y volteado. Hizo una faena pesada, tanto que antes de pinchar recibió un aviso de la presidencia. Después de esto dió un buen pinchazo, y en la segunda entrada se lo jugó todo al dar una estocada hasta la mano que se premió con muchos aplausos.

Al terminar esta corrida fué detenido á petición de la empresa de San Sebastián, por incumplimiento de contrato que tenía para una novillada en aquella plaza, pero fué puesto en libertad en seguida.

Los días 25 y 26 trabajó en Pozoblanco dos corridas mixtas. En la primera mató dos toros de Antonio Guerra, con los que estuvo bien. Los cuatro últimos los despacharon *Mojino chico* y Enrique Ruiz.

Los toros del segundo día fueron de Cúllar y también mató los dos primeros. Fueron espadas en los otros el citado *Mojino* y *Patatero*.

El día 27 trabajó con Malla en Torrijos una corrida de cuatro toros de Cabezudo, y por resultar herido el com-

pañero tuvo que matar tres, lo que hizo en forma que le valió aplausos.

Con *Guerrero* y *Corchaito* alternó en Úbeda el 29, en la lidia de unos mansotes de Herrero Manjón, y despachó regularmente los dos que le correspondieron.

El 3 de Octubre fué á Soria y sólo mató un toro de Sanz, pues se suspendió la fiesta por la lluvia. Á dicho toro lo descordó de un pinchazo. Le acompañó en esta corrida *Mazzantinito*.

El 5, en Zafra, toreó otra corrida mixta, en la que mató los dos primers toros de dos medias, buena y baja, respectivamente. Los otros cuatro fueron para *Corcito* y Belmonte.

Al día siguiente, en Puerto de Santa María, con *Machaco*, *Cocho* y Gaona, estoqueó dos de Concha y Sierra, el primero suyo con media perpendicular y el otro con un pinchazo y media estocada no muy recomendable.

Fué á Barcelona con Joselito el *Gallo*; el día 13 toreó en la plaza nueva y tuvo que matar dos de Castellones y uno de Moreno Santamaría.

Á su primero le dió unas verónicas, buenas dos de ellas. Luego, con la muleta, comenzó bien, y después le comió el toro el terreno y se encerró en tablas, donde dió unos pases temerarios. Entró recto y dió un pinchazo muy bueno, del que salió enganchado.

Más pases, en los que se echó el toro encima. Dos veces entró después á matar y en ambas salió cogido, pues el toro, que era muy abierto de cuerna, se quedaba al entrar el diestro y éste no intentó salvar el pitón, como en tal caso se le podía perdonar. En la primera entrada dió un pinchazo en hueso, y en la segunda más de media estocada perpendicular y un poco delantera.

Al tercero lo toreó de capa con dos verónicas, una na-

varra, una de espaldas y dos de frente con el capote atrás; todos los lances valientes, sin gran quietud de pies.

Á éste lo empezó á torear con un pase rodilla en tierra y continuó cerca, para dar un pinchazo á volapié; otro pinchazo, bueno también, y media que derribó al toro sin puntilla.

El de Moreno llegó noble al tercio final y con él hizo una faena lucida con la izquierda, por naturales y de pecho, buenos, y dió un pinchazo bueno. Más pases buenos, que formaron una faena buena en conjunto y una estocada á volapié perfecto. Descabelló á la primera y escuchó una ovación grande.

Fué una buena tarde para él la primera de matador de toros en Barcelona.

El 15 acompañó en Guadalajara á *Chiquito de Begoña* en la lidia de seis de Gómez, y mató dos de dos estocadas y otro de un pinchazo y una estocada.

Con *Cocherito* y el de Begoña toreó en Jaén el 18 toros de Páez, y mató los dos suyos de dos estocadas.

El 20 en Málaga, con *Cocherito*, estoqueó tres de Antonio Guerra, uno con un pinchazo y una estocada, otro con un metisaca, dos pinchazos y media estocada, y el otro con una perpendicular.

Fueron 13 las corridas que toreó como matador de alternativa y 29 los toros estoqueados.

Celita. — Tomó la alternativa en Coruña el día 15 de Septiembre con ganado de Flores, de mano de *Bienvenida*, y aunque fué el mismo día que Paco Madrid la tomó en la plaza madrileña, cuando vino á esta plaza, al domingo siguiente, no trató de que hubiera sorteos ni disputó primacía, como ha ocurrido en casos análogos.

Respetó la importancia de Madrid y se consideró como segundo espada.

Muy bien estuvo al adoptar esta actitud.

Desde que debutó en Madrid como novillero ganó un cartel excelente entre los de su categoría por el valor y la facilidad que mostró con el estoque, y por esto se abrió paso y fué uno de los que más corridas torearon en los dos años anteriores, y ajustó como el que más para 1912.

Su estilo de matar es bueno; se arranca desde buen terreno, y generalmente va derecho y da buenas estocadas, y si á esto une alguna mejoría en su toreo de capa y muleta, que es mejor que era, y en mejorarlo pone no poca voluntad, no le pesará haber dado el salto, pues á poco que cuide la marcha en su vida artística, alternará muy dignamente con los buenos.

Ante todo y sobre todo no olvide su manera de matar, y vea de mejorar todo lo demás, que no estorba olvidarse de algo que encaja bien en los novilleros y no tanto en los matadores de toros.

Comenzó su campaña novilleril el 25 de Febrero en Madrid; en Marzo toreó el 3 y el 24 en Madrid también, y el 31 en la plaza vieja de Barcelona; en Abril: el 7 en Zaragoza y el 21 en Barcelona; en Mayo: el 5 y el 12 en Tenerife y el 26 en Sevilla; en Junio: el 2 en Sevilla y el 6 en Barcelona, en cuya plaza vieja sufrió una grave cogida que le tuvo sin torear hasta el 30, fecha en la que volvió á Barcelona; en Julio trabajó el 7 en Bilbao, 14 en La Línea, 21 y 25 en Madrid y 28 en Valencia, en cuya plaza sufrió otra cogida que pareció de mayor importancia de la que tuvo; en Agosto, el 4 y 11 en Sanlúcar de Barrameda, 15 en Orihuela, 18 en Coruña y 25 y 26 en Valencia de Alcántara.

En Septiembre toreó, el 1.º, en la plaza vieja de Barcelona, y el 10 en San Martín de Valdeiglesias.

En estas 25 corridas alternó con *Torquito*, Eusebio Fuentes, *Dominguín*, Paco Madrid, *Gordet*, *Corcito*, *Cortijano*, *Larita*, *Jáqueta*, Rafael Gómez, *Vázquez II*, *Marchenero*, *Fabrilito*, *Gabardito*, Posadas, Lecumberri, Belmonte y Pedro Carranza, y mató reses de diversas ganaderías, que van detalladas en otro lugar.

En la corrida de la alternativa, el 15 de Septiembre, en Coruña, mató tres toros de Flores, y lo hizo en tal forma, que sus paisanos le sacaron en hombros.

Vino á Madrid el día 22 y confirmó la alternativa en una corrida en la que se lidiaron cinco de Surga y uno de Bañuelos, en la que le cedió los trastos Malla y le acompañó además Paco Madrid.

El primer toro que mató en esta plaza fué de Surga, y se llamó *Primavera*. Llegó quedado á la muerte, y empezó Cela con un poco desconfianza, que enmendó después con el estoque, pues entró derecho y mató con una estocada en buen sitio, algo corta, que mató en seguida.

Al que cerró plaza lo empezó á pasar de rodillas, continuó valiente, y después de un pinchazo en lo alto entró bien con una buena estocada, que mató en seguida. (*Salió en hombros.*)

El día 27 trabajó en Córdoba con *Lagartijillo chico* y *Corchaito*, y mató dos toros de Páez, al primero de dos pinchazos y una estocada, y al otro suyo de una estocada superior que se premió con ovación entusiasta.

Volvió á Madrid el 29 con Martín Vázquez y Flores, y estoqueó dos toros de Contreras.

En esta corrida no estuvo muy afortunado, pues á su primero lo toreó movido y lo mató con media perpendicular y trasera.

Para matar el sexto echó fuera á toda la gente, incluso al primer espada, en forma que no gustó á nadie y que favoreció muy poco al joven espada. Toreó movido y sin acierto para dar un pinchazo, una mala estocada, variás pasadas y pinchazos; escuchó dos avisos y acabó con un golletazo, que mereció la silba con que le obsequió el público.

El día 13 de Octubre trabajó en la plaza vieja de Barcelona con Luis Freg, y mató tres toros de Veragua de tres buenas estocadas, por lo que le aplaudieron mucho y le sacaron en hombros, pues además toreó con valentía toda la tarde.

Como espada de alternativa tomó parte en cinco corridas y dió cuenta de diez toros.

Ahora á empujar y á demostrar que cuando se ha decidido es porque tiene confianza en sus fuerzas.

Gallito chico. — Muy difícil es que haya otro torero que en tan poco tiempo haya dado tanto que hablar y, á decir verdad, motivos ha habido para la revolución que el hijo menor de Fernando Gómez armó durante los últimos meses del verano pasado.

Por lo mismo que fué tan grande el revuelo que levantó, está más obligado y en mayor peligro para en el caso de que no sostuviera el puesto á que se hizo acreedor en su última etapa de novillero.

Joselito Gómez, ya lo he dicho antes de ahora, por lo que se le vió hacer en los meses de Junio, Julio y Agosto, dió motivo á que se fundaran en él grandes esperanzas.

En las novilladas que aquí le vimos torear hizo de todo, bien hecho, lo mismo en los dos primeros tercios que en el final; le observamos una tranquilidad y una

inteligencia para saber todo lo que tenía que hacer, que nos sorprendió de una manera brutal, porque más pensábamos ver en un joven de diez y siete años las locuras explicables en esa edad, que el reposo del hombre maduro con veinte años de práctica, que es lo que nos pareció á ratos.

Como le vimos cambiar de rodillas, torear bien de capa, parear como el que mejor y luego dominar á los toros con la muleta para matarlos muy pronto, y ejecutar diversas suertes, en las que hay que incluir la suprema de recibir, sin augurar nada, señalamos una esperanza, una futura gran figura, siempre que todo aquello que le habíamos visto lo repitiera, confirmara y hasta mejorara en todo lo que pudiera mejorar.

Sufrió una cogida el 1.º de Septiembre en Bilbao, y sin estar curado salió á hacerse matador de toros, y en lo poco que aquí le vimos no estuvo á la altura que se esperaba de él, ni por regla general en las demás corridas de toros que toreó hasta el 17 de Octubre, que fué la última en Valencia.

Esto es verdad; pero yo, por mi parte, espero con fundada base que el año que viene, como espada de toros, confirme lo que hizo concebir, y si no tiene miedo á los toros, lo confirmará.

Allá veremos si, en efecto, sale de Joselillo Gómez la gran figura que hemos creído ver aquí y en otras importantes plazas de España.

Durante los años anteriores, desde el 1908 que empezó, sólo había toreado becerros en todas las plazas y, más ó menos grandes, becerrotes fueron con los que se entendió en las primeras funciones que toreó este año con su compañero *Limeño* hasta poco antes del *debut*.

Las corridas en que ha tomado parte este año como

novillero fueron las siguientes: Empezó el 17 de Marzo en Barcelona, con reses de Campos Varela; el 21 de Abril en la misma plaza, y el 28, también con novillos de Conradi y Villalón, respectivamente; el 5 de Mayo en Valencia, con ganado de Castellones; el 19 en la misma plaza con Concha Sierras, y el 26 en Barcelona con Miuras, y por cierto estuvo superior; el 2 de Junio en Alicante con novillos de Flores, el 6 en Valencia con Benjumeas, y el 9 en Santander con novillos de Solís.

Después de éstas toreó su primera corrida en Madrid, con Oleas, y dejó buenísima impresión, el día 13; el 16, en Bilbao, lidió Taberneros; el 23 y 24, en Sevilla, Morenos Santamaría y Agüera, respectivamente, y en la del 24, por ser cogido *Limeño*, tuvo que matar cinco toros, y lo hizo en forma que entusiasmó á la concurrencia; el 7 de Julio, en Palma de Mallorca, reses de Bueno; el 13, en Valencia, de Tovar; el 14, en Barcelona, de Moreno Santamaría y Ripamilán; el 15, en Madrid, de Hernández; el 16, en Cádiz, de Salas; el 18, en Pilas, de Moreno Santamaría; el 21, en el Puerto de Santa María, de Carvajal; el 23, en Valencia, de Peláez; el 25, en Sevilla, de Moreno Santamaría; el 26, en Sevilla, de Salas, y el 28, en Madrid, de Pablo Romero, Aleas y Trespalacios.

El día 4 de Agosto toreó en Madrid Miuras, y mató al sexto de una estocada en la suerte de recibir. Este toro, primero que Joselito mató en dicha suerte, se llamó *Irlandero*, y valió al nene salir de la plaza en triunfo. El día 7 fué á Nerva, donde mató tres de Conradi; el 10, en Huelva, de Concha Sierra; el 11, en Sevilla, de Rey; el 12, en Sevilla, de Miura; el 14, en Sevilla también, por estar lesionado *Limeño*, mató seis de Benjumea, Miura, Murube, Parladé, Santa Coloma y Duque

de Tovar. El 15, en Cádiz, de Miura, con Posadas; el 17, en Cazalla, de Campos, con Posadas; el 18, en Málaga, de Campos, con Posadas; el 20, en Málaga, de Martín, con Posadas; el 21, en Antequera, de Solís, con Posadas; el 22, en Cádiz, de Miura, con Belmonte; el 23, en Sanlúcar, de Martín, con *Zapaterito*; el 24, en Nerva, de Gregorio Campos (en esta corrida reanudó su trabajo *Limeño*); el 25, en Huelva, de López Plata; el 26, en Cabañas, del mismo; el 28, en Almagro, de Castellones; el 29, en Linares, de Santa Coloma; el 30, en Constantina, de Campos Varela, el 1.º de Septiembre en Bilbao, y en esta corrida acabó sus tareas de novillero, pues al salir el primero de Gama le cogió al saltar la barrera y le produjo una herida en la pierna izquierda, que le impidió torear hasta el 28 de Septiembre.

Perdió las novilladas de los días 2 y 3 de Septiembre en San Sebastián, 5 y 6 en Cuenca, 8 en Santander, 11 y 12 en Utiel, 13 en Valencia y 14 en Murcia.

Fueron 45 las novilladas en que tomó parte.

Se habló durante el verano de si tomaría ó no la alternativa, y parece que se decidió en el mes de Julio en Valencia, después de breve conversación con el entendido aficionado Sr. Moroder, á quien parece que le dijo al hablar de esto:

— Si mato toros grandes, mejó; así acabaré de tuer-tos, mogones y toas las porquerías que estoy matando. No tengo más contra que mis diez y siete años, pero el año que viene ya tendré diez y ocho, y de facultades es-toy bien.

Para el día 15 estaba dispuesta en Madrid la doble alternativa de él y *Limeño*, y por la herida se aplazó para el 27, fecha en la que, por causa de la lluvia, no se pudo dar tampoco, y fué á Sevilla, donde se la dió su herma-

no Rafael el día 28 con el toro *Caballero*, de Moreno Santamaría, negro, cornicorto y pequeño. Á este toro lo mató, después de buenos pases, de un pinchazo á volapié, otro en la suerte de recibir y media estocada caída, y al sexto de aquella tarde, que se llamaba *Manzanito* y fué berrendo en negro, de una delantera y caída.

Toreó también en esta corrida Antonio Pazos, y pusieron banderillas los dos hermanos.

Al día siguiente, también con Rafael y Pazos, toreó Surgas.

Á su primero le puso dos grandes pares de banderillas, y después de torearlo magistralmente de muleta le dió una estocada delantera y caída que mató sin puntilla. (*Ovación.*)

Al sexto lo toreó movido, y despachó con un pinchazo y una estocada en la parte baja las dos veces. Le sacaron de la plaza en hombros.

Con su hermano Rafael toreó en la plaza sevillana la tercera de feria el día 30, y mató tres de D. Felipe Salas, al primero suyo de una gran estocada, al cuarto de una y un descabello á la quinta, y al sexto de un pinchazo y una estocada desprendida.

El día 1.º vino á Madrid, y alternó en esta plaza por vez primera en la misma corrida en que Vicente Pastor dió la alternativa á Manuel Martín Vázquez. Su hermano Rafael le cedió la muerte del toro segundo, de Veragua, llamado *Ciervo*, jabonero claro y con la cabeza rizada.

Oyó palmas en cuatro verónicas, y con la muleta estuvo brevísimo para dar ocho pases entre naturales, ayudados y con la derecha, y entró de lejos con una estocada perpendicular, caída y trasera.

Al séptimo, *Espejito*, de Veragua, le dió una verónica

muy buena y otras dos no tanto; lo encontró quedado al final, y en sólo tres minutos lo toreó poco con la derecha y lo mató con una estocada caída y ladeada.

De Surga fueron los toros que con su hermano toreó el día 2 en Jerez, y mató al segundo de dos estocadas caídas, al cuarto de dos pinchazos y media tendida, y al sexto de tres pinchazos y una estocada baja.

Con *Machaco*, *Gallo* y *Gaona* alternó el día 4 en Cádiz, y dió muerte á dos del Saltillo. Toreó bien al cuarto, al que mató de un pinchazo y una corta, y al último lo despachó de una buena. Puso un gran par de banderillas.

El 5, con su hermano, también en Cádiz, estoqueó tres de Miura y no tuvo gran éxito, pues á excepción de una buena estocada que dió á su primero después de un pinchazo, no hizo nada más; al cuarto le pinchó tres veces, y al que cerró plaza lo mató con media baja.

El 6 vino á Madrid, también con su hermano, á lidiar seis de Guadalest, y no gustó al respetable público su trabajo. Muchos adornos y alegrías en quites, un buen par de banderillas y ningún lucimiento en la muerte de los tres toros suyos, al primero de los cuales le dió dos pinchazos y una estocada caída; al cuarto media, un pinchazo y una regular, y al que cerró plaza una delanterísima.

El 7, y con Rafael también, mató en Zafra tres de Anastasio Martín, cada uno de un pinchazo y una estocada, superior la del primero, buena la de su segundo y regular la del sexto.

Á Barcelona fué el día 10 con Rafael, y lidió bueyes de Valle, matando tres, de una estocada caída el segundo, de una y un descabello el cuarto y de una baja y torcida el que cerró plaza.

También en Barcelona, y con Paco Madrid, trabajó el 13 en la plaza nueva, con reses de Páez. No hizo nada notable con la capa al salir sus toros, pero sí se adornó mucho en quites.

Al primero suyo le puso un par de banderillas al cuarteo. Con la muleta dió el primer pase quieto, dejando pasar al toro, y siguió con altos y ayudados y dos molinetes seguidos muy artísticos y lucidos. Un gran pinchazo. Le arrojaron un sombrero, y con él dió cuatro ó cinco pases, colocándolo sobre el testuz al remarcar cada uno. (*Ovación.*)

Otro pinchazo bueno; otro, entrando lejos y con barrenamiento, y acabó con una completa en la cruz. (*Ovación entusiasta.*)

Su segundo estaba huído y la faena fué incolora, para dos pinchazos y una superior estocada, de la que salió suspendido. (*Ovación.*)

En el sexto dió algunos pases buenos y otros sin confianza para un pinchazo bueno y media contraria á volapié perfecto. (*Ovación.*)

Tuvo una buena tarde con el estoque y la muleta, y estuvo bien en quites y banderillas.

Con su hermano Rafael y con Gaona toreó en Zaragoza los días 14 y 15.

El ganado del primer día era de Guadalest. Al tercero de la tarde lo toreó cerca y valiente, y entró con coraje para una estocada caída. (*Ovación y oreja.*) Con el sexto toreó de muleta en forma superior, que se ovacionó, y al pinchar no tuvo suerte, pues dió tres pinchazos, media en el cuello y descabelló á la tercera.

Hizo quites lucidos y banderilleó.

El 15 fué el ganado de Miura, manso, chico y con todas las de no gustar. Á su primero lo pasó de muleta con

aplausos, á ratos, y lo mató con un pinchazo á un tiempo, otros dos y una estocada caída.

Al sexto le dió un pinchazo y una estocada, á la que entró de lejos, pero colocada en lo alto. (*Ovación.*)

La última corrida en que tomó parte fué la celebrada en Valencia con ganado de Campos Varela, y en la que también le acompañó su hermano Rafael.

Estuvo bien en general, matando á su primero de una estocada y un descabello á la segunda; á su segundo de una buena estocada, y á su tercero y último, después de realizar con él un hermoso trabajo de muleta, de tres pinchazos y una superior estocada. Puso banderillas y fué ovacionado.

