

SOL y SOMBRA



UN GUERRILLERO, por F. Mota.

BARCELONA

Corrida efectuada en la plaza vieja el 13 de Abril.

¡Vaya por Gregorio Ferea!

El Sr. Guärner abrió las puertas del antiguo circo formalmente, con una corrida de toros, primera de la temporada en Barcelona. Para esta fecha deseaba esta empresa dar ocho toros de Pérez de la Concha con los espadas Conejito, Algabeño, Lagartijo chico y Machaquito; pero encontró sus inconvenientes y ultimó el cartel con sólo los tres diestros últimamente citados para estoquear seis bichos de la mencionada ganadería.



LA «TOILETTE» DE «ALGABEÑO»

va de peros) se dejaron la sangre en el cerrado. Sólo salió un buen toro, el tercero, que fué el de la tarde, y uno que pretendiera serlo, el sexto.

Y con no detallar más creo beneficiar á los ganaderos sevillanos.

Eso sí; no quiero dejar de decir que nos largó un manso con todas las de la ley: el primero, que no debieron mandarlo á plaza de tanta importancia como la nuestra.

Ahora vamos con los espadas.

A Algabeño le tocó, como primer espada, el manso.

Con él no anduvo confiado con la muleta, con la que hizo la faena corriendo tras el fugitivo animal, necesitando la ayuda de los individuos de su cuadrilla, de los que se distinguieron Blanquito y Sevillano.

Como el bicho no parara un momento y no dejara colocar al espada, por najársele ó arrancársele cuantas veces pretendió José perfilarse desde el debido terreno, el diestro, aprovechando una igualada del astado, entró desde largo, pero por derecho, y consiguió agarrar media estocada

La lluvia incesante del sábado, víspera de la corrida, hizo que la concurrencia no fuera muy numerosa, á pesar de amanecer el domingo un hermoso día de toros.

Después de brindar estos apuntes al buen aficionado madrileño, caigo en que á tan poco se prestó la corrida, que no merece la pena entrar en una reseña detallada.

Pero, en fin, ya está hecho; si ahora brindo un manso, en otra ocasión tal vez pueda brindarle al amigo Gregorio uno de casta; y como en estos casos lo que se agradece es la voluntad...

Comencemos por decir cuatro palabras del ganado de los herederos de D. Joaquín Pérez de la Concha.

La corrida que enviaron los hijos de don Joaquín, aunque algo desigual y no muy bien de carne, no disgustó su presentación, pues en todos los bichos se veía que traían la edad, tenían cara de toros y dos pitones más que regulares.

El que no llegaron muy llenos tiene culpa si en cuenta se tiene el mal invierno que ha hecho en Sevilla el año actual, siendo esta también la causa de que en la muda de pelo estuvieran asimismo algo atrasados.

Pero con todos estos peros, si las reses hubieran resultado bravas, la corrida hubiera satisfecho á los aficionados; pero (y



«ALGABEÑO» PREPARADO PARA SUBIR AL COCHE



por astas llevaba *Jerezano*. Conste que aunque el diestro escuchó palmas, no fueron todas las que mereció, pues, á mi juicio, fué el toro mejor estoqueado de la tarde, teniéndose en cuenta lo que el bicho traía por delante.

Lagartijo chico trasteó á su primer

bicho, que en el segundo tercio comenzó á desarmar y llegó algo incierto á la muerte, sin parar ni aguantar gran cosa, pero estando siempre cerca y con valentía.

Señaló un pinchazo, entrando muy bien, con justicia aplaudido, y terminó con la vida de *Marchante* recetándole media estocada, ligeramente desprendida, escuchando algunas palmas.

La actitud del público, por no haber querido tomar las banderillas en el toro quinto, hizo que el muchacho toreade á este toro de cualquier manera y que sólo procurara acabar, cuanto más pronto, mejor.

Aun cuando toda la faena fué precipitada, por la injustificada actitud de la concurrencia, el hijo de Juan estuvo valiente, sobre todo al entrar á matar en tablas, que lo hizo muy bien, cogiendo una buena estocada y descabellando después al segundo intento. Pues así y todo, por no satisfacer á cuatro exigentes, se retiró al es-



buena, que hizo que el bueno de *Alones* entrara en funciones.

Con el cuarto de la tarde, que era un pavo con dos velas enormes, estuvo, aunque movido, más confiado, sobresaliendo en la faena un pase redondo y dos de pecho ayudados, tumbándolo de una estocada corta, superior, metiéndose materialmente entre los dos postes telegráficos que

«MACHAQUITO» Y «LAGARTIJO CHICO» ANTES DE LA CORRIDA



«ALGABEÑO» PASANDO DE MULETA AL PRIMER TORO.—(INST. DE P. AGUSTÍ)

tribo oyendo una silba más que regular. Está visto que estamos á la altura, referente á toros, del último villorrio donde sólo malas capeas se celebren.

Lo peor es que hay muchos de los que van á la plaza, aunque no muy numerosos, que no intervienen en esas injusticias, sino que las censuran con la dureza que merecen, y son los que, en realidad, salen perjudicados.

En fin, veremos si varía esto dentro de cincuenta ó sesenta años.

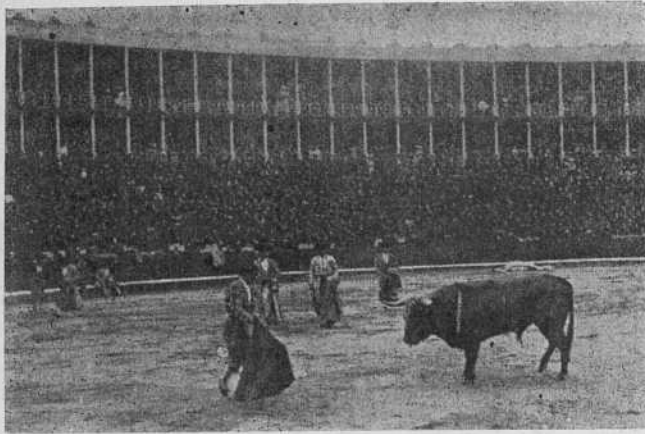
A *Machaquito* le correspondió en suerte el mejor toro, bravo y noble.

Las buenas condiciones del bicho las supo aprovechar, si no para llevar á cabo una primorosa faena, para hacer alarde de valentía, de la que el muchacho, en honor á la verdad, está *sobrado*.

Esto no quiere decir que no estuviera al mismo tiempo bien en varios pases, sobre todo en uno natural, uno de pecho y otro ayudado, coreados con *olé*s del auditorio; pero, vamos, la nobleza y bravura del bicho se prestaban á mucho más.

En lo que estuvo el cordobés muy bien fué con el acero, aunque eligió el momento que el animal más *pesaba*.

Desde muy buen terreno, de dentro para afuera y con la salida para los chique-



«LAGARTIJO CHICO» EN EL SEGUNDO TORO

ros, se arrancó el espada con mucha guapeza y dejó el estoque hasta la guarnición en el morrillo de la fiera, saliendo con limpieza, gracias á lo bien que le tomó el bicho la mvleta y á las facultades del muchacho, pues como suele decirse, para irse sin un tropiezo entrando en aquel terreno, hacen falta *dos patas*.

El toro rodó hecho polvo, escuchando González una ovación y cortando la oreja.

