

DIRECTOR ARTÍSTICO,

D. DANIEL PEREA



DIRECTOR LITERARIO,

D. LEOPOLDO VAZQUEZ

PERIÓDICO TAURINO

NÚMERO CORRIENTE	PRECIOS DE SUSCRICION	PUNTOS DE SUSCRICION	NÚMERO ATRASADO
15 céntimos.	EN MADRID Y PROVINCIAS, trimestre, 3 pesetas.—ULTRAMAR Y EXTRANJERO, trimestre, 4 pesetas.—Los pedidos de suscripciones y paquetes se dirigirán á su editor NICOLÁS GONZALEZ, Silva, 12, Madrid, no sirviéndose los que no envíen su importe adelantado.	EN MADRID.—En la Redaccion y Administracion, calle de Silva, núm. 12. EN PROVINCIAS.—En las principales librerías y casas de nuestros corresponsales.	25 céntimos.

HISTORIA DE UN JAMELGO

Como la historia de uno de esos caballos que pierden su existencia en los circos taurinos, viene á ser con poquísima diferencia la de todos los demás de su especie que tienen el mismo fin, vamos hoy, en lugar de escribir algunas líneas explicando el dibujo de este número, á reproducir las memorias que sobre su vida dejó escritas un jamelgo, que debió vivir en aquellos felices tiempos en que los animales hablaban, se reunían y filosofaban.

Dicen así:

«No recuerdo á punto fijo el pueblo, villa ó ciudad en que vine al mundo, solo puedo decir que los primeros pastos los tomé en unos sotos próximos á la ciudad de Andújar, y que me cuidaban y mimaban mucho por entónces.

Andando el tiempo, debido á las buenas cualidades que dicen me adornaban, un caballero que gastaba mucho trigo, mediante algunos centenes, adquirió mi propiedad.

Los resabios de aquella vida en libertad que disfrutaba, tuve que olvidarlos en un picadero, donde á las caricias de mis primeros amos se sucedieron los latigazos del domador.

Al poco tiempo me ensillaron, y con bastante sentimiento tuve que sufrir por mañana y tarde el peso de mi nuevo amo, que se dedicaba á pasear en piés ajenos y lucir sus habilidades de caballista.

Serví despues á una señora, que debía disfrutar buena posicion social á juzgar por el esmero con que nos trataban á mí y á varios compañeros de cuadra, los que alternábamos para que ella mostrara á la faz del sol las gracias y encantos de que oía decir la habia dotado la naturaleza. Como mujer era caprichosa, y bien pronto se cansó de mis servicios, traspasándome á un caballero que ocupaba un puesto importante en la administracion pública, y sea porque ésta no marchase bien, ó porque él la servia con demasiado interés, lo cierto es que tuvo que pulirme, y fué mi nuevo dueño un señor de muchas campanillas, amante del género flamenco y amigo de los principales gana-

deros y diestros que por entónces vivian. Asistí á acosos, tientas y encierros. ¡Quién habia de decirme entónces que aquellas reses á quienes acosaba, derribaba ó conducia á las plazas de toros, terminarian con mi existencia!

Entré luego al servicio de un pródigo dueño de un gran establecimiento de coches de lujo. Arrastré carretelas, berlinas, landós, cestos y duques. ¡De cuántas historias me enteré y á cuántos amos serví!

Muchos libros podrian escribirse para relatar las aventuras de que fuí testigo. A cuántos comerciantes no oí renegar de haberse deslumbrado con el aparato que llevaban los que arrastraba en carruaje.

Algunos achaques, que fuí descubriendo á fuerza de trabajos y de los años, me hicieron descender de categoría, y en lugar de arrastrar coches de lujo pasé á prestar servicios en un coche de alquiler.

El automedonte, ó cochero por otro nombre, encargado de encaminar mis pasos, con qué cariño me sacudia el polvo. A no ser porque si me desbocaba podia haber sido yo la primera víctima, alguna vez lo hubiera hecho por estrellar su humanidad.

