

Ultimas publicaciones de DISCOS



LA VOZ DE SU AMO



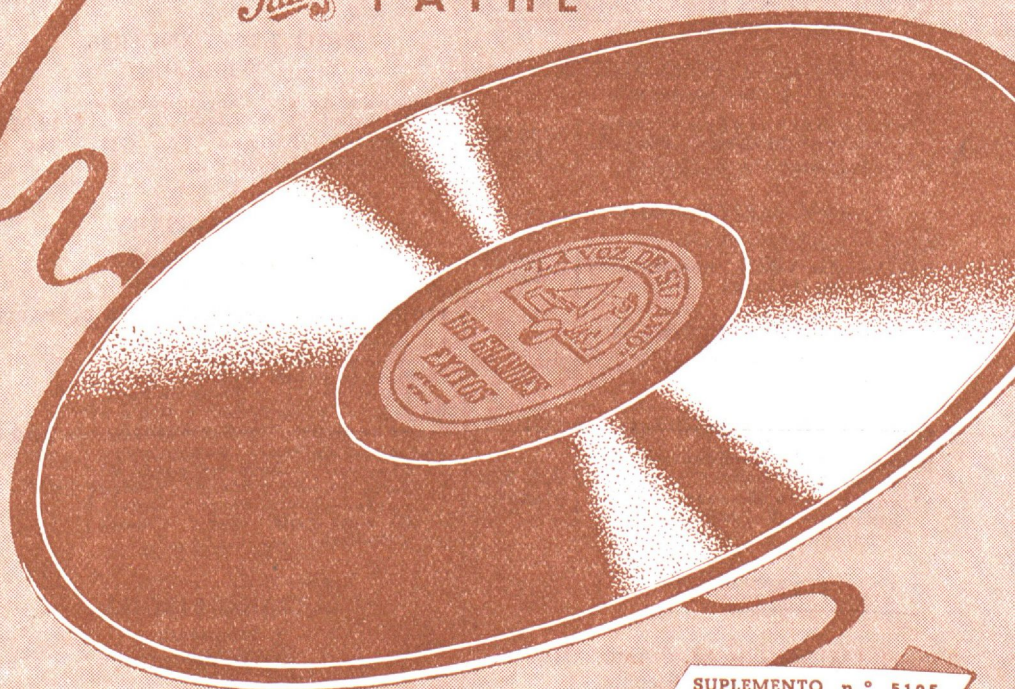
ODEON



REGAL



PATHÉ



SUPLEMENTO n.º 5105

1951

LOS DISCOS DE MAXIMA CALIDAD

MUSICA SELECTA

ORQUESTA TITULAR DE LA ACADEMIA DE SANTA CECILIA

(Antes del Augusteo)

Dir. TULLIO SERAFIN

LA BOTTEGA FANTASTICA (Rossini-Respighi)

I, II, III, IV, V partes y conclusión. } DB 4299/4301

ORGANO

FERNANDO GERMANI

(Impresionado en la Catedral de Westminster,
Londres)

TOCCATA Y FUGA EN RE MENOR "DORIAN". (Bach)

Toccat. I parte y conclusión . . . } DB 4302

Fuga. I parte. } La Voz de su Amo

Fuga. II parte y conclusión . . . } DB 4303

ORQUESTAS DE CONCIERTO

ANDRE KOSTELANETZ

y su Orquesta

~~Tiempo borrascoso. "Stormy~~
weather". (Kochler y Arlen) . . . } M 10.024

St. Louis blues. (W. G. Handy) . . . } Regal

HARRY JAMES y su Orquesta

Celos. "Jealousy". (Gade) . . . } C 10.085

Brillo de luna. "Moonglow".
(Hudson, De Lange y Mills) . . . } Regal

HIMNOS

BANDA DEL TERCIO LA LEGION

Himno a los Legionarios. (Soler
Pourtou y F. Calés) . . . } AA 523

El novio de la Muerte. Canción
legionaria. (F. Prado y J. Costa) } La Voz de su Amo

CANCIONES

BENIAMINO GIGLI, acomp. Orquesta

Dir. D. Olivieri

Mamma. (Cherubini y Bixio) . . . } DA 5397

Se vuoi goder la vita. (Cherubini
y Bixio) } La Voz de su Amo

PEPE BLANCO

acomp. Orquesta

Corazón de España. Pasodoble.
(Quintero, León y Quiroga) . . . } 184.750

Clavelona. "La Cruz del remordi-
miento". Canción zambra.
(Quintero, León y Quiroga) . . . } Odeon

CARMEN MORELL

y PEPE BLANCO

acomp. Orquesta

Acuarela de Madrid. Pasodoble.
(Quintero, León y Quiroga) . . . } 184.760

CARMEN MORELL

acomp. Orquesta

Parece mentira. Canción zambra.
(Quintero, León y Quiroga) . . . }

La lumbre de tu cigarro. Canción
mejicana. (Quintero, León
y Quiroga) } 184.751

La niña de la Alcazaba. Canción
marcha. (Quintero, León
y Quiroga) } Odeon

TRIO LOS PANCHOS

(Gil-Navarro-Avilés)

Depende de ti. Canción rumba
(H. Avilés y E. Cortázar) . . . } C 10.074

Te fuiste. Bolero. (A. Gil
y E. Cortázar) } Regal

ANDRÉ DASSARY

y Orquesta

Dir. Jacques Metehen

POPURRI DE VIEJAS CANCIONES DE PARIS

En parlant un peu de Paris.
(Villemetz, Laidlow y Moretti)

Paris je t'aime d'amour. (Henri
y Schertzinger). - Fleur de Paris.
(Vandair y Bourtayre). - Il n'y a
qu'un Paris. (Henri y Richepin) } P 3004

