

Ultimas publicaciones
de

DISCOS



LA VOZ DE SU AMO



ODEON



REGAL



PATHÉ

SUPLEMENTO n.º 5205/6

1952

LOS DISCOS DE MAXIMA CALIDAD

MUSICA SELECTA

ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA

Dir. WILHELM FURTWÄNGLER

SERENATA EN DO MAYOR. Op. 48. } DB 21172
(Tchaikovsky). Finale. (Tema } LaVozde su Amo
Ruso). I parte y conclusión

ORQUESTA BOSTON PROMENADE Dir. ARTHUR FIEDLER

ZAMPA. (Herold). Obertura. I parte } DB 4315
y conclusión. } LaVozde su Amo

REAL ORQUESTA FILARMONICA Dir. SIR THOMAS BEECHAM

KHOWANTCHINA. (Moussorgsky, } DB 6450
arr.: Rimsky-Korsakow). Acto 4.º } LaVozde su Amo
I parte y conclusión.

ORQUESTA FILARMONICA DE LIVERPOOL

Dir. SIR MALCOLM SARGENT

VARIACIONES Y FUGA
SOBRE UN TEMA DE PURCELL. Op. 34.
(Benjamin Britten)

Temas Gran Orquesta. - Viento. } M 15.182
Metal. - Cuerda. - Percusión. } Regal
Gran Orquesta y Variaciones.
Flauta. - Flautín y Oboes.

Variaciones. Clarinete - Fagotes. - Pri-
meros y segundos violines. - Violas

Variaciones. Cello - Contrabajo y Arpa } M 15.183
Variaciones. Trompas. - Trompetas. } Regal
Trombones. - Tuba y percusión

Fuga } MS 15.184

CELEBRIDADES CANTO

BORIS CHRISTOFF (bajo)
y la ORQUESTA FILARMONIA
Dir. ISSAY DOBROWEN

KHOWANTCHINA. (Moussorgsky, } DB 21207
arr.: Rimsky-Korsakow). Acto 5.º } LaVozde su Amo
"Aria de Dociteo" I parte
y conclusión.

ORQUESTAS DE CONCIERTO

ORQUESTA BOSTON PROMENADE Dir. ARTHUR FIEDLER

Paseo en trineo. "Sleigh ride". } AA 657
(Anderson). } LaVozde su Amo
Serenata. (Anderson)

OSCAR LEVANT (pianista)
con MORTON GOULD y su Orquesta

Variaciones sobre "Tengo Ritmo". M 10.037
(Gershwin). I parte y conclusión. } Regal

CANCIONES

MARISA FIORDALISO
con la Orquesta de G. M. Guarino

VOLA COLOMBA. "Vuela, paloma". } C 10.154
Slow. (C. Concina y B. Cherubini). } Regal
Una donna prega. "Una mujer
suplica". Eguine (V. Panzuti)
y Pinchi)

LUCIANO TAJOLI
acomp. Orquesta
Dir. Maraviglia

La luna se viste de plata. "La luna
si veste d'argento". Canción.
(Mascheroni y Biri) } 184.890
Gracias mi amor. "Grazie dei fior"
Beguine-serenata. (Seracini, Tes-
toni y Panzeri) } Odeon

LOLA FLORES
acomp. Orquesta

Olé mi torero Bulerías. (Quintero, } AA 660
León y Quiroga) } LaVozde su Amo
Nochecita de mi duelo. Tanguillo.
(Quintero, León y Quiroga)
Acomp. guit. por Paco Aguilera

Macarena en Chamberí. Chotis. } AA 649
(L. Gómez y J. Orduña) } LaVozde su Amo
Pilarica y Macarena. Sevillanas
(L. Gómez y J. Orduña)

REGIONAL

(ANDALUCES)

PILAR CALVO (Bailarina)
RAMON DE LOJA (Cantaor)
LUIS MARAVILLA (Guitarrista)

Zambra del Sacromonte. (López Tejera) } 184.899
Ódeon
Fandango de Huelva para bailar. (López Tejera) } Ódeon

ALEJANDRO VEGA (Bailarín)
RAMON DE LOJA (Cantaor)
LUIS MARAVILLA (Guitarrista)
Malagueñas para bailar. (López Tejera) } 184.902
Ódeon

ALEJANDRO VEGA (Bailarín)
LUIS MARAVILLA (Guitarrista)
Seguiriyas para bailar. (López Tejera).

