



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid.

Teléfono 1.018.

PRECIOS DE SUSCRICION

| MADRID Y PROVINCIAS | | EXTRANJERO | | ULTRAMAR | |
|---------------------|------------|----------------|------------|----------------|---------|
| Trimestre..... | 2 pesetas. | Trimestre..... | 5 francos. | Trimestre..... | 1 peso. |
| Un año..... | 8 » | Un año..... | 15 » | Un año..... | 3 » |

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50 »

Teléfono 1.018.

AÑO XXII.

Madrid.—Lunes 8 de Julio de 1895.

NÚM. 1.137

Los matadores de la novillada del jueves

Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos celebrada el día 4 de Julio de 1895.

¡Aún hay patria, Veremundo!

Más claro aún: hay afición al espectáculo nacional.

El jueves último tuvimos de ello la prueba, puesto que no siendo día festivo, ni mucho menos, acudió numerosa concurrencia á nuestra plaza de toros, solamente porque el cartel tenía algunos atractivos más que muchas de las corridas de abono que hemos presenciado.

No se dirá que el amigo Jimeno no ve claro el negocio, cuando en todo el año, hasta el referido jueves, no se ha atrevido á tal cosa.

Verdad es, que después del lleno del domingo, á cualquiera se le ocurre apuntar á la carta del jueves, aunque no fuera más que á título de ensayo para el porvenir.

Y á Jimeno más que á ninguno, ó, por lo menos, tanto como á D. Bartolomé Muñoz, el mejor amigo que tiene el indicado *impresario*.

Pero basta de romances, y al grano.

A las cinco, hora anunciada para dar principio, el teniente de alcalde Sr. Martínez Contreras, á cuyo cargo corría la dirección del espectáculo, hizo la oportuna señal, y poco después cruzaba el redondel la gente de pelo trenzado, capitaneada por Gavira y el Algabeño, que había de contender con los seis bichos de D. Joaquín Pérez de la Concha que esperaban turno en los calabozos.

Llenos los preliminares que son de éne en estas fiestas, y cada cual prevenido para comenzar la brega,



GAVIRA



ALGABEÑO

EL TOREO

el abuelo de costumbre abre de pronto la puerta, y el primero de los bichos salta á la pública escena.

Atendió por *Vuudito*, y era castaño asardado, bragado, ojinegro, caribello y mogón del izquierdo.

Con voluntad, pero sin poder, aguantó de los jinetes de tanda seis caricias bastante medianas, por un tumbo, que correspondió en suerte á Melones.

Algo quedado le encontraron Torerito y Vega.

El primero colgó par y medio, bueno el par, y el segundo un par un poco delantero.

Gavira, que lucía terno verde con cabos rojos, se encargó de dar pasaporte á su adversario, que estaba encampanado é incierto, y previa una faena movida y desconfiada, que empeoró las condiciones del toro, compuesta de veintidós pases, sufriendo en ellos media docena de coladas y un achuchón, por volverse á hablar á los peones estando ante la cara, largó el hombre, casi á la media vuelta, un pinchazo sin soltar, al que siguieron una estocada corta á la media vuelta, un pinchazo sin soltar, entrando del mismo modo; otro pinchazo, saliendo por la cara, y otro mejor señalado.

El bicho se entregó al fin y al cabo en manos de Pepín, cuando daban al espada el tercer aviso.

Minutos que tardó Gavira, trece.

Llamábase *Cachorro* el segundo de D. Joaquín, y era castaño, listón, bragado, ojinegro y abierto de defensas.

Descompuesto hizo la pelea con los jinetes.

Al primer picador que hubo á mano, al acometerle, le alcanzó en un derrote en la espalda, ocasionándole una luxación completa de la clavícula derecha.

Arremetió luego cuatro veces á Melones, derribándole en tres, y una á Riñones, que dejó en lo alto del morrillo clavada una buena parte de garrocha, que se cayó á un capotazo del Sordito.

Riñones oyó palmas.

Mojino chico clavó dos buenos pares al cuarteo, y Eulogio Díaz medio sobaquilleando, orejero, saliendo mal.

El Algabeño, de encarnado con oro, se encargó de los últimos momentos del bicho, que continuaba descompuesto, y ayudado con eficacia en los primeros pases por Gavira, y luego solo, dió, desde cerca y sin perder la cara, veintiséis telonazos, preludio de una estocada un poco descolgada, aprovechando mucho y con los terrenos cambiados.

Ocho pases más fueron el preludio de una estocada superior, entrando al volapié en toda regla.

Tardó en todo cinco minutos, escuchó palmas, recogió tabacos y devolvió algunas prendas.

3.º *Capachito*, núm. 36, colorado, listón, bragado, ojinegro y con madera abundante.

Cumplió en el primer tercio, sufriendo cinco puyazos de Melones y uno de Riñones, que se apeó, sin otras consecuencias.

El Nene le adornó con un par bueno al cuarteo y otro al relance, bajo y trasero, y Vega con uno de recibo.

Gavira, deseando hacer olvidar la anterior faena, toreó desde cerca y con quietud al bicho, que acudía bien, y le mandó á la carnicería de una estocada caída, citando á recibir y echándose fuera en el momento de la reunión; un pinchazo en lo alto en la forma antes indicada; un pinchazo tomando hueso, saliendo desarmado; una estocada caída sin soltar, y un pinchazo caído, escupiéndose demasiado.

