

TEATRO LOPE DE VEGA

Compañía de Comedias ADAMUZ-LA RIVA

Primer actor y director

ARTURO LA RIVA

Primera actriz

Anita Adamuz

Grandiosas funciones para el lunes 4 de Febrero de 1918

VERMUT A las SEIS Y MEDIA en punto
GRAN FUNCIÓN

BENEFICIO DE LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA

organizada por la

Tuna Escolar Vallisoletana

en colaboración con la

Compañía Adamuz-La Riva

que en la segunda parte del programa, anunciada ya en prospectos especiales, interpretará

la aplaudida comedia en dos actos, en prosa, original de don Serafín y don Joaquín Álvarez Quintero,

ASÍ SE ESCRIBE LA HISTORIA

REPARTO.—Barbarita, señorita Romea; Virginia, señora Adamuz; Tula, señora Anaya; Mónica, señorita González; María Martín, señorita Alfonso; María Bedoya, señorita Repringer; María Cordero, señorita Pérez; Don Clemente, señor La Riva; Lázaro, señor Calvo; Alberto, señor Cibrián; Chorrito, señor Lombía; Castaneda, señor Benítez.

NOCHE A las DIEZ Y MEDIA en punto

¡ÉXITO EXTRAORDINARIO!

Cuarta representación de la aplaudida comedia en cuatro actos, arreglo de una obra francesa por los señores García Álvarez, Paso y Casademunt,

LOS ÍNTIMOS

Estrenada con gran éxito en la presente temporada en el Teatro de la Comedia, de Madrid.

REPARTO.—Tula, señora Meliá; Adela, señorita González; Deseada, señorita Romea; Carlota, señorita Alfonso; Bruno, señor La Riva; Doctor Serrano, señor Calvo; León, señor Lombía; Pantaleón, señor Marchante; Víctor, señor Cibrián; Moratín, señor Tojedo; Cayola, señor Benítez; Periquín, señor González.

Precios de las localidades incluidos los impuestos	VERMUT	NOCHE
Palcos plateas sin entradas.	11,00	4,00
Id. principales sin id...	11,00	4,00
Id. segundos sin id.....	4,00	2,00
Butaca con entrada.....	2,50	1,25
Delantera de segundo piso.	1,25	0,75
Delantera de paraíso.....	1,00	0,60
Grada de segundo.....	0,80	0,50
Entrada de palco.....	1,00	0,60
Entrada de paraíso.....	0,50	0,40

NOTA.—Mañana, ESTRENO de la comedia en tres actos y un epílogo, en prosa, de don Pedro Muñoz Saca, grandioso éxito de la temporada, en el teatro de la Princesa, de Madrid,

EL ÚLTIMO PECADO

Para esta función se venden localidades en taquilla.

OTRA.—Se prepara el ESTRENO del magnífico melodrama en tres actos y un prólogo, inspirado en una obra extranjera por los señores García Álvarez, Paso y López Monis.

EL REY DEL TABACO