El público principió con palmas acompasadas cuando *Machaquito* se dispuso á dar cuenta del último de la tarde, por lo que demasiado hizo el chico con acabar pronto con la vida de *Concejal* y la *guasa* de cierta parte del público.

Una estocada corta y buena, saliendo desarmado, y puso término á la corrida.

Del proceder de ciertos *aficionados* no me ocupo: lo dejo al criterio de la *afición sensata*; pero no comprendo que haya quien vaya á los toros como el que va á una gira de campo.

Aunque de nada sirva, bueno es hacer constar que la misión del espada es matar y no banderillar. Ya vió el público para lo que sirvió que los matadores cogieran los palos en el sexto toro, que á ningún lucimiento se prestaba por su tendencia á derrotar y desarmar.



MOLINA CITANDO PARA UNA VARA AL TERCER TORO

Picando fueron con justicia aplaudidos Molina y Montalvo.

En los quites hicieron cuanto pudieron los espadas, que fué bien poco, pues los bichos á poco se prestaron.

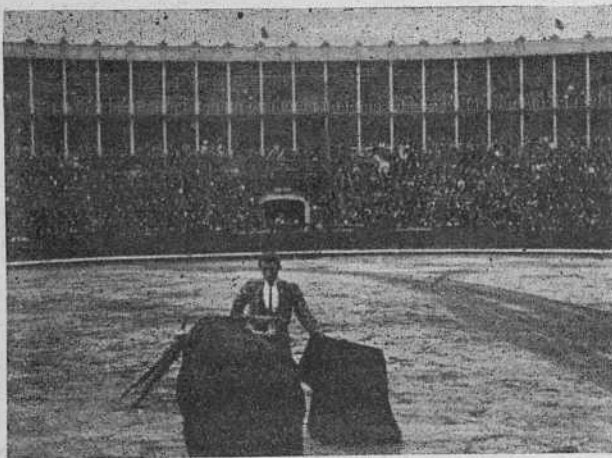
En fin, una corrida más.

El lunes 14 se efectuó una becerrada que dirigió *Algabeño*.

La organizaron varios estudiantes y chicos del comercio á beneficio del Asilo Naval.

La fiesta resultó divertida.

JUAN FRANCO DEL RÍO.



«MACHAQUITO» EN EL TORO TERCERO

(INSTANTÁNEAS DE D. DOMINGO CABULLA)



(Inst. de Pan Elberto.)

SEVILLA

Sevilla ha celebrado este año su tradicional feria con la animación, rumbo y alegría de costumbre. Fuera redundancia rayana en monotonía, repetir lo que con igual motivo hemos dicho varias veces, refiriéndonos á tan renombrados y populares festejos.

Hacemos, pues, gracia á nuestros lectores del extenso repertorio de lugares comunes de que suele echarse mano en ocasiones como esta, y para que puedan formarse idea de la magnificencia que tales fiestas han revestido este año, bastará á nuestros lectores tender una rápida ojeada por los preciosos fotograbados que ilustran estas páginas, remitidos por nuestros activos é inteligentes corresponsales artísticos, Sres. Pan Elberto y Gasquet.

Pero basta de preámbulo y vamos á dar cuenta de lo que *dieron de sí*

LAS CORRIDAS DE FERIA

PRIMERA.—18 DE ABRIL

No es posible que jamás haya ocurrido lo que este año con las corridas de feria de Abril en Sevilla. La combinación de tres corridas de toros con más cantidad de toreros y reses, y que menos llenara los deseos de la afición, hizo que muchos, al ver la cogida de Montes y enterarse de la del *Bombita*, presagiaran muchas cosas y ninguna buena.

Desde el domingo de Resurrección, día en que cayó herido Montes, hasta el día en que estas líneas escribo, inclusive, ha sufrido el cartel de feria más alternativas que número de ellas se han dado en esta plaza.

Al fin, vimos hacer el paseo, hoy 18 de Abril, cuatro de la tarde, á los diestros *Quinito*, *Conejito* y *Bombita chico*, y dijimos: ya sabemos quiénes torear; y cuando salió el primer bichopor las puertas del chiquero, nos convencimos de que se trataba de la lidia de seis de Muruve.

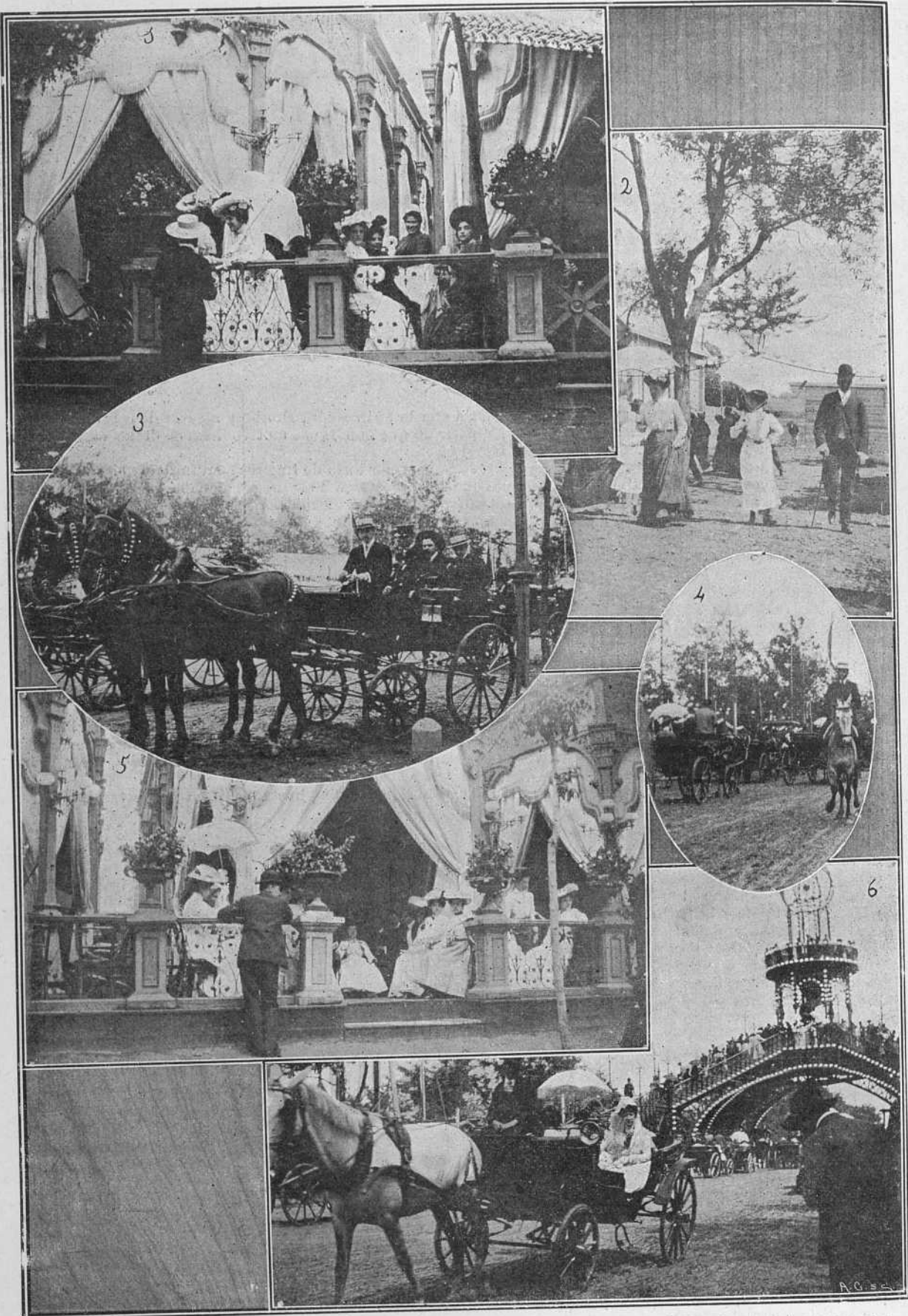
Los herederos de este señor, sus hijos, han presentado una buena corrida de toros, pues todos, salvo *honrosas* excepciones, estaban muy gordos, bien colocados de pitones, y si no fueron muy bravos, resultaron muy nobles y manejables.