El puntillero acertó á la tercera, después de haber levantado una vez al cornúpeto.

Gavira tardó en su faena diez minutos, y fué amonestado una vez por la presidencia.

Fuó el cuarto *Tendero*, colorado, con bragas, grande y con leña abundante. Parecía que le habían puesto por cuernos dos palos mayores de un navío de tres puentes.

Cumpe en el primer tercio, aguantando cuatro caricias del Gallego y tres de Cerrajas, que volcó en dos de ellas.

Bonilla, de enhorabuena: ni un mal potro quedó muerto en la pelea.

Sordito, después de meter una vez los brazos sin clavar, dejó un par bueno al cuarteo y otro á la media vuelta, previas dos salidas.

Mazzantinito cumplió con un palo suelto.

El bicho, en este tercio, se cierra y desarma.

Algabeño dió cuenta del pájaro, que seguía descompuesto, de una baja, yéndosele la mano; otra corta buena, entrando con conciencia; otra buena de verdad, y un descabello con la puntilla, luego de haberlo intentado con el estoque y la referida arma tres veces.

Fueron preludio de este trabajo treinta muletazos, en uno de los cuales sufrió una colada gorda, quitándose con la mano, apoyándola sobre uno de los pitones, una caricia.

Tardó doce minutos y oyó el primer aviso.

El quinto atendía por *Platero*, y era ensabanado, capirote, botinero, adelantado de pitones y de bonita lámina.

Gavira le dió las buenas tardes con cinco verónicas, moviditas en su mayoría, y un recorte.

Después entraron en pelea el Gallego y Cerrajas, metiendo el primero cuatro veces la vara de detener, y el segundo tres, sin percance alguno.

Desarmando mucho pasó *Platero* al segundo tercio, haciendo pasar las de Cain á Vega y Torerito.

El primero abrió el tercio con un par al cuarteo, y repitió, después de tres salidas en falso de su compañero, con otro par aprovechando.

Vuelve el Torerito á pasarse dos veces, y el bicho se cuela al callejón por frente al 9.

Una vez en el ruedo, mete los brazos sin clavar, y uno de los palos queda enredado en el pelo del rabo del cornúpeto.

Entra á la media vuelta el muchacho, y clava un par en su sitio.

Gavira salió á entenderse las con *Platero*, que estaba huido, descompuesto y desarmaba que era un gusto, y previos seis pases ayudados, sufriendo un desarme y estando á pique de llevar una caricia en la cara, siete altos, dos de pecho, cuatro naturales y cuatro buenos y castigando con la derecha, saliendo desarmado en el último, dejó un pinchazo.

Dieciséis pases más largó el muchacho, para una estocada perpendicular y caída, otra ida, llevando un palo en la mano derecha, y una estocada caída, de la que el cornúpeto se entregó al puntillero, que acertó al primer golpe.

Gavira tardó catorce minutos en su faena, y escuchó un aviso.

Cerró la parte seria de la fiesta *Zambombo*, befriendo en castaño oscuro, botinero, delantero y despuñado del derecho.

Después de aguantar de refilón una vara de Cerrajas y otra del Gallego, sufrió, de los mismos y Riñones, hasta seis caricias más, derribando una vez al primero, otra á Riñones y dos al Gallego, la última difícil y expuesta.

Dos caballos, los únicos, quedaron para el arrastre.

El bicho, en este tercio, intentó najarse por la puerta de arrastre, y visitó el pasillo entrando por el mismo lado.

Mazzantinito metió un par bueno al cuarteo y otro aceptable sobaquilleando.

El Chato de la Algaba (Eulogio Díaz) cuarteó un par.

El Algabeño acabó con *Zambombo* de una hasta la mano, entrando superiormente y saliendo suspendido de la pierna derecha, después de 18 pases, en los que perdió una vez la tela.

(Muchas palmas.)

Tiempo que gastó el muchacho, cinco minutos.

Uno tras otro se lidiaron luego cinco moruchos, dos de los cuales visitaron el pasillo, armando la confusión consiguiente entre los que desde allí presenciaban la última parte del festival taurino. Hubo algunos porrazos de poca monta.

RESUMEN

Los seis bichos en el primer tercio se llegaron á las plazas montadas en 40 ocasiones, produciendo 12 volteos y el fallecimiento de 2 potros en la plaza y 5 en los corrales.

Los banderilleros hicieron 16 salidas falsas, para dejar 15 pares y 3 medios.

Gavira empleó, para despachar los tres bichos que le correspondieron, 77 pases, 8 pinchazos y 6 estocadas, tardando 37 minutos, sufriendo 4 desarmes y escuchando 5 avisos.

El Algabeño, en sus tres, largó 82 pases, 6 estocadas y un descabello, después de 3 intentos. Sufrió un desarme, fué avisado una vez y tardó 22 minutos.

APRECIACION.

DEL GANADO.—De los seis bichos lidiados, los cinco primeros no hicieron más que cumplir en su pelea con los jinetes, y el último mostró bravura y poder. En los tercios restantes, los que presentaron más dificultades fueron primero y quinto, y los mejores tercero y sexto, que acudieron bien á la muleta. El hueso de la corrida el quinto.