Trasporté criaturas de un lado á otro de la coronada villa, ó bien á San Isidro, las Ventas, el Vivero y los Cuatro Caminos, ó ya á los cementerios, muchas veces para enterarse si los cadáveres lo eran de verdad, si los difuntos en vida habian sido deudos (léase suegros) ó acreedores del que los acompañaba á la última morada. Referir los ayunos forzosos que sufrí, y las cosas que aprendí en estos dias conduciendo amantes parejas, cesantes, viudas, diputados, banqueros, petardistas, timadores, polizontes, estudiantes, modistas y toreros, sería árdua tarea.

Presté luego servicios á unos matuteros. Qué de sobresaltos, qué de aventuras nocturnas, y qué carreras en pelo. En una de las refriegas sufrí un balazo, que me dejó bastante mal de uno de mis cuatro remos, por lo que me vendieron de nuevo á unos tratantes en caballos inválidos.

Creí que iban á terminar mis cuitas al verme en una gran cuadra en que tomaban pienso tranquilamente algunos caballos, unos inservibles por su edad y otros por sus achaques.

A los pocos dias de estar allí, comiendo lo que en mejores tiempos pisoteaba, unos hombres me sacaron á un corral próximo, y allí subió uno sobre mis lomos, que probó mi resistencia apoyando unas varas largas sobre las paredes.

Volví á la cuadra, y al día siguiente me enjazzaron con una silla especial, me atronaron los oidos y pasaron un pañuelo sobre uno de mis ojos. Despues cargué con la humanidad de un hombre que apenas si podia moverse, y que lucia calzon de ante, chaquetilla con relumbrones y ancho sombrero: dicen que usaba mona.

Al son de la música salí formando parte de una lujosa comitiva. ¡Creí que íbamos á una fiesta! luego me convencí que tal lo era para los espectadores á costa mia y de otros destinados á víctimas. Sonó un clarín y se dió libertad á un animal, que lo primero que hizo fué correr tras los que le enseñaban unas capas de color. Despues se dirigió al sitio en que yo estaba, y sin meterme con él, zás... ¡qué bruto! me abrió un túnel en el vientre, por donde sentí que se escapaban mis tripas; al poco, volvió á emprenderla conmigo, me tumbó y me dejó hecho una lástima. Para levantarme me dieron un pié de paliza regular unos á quienes llamaban monos sábios. Por fin me levanté... permanecí poco tiempo en pié... se me iba la vista... poco á poco... no ví... y luego sentí que mugia sobre mí el causante de lo que me ocurría, tambien próximo á entregarla á causa de no sé qué le habian hecho... luego me pareció que me arrastraban y... y... y...»

Aquí terminan los apuntes, de los que las últimas líneas están ininteligibles. Ellos explican mejor que pudiéramos hacerlo el dibujo del corriente número, en que el Sr. Perea ha dado, como en todos los que salen de sus manos, tanta verdad.



D. PEREA, DIB. Y LIT.

IMP. Y LIT. N. GONZALEZ MADRID

HISTORIA DE UN JAMELGO.

TOROS CÉLEBRES

(Continuación.)

Barrabás, de D. Joaquín Pérez de la Concha, corrido en la plaza del Puerto de Santa María el día 1 de Junio de 1857, cogió al célebre espada Manuel Domínguez, y le dió una terrible cornada en la parte inferior de la mandíbula, vaciándole el ojo con el piton derecho.

Barrabás, de la ganadería de D. Anastasio Martín, lidiado en Ecija el 21 de Setiembre de 1869, aguantó con bravura 18 varas y mató seis caballos.

Barrabás, toro cuatreño, del Marqués de Villavivestre, corrido en Constantina el 25 de Julio de 1875, dejó muertos siete caballos en las 10 varas que le pusieron.

Barrigon, de la ganadería de doña Gala Ortiz, lidiado en Madrid el 13 de Octubre de 1865, fué el primero que mató alternando el espada Rafael Molina (*Lagartijo*).

Bizzo, de D. Justo Hernández, corrido en Mayo de 1871 en la plaza de Madrid; fracturó al picador Juan Antonio Mondéjar (*Juaneca*) el cuello quirúrgico del húmero izquierdo.

Bolero, de D. Andrés Fontecilla, lidiado en Ubeda, al correr tras un peon remató en los tableros, echando abajo, al ímpetu de la acometida, 16 metros de barrera.