NIÑO ORIHUELA
acomp. guit. por Bernabé de Morón

Fandangos. "Que soy un pobre mendigo". - "No te debes de alegrar". (Perelló) } 184.903
Ódeon
Media granaina. "Viva la Giralda mora". (Iturriaga)

CANALEJAS DE PUERTO REAL
acomp. guit. por Pepe Hurtado

Pobres pastores. (Campanilleros). (H. Montes) } 184.891
Ódeon
Fandangos. "Las Púas de los Rosales". - "Al toque de mi campana". (H. Montes y Manuel de Mera)

(CATALANES)

COBLA ELS MONTGRINS

A ple sol. Sardana. (Mario Yago) } 184.864
Ódeon
Records de Banyoles. Sardana. (J. Font)

COBLA BARCELONA
Tenora solista: José Coll

Remembrança. Sardana. (J. Serra) } 184.893
Ódeon
Costa brava. Sardana. (A. Borgeñó)

PALILLOS

JUAN J. ANDRADE (Palillos)
y Orquesta

Serenata. (Malats) } 184.897
Ódeon
La maja enamorada. (Espert)
Soleares y fandango.
Cádiz. De la zarzuela del mismo título. } 184.898
Ódeon
Sevillanas. (Chueca y Valverde)

BAILABLES

ORQUESTA DE BAILE
DE G. M. GUARINO

LUNA ROSSA. "Luna llena".
Beguine. (A. Vian) } AA 664
Cancello chiuso. "Puerta cerrada". } La Voz de su Amo
Beguine. (P. G. Redi)

ROBERTO INGLEZ y su Orquesta
del Hotel Savoy, Londres

La Bota. (Wolcott y Gillespie) } 184.887
Ódeon
Pelandinho. Baião. (Pernambuco y Zacarias)

ORQUESTA MOROCCO

Amor del Sur. "Southern love".
Beguine. (J. Via Dufresne) } 184.896
Ódeon
Beguine de Chelsea. "Beguine of Chelsea". Beguine (J. Via Dufresne).
Flor de Sol. "Sunny flower". Beguine. (J. de la Prada, A. Alonso y A. Llull) } 184.883
Ódeon
Beguine Bolero. (V. Sabater y E. Belda)

JOSE VALERO
y su Orquesta

Me voy al pueblo. Guajira. (M. Valdés) } 184.908
Ódeon

ORQUESTA
DE JOSE VALERO

He soñado contigo. "The sleepy lagoon". Beguine. (E. Coates).

GREGORIO BARRIOS

con Víctor S. Lister
y su Orquesta

Citas de amor. Bolero. (F. Flores). } 184.885
Hoy. Bolero. (J. Gutiérrez). } Odono

XAVIER BALI
y Orquesta Victoria

Te esperaré. "Je vous attends". Fox
canción. (R. Noel y Alstone.
Adap. Suárez) } C10.145
Es mía la culpa. "Est-ce ma faute".
Bolero beguine. (Varel y Bailly.
Adap. Suárez) } Regal

EMILIO VENDRELL (Hijo)
y Orquesta Victoria

Con ternura. "Tendrement".
Bolero. (Denoncin y Sarbek.
Adap. Suárez) } 184.909
Estoy solo hoy. "Je suis seul ce
soir". Bolero. (P. Durand.
Adap. Suárez) } Odono

GLORIA LASSO
con sus Guitarras y Orquesta

Camino del Cielo. Bolero. (F. de
Val) } 184.884
Maite no llores. Bolero. (F. de Val,
J. Cebrián y M. Millán) } Odono
Termina la feria. Bolero. (M. Méndez
Vigo y E. Cubas) } 184.895
Solo tuya. Bolero. (J. P. Latorre y
A. Rivero). } Odono

EDUARDO ARMANI
y Orquesta

Maringa. Baiao. (J. de Carvalho).
Vocal: Celia Mendes y Claudio
Alves. } 184.888
Casi loco. (Quase maluco). Samba
(V. Simon). Vocal: Celia
Mendes. } Odono

XAVIER CUGAT
y su Orquesta Waldorf-Astoria

Rumba Rumba. (Castro Valencia
y J. Pafumy). Vocal: Del Campo. } C10.138
Tierra va temblá. Afro cubano. (} Regal
(Mercerón). Vocal: Del Campo y
los Boyd Triplets }

HERMANOS RIGUAL

El mareito. Guaracha. (O. Farrés) }
Jenaro tumbó a la mula. Guaracha } AA 652
(M. Pimienta) } LaVozde su Amo

ANGELINI
y su Orquesta

Rumba Azul. Rumbalenta. (A. Oré-
fiche y E. Vázquez). Vocal: Nilla
Pizzi } AA 645
Harlem nocturno. Slow. (E. Hagen) } LaVozde su Amo
Sax solista: Dino Panichi. }

ALBERTO IZNAGA
y su Orquesta

Mambo en fa. Mambo. (O. Morales). }
Lo que me pidas. Mambo. (J. M. } C10.144
Mateo). Vocal: Casito Morales . } Regal

ITALIA VANIGLIO
con la Orquesta
de Piero Rizza

Trieste mia. Slow fox. (Viezzoli
y Ciceri) } AA 640
LaVozde su Amo

GINO LATILLA (Jr.)
y su Conjunto Harmony

Viejo gondolero. "Vecio Gondolier".
Moderato slow. (G. Pittoni y Deani).