Con esto terminó la campaña de matador de toros, en la que con tal categoría tomó parte en 14 corridas y despachó 36 toros.

Por no tomar la alternativa en la fecha del 15 de Septiembre perdió varias corridas en Écija, Morón, Córdoba y Barcelona, en número de siete.

Ahora vamos á ver lo que da de sí este torero.

Vázquez II. — Manuel Martín Vázquez, novillero desde hace ya cinco años, que el pasado de 1911 fué uno de los de primera fila, en la que ha estado también la última temporada, ha hecho bien en tomar la alternativa, pues que de novillero más habría de perder que ganar.

Con que ponga toda la fe y voluntad en estos primeros años podrá colocarse, y para ello no hay sino hacer lo que hizo con los novillos el año anterior: matar con valentía y hacer todo lo que sabe al torear, porque con capote y muleta le hemos visto cosas que debe repetir con la mayor frecuencia, y en muchas ocasiones ha entrado á herir como entran los buenos.

No se duerma y no se deje pisar el terreno, que hay muchos que desean atrapar cincuenta al año, y sólo lo consiguen los que más hacen para entusiasmar.

Tomó la alternativa el 1.º de Octubre en Madrid de manos de Vicente Pastor con el toro *Rosquero*, de Veragua, de pelo jabonero y bravo.

Había hecho una buena temporada como novillero, y pudo ser mayor sin las cogidas que sufrió en Sevilla los días 16 de Junio y 7 de Julio, que se detallan en otro lugar.

Comenzó en Sevilla el 18 de Febrero. En Marzo toreó el 17 y 19 en Madrid, 24 en Barcelona, 25 en Madrid y 31 en Barcelona; en Abril, el 14 en Barcelona y el 21 en Zaragoza; en Mayo, el 5 y 12 en Sevilla, el 14 en Osuna, el 16 en Valencia y el 19 en Santander; en Junio, el 2 en Sevilla, 6 en Huelva, 9 en Algeciras y 16 en Sevilla; en Julio, el 7 en Sevilla; en Agosto, el 4 en Sevilla, 11 Barcelona, 15 Madrid y 25 Sevilla; Septiembre, el 1 en Sanlúcar, 5 Jerez de los Caballeros, corrida de toros con su hermano, 8 y 9 en Ayamonte, 15 en Santander y 21 y 22 en Écija.

Fueron 29 las novilladas que toreó, en las que alternó con los mejores novilleros y mató ganado de todas castas, como puede verse en el índice correspondiente á las novilladas.

En la corrida de alternativa mató á *Rosquero* de dos pinchazos, en los que entró derecho, y una buena estocada, después de haberlo toreado bien. (*Muchas palmas.*)

Al último lo encontró en tablas quedado y lo toreó sobre ellas para entrar con una estocada un poco caída, que mató.

Dió algunos lances de capa buenos y quedó en general bien.

Sólo esta corrida toreó y dos toros fueron los estoqueados.

Estos fueron los cinco nuevos espadas del año, pues ya he dicho que las alternativas del *Marino*, en Carabanchel, y de *Angelillo*, en Zalamea, no las tomo muy en cuenta.

Por si ellos tratan de hacer valer sus derechos, la del primero fué en 1.º de Septiembre con toros de Garrido, y la del segundo el 22 con Pérez Conchas.





Novilladas.

INSISTO en lo que he dicho todos los años. No pretendo que en esta parte del libro no halle el lector omisiones, porque es completamente imposible llevar la nota exacta de las novilladas que se celebran.

Sólo aspiro á que sea lo más aproximada posible á la verdad.

Enero.— El día 1.^o hubo una becerrada en la plaza de Tetuán, en la que varios aficionados lidiaron cuatro becerros de D. Ildefonso Gómez.

El día 6, en la plaza de Vista Alegre (Bilbao), se celebró una novillada, en la que José Tuñón y Alejandro Irala estoquearon cuatro toretes de la vacada de Alaiza.

En la misma plaza, el día 21, «Torquito chico» y «Chavacha» torearon cuatro de la misma ganadería. El cuarto se rompió una pata y no pudo ser estoqueado.

El 21, en Orán, «Africano» y Laurent, lidiaron toros de la Camarga, sin estoquearlos.

El 28, en la misma plaza, Vaillaut y Laurent una corrida como la anterior.

El 28, en Tetuán, los obreros del «Palace Hotel» dieron una becerrada de cuatro becerros.

Total, **seis**.

Febrero.— El día 4, en la plaza de Indanchu, de Bilbao, se lidiaron tres reses de D. Hipólito Ortiz, de Pan-

corbo, por Gerardo Urquijo, José Jaureguizar y José Dolara. El último lo mató el público.

El 4 y el 11, en Valladolid, se celebraron dos becerradas en el Frontón.

El 18, en Sevilla, una novillada á beneficio del Sanatorio de Niños de pecho, en la que se lidiaron seis novillos de A. Martín, Miura, Murube, Concha Sierra, Moreno Santamaría y Bohorquez. Fueron espadas «Vázquez II» y Rafael Gómez. El sexto novillo volvió al corral.

El 25, en Madrid, seis novillos de Santa Coloma para «Celita», Eusebio Fuentes y «Torquito».

El mismo día, en Barcelona, novillos de Santos, sin picadores, para España, «Mestizo» y Enrique Pérez.

Total, seis.

Marzo. — El día 3, en Madrid, tres novillos de Martínez y tres de Bueno para «Dominguín», «Celita» y «Torquito». — En Tetuán, cuatro de Torres para Francisco Gómez Chicote. — En Bilbao, cuatro de Baeza para José Muñagorri. — En Jerez, seis de Miura, Agüera, Surga, Salas, Bohorquez y Domecq, para Manuel García, «Ale» y Eduardo Arias.

En Barcelona (plaza vieja), seis de Santos, sin picadores, para España, «Mestizo» y «Vaquerito».

Día 10. — En Bilbao, cuatro de Cobaleda para Rodarte y «El Improvisao». — En Valencia, cuatro de D. Antonio Pérez para Ferrando, «Barquero» y Melchor. — En Barcelona (plaza vieja), ganado de Casanova para «Sotillo», «Majito» y «Andresito».

Día 17. — En Madrid, seis de Surga para «Vázquez II», «Rosalito» y Francisco Madrid. — En Barcelona (plaza vieja), seis de Pérez de la Concha para «Cortijano», Fuentes y «Torquito». — En la plaza nueva, «Gallito» y «Limeño». — En Tetuán, cuatro de D. Justo Calvo para Gregorio Garrido y «El Gitano». — En Carabanchel, cuatro de Alonso y Flores para «Frutitos» y «Algeteño». — En Bilbao, cuatro de Clairac y uno de Cobaleda para Rodarte y Lecumberri, y el último, «Ocejito chico».

— En Zaragoza, función mixta de becerrada y novillada, matando los novillos «El Aragonés». — En Granada, una becerrada.

Día 19.— En Madrid, seis de Campos Varela para «Vázquez II», «Torquito» y Francisco Madrid.

Día 24.— En Madrid, seis del Marqués de Llen para «Celita», «Torquito» y Francisco Madrid. — En la plaza nueva de Barcelona, seis Urcolas para «Vázquez II», «Dominguín» y Pascual Bueno. — En Bilbao, dos de Baeza, dos de Clairac y uno de Cobaleda para Muñagorri y Mariano Merino, siendo sobresaliente «Ocejito chico». — En Valencia, ganado de Jiménez para «Sotillo», «Barquero» y Ferrando. — En Almería, ganado de González para «Esparterito», Leal y «Cuqui». — En Castellón, «Mestizo» y «Vaquerito».

Día 25.— En Madrid, seis de Bohorquez para «Dominguín», «Vázquez II» y Eusebio Fuentes. — En Barcelona (plaza vieja), «Algareño», España y «Flores II». — En Bilbao, becerrada del «Club Cocherito».

Día 26.— En Daroca, una novillada, en la que mató «Barquerito». Estaban anunciadas dos, pero no he tenido noticia más que de una.

Día 31.— Barcelona (plaza nueva), «Vázquez II», «Rosálito» y «Agujetas», seis de Campos Varela. En la plaza vieja, cinco de Gamero Cívico y uno de López Plata para «Celita», Gordet y «Corcito II». — En Bilbao, cuatro de Bueno para «Pastoret» y «Ocejito chico».

Total, **treinta**.

Abril, 7. — Barcelona (plaza vieja), «Mestizo», «Antequerano» y «Barquerito», toros de Carrasco. — Tetuán, «Algeteño», Adolfo Guerra y «Araujito», de Gómez y Hernán. — Zaragoza, Miuras, «Dominguín», «Celita» y «Corcito». — Burdeos, Taberneros, Eusebio Fuentes y «Torquito». — Pamplona, cuatro de Díaz para «Cortijano». — Málaga, Moreno Santamaría, Rafael Gómez y Francisco Madrid. — Logroño, Rodarte y Pascual Bueno, ganado salamanquino. — Palencia, Pedro Pavesio, cuatro de Tertulino. — Córdoba, vacas de Páez, «La Bu-

rraca», «Ligerito», «El Gorila» y Alberto Pino.—Alcázar, Marqués del Castillo, Antonio Villa y Emilio Ruiz. Cuenca, ganado del Pozo, «Llaver» y Ortega.—Algeciras, Antonio Romero y «Pan de Gato», toros que ignoramos la procedencia.—Ampuero, de Cesáreo Martín, tres para «Infante» y uno para Esteban Salazar.—Valdepeñas, de D. José del Amo, para «Barberillo» y «Cornejo». Talavera, de Amalio Martín para Lalanda, José Rogel y Loseta.—La Línea, de Gallardo, Ricardo Martín y «Esparterito».—Ayamonte, de Calonge, Casillas y «Tronito».—Montoro, de Díaz, «Serranito de Córdoba».—Villanueva de las Minas, López Plata, «Zapaterito» y «Cantillana».—Marsella, España y «Mestizo», capea.—Salamanca, Arturo Sánchez, Victoriano Boto y Roque Borrego,—Burgos, una becerrada.

Día 8.—Bilbao, becerrada de la «Tertulia Taurina».

Día 14.—Tetuán, de Braganza y Hernán, «Jáqueta», «Algeteño» y Enrique Ruiz.—Carabanchel, de D. Victorio Torres, «Chico de Lavapiés», Pedro Carranza y Manuel Navarro.—Barcelona (plaza nueva), ocho de Santa Coloma, «Dominguín», «Vázquez II», «Corcito» y «Agujetas».—Bilbao (Vista Alegre), de Urcola, «Zapaterito», «Rosalito» y Francisco Posadas.—Valencia, de Gamero, «Petreño», «Torquito» y Rafael Gómez.—Granada, de Correa, «Corcelito» y Francisco Madrid.—Marsella (capea), España y «Mestizo».—Zaragoza tres de Clairac, Rodarte.—Algeciras, de Abreu, «Moreno de Sevilla» y «Chocolatera».—Eibar, de Layín, José Tunón y Alejandro Irala.—Cáceres, de D. Antonio Hernández, Víctor Fernández y «Extremeño».

Día 18.—Bilbao, becerrada de los estudiantes.

Día 20.—Alcorisa (Teruel), «Herrerín» para dos novillos.

Día 21.—Tetuán, de D. Antonio Arribas, para «Jáqueta», Luis Mauro y Bernardo Gallangos.—Carabanchel, de D. Ildelfonso Gómez, para Pedro Carranza, Manuel Navarro y «El Aragonés».—Barcelona (plaza nueva), seis Conradis para «Limeño» y «Gallito».—Plaza vieja, de Urcola, «Celita», «Cortijano» y «Larita».—Bilbao, de

Alaiza, «Torquito», «Lecumberri» y Francisco Posadas. — Marsella, España y «Mestizo», landeses. — Málaga, Murubes para Rafael Gómez y Francisco Madrid. — Cartagena, de Castellones para Juan de Dios, «Gordet» y «Zapaterito». — Zaragoza, dos de Clairac y uno de Lizaso para «Vázquez II». — La Línea, de Tamarón, «Chaqueta» y Andrés Montes. — Brozas, de Muriel, Mariano Merino. Canjayar, toros de Rego para el «Cuqui». — Valencia, salamanquinos para «Barquerito», «Carreterito» y José Vázquez.

Día 22. — Rozas, de Muriel, Mariano Merino. — Canjayar, segunda corrida con el cartel del día anterior. — En Almazán, Fabián Cazorla, con ganado colmenareño.

Día 28. — En Tetuán, de Torres y Hernán, «Jáqueta», Fernando de la Venta y Antonio Blanco. — Sevilla, de Agüera, «Corcito», «Zapaterito» y «Rosalito». — Zaragoza, tres de Carvajal, Francisco Madrid. — Barcelona (plaza vieja), Palhas, «Copao», «Torquito» y «Larita». — Plaza nueva, de Villalón, «Limeño» y «Gallito». — Toulouse, de Flores, «Gordet» y Francisco Posadas. — Martutene (San Sebastián), jóvenes guipuzcoanos, un desastre. — Ayamonte, de Calonge, Casillas y Aguirre.

Total, **sesenta**.

Mayo. — Día 2. — Alhama de Murcia, mansos cuneros para «Cofresí».

Día 3. — Guijuelo, del Marqués de Llen, «Gabardito» y «Aragonés».

Día 4. — Luceni, corrida de vaquillas. — Colmenar de Oreja, de Calvo, para Gregorio Garrido y «Cerecito».

Día 5. — Madrid, becerrada del Montepío comercial. — Tetuán, toros de Torres para «Minerito», «Alfarero» y Ernesto Vernia. — Málaga, de Páez para Rafael Gómez, «Larita» y Campuzano. — Sevilla, de Martín para «Vázquez II», «Torquito» y Manuel García. — Zaragoza, de Carvajal para «Rosalito». — Barcelona (plaza vieja), de la viuda de Soler para «Pastoret», «Gabardito» y Posadas. — Valladolid, de Albarrán, para Eusebio Fuentes y Francisco Madrid. — Castellón, de Lozano, para «To-

rerito» y «Vaquerito». — Valencia, de Castellones, para «Limeño» y «Gallito». — Algeciras, toros desconocidos, para Antonio Romero, «Perdigón», Estévez y un americano. — Córdoba, de González Roche, para «Facultades» y «Cubanito». — Granada, «Andaluz» y Luis Mauro. — Noblejas, «Agujetas» é «Improvisao». — Tolosa, de Laso, Ricardo Cereceda. — La Línea, «Lagartijillo III» y «Valerito». — Tenerife, de Pablo Romero, para «Jáqueta» y «Celita». — Logroño, de Carreros, para Fidel Rubio y Carmelo Irazola. — Valdepeñas, «Alvarito» y Cornejo.

Día 9.—Alcalá de los Gazules, de Cámara, «Serranito» y «Navarrito».

Día 11.—Alcalá de los Gazules, de Salas, «Serranito», Rafael Alarcón y «Marinero».

Día 12.—Tetuán, de D. Federico Gómez, Fabián Cazorla, «Segura de Valencia» é «Improvisao». — Cádiz, «Salerito», Manuel Díaz y «Gorila». — Barcelona, plaza vieja, de Catalina, «Larita» y Posadas. — Plaza nueva, de Urcola, «Corcito», «Rodarte» y «Rosalito». — Gijón, de Tabernero, «Pacorro» é Hipolito. — Sevilla, de Agüera, «Angelillo», «Vázquez II» y «Torquito». — Bilbao, de Soler y Baeza, Eusebio Fuentes y Francisco Madrid. — Málaga, de Páez, «Morenito de San Bernardo», «Bocanegra» y Antonio Garrido. — Zaragoza, de Catalina para «Zapaterito». — Granada, de Suárez, Pedro Carranza y Luis Mauro. — Lérida, de Huguet, «Gordet» y «Cortijano». — Valencia, de González, España, «Barquerito» y Eduardo Arias. — Tenerife, de Arribas, «Jáqueta» y «Celita». — Ciudad Real, de Lozano, «Torerito» y «Alvarito». — La Línea, «Lagartijillo III» y «Valerito». — Segovia, becerrada de los artilleros. — Santo Domingo de la Calzada, de Zalduendo, «Chico de Lavapiés» y «Agujetas». — Los Barrios, de Gallardo, «Centeno» y Manuel García.

Día 13.—Santo Domingo de la Calzada, igual combinación que el día anterior. — Carolina, de Jiménez y Arauz, «Conejito III», «Manolete II» y Luis Céspedes.

Día 14.—Osuna, de Surga, «Vázquez II» y «Rosalito». — Lérida, «Cortijano» y «Copao». — Tetuán, Antonio Villa, seis colmenareños.

Día 15.—Los Barrios, de Tamarón, «Centeno» y Manuel García.

Día 16.—Valencia, de Santa Coloma, «Vázquez II», «Dominguín» y Francisco Madrid.—Bilbao, de Quijano, «Zapaterito», «Torquito» y Lecumberri.—Barcelona, plaza nueva, de Santa Coloma, «Pacorro» é Hipólito.—Plaza vieja, de Concha Sierra, Eusebio Fuentes, «Larita» y Posadas.—Peñaranda, Gaspar Esquerdo.—Segovia, «Mellaíto» y «Serranito».—Alcázar, de Muñoz, «Conejito III» y Enrique Ruiz.—Valdepeñas, de Galdón, «Chicuelo», «Tallerito» y Cornejo.—Lérida, de Huguet, «Cortijano».—Utrera, vaquillas de Guadalest, «Niño del Matadero» y «Utrerano». — Quintanar, becerrada con «Espesito» y varios aficionados.—Arroyo del Puerco (Cáceres), de Soler, Vicente Aznar.—Huesca, una becerrada.—Albacete, de Joaquina Flores, «Mestizo», «Barquerito», «Mancheguito» y «Cuadraíto».

Día 19.—Carabanchel, de Gómez, «Pacorro» é Hipólito.—Tetuán, de Calvo, «Montañés» y «Heritas».—Valencia, de Concha Sierra, Limeño y «Gallito».—Málaga, de Anastasio Martín, «Larita», Francisco Madrid y «Campuzano». — San Sebastián, de Amador García, «Pastoret» y Posadas.—Coruña, de Carreros, Eusebio Fuentes y Lecumberri.—Almería, de López, «Facultades» y «Cubanito».—Santander, de Tabernerero, «Vázquez II», «Torquito» y «Corcelito».—Valladolid, de Albarrán, «Dominguín» y «Angelillo».—Zaragoza, de Gómez, «Gabardito».—Granada, Pedro Carranza, Mauro, «Herrerito» y «Miguelete». — Cartagena, «Antoñete» y «La Reverte». — Ayamonte, de Garrido, Aguirre, «Litri II», «El uno» y Conde.—Bilbao, una mojanganga.—Almonaster, un novillo, Manuel Nieto, «Clares». — Burdeos, de Peláez, Rodarte y Pascual Bueno.

Día 20.—Almadén, de Molina, Mariano Merino y Manuel García.

Día 21.—Ronda, de Pérez de la Concha, Rafael Gó-

mez y Francisco Madrid. — Almadén, de Molina, Mariano Merino y Manuel García.

Día 23. — Carabanchel, de Gómez, «Pacorro» é Hipólito.

Día 24. — Madrid, becerrada de los *chauffeurs*.

Día 25. — Alahurín el Grande, de Páez, Enrique Ruiz.

Día 26. — Carabanchel, de Biencinto, «Gabardito», «Aragonés» é Hipólito Carrasco. — Tetuán, de Gómez, Lavín, «Alfarero» y Vernia. — Sevilla, de Moreno Santamaría, «Celita», Rafael Gómez y Paco Madrid. — Barcelona, plaza nueva, de Miura, «Gallito» y Limeño. — Plaza vieja, de Arribas, «Jáqueta», «Zapaterito» y «Rubio de Valencia». — Vitoria, de Alaiza, «Torquito» y Rodarte. — Zaragoza, de Rico, Pedro Carranza y «Herrerín». — Málaga, de Peñalver, «Larita», «Campuzano» y Posadas. — Granada, de Romualdo Jiménez, Luis Mauro y «Lagartijillo III». — Valencia, de Soler, España, «Barquerito» y Belmonte. — Palencia, de Peláez, «Dominguín» y Eusebio Fuentes. — Cádiz, de Solís, «Pacorro» é Hipólito. — Huelva, de Olmedo, Llanes y «Litri II». — Santander, comenzó y acabó en el primero una novillada en que toreaba Esteban Salázar y fué herido éste. — Pamplona, una becerrada. — Alahurín el Grande, de Páez, Enrique Ruiz. — Pilas, «Cansino» y «Varelito».