Bolero, de doña Gala Ortiz, de Alcobendas, lidiado en Madrid el 15 de Octubre de 1865, volteó á *Lagartijo* sin consecuencias. El 23 de Marzo del mismo año había luchado en la referida plaza con el elefante *Pizarro*, al que acometió diferentes veces.

Bolero, de la ganadería del Sr. Marqués viudo de Salas, se lidió en Madrid el 3 de Junio de 1877. Al colearle Hermosilla fué cogido y sufrió una herida, y al matarle *Cara-ancha* fué enganchado y volteado terriblemente, resultando con una grave herida en la parte interna del muslo derecho.

Bolero, de D. Cándido Altozano, corrido en la novillada del 6 de Marzo de 1881, fué el primer toro que mató en Madrid el *Mestizo*. Saltó *Bolero* al callejón la friolera de 17 veces y lo intentó otras varias.

Bolichero, de Nuñez de Prado, lidiado en Madrid el 4 de Octubre de 1874, infirió á Juan Molina dos heridas graves en el muslo izquierdo.

Bonito, de Miura, jugado en Madrid el 13 de Julio de 1879, sufrió 11 caricias de los picadores y mató siete caballos.

Bonito, de Miura, se lidia en Madrid el 26 de Octubre de 1879, y causa una grave herida en la región trocanteriana derecha al espada Juan Ruiz (*Lagartija*), después de haberle dado tres pinchazos y una estocada. Felipe García, que le substituyó, resultó también con una herida grave en la región terna de la mano derecha.

(Se continuará.)

Ha fallecido D. Francisco de P. Siquemani, director que fué de varios periódicos sevillanos, y entre ellos de nuestro apreciable colega *El Tero de Sevilla*.

EL ARTE DE LA LIDIA se asocia al justísimo dolor que embarga á su desventurada familia, que queda en el mayor desamparo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos celebrada el día 25 de Febrero de 1883.

Lleno el circo de espectadores, y dejándose sentir el sol como si fuera verano, dió principio la novillada, bajo la presidencia de D. Ignacio Eznarriaga, á las cuatro en punto.

Cumplidos los preliminares de rúbrica para estos casos, se dió su lita al primero de los cuatro anunciados. Pertenecía á la vacada de Carriquiri, era colorao, ojialao y mogon del derecho. Bravo, duro y voluntario, se las entendió con todos los picadores anunciados, *Manitas*, *Gaceta*, *Fernandez* y el *Coca*, en nueve ocasiones, haciéndoles morder el polvo y reventándoles cuatro sardinas.

Manolin le adornó primero con un par, saliendo tropicado y casi alcanzado, y luego con otro. El *Corito* puso un buen par al cuarteo. *Ostion*, que vestía de grosella y oro, brindó y pasó á entender-

selas con el bicho, que acudia bien, y empleando 13 pases entre naturales, con la derecha, altos y cambiados, sin parar los piés, le dió pasaporte de una buena hasta la mano.

El segundo, del Conde de la Patilla, retinto, liston, ojialao, meano, bragao, abierto y astillado del derecho, fué voluntario, aunque de poco poder. En seis varas que le pusieron *Manitas* y el *Gaceta*, derribó una vez al primero, sin más contratiempos. Adornado por Villaverde y el *Califa* con tres medios pares, pasó á manos del *Punteret*, que lucía traje encarnado con alamares de plata, el cual empezó su faena en corto y con lucimiento, y sea porque en un pase al colárselo el toro le dió un varetazo en el brazo derecho, ó porque le tomara asco, ó por no sabemos qué causa, pues el animalillo no tenía malas condiciones, lo cierto es que se descompuso y estuvo fatal estoqueando. La mar de pinchazos y estocadas de todas hechuras, intentos y un descabello, hicieron que el toro mechado y aburrido se acostara. El diestro recibió dos avisos de la presidencia.

El tercero, de Carriquiri, retinto, colin y mogon del derecho, se llegó con voluntad á los picadores de tanda 12 veces, desmontando á *Gaceta* en una. Los muchachos le pusieron dos pares y medio, y el *Ostion*, tras una brega corta y aceptable, le mandó á la carnicería de una estocada á volapié.