Parlez-moi de Paris. (Lemarchand y
Charrys). - Sous les ponts de
Paris. (Rodor y Scotto). - Mon
Paris. (Boyer, Boyer y Scotto).
Ça c'est Paris. (Boyer, Charles
y Padilla) } Pathé

LUCIANO VIRGILI

y Orquesta

Dir. D. Olivieri

Parlami d'amore Mariù. (C. A. Bixio
y E. Neri) } AA 521

La canzone dell'amore. "Solo per te
Lucia". (C. A. Bixio y B. Cherubini) } La Voz de su Amo

BAILABLES

ANTONIO MACHIN y su Conjunto

Hay que saber esperar. Bolero mambo. (S. Lipesker y R. Lambertucci) } **184.752**
 Odeon

Escucha mi violín. Canción fox. (C. Cánovas y J. M. López) }

JORGE SEPULVEDA y su Orquesta

Por qué te conocí. Bolero. (Marino) } **C 10.076**
 Regal

Una Saeta. Canción bolero. (Rodríguez y P. Oltra) }

Tú me engañabas. Habanera-bolero. (A. de Echenique y F. de Val) } **C 10.083**
 Regal

Me gusta ir contigo. Bolero rítmico. (F. de Val y J. Gea) }

ORQUESTA DE BAILE

Dir. Augusto Algeró

Corrida de Toros. Pasodoble (Algueró) } **184.756**
 Odeon

Beguín en la noche. "Beguin in the night". (Algueró) }

CHARLES TRENET y Orquesta

Dir. Albert Lasry

Voyage au Canada. "Viaje al Canadá". Canción. (Charles Trenet). Con el Coro R. Saint Paul. } **C 10.073**
 Regal

Dans les rues de Québec. "En las calles de Quebec". Canción. (Charles Trenet) }

RENÉE LEBAS acomp. Orquesta

Dir. Albert Lasry

Madame la pluie. "Señora lluvia". Slow fox. (Charles Trenet). Arr.: A. Lasry) } **P 3005**
 Pathé

Le bal du passé. "El baile del pasado". Canción. (Ivanovici y A. Grassi) }

ACORDEONISTA DEPRINCE y su Orquesta Musette

Y'a pas d'histoire. "Sin cuentos". Java. (A. Deprince) } **AA 520**
 LaVozdeSuAmo

Renée-Florence. Vals musette. (J. Deprince) }

ORQUESTA DE ACORDEON "LOS NUEVE"

Dir. H. Hoffmann

Dedos bailarines. "Tanzende Finger". Polca. (H. Gerlach) } **184.755**
 Odeon

Poco y bueno. "Kurz und gut". Polca. (H. Munsonius) }

XAVIER CUGAT y su Orquesta

Mambo cubano. "Cuban Mambo". (J. Wiseman, X. Cugat y R. Angulo). Vocal: Tres galanes y Un mirón } **C 10.075**
 Regal

Rarezas. "Strange mood". Afro-cubano. (V. Roddy y J. Greene). Vocal: Leslie Scott }

MARTA CATALINA con el Conjunto Mocambo

Ingratitud de amor. (Lo nuestro acabó). Bolero mambo. (E. Renté) } **C 10.080**
 Regal

Perdí tu cariño. Bolero. (E. Tafoya) }

HUMBERTO CANE y su Conjunto

Ya tu sabe como e... Guaracha (F. Hernández y M. Alvarez) } **C 10.081**
 Regal

Mazacote. Guaracha mambo. (F. Cárdenas) }

HARRY JAMES y su Orquesta

Vocal: Buddy di Vito

Todavía tengo celos. "I still get jealous". (Cahn y Styne) } **C 10.084**
 Regal

Demasiado maravilloso. "Too marvellous for words". (Mercer y Whiting) }

BAILABLES (Continuación)

LOUIS ARMSTRONG y su Orquesta

Dulce Savannah. "Sweet Savannah Sue". (Razaf, Waller y Brooks).
Con r/c. } 184.754
Negro y azul. "Black and blue". }
(Razaf, Waller y Brooks) Con r/c. }
Odeon

CARLO BUTI, acomp. Orquesta

Dir. G. M. Guarino

Cerezo rosa. "Cerisier rose et pommier blanc". Rumba lenta. (Louiguy, Leonardi y J. Larue). } C 10.079
Chisette del Mississippi. Canción. }
(G. Bonavoloniá y G. Marchetti). }
Regal

E. D'ANGELO con el Dúo Capinere y los siete instrumentos de Martelli

Famme durmi. Swing moderato. (V. Panzuti y Danpa). } AA 522
La Margherita. Mazurca (Pelle y Pelay). }
La Voz de su Amo

PELICULAS

EL SUEÑO DE ANDALUCIA

(C. E. A.)

(J. M. de Arozamena y Francis López)

LUIS MARIANO, acomp. Orquesta

Dir. J. H. Rys

Andalucía mía } AA 524
El Botijero }
La Voz de su Amo

Santa María } AA 525
Olé torero. Pasodoble. (F. López, A. Willemetz y R. Vinci). Con coro. }
La Voz de su Amo

EL VALS DEL EMPERADOR

(Paramount. Dist. C. B. Films)

JOE LOSS y su Orquesta

El beso en tus ojos. "The kiss in your eyes". Vals. (Heuberger). } AA 527
El forro de seda. "Look for the silver lining". Quickstep. (J. Kern). }
La Voz de su Amo
(No pertenece a la película). }

IMPORTANTE: En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la COMPAÑIA DEL GRAMOFONO-ODEON, S. A. E., la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificadada seguidamente.



PUENTE PAZ
Queipo de Llano, 27
Teléfono 1474
VALLADOLID

DISCOS

Nuestras existencias habituales
complacen a todo coleccionista.