Día 27. — Ciudad-Rodrigo, de Gómez, «Espesito». — Pilas, de Concha Sierra, «Navarrito» y «Varelito». — Alahurín el Grande, de Páez, Enrique Ruiz.

Día 28. — Córdoba, siete Miuras, Enrique Rodríguez, Rafael Gómez y «Alvarito»; «Andaluz» para el séptimo. — Pilas, «Varelito» y «Navarrito».

Día 30. — Almena (Cuenca), Andrés Montes, «Torero» y José Mora.

Total: **ciento once.**

Junio. — Día 2. — Madrid, becerrada de los sastres. — Tetuán, de Gómez, «Matapozuelos», José Montes y «Alfarero». — Carabanchel, de Cortés, Adolfo Guerra, Ma-

nuel Navarro y José Rivas.—Santander, de Cortés, Mariano Merino y Posadas.—Valencia, de Bartolomé, «Algareño», Eduardo Arias y Pérez Ferrando.—En Valladolid, de Llen, «Torquito» y Lecumberri.—Calatayud, de Valdosadero, «Herrerín» y «Escobar». — Zaragoza, de Rico, Pedro Carranza y «Chicorro». — Alicante, de Flores, «Limeño» y «Gallito». — Teruel, de Sapiña, «Gordet», «Rubio» y «Petreño». — Sevilla, de G. Campos, «Vázquez II», «Celita» y «Marchenero». — Antequera, de Gamero, Rafael Gómez y Francisco Madrid. — Palma de Mallorca, becerrada.—Murcia, «Fabrilito de Jaén» y Manuel García Bejarano. — Cartagena, «Salinero» y «Chinosito de Almería». — Uxda, «Romero».

Día 4.—Arévalo, de Agustini, «Larita».

Día 6.—Carabanchel, mixta de becerros y novillos, «Tordito» y «Forjador». —Tetuán, de Torres, «Jáqueta» y «Pastoret». —Bilbao, de Veragua, «Torquito, Rodarte y Lecumberri. — Valencia, de Benjumea, «Limeño» y «Gallito». —Cuenca, de Rufo Serrano, «Cantaritos» y Esquerdo.—Tarancón, de Sánchez, «Infante». —Barcelona (plaza vieja), de Palha, «Celita», Francisco Madrid y «Fabrilito». —Burgos, de Bueno, «Larita» y «Corcelito». —Andújar, de Ortega, «Manolete II», «Serranito» y Andrés Montes.—Córdoba, de Páez, «Moni», «Campuzano» y «Cepita». —León, de Carreros, Pedro Pavesio.—Jaén, de González, Araujo, Bernardo Vindez y Manuel Ríos.—Santander, de Gómez, «Carbonero» y Gregorio Garrido.—Alcázar, de Flores, Adolfo Guerra y Eduardo Arias.—Montoro, de Díez, «Andaluz» y Enrique Ruiz.—En Martutene, «Moreno de Guipúzcoa». —En Huelva, de López Plata, «Vázquez II», José Lara y Llanes.—En Logroño, de Laso, «Algabeño de la Rioja», «Rubio» é Irazola.—En Albacete, de Doña Joaquina Flores, «España», «Mestizo» y «Barquerito». —En Cortegana (Huelva), de la Viuda de Romero, Pedro García Aguirre.—En Olvera, de Diego Marín, José Vázquez.—Carolina, «Torero» y «Alvarito». —Fuentes de León, de Coorea, «Coreito II» y Carrillo el último.—En Quintanar

de la Orden, de Ildefonso Gómez, Darío Díez, «Limiana».

Día 7. — Montoro, de Díaz, Enrique Ruiz y «Gorila». Villanueva de las Minas, de Tamarón, «Rosalito» y «Pepete II».

Día 9. — Montoro, de Medina, Molina y Romero. — Carabanchel, de Biencito, «Pacorro» é Hipólito. — Tetuán, de Peñalver y Cúllar, «Jáqueta», «Pastoret» y «Cocherito de Madrid». — Barcelona (plaza vieja), «Niño de Ginés», «Mestizo» y «Palmerito». — Santander, de Solís, «Limeño» y «Gallito». — Bilbao, de Baeza y Tabernero, «Ale» y «Torquito chico». — Algeciras, de Pérez de la Concha, «Vázquez II», «Áraujito» y Rafael Gómez. — Sevilla, de Miura, «Rosalito», Francisco Madrid y Antonio García. Zaragoza, de Rico, Lavín y Esquerdo. — San Sebastián, de Peláez, «Torquito» y «Larita». — Uxda, «Romerito». Alagón, de Constancio Martínez, «Llavero» y «Frutitos». Murcia, «Serranito» y «Marinito». — Valencia, de Casas, «Saro», «Espanteret» y España. — Orihuela, Adolfo Guerra y «Agujetas». — Almagro, de Lara, «Moreno de Córdoba», Ismael Rodríguez y «Chino de Málaga».

Día 10. — Madrid, de Surga, «Gabardito», «Agujetas», «Cantaritos», «Alfarero», «Ocejito chico» y «Cepita». — Fuentes de León, de Correa, Centeno y Carrillo.

Día 12. — Sahagún, de Zapatero, «Serenito» y Lecumberri. — Fuente la Reina, de Urcola, Lobo y Pepe Mora.

Día 13. — Madrid, cinco de Olea y uno de Santa Coloma, «Limeño» y «Gallito III». — Villa del Prado, «Matapozuelos». — Alagón, vacas de Constancio Martínez, «Plomo». — Marbella, Araujo y Manuel Ríos. — Cardeña, uno de Cervera, «Moreno de Córdoba». — Fuente la Reina, de Miura, Lobo y Pepe Mora.

Días 14 y 15. — Villalba, «Matapozuelos».

Día 16. — Tetuán, de Gómez, «Chico de Lavapiés», «Pastoret» y «Carpinterito». — Carabanchel, de Gómez, «Carbonero», «Matapozuelos» y Carranza. — Málaga, de Campos Varela, Rafael Gómez, «Larita» Francisco Madrid y «Campuzano». — Sevilla, de Miura, «Vázquez II», «Corcito» y Luis Alonso. — Bilbao, de Tabernero, «Lime-

ño» y «Gallito III».—En la plaza de Indauchu, «Finito de Zaragoza», «Rebonzanito», Santiago Alzaga y «Botines».—Valencia, de Salas, Guerra y «Almendro».—Gijón, de Sánchez, Muñagorri, Mauro y «Torquito».—Barcelona (plaza vieja), Veraguas, Posadas, «Abaíto» y «Mestizo».—Plaza nueva, Veraguas, «Dominguín», Lombardini y Lecumberri.—Cartagena, de Bueno, «Jáqueta», «Gordet» y «Petreño».—Jerez, de López Plata, «Zapaterito», «Rosalito» y «Ale».—Zaragoza, vacas y novillos «Barberillo», Ballesteros y Enrique Pérez.—Granada, de Garés, «Cantaritos» y «Lagartijillo III».—Logroño, una becerrada.—Murcia, «Aragonés» y «Pañerito».—Islas Azores, «Olmedito» y «Pepete chico».—Uxda, «Romerito».

Día 18.—El Tiemblo, de Mazpule, «Infante».

Día 23.—Carabanchel, de I. Gómez, Navarro, «Corchaíto II» y Jerónimo de la Cruz.—Tetuán, de Cúllar y Bertólez, «Jáqueta», «Matapozuelos», «Mellaíto» y Saúl Rodríguez.—Sevilla, de Moreno, «Limeño» y «Gallito III».—Bilbao, de Angoso, «Recajo», Rodarte y «Gardito».—Segovia, de Torres, Carranza y «Agujetas».—Zaragoza, de Rico, «Guerrilla» y Boto (hijo).—Santander, de Llen, «Rosalito», Lecumberri, «Pastoret» y «Larita».—Córdoba, Rueda, Vidaurreta y Ponferrada.—Tolosa, de Soler, «Torquito» y «Ocejito chico».—Murcia, de Arribas, «Serranito» y «Onofre chico».—Barcelona (plaza nueva), corrida nocturna, «Pacorro» é Hipólito.—Valencia (nocturna), de Amalio Martín, Enrique Pérez, Belmonte y «Almendro».—Toulouse, de Lozano, «Gordet» y Posadas.—La Línea, de Vázquez, Mendoza y «Pescadero».—Cartagena, «Paquillo» y «Bomba de Almería».—Orozco, Vicente Echevarría.—Logroño, becerrada.—Islas Azores, «Olmedito» y «Pepete chico».—Gallarta, Llanuri y Daniel Benito, de Lavín.

Día 24.—León, de Carreros, José Montes y Lecumberri.—Sevilla, de Agüera, «Limeño» y «Gallito III».—Tolosa, de Díaz, «Torquito» y «Ocejito chico».—Bujalance, de González, «Corchaíto II» y «Bocanegra».—Andújar, de González, «Manolete II» y «Angelito».—Orozco,

de Valle, Ibarrando. — Eibar. — Tuñón é Irala. — Alcalá de los Gazules, Juan González y Angel Salas. — Navas de San Juan, de Galdón, Bernardo Viudez y Luis Céspedes. — Guareña, de Sánchez, «Plomito». — Mieres, de Ramírez, «Alhameño» y Antonio Lobo. — Ayamonte, de Garrido, Lara, Aguirre, «Vázquez III» y «Jarana». — Marchena, de Higuera, «Campanero» y «Jerezanito». — Alberique, «Mestizo».

Día 27. — Madrid, becerrada de los tranviarios.

Día 28. — Soria, Clásica corrida de 15 toros.

Día 29. — Madrid, de Miura, «Dominguín», Francisco Madrid y «Agujetas». — Ciudad Real, de Mateos, «Frutitos» y «Frasculito». — Valencia, Belmonte, Rosales y «Gaona II». — Valdepeñas, de Jiménez, «Redondito» y «Tallerito». — Sanlúcar la Mayor, de López Plata, «Campanero» y «Jerezanito». — Vinaroz, de Sapiña, «Andresito», «Majito» y «Sotillo». — Irún, de Díaz, Lecumberri. — León, de Bertólez, Eusebio Fuentes y José Montes. — Barcelona (plaza vieja), «Niño de Ginés» y España; plaza nueva, de Pablo Romero, Lombardini, López y Pascual Bueno. — Tortosa, Vaquillas. — Aranjuez, de Alonso, «Corchaíto II» y Antonio Blanco. — Caspe, de Constancio Martínez, «Chato» y «Chicorro». — Villalón, de Calvo, Pedro Pavesio y «Galleguito». — Villaverde, Esteban Salazar, «Zumaya» y Gerardo Urquijo.

Día 30. — Alicante, de Jiménez, Carranza, «Corcelito» y Esquerdo. — Málaga, de Salas, Rafael Gómez, «Larita» y Paco Madrid. — Zaragoza, de Sánchez, «Sarmiento» y «Mellaíto». — Mieres, de Cúllar, «Alhameño», Lobo y Fernando de la Venta. — Sevilla, de Miura, «Dominguín», «Tello» y «Rosalito». — Islas Azores, «Olmedito» y «Pepete chico». — Tetuán, de Gómez y Sanz, «Jáqueta», Antonio Villa y Manuel Soler. — Carabanchel, de Gómez y Biencinto, Navarro, «Aragonés» y «Corchaíto». — Jerez, de Surga, «Recalcao» y «Custodio». — Barcelona (plaza vieja), de Benjumea y Guerra, «Celita», «Torquilito», «Gabardito» y Posadas. — Indauchu, «Chico del Imparcial» y «Tintorero». — Madrid, becerrada de los camareros. — Murcia, de I. Gómez, «Serranito» y «Bomba».

Caspe, de C. Martínez, «Chato» y «Chicorro».—Mollinedo, Esteban Salazar.—Zumaya, Gerardo Urquijo.—Quintanar, «El Sagreño».

Total de Junio: **ciento cincuenta y ocho.**

Julio.—El día 1.^o se inauguró la plaza de Almodóvar del Campo, con novillos de Romualdo Jiménez, para «Tallerito» y «Cornejo».

Día 2.—Cazalla del Conde, de Soler, José Lara, «Marquesito» y Pepe Mora.—Trucios, Esteban Salazar.

Día 7.—Madrid, de Bueno, «Dominguín», Pedro Carranza y Rafael Gómez. Por la mañana becerrada de los porteros.—Sevilla, de Pérez de la Concha, «Vázquez II», «Coreito» y Antonio García.—Cádiz, de Solís, «Mojino», «Barquero» y «Villarillo».—Valladolid, de Coquilla, Merino, «Pavesio» y «Aragónés».—Bilbao, de Miura, «Celita», «Torquito» y Lecumberri.—Barcelona (plaza vieja), de Concha Sierra, Eusebio Fuentes, Manuel Navarro y Adolfo Guerra.—Castellón, de Lozano, «Cortijano», «Gabardito» y Ernesto Vernia.—Valencia, de Flores, «Pacorro» é Hipólito.—Zaragoza, «Herrerín».—Palma, de Bueno, «Limeño» y «Gallito chico».—Teruel, «Almendo», «Ferrando», Aguilera y Rubio.—Vich, de Laso, «Torrijos».—Huelva, de Pérez de la Concha, «Campuzano», Llanes y «Ale».—Murcia, de Clemente y Salas, Antonio Villa y «Serranito de Córdoba».—Tetuán, de Torres, «Espesito», «Improvisao», Soler y «Andaluz».—Cuenca, de Herráiz, Cazaña, Pozuelo y Fausto Alarcón.

Día 8.—La Línea, de Gallardo, Araujo, «Larita» y Paco Madrid.

Día 11.—Madrid, de Hernández, «Limeño» y «Gallito». Acabó en el segundo por lluvia.—Portugalete, «Bilbainito» y «Chatillo de Baracaldo».

Día 13.—Valencia, de Tovar, «Limeño» y «Gallito».

Día 14.—Barcelona (plaza nueva), Moreno y Lozano, «Limeño» y «Gallito».—Barcelona (plaza vieja), de Nandín y López Plata, Trini Pérez, «Larita» y Adolfo Guerra.—La Línea, Surga, «Celita» y «Torquito».—Murcia, de Clemente, «Serranito» y «Barquerito».—Sevilla, de

Agüera, Francisco Madrid, «Campuzano» y «Carreterito». — Alicante, de Damián Flores, «Confiterito», «Carretero» y «Ferrando». — Zaragoza, de Sánchez, «Mellaíto» y Esquerdo. — San Fernando, de Surga, «Barquero» y «Salguerito». — Ampuero, del Marqués del Cerro, Salazar y Santiago. — Tetuán, de Arroyo, «Minerito», «Cerecito» y «Vaquerito». — Ronda, becerrada benéfica. — Bilbao, becerrada de los ferroviarios. — Madrid, becerrada de los cómicos. — Carabanchel, becerrada de los periodistas. — Castellón, becerrada.

Día 15.—Madrid, de Hernández, «Limeño» y «Gallito». — Almena, de Gómez, Antonio Bejarano y José Mora.

Día 16.—Cádiz, de Salas, «Limeño» y «Gallito».

Día 18. — Pilas, cuatro de Moreno, «Limeño» y «Gallito».

Días 18 y 19.—Fernán Núñez, de Eladio Muñoz, Enrique Ruiz.

Día 21.—Madrid, cinco de Cobaleda y uno de Olea, «Celita», Fuentes y Francisco Madrid. — Tetuán, ocho de D. Justo Calvo, «Carbonero», «Guerrilla», «Rondeño» y «Lagartijilla». — Sevilla, de Tovar, «Larita», Posadas y Belmonte. — Puerto de Santa María, de Carvajal, «Limeño» y «Gallito chico». — Huelva, de Carvajal, «Pacorro» é Hipólito. — Burdeos, de Villagodio, «Gordet» y Pedro Carranza. — Indauchu, de Cándido Díaz, «Ale», «Belanade» y «Chico de Basurto». — Algeciras, de Núñez, Antonio Romero y «Machaco de Algeciras». — Zaragoza, una vaca para «Triqui»; cuatro de Sánchez, «Barberillo» y Ballesteros. — Alicante, de Lozano, «Majito» y «Andresito». — Cádiz, de Cornejo, «Facultades» y «Cubanito». — Castro-Urdiales, de Hernán, «Torquito» y Lecumberri. — Murcia, de Salas, «Cantaritos» y «Barquerito de Córdoba». — La Línea, de D. Felipe Vázquez, «La Reverte» y Manuel García. — Lisboa, «Angelillo».

Día 23.—Valencia, cinco de Peláez y uno de Bañuelos, «Limeño» y «Gallito chico».

Día 25.—Madrid, de Contreras, «Celita» Fuentes y «Larita». — Jerez, de Surga, «Angelillo», Trini y Paco Madrid. — Sevilla, de Moreno Santamaría, «Limeño» y

«Gallito chico».—Cuenca, de Herráiz, Adolfo Guerra y «Serranito de Córdoba».—Valladolid, de Terrones, «Dominguín» y «Torquito». — Toledo, de Amalio Martín, Labarda, Miguel Pérez y Novillo. — Portugaleta, de Bertólez, «Ibarrando» y «Torquito chico». — Indauchu, «Carbonerito» y «Bilbainito». — Talavera, de Arribas, «Cortijano» y «Andaluz». — Valdepeñas, de Amo, Juan Molina y «Cornejo». — Andújar, de Jiménez, «Manolete II», Eduardo Arias y Bernardo Viudez. — La Solana, de Flores, «Conejito III» y «Alvarito». — Marchena, de López Plata, Francisco y José Posadas. — Constantina, de Campos Varela, «Navarrito» y Otero. — Moral de Calatrava, de Jiménez, «Cacheta chico» y «Cepita». — Segovia, Vicente Aznar. — Morón, vacas de Villalón, Escudero, Manuel Morales y «Rubio de Sevilla». — Alcalá de los Gazules, Rafael Alarcón y «Quinito II». — Montoro, de Díaz, Antonio Bejarano y «Villarito». — Las Cabezas de San Juan, de Surga, Antonio C. Flores. — Utrera, novillos de Guadalest, Francisco Arjona y José Gavira. — Villarrobledo, de D. Angel Flores, Lavín. — Bujalance, de D. Joaquín López, «Corchaño II». — Calatayud, capea. — Amorevieta, capea. — Chinchón, de Calvo, «Agujetas».

Día 26.—Sevilla, de Salas, «Limeño» y «Gallito chico». Moral de Calatrava, «Cacheta chico» y «Cepita». — Bujalance, de Joaquín López, «Fabrilito de Jaén». — Las Cabezas de San Juan, de Surga, Sebastián Súrez, «Chanita».

Día 28.—Madrid, seis de Pablo Romero, uno de Aleas y otro de Trespalcios, «Limeño» y «Gallito chico». — Málaga, ocho de Anastasio Martín, «Larita», «Rosalito», Lecumberri y «Agujetas». — Valencia, ocho de Miura, «Gordet», «Dominguín», «Celita» y «Torquito». — Alcalá de Henares, de Llorente, «Matapozuelos», el cuarto Felipe García. — Almería, de Castilla, «Cantaritos», «Marinito» y Aguilera. — San Fernando, «Barquero» y «Salguerito». — Sanlúcar de Barrameda, de Agüera, Navarro, Paco Madrid y Juan Belmonte. «Riverito» mató el del aguardiente por la mañana. Inca, de Arribas, Lombár-

dini y Pascual Bueno. — Huelva, de José Vázquez, «Navarrito», «Tronito» y «Litri II». — Navalmodal de la Mata, de Cabezudo, «Gabardito», Vich, España y «Mestizo». — Zaragoza, de Santiago Sánchez, «Chico de Lavapiés» y «Araujito». — Mestanza, de Santiago Molinero, «Chino de Málaga» y Antonio Parra. — Islas Terceras, «Centeno» y «Olmedito».

Día 31. — Martutene, Rodarte. — Azpeitia, de Félix Sanz, «Torquito» y Muñagorri.

Total de Julio: **oiento siete.**

Agosto.—Día 1.^o, en Almena (Cuenca), de Albarrán, Gómez y Pepe Mora.

Día 2.—Azpeitia, de Hernán, «Torquito» tres, «Herterito de Zaragoza» uno.—Tortuera, de Catalina, «Rodalito».