De carnes hubo bastante desigualdad, y de cuernos dos excesivamente cornalones, tercero y cuarto.

LOS LIDIADORES.—*Gavira* pasó movido y con demasiada desconfianza y precauciones al primero, bien al tercero, y en el quinto con precipitación y sin fijarse en que contribuía á acabar de empeorar las condiciones de su adversario, con pases distintos de los que necesitaba, para ahormar y arreglar aquella cabeza. Al pinchar en el tercero, quedó bien en los dos primeros pinchazos; en el resto de este toro y los demás, poco afortunado, escupiéndose al entrar en la cara.

En quites y ayudando á su compañero, activo y valiente.

El *Algabeño*, con la muleta, estuvo siempre cerca y no hizo más que defenderse, sin rematar ni cargar la suerte. Al herir, se arrancó siempre desde buen terreno y por derecho, como marcan los cánones taurinos. Dió una excelente estocada al segundo y dos buenas al cuarto. En todas entró con decisión,

mirando dónde clavaba los estoques. En quites, activo y cerca.

De la gente montada, en primer término Riñones, y después Cerrajas y el Gallego.

Pusieron buenos pares Mojino chico, Sordito, Torerito y Mazzantinito.

Trabajaron con inteligencia en la brega, Mojino, Torerito, Sordito y Vega.

Los servicios, endebles.

La presidencia, acertada.

Asistieron al espectáculo unas 8.000 personas.

Corrida de novillos celebrada el día 7 de Julio de 1895.

Seis bichos en puntas, desecho de tienza y cerrado, de la ganadería del señor marqués de Villamarta, vecino de Jerez de la Frontera, para ser muertos por Francisco Carrillo, José Rodríguez (Bebe chico) y Antonio de Dios (Conejo), que hicieron su debut en Madrid, respectivamente, el 6 de Septiembre de 1891, 19 de Marzo de 1892 y 9 de Julio de 1893, componían el programa de la parte formal de la corrida de novillos.

Porque la cómica corría á cargo de cuatro moruchos embolados y una horda de mambises é igorotes.

A las cinco, hora marcada para dar principio, D. José Fernández Campa, teniente alcalde de turno, hizo su presentación en el palco municipal.

Tomó asiento, sacudió la bandera blanca, y poco después se habían llenado cuantas fórmulas prescriben para el caso las ordenanzas taurinas, sancionadas por los tiempos.

En su puesto los jinetes de tanda, y diseminados en guerrilla los peones, el más abuelo de los porteros dejó en el pleno goce de sus derechos taurinos al primero de los del marqués.

Atendía por *Picazo*, tenía el núm. 1, y era cárdeno, salpicado, con bragas, abierto y corto de defensas.

Carrillo le dió las buenas tardes con tres verónicas.

Después la emprendió con los jinetes, en cuya pelea se mostro tardo, llegándose dos veces á Onofre y tres al Empalmaa, que perdió el arre y cayó fuera de suerte.

Bebe remató un quite con una larga.

Almendrito y Peronda se encargaron del segundo tercio, y por cierto que lo llenaron bastante mal, pues ni un solo palo de los que colocaron quedó en su sitio.

A Almendrito correspondieron un par al cuarteo delantero y medio entrando y saliendo de cualquier modo.

Peronda dejó un palo excesivamente trasero, saliendo casi alcanzado, y repitió con medio orejero.

Huyendo pasó el bicho al último tercio, que estaba encomendado á Francisco Carrillo, espada que lucía traje verde con oro, un tanto gastado por el uso.

El referido diestro cumplió su cometido en cuatro minutos, largando en ellos cuatro pases altos, cuatro con la derecha, tres naturales y una estocada contraria, saliendo disparado á tomar las tablas.

Cuando volvía á la plaza, la res daba unas vueltas de vals y se entregaba en manos del puntillero.

Hubo palmas y un regalito.

Al momento que Albarrán tiró del férreo portón y dejó franco el desván, salió á escena *Pabelón*.

Tenía el núm. 35, y era cárdeno oscuro, listón bragado, corto y abierto.

Los peones, siguiendo los derroteros de otros chicos que les han precedido en el oficio, dieron cuatro recortes al bicho para cortarle facultades.

Entrando siempre con bravura aguantó el de Villamarta dos caricias del Empalmaa, que volcó en ambas, y cuatro de Onofre, buenas de verdad las dos últimas, por lo que la asamblea le aplaudió.

Conejo en un quite rasca el testuz del bicho.

Huido pasó *Pabelón* al segundo tercio de su vida pública.

El Patatero, que era uno de los encargados de llenarlo, abrió la marcha con un buen par al cuarteo, después de una salida falsa.

Recalao, que hacía *pendant* con el referido, dejó un palo suelto.

Y Patatero echó la llave con un par sesgando, abierto, después de dos paseos inútiles.

Bebe chico, de lila con oro y cabos rojos, se deshizo de su adversario de una buena estocada á un tiempo, después de una faena compuesta de diez pases altos, uno ayudado, dieciocho con la derecha, buenos en su mayoría, y uno natural.