Actuó de espada primero y director de lidia Joaquín Navarro, *Quinito*, como matador más antiguo, y se portó bien el chico, pues en quites y capeando se hizo aplaudir, siendo muy breve con la muleta y estando acertadísimo con el estoque.

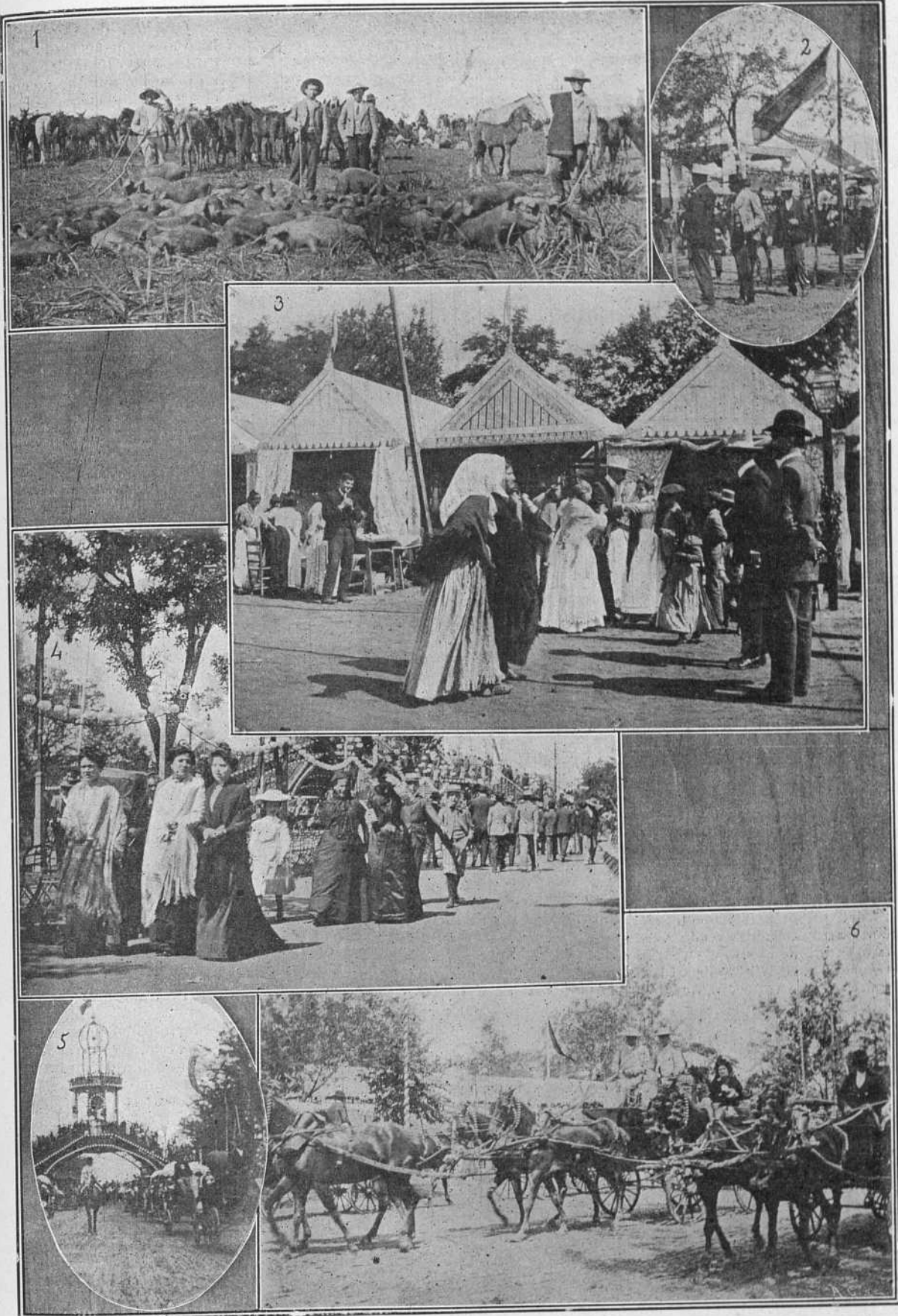
Despachó sus dos toros de dos buenas estocadas, y entusiasmó al público al quebrar con tanta limpieza y maestría al toro sexto, colocándole un gran par de banderillas, después que se le habían puesto otros tres. Dirigiendo, estuvo *Quinito* muy activo.



VISTA DEL MERCADO.—(INST. DE PAN ELBERTO)



1902.—FERIA DE SEVILLA.—1. UNA CASETÁ.—2. CASETÁ DEL CÍRCULO DE BELLAS ARTES.—3. UN COCHE EN EL DESFILE.—4. CAMINO DE LA PASARELA.—5. UNA CASETÁ.—6. LA PASARELA.—(INST. DE PAN ELBERTO)



1902.—FERIA DE SEVILLA.—1. MERCADO DE GANADOS.—2. EN LA FERIA.—3. PUESTOS EN LA FERIA.
 4. EN EL PASEO DE LA PASARELA.—5 Y 6. DESFILE.—(INST. DE PAN ELBERTO)



ANTES DE LA CORRIDA.—ENTRADA Á LA PLAZA.—(INST. DE GASQUET)

nado en ambos toros, á los que despachó de dos estocadas y dos pinchazos, por lo que fué ovacionado.

En banderillas, muy bien.

SEGUNDA.—19 DE ABRIL

Eran toros de Anastasio Martín los que se lidiaban el día 19 de Abril, segundo día de feria. En cuanto al ganado, he de decir que fué desigual y basto en presentación, aburriéndonos la corrida en muchas ocasiones. Se portaron bien los toros lidiados en primero y cuarto lugar; el tercero fué fogueado por manso.

LOS ESPADAS.—*Quinito*, muy bien en quites y dirigiendo. Con la muleta, pasó á su primero con inteligencia, entrando á herir con verdadero coraje, marcando una superiorísima estocada, que hizo rodar al bicho sin puntilla y le valió una ovación.



PRIMERA CORRIDA.—OVACIÓN Á «QUINITO» POR LA MUERTE DEL PRIMER TORO.—(INST. DE GASQUET)



«CONEJITO» PASÁNDO DE MULETA AL TORO SEGÚNDÓ.—(INST. DE GASQUET)

Conejito, de Córdoba, hizo lo suyo; acertado en quites y con la muleta en su primero, aunque no en el segundo, porque se desconfió, y estoqueando quedó á mediana altura. Despachó al segundo bicho, primero suyo, de un pinchazo y una estocada, y en el quinto la faena le resultó pesada. En banderillas, mal.