Día 4.—Madrid, de Miura cinco y Benjumea uno, «Limeño» y «Gallito». — Sevilla, de Gamero, «Vázquez II», Manuel Navarro y «Villarillo». — Barcelona (plaza vieja), de Martín, «Torquito» y «Larita». — Cádiz, de Tamarón, «Papeleta», «Facultades» y «Cubanito». — Málaga, de Tovar, Paco Madrid y Lecumberri. — Huelva, ocho de Jiménez, «Corcito» tres, «Zapaterito», herido, «Navarrito» y Aguirre. — Sanlúcar de Barrameda, de Pablo Romero, «Dominguín» y «Celita». — Grados, de Carreros, Macero y Fernando de la Venta.—Zaragoza, de Arribas, «Infante» dos, para vacas, Vadillo, «Triqui», «Plomo y Rubio». — Palma, de Santos, «Niño de Ginés» y «Palmerito». — Nimes, de Moreno, «Martinito», Rodarte y «Mestizo», y según otros informes, «Fabrilito» y Pascual Bueno.—Toulouse, de Viret, Pouly y «Esparteret». — Vichy, de Albarcar, España, Gergal, «Menjibeño» y Antonio Ramírez, «Bomba».

Día 5.—Las Nieves, de Municio, «Antoñete».

Día 7.—Vitoria, de Bañuelos y Gómez, Lecumberri y Muñagorri.—Nerva, de Conradi, «Limeño» y «Gallito».

Día 10.—Huelva, de Concha Sierra, «Limeño» y «Gallito».

Día 11.—Madrid, de Cortés, «Jáqueta», Carranza y «Rosalito». — Idem, becerrada de los drogueros.—Te-

tuán, de Arroyo, «Guerrilla», Fernando de la Venta y Marcelino Tournadre.—Escorial, de Mateos, «Alfarero» y «Mellafo».—Sevilla, de Rey, «Lineño» y «Gallito».—La Línea, de Gallardo, «Larita» y Madrid.—Barcelona (plaza nueva), de Moreno, «Vázquez II», Rodarte y «Ocejito».—Indauchu, «Agujetas», «Herrerín» y Chavacha.—Cartagena, de G. Campos, «Copao», «Gordet» y Posadas.—Zaragoza, de Llorente, «Barberillo» y Ballesteros.—Burgos, de Tertulino, Pacorro é Hipólito.—Málaga (nocturna), de Gallardo, Antonio Haro, «Dominguín» y «Angelillo».—Sanlúcar de Barrameda, de Surga, «Celita», «Torquito» y Belmonte.—Castillejo de los Condes, «Leñerito» y Jareño.—Castro-Urdiales, «Chico del Imparcial» y «Cocherito chico».—Toulouse, de Viret, «Metralla» y «Esparteret».—Gor, Magarza.—Castillo de los Guardas, «Cocherito de Sevilla» y Portela.

Día 12.—Sevilla, Benjumea, Miura, Murube, Parladé, Santa Coloma y Tovar, «Gallito chico».—Fernán Núñez, de Páez, «Manolete II» y Enrique Ruiz.

Día 15.—Madrid, de Contreras, «Vázquez II», «Torquito» y Paco Madrid.—Cádiz, de Miura, «Gallito chico» y Posadas.—Córdoba, de Nandín, «Capita» y Eduardo Arias.—Monóvar, de Sabino Flores, Eusebio Fuentes, «Gabardito» y Esquerdo.—Ronda, de Mateos, «Antequerano» y «Colmenareño».—Orihuela, de doña Joaquina Flores, «Celita» y «Gordet».—Balmaseda, de Sanz, «Torquito chico» é Iraola.—Campo de Criptana, de Garde, Mariano Merino y Adolfo Guerra.—Huesca, de Taberner, «Chicorro» y «Barberillo».—Miraflores, «Segurita de Valencia» y Bargueño.—Cebreros, Carranzá y «Cerecito».—Albacete, de Rodríguez, «Lavín» y Antonio Blanco.—Hellín, de Traperos, «Barquerito» y «David».—Caspe, de Casanova, «Herrerín» y Ballesteros.—Úbeda, de Traperos, «Espartero II» y «Varelito».—Fregenal, Aguirre.—Fernán Núñez, de Páez, «Manolete II» y Enrique Ruiz.—Tobarra, de Miramón, «Mestizo» y «Pepillo».—Cantalejo, de Arribas, «Espesito» y «Perlita».—Moral de Calatrava, Manuel Campos é Ismael Rodríguez.—Roa, Angel Sánchez, «Seisdedos».—Aguilafuen-

te, «Vaquerín».—Alcalá del Valle, «Bocanegra».—Orcera, de Sempere, «Corcelito».

Día 16.—Cantalejo, de Arribas, «Espesito» y «Perlita». Miraflores, «Segurita de Valencia» y Bargueño.—Balmaseda, de Sanz, «Torquito chico» y «Herrerín».—Cebros, Pedro Carranza y «Alcalareño».—Deva, toros navarros, «Recajo».—Llodio, Ibarrondo.—Aguilafuente, de Serna, «Vaquerín».—Pito (capea), «Alfarero», que no llegó á matar.—El Espinar, «Algeteño».—Alcalá del Valle, «Bocanegra».—Roa, Angel Sánchez, «Seisdedos».—Orcera, «Corcelito», de Sempere.

Día 17.—Alcalá del Valle, «Bocanegra».—Valdearenas, «Finito de Valencia» y «Cogollito».—Cazalla, de Campos Varela, «Gallito chico» y Posadas.—Chinchón, de Calvo, Adolfo Guerra.—San Sebastián, de Tabernero, «Pacorro» é Hipólito.—Brihuega, Mariano Merino y Gregorio Garrido.—Amorox, «Llavero».—Llodio, Ibarrondo.

Día 18.—Madrid, de Hernández, «Dominguín», «Torquito» y «Araujito».—Aroche, «Navarrito».—Málaga, de Campos Varela, «Gallito» y Posadas.—Orihuela, de Angel Flores, «Majito» y «Andresito».—Cogolludo, de Martínez, «Madrileño».—Tetuán, del Marqués del Pozo, «Carbonero», «Rondeño» y «Bombita de Madrid».—Coruña, de Tabernero, «Celita» y Lecumberri.—Zaragoza, de Rico, Ibarrondo, «Herrerín» y «Horitas».—Cuenca, de Ortega, «Salitre» y «Albaceteño».—Deva, Tuñón é Irala.—Barcelona (plaza nueva), de Contreras, Rodarte, «Rosalito» y Belmonte.—Manacor, «Sastrillo».—Bocairrente, de Yagüe, «Confiterito», «Chatín» y «Manchaíto».

Día 19.—Aroche, «Navarrito».

Día 20.—Málaga, de Anastasio Martín, «Gallito» y Posadas.

Día 21.—Antequera, de Solís, «Gallito» y Posadas.

Día 22.—Antequera, de Bohorquez, Paco Madrid, «Larita» y «Campuzano».—Bilbao, de Carreros, Muñagorri, «Recajo», «Torquito», Lecumberri, «Ale» é Iraola.—Cádiz, de Miura, «Gallito» y Belmonte.

Día 23.—Sanlúcar de Barrameda, de Anastasio Martín, «Zapaterito» y «Gallito».

Día 24.—Nerva, de D. Gregorio Campos, «Limeño» y «Gallito».—Colmenar, «Agujetas» y «Vaquerito».—Palma del Río, «Conejito III» y «Manolete II».—Villaro, Irala.

Día 25.—Madrid, de Concha Sierra, Pedro Carranza, «Corcelito» y Francisco Madrid.—Sevilla, del Duque de Tovar, «Vázquez II», Posadas y Belmonte.—Valencia de Alcántara, de Albarrán, «Celita» y Eusebio Fuentes. Barcelona (plaza nueva), de Salas, «Martinito», Pedro López y Lecumberri.—Barcelona (plaza vieja), de Agüera, «Torquito», «Gordet» y «Larita».—Espejo, «Bocanegra» y «Recalcao II», quienes torearon también el 24 y 26.—Zaragoza, de Arribas, Ibarrondo y «Herrerito».—Huelva, de López Plata, «Limeño» y «Gallito».—Palma del Río, de González, «Conejito III» y «Manolete II».—Noya, Amadeo Sánchez.—Tenerife, de López Plata, «Templafito de Sevilla» y «Rosalito».—Manlleu, de Lozano, Lombardini.—La Línea, de Márquez, «Pajarero» y Calvente.—Zahara, de Martín, «Cabrerito» y Gregorio Ramírez, quienes torearon también el 24 y 26.

Día 26.—Calañas, de López Plata, «Limeño» y «Gallito».—Alcalá de Henares, de Llorente, «Matapozuelos» y Federico Quirós.—Orgaz, de Perea, «Corcelito» y «Agujetas».—Valencia de Alcántara, de Palha, «Celita» y Eusebio Fuentes.—Colmenar, de Sanz, «Algeteño» y «Vaqueret».—Añover, de Sánchez, «Antoñete» y Gregorio Garrido.—Noya, Amadeo Sánchez.

Día 27.—Zuera, de Constancio Martínez, «Herrerín».

Día 28.—Almagro, de Páez, «Limeño» y «Gallito».—Quesada (Jaén), Flores, Zúñiga Maganza.—Las Peñas, de Flores, «Alcobita».

Día 29.—Linares, de Santa Coloma, «Limeño» y «Gallito».—Olivenza, de Salas, los hermanos Posadas.—San Sebastián de los Reyes, Pedro Carranza y «Alcalareño».—Las Peñas, de Flores, «Alcobita».

Día 30.—Constantina, de Campos Varela, «Limeno» y «Gallito».—Oliveros, los hermanos Posadas.—Sacedón, de Muriel, «Agujetas» y «Faroles».

Total de Agosto: **ciento cuarenta y nueve.**

Septiembre.—Día 1.^o—Madrid, de Bañuelos, «Llave-ro», «Pastoret» y Vernia. — Barcelona (plaza vieja), de Urcola, «Celita» y «Larita». — Idem (plaza nueva), de Urcola, «Corcito», Dionisio y Rodarte.—Tetuán, de Calvo, Garrido, Arjona y Salinas. — Bilbao, de Gama, «Gallito» y «Limeño».—Zaragoza, de Rico, «Herrerín» y Ballesteros. — Sanlúcar, de Miura, «Vázquez II», «Zapaterito» y Paco Madrid. — Palma, de Pérez de la Concha, «Torquito» y Lecumberri.—Campo de Criptana, de Flores, Cazorla y Adolfo Guerra.—Burgos, de Clairac, «Dominguín» y «Rondeño». — Iniesta, de Flores, «Cortijano». — Linares, de Jiménez, «Pacorro» é Hipólito.—Santander, de Sanz, Posadas y Salazar. — Toro, de Calvo, «Frutitos» y Esquerdo.—Tenerife, de López Plata, «Rosallito» y «Templaíto de Sevilla».—Montemayor, «El Extremeño».—Canjayar, «Bomba» y Félix Sánchez.—Barco de Avila, de Muriel, «El Aragonés».

Día 2.—Bernardos, de Mazpule, Vicente Aznar.—Molina de Aragón, de Herranz, «Jáqueta». — Pozuelo, «Araujito».—Matilla del Palancar, de Melgarejo, «Copao» y «Petreño». — Criptana, de Flores, Mariano Merino, «Chicuelo» y «Olmedito».—Plencia, Tuñón é Irala.

Día 3.—Plencia, Lecumberri.—Pozuelo, de Llorente, Garrido.—Molina de Aragón, de Herranz, «Jáqueta».

Día 5.—Almonaster, de López Plata, Trini Pérez y Posadas. — Illescas, Sixto Ugena. — Cuenca, de Quijano, Lombardini y «Limeño».

Día 6.—Cuenca, de Flores, Lombardini y «Limeño». — Iznatoraf, «Niño del Kiosco».

Día 7.—Sotillo, «Espesito».

Día 8. — Madrid, de Olea, Pedro Carranza, Eusebio Fuentes y Paco Madrid.—Cabra, del Conde de Aguiar y de Nandín, «Espantero II», «Chicuelo» y «Olmedito». — Ayamonte, de Palha, «Vázquez II», «Corcito» y «Zapaterito». — Bilbao, de Carreros, Muñagorri, Lecumberri y «Ale»:—Tetuán, de Calvo, «Jáqueta», «Infante» y Arjona. — Sanlúcar, de Suárez, «Templaíto», Posadas y Belmonte. — Marsella, de la Camarga, «Gordet» y «Cortijano». — Burgos, de Tabernero, «Pacorro» é Hipólito. —

Toledo, de Federico Gómez, Lalande, Novillo y Pérez.—Talavera, de Sánchez, «Matapozuelos» y «Loreta».—Valencia, de Pableras, «Carreterito», «Ferrando» y «Barquerito».—Palma, «Palmerito» y «Fabrilito».—León, de Carreros, «Martinito» y «Gabardito».—Romeral de la Sierra, Fernando Santos.—Cestona, Tuñón.—Ampuero, «Ocejito chico y Chavacha».—Barbastro, «Estirao», «Chicuelo», Ballesteros y «Barberillo».—Cáceres, «Tato» y Loro.—Valladolid, Adrián García.—Miguelturra, «Alvarito» y «Marchenero».—Cantillana, «Corona» y «Polo».—Aguadulce, «Paquiro» y «Moralito».—Sotillo, «Espesito».—Aldeanueva, Vicente Aznar.—La Rápita, «Herre-rito de Granada».

Día 9.—San Martín de Valdeiglesias, de Torres, Pedro Carranza y «Pastoret».—Torrelaguna, de Arroyo, «Araujito» y «Pimo».—Villa del Prado, de Robles, «Agujetas».—Castillo de Locubín, de Jiménez, «Remolino» y «Zapatero».—Santa María de Nieva, de Santos, Adolfo Guerra y «Espesito».—Campillo, de Flores, «Cocherito de Madrid», «Torquito chico» y «Vaquerito».—Tarancón, de Sánchez, «Mellaíto».—Monóvar, de Flores, «Carreterito», «Ferrando» y «Templaíto».—Portillo, Manzaneda. Aldeanueva, de Albarrán, Vicente Aznar.—Ayamonte, de Miura, «Vazquez II», «Corcito» y «Zapaterito».—Miguelturra, «Marchenero» y «Pelucho».—Alburquerque, de Albarrán, Aguirre.—Puertollano, de Oñoro, Arjona y «Esparterito».—Olot, de Díaz, Lombardini y Pascual Bueno.—Pilas, de Vázquez, Santana y Pedro Pelayo.—Cestona, Tuñón y «Carreterito».—Cortegana, de Correa, «Rosalito» y Belmonte.—Zufre, de Márquez, «Bomba IV», «Varelito» y Guerrero.—Miguel Esteban, de Sánchez, «Moni» y «Serranito».—Mérida, «El Aragonés». Tordesillas, Pedro Pavesio.

Día 10.—Madrid (nocturna), un Veragua, Manuel Navarro.—Navalcarnero, de Oñoro, «Finito».—Villa del Prado, de Robles, «Agujetas».—San Martín de Valdeiglesias, de Torres, Pedro Carranza y «Celita».—Haro, de Carreros, Fuentes y Paco Madrid.—Motilla del Palancar, de Flores, «Pacorro» é Hipólito.—Utrera, de

Parladé, «Angelillo», Posadas y Belmonte. — Alcázar, de Flores, Adolfo Guerra, «Corchaíto II» y «Machaquito II». — Alburquerque, de Coruche, Aguirre. — Puertollano, de Garrido, «Esparterito» y «Antoñete». — Méntrida, de Mateos, «Gabardito». — Aldeanueva, Vicente Aznar. — Tordesillas, Pedro Pavesio.

Día 11. — Utiel, de Gamero, «Rosalito» y «Limeño». — Olot, de Díaz, Lombardini y Pascual Bueno. — Albacete, de doña Joaquina Flores, Nebot, «Mestizo», «Ferrando» y «Barquerito».

Día 12. — San Sebastián, de Pérez de la Concha, Posadas y Belmonte. — Albacete, de D. Valentín Flores, «Dominguín» y «Gordet». — Utiel, de Nandín, Eusebio Fuentes, «Rosalito» y «Limeño».

Día 13. — Bujalance, «Mogino» y «Alvarito». — Almadén de la Plata, Patela.

Día 14. — Priego (Cuenca), de Serrano, Adolfo Guerra y «Corchaíto II». — Daimiel, de Baillo, «Frascuellito» y «Rodalito».

Día 15. — Sevilla, de Dionisio Bueno, Navarro, Belmonte y «Varelito». — Tetuán, de Gómez, Mauro, Cazorra y Salinas. — Calatayud, Fernando de la Venta. — Barcelona (plaza nueva), de Moreno, «Dominguín», Rodarte y «Rosalito». — Bilbao, de Carreros, «Pacorro» é Hipólito. — Miranda, de Saso, «Agujetas» é «Improvisao». — Jerez, de Garvey, «Mogino», «Gordet» y «Pepete». — Béjar, de Terrones, «Matapozuelos» y «Chico de Lavapiés». — Santander, de Cortés, «Vázquez II», Pedro Carranza y Salazar. — Valencia, «Cuco», «Manchao» y «Joaquín Gárate». — Jadraque, «Araujito». — Piedrabuena, «Alvarito» y «Cepita». — Sos, «Espesito». — Arava, «Recajo». — Gijón, «Gijonés» y «Hojalaterín». — Piedrahita, de Clairac, Esquerdo. — Mondéjar, Antonio Villa.

Día 16. — Jadraque, «Araujito», «Fitero», «Cortijano» y «Herrerín». — Miranda, «Improvisao», «Herrerito» y «Gitaniño». — Navalperal, «Alcalareño». — Los Navalmorales, «Carbonero» y «Gabardito». — Piedrabuena, «Alvarito» y «Cepita». — Piedrahita, Esquerdo. — Her-

vás, «Lunarito» y «Nacional». — Cadalso de Robles, «Cocherito de Madrid». — Barco de Ávila, «Llavero». — Ciempozuelos, Garrido. — Villaviciosa de Odón, «Matapozuelos». — Sos, «Espesito». — Mondéjar, Antonio Villa. — Turégano, Vicente Aznar. — Candelera, «Chico de Lavapiés». — Espinar, «Algeteño».

Día 17. — Ciempozuelos, «Agujetas». — Villaviciosa de Odón, «Matapozuelos». — Morón, de Gregorio Campos, «Rosalito» y Belmonte. — Barco de Ávila, «Llavero». — Bustarviejo, Pino. — Espinar, «Algeteño». — Turégano, Vicente Aznar. — Candelera, «Chico de Lavapiés». — Budia, «Alcalareño».

Día 18. — Oropesa, de Vega, «Chico de Lavapiés». — Morón, de Miura, «Rosalito» y Belmonte. — Carranza, Tuñón é Irala.

Día 19. — Santa Olalla, de Anastasio Martín, «Templaito» y Belmonte.

Día 20. — Villanueva del Arzobispo, de Guijano, «Gordet». — Soria, del Marqués del Pozo, «Pastoret» y «Corcelito». — Villacañas, «Alvarito» y «Machaquito II».

Día 21. — Écija, de Tovar, Limeño y Belmonte.

Día 22. — Écija, de Conradi, «Vázquez II», Limeño y Belmonte. — Tetuán, de Salas, «Rondeño», Salinas y Rafael Madrid. — Talavera, de Bueno, «Dominguín» y Pedro Carranza. — Santander, «Pacorro» é Hipólito. — Valencia, de Rivas, «Niño de Ginés», Redondo y Barquero. — Zaragoza, de Baeza, «Pastoret» y Rodarte. — Melgar de Fernamental, Pedro Pavesio. — Sanlúcar de Barrameda, de Surga, Luis Hermosilla y Antonio Romero. — Morella, «Cortijano» y «Aragonés». — Castro-Urdiales, «Tintorero» é Irala. — Consuegra, José Montes. — Indauchu, «Chatillo de Baracaldo», «Rebonzaniito», «Fortuna» y «Chico de Basurto». — Huete, «Corchaíto II».

Día 23. — Fregenal, de Miura, «Zapaterito» y «Rosaliito». — Algemesí, de Flores, José Vázquez y La O. — Morella, de Tablada, «Cortijano» y «Punteret chico». — Villacastín, Andrés Gutiérrez. — Carrión de los Condes, «Seis dedos». — Logroño, de Carreros, Eusebio Fuentes,

Rodarte y Lecumberri.—Chinchón, de Tablada, «Agujetas».

Día 24. — Barcelona, plaza vieja, de Gallardo, Pedro Carranza, Rafael Gómez y «Petreño». — Fregenal, de Anastasio Martín, «Zapaterito», «Rosalito» y Belmonte. Villacastín, Andrés Gutiérrez.

Día 25. — Yecla, de Calvo, «Yeclano», Eusebio Fuentes y Esquerdo. — Valladolid, de Tertulino Fernández, «Pacorro» é Hipólito.

Día 27. — Abarán, de Traperos, Antonio Villa y «Gardito».

Día 28. — Abarán, de Traperos, Antonio Villa y «Gardito».