El puntillero acertó al primer golpe.

Bebe oyó palmas, devolvió sombreros, y recogió alguna tagarnina que otra.

Llamábase el tercero *Harinito*, tenía el núm. 21,

y era colorado, listón, bragado, lucero, ojinegro y cornicortito.

Salió contrario. Con mucha voluntad y algún poder cargó con la caballería.

Pajarero, que fué el primero con quien se avisó, puso seguidas cuatro varas de ballestilla, y sufrió una colada, llevándose un vuelco. Puso un puyazo más en el turno octavo, con caída y penco para el arrastre.

Comearroz puso los puyazos quinto, sexto y séptimo, volcando en uno, y el Empalme los dos últimos, sin peripecia alguna que lamentar.

Y se pasó al tercio siguiente. Manene y Mojino chico se encargaron de él. Manene comenzó con un buen par al cuarteo, y terminó con uno segando, delantero.

Mojino, en su turno, prendió uno bueno al cuarteo.

Conejito, que vestía terno color grana con alamares de oro y cabos azules, encontró á su enemigo incierto, y adoleciendo él del mismo defecto en ocasiones, le pasó de muleta hasta sesenta veces, para un pinchazo en hueso bien señalado, una corta superior al volapié, un intento de descabello, saltando el estoque al callejón, donde por poco pincha á un mono, y una estocada contraria, metiéndose con más fe, saliendo suspendido, con roturas en el traje y contusiones en la personalidad, por cuya causa, y obligado por sus compañeros, pasó á la enfermería.

Una vez allí, y reconocido por el doctor D. Julio Pérez Obón, resultó tener una contusión de segundo grado en el apéndice sifoide hacia el lado izquierdo, en una extensión de doce centímetros, con erosiones en la piel, que le impedían seguir toreando.

El presidente enviaba el segundo aviso cuando se retiraba á la enfermería.

Muchos espectadores protestaron á voz en grito de la monición presidencial.

En una carrera del bicho, desde las tablas del 6 ahondaron el estoque, aprovechando las protestas á la presidencia.

Carrillo tomó los trastos en sustitución del diestro lesionado, é intentó el descabello, tocando algo. Se echó el toro, y el puntillero estuvo certero en darle pasaporte.

Minutos empleados por el Conejito, dieciocho. Minutos que gastó Carrillo, tres.

El cuarto atendía por *Fortuno*, ostentaba en el costillar derecho el núm. 10, y era negro, listón y delantero.

Carrillo le da cinco verónicas, llevándose en la tercera una colada, de la que salió ileso por milagro.

Con cinco varas del Pajarero, que perdió el potro, y dos de Comearroz, tuvo bastante castigo el de Villamarta, que fué voluntario y blandote.

Peronda le adornó con un palo muy bajo y un par á la media vuelta, después de una salida falsa, y Almendrito con un par desigual y delantero, después de meter los brazos una vez y salir dando trapiés, y dar un paseo por el mapa.

Carrillo dió cuenta del bicho, que acudía bien, después de trece pases, algunos de ellos de barrera, de una estocada caída y con mala dirección por echarse fuera en el momento de la reunión.

Tardó en su faena dos minutos.

Quinto cornúpeto. *Manogorda*, núm. 44, negro, bragado, delantero y bizco del izquierdo.

Puso Sales un puyazo de primera, y dió en el suelo. Pinchó en seguida Riñones y se fué sin contratiempo; y Comearroz entra en turno cuatro veces, por dos vuelcos, amén de dejar sin vida en el redondel al penco.

Después de la tercera vara, y en una arrancada del bicho, entran en montón al pasillo varios peones.

Sin pedirlo el público coge los palos Carrillo y brinda con ellos á Bebe chico, que acepta.

Este, después de una salida, deja un gran par, cambiando de terrenos en el viaje, con mucha precisión.

Palmas abundantes. Sigue Carrillo con un par un poco delantero llegando bien.

Aplausos. Y cierra el tercio Recaleo con un par, después de dos salidas.

Hubo plácemes. Bebe-chico empleó en acabar con *Manogorda* siete faenas, y en ellas anotamos cuarenta pases, dados los primeros con confianza y cerca, y los restantes despegado, para un pinchazo á un tiempo; una corta, despidiendo el bicho el estoque; un pinchazo sin soltar, quedando el toro hecho un marmolillo; otra estocada corta, sin soltar, entrando lejos; una estocada tendida, barrenando; otra ídem id.; un pinchazo sin soltar; otra estocada ba-

rrenando, echándose á la salida bajo el estribo de las tablas del 7, para evitar una caricia de la res; un intento, tocando algo el juego de la mano izquierda, y un descabello.

Tardó en las referidas faenas catorce minutos y escuchó un aviso.

Para finalizar la parte seria se puso en libertad á un bicho cárdeno claro, cornicorto y numerado con el 28.

Mostró poder al contender con los jinetes, tardando bastante en sus acometidas.

Se llegó una vez á Riñones, otra á Carlo Magno, y dos al Pajarero, ocasionándoseles igual número de porrazos de los que duelen, especialmente el último del Pajarero.

Cada jinete perdió un caballo. Un mono da lo menos 200 puntillazos al caballo de Riñones, para terminar con él, en medio de las protestas de una parte de la asamblea.