Bombita chico ha hecho todo lo que yo esperaba que hiciera; se ha movido mucho en quites, dando alegría y animación al espectáculo con su decisión y arrojo; muleteando, muy valiente, pisándole el terreno siempre á los toros y adornándose mucho; salvóse dos veces de las acometidas de sus enemigos por su serenidad en no perderles la cara, ni cuando estaba cogido.

Estoqueando, afortu-

En el cuarto toreó para ahorrarlo y sujetarlo, porque se iba, y en cuanto consiguió igualarlo, entró por derecho, dando tablas, cogiendo una estocada baja, hasta la mano.

Pasó con gran inteligencia y adornándose al quinto en sustitución de *Conejito*, que cayó herido en el segundo, y después de señalar un gran pinchazo, dejó una estocada, un poco desprendida, que fué suficiente para que el bicho mordiera la arena. *Quinito* fué grandemente ovacionado por su trabajo, pues en verdad que estuvo incansable.

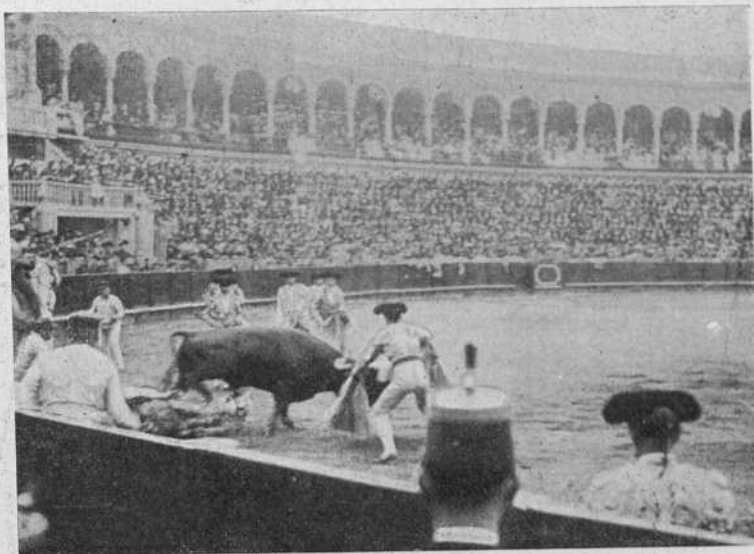
La ovación se repitió, grande, prolongada y merecidísima, al banderillar el sexto toro, al que puso un gran par al quiebro, le-

vantando los brazos admirablemente y marcando los terrenos, como lo hacía siempre el maestro de los maestros, Antonio Carmona, *el Gordito*. Esto, después de dos quiebros más que se habían dado al animalito.

Antonio de Dios, *Conejito*, sólo lo mató al toro segundo porque le cogió al consumir la suerte, resultando con una cornada de seis centímetros en el muslo derecho, por la parte posterior.

Como el bicho estaba quedado é incierto, *Conejito* entró con coraje para llegar, y metió una estocada hasta la mano, contraria de atrácarse. Después de muerto el bicho ingreso el de Dios en la enfermería, no saliendo más.

Bombita chico, aprovechándose de las buenas condiciones de su primer toro, lo toreó con mucho arte y valentía, oyendo olés.



UN QUITE DE «BOMBITA CHICO» EN EL CUARTO TORO.—(INST. DE GASQUET)



SEGUNDA CORRIDA —«CONEJITO» DESPUÉS DE LA COGIDA POR EL TORO SEGUNDO.—(INST. DE GASQUET)

Americano; y bregando, *Pulga*, *Barquero* y *Pataterillo*.

TERCERA

21 de Abril.

Un lleno excesivamente rebosado. Los revendedores cobraron las entradas á triple y cuádruple precio, y los que las compraron apenas si pudieron ver los toros.

Se lidió en primer lugar un bicho de Miura, negro, *chorreao* en verdugo, de grandísimos pitones; fué bravo y noble y perdió facultades, llegando quedado á la muerte,



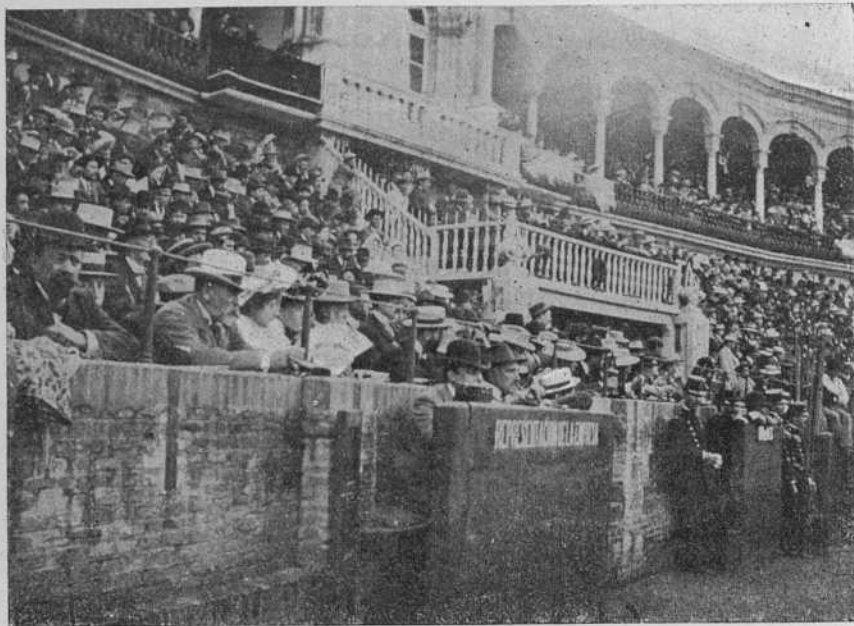
ÁLVAREZ CITANDO PARA UNA VARA AL TERCER TORO.—(INST. DE GASQUET)

De largo entró á matar, cuarteando en los dos pinchazos que dió, bien señalados, y luego, entrando muy por derecho, cogió una estocada hasta la mano, pero atravesada. En el sexto también fué coreado con olés al pasarle de cerca, parando y adornándose mucho, y lo echó á rodar de un pinchazo en hueso y media estocada superior, de la que murió su enemigo.

Con la capa lució poco, pues en las verónicas que marcó se dejó pisar el terreno por su contrario, y no pudo parar lo debido.

En el par que puso al quinto, mal, y superiorísimo en el que clavó al sexto, porque le esperó con gran valentía y cambió con precisión. La ovación, muy merecida.

De los picadores, se distinguieron esta tarde Pino, *Zurito* y *Medina*, y de los banderilleros, *Pulga de Triana*, *Pataterillo*, *Maera chico* y



TERCERA CORRIDA.—VISTA DE UN TENDIDO DE SOMBRA.—(INST. DE PAN ELBERTO)

la pelea. Los banderilleros *Triguíto* y *Barquero*, lo hicieron *ambos á dos* á la media vuelta.