Día 29. — Tetuán, del Marqués del Pozo, «Carbonero», «Rondeño» y «Pimo». — Carabanchel, de Gómez, «La Reverte», Antonio Lobo y Jiménez Pastor. — Pamplona, de Zalduendo, Eusebio Fuentes y «Ale». — Zaragoza, de Bueno, Rodarte y «Rosalito». — Valencia, de Rivas, España, Ferrando y La O. — Algeciras, de Núñez, «Gona II» y el «Portugués». — Málaga, de Gallardo, Rafael Gómez, «Capita» y «Pastoret». — Bilbao, de Andrés Sánchez, «Dominguín» y «Gordet». — Barcelona (plaza nueva), de Agüera, Pedro Carranza, Pascual Bueno y Arjona. — Murcia, «Barquerito» y «Marinerito». — Torrijos, de Cabezudo, Manuel Navarro y «Cerecito». — En Portillo, de Menaservas, «Llaverito». — Inca, «Petreño» y «Pepillo». — Cuenca, de Serrano, Alberto Lozano y «Morenito de Cuenca». — Espinar, el «Algeteño». — Castro del Río, «Alamares». — Olvera, de Salas, «Olmedito», Corella, Navarros, Lecumberri. — Fuente Pelayo, Vicente Aznar.

Día 30. — Fuente Pelayo, Vicente Aznar. Además se celebró una novillada en Higuera, junto á Aracena, con toros de Suárez para Belmonte y La O, y otra en Pilas, en que toreó «Olmedito», cuya fecha exacta no sé, pero fueron en la última quincena de Septiembre.

Tengo anotadas en este mes **216** corridas de novillos, sin contar más de **30** capeas, de las que no hay medio de enterarse, y varias novilladas que no habrán llegado á mi noticia.

Octubre. — El día 2, en Villalvilla, «Rafaelete».

El 4, en Úbeda, de Martín, Trini Pérez, Belmonte y «Valerito».

El 6, en Carabanchel, de Pellón, Trini Pérez, «La Reverte» y «Lajartijillo III». — Tetuán, de Torres Infante, «Rondeño» y «Araujito». — Bilbao, de Guerra, «Ocejito» y «Ale». — Soria, de Sanz, «Matapozuelos» y «Segura de Valencia». — Alcázar, de Valdelagrama, Enrique Ruiz y «Alvarito». — Linares, de Traperos, «Carrión» y «Espartero». — Burdeos, de Cobaleda, «Martinito», «Mojino», «Muñagorri», «Gabardito», «Agujetas» y Esquerdo. — Morón, de Martín, Belmonte y Escudero.

Día 7. — Torrejón de Ardoz, «Araujito» y «Pelucho». — Montoro, «Serranito» y «Alvarito». — Cercedilla, «Gastoncillo». — Alcuéscar, «Llavero».

Día 8. — Mancha Real, de Cuéllar, «Alvarito» y «Fabrilito». — Olías, «Frutitos» y «Antoñete». — Cercedilla, «Gastoncillo».

Día 9. — Cercedilla, «Gastoncillo».

Día 10. — Mancha Real, «Alvarito» y «Fabrilito».

Día 13. — Madrid, Benjumea y Murube, Pedro Carranza, Navarro y «Ale». — Tetuán, de Romero, «Cocherito de Madrid» y Andrés Lozoya. — Bilbao, de Guerra y Gama, Lecumberri y «Cocherito chico». — Valencia, de Campos, y uno de Lozano, «Dominguín», «Gordet» y Rubio.

Día 19. — Jaén, de González, «Recajo», Enrique Ruiz y «Fabrilito».

Día 20. — Madrid, de Lozano, Carranza, «Llavero» y «Ale». — Barcelona, de Guerra, «Gordet» y «Moralito». — Sevilla, de Surga, «Corcito», «Rosalito» y Campuzano. — Nimes, «Malagueño» y «Monterito». — Valencia, de Rivas, «Niño de Ginés», «Cerecito» y Aguilera. — Alba de Tormes, de Zapatero, «Cereceda» y Julián Sáinz, «Saleri».

Día 21. — Arenas de San Pedro, «Matapozuelos».

Día 25. — Berja, «Pastoret» y «Corchaíto II».

Día 27. — Madrid, de Veragua, «Dominguín», Pedro Carranza y «Ale». — Barcelona, plaza vieja, «Martinito»,

«Delgadito» y «Palmerito». — Valencia, de Rivas, Fernando, José Puertas y «Alcalareño». — Barcelona, (plaza nueva, «Flores II» y Ramiro López.

Resultan anotadas en Octubre **35** novilladas, y en total hasta el final de este mes, desde Enero, **878** vistas y conocidas.

Noviembre. — El día 1.º, en Utrera, de Parladé, Belmonte y Antonio Ramírez.

El 3, en Madrid, de Baeza y Lozano, «Pastoret», «Gardito» y Esquerdo. — Tetuán, del Marqués del Pozo, Antonio Villa y «Algeteño». — Bilbao, de Tabernero, «Ale», «Cocherito chico» é «Improvisao». — Valencia, de Lozano y Mateos, «Alcalareño», «Pepillo» y Puertas. — Castellón, «Mestizo», «Torerito» y «Vázquez chico».

El 10, en Madrid, de Bueno, Eusebio Fuentes, «Gardito» y «Aragonés». — Valencia, de Lozano, «Vaquerito», y becerros para «Barquerito» y García.

El 17, en Valencia, Nebot, «Mellaíto» y «Cererito». — Tudela, «El Improvisao».

Si ha habido algo más se contará en las notas finales, y si no alcanzara y tiene importancia, el año próximo.

Son, pues, 887 las novilladas apuntadas en el año, y ya se ha dicho que habrá muchas que no se conocen.

No es un disparate calcular que en estas corridas se han lidiado 3.900 reses, que sumadas á las que se estoquearon en las corridas de toros, arrojan un total de más de **5.640**.

Son muchos cuernos más de **once mil**. ¡Qué barbaridad!

LAS ESTRELLAS DEL TOREO

HISTORIA COMPLETA DE CINCUENTA Y CINCO MATADORES DE TOROS, ESCRITA

★ ★ POR DULZURAS Y RECORTES ★ ★

PRECIO: TRES PESETAS

Próximo á agotarse este curioso libro, para la temporada próxima harán sus autores una nueva edición, aumentada con los espadas que han tomado la alternativa recientemente.

Los pedidos á D. Manuel Serrano García-Vao. Molino de Viento, 20 y 22, segundo. — Madrid.



Novilleros



ALLÁ va, querido lector, una lista interminable de jóvenes con ansia de dinero y gloria, que se han echado á matar novillos por esas plazas, pensando todos en obscurecer las glorias de las más grandes figuras, y serán muy pocos los que logren sobresalir.

Imposible es que me acuerde de todos, y si omito algún nombre, perdonen los interesados y sus allegados, porque no obedecerá la omisión más que á un olvido y á la no mucha popularidad que tendrán los olvidados.

Á los que tienen apodos duplicados no les extrañe que los confunda, porque ellos son los primeros culpables de que nadie los conozca, aparte la docena de personas que tengan cerca.

En esta sección no hablo para nada de «Torquito», Francisco Madrid, «Celita», «Gallito chico» y «Vázquez II», pues que en sección aparte se trata de ellos y se da cuenta de las novilladas en que cada cual tomó parte.

Ya no son novilleros y van en la sección correspondiente.

No establezco categorías al ordenarlos, sino que van á capricho y con la extensión que la campaña de cada uno merece.

Jáqueta. — Había hecho una lucida campaña en Venezuela, y vino á España con el deseo de trabajar lo

más posible, y estuvo sin dar comienzo hasta el día 14 de Abril que toreó en la plaza de Tetuán, y su trabajo agradó, porque también trabajó en dicha plaza los días 21 y 28 de dicho mes.

Los días 5 y 12 de Mayo fué á Tenerife, y el 26 toreó en la plaza vieja de Barcelona.

En el mes de Junio trabajó en Tetuán los días 6, 9, 23 y 30, y el 16 en Cartagena.

En Madrid toreó una sola corrida, el 11 de Agosto, y después no toreó más que los días 2 y 3 de Septiembre en Molina de Aragón y el 8 en Tetuán.

Estaba delicado de salud durante larga temporada, y cuando vino de Molina de Aragón se quejaba de fuertes dolores en un oído. Toreó la corrida del día 8 y ya no pudo ir á otras que tenía en la provincia de Ciudad-Real; se sometió á una operación quirúrgica, y tan grave era su estado que falleció el día 15 en Madrid, á las nueve de la mañana.

Era joven aún, muy modesto y muy valiente y seguro con el estoque.

Alternó durante la temporada con «Algeteño», «Celi-ta», «Machaquito II», Mauro, Fernando de la Venta, Antonio Blanco, «Zapaterito», Rubio, «Pastoret», «Gordet», «Petreño», «Cocherito de Madrid», «Matapozuelos», «Mellaíto», Antonio Villa, Saúl Rodríguez, «Vaquerito», Carranza, «Rosalito», «Infante» y Arjona.

Esta fué la última campaña del infortunado Antonio Giraldez «Jáqueta».

Muñagorri. — Este torero bilbaíno, que empezó de banderillero, fué luego matador de novillos, tomó la alternativa y volvió á banderillar, dejó los palos, aunque no de una manera definitiva, y aceptó contratos como novillero en 1912.

Lo mismo de matador que de banderillero no hace un papel desairado, pues como tiene la materia prima de torero entendido, domina un poco de todo y sale airoso en casi todos sus empeños.

Además no tiene pretensiones y no aspira á borrar

famas de nadie, por lo que hay que juzgarle como se juzga á los que son modestos.

La campaña no ha sido muy abundante en corridas; pero entre las no muchas que ha toreado tuvo tardes felices, en las que ganó aplausos entusiastas.

La primera corrida en que tomó parte fué la celebrada en Bilbao el 3 de Marzo, en la que él solo mató cuatro de Baeza y estuvo muy bien en dos. El 24 de dicho mes, también en Bilbao, mató con Mariano Merino dos toros de Clairac y Baeza. El 16 de Junio trabajó en Gijón con «Torquito» y Mauro, ganado de Sánchez. El 31 de Julio, en Azpeitia, con «Torquito», reses de Sanz. El 7 de Agosto, en Vitoria, con «Lecumberri», resultó lesionado en una novillada de Bañuelos y Gómez.

En la corrida de toros que se celebró en Gijón el 18 de Agosto, con toros de Santa Coloma para «Minuto», «Salero» y Freg, mató, como final de fiesta, dos novillos de Clairac; el 22 del repetido Agosto toreó en Bilbao y mató bien uno de Carreros en una fiesta benéfica.

El 8 de Septiembre, en Bilbao, mató Carreros con «Lecumberri» y «Ale»; el 29, en Bayona, sobresaliente de «Bombita III», mató el cuarto toro de Flores, y el 6 de Octubre, en Burdeos, tomó parte en la novillada concurso y mató un Carriquiri.

Además fué sobresaliente los días 21 de Julio y 11 y 15 de Agosto en Gijón.

Toreó como banderillero unas doce corridas, con «Chiquito de Begoña» y Gaona.

Dominguín. — La temporada de 1912 ha sido para Andrés del Campo mejor que la del año anterior, y los días que trabajó en Madrid ha conseguido palmas en abundancia, por lo bien que ha sabido matar algunos toros, en los que le han otorgado justas ovaciones.

El temperamento de este joven es algo frío, y tiene que hacer más que otros para llegar al público, ya que ni su fisonomía es risueña ni su carácter está sobrado de alegría nativa, que es con la que se gana la mitad del terreno para conquistar con facilidad el aplauso.

El año pasado le dije que su buen estilo de matador le podría salvar á poco que lo pusiera en práctica y se dejara la apatía, y, en efecto, le hemos visto en nuestra plaza estoquear en forma que tienen que aprender otros de postín que suponen estar más altos.

Se había dicho que tomaba la alternativa este año; pero el hecho es que ha terminado sin haber dado el paso decisivo.

En condiciones está de tomar el entorchado, si en la otra categoría mata como sabe y cuida sus facultades para no ser menos que nadie en la dura brega con los toros.

Las corridas que le tenemos anotadas en 1912 son 25.

En Marzo toreó el 3 en Madrid, 24 en Barcelona y 25 en Madrid; en Abril, el 7 en Zaragoza y el 14 en Barcelona; en Mayo, el 16 en Valencia, 19 en Valladolid y 26 en Palencia; en Junio, el 16 en Barcelona, 29 en Madrid y 30 en Sevilla; en Julio, el 7 en Madrid, 25 en Valladolid y 28 en Valencia; en Agosto, el 4 en Sanlúcar, el 11 en Málaga y el 18 en Madrid; en Septiembre, el 1.º en Burgos, el 9 en Barcarrota, el 12 en Albacete, el 15 en Barcelona, el 22 en Talavera y el 29 en Bilbao. En el mes de Octubre toreó el 13 en Valencia y el 27 en Madrid.

En estas corridas mató ganado de Martínez, Bueno, Urcola, Bohorquez, Miura, Santa Coloma, Albarrán, Veragua, Terrones, Pablo Romero, Gallardo, Hernández, Clairac, Solís, Moreno Santamaría, Flores, Sánchez y Campos, y alternó con «Celita», «Torquito», «Vázquez II», Eusebio Fuentes, «Corcito», «Agujetas», Paco Madrid, «Angelillo», Lombardini, Lecumberri, Tello, «Rosalito», Pedro Carranza, Rafael Gómez, «Gordet», «Araujito», «Rondeño», «Rodarte», Rubio y «Ale», y en una corrida mixta, en Barcarrota, le acompañó el matador «Ostioncito».

Esta campaña hizo Andrés del Campo, y puede estar satisfecho.

Recajo. — Modesto y valiente como el que más y desgraciado también como él solo.

Agobiado por desgracias de familia y por falta de salud, lo poco que ha toreado ha sido en malas condiciones y con la falta de gusto consiguiente.

Un año más sin venir á Madrid y, como consecuencia, sepultado en el silencio en que quedan aquellos que no aparecen en plazas de importancia.

En lo poco que de él se sabe ha dado algún día la nota de valiente, que es la suya, y buena fe de ello pueden dar los que le vieron el 22 de Agosto en Bilbao, en aquella corrida en la que tomaron parte seis vizcaínos y él fué el que mató el primero de Carreros en forma superior.

Otra corrida había toreado en aquella plaza el 23 de Junio; otra en Deva, el 16 de Agosto; otra en Benavente, como sobresaliente, el 8 de Septiembre; otra en Aravaica; otra en Jaén y otras en plazas diversas.

Contratado para torear en Bilbao el día 3 de Noviembre, no pudo tomar parte por enfermo.

Cortijano. — No muy abundante ha sido en número la temporada que ha hecho Emilio Cortell el año último, pero ha sido buena, aunque sin el ruido de las que se hacen en plazas grandes, y de éstas no ha pisado más que la de Barcelona, la vieja, en dos ocasiones, y la primera sufrió una cogida.

Las demás corridas fueron en plazas de poca importancia, en las que no lucen los esfuerzos que puedan hacer los diestros para quedar bien.

Veremos si en el próximo año tiene más suerte y pisa plazas de primera, que son las que dan importancia.

Comenzó el 17 de Marzo en Barcelona; toreó él solo el 7 de Abril en Pamplona; el 21 volvió á Barcelona; el 12 y 16 de Mayo trabajó en Lérida; el 7 de Julio en Castellón y el 25 en Talavera; en Septiembre trabajó en Iniesta el día 1.º, en Marsella el 8, en Fitero 16 y 17, en Morella el 22 y 23, y el 13 de Octubre actuó como sobre-

saliente en la corrida de toros que se dió en la plaza vieja de Barcelona.

Es posible que haya toreado algo más; pero lo que ha llegado á mi conocimiento es lo detallado, y conste que merece más quien, como él, dentro de su modestia, sabe matar y no es completamente inútil en lo otro.

Lombardini y López. — No creía que tendría que contar entre los novilleros á estos muchachos, á quienes la suerte ha favorecido muy poco.

Juntos comenzaron una era de glorias en su tierra y vinieron á España con una cuadrilla, también organizada, que sólo por verla se podía ir á las corridas en que tomaban parte.

Á mi juicio se precipitaron al tomar la alternativa, y ya tuve ocasión de decirlo entonces, y luego no han podido vencer en la lucha con tantos otros matadores como existen.

El rasgo que han tenido de renunciar á la alternativa y torear como novilleros es digno de todo respeto y consideración, más si se tiene en cuenta que otros muchos que debían hacer igual renuncia no la hacen, tan sólo por conservar el postín de la categoría en que muchos no deben estar.

Sólo hemos visto á Carlos Lombardini un día, como sobresaliente de Gaona, en la corrida del 14 de Julio en Madrid, y banderilleó, bregó, toreó de muleta y mató muy á satisfacción del público.

Ahora sólo les deseamos que tengan suerte y ganen el dinero que necesitan para vivir dignamente dentro de la profesión.

Lombardini había estado en Méjico durante el invierno y por aquellas tierras había tomado parte en 15 corridas; vino á España, y después de hacer renuncia de sus derechos como matador de alternativa, toreó la primera corrida como matador de novillos en la plaza nueva de Barcelona el día 16 de Junio, con Veraguas, acompañado de «Dominguín»; después fué como sobresaliente de Gaona á la plaza de Eibar los días 23 y 24, otra en

Barcelona el 29, y á la de Madrid vino en el puesto de sobresaliente el 14 de Julio.

Tomó parte en novilladas que se celebraron en Inca, Manlleu, Cuenca, Olot y otras plazas, y nada más hay que contar de Carlos Lombardini.

Pedro López también estuvo en Méjico durante los meses de invierno, donde toreó menos que su compañero, y cuando ya en España llegaba el final de Junio y no le buscaban las empresas, se decidió por ser novillero y trabajó la primera el día 29 con toros de Pablo Romero, acompañado de Lombardini y Pascual Bueno; otra toreó en Barcelona el 25 de Agosto y pocas más por esos pueblos, matando además los dos toros últimos el 17 de Septiembre en Aranda en una corrida en la que mataron los cuatro primeros «Saleri» y Pacomio Peribáñez.

Á ver si el año próximo se puede hablar más de estos muchachos mejicanos.

Zapaterito. — Cuando apareció en Madrid el 7 de Agosto de 1910, armó una verdadera revolución y lo mismo en las corridas siguientes, pues era de los emocionantes, de los que hacen al público estar con el alma en un hilo, y no parecía sino que subiría sobre todos y ocuparía el número uno inmediatamente.

Aquello fué espuma de cerveza; en efecto, el muchacho emocionaba; pero no mataba bien, y acentuado progresivamente este defecto, se quedó en el terreno de un novillero de tantos como hay que, sin pena ni gloria, pasa las temporadas, en las que torea de 15 á 20 corridas y no da el paso de avance que ha de dar el que quiera ser en la profesión algo más que novillero.

Este año no ha estado en Madrid; comenzó la campaña en Villanueva de las Minas el 7 de Abril con toros de López Plata, y en dicho mes toreó el 14 en Bilbao, el 21 en Cartagena y el 28 en Sevilla.

El 12 de Mayo fué á Zaragoza, el 16 á Bilbao y el 26 á Barcelona, en cuya fiesta fué cogido.

El 16 de Junio toreó en Jerez y también sufrió un percance.

También al torear en Huelva el 4 de Agosto fué cogido por un toro de López Plata.

El 28 de Agosto en Sanlúcar de Barrameda alternó con «Gallito chico».

El 1.º de Septiembre también toreó en Sanlúcar, el 8 y 9 en Ayamonte y el 23 y 24 en Fregenal.

Si ha toreado más no ha llegado á mi conocimiento.

Su trabajo fué, en general, desigual, pues días hubo en los que estuvo superior y otros en que fué fatal su labor.

Eusebio Fuentes. — Aunque ha llegado á torear buen número de corridas el joven de Torrijos, hay que hacer constar que ha estado flojito en general en su trabajo de este año, pues era mucho más lo que se esperaba de él en esta temporada, en la que muchos han hecho oposiciones al ascenso, que han logrado varios, unos con más motivo que otros.

Este torero, que tiene buena maña y excelente estilo para torear, no debe echarse atrás y tomar con indiferencia la profesión en la que un paso que se dé hacia atrás cuesta luego un siglo el recuperarlo.

La forma que tiene de matar es más fácil que la que usan otros, y si no se acordara en el momento de entrar de otra cosa que del dinero y gloria á que aspira; si no mirase á los pitones en ese fatal momento en el que sólo debe mirarse al morrillo, y si pusiese, en fin, todo lo que por su juventud y condiciones debe poner sobre el tapete de arena, otra sería su situación entre los toreros actuales.