Mojino chico cumple con par y medio, después de dos salidas, y Manene con uno desigual.

A las siete y dieciocho se encargó Carrillo, en sustitución de Conejito, de dar cuenta del último cornúpeto, y ocho minutos después había terminado.

En dicho intervalo de tiempo dió el chico veintidós pases, sufriendo algunas coladas, una estocada hasta la mano atravesada, saliendo la punta del estoque por el brazuelo izquierdo, otra estocada honda también y con tendencias, y un intento tocando algo.

Después de unos pasos de minú dados por el cornúpeto volvió á intentar el descabello.

Y acertó á la tercera vez.

Y prescindimos de presenciar esa parte de la fiesta, que debía de estar hace tiempo suprimida, porque dice muy poco en su favor.

RESUMEN

Los seis bichos, en el primer tercio, aguantaron 36 puyazos, ocasionaron 13 caídas y despacharon 7 caballos.

Entre los espadas y banderilleros se colocaron 13 pares y seis medios, haciendo 10 salidas falsas. Carrillo se deshizo de los toros primero, cuarto y sexto, y remató al tercero, en 17 minutos, empleando 46 pases, 4 estocadas, 3 intentos y 1 descabello.

Bebe acabó con los toros segundo y quinto de 6 estocadas, 3 pinchazos, 1 intento y 1 descabello, después de 72 pases de muleta. Tardó 20 minutos y oyó 2 avisos.

Conejito, en el tercero, que no acabó de matar, dió 60 pases, 2 estocadas y 1 pinchazo, intentando una vez el descabello. Tardó 18 minutos y escuchó 1 aviso.

APRECIACIÓN

EL GANADO.—Llenó su cometido en general. En varas los hubo muy voluntarios, como el segundo; bravos, como el tercero, y duros, como el sexto. Los demás fueron blandos ó reservados.

En banderillas y muerte, si bien presentaron algunas dificultades, éstas fueron de poca monta, debidas algunas á la mala lidia que se les dió, ó á la mala manera con que fueron banderilleados.

En conjunto, que el ganado resultó aceptable.

Carrillo, tanto en el primero como en los demás toros que estoqueó, toreó desde cerca y parando, pero con demasiado amaneramiento, y muy especialmente en los dados por bajo arrastrando la muleta, sin que hubiera precisión de darlos, pues el bicho acudía bien y no tenía la cabeza por las nubes, que es el momento de emplearlos en caso extremo. Al herir, aunque entró desde buen terreno, en el momento de la reunión se echó fuera, y de aquí que las estocadas resultaran todas con marcadas tendencias.

Manejando el trapo no marcó la salida, y de aquí que se viera en dos ocasiones expuesto.

En banderillas quedó bien, y en quites estuvo activo.

Bebe chico quedó bien en su primero, pues pasó con inteligencia y recogiendo con habilidad al cornúpeto en los vuelcos de la muleta, y al meter el brazo lo hizo desde buen terreno y á ley. En su segundo, quinto de la tarde, empezó bien á torear de muleta, pero se desconfió desde la segunda vez que entró á matar. Al herir tuvo poca decisión, y de aquí que se hiciera aburrida la brega y no resultaran las estocadas de muerte.

En banderillas superior, y en quites muy activo y adornándose en cuantas ocasiones se le presentaron.

Conejito, que pasando manejó la muleta con arte, si bien con incertidumbre en algunas ocasiones, al herir quedó bien, especialmente en la segunda vez que clavó los estoques, dejando una superior. Por no vaciar, fué enganchado al entrar la tercera vez.

En quites, trabajador, y haciendo sus floreos correspondientes.

De la gente montada, el mejor Onofre, y muy voluntario Comearroz.

Pasieron buenos pares: Patatero, en el segundo y Manene y Mojino chico en el tercero.

En la brega, los mejores Mojino chico y Patatero.

Buena la entrada.

La tarde, canicular.

Y la presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

Crónica taurina

Burgos 29 y 30 de Junio.

En la primera tarde se jugaron seis bichos de las hijas de Aleas, de los que tres cumplieron y tres resultaron medianos. Hicieron una faena laboriosa, contribuyendo á que la corrida durara cerca de tres horas. Aguantaron 40 varas y mataron 13 caballos.

Guerrita toreó de muleta á sus tres toros en debida forma, y quedó bien estoqueando. En la brega, activo, y en quites, incansable.

Reverte, en sus toros toreó con reposo; pero tuvo menos fortuna al herir que su compañero. Fué alcanzado por el cuarto en el momento de entrar á matar, resultando con varios varetazos en la ingle, que no le impidieron seguir toreando.

El picador Parrao, á consecuencia de una caída, resultó lastimado.

De los picadores, pusieron buenas varas Agujetas, Pegote y Zurini.

En banderillas se distinguieron Antonio Guerra y Creus, y en la brega, Pulguita y Antonio Guerra.

Entrada, buena.

En la tarde del día 30 salieron al redondel seis toros de Miura, de los que volvió al corral el último por corto de cuerna, siendo sustituido por uno de Aleas, buen mozo y de kilos. Todos hicieron buena pelea en el primer tercio y no presentaron dificultades en los restantes.

