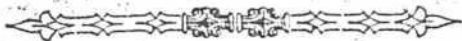


*(repetidas)*

# Décimas glosadas.



*En la Hostia Consagrada  
está nuestro Redentor,  
tiene los brazos abiertos  
esperando al pecador.*

Después de bien confesado  
pecador, llega al altar,  
y recibe aquel manjar  
de Jesús Sacramentado:  
allí verás de contado  
toma en tu pecho morada,  
allí se queda encerrada  
la forma con tu Jesús,  
que está tu norte y tu luz  
*en la Historia Consagrada.*

Todo aquel que arrepentido  
llegara de corazón,  
y recibe aquel Señor  
que se dá a comer benigno,  
es muy cierto y muy sabido  
que todo aquel pecador  
que contrito y con dolor  
recibe este Sacramento,  
pues en este gran portento  
*está nuestro Redentor.*

Se da a comer muy piadoso  
al bandido y malhechor,  
al mas grande peador,  
al tísico y al leproso,  
al que está en un calabozo  
lo visita, y muy contento;  
este grande Sacramento  
es mas hermoso que el sol,  
para todo pecador  
*con sus brazos abiertos*

Legemos pues de contado  
a recibir al Señor,  
que nos dé gracia y valor,  
con el Pan Sacramentado:  
hombre, déjate el pecado,  
no ofendas mas al Señor  
que toda fuerza y valor  
y que te puede premiar;  
tiene el reino celestial  
*esperando al pecador.*

*¿Si Virgen, cómo pariste?  
¿si pariste, cómo a Dios?  
¿cómo sots Virgen y Madre  
del mismo que os hizo a Vos?*

Ante sécula escogida  
y Virgen inmaculada,  
os previno reservada  
el que os hizo concebida;  
al Redentor de la vida  
con pureza concebiste,  
y en el parto que tuviste  
vuestra grandeza inostró,  
que no parirá otra, no,  
*si Virgen, cómo pariste.*

Dios con divina eficacia  
del cielo al suelo bajó,  
y al concebir os llenó  
de dulzura, ser y gracia,  
Eva y Adán por desgracia  
cayeron en culpa atroz,  
mancha que no tocó a Vos,  
porque sin ella naciste;  
luego si en Dios concebiste,  
*¿si pariste, cómo a Dios?*

El cómo bien lo asegura,  
Virgen, vuestra concepción,  
porque a tan divina unión  
quedaste luciente y pura,  
y en la Sagrada Escritura  
se nos muestra por que cuadre,  
el que por obra del Padre  
y del Espíritu Santo,  
conozcamos sin quebranto  
*cómo sois Virgen y Madre.*

### CUARTETA GLOSADA EN ALABANZA A MARIA

*Maria es la más hermosa,  
más que el oro y plata fina,  
y que el agua cristalina  
que salta de loza en loza.*

Adoremos a María,  
Virgen Madre inmaculada,  
obra tan bien acabada,  
que en ella Dios se gloria;  
la Iglesia en su letanía  
la llama mística Rosa,  
que siempre fresca, olorosa,  
exhala puros placeres,  
pues de todas los mugeres  
*Maria es la más hermosa.*

Espejo de justicia,  
en que se ve claramente  
toda virtud eminente  
sin asomo de malicia:  
reflejar la luz divina,  
ningun vapor contamina  
su cristal siempre brillante,

Luego Dios es uno y trío,  
yo claramente colijo  
que el Padre es Dios y Dios Hijo  
y el Espíritu divino  
en tres personas difino  
de que son solo Dios;  
y si a dicha tan veloz  
aunque sois Hija del Padre  
Esposa sois, Hija y Madre  
*del mismo que os hizo a Vos.*

más tesoro que un diamante,  
*más que el oro y la plata fina.*

Sigue adelante y verás  
que es la Torre de David,  
donde en la más cruda lid  
un asilo encontrarás;  
discreto la llamarás  
Torre de mafil muy fina;  
pues que la mano divina  
la pulió con tal esmero  
que es más clara que el lucero  
*y que el agua cristalina.*

Es consuelo de afligidos,  
refugio de pecadores,  
ni desoye sus gemidos;  
a todos los desyalidos  
esta Madre generosa,  
oyéndo su voz llorosa  
acude luego clemente,  
como el agua de un torrente  
*que salta de loza en loza.*