Créame que no puede seguir con las dudas y vacilaciones que le hemos visto este año, y corre peligro de caer, puesto que asoman otros que van á empujar mucho. Deseche preocupaciones y á jugárselo todo en la temporada próxima.

Empezó el 25 de Febrero en Madrid y no gustó aquel día. En Mayo toreó el 17 en Barcelona y estuvo bien, y el 25 en Madrid, no tanto:

El 7 de Abril trabajó en Burdeos, y en el mes de Mayo,

en Valladolid el 5, en Bilbao el 12, en Barcelona el 16, en Coruña el 19, y fué cogido, y en Palencia el 26, donde se resintió de la herida de Coruña.

En Junio tomó parte en una corrida en León el 29.

En Julio trabajó el 7 en Barcelona y el 21 y 25 en Madrid; en estas corridas estuvo algo mejor.

En Agosto, el 15 en Monóvar y el 25 y 26 en Valencia de Alcántara.

En Septiembre, el 8 en Madrid, el 10 en Haro, el 12 en Utiel, el 23 en Logroño, el 25 en Yecla, el 29 en Pamplona y 10 de Noviembre en Madrid.

No se olvide de que hay que hacer mucho en el año próximo para ocupar el puesto que por sus condiciones merece. Si no lo hace, él será el que más lo lamentará.

Limeño.—De los novilleros que quedan en la categoría de tales es el que mayor número de corridas ha toreado en la temporada de 1912, y ha perdido no pocas por los constantes porrazos y coscorriones que los toros le dieron á última hora.

Ésta, que pareció desgracia en un principio, quizá haya sido suerte para el joven José Gárate, pues que tenía dispuesto tomar la alternativa y su falta de salud se lo impidió, dando por resultado un cambio de determinación por el que, con muy buen acuerdo, ha decidido torear en la categoría de matador de novillos durante el 1913 y hacerse matador al final si su trabajo ante los públicos le da derecho á ello, y sí le dará á poco que ponga en juego todas sus condiciones, que son las mismas que le han hecho ganar muchas palmas, aun toreando al lado de Joselito «El Gallo», quien por el ruido que llevaba á todas partes y por la bondad de su trabajo, anulaba mucho de lo que se pudiera hacer á su lado.

Por lo que hemos visto á «Limeño» en Madrid se puede juzgar poco; pero no tan poco que no hayamos podido hacer algunas observaciones.

El primer día llevó un porrazo fuerte y con él toreó, pudiendo observarse en algunos momentos un sistema de matar que aquel día nos gustó, aunque no llegara á

matar en forma superior. En las otras corridas en que tomó parte no hizo grandes cosas con el estoque, pero sí vimos un torerito que tiene algo que no es vulgar del todo. En los quites acude bien y sabe adornarse en forma que junta lo útil con lo agradable y gana aplausos. Le hemos visto manejar la capa en las verónicas con muy buen arte y ha ejecutado bien los lances de espaldas y de frente con el capote atrás, en los que ha ganado muchos aplausos y muy justos.

La muleta la sabe manejar, y en cuanto se acostumbre un poco más á estar entre los toros hechos, lo que logrará en una temporada en la que puede torear de treinta á cuarenta corridas y perfeccione la forma de matar, puede ser algo notable y no la nulidad que algunos se empeñan en afirmar, negándole todo y sin quedarse en lo justo.

Efectivamente, su última etapa al lado del «Gallito menor» más le ha perjudicado que favorecido, pues el compañero, con más partido en todas partes, tanto por abolengo de familia como por lo mucho bueno que tiene dentro como torero, lo ha arrollado, á lo que también contribuyó la larga y no interrumpida serie de percances.

Han sido 43 las corridas toreadas; sin interrupción alguna todas las en que tomó parte José Gómez, «Gallito», desde el 17 de Marzo, en Barcelona, hasta el 12 de Agosto, en Sevilla, y que van detalladas al hablar del referido compañero.

Perdió, por estar lesionado, en el referido Agosto, las del 14 en Sevilla, 15 en Cádiz, 17 en Cazalla, 18 y 20 en Málaga, 21 en Antequera, 22 en Cádiz y 23 en Sanlúcar.

Reanudó sus tareas el 24 en Nerva y toreó el 25 en Huelva, 26 en Cabañas, 28 en Almagro, 29 en Linares y 30 en Constantina.

La última corrida en que acompañó á Joselito Gómez fué la del 1.º de Septiembre en Bilbao, en la que, por ser cogido el compañero, tuvo que matar seis de Gama.

Desde que comenzó la cuadrilla en Jerez el 19 de

Abril de 1908, no había toreado una corrida en la que llevara otro compañero que «Gallito».

Después de la cogida de éste trabajó, el 5 y 6 de Septiembre, en Cuenca, con Lombardini; el 11 y 12 en Utiel, con «Rosalito» las dos tardes y con Eusebio Fuentes, además la segunda, y, por último, los días 21 y 22 trabajó en Écija con «Vázquez II» y Belmonte, matando toros de Tovar y Gamero Cívico.

Con estas corridas acabó, pues unas fiebres le impidieron torear algunas más; no pudo tomar la alternativa que se anunció en Madrid para el 27; estuvo en Fiteiro en busca de alivio y está en Sevilla en espera de que comience la temporada próxima, en la que le deseo suerte para sumar los éxitos por corridas.

Juan Belmonte.—Absolutamente desconocido al comenzar la temporada, pues este mozo de Triana había toreado dos corridas sin picadores en Sevilla y alguna que otra en pueblos de poca importancia, alternado esto con el trabajo en las obras de Tablada, colocado por el antiguo banderillero Calderón, cuando le dió el naípe por dedicarse de lleno al toreo, para lo que saltó á Valencia y en la plaza de la ciudad de las flores tomó parte en una novillada económica que se dió el 26 de Mayo con España, «Barquerito» y él. Su trabajo gustó extraordinariamente y lo repitieron en los días 22 y 30 de Junio.

Alguien escribió á Sevilla y parece que dijo: «¿No se han enterado ahí de que hay un muchacho que se llama Belmonte, que es de Triana, y que va á armar una revolución?»

El caso fué que el 21 de Julio debutó en la plaza sevillana con ganado de Tovar y acompañado de «Larita» y Posadas.

El éxito de aquel día fué enorme y levantó una polvareda grande, á pesar de estar aquellos días el público sevillano loco con las faenas de Joselito «El Gallo».

Uno de los toros le produjo una herida en el muslo izquierdo. Fué á Salúcar el domingo 28 y se le abrió la

herida de Sevilla, por lo que no pudo acabar la corrida; el 11 de Agosto trabajó también en Sanlúcar, el 18 en Barcelona, el 22 en Cádiz, 25 en Sevilla, 8 de Septiembre en Sanlúcar, 9 en Cartagena, 10 en Utrera, 12 en San Sebastián, 15 en Sevilla, 17 y 18 en Morón, 19 en Santa Olalla, 21 y 22 en Écija, otra corrida en Higuera, junto á Aracena, 24 en Fregenal, 4 de Octubre en Úbeda, 5 en Zafra, 6 en Morón y 1.º de Noviembre en Utrera, que forman un total de 25, y después se pensó en la organización de una de seis toros para él solo en Sevilla. Nació en Sevilla el 12 de Abril de 1892 y tiene poco más de veinte años.

No le hemos visto y por cuenta propia nada podemos decir, pero sin duda alguna tiene algo que no es muy común cuando tal alboroto ha armado.

Posadas. — Otro joven que no ha toreado en Madrid todavía; pero que ha hecho lucidísima campaña, en la que además de haber tomado parte en 28 corridas, han sido todas ó casi todas con gran éxito como torero y como matador.

Si no hubiera sufrido el percance de San Sebastián el 12 de Septiembre, tendría en su cuenta apuntadas unas 40, y esto es mucho para quien puede decirse que este año ha sido el primero en que ha trabajado de lleno, sin la gran ayuda del cartel madrileño, que tan pronto eleva á los que hacen algo.

Es otro á quien no he visto y nada puedo juzgar que no sea por deducciones; pero éstas son tan favorables para el muchacho, que parece se puede esperar de él algo más que lo que da de sí uno de los muchos que están apareciendo todos los días.

El año 1913 le veremos mucho y se podrá contar más de él con más conocimiento de causa.

Por de pronto, vayan las notas de su campaña, y por ellas puede deducirse algo de lo que se debe esperar de él.

Empezó el 14 de Abril en Bilbao, donde repitió el 21, y el 28 de este mes trabajó en Toulousse. En Mayo toreó el 5, 12 y 16 en Barcelona (plaza vieja), el 19 en San Se-

bastián y el 26 en Málaga. En Junio, el 2 en Santander, 16 Barcelona, 23 Toulouse y 30 Barcelona. En Julio, el 21 en Sevilla y el 25 en Marchena. En Agosto, el 11 en Cartagena, 15 en Cádiz, 17 en Cazalla, 18 en Málaga, 20 en Málaga, 21 en Antequera, 25 en Sevilla y 29 y 30 en Olvera. El 1.º de Septiembre trabajó en Santander, el 5 en Almonaster, el 8 en Sanlúcar de Barrameda, el 10 en Utrera, y el 12 de Septiembre, en San Sebastián, fué á torear con Belmonte novillos de Pérez de la Concha, y al torear de capa al primero sufrió una cornada en el muslo derecho de tres centímetros de extensión y doce de profundidad. Por este percance no pudo torear más en la temporada.

Gordet.—Tampoco ha pisado la plaza madrileña este año, y conste que hay algunos que se han prodigado mucho y valen bastante menos que el modestísimo torero valenciano.

Sin ruido ni nada de lo que otros hacen para que se fijen en ellos, ha hecho una temporada en la que ha tomado parte en unas 25 corridas, muchas de ellas en buenas plazas, y ha alternado con los buenos, sin que su trabajo haya desmerecido.

Á otros se les podrán cerrar puertas de ésta ó la otra plaza porque, como personas, sean de mala catadura; pero «Gordet» es uno de los más prudentes, educados y de buenas costumbres que hay entre la torería andante, y como además de estas condiciones personales tiene las de buen torero, que sabe lo que hace con capa, muleta y banderillas, en lo que llega donde otro, y particularmente este año ha matado con valentía algunos toros, merece que se fijen en él algo más.

El año próximo creo que se le verá aquí, y conste que no será un disparate traerle.

La campaña de este año ha sido una campaña muy decentita, como puede verse por los datos siguientes:

Empezó en Alicante el 16 de Marzo, figurando de sobresaliente en la corrida regia con «Bombita» y «Gallo». El 31 trabajó en la plaza vieja de Barcelona.

En Abril toreó el 14 en Barcelona de sobresaliente, el 21 en Cartagena y el 28 en Toulouse.

En Mayo, el 12 en Lérida y el 16 en Orán.

En Junio, el 2 en Teruel, el 16 en Cartagena, el 23 en Toulouse y el 30 en Burdeos.

En Julio, el 14 en Orán, el 21 en Burdeos y el 28 en Valencia.

En Agosto, el 11 en Cartagena, el 18 en Orihuela y el 25 en Barcelona, donde sufrió una cogida en el muslo izquierdo.

En Septiembre, el 8 en Marsella, 12 en Albacete, 15 en Jerez, 20 y 21 en Beas de Segura y 29 en Bilbao.

El 13 de Octubre trabajó en Valencia y el 20 en Barcelona.

Son 25 corridas toreadas, y por estar herido perdió una el 2 de Septiembre en Motilla del Palancar, además de otra que no toreó en Vichy por prohibir el alcalde los toros de muerte.

Toreó con los matadores de toros «Minuto», «Maz-zantinito» y Pazos, y con los de novillos «Celita», «Torquito», «Dominguín», Posadas, «Larita», «Zapaterito», «Jáqueta», «Mojino», Pedro Carranza, «Copao», «Cortijano», «Rubio», «Petreño», «Conejito III», «Pepete», «Rubio» y otros, y mató ganado de Gamero, Páez, Flores, Huguet, Sapiña, Bueno, Lozano, Soler, Villagodio, Miura, Campos, Agüera, Viret, Defont, Quijano y Guerra.

Para el 24 de Noviembre tiene una corrida en Ondara, y otra en Orán para el 25 de Diciembre.

Otros con más ruido han hecho mucho menos.

Pedro Carranza.— Con una fuerza grande de voluntad se ha abierto paso este muchacho, que estaba arrinconado sin que se acordara nadie de él para nada.

Indudablemente comprendió que así no se podía seguir, y salió decidido á ser ó acabar de una vez.

Que en todas partes puso todo lo que tenía lo demuestra el hecho de que en Carabanchel, que fué donde empezó, le dieron otras dos corridas, y en una de ellas lo

sacaron en hombros hasta en mitad del camino de Madrid; fué á Granada y lo repitieron; fué á Zaragoza y lo repitieron; vino á Madrid ya en el mes de Julio, y le dieron corridas y más corridas, y en casi todas obtuvo buen éxito.

Todo esto no se alcanza sin tener algo, y este torero de la Algaba ha hecho mucho para que en él fijen la atención los aficionados.

Con la muleta, en los pases naturales con la izquierda, ha puesto cátedra de arte, valentía y buen gusto casi todos los días que ha toreado en Madrid, y á la hora de matar ha dado la cara y ha cogido algunas estocadas de primera.

En alguna ocasión ha demostrado que no sabía en el terreno en que hacía las cosas, y por esta causa le han dado algunos porrazos los toros.

Esto parece que lo ha corregido algo, y en cuanto en quites y toreo de capa afine algo más, estará en situación de colocarse muy pronto, que es lo que él y los aficionados desean.

En Madrid se le ha aplaudido mucho, y estos aplausos le deben alentar para el año que viene, en el que puede ser de los que más dinero y palmas ganen como espada de novillos.

La primera corrida que toreó fué la de Carabanchel, en 14 de Abril, y repitió en dicha plaza el 21.

Los días 12 y 19 de Mayo fué á Granada y el 26 á Zaragoza, donde le dieron otra el día 2 de Junio.

Volvió á Carabanchel el 16, trabajó en Segovia el 23 y en Alicante el 30.

El 7 de Julio vino á Madrid y el 21 alternó en Burdeos con «Gordet».

En Agosto toreó el 11 en Madrid, el 15 y 16 en Cebrosos, el 25 en Madrid y el 29 en San Sebastián de los Reyes.

En Madrid toreó de nuevo el 8 de Septiembre, 9 y 10 en San Martín de Valdeiglesias, 15 en Santander, 22 en Talavera, 24 en Barcelona y 29 también en Barcelona, ésta en la plaza nueva y aquélla en la vieja.

Los días 13, 20 y 27 de Octubre trabajó también en Madrid, y al finalizar este mes llevaba 26 corridas toreadas, en las que había dejado un excelente sabor de boca.

Ahora que el año próximo confirme y aumente la buena impresión que ha producido.

Larita.—Si la valentía que ha destrozado algunos ratos en faenas de muleta inverosímiles y en quites fantásticos, la hubiera puesto Matías Lara en la hora de matar, ya sería uno de los en que fundaran los aficionados esperanzas legítimas; pero no pasa de emocionar con el capote y muleta, que tienen más de absurdos que de artísticos, y con el pincho apela á ventajas que se ven muy claras en las plazas en que se analiza algo, y no se toleran las repeticiones sin protesta.

Por ese camino no llegará más que á lo que ha llegado ya, y es á entusiasmar extraordinariamente á determinados públicos, á ganar muchas orejas en plazas sin palcos, ó en algunas que si los tienen no merecían tenerlos, y á no convencer á los que entienden algo de toros.

No se podrá quejar de su suerte, pues durante la temporada última ha contratado y toreado muchas corridas, de las que le tengo anotadas 24, y perdió todo el mes de Septiembre por la fractura de la clavícula, que sufrió en Barcelona el 1.º de dicho mes.

En Madrid sólo ha toreado una corrida, y no ganó tantos aplausos como el año pasado ni como ha obtenido en otras plazas.

Allá él con su sistema. La valentía que tiene en algunos momentos guárdela para cuando hay que matar, pues de lo contrario, la popularidad se acabará muy pronto.

He aquí las corridas de novillos en que ha tomado parte: En la plaza vieja de Barcelona los días 21 y 28 de Abril; en Málaga, el 5 de Mayo; en la vieja de Barcelona el 12 y 16, y el 19 y 26 en Málaga.

El 4 de Junio en Arévalo, el 6 en Burgos, el 9 en San

Sebastián, el 16 en Málaga, el 23 en Santander y el 30 en Málaga.

El 8 de Julio en La Línea, el 14 en Barcelona, el 21 en Sevilla, el 25 en Madrid y el 28 en Málaga.

El 4 de Agosto en la plaza vieja de Barcelona, el 11 en La Línea, el 22 en Antequera y el 25 en Barcelona.

El día 1.º de Septiembre, en la repetida plaza vieja de Barcelona, sufrió la rotura de la clavícula izquierda al torear de capa al segundo toro de Urcola, y no pudo volver á torear hasta el 29, que lo hizo en Málaga.

Después levantó el vuelo para América, y por allí estará este invierno.

Rosalito. — Tampoco ha logrado convencernos Fernando Rosales en lo poco que le hemos visto por aquí este año, y aquello que como torero apuntó el año anterior no lo hemos visto en el actual por ninguna parte.

Ha sufrido cogidas en Madrid y Sevilla, y quizá sean los porrazos los que le hayan hecho encogerse algo; pero hay que estirarse ó, en caso contrario, muy pronto se olvidarán de él los públicos.

Por lo que respecta al número de novilladas en que ha tomado parte, no puede tener queja, pero no se pueden conservar muchos años sin hacer más.

Empezó el 17 de Marzo en Madrid y resultó cogido, no pudiendo matar más que un toro.

El 31 en la plaza nueva de Barcelona. En Abril, una en Bilbao el 14 y otra el 28 en Sevilla. El 5 de Mayo en Zaragoza, el 12 en Barcelona y el 14 en Osuna. El 9 de Junio en Sevilla, 16 en Jerez, 23 en Santander y 30 en Sevilla.

El 7 de Julio en Villanueva de las Minas y el 28 en Málaga.

El 11 de Agosto en Madrid, el 18 en Barcelona y el 25 en Tenerife.

También en Tenerife trabajó el 1.º de Septiembre, el 9 en Cortegana, el 11 y 12 en Utiel, 17 y 18 en Morón, 23 y 24 en Fregenal y 29 en Zaragoza.

En Sevilla toreó el día 20 de Octubre.

Hasta el fin de este mes toreó 26 corridas, que hayan llegado á nuestra noticia.

Lecumberri. — Como este torero es un espada *sui generis*, que lo mismo mata toros que capea temporales, y no sabemos si sus ilusiones están en ser matador de toros ó capitán de la marina mercante, hay que juzgarle con la benevolencia que merecen los que se dedican al toreo con un exceso grande de afición.

Es muy valiente y está escaso de arte. No le preocupan los porrazos, y después de sufrir uno aparece de nuevo en la plaza más duro que antes.

No creo que sea más de lo que hasta hoy ha llegado á ser, pues el toreo, en lo que al arte se refiere y al conocimiento del ganado, terrenos, etc., etc., al que no le entra al principio no le entra después.

Emocionará y ganará palmas con sus estocadas y puñetazos, y quiera Dios que conserve incólume el físico para que sigá dando rienda suelta á sus desmedidas aficiones.

Han sido 28 las corridas que ha toreado y las dió en las plazas siguientes:

Las primeras que toreó fueron 17 de Marzo, 21 de Abril y 16 de Mayo en Bilbao.

El 19 de Mayo fué á Coruña y recibió una cornada grande de un toro de Carreros.

En Junio toreó el 2 en Valladolid, 6 en Bilbao, 12 en Sahagún, 16 en Barcelona, 23 Santander, 24 León y 29 y 30 Irún.

En Julio, el 7 en Bilbao, 21 en Castro-Urdiales y 28 en Málaga.

En Agosto, el 4 en Málaga, 7 en Vitoria, donde resultó cogido, 18 Coruña, 22 Bilbao y 25 Barcelona.

En Septiembre una en Palma, dos en Plencia; una en Bilbao el 8, una en Ampuero el 15, en Logroño el 23, en Corella el 29 y el 13 de Octubre en Bilbao.

Su nota es la valentía, y ésta hay que reconocer que no la pierde por nada.

Pastoret. — Uno de los novilleros de más suerte, que no puede quejarse de que no le han facilitado ocasiones para levantar su cartel y llegar donde otro llegue; pero me temo que no le va á servir de nada el que tanto le hayan ayudado, pues no ha tenido habilidad para aprovechar esa ocasión, que no se les presenta á todos.