Guerrita quedó bien en la muerte de sus tres toros, tanto pasando de muleta como hiriendo, siendo muy aplaudido.

Reverte quedó mejor que en la tarde del día 29, especialmente en el sexto, al que dió la estocada de la tarde.

En quites, ambos trabajadores, siendo más lucido el trabajo de Guerrita.

Picando, Agujetas y Pegote los mejores; banderilleando, Mojino, Almendro y Pulguita, y bregando, Antonio y Pulga.

La entrada, buena.

León 26 de Junio.

Se lidiaron seis toros de Juanito Carreros, que dejaron mucho que desear, excepción hecha del sexto, que fué el que hizo buena pelea. Murieron 5 caballos.

Pepete mató al primero de una buena estocada; al tercero de dos pinchazos y media en su sitio, y al quinto de tres pinchazos y una caída. Hizo dos grandes quites, uno al Creus en el segundo toro y otro á Reverte en el cuarto, al caer ante la cara en uno de los pases.

Reverte, poco afortunado al estoquear al segundo, al que pinchó hasta ocho veces. Acabó con el cuarto de un pinchazo y una corta en su sitio, y dió fin del sexto de un pinchazo alto y una estocada caída.

Tanto Pepete como Reverte procuraron sacar durante la brega todo el partido posible de las reses, y de dar gusto al público.

Los picadores, bien en general, distinguiéndose Agujetas, Riñones y Parrao.

De los banderilleros, quedaron mejor Albañil, Creus y Pulguita.

Bregando, los mejores Pulguita y Albañil.

Entrada, regular.

Nimes 23 de Junio.

Se lidiaron seis toros de los hijos de D. Vicente Martínez, que estaban bien presentados, cumpliendo mejor los tres últimos que los tres primeros, sin que ninguno presentara dificultades en ningún tercio.

Cacheta estuvo activo y trabajador durante la brega; simuló la muerte del primero, empleando una faena aceptable.

Ferrer, que simuló la muerte de los toros segundo y quinto, en el primero estuvo mediano y desconfiado en el último.

Torerito pasó con frescura al tercero, ayudado por Cacheta, y tuvo escasa fortuna en el simulacro del último.

Matilde Vargas, al poner un rejón al cuarto, fué derribada y el caballo muerto, por cuya causa el bicho volvió al corral.

Ledesma clavó tres excelentes rejoncillos al quinto, que le valieron tres ovaciones. Fué el héroe de la corrida.

De los picadores, el mejor Pino, y de los banderilleros, Redondillo y Manolé en los pares que pusieron al primer bicho.

Los servicios, detestables.

La presidencia, mal.

La entrada, mediana.

León 27 de Junio.

Los toros de D. Teodoro Valle, lidiados en esta fiesta, dejaron satisfechos á los aficionados, especialmente los tres primeros, que hicieron una gran pelea en varas, llegando nobles á los demás tercios. El más blando el último. En junto se llegaron los seis á los jinetes 42 veces, por 22 caídas y 9 caballos fuera de combate.

Guerrita (grana y oro) obtuvo una ovación en el primero, al que mató de un pinchazo y una estocada superiores y un descabello. En el tercero toreó bien, y remató con una buena estocada, y en el quinto, que achuchaba, pasó con alguna desconfianza, afianzándole de un pinchazo cogiendo huesos, un mete y saca y un certero descabello. Puso al cuarto dos magníficos pares, y estuvo activo y bien en quites y brega.

Litri (negro y oro), después de una faena corta, despachó al segundo de una corta en lo alto, que le valió palmas abundantes. Acabó con el cuarto de un gran volapié (ovación), y dió fin del sexto de una buena estocada, después de una faena breve. En quites, activo y trabajador.

De los jinetes, se distinguieron Pegote, Cantares, Cirilo y Zurito. Telillas, en una caída que le dió el segundo toro, sufrió una conmoción que le impidió seguir toreando.

De los banderilleros, colocaron buenos pares: Mojino, en el primero; Gonzalito y Taravilla, en el segundo; Antonio Guerra, en el tercero, y Prinito, en el quinto.

En la brega, los mejores Antonio Guerra, Almenadro y Taravilla.

Buena la entrada, y acertada la presidencia, encomendada al Sr. Rosales.

Málaga 4 de Julio.

Se lidiaron seis bichos de la ganadería de D. José Antonio Adalid, de los que dos hicieron buena pelea, dos se conformaron con cumplir, y los otros dos resultaron mansos, presentando algunas dificultades en el último tercio.

Entre todos aguantaron 38 varas y mataron 8 caballos.

Guerrita toreó bien de muleta á sus tres toros, y al herir tuvo menos fortuna que otras tardes. En la brega y quites animó la fiesta, haciendo cuanto jugueteo permitían las reses.

Fuentes, muy aceptable toreando de muleta al segundo y sexto, en los que no quedó mal al herir. En el cuarto estuvo á gran altura, tanto al pasar como al herir, al que dió la estocada de la tarde, ganándose una ovación y la oreja. En quites y brega, bien.

La gente, activa y trabajadora. La presidencia de honor corrió á cargo de distinguidas señoritas de la localidad.

NOVILLADAS

Barcelona 29 de Junio.

