

# Teatro Zorrilla

COMPANÍA DE COMEDIA

DE

**Ernesto Vilches**

DEL TEATRO PRÍNCIPE ALFONSO, DE MADRID

Funciones para hoy martes 27 de Marzo de 1917

VERMUT

A las SEIS Y MEDIA

1.º Sinfonía por el sexteto.

2.º **A petición de distinguidas familias**

**Segunda y última representación** de la preciosa comedia en tres actos y en prosa, original de André Rivoire, traducida al castellano por Antonio Palomero,

## EL AMIGO TEDDY

El mayor éxito de Ernesto Vilches

REPARTO.—Magdalena, Irene López Heredia; Señora Rouher, Paquita Calvo; Matilde, Ana Navacerrada; Francisca, María Cañete; Julieta, Magdalena Dueñas; Ivona, Eugenia Vera; Alina, Concepción Fauste; Teddy, Ernesto Vilches; Didier Morel, José Olózaga; D'Allone, Antonio Suárez; Bertin, Luis Reig; Verdier, Alfredo Alaiz; Corbet, Victor Codina; Domingo, Manuel Arbó; Wille, Angel Espantaleón; Criado, Ernesto Campoy; Otro criado, Joaquín Palomo.

3.º **Segunda y última representación** del entremés en un acto y en prosa, original del aplaudido autor E. Arroyo,

## MI BEBÉ

Desempeñado por Irene López Heredia, Mercedes Sampedro, Eugenia Vera y Antonio Suárez.

NOCHE

A las DIEZ en punto

**Función monstruo, á beneficio del público**

**GRAN REBAJA DE PRECIOS**

1.º Sinfonía por el sexteto.

2.º **Gran éxito de risa** Gran éxito de risa

**Segunda y última representación** de la preciosa comedia en dos actos y en prosa, original de los aplaudidos literatos Gregorio Corrochano y Ricardo F. Murrieta,

## Las Sufragistas

REPARTO.—Marta, Irene López Heredia; Luisa, Mercedes Sampedro; Patrocinio, Carmen Escalera; Catalina, Magdalena Dueñas; Una Chula, María Cañete; Una Paleta, Eugenia Vera; Gallardo, Francisco Fuentes; Garrido, José Olózaga; Marco, Alfredo Alaiz; Roque, Agustín Povedano; Alfredo, Antonio Suárez; Pepe, Victor Codina; Inspector, Agustín Valle; Un Paleta, Agustín Valle; Un Parroquiano, Joaquín Palomo; Martínez, Ernesto Campoy; López, Manuel Arbó.

3.º **A petición del público :-: Por única vez**

**TERCERA REPRESENTACIÓN** del grandioso drama en dos actos y en prosa, original del aplaudido autor Manuel Linares Rivas,

# La garra

**Clamoroso éxito de esta Compañía**

REPARTO.—Sol de San Payo, Paquita Calvo; Doña Esperanza Espiñeira, Carmen Escalera; Santa San Payo, Irene López Heredia, Primitiva, Mercedes Sampedro; Piluca, Magdalena Dueñas; Doña Tades, Ana Navacerrada; Doña Ursula, Eugenia Vera; Paca, Concepción Fauste; El Marqués de Montrove, Luis Reig; El Cardenal Espiñeira, Pedro Barinaga; Alvaro del Real, Victor Codina; Don Tirso, Alfredo Alaiz; Don Acisclo, José de Olózaga; Don Antero (Doctoral) de la S. I. M.), Francisco Fuentes; El Padre Muñoz, Ernesto Vilches; Marcelo, Agustín Valle; Un familiar del señor Cardenal, Manuel Arbó.

Precios de las localidades

VERMUT

NOCHE

Palcos .....	11,50 pts.	5,00 ptas.
Butacas .....	2,00 »	1,50 »
Delanteras .....	0,75 »	0,50 »
Entrada de palco.....	1,00 »	0,50 »
Idem general.....	0,40 »	0,30 »

Incluidos los impuestos

NOTAS.—Mañana miércoles, á petición de distinguidas familias, última función, beneficio de **Ernesto Vilches**.

Despedida de la Compañía, **Franz Hallers**, (El misterio del Procurador Hallers), grandioso éxito de Vilches, completando la función con el monólogo de Ramón López Montenegro, **Yo amo, tú amas**, recitado por el beneficiado.