Es torero de plazas sin importancia; ganará aplausos entusiastas en los pueblos que tomen por oro un oropel muy bajo; pero en aquellas en que haya espectadores que sepan dónde están las ventajas y martingalas, durará muy poco y le pasará lo que le ha ocurrido en la plaza de Madrid, en la que los primeros días que vino el año pasado le acompañó el público hasta el Retiro, y ahora le despide á silbidos.

No vale que haga cuatro piruetas y se tire dos posturitas, si luego cuarteá al matar y no pincha donde deben pinchar los que quieren ser matadores.

En suma, que es una flor de trapo que no tiene lo más esencial que se busca en las flores, el perfume.

Comenzó en Bilbao el 31 de Marzo y no toreó hasta el 5 de Mayo, que lo hizo en Barcelona, plaza vieja. El 9 de Mayo figuró en Madrid de sobresaliente y el 19 toreó en San Sebastián.

Los días 6, 9 y 16 de Junio trabajó en Tetuán, y el 23 lo hizo en Santander.

No se volvió á saber nada de él hasta el 1.º de Septiembre que trabajó en Madrid; el 19 en San Martín de Valdeiglesias, el 20 en Soria, el 22 en Zaragoza y el 29 en Málaga. En el mes de Octubre figuró el 6 de sobresaliente en Madrid, el 25 toreó en Berja, y el 3 de Noviembre fué primer espada en la novillada que se verificó en Madrid, y quedó mal.

Si ha toreado más de lo que aquí va anotado, no he tenido noticia de ello.

Gabardito. — Este chico, al que se considera como valenciano y es de la provincia de Teruel, ha dado este año un paso de avance que merece la enhorabuena y

felicitación que se debe dar á todo el que pone su voluntad al servicio de los que pagan.

Ya en el año anterior, aunque no había venido á Madrid, se habló mucho de su deseo de complacer, valentía y facilidad para realizar algunas suertes, y había deseos de conocerle.

El periódico *La Tribuna*, en la corrida que dió el 10 de Junio, proporcionó á Emilio Gabarda la ocasión de torear en Madrid, y en el toro que le correspondió hizo de todo bien hecho, por lo que fué el que más votos obtuvo del público aquel día, y compartió con el hijo de «Agujetas» el éxito de la corrida.

Sabe torear de capa y muleta; es una especialidad para clavar banderillas al quiebro; alterna dignamente en los quites y brega, y en las pocas que le hemos visto ha matado bien, y nos dió el 3 de Noviembre la satisfacción de que le viéramos matar un toro en la suerte de recibir, por lo que merece los plácemes más entusiastas, ya que en esta época parecía que iba á desaparecer tan hermosa suerte. Por esto merece un aplauso entusiasta todo el que lo intente siquiera, y mucho mayor el que lo realiza á la perfección como éste lo realizó.

Siga por ese camino «Gabardito» y llegará.

Las corridas que sabemos ha toreado «Gabardito» han sido las siguientes:

El 3 de Mayo en Guijuelo, el 5 en Barcelona, el 19 en Zaragoza y el 26 en Carabanchel.

El 10 de Junio su debut en Madrid, 23 en Bilbao y 30 en Barcelona.

El 7 de Julio en Castellón y el 28 en Navalmoral de la Mata.

El 15 de Agosto en Monóvar.

En Septiembre trabajó el 8 en León, 10 en Mérida, 16 en Los Navalmorales, 27 y 28 en Abarán, 29 en Mora de Rubielos y 30 en Teruel.

El 6 de Octubre en Burdeos y el 3 y 10 de Noviembre en Madrid.

Había estado durante el invierno anterior en Real de

San Carlos, donde toreó seis corridas, y en la primera, que fué el 19 de Noviembre, sufrió la rotura de la clavícula derecha.

Ale. — En los carteles de Madrid se ha anunciado á este joven bilbaíno con el apodo de «Alé», y no es con acento en la é, sino sencillamente «Ale», pues que el apodo es una contracción de su nombre, que es Alejandro. Allí á Lecumberri le llaman familiarmente Lecum; á «Muñagorri», Muña, y á Alejandro Sáez se le llama «Ale». Conste así, y á ver si en carteles y programas, que para muchos son documentos históricos con gran autoridad, no se vuelve á estampar el inoportuno acento.

Dicho esto vamos con este pequeño diestro, al que no quisiera que le desagradara lo que le voy á decir, que no obedece á otra cosa que al buen deseo de aficionado que no quiere ver estropeadas algunas buenas cualidades.

Sólo tres tardes le he visto trabajar, y en la primera me produjo una impresi3n muy agradable el gran deseo de complacer que observé en todo lo que hizo y la forma de entrar á herir á su primero.

En las dos siguientes se destapó mucho el torero ventajista, que buscó efectos para que los del sol le aplaudieran, y olvidó por completo las buenas prácticas que hay que desarrollar en plazas en las que no todos los que le ven son absolutamente profanos.

Tiene el defecto de torear de muleta con la derecha, y más que de lo útil y clásico se preocupa del moline-te, la vuelta, el arrodillamiento y todas esas cosas que ya verán éste y otros toreros lo poco que van á durar.

Todavía no está enterado de los terrenos en que hay que realizar las suertes, y será lástima que quien parece que puede hacer más y bien hecho, se embriague con las palmas extemporáneas de los que no ven más que lo superficial, y no haga caso, porque le disguste quizás, de los que le aconsejan sinceramente el camino que debe seguir.

Cuando transecurra algún tiempo, caerá en la cuenta de lo que le conviene. Por el camino de ahora, no llegará más que á ser un torerillo vistoso, con unas cuantas corridas anuales y precio módico.

Las corridas en que ha tomado parte han sido las siguientes:

El 3 de Marzo, en Jerez; 9 de Junio, en Bilbao, y 16 en Jerez; en Julio, el 7 en Huelva y el 21 en Indanchu; el 6 de Agosto, en Vitoria, como sobresaliente, y el 25 en Bilbao, matando un toro de Carreros; el 8 de Septiembre, en Bilbao; 15, en Ampuero, y el 29 en Pamplona; el 6 de Octubre, en Bilbao; 13, 20 y 27 en Madrid, y el 3 de Noviembre en la plaza de Vista Alegre, de Bilbao.

Fueron 15 las novilladas en que tomó parte, y en ellas alternó con Eduardo Arias, Manuel García, «Torquito chico», «Zapaterito», «Rosalito», Campuzano, Llanes, Belaunde, «Chico de Basurto», «Recajo», «Muñagorri», «Torquito», «Lecumberri», Iraola, Eusebio Fuentes, «Ocejito», Pedro Carranza, Navarro, «Dominguín», «Llavero», «Improvisao» y «Cocherito chico».

Agujetas (hijo). — El veterano Manolo «Agujetas» tendrá este año la satisfacción de ver que su hijo Ramón se ha abierto paso más franco que el que tenía en años pasados, y está en camino de pasar más adelante. Ya era razón que el muchacho se moviera un poco más y que comenzaran á fijarse algo en sus no despreciables condiciones.

Durante el 1912 ha pasado de 20 corridas toreadas, y como algunas han sido en plazas importantes, como las de Madrid y Barcelona, han repercutido los ecos del aplauso más que cuando casi no se entera nadie, y ha formado una base algo más firme para el año venidero.

En Madrid toreó el 10 de Junio, en la corrida de *La Tribuna*, y fué el segundo en número de votos, ganados á conciencia, por lo bien que toreó, banderilleó y mató el toro que le cupo en suerte.

La empresa le trajo el 29 de Junio á una novillada de Miura, con «Dominguín» y Paco Madrid, y en aquella corrida ganó también aplausos justos, porque su trabajo fué bueno y se vió el deseo, que quedó satisfecho, de consolidar la buena impresión que dejó el día del *debut*.

Deseamos al hijo del gran picador Manolo que siga sin tropiezos por el camino emprendido, y que el año próximo le podamos decir aún más que en el actual.

La campaña ha sido la siguiente:

El 31 de Marzo, en la plaza nueva de Barcelona, toreó Campos Varela, con «Vázquez II» y «Rosalito»; el 14 de Abril, en la misma plaza, de Santa Coloma, con «Dominguín», «Vázquez II» y «Corcito»; el 5 de Mayo, en Noblejas, de Torres, con el «Improvisao»; 12 y 13, en Santo Domingo de la Calzada, con «Chico de Lavapiés»; 9 de Junio, en Orihuela, con Adolfo Guerra, de Galdón; 10, en Madrid, la corrida de *La Tribuna*; 23, en Segovia, con Pedro Carranza; 29, en Madrid, con «Dominguín» y Paco Madrid; el 25 de Julio, en Chinchón, solo; el 28, en Málaga, con «Larita», «Lecumberri» y «Rosalito»; el 11 de Agosto, en Indauchin, con «Herrerín» y «Chavacha»; el 24, en Colmenar, con «Vaquerito»; el 26, en Orgaz, con «Corcelito»; el 30, en Sacedón, con «Faroles»; el 9 de Septiembre, en Villa del Prado, y el 10, único espada; el 15, en Miranda, con el «Improvisao»; 16 y 17, en Ciempozuelos; 23, en Chinchón, y 6 de Octubre, en Burdeos.

Son, en junto, 22 corridas.

Corcito II.—No ha venido por estas tierras este año, y sólo por referencias podemos hablar de él.

Por lo que hemos leído, ha tenido de todo, bueno, regular y malo; y si algunos días le dieron ovaciones, otros estuvo muy mal y le retiraron toros al corral con grandes bróneas.

Así, dando una de cal y otra de arena, ha hecho la temporada, en la que sólo le tengo anotadas 14 corridas, y si toreó más no ha llegado á mi noticia.

Empezó en Barcelona el 31 de Marzo. En Abril, toreó

el 7 en Zaragoza; 14, en Barcelona y 28 en Sevilla; el 12 de Mayo, en Barcelona; 6 de Junio, en Fuentes de León, y 16 en Sevilla; el 7 de Julio, en Sevilla; 4 de Agosto, en Huelva; 1.º de Septiembre, en Barcelona; 8 y 9 en Ayamonte; el 5 de Octubre en Zafra y el 20 en Sevilla.

Esto es lo que sé de «Corcito II» en 1912.

Rodarte. — El torero mejicano Rodolfo Rodarte se quedó en España el año pasado, sentó sus reales en Bilbao, y toda la campaña de este año la ha hecho entre Cataluña, Aragón, las Provincias Vascongadas y la Rioja, además de una corrida en Nimes.

Parece que continúa con su característica de cierta habilidad para andar entre los toros, y á veces consuma las suertes con arte y valentía.

Sin grandes pretensiones, ha toreado el hombre muy cerca de 20 corridas.

La primera corrida en que tomó parte fué la del 10 de Marzo, en Bilbao, y el 17 volvió á trabajar en la misma plaza; el 7 de Abril fué á Logroño y el 14 á Zaragoza; el 12 de Mayo en Barcelona y el 26 en Vitoria; los días 6 y 23 de Junio, en Bilbao; el 31 de Julio, en Martutene; el 4 de Agosto, en Nimes, y el 11 y 18 en Barcelona; el 1.º y 15 de Septiembre, también en Barcelona; el 22 en Zaragoza, 23 en Logroño y 29 en Zaragoza.

Además no sé si toreó una en Arnedo, que se anunció en el mes de Septiembre.

Manuel Navarro. — Ya hace dos ó tres años que anda el joven Manuel Navarro por esas plazas de novillero y no había logrado pisar la de Madrid, en la que otros muchos tenían fácil entrada sin inconvenientes.

Ya este año vino á una corrida nocturna y no impresionó mal al público, por lo que le presentó la empresa en la novillada del 13 de Octubre, y en ella pudimos ver algo de lo que puede juzgarse de este muchacho.

Sabe algo de toreo y se le nota la poca costumbre todavía de estar en las plazas con el asiento debido. Domina poco aún el terreno en que se deben hacer las cosas, y muchas de ellas le saldrían mejor si las realizara en el sitio en que debe.

Algo mata; pero ha de consolidar la suerte con mayor seguridad, y si consigue todo esto, puede ocupar un puesto que también puede perder si lo echa todo á barato.

Empezó el 14 de Abril en Carabanchel, y allí toreó otras cuatro corridas, el 21 de Abril, 2, 23 y 30 de Junio; el 7 de Julio toreó en Barcelona, el 14 en Toulouse y el 28 en Sanlúcar de Barrameda; el 4 de Agosto en Sevilla y el 18 en Lisboa; el 10 de Septiembre mató uno de Veragua en Madrid en una fiesta nocturna y el 15 trabajó en Sevilla.

El 13 de Octubre tomó parte en la novillada de Madrid, con toros de Benjumea, acompañado de Carranza y «Ale», y no sé que haya vuelto á torear más.

Rafael Gómez.—El aficionado malagueño que al final del año pasado marchó al extranjero á curarse de una enfermedad nerviosa que padecía, ha vuelto á ejercer en 1912, y en verdad que nada ha hecho por acrecentar su cartel, que queda á igual altura que estaba, sin despertar en el público grandes entusiasmos, por lo que se le dispensa no más que una cortés indiferencia, y para esto no valía la pena el hacerse profesional del toreo.

La primera corrida que toréó fué la del 18 de Febrero en Sevilla, y estuvo desgraciado; el 7 de Abril trabajó en Málaga, el 14 en Valencia y el 21 en Málaga; el 5 de Mayo en Málaga, 21 en Ronda, 26 en Sevilla y 28 en Córdoba; el 2 de Junio en Antequera, 9 en Algeciras, 16 y 30 en Málaga; el 7 de Julio, en Madrid, toreó la sola corrida que trabajó en esta plaza, y no tuvo gran éxito; el 24 de Septiembre en Barcelona y el 29 en Málaga.

En 15 corridas tengo anotado que trabajó y pudo hacer más.

Alvarito.—El joven de Córdoba Antonio Alvarez, «Alvarito», había estado en Méjico dos temporadas y en ellas había tomado parte en 73 novilladas por todas las plazas de aquella República.

Vino á España al comenzar la temporada, y á pesar de ser por aquí completamente desconocido, ha hecho una temporada que ya quisieran hacer otros de los que llevan algunos años rodando por esas plazas.

La mayor parte de su campaña la ha hecho por las provincias de Córdoba, Jaén y Ciudad Real, y parece que es valiente matando y no es una vulgaridad en lo demás.

Dió principio el 12 de Mayo en Ciudad Real y ganó muchos aplausos; el 28 trabajó en Córdoba y quedó bien. Según él mismo dijo le sacaron en hombros, pero no lo mereció. Frase que guardo porque pinta su carácter.

El 6 de Junio toreó en La Carolina; el 7 de Julio hizo de sobresaliente en Vista Alegre con «Corchaíto» y «Ostioncito». Puso un par de las cortas. El 25 mató una novillada en La Solana.

El 8 de Septiembre en Santa Cruz de Mudela, el 9 en Miguelturra, el 13 en Bujalance, 15 y 16 en Piedrabuena, 20 en Villacañas, 6 de Octubre en Alcázar de San Juan, 7 en Montoro y 14, 15 y 16 en Mancha Real.

Para el 11 de Noviembre se le ajustó en Priego (Cuenca).

Ésta fué la campaña de «Alvarito», quien alternó con Antonio Bejarano, Rafael Gómez, «Manolete II», «Conejito III», «Corchaíto II», «Marchenero», «Mogino chico», «Cepita», «Machaquito II», «Serranito de Córdoba» y «Minerito».

Adolfo Guerra.—Ya el año anterior se habló bien de este muchacho, y creíamos que le darían el ascenso, que representa la entrada en la plaza madrileña, para que nos convenciéramos de lo que de él se podía esperar; pero no hemos tenido ocasión de verlo ni él de agarrar el anhelado cartel de la Corte.

Ha toreado bastante, teniendo en cuenta su modesta

categoría, y, según dijeron, en no pocas plazas ganó palmas justas.

El 7 de Abril trabajó en la plaza de Tetuán; el 2 de Junio en Alcázar y el 9 en Orihuela; los días 7 y 14 de Julio en la plaza vieja de Barcelona; el 25 en Cuenca; el 15 de Agosto en el Campo de Criptana, y el 17 en Chinchón; el 1.º de Septiembre en Campo de Criptana, 9 en Santa María de Nieva, 10 en Alcázar y 14 y 15 en Priego (Cuenca).

Á ver si el año próximo se acaba de estirar.

Corcelito.—La buena impresión que produjo al presentarse en Madrid el año anterior la ha borrado por completo en la que ha toreado aquí el 25 de Agosto y la campaña hecha por fuera ha sido corta, tanto en número como en éxitos.

Aquel buen estilo de torero y cierta valentía al matar que nos mostró el año anterior, debe volver á recogerlo y que se le vea en cuantas fiestas tome parte, pues de lo contrario acabará en punta, y es muy joven para borrarse tan pronto en la edad de las ilusiones.

El 14 de Abril toreó en Granada, el 19 de Mayo en Santander, el 6 de Junio en Burgos, el 30 en Alicante, 15 y 16 de Agosto en Orcera (provincia de Jaén), 25 en Madrid, 26 en Orgaz y 20 de Septiembre en Soria, donde sufrió una cogida que se detalla en el capítulo correspondiente.

Si toreó más no ha llegado á mi conocimiento.

Moni.—Poco, muy poco, casi nada, es lo que se ha hablado del cordobés Cándido Fernández, «Moni», en este año. Una corrida en Córdoba el 6 de Junio, otra como sobresaliente de «Camisero» en Tarazona de la Mancha el 25 de Agosto, y una en Miguel Esteban, con «Serranito», el 9 de Septiembre.

Angelillo.—Se empeñó en ser matador de novillos, y conste que, como banderillero, habría sido de los primeros; pero allá él con sus propósitos. Ya verá que es muy

poco lo que le solicitan las empresas, y creo que cada año será menos.

El 12 de Mayo trabajó en Sevilla, el 19 en Valladolid, el 21 de Julio en Lisboa, el 25 en Jerez, el 11 de Agosto en Málaga y el 10 de Septiembre en Utrera.

El 22, en Zalamea la Real, toreó con «Moreno de Alcalá» ganado de Pérez de la Concha y recibió la alternativa. Lo mismo da.

Carbonero.—Después de haber pasado el invierno en Méjico, donde toreó algunas corridas, vino á España y ha toreado poco, y quizás de eso poco no haya noticias completas.

Con su saliente nota de valentía trabajó el 6 de Junio en Santander y el 16 en Carabanchel; el 21 de Julio en Tetuán, y en la misma plaza el 18 de Agosto; el 16 de Septiembre en Los Navalmorales y el 29 en Tetuán.

De nada más tengo noticias.

Mogino chico.—Buen novillero cordobés; que no sé por qué está mucho más arrinconado que debía estar y apenas se dice de él nada, pues no parece sino que se lo ha tragado la tierra. Otros hay peores y bullen más.

Son muy pocas las novilladas de que tengo noticia que haya toreado este diestro: una en Cádiz, otra en Bujalance, dos en Pozoblanco y una en Burdeos el 6 de Octubre, en la que ganó el premio en un concurso, que consistió en reloj y cadena de oro.

Más merece y más debe torear.

Alhameño.—Ramón Tarodo, al que creíamos retirado, dió señales de vida en los días 24 y 30 de Junio, que toreó en Mierés (Asturias).

Ni antes ni después se ha dicho nada de este diestro, al que creíamos retirado.

Matapozuelos.—Sin salir de la modesta esfera en que se mueve desde hace algunos años, el novillero Vicente Sanz ha hecho una corta campaña en plazas de

poca importancia y sigue como estaba, ni envidioso ni envidiado, toreando lo que le sale y ayudado por su trabajo en industrias que le proporcionan el honrado sustento de su familia.

Toreó el 2 de Junio en Tetuán, 13 en Villa del Prado, 14 y 15 en Villalba, 16 en Carabanchel y 23 en Tetuán.

El 28 de Julio trabajó en Alcalá de Henares; en la misma plaza el 26 de Agosto; el 8 de Septiembre en Talavera, el 15 en Béjar, 16 y 17 Villaviciosa de Odón; el 6 de Octubre en Soria, y el 21 en Villaviciosa de Odón.

Corchaíto II.—El hermano del nerviosillo matador de toros Fermín Muñoz, «Corchaíto», ha toreado este año algo más que en el pasado, aunque sin entrar todavía en las plazas de importancia, que dan mayor cartel.

Se ha defendido; pero ha de dar el empujón pronto para abrirse camino con más libertad y franqueza que lo ha hecho hasta aquí.

Había estado en Méjico, donde toreó buen número de corridas con su hermano y con otros diestros, y toreó la primera novillada por estas tierras, en Carabanchel, el 23 de Junio, el 24 trabajó en Bujalance, el 29 en Aranjuez y el 30 en Carabanchel.