Se lidiaron seis toros de la ganadería de D. Anastasio Martín, bien presentados, de poder, y que se dejaron torear sin presentar dificultades, siendo los que mejor pelea hicieron los dos últimos. Entre los seis aguantaron 43 puyazos, ocasionaron 18 caídas y mataron 8 caballos.

El Manchao (verde y oro) pasó al primero con desconfianza, y le despachó de dos pinchazos, una baja y otra corta buena, dando tablas. En el cuarto toreó también sin confiarse, y arrancó lejos en la estocada con que le despachó. Puso un buen par de banderillas al quinto y llenó su puesto en la brega.

Vicente Ferrer (negro y oro), en el segundo, que estaba incierto, pasó con valentía y se arrancó á matar desde buen terreno, tanto en el pinchazo como en la estocada que dió, haciendo innecesaria la puntilla. Obtuvo la oreja. En el quinto fué su faena laboriosa, pues dió cuatro pinchazos, tres estocadas y cuatro intentos.

Murulla (morado y negro), tanto en el tercero como en el sexto, tuvo el santo de espaldas y una buena dosis de jinda. Pasó sin reposo, y al herir entró desde lejos, cuarteó y hasta volvió la cara. Puso un buen par al quinto.

De los picadores, López en primer término, y luego Amare.

Los mejores pares correspondieron al Pito, Sastre y Bato.

En la brega, los más activos y acertados, Pito, Maleño y Monsolin.

La entrada, para ganar unos perros. La presidencia, aceptable en general.

Zaragoza 30 de Junio.

De los cuatro bichos de Ripamilán que se jugaron en esta corrida, hizo una buena pelea el tercero, cumplió el cuarto y resultaron mansos el primero, que fué quemado, y el segundo.

Villita, encargado de estoquear los cuatro, acabó con el primero de dos pinchazos y una corta superior, sentándose luego en el estribo y cayendo el bicho á sus pies (Ovación) Liquidó al segundo de una buena á volapié, entrando con guapeza. Mató al tercero de una estocada corta en todo lo alto, que le valió otra ovación. Al último lo mandó al desolladero

de tres pinchazos y una corta, metiéndose con fe. Con el capote quedó muy bien; estuvo bueno de verdad en quites, y sus faenas de muleta fueron aceptables. En una palabra: su trabajo llenó por completo á los buenos aficionados.

Picando no hubo notas salientes. En banderillas, los mejores, el Chato en un par al primero; Bernardo en otro al segundo, y Alcañiz en otro al tercero.

Bregando, el Chato, en primera línea, y Bernardo. La entrada, buena de verdad, y bien la presidencia.

Murcia 29 de Junio.

Los seis bichos procedentes de la ganadería que fué de D. Enrique Salamanca, jugados en la plaza de esta capital, no pasaron de la categoría de medianos, excepción hecha del último, que fué un buen en todos los tercios, y presentó no pocas dificultades.

Mancheguito, poco afortunado en el primero, al que mató de un pinchazo alto y una estocada pescuquera; bien en el tercero, que despachó de una contraria, y aceptable en el quinto, que brindó á don Agustín Ruiz. Estuvo bien en la brega y quites.

Maera quedó medianamente en el segundo, del que dió fin de un pinchazo y dos estocadas, y en el cuarto, al que hirió con más fortuna, salió enganchado, sin consecuencias. En el sexto, mal; pinchó gran número de veces, y no pudo dar con él en tierra, volviendo con los mansos al corral.

El presidente, para calmar al público, hizo detener al espada y llevarlo á la cárcel, á más de imponerle 200 pesetas de multa.

De los banderilleros, los mejores pareando y en la brega, Bonifa, Albañil y Zurini.

Los picadores, medianos. La presidencia, encomendada al Sr. Brugarolas, mal.

El cuarto bicho, después de la última vara, saltó al callejón y en él enganchó al popular industrial Marcos Amorós, ocasionándole un puntazo extenso y profundo en la región glútea izquierda, afortunadamente de poca gravedad.

Sevilla 30 de Junio.

Seis bichos de la ganadería de D. Manuel Valladares se lidiaron en la plaza de esta capital en la fecha indicada, que escasamente cumplieron, siendo fogueados tercero y sexto. El que hizo mejor pelea, el quinto. Entre los seis sufrieron 26 puyazos, por 9 caídas y 3 caballos.

Carrillo estuvo bien en la muerte del primero, al que despachó de una buena estocada. En el cuarto no desmereció, y por haberse lastimado Domínguez, acabó con el sexto de una corta buena y un descabello.

Padilla mató sus dos toros de dos buenas estocadas, que le valieron dos grandes ovaciones.

Domínguez estuvo aceptable en el tercero, y se retiró á la enfermería lastimado, después de herir dos veces al sexto.

Los picadores y banderilleros mostraron buenos deseos.

Un banderillero, Enrique Acuña, fué cogido y volteado al poner un par al quinto toro, sin más consecuencias que sacar rota la taleguilla.

La entrada buena, y acertada la presidencia.