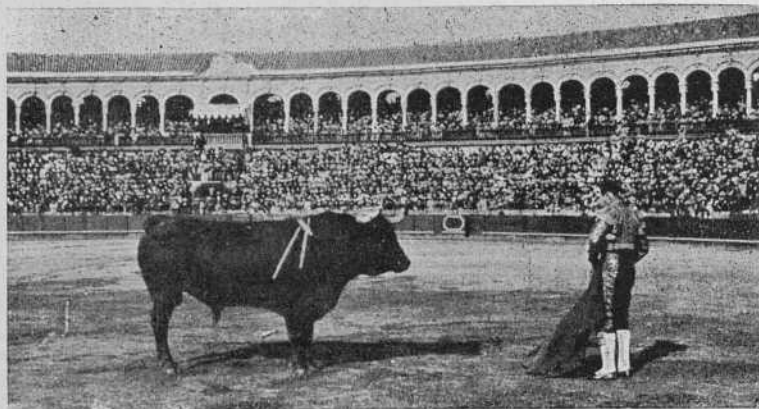
De azul y oro vestía Ricardo, el cual buscó á su enemigo en las tablas, donde ya se defendía.

A los primeros pases se echó el bicho, y levantado continuó la faena el espada, dando un pinchazo medianísimo; después una estocada perpendicular, y el bicho se entregó. (*Palmas.*)

Tercer bicho, negro zaino.

Chicuelo, que sustituía á *Coñejito* en esta lucha por la existencia y el buen nombre, marcó cuatro verónicas muy movidas y de poco lucimiento.

El animal tomó cinco puya-



«QUINITO» EN EL PRIMER TORO.—(INST. DE PAN ELBERTO)



«BOMBITA CHICO» BRINDANDO.—(INST. DE PAN ELBERTO)

Sólo *Maera chico* se lució, clavando un buen par al cuarteo; *Quinito*, de tabaco y oro, dió buenos pases bajos, porque el bicho tenía la cabeza en las nubes; y doblando, cerca, se arrancó muy por derecho, señalando un buen pinchazo, hondo; otro dando tablas, y remató, entrando superiormente, de un gran volapié. Escuchó una gran ovación, y recogió un magnífico regalo de D. Narciso Cianoriz, á quien brindó.

En el segundo, que era negro meano y bien puesto, se hizo aplaudir *Bombita chico* en cuatro verónicas y un farol que dió muy lucidos.

Mostrando blandura exagerada, hizo el bicho

zoz y mató tres pencos. Lo parearon *Pataterillo* y *Gonzalito*.

Chicuelo, de verde y oro, muleteó regularmente en las tablas, donde también hacía por defenderse el animal.

Acabó con éste de dos pinchazos buenos, echándosele el bicho á poco.

Cuarto, negro meano. Cumplió en varas, sufriendo seis.

Lo banderillaron *Maera* y *Americano*.

Quinito, que esta tarde se las trae, ejecutó una lucida faena de muleta y dió un buen pinchazo.

Después, apretándose mucho, entró corto y por derecho, agarrando una estocada hasta la mano, saliendo cogido y derribado, y con la camiseta, camisa, faja y chaleco destrozados por el pitón del Miura, el cual rodó á poco hecho cisco.

Quinito, entre aplausos de la concurrencia en masa, ingresó en la enfermería, en donde se le curó de una contusión en la tetilla derecha y de los desperfectos del traje.

El quinto era negro y zaino.

Brazo fuerte pasó á la enfermería, contusionado al caer en la primera vara.

El bicho mostró poder y voluntad en el primer tercio.

Barquero y *Sagasta* lo parearon bien.

El bicho fué á defenderse á los tableros y allí lo buscó *Bombita chico*, que lo toreó hasta que consiguió igualarlo; y entonces, entrando de largo y por derecho, le atizó una buenísima estocada que le valió una ovación.

Cuando *Quinito* regresó de la enfermería, el público le tributó cariñosos aplausos, premiando la faena ejecutada con el cuarto toro, y mostrándole su alegría porque el percance no había sido cosa de importancia. El sexto bicho fué un marrajo exagerado, que hizo por sus condiciones imposible la lidia en los tres tercios. *Chicuelo* lo tanteó como pudo, y al fin consiguió rematarlo de dos pinchazos y media estocada en lo alto, oyendo muchas palmas.

RESUMEN GENERAL.—Está compendiado este trabajo en muy pocas palabras, puesto que muy poco bueno se puede apuntar, y de lo malo, no soy yo de los que le gustan ocuparse con *largueza*.

En cuanto al ganado, lidióse en primer lugar el de los hijos del Sr. Muruve, y á él corresponde el primer puesto de honor, puesto que á más de ser el mejor presentado por igualdad de tipos, también demostraron en general mayor nobleza y bravura.

Después va en la terna *Miura*: por dos cosas, porque sus toros fueron los de más respeto y porque no negaron la casta. Fueron duros y de poder, pero ni demostraron bravura ni nobleza, y se fueron todos á defenderse á las tablas durante el último tercio.

Los de Anastasio Martín, que se corrieron la segunda tarde, muy desiguales en presentación y en lidia, á más de muy bastos. Dos de ellos fueron buenos y uno, el tercero, fogueado.

La corrida que más caballos mató, la primera. En la última se vió muy claramente, en todos los lidiadores, esa prevención que tienen cuando se lidian reses del ganadero sevillano señor *Miura*.

Cuatro matadores de toros, con alternativa en Madrid, han desfilado por nuestro circo durante los tres días de feria; de ellos, *Quinito* y *Bombita chico* merecen mis aplausos. *Quinito* primero, porque confirmó una vez más lo que yo he dicho de él siempre, que es un buen torero, completo, que sabe torear, matar y banderillar, se coloca siempre en su terreno y lleva la lidia como la requiere el toro que está *mavejando*.

Ha matado siete toros de siete estocadas y tres pinchazos, entrando en casi todas con rectitud y valentía, marcando más de una vez el volapié verdad, el clásico, ese que se tiene tan olvidado por todos.

Con la inuleta, ha toreado dando á cada bicho lo suyo, y en banderillas ha puesto cátedra, dando lección aprovechada y brillante á más de un torero, especialmente la primera tarde en el sexto y la segunda en el que se lidió en el mismo lugar.

En resumen, que *Quinito* ha ganado un primer puesto en la feria de Sevilla, por oposición y concedido por el público, que unánimemente le ha aclamado.

Bombita chico es el otro torero á quien yo aludía. Porque Ricardo es muy valiente, muy alegre y muy afanoso por ganar palmas en todos los terrenos; se arrima mucho y torea con adorno casi siempre.

En quites varía mucho, y casi siempre remata pegándole á los toros en la cabeza; entra á estoquear siempre con decisión, y con las banderillas también hace primores.

Conejito demostró ser el de siempre: un buen torero, que lo sabe todo y todo lo hace, que tiene amor propio; el muchacho vale mucho y demostró que no se acuerda de los pitones cuando está en la

plaza, justificado por la rectitud con que entró á matar el segundo de la segunda tarde, que le cogió.

Chicuelo tiene muchos deseos y un afán desmedido por ser algo; así se explica que admitiera el salir á matar dos toros de *Miura* en feria de Sevilla, el último día y con dos toreros como *Quinito* y *Bombita chico*.

Demasiado hizo, aunque fué poco, y merece un aplauso.

En general han picado bien Pino, Medina, Alvarez y *Zurito*. Bregando y en banderillas, *Pulguita*, *Barquero*, *Maera chico*, *Americano* y Enrique Alvarez. Los demás, cumplieron. El que más ha gozado durante la feria, el empresario, que se ha guardado un dineral.



«BOMBITA CHICO» EN EL SEGUNDO TORO.—(INST. DE PAN ELBERTO)



«CHICUELO» EN EL TORO TERCERO.—(INST. DE PAN ELBERTO)

LISBOA

Corrida efectuada en Campo Pequeño el 6 de Abril

Sevilla sigue, indudablemente, con poca fortuna, viendo caer lesionados un día y otro sus artistas más queridos y afamados.