En Bujalance trabajó el 25 de Julio; el 8 de Septiembre en Santa Cruz de Mudela, el 10 en Alcázar, el 14 en Priego, el 16 en esta misma plaza y el 22 en Huete.

El 25 de Octubre tomó parte en la corrida que se dió en Berja, y sufrió una cornada que se detalla aparte.

Marchenero.—Muy poco ha dado que hablar este diestro, que pasó una temporada en Méjico y vino con el deseo de torear muchas corridas. Si las ha toreado no sé, pues sólo conozco una que trabajó en Sevilla el 2 de Junio, en la que resultó herido por un toro de Campos (D. Gregorio), con una cornada de diez centímetros de profundidad.

Después sólo he sabido que toreó en Miguelturra los días 8 y 9 de Septiembre.

Conejito III.—Tal como dejó la temporada anterior su cartel, parecía que este año iba á formar en el concierto de los novilleros que más toreadan; pero no ha sido así, porque le ha pasado lo que á la mayoría de los toreros de Córdoba, que no parece sino que se los ha tragado la tierra.

Este torero comenzó en Cartagena el día 21 de Abril; toreó el 13 de Mayo en la Carolina, el 16 en Alcázar, el 25 de Julio en La Solana y el 24 y 25 de Agosto en Palma del Río. Si ha toreado más, poco lo han divulgado.

Chico de Lavapiés.—Otro muchacho madrileño que no torea en Madrid y que se defiende el hombre por esas plazas en lucha con lo más malo de las ganaderías.

En estas condiciones trabajó, el 14 de Abril, en Carabanchel, 12 y 13 de Mayo en Santo Domingo de la Calzada, 16 de Junio en Tetuán, 28 de Julio en Zaragoza, 15 de Septiembre en Béjar, 16 y 17 en Candelera y 19 en Oropesa.

Todo esto es lo que sé del «Chico de Lavapiés».

Pascual Bueno.—Este diestro mejicano no ha pasado de la Rioja para abajo, y su campaña ha sido toda en Cataluña, Baleares y una que toreó en Logroño.

En Barcelona toreó el 24 de Marzo, 29 de Junio y 28 de Septiembre; en Logroño el 7 de Abril; en Inca (Baleares) el 28 de Julio, y en Olot el 9 y 11 de Septiembre.

En esta plaza debió quedar bien, pues se le hizo un homenaje entusiasta por el buen resultado de su trabajo.

Nada más se puede decir de este torero, al que no he tenido ocasión de ver.

Infante.—Este muchacho, que trabajó hace tiempo en esta plaza de Madrid y que porque un día que toreó siendo empresario el Sr. Mosquera y estuvo mal, no lo ha querido volver á traer D. Indalecio, anda por esos pueblos de Dios rompiéndose el alma con los bueyes sin

lucimiento, pues que aunque haga heroicidades no se entera nadie.

En Ampuero toreó el 7 de Abril, en Tarancón el 2 de Junio, en Tiemblo el 18, en Zaragoza el 4 de Agosto y en Tetuán el 8 de Septiembre y 6 de Octubre.

De esta plaza es de la que tenemos noticias exactas, y particularmente en la del día 8 de Septiembre estuvo superior á toda ponderación.

Además ha tomado parte en algunas corridas más de esas que tienen mitad de novillada y mitad de capea.

Rondeño.—Poco hay que contar de Eduardo García, y la mayor parte de ello de la plaza de Tetuán, porque en ésta toreó el 21 de Julio, 18 de Agosto, 22 y 29 de Septiembre y 6 de Octubre. En todas ellas dió la nota de valiente y resultó agradable su trabajo.

El 1.º de Septiembre toreó en Burgos con «Dominguín».

Petreño.—El antiguo «Pipa», hoy «Petreño», apenas ha salido de su región en las pocas novilladas en que ha tomado parte, y que fueron: en Valencia, el 14 de Abril; en Teruel, el 2 de Junio; en Cartagena, el 16; en Motilla del Palancar, el 2 de Septiembre; en Barcelona, el 24, y el 29 en Inca (Baleares).

Frutitos.—Tampoco hay mucho que contar del torero del Puente de Vallecas, al que sólo le llevo anotadas cinco corridas: una en Carabanchel, el 17 de Marzo; otra en Alagón, el 9 de Junio; otra en Ciudad Real, el 29; una el 1.º de Septiembre, en Toro, y otra el 8 de Octubre, en Olías.

Algeteño.—Ha sido este año torero exclusivamente de los alrededores de Madrid, y se ve que más tiene la afición por *sport* que por otra cosa, pues la campaña se ha reducido á una corrida en Carabanchel el 16 de Marzo; tres en Tetuán en los días 7 y 14 de Abril y 3 de Noviembre; cuatro en El Espinar los días 16 de Agosto

y 16, 17 y 29 de Septiembre, y una el 26 de Agosto en Colmenar Viejo.

Mariano Merino. — Dispuso este torero castellano quitarse el apodo de «Montes II», á pesar de lo cual muchas empresas lo anunciaron así y continuó la confusión; pero puse todo el cuidado posible en no equivocarle con los otros que se apodan así, y creo poseer casi completas las notas de su campaña, que ha sido buena en general, á pesar de que fueron pocas las plazas importantes en que trabajó.

Empezó en Bilbao el 24 de Marzo. Fué cogido por su segundo toro. Los días 21 y 22 de Abril toreó en Brozas (Cáceres), 20 y 21 de Mayo en Almadén, 2 de Junio en Santander, 7 de Julio en Valladolid, 15 de Agosto en Campo de Criptana y 29 y 30 en Valladolid, para matar los sobreros; en la última fué cogido, según se detalla aparte.

Llavero. — Este joven, que había dejado buen recuerdo cuando trabajó aquí hace dos años, volvió el 1.º de Septiembre y quedó muy bien, por lo que se vió con gusto que lo repitieran el 20 de Octubre, en cuya corrida sufrió un fuerte porrazo y no pudo cumplir en forma satisfactoria. Toreó, además, en Cuenca el 7 de Abril, en Alagón el 9 de Junio, en Amoroix el 17 de Agosto, en Barco de Ávila dos corridas, en Alcuéscar otra y varias más en plazas de esas en que se disfrazan las capeas y son las corridas mixtas de capea y novillada.

Ernesto Vernia. — Este torero, de Castellón, tenía grandes deseos de debutar en Madrid y lo consiguió el día 1.º de Septiembre, con toros de Bañuelos, acompañado de «Llavero» y «Pastoret». Comenzó haciendo algunas cosas bien, y luego se pudo observar falta de calma, poca tranquilidad en los nervios, por lo que hizo varias cosas con falta de acierto. Quizá fuera por lo que le impusiera esta plaza tan grande; pero no agradó del todo y tiene que hacer más cuando vuelva.

Además ha toreado: en Tetuán el 5 y 16 de Mayo, en Castellón el 7 de Julio, en Teruel en Septiembre y algunas corridas más, de las que no se ha dado gran publicidad.

Aragonés.—Torero modesto y valiente, del que contaron mucho bueno en la campaña que dentro de su categoría ha realizado por esas plazas.

Tomó parte en las corridas siguientes: Zaragoza, 17 de Marzo; Carabanchel, 21 de Abril; Guijuelo, 3 de Mayo, y Carabanchel, 26; en Carabanchel también el 30 de Junio; en Valladolid, el 7 de Julio, en cuya corrida sufrió gravísima cogida; en Vitigudino, el 16 de Agosto, sobresaliente de «Chiquito de Begoña»; en Barco de Ávila, el 1.º de Septiembre; en Métrida, el 9, y también fué herido gravemente; el 22 trabajó en Morella, y debutó en la plaza de Madrid el 10 de Noviembre con ganado de Buenó y acompañado de Eusebio Fuentes y «Gabardito».

Gustó con el capote en un toro, y sin hacer nada completamente malo, no pasó, en conjunto, de regular.

Cantaritos.—Debutó en Madrid el día 10 de Junio en la corrida de *La Tribuna*; mató un toro de Surga y su trabajo no gustó. Lleva ya algunos años y no consigue abrirse paso.

Ha toreado en Cuenca, Almería, Granada, Murcia y algunas otras plazas, sin levantar tempestades de aplausos.

Araujito.—Debutante en Madrid el 18 de Agosto con toros de Hernández, acompañado de «Dominguín» y «Torquito». Su trabajo no agradó; fué cogido, y más le perjudicó el debut que le favoreció.

Toreó en Tetuán el 7 de Abril, en Jaén el 6 de Junio, en Algeciras el 9, en La Línea el 8 de Julio, en Zaragoza el 28, el 2 de Septiembre en Pozuelo, el 9 en Torrelaguna, el 15 y 16 en Jadraque; el 6 de Octubre en Tetuán y el 7 en Torrejón.

Nada más sé de este joven.

Alfarero.—Otro de los debutantes en Madrid el día 10 de Junio. En el toro que toreó y mató se le vieron maneras y algún rasgo de valentía; pero estuvo pesado y acabó por aburrir.

Después de haber toreado algunas corridas en Tetuán, Alburquerque, El Escorial y otras plazas, el 16 de Agosto, en la capea de Pinto, sufrió una gravísima cogida que le tuvo entre la vida y la muerte mucho tiempo, y por ello perdió el resto de la temporada.

Cepita.—Torero cordobés, del que se hicieron grandes elogios y, al calor de ellos, vino á Madrid á debutar también en la corrida de *La Tribuna* y no llegó á estoquear. Lo poco que hizo fué lo que puede hacer un equivoado, y no gustó. Al huir de su toro le persiguió éste, lo derribó, quedó en el suelo sin sentido y fué retirado á la enfermería, por fortuna sin lesión importante.

Toreó una corrida en Córdoba el 15 de Agosto y algunas más en aquella provincia y la de Ciudad Real. Ha de hacer más si quiere ser alguien.

Gaspar Esquerdo.—Debutó en Madrid el día 3 de Noviembre con toros de D. Luis Baeza y acompañado de «Pastoret» y «Gabardito». Gustó más en el último toro que en el tercero, y lo sacaron de la plaza en hombros. Entra bien á matar y torea valiente, sin más defecto que el de ser un poco codillero.

Su vida torera es corta. Su aprendizaje fué en el manicomio de Carabanchel, donde toreaba, generalmente de noche, las reses destinadas al sacrificio para el abastecimiento de aquella casa, que durante tantos años rigió su tío el eminente alienista.

Puede decirse que este año ha sido el primero en que ha trabajado como profesional.

El 16 de Mayo mató con mucha valentía tres toros en Peñaranda de Bracamonte, primero, segundo y cuarto. El tercero lo mató vistiendo traje de luces un joven aristócrata de Madrid, muy lucidamente. No estoy autorizado para dar el nombre.

Esquerdo toreó el 6 y 9 de Junio en Cuenca y Zaragoza, y el 30 en Alicante; el 15 de Agosto, en Monóvar; el 1.º de Septiembre, en Toro; 15 y 16, en Piedrahita, y 25, en Yecla; el 6 de Octubre, en Burdeos, y el 3 de Noviembre, en Madrid.

Mauro.—Este joven vizcaíno, que tampoco ha pisado en el año actual la plaza de Madrid, merecía algo más, pues si bien no hay que decir que es un fenómeno, se puede afirmar que en la única plaza importante que toreó fué en la de Granada, y algo bueno haría cuando le dieron cuatro corridas seguidas, que fueron los días 5, 12, 19 y 26 de Mayo.

Además ha toreado dos corridas en Tetuán, una en Gijón, otra en Grados y dos en Gabia (Granada).

No sé de otras fiestas, de las que seguramente habrá toreado algunas más.

Antonio Villa.— Sólo le hemos visto en la plaza madrileña de sobresaliente en la corrida á beneficio de la Asociación de Toreros el día 2 de Junio, y además de esto sabemos que toreó en Alcázar de San Juan el 7 de Abril; en Tetuán, el 12 de Mayo, en cuya fiesta mató seis toros él solo; el 30 de Junio también toreó en Tetuán; el 7 de Julio, en Murcia; 15 y 16 de Septiembre, en Mondéjar; 24, en Abarán, y el 3 de Noviembre, en Tetuán.

No sé si toreó algo más.

Pacorro é Hipólito — Se formó esta cuadrilla de verdaderos niños sevillanos con los jefes «Pacorro» (sobrino de «Minuto») é Hipólito, hijo del sobrino de «Cúchares», Hipólito Sánchez, y debutaron el 12 de Mayo en la plaza de Gijón; el 16 fueron á Barcelona, el 19 á Carabanchel, 23 á la misma plaza y 26 á Cádiz; otra vez á Carabanchel el 9 de Junio, y el 23 á Barcelona en corrida nocturna; el 7 de Julio en Valencia y 21 en Huelva; 11 de Agosto en Burgos y 17 en San Sebastián; 1.º Septiembre en Linares, corrida nocturna, 8 en Burgos, 10

Motilla de Palancar, 15 Bilbao, 22 Santander y 25 en Valladolid. Después de estas 17 corridas no he vuelto á tener noticia de otras.

Son chicos, y dicen los que los han visto que tienen cosas buenas. Veremos si las confirman cuando sean hombres.

Ocejito chico.—Ignacio Ocejo, «Ocejito chico», es un habilidoso torero bilbaíno que debutó en Madrid el día 10 de Junio en la corrida de *La Tribuna*; es un joven desgraciadísimo digno de mejor suerte.

En lo que aquí le vimos se pudo observar un torero fino, quieto, derecho, valiente y clásico, con absoluta falta de facultades, pues como dice un amigo mío, exagerando la nota al hablar de un caso análogo, no podía con una espuerta de humo.

Á todos nos dió lástima ver un torero tan grande en un cuerpo enfermizo, y además, falto de vista.

¡Pobre chico! El año le ha sido fatal, y la desgracia se ha cebado en él sin piedad.

En Bilbao toreó los días 17, 24 y 31 de Marzo, y tan bueno fué su trabajo que sus paisanos hicieron de él un ídolo.

Cuando vino á Madrid á la corrida de *La Tribuna* ya venía enfermo y con una afección á la vista originada por agotamiento físico.

Toreó con «Torquito» en Tolosa los días 23 y 24 de Junio.

El 11 de Agosto fué á Barcelona, y su falta de vista le produjo una cornada que empeoró su situación, de tal modo, que tuvo que ingresar en el hospital, pues fué á torear el 8 de Septiembre á Ampuero y se resintió del percance.

Otra corrida toreó el 6 de Octubre en Bilbao y nada más. Ha perdido la vista izquierda, y gracias á una afortunada operación, conserva la del derecho.

Ahora se encuentra bien, y aunque con un ojo menos, se espera de él mucho, pues era mucho lo bueno que prometía el infortunado Ignacio.

Improvisao. — Angel Ramos es un torero bilbaíno, que con apoyo para presentarse en plazas de importancia quizás se abriera camino.

No le he visto torear, pero dicen que torea de capa y muleta bien y que es muy desenvuelto, con figura de buen torero.

Con el estoque está algo más flojo. Si toreara más podría colocarse mejor.

Toreó el 10 de Marzo en Bilbao, el 5 de Mayo en Noblejas, el 12 en Tetuán, 18 de Junio en Cadalso de los Vidrios, 7 de Julio en Tetuán, 15 y 16 de Septiembre en Miranda y el 29 en Oñate.

El 3 de Noviembre trabajó en Bilbao.

Enrique Ruiz. — Es éste un muchacho de Córdoba que se apoda «Machaquito II», y que ya lleva dos temporadas moviéndose algo por esas plazas.

Dicen que es valiente y no se da mala maña.

Durante 1912 se ha movido bastante por las provincias de Córdoba, Jaén, Ciudad Real y Toledo, y en Tetuán toreó también una corrida.

Empezó el 7 de Abril en Alcázar, vino á Tetuán el 14; el 16 de Mayo á Alcázar otra vez, el 25 en Alhaurín el Grande; 6 y 7 de Junio en Montoro, 14 y 15 en Fernán Núñez; 10 de Septiembre en Alcázar, 20 Villacañas, 25 Pozoblanco; 6 Octubre en Alcázar y 19 en Jaén.

Vicente Aznar. — Este joven, que se apoda «Almendro», ha toreado algunas corridas como matador en los pueblos siguientes:

El 16 de Mayo, en Arroyo del Puerco; el 16 de Junio, en Valencia, y el 23 en la misma plaza una corrida nocturna; 7 de Julio, en Teruel, 25, en Segovia; 2 de Septiembre, en Bernardos, 8, 9 y 10, en Aldeanueva, 16 y 17, en Turégano y 29 y 30, en Fuente Pelayo. Seguramente habrá toreado algo más, pero no lo sé.

Herrerin. — También Jaime Ballesteros toreó por la región aragonesa buen número de corridas, de las que

conozco las siguientes: El 20 de Abril, en Alcorisa (Teruel); el 16 de Mayo iba de sobresaliente con «Calerito» á Tafalla, y por caer herido éste tuvo que matar cuatro toros; en Zaragoza trabajó el 26 de Mayo, en Calatayud el 2 de Junio, en Zaragoza el 7 de Julio, en Indauchu el 11 de Agosto, en Caspe el 15, en Balmaseda el 16, en Zaragoza el 18, en Zuera el 27, el 1.º de Septiembre en Zaragoza, el 8 mató en Alagón el cuarto toro y los días 16 y 17 toreó en Fitero.

José Tuñón. — Espada de la cuadrilla juvenil bilbaína, agrupación que seguramente quedará disuelta para cada cual campar por sus respetos.

Ha toreado poco y se muestra un tanto torpe en todo, según dicen los que le han visto.

Empezó el 6 de Enero en Bilbao; en Eibar trabajó el 14 de Abril y 25 de Junio; 17 y 18 de Agosto en Deva; 1.º de Septiembre en Plencia, 8 en Cestona y 18 en Carranza.

Alejandro Irala. — Es este muchacho el otro jefe de la cuadrilla juvenil, del que dicen que apunta muy bien el toreo, especialmente en todo lo que hace con la capa, y ofrece buen estilo y vistosidad, por lo que su trabajo resulta muy agradable y arranca aplausos.

Todavía ha estoqueado poco, y en esto tiene que empujar algo más, con lo que ganará un buen cartel.

Toreó el 6 de Enero en Bilbao, 14 de Abril y 25 de Junio en Eibar, 17 y 18 de Agosto en Deva, 25 en Villaro, 1.º de Septiembre en Plencia, 18 en Carranza y 22 en Castro-Urdiales.

Ibarrondo. — También bilbaíno y del temple de Lecumberri, ó sea valiente, pero torpón en todo.

El 24 de Junio toreó en Orozco, y 25 en Portugalete; 16 y 17 de Agosto en Llodio, 18 y 25 en Zaragoza, 15 de Septiembre en Villaro y 6 y 7 de Octubre en Oñate.

Torquito chico. — Faustino Vigiola, hermano del recientemente doctorado Serafín, sólo cuenta diez y seis

años, y como es casi un niño, poco se puede augurar. Ya quiere torear novilladas formales y apunta cosas de buen torerito. Tiene mucha afición, y hasta ahora ha aprovechado las lecciones de su hermano mayor.

El 21 de Enero y 6 de Junio toreó en Bilbao, el 25 de Julio en Portugalete, 15 y 16 de Agosto en Valmaseda, 9 de Septiembre en Campillo y 15 en Carabanchel.

Chavacha.— Otro bilbaíno al que se le ve valiente á ratos y con maneras; pero hasta la fecha es muy poco lo que ha hecho.

El 21 de Enero toreó en Bilbao, el 11 de Agosto en Indauchu, el 15 en Zarauz, el 17 en Valmaseda y el 8 de Septiembre en Ampuero.

*
* * *

Hay, además de los toreros bilbaínos que se han citado, uno á quien apodan «Chico del Imparcial», que es un torerito fino é inteligente y de los que dominan el toreo; pero tiene escasas facultades, y quizás por eso no es valiente.

Ha toreado una corrida en Indauchu y dos en Castro-Urdiales.

Julián Iraola lleva tres años queriendo ser torero, y ya se le ha pasado algo la edad. Aunque valiente, es torpe.

Ha toreado el 15 de Agosto en Valmaseda, el 22 en Bilbao y el 15 de Septiembre en Ampuero.

Manuel Orbe, «Cocherito chico», no es un chiquillo, y no anda sobrado de condiciones toreras, por lo que si no se modifica, no será gran cosa.

El 11 de Agosto toreó en Castro-Urdiales, y el 13 de Octubre y 3 de Noviembre en Bilbao.

«Tintorero», también torpe, y lleva mucho tiempo sin lograr ser lo que quiere. Ha toreado una corrida en Indauchu y otra en Castro-Urdiales.

*
* * *