Y salió el cuarto y último de puntas, de Carriquiri. Se llamaba *Buscavidas*, y lo era, pues á las primeras de cambio se comió la gorra de un *mono sábio*, gorra que le tiró para llamarle la atención á fin de que se metiera con un picador.

Se acercó una vez á *Gaceta*, matándole el caballo; dos á *Manitas*, que cayó en las dos, quedando en peligro en la segunda, salvándole el *Punteret*; tres á *Fernandez*, que cayó en las tres, y cinco al *Coca*, que se desmontó.

Este toro, que fué bravo y recargó en varas, se coló una vez suelto á *Manitas*, tumbándole. Dejó tendidos cuatro caballos, sin que los picadores le hicieran sangre apenas.

Entre Mazantini (Tomás) y Villaverde le pusieron tres pares y medio de pendientes, y *Punteret*, volviendo por su nombre, después de cuatro pasadas de percal, le finiquitó de una estocada.

RESÚMEN.

Los toros navarros, buenos y dando juego; el del Conde de la Patilla, cumplió.

Punteret, con el capote, incansable, dando largas de lucimiento y haciendo buenos quites. Estoqueando mal en su primero, y aceptable en su segundo.

Ostion, trabajador y oportuno durante la brega. En la muerte de sus toros quedó bien.

De los banderilleros, el *Corito*; de los picadores, *Manitas* regular; los demás sin hacer sangre á los toros.

El *mono sábio* conocido por *Lavativa*, hecho un héroe, llevando á los caballos delante de los toros y poniéndoles en suerte.

Los siete moruchos embolados con que terminó la fiesta no dieron juego.

El público salió satisfecho de la corrida.

NOTICIAS TAURINAS

En los primeros días del mes próximo se fijarán en los sitios de costumbre los carteles anunciando el primer abono de la próxima temporada.

Los espadas que figurarán en ellos son los que conocen ya nuestros lectores, el *Gordito*, *Lagartijo*, *Currito* y *Gallito Chico*.

Aunque parece que en los carteles no se especifican los espadas que están contratados para las salidas de los referidos, según nuestras noticias, tomarán parte en ellas Ángel Pastor, Felipe García, Francisco Sánchez (*Frascuero*), Manuel Molina y Diego Prieto (*Cuatro dedos*).

Además de las ganaderías andaluzas de que tienen noticia nuestros lectores, se correrán reses de las de los Sres. Arribas, de Guillena; Trespalacios (D. Jacinto), de Trujillo, y de las de los herederos de D. Carlos López Navarro y D. Vicente Martínez, de Colmenar, y Marqués viudo de Salas y Duque de Veragua, de Madrid.

En los precios habrá alguna, aunque pequeña variación, para facilitar mejor la contabilidad, subiendo los de unas localidades y bajando las de otras en algunos céntimos.

Además de la banda de Ingenieros, parece que hay otras contratadas para sustituir á aquella en los días en que por causas del servicio ú otros incidentes no pudiera tomar parte.

Los abonos se harán en la segunda decena de Marzo, siendo el primero por seis corridas.

Por la época en que comienza la temporada, hay alguna variación en la designación de asientos, de sol, sol y sombra y sombra en algunas de las primeras corridas y con respecto á las últimas del citado primer abono.

Si llega á tiempo á Madrid el diestro Luis Mazantini, estoqueará en la novillada del domingo próximo, en que se lidiarán toros navarros ó de otra acreditada ganadería de esta provincia.

El empresario de la plaza de toros de Barcelona, D. Víctor Font, tiene terminados ya los ajustes de las cuadrillas que han de tomar parte en las corridas de la temporada próxima, y de las reses que han de lidiarse.

La combinación es la siguiente:

Día 3 de Mayo.—Toros de García Puente y López (antes Aleas).—Espadas: Rafael Molina (*Lagartijo*) y Manuel Molina.

Día 6 de Mayo.—Toros de D. Mariano Hernan, de Colmenar.—Espadas: los del día 3.

