

TEATRO ZORRILLA

GRAN ÉXITO

DE LA

Gran Compañía de Opereta

dirigida por el primer actor

SANTOS ASENSIO

y el maestro concertador

Augusto J. Vela

Funciones para el sábado 4 de Mayo de 1918

TARDE

Para dar lugar a la colocación del decorado y a los ensayos de orquesta de

LAS GOLONDRINAS

se suspende la sección vermouth de esta tarde.

NOCHE

A las DIEZ Y MEDIA en punto



Reestreno del grandioso drama lírico en tres actos, letra de Martínez Sierra, música del malogrado maestro Usandizaga, titulado:

LAS GOLONDRINAS

REPARTO

Luisa, Herminia Velasco; Cecilia, Rosario Revilla; Leono Wences, Pajares; Una mujer, Teresa García; Puck, Juan Bautista Cortés; Juanito, Santos Asensio; Roberto, Francisco Ruiz; Bobby, Juan Martínez; El Doctor, señor Resa; Moras, bailarinas, artistas de circo, gente del pueblo y coro general.

La acción del primer acto en un pueblo de Castilla; la del segundo y tercero en un circo de una gran población.

Decorado nuevo de MARTÍNEZ GARI

Sastrería de VILA

PRECIOS

	NOCHE
Palcos principales y plateas....	6'00
Butaca de la fila 1.ª a la 12.....	1'50
Ídem de la fila 13 a la 17.....	1'00
Delantera.. ..	0'75
Entrada general.....	0'30
Entrada de palco.....	0'50

NOTA.—Mañana domingo 3 GRANDES SECCIONES, 3.

Imp. de O. Lozano.