Primero Montes, después *Bombita*, y ambos contando con innumerables simpatías entre los portugueses. La cogida de Montes ocurrió en Sevilla, precisamente el día de la inauguración de la temporada en Lis-

boa, á donde se transmitió la noticia por telégrafo.

Y aun cuando fuese buena la impresión que á los lusitanos nos dejó la corrida inaugural, todos echamos de menos al valiente espada sevillano y sólo de él se habló durante la fiesta.

El público, con el mayor interés, procuraba informarse de la gravedad de la herida, deplorando el suceso.

El estado de Antonio Montes llegó á inquietar bastante á sus amigos y admiradores,



UN MERENDERO EN LOS ALREDEDORES DE LA PLAZA

en vista de un telegrama publicado en uno de los principales periódicos de esta, en el que se daban como perdidas las esperanzas de salvar al estimado diestro; telegrama que al día siguiente fué desmentido, lo que tranquilizó á todos los aficionados.

El reciente percance de *Bombita*, como es natural, fué lamentado igualmente, pues como ya decimos, Emilio es también muy estimado de los portugueses.

Y ¡triste coincidencia!, fué cogido en la plaza de Madrid quizás á la misma hora en que su hermano Ricardo recibía en el redondel de Lisboa las mayores y más cariñosas é inequívocas demostraciones de aprecio.

Eran las ocho y media de la noche cuando *Bombita chico* recibió la triste nueva de la cogida de su hermano, anunciada por varios telegramas, entre ellos uno de D. Pedro Niembro.

En éste, además de participar la desgracia, pedía el empresario de la plaza de Madrid á Ricardo que saliese sin demora para ver á Emilio, pues éste así lo había solicitado.

Ricardo, al leer el telegrama, tornóse lívido y prorrumpió en llanto nervioso; procuraron tranquilizarlo los amigos é individuos de su cuadrilla que le acompañaban.

Bombita chico, que ni había almorzado ni comido, quedó en un estado de postración indescriptible.

Su única preocupación consistía en trasladarse á Madrid, enviando á algunos de sus amigos para saber si sería posible organizar un tren especial. Como esto no pudo ser, salió en el *expres* la misma noche.



LLEGADA Á LA PLAZA

En Lisboa continuaron recibíendose telegramas, dando á Montes y *Bombita* libres de peligro y mejorando progresivamente, lo que muy de veras celebramos.

Dicho eso, vamos con la segunda corrida de la temporada, en que los toros son de Manuel Duarte d'Oliveira, do Cortaxo, y el espada *Bombita chico*, de Sevilla.

Los toros.—La buena entrada que en la plaza hubo, debióse en parte á la empresa, sin duda por el magnífico cartel que en la temporada anterior dejó el hierro del Sr. Duarte d'Oliveira, que presentó la mejor corrida, en la que Reverte hizo su aparición después de la cogida que sufrió toreando en Bayona. Pero si es cierto que en el año pasado tanto subió el pabellón del Cartaxo, no es menos verdad que, por esta vez, descendió más de lo que se elevara entonces.

Los toros presentados esta tarde no se recomendaban por ningún concepto, y puede decirse claramente que hace mucho tiempo no entraba en nuestra plaza ganado tan ordinario y con peores condiciones de lidia. Exceptuando el primero, que fué toro de Fernando de Oliveira, y el quinto, que correspondió á *Bombita chico*, y que en general dieron un poquito más de juego, gracias á los esfuerzos empleados por los diestros á quienes fueron destinados, los demás no se recomendaban ni por los tipos, ni por la igualdad de tamaños, y mucho menos aún por la bravura, y sólo sirvieron para deshonrar á la ganadería.

Después de eso, excusado será insistir en lo que fué la corrida, ni en cuánto procuraron los diestros sacar partido de semejantes animalejos, sin que, á pesar de todo, viesan coronados del mejor éxito sus buenos deseos.

EL ESPADA.—Ricardo Torres fué continuamente aplaudido durante toda la tarde.

Toreó con valentía, sacando de los bichos todo el

partido posible, sobresaliendo en el quinto, que fué el mejorcito, al cual adornó con tres pares al quiebro, el último de ellos muy bueno.

Con la muleta hizo cuanto pudo, ciñéndose y parando en algunas ocasiones.

LOS CABALLEROS.—Fué únicamente en el primero

de la tarde donde Fernando de Oliveira logró sobresalir, haciendo un trabajo de maestro, que le valió gran ovación.

En el sexto cumplió su cometido y nada más.

Simoës Serra demostró muchos deseos y bastó eso para merecer los aplausos que el público le dispensó. De los toros que le largaron, solamente en el primero—que salió en cuarto lugar—consiguió prender algunos rejones.

LOS BANDERILLEROS.—Como en la anterior, poco tenemos

que anotar en ese tercio. Pero aun así, justo es no dejarnos en el olvido y colocar en primer término el nombre de Jorge Cadete.

Conociendo bien las condiciones de los toros con que tenía que habérselas, supo darles la lidia que requerían, principalmente al séptimo, al cual puso un par superior al sesgo; el público le aplaudió con justicia. Silvestre Calabaça, un par muy bueno; al cuarteo en el segundo, siendo ovacionado.

Torres Branco y Manuel dos Santos, muy activos, hicieron lo que pudieron: el segundo estuvo desgraciado

toda la tarde y expuesto á ser cogido.

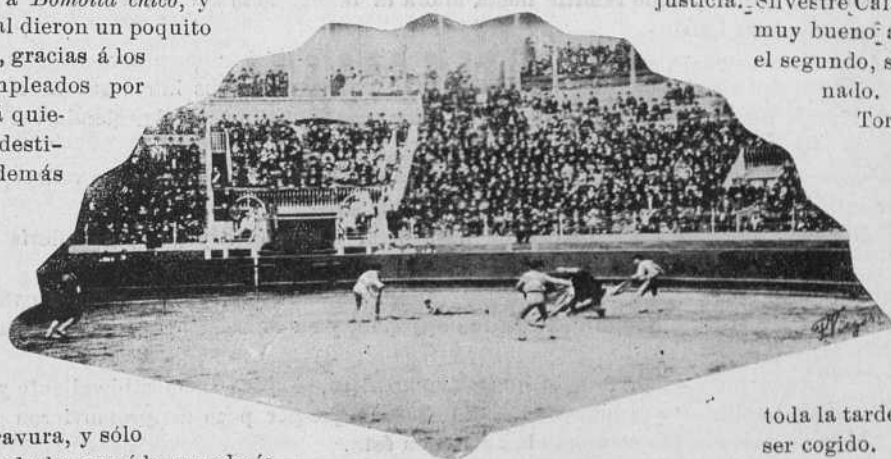
Tomás da Rocha no nos pareció el mismo de otras tardes, sereno, correcto é inteligente.

Intentar el cambio con aquel toro séptimo fué un colmo; por eso su insistencia mereció entonces las más acerbas censuras.