DALVA DE OLIVEIRA
y Orquesta

Esta noche sucedió. "Esta noite
serenou". Baiao. (H. Cordovil). } 184.886
Payaso. "Palhaço". Samba. (O. Mar- }
tins, Nelson y Washington). Con } Odono
Oswaldo Borba y su Orquesta. }

BAILABLES (Continuación)

DUKE ELLINGTON
y su Orquesta

- Preludio de un beso.** "Prelude to a kiss". Foxtrot. (Gordon, Mills y Ellington) } **AA 653**
La Voz de su Amo
- Fantasia negra y canela.** "Black and tan fantasy". Foxtrot. (Miley y Ellington) }

RALPH FLANAGAN
y su Orquesta

- The wang wang blues.** (Wood, Mueller, Johnson y Busse) } **AA 643**
La Voz de su Amo
- Camino de Mandalay.** "On the road to Mandalay". (R. Kipling y O. Speaks). }

SEXTETO
BENNY GOODMAN

- Slipped Disc.** (Goodman, arr. Johnson) } **184.889**
Odeon
- Tengo ritmo.** "I got Rhythm". (I. & G. Gershwin). }

EDDIE CALVERT (trompeta)
y su Orquesta

- Verano.** "Summertime". Foxtrot. (Gershwin) } **C10.147**
Regal
- Canción de la trompeta dorada.** "Song of the golden trumpet". Foxtrot. (Laudan, Gilbert y Farley) }

JOE LOSS
y su Orquesta

- ¿Per qué te amo?** "Why do I love you". Foxtrot de la película "Magnolia". (Kern y Hammerstein). } **AA 654**
La Voz de su Amo
- Demuéstramelo.** "Make believe". Foxtrot de la película "Magnolia". (Kern y Hammerstein) }

GERALDO
y su Orquesta

- Mi chica adorada.** "My golden baby". Slow fox. (Grunwald, Beda y Abraham). Vocal: Eve Boswell. } **184.872**
Odeon
- La canción de Capri.** "Song of Capri". De la película "La edad peligrosa". (Newell y Spoliansky). Vocal: Archie Lewis }
- El Farolero.** "The old lamp-lighter". Foxtrot r/c. (Tobias y Simon). } **184.874**
Odeon
- Zip-A-Dee Doo-Dah.** Foxtrot r/c. (Gilbert, Wrubel y Wolcott). }

JIMMY YANCEY
(Solo de piano)

- Blues de las cinco.** "Five o'clock blues". (Yancey). } **AA 651**
La Voz de su Amo
- Yancey stomp.** (Yancey) }

THE RADIO REVELLERS

- Lo dijo tío Remus.** "Uncle Remus said". (Lange, Heath y Daniel). } **C10.148**
Regal
- Abre la puerta, Ricardo.** "Open the door, Richard". (Fletcher, Mason, McVea y Howell). }

VICTOR SILVESTER
y su Orquesta de Cuerda

- Tierra de fuego.** Tango. (Silvester y Wilson). } **C10.146**
Regal
- Amontillado.** Tango. (Silvester y Wilson). }

BANDA
REGIMIENTO JAEN 25

Dir. Capitán Dn. F. Sánchez Curto

- Dauder.** Pasodoble. (S. Lope). } **184.894**
Odeon
- Pablo Lozano.** Pasodoble. (L. Najera) }

Discos M. G. M.



LIONEL HAMPTON y su Orquesta

Tren frío. "Cool train".
Foxtrot. (B. Bailey y
L. Hampton). } MGM 8212
Gladysse bounce. Foxtrot.
(Outcault y Hampton) }

ART LUND y Orquesta Dir. Johnny Thompson

Celoso. "Jealous". Foxtrot.
(Malie, Finch y Little) } MGM 8213
Y Mimí. "And Mimi". Foxtrot
(Kennedy y Simon) }

UN AMERICANO EN PARIS

(M. G. M.)
(I. & G. Gershwin)

RALPH FLANAGAN y su Orquesta

Un americano en Paris. "An ame-
rican in Paris". Foxtrot. (Solo de
piano por R. Flanagan) } AA 659
Esta vez si que es amor. "Love is
here to stay". Foxtrot. Vocal:
Harry Prime y los Singing Winds }

EN UNA ISLA CONTIGO

(M. G. M.)

XAVIER CUGAT y su Orquesta Waldorf-Astoria

En una isla contigo. "On an Island
with you". } C 8831
Ilusión. (Un sueño). Beguine r/c
por Dorothy Porter. (No pertenece
a la película). } Regal

MAGNOLIA

(M. G. M.)
(Kern y Hammerstein)

JOE LOSS y su Orquesta

Femmes. "Mujeres". Bolero } AA 636
Sous le ciel de Grenade. "Cita en
Granada". Pasodoble } LaVozde su Amo

Danse danse ma romance. "Vuela,
vuela mi canción". Bolero } AA 637
Tchi-ki-tin. "Chiquitin". Samba. } LaVozde su Amo

¿Por qué te amo? "Why do I love
you". Foxtrot. } AA 654
Demuéstramelo. "Make believe". } LaVozde su Amo
Foxtrot. }

IMPORTANTE: En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la COMPAÑIA DEL GRAMOFONO-ODÉON, S. A. E., la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificadada seguidamente.