

# TEATRO LOPE DE VEGA

Compañía cómica de Opereta y Zarzuela

dirigida por el primer actor

**JOSÉ ANGELES**

y el maestro director y concertador

**JULIAN VIVAS**

**¡¡ GRANDIOSO EXITO DE TODA LA COMPAÑIA !!**

Magníficas funciones para hoy domingo 18 de Febrero de 1917

**TARDE**

**A las CUATRO**

1.º La zarzuela en un acto y dos cuadros, en verso y prosa, original de los señores Arniches y Celso Lucio; música del maestro Caballero,

## EL CABO PRIMERO

Desempeñada por las principales partes de la Compañía.

2.º El pasatiempo cómico-lírico en un acto y cinco cuadros, original de Manuel Fernández de la Puente y Luis Pascual Frutos, música de los maestros Foglietti y Luna,

## El club de las solteras

Desempeñado por las principales partes de la Compañía y Coro general.

**VERMUT**

**A las SEIS Y MEDIA**

**GRANDIOSO EXITO**

de la comedia lírica en tres actos, adaptación española de don Manuel Linares Rivas y don Federico Reparaz, música de Franz Lehár,

## La viuda alegre

Desempeñada por las principales partes de la Compañía.

**SECCION ESPECIAL**

**A las nueve y media**

1.º **RUIDOSO EXITO**

del entremés lírico, original de Enrique García Álvarez y Pedro Muñoz Seca música del maestro Alonso,

## La niña de las planchas

REPARTO.—Marina, señora Taberner; Martirio, señorita Clemente; Salud, señora Lopetegui; Rosario, señorita López Méndez; Engracia, señorita Lahoz (A.); Doña Clara, señora Sanz; Jacobo, señor Ángeles; Dacapo, señor Ferriz; Emilliano, señor Soriano.

2.º El sainete en un acto y cuatro cuadros, en prosa, original de Carlos Arniches y José López, música de Calleja y García Álvarez,

## El amo de la calle

Desempeñado por las principales partes de la Compañía y Coro general.

PRECIOS	TARDE			VERMUT			NOCHE		
	Loca- lidad	Tim- bre	Total	Loca- lidad	Tim- bre	Total	Loca- lidad	Tim- bre	Total
Palcos plateas sin entradas.	5,20	0,80	6,00	8,65	1,35	10,00	3,40	0,60	4,00
Id. principales sin id.	5,20	0,80	6,00	8,65	1,35	10,00	3,40	0,60	4,00
Id. segundos sin id.	2,40	0,60	3,00	5,20	0,80	6,00	1,70	0,30	2,00
Butaca con entrada	1,25	0,25	<b>1,50</b>	1,70	0,30	<b>2,00</b>	1,05	0,20	<b>1,25</b>
Delantera de platea con id.	0,85	0,15	1,00	1,30	0,20	1,50	0,70	0,10	0,80
Grada de platea con id.	0,65	0,10	0,75	1,05	0,20	1,25	0,52	0,08	0,60
Delantera de segundo piso.	0,65	0,10	0,75	1,05	0,20	1,25	0,52	0,08	0,60
Delantera de paraíso.	0,43	0,07	0,50	0,87	0,13	1,00	0,43	0,07	0,50
Grada segunda.	0,43	0,07	0,50	0,87	0,13	1,00	0,43	0,07	0,50
Entrada de palco.	0,52	0,08	0,60	0,87	0,13	1,00	0,52	0,08	0,60
Entrada de paraíso.	0,26	0,04	<b>0,30</b>	0,43	0,07	<b>0,50</b>	0,26	0,04	<b>0,30</b>

**Importante.**—La Empresa previene al público que la función especial de las nueve y media comenzará a la hora en punto anunciada, con el fin de dar tiempo a la preparación de la suntuosa sala del teatro, para celebrar el

**Magnífico baile de máscaras**

que comenzará a las doce de la noche.