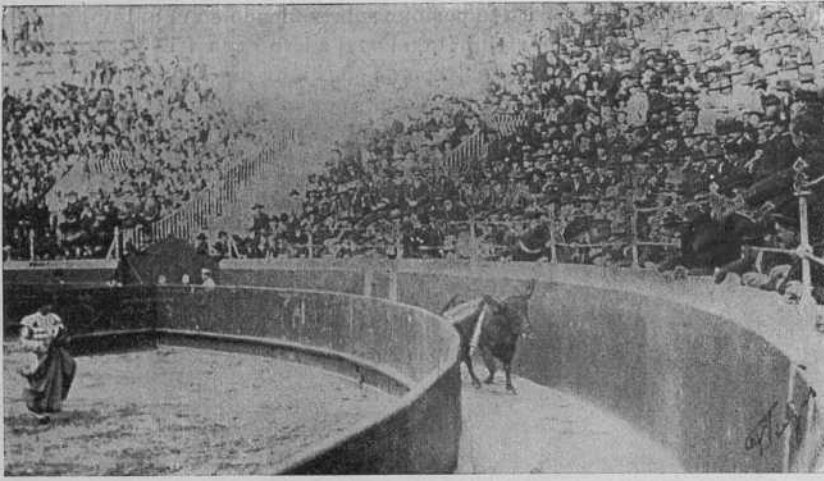
Ya vió el resultado en las dos cogidas que tuvo, y que pudieron tener peores consecuencias, á no ser por Manuel dos Santos, que en una ocasión estuvo



LLEGADA DE SS. MM. AL PALCO REAL



COGIDA DE TOMÁS DA ROCHA POR EL SÉPTIMO TORO



EL SÉPTIMO TOBO ENTRE BARREBAS

LA DIRECCIÓN.—Regular. Y fuera mejor que el Sr. Botas no demostrase tanta indecisión y diese menos oídos al público que sólo se satisface con el trabajo de las *pegas*.

A la corrida asistió la familia real.

muy oportuno al quite. Comprendiendo su error Tomás, citó después al cuarteo, colocando un buen par, y hubiera demostrado más inteligencia si hubiera hecho eso desde el principio.

De los banderilleros de *Bombita chico*, Antolín y *Morenito*, anotaremos par y medio al cuarteo del primero y dos pares del segundo, en igual forma, al toro octavo, y que el público aplaudió justamente. En la brega estuvieron incansables, sobre todo Antolín.

CARLOS ABREU.

(INS^{ta} ANTÁNEAS DE F. VÍEGAS)

TOULOUSE (FRANCIA)

Á causa de grave enfermedad, el activo é inteligente corresponsal de SOL Y SOMBRA en aquella importante plaza francesa, no ha podido remitir hasta ahora la reseña de la corrida con que se inauguró en dicha capital la temporada taurina.

Pedimos á los lectores que perdonen retraso tan justificado, y celebrando mucho el restablecimiento de nuestro querido amigo y compañero *Juanerito*, á continuación insertamos la revista de referencia:

El día 30 de Marzo, nuestros nuevos empresarios inauguraron la temporada, siendo esta la primera corrida celebrada este año en Francia.

En esta primera corrida, á pesar de las muchas dificultades que han tenido que vencer, han alcanzado el mayor éxito y conquistado todas las simpatías de nuestros paisanos.

Quinito y *Machaquito* eran los encargados de pasaportar á seis bichos de la ganadería de D. Jorge Díaz.

Quinito, que es muy querido en ésta, se mostró muy valiente y conquistó grandes ovaciones; se le otorgaron dos orejas; ha dejado Joaquín excelente impresión, y en consecuencia, nuestros empresarios le contrataron para otras dos corridas.

Machaquito.—Aunque menos afortunado que su compañero, el chico se mostró valiente y gustó; pero le falta tener autoridad sobre sus picadores Molina y *Quilín*, que por poco no promovieron algunos incidentes que hubieran matado por completo la afición en ésta.

Los toros se portaron muy bien; sufrieron 36 puyazos, y á pesar de una lidia muy mala á veces, llegaron manejables al último tercio.

¡Y ahora hasta la próxima!

JUANERITO.



stafeta taurina



Córdoba.—El digno Alcalde Presidente del Ayuntamiento de aquella capital ha tenido la atención, que mucho agradecemos, de enviarnos con atento B. L. M. el programa de los festejos que, con motivo de la próxima feria, han de celebrarse en la ciudad de los *califas*.

Melilla 25 de Abril.

Sr. D. Ginés Carrión, Director de SOL Y SOMBRA.

Muy señor mío: Me tomo la libertad de molestarle, confiado en que me dispensará, una vez conocidos los motivos que me inducen á ello, tanto más, cuando mi objeto no es otro que poner en conocimiento del crecido número de aficionados que leen el semanario SOL Y SOMBRA (que V. tan acertadamente dirige), que aquí en Melilla, donde hasta ahora no hemos tenido plaza de toros, va á construirse una, la que nos proporcionará el placer de ver algunas corridas.

Desde que el coronel del Regimiento de Melilla número 1, D. José Izquierdo, organizó, el día 13 de Agosto del año pasado, la becerrada en conmemoración del primer aniversario de la creación de su Regimiento, ha aumentado de tal modo la afición, que no han dejado de efectuarse corridas desde entonces; tanto es así, que un circo ecuestre que trajeron á esta plaza, fué convertido en circo taurino, donde se han dado varias *novilladas*.

Con motivo de las fiestas que se preparan para el día 17 de Mayo próximo, día de la coronación de S. M. el Rey, no ha sido posible prescindir de este número, que es el que hasta la fecha presenta más atractivos.

Al efecto, una comisión nombrada para ello, acordó construir una plaza de toros en las inmediaciones del barrio de *Triana*; una vez pedido permiso, y concedido por el Excmo. Sr. Comandante general, han empezado las obras de la misma; las que adelantan de un modo notable, pues los primeros jefes de los Cuerpos han facilitado los trabajadores necesarios de los soldados de sus respectivas unidades, ascendiendo el número de éstos á más de 150.

La plaza, que es dirigida por el comandante de ingenieros Sr. Calando, y por el teniente del mismo Cuerpo Sr. Arenas, será de madera, y sólo tendrá de material la contrabarrera y toriles, y su anillo mide treinta y seis metros de diámetro.

Será inaugurada el día 17, con toros de una acreditada ganadería andaluza y dos novilleros de los de primera línea; el 19 se dará otra corrida, con el mismo cartel que la primera.

Se dice que esta plaza será después comprada por 30.000 pesetas por el rico industrial y aficionado don Mariano Fernández, el que se propone dar varias más en la presente temporada.

Felicítamos á la comisión por su feliz acuerdo, y nos damos la enhorabuena todos los adoradores del arte de *Pepe-Ilo* en esta plaza, por contar con un

circo taurino que no nos deje olvidar nuestra hermosa fiesta nacional.

¡Cómo decae la afición!

Sin más queda de V. suyo afectísimo seguro servidor q. s. m. b.—MANUEL ALVAREZ.

Mrs. Paul de Aragón y J. Avés, han fundado en Toulouse (Francia), un periódico taurino con el título de *Le Midi-toros*.

Como se ve, la afición va en aumento, y hoy puede asegurarse que la tauromaquia cuenta tantos y tan inteligentes y entusiastas partidarios en la república vecina como en España.

Bien venido sea á la palestra el nuevo colega francés y le deseamos mucha vida y mucha suerte.

Palencia.—La junta arrendataria de nuestro circo taurino ha ultimado los contratos con los arrojados diestros *Revertito* y *Coriano*, que el día de Pascua de Pentecostés torearán en esta plaza ganado salamanquino de D. Victoriano Angoso.