Día 29 de Julio.—Toros de D. Vicente Martínez.—Espadas: Salvador Sánchez (*Frascuero*) y Francisco Sánchez (*Frascuero*).

Día 30 de Julio.—Toros de D. Juan A. Mazpule.—Espadas: los mismos del día anterior.

Día 19 de Agosto.—Toros de Carriquiri.—Espada para los seis toros: Rafael Molina (*Lagartijo*).

Día 3 de Setiembre.—Toros de Carriquiri.—Espada para los seis toros: Salvador Sánchez (*Frascuero*).

Día 23 de Setiembre.—Toros del Conde de la Patilla.—Espadas: *Lagartijo* y *Frascuero*.

Día 24 de Setiembre.—Toros del Duque de Veragua.—Espadas: los mismos del día anterior.

Hoy se celebrará en Valencia la última corrida de novillos de la temporada de invierno, en que se lidiarán dos toros de cuatro años, en la que tomarán parte Gallardo, Nepla, Honorato Martínez, *El Sapo* y otros.

Nos dicen de Valencia que es probable que este año se saque á pública subasta la plaza de toros para dar novilladas durante los meses de Setiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre.

Para la corrida que se celebrará en Valencia el mes de Mayo será contratado probablemente el aplaudido diestro Fernando Gomez (*Gallito chico*).

Segun leemos en nuestro apreciable colega *El Avisador Malagueño*, en Granada durante las fiestas del Corpus se celebrarán las siguientes corridas.

Día 24 de Mayo.—Se correrán seis toros de la ganadería de Concha Sierra, que estoquearán *Lagartijo* y *Cara-ancha*.

Día 27 de Mayo, último de feria.—Se lidiarán seis toros de la ganadería del Marqués del Saltillo, que serán muertos por los espadas Rafael Molina (*Lagartijo*), Salvador Sánchez (*Frascuero*) y José Campos (*Cara-ancha*).

El espada Rafael Molina (*Lagartijo*) tiene ya comprometido para tomar parte en la corridas que se celebrarán en los días y puntos que se expresan á continuación:

Días 18, 19 y 20 de Abril y 28 y 29 de Setiembre, en Sevilla.

Día 27 de Mayo, en Granada.
Días 7, 8, 9 y 10 de Julio, en Pamplona; 22, 23, 24 y 25, en Valencia, y 30 y 31, en Alicante.

Días 4 y 5 de Agosto, en Zafra; 7 y 8, en Badajoz; 13, 14, 15 y 27, en San Sebastian, y 22, 23, 24 y 25, en Bilbao.

Días 2, 3 y 4 de Setiembre, en Vitoria, y 8, 9 y 10, en Tudela.

Tomará parte además en las corridas de toros que se celebrarán en Barcelona, de que damos cuenta en otro lugar, y en toda la temporada en Madrid.

Además está en tratos con las empresas de Córdoba, Zaragoza, Burgos y otras poblaciones.

En la administración de este periódico se hallan de venta las siguientes obras de D. Leopoldo Vazquez.

Efemérides taurinas, precio 4 reales en Madrid y 5 en provincias.

Vocabulario taurómico, 4 y 5.

Curiosidades taurómicas, 2 reales.

Almanaque taurino, 2 reales.

Crónica de los festejos reales, con las corridas de toros, 6 reales.

Se remiten á provincias.

CORRESPONDENCIA

D. J. R. S., Sevilla.—Recibidas 3 pesetas, importe de un trimestre que termina en fin de Marzo.—D. A. I., Orihuela; D. M. M. R., Santander; D. H. P., Alicante; D. J. D., Pamplona; D. A. M., Valladolid.—Servidos sus pedidos.—D. J. G., Alicante.—Hecha la suscripción por un trimestre y se remiten números publicados.—D. F. L., Pamplona.—Recibido 1,25 pesetas y enviados números pedidos.—D. T. P. de M., Jerez de la Frontera.—Servidas las cuatro suscripciones que indica. A lo demás se contesta por correo.—D. T. O. de los R., Beñidorm.—Recibida libranza de 4 pesetas. Suscrito por un trimestre y se le remite el Almanaque y Reglamento.—D. A. F., Baeza.—Vea el número de hoy. Tiene razon en lo que dice.