Concierto.—Para despedir al conocido cantante genérico Sr. Lamas, antes de emprender su expedición veraniega por las provincias del Norte, se reunieron el martes último en la redacción de EL TOREO algunos amigos, improvisándose un concierto vocal é instrumental, en el que el sin rival profesor de guitarra Sr. Pera, su preciosa hija Amparo y su discípulo Alonso ejecutaron algunas de las más notables piezas de su escogido repertorio, haciéndose aplaudir con justicia.

El Sr. Lamas cantó muchas y variadas piezas, no citando en cuál de ellas rayó á mayor altura, porque en todas demostró que es un cantante de primer orden.

No hay para qué decir que en la fiesta se bebió riquísima manzanilla de Sanlúcar, se obsequió con pastas y dulces á los concurrentes, entre los que había bastantes aficionados á nuestro espectáculo nacional, y que tan agradable reunión tuvo término poco antes de que el sol del nuevo día destacara sus ardientes rayos.

Becerradas.—Se anuncian entre otras las siguientes:

Una el día 10 en la plaza del Puente de Vallecas, organizada por la sociedad *Unión pacífica*, que presidirán distinguidas señoritas.

Otra el jueves 11 en la plaza de Madrid, por la sociedad *Igualitaria*, de los empleados y operarios de la fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, en la que hará el despejo el batallón escolar, se correrán cintas por conocidos velocipedistas, rejoneará y matará un toro á estoque Isidro Grané, y esto-

quearán cuatro erales D. Mariano Pitarro, D. Fernando F. Algar, D. Enrique González y D. Eduardo Ruiz.

La fiesta será dirigida por el diestro Cayetano Leal (*Pepe Hillo*).

El 18 se celebrará otra organizada por los empleados de ferrocarriles, ajustándose al siguiente programa:

Despejo por el batallón escolar, carreras de cintas en bicicleta, lidia de cuatro becerros que estoquearán los Sres. Matheos, Casas, Porras y Adame y maniobras militares por el referido batallón escolar.

Buen rasgo.—El picador *Riñones*, al saber que el picador *Telillas* estaba imposibilitado de poder torear en las dos últimas corridas de novillos celebradas en Madrid, se brindó á hacerlo por él, entregándole íntegro cuanto cobró por su trabajo.

Enlace.—Lo ha contraído en Lérida con doña Pilar Ternel y Salvador, el espada valenciano Julio Aparici (*Fabrilo*), á quienes deseamos eterna luna de miel.

Mejoría.—Se encuentra muy mejorado de la herida que sufrió toreando en Segovia el picador José Fernández (*el Largo*), quien, según el parecer facultativo, podrá en breve término dedicarse de nuevo á su arriesgada profesión.

El Gallo.—El espada Fernando Gómez (*Gallo*), que toreará el domingo próximo en Palma de Mallorca, en unión de Antonio Fuentes, ha sido ajustado por la empresa de la plaza de Madrid para la segunda temporada del corriente año.

Pamplona.—El programa de las corridas que han de celebrarse en esta plaza con motivo de las fiestas de San Fermín, en los días 7, 8, 9 y 10 del corriente, es el que sigue:

Día 7.—Toros de Lizaso.—Espadas, Mazantini y *Guerrita*.

Día 8.—Reses de López Navarro.—Espadas, los mismos.

Día 9 (prueba).—Reses de Zalduendo.—Espadas, los mismos.

Día 10 (tarde).—Toros de Espoz y Mina.—Espadas, los mismos.

Día 11.—Reses de Díaz.—Cuadrillas, las mismas.

Puente de Vallecas.—Esta tarde se celebrará una corrida, en la que se lidiarán cuatro toros, que serán estoqueados: el primero por *Cerote*, en zancos, y los tres restantes por el *Bana*, *Frescuras* y *Clavija*. Habrá dos embolados para los del montón anónimo.

Madrid.—El domingo próximo se celebrará la quinta novillada de canchales, lidiándose seis toros de Mazzantini, que estoquearán el *Manchao*, *Mancheguito* y *Gavira*.

Bienvenidos.—El día 4 del corriente han regresado á Madrid, de su excursión á América, los diestros José Martínez Galindo y Saturnino Aranséiz.

Lo celebramos.—Se encuentra muy mejorado de la herida que sufrió toreando en Segovia, el apreciable picador José Fernández (*el Largo*), y á continuar como hasta aquí el curso de la lesión, no tardará en volver á ejercer su profesión.

Mateito.—Este diestro, que ha trabajado con aplauso en la plaza de Angra (Islas Terceras), en los días 16, 21, 23, 24, 29 y 30 del pasado, ha sido ajustado para otras cinco corridas más en dicho punto.

Telegramas.—Anoche recibimos los siguientes entre otros:

Lisboa 7 (8,32 n.).

En la corrida celebrada hoy en Campo Pequeno, ha trabajado *Bombita*, que ha quedado bien toreando, banderilleando y dando el salto de la garrocha.

Murcia 7 (8 n.).

Los toros han resultado regulares, despachando 5 caballos.

El *Rolo* y Alvarado han cumplido.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

Cecilio Isasi (El Alavés) pueden dirigirse á su apoderado D. Tomás Treviño, San Felipe Neri, 1, Sastrería.—Madrid.

MADRID: Imprenta de EL TOREO, Espiritu Santo, 14 TELÉFONO 1.018.