Esta combinación no ha satisfecho á la afición, y en vista de ello, la empresa se halla en tratos con otro afamado novillero, para que, en unión de los dos anteriores, formen el cartel definitivo.—INFANTE.

Granada.—13 de Abril.—Se lidiaron tres novillos-toros del Vizconde de San Martinho y dos de La Carolina. Los bichos portugueses tenían buenos pitones, bravura y carnes; los de D. Romualdo resultaron fusilables.

Donato quedó mal en la muerte de los novillos que le correspondieron. Al banderillear sufrió un puntazo en una ingle.

Campitos fué muy aplaudido y se le concedieron dos orejas. Con el capote y las banderillas quedó bien. Los demás, aceptables.—RODRIGO.

Nuestro compañero en la prensa de Valladolid, el redactor de *La Libertad*, Mariano Presencio de la Peña, *El Tío Caireles*, ha sido nombrado apoderado del aplaudido matador de novillos Cástor Ibarra, *Coherito de Bilbao*.

Las empresas que deseen contratar á este diestro pueden dirigirse á aquél en Valladolid, calle del Rosario, núm. 8, 2.º

Zaragoza.—20 Abril.—Para esta novillada había preparados cuatro toros defectuosos, de Carriquiri, que debían morir á manos de los diestros *Coherito de Bilbao* y *Lagartijillo chico*.

El ganado de Carriquiri cumplió bien, sobresaliendo el tercero y el cuarto bichos. De presentación, á excepción del primero, todos estuvieron aceptablemente.

Cocherito quedó menos que regular con el trapo en el primero y muy bueno hiriendo.

En el tercero estuvo fresco al pasar y aceptable al pinchar. En la brega y quites trabajador y oportuno, aunque algo movido. Dirigiendo, mal.

Lagartijillo chico comenzó muy bien al trastear al segundo bicho, quedando después á menor altura. Estoqueando se portó como un hombre. En el cuarto estuvo breve é inteligente con la muleta y superior con el estoque. Lanceando de capa y en quites estuvo hecho un buen torerito.

Resumiendo: ambos diestros han gustado mucho, sobre todo el de Granada por su *ángel*, y es de esperarse que nos los repita la empresa.

De los picadores, Farfán en dos puyazos y *Charol* en uno.

Banderilleando, *Cayetanita*, Maguel y *Chato*.

Bregando, Maguel á ratos.

El presidente dejóselo llevar por el público.

Los servicios, regulares. Se arrastraron cuatro caballos.—SOTILLO.

—

Ciudad Real.—El 20 del actual se verificó la novillada anunciada para el 6 y que tuvo que suspenderse á causa de la lluvia.

Los espadas José Molina, *Barberillo*, Luis Sabater, *el Rubio*, y Vicente Sánchez, *Cacheta chico*, muy trabajadores y con grandes deseos de agradar, pero sin poder conseguirlo, pues el ganado de Assuar resultó con poco coraje.

Banderilleando se han distinguido Enrique Blázquez, *Ostión chico*, Vicente Iraola, *Taravilla*, y en particular Matías Arnal, *Armillita*, que ha puesto pares superiores.—ARSAAR.

—

Salamanca.—20 Abril.—*La Unión Escolar*, que tiene en esta población excepcional importancia, organizó para su beneficio una corrida de cuatro becerros erales de la ganadería de Villarroel, que resultaron bravos, aunque de poco poder, por la época y la mala alimentación.

Con bastante madera en la cabeza, hubieran dado más de un disgusto, á no ser por la poca pujanza; pues las cuadrillas, formadas por estudiantes, aparte de sus buenos deseos, no hicieron otra cosa que sufrir achuchones y revolcones, en medio de la algazara propia de esta clase de fiestas.

Los matadores hicieron lo que pudieron por deshacerse de sus contrarios, que al último tercio llegaron, por efecto de los muchos capotazos, recelosos y huidos.

El hombre alfalfa realizó su experimento en el tercer becerro, grande y bravo como un novillo, y recibió una ovación por su serenidad y aplomo; el estudiante que hizo esta suerte, D. Luis Martín, bregó y banderilleó bien toda la tarde.

Otro estudioso joven llevó á cabo la suerte del *paraguas*, abriendo uno automático á la salida del segundo becerro y escuchando aplausos por su valentía. En general la fiesta resultó animada y el público, bastante numeroso, se divirtió en grande con los mil incidentes de la lidia.—L.

—

Cáceres.—20 de Abril.—Con una entrada regular se ha celebrado la novillada anunciada.

Los toros de Fernández, sosos; los tres primeros, chicos, y muy grande el cuarto. El segundo, por buey, fué al corral.

Tapia no hizo nada con el capote y la muleta, y matando quedó regular en el primero y mal en el tercero.

Carbonero estuvo muy valiente toreando, y con el estoque quedó bien en el segundo y muy bien en el cuarto, siendo muy aplaudido y sacado de la plaza en hombros.

Ha sido ajustado para torear otra corrida.

De los demás, Reina.

La tarde, buena.—RAMÍREZ.

—

Vitoria.—Ya ha quedado organizado, en definitiva, el cartel de toros para el presente año.

Las corridas, que se efectuarán á principios de Agosto, serán tres, con arreglo á la siguiente combinación:

Día 3.—Toros de Cámara. Matadores, *Conejito* y *Algabeño*.

Día 4.—Ganado de las señoras hijas de Aleas. Espadas, los mismos del día anterior.

Día 5.—Corrida mixta, en la que se lidiarán seis reses de D. Víctor Biencinto, por las cuadrillas de *Saleri* y *Regaterin*, el primero de los cuales despachará cuatro bichos y el segundo los dos últimos.—RELANCA.

—

Bayona (Francia).—Hé aquí la combinación de las corridas que han de efectuarse en esta plaza durante el próximo mes de Septiembre:

Día 7: Fuentes y *Guerrerito*, ganado de Ibarra.

Día 21: *Algabeño* y *Lagartijo chico*, toros de Castellones.

Día 28: *Bombita chico* y Montes, reses de Adalid.

—Los días 17 y 24 de Agosto se efectuarán novilladas, en las que tomará parte el famoso D. Tancredo como *sugestionador* y como espada.

—El día 7 del actual se verificó en esta plaza una corrida landesa con ganado de Passicos. Los diestros cumplieron y el equilibrista Dugay estuvo acertado.—J. ARNAUD.

—

COGIDA DE MONTES

—

A la hora de cerrar el presente número, recibimos de nuestro estimado corresponsal en Andújar el siguiente telegrama:

«Andújar, 28 (17:35).—SOL Y SOMBRA.—Toros Castellones, buenos; cuarto, superior. Montes cogido al pasar de capa al primer toro; herida brazo izquierdo: pronóstico reservado. *Bebe chico*, bien. En la brega, *Patatero* y *Cerrajillas*.—VARGAS.»

Vivamente deseamos el restablecimiento del simpático diestro sevillano.

Agente exclusivo en la Rep.^a Mexicana: Valentin del Fino, Espalda de los Gallos, 3, México Apartado postal 19 bis

Agente exclusivo en el Perú: LA JOYA LITERARIA de J. Boix Ferrer. Portal de Botoneros, 48 y 50, LIMA (Apartado 69), y en la sucursal de AREQUIPA, Mercaderes, 72.

No se devuelven los originales que se reciban, ni se abona cantidad alguna por los trabajos que no se hayan encargado, aun en el caso de que lleguen á publicarse.