

Diario de Burgos

Personajes y lugares de la guerra fría... y caliente

CADA DIA UNA COSA CURIOSA

Los soldados americanos en Corea víctimas de una falsa política

Se basa en la creencia de que no puede decirse la verdad al pueblo de los Estados Unidos

Por Margarita HIGGINS

En un lugar de Corea

La guerra coreana es en la actualidad, del mismo modo que lo fué en el pasado, víctima de las disposiciones militares que jamás se cumplieron, de los aeroplanos que no llegaron a construirse, de las bombas que no se fabricaron, de los buques no botados y de la economía doméstica a la que no hay que "moletar" demasiado.

Este relato, y casi olvidada casi, es víctima de una movilización inadecuada, que se inició mucho después de hacerse completamente necesaria. Es víctima también en opinión de esta correspondiente, de una falsa política, basada en la creencia de que no puede decirse la absoluta verdad al pueblo americano, ni pedir de él que acepte resignada las dificultades derivadas de la campaña, ejercitando la disciplina necesaria, no sólo para dar fin a aquella, sino para proseguir nuestro camino hacia el objetivo primordial, que no es otro que el de igualar la potencia bélica de Rusia.

Es víctima, asimismo, de cierta psicología que mantiene sin fabricar determinados pretrechos o los fabrica en limitadas cantidades, por considerarnos "antiguos". Finalmente, esta guerra es víctima de la insensata esperanza de que la paz se encuentra al alcance de la mano.

Se sabe en Washington, y debería insistirse sobre ello una y otra vez, que bajo las circunstancias actuales, es difícil, teniendo en cuenta la presente debilidad aliada en política, potencial y actuación, la paz es menos probable que nunca en el Extremo Oriente. Se ha hecho toda clase de advertencias. No existe ni un sólo militar de alta graduación ni un paisano influyente con los que haya hablado el curso de mi viaje por estos territorios, que está convencido de que una paz duradera sea posible. Quizás se produzca una tregua en Corea, pero tendrá, sin duda alguna, un carácter restringido y significará para ambos bandos tan sólo un período de reorganización.

1950, ciertos americanos, como Bernard Baruch, se presentaron ante el Congreso para advertir la necesidad de una movilización total, que condujera a una producción bélica en la que las diferentes cargas quedaran equitativamente repartidas. En el año 1950, el Congreso garantizó poderes extraordinarios al Gobierno; pero los dirigentes estadounidenses vacilaron en utilizarlos y hasta hace poco no fueron aprobadas ciertas disposiciones esenciales.

(Concluirá)

TOS PASTILLAS OLFEX

INMEJORABLES

PRECIO 1,50 PTS. C.A.T.A.

BALCON EN PARIS

PARIS. Diciembre (Exclusivo para DIARIO DE BURGOS).

Este delicado ornamento de nuestros vestidos, desde el de bautizo hasta el vestido nupcial, desde el primer traje de baño al de la elegante abuela, no siempre fue exclusivamente femenino. Todo el mundo sabe que, desde el Renacimiento hasta los días anteriores a la revolución francesa,

Por lo mismo que va estrechamente unido al egoísmo, tal vez sea éste uno de los más feos, antiguos e incorregibles pecados que la Humanidad padece.

Fuiste ya a hacer filosofía barata y con la menor cantidad posible de pretensión pedantesca—defecto juvenil que se cura con los años y los desengaños— voy a permitirte someter a la consideración del lector algunas apreciaciones sobre la ingratitud, en su acepción colectiva, dejando aparte la individual, de la que constantemente recibimos diásporas pruebas, de las personas a quienes hemos hecho favores y nos devuelven mal por bien, con muy pocas y honrosas excepciones.

Examinemos primeramente la que se da en el orden artístico, para analizar después, someramente, la que indefectiblemente se produce también en la vida pública.

Todos recordáis los triunfos de la cantante célebre, de la primera actriz famosa, de la bella peluquera que fue todo un día de los públicos que se afanaban con entusiasmo por admirarla y aplaudirla, agotando localidades y adjetivos encomiásticos. No hay por qué citar nombres, arrumbados en el desván de la memoria.

Pasaron los años. Implacablemente se marchitaron, belleza, juventud, voz y facultades. Nuevas modas y modos se adueñaron de las generaciones bruscamente, separados de las anteriores por una revolución, una guerra u otra convulsión política y social como las que periódicamente azotan al Mundo. Y aquella diva, aquella "prima donna", aquella estrella que atrajo fervores y adoraciones sin cuento, es ya una venerable ruina, que ni siquiera compasión inspira.

Se cuenta que en cierta ocasión una eminente comediante francesa que había cecohado en la escena triunfalmente, representando una sepiusgenaria "La Dama de las Camelias", se encontró con la glacial frialdad del auditorio, que no se impresionó, como antes le ocurriera, con la muerte de la romántica "cocotte" tuberculosa.

Furiabunda entró en su camerino, despotricando contra aquel público inepto que no se conmovía con su arte.

Ninguno de los incondicionales—que frecuentaban su cuarto desde "El illo temore"—se atrevían a interrumpir el colérico monólogo de la provincia artista.

Uuo, al fin, osó hacerle zventurando tímidamente unas palabras que creyó confortadoras.

—¡Ah, señora! No se puede ser y haber sido al mismo tiempo.

—¿Cómo que no?—replicó acradamente la intérprete de "Margarita Gautier".—Usted me demuestra que es ello posible. Es y ha sido usted siempre un imbécil!.

—Pasemos a la ingratitud colectiva en la vida pública; es decir, la que paga los servicios—a veces insalvables— que a un país prestan sus políticos, sus héroes militares y deportivos o sus hombres de ciencia.

Cierto que en la política abundan los traidores, ambiciosos y arribistas que sólo buscan su medro a expensas de los intereses o caudales nacionales. Pero

ELUCUBRACIONES SOBRE LA INGRATITUD

Por Federico OLIVAN

También existen próhos varones con vocación de regidores de la cosa pública que a ella dedican sus afares y energías, sacrificando actividad, conveniencias y hasta la misma vida a menudo en peligro por la pasión que arma el brazo que maneja el puñal, la pistola o la bomba magnífica. En determinadas épocas, estos hombres se ven exaltados, estrafalartos y adulados hasta lo inverosímil, sin que falten, claro es, los zarpazos de los discrepantes. Por eso el silencio, el abandono y el olvido que sucede a su caída deca de parecerles tan atroz e insostenible como el que han de sufrir esas "vedettes" en su vejez y decadencia que un día recibieron halagos, lisonjas por doquier.

Y menos mal si se retiran voluntariamente a tiemppe, sobreviviéndose, a su personalidad y a sus éxitos un día destacados y que de pronto han de afrontar la dramática y frecuente pregunta de las gentes: "¿Ah, pero todavía vive Futanez? Yo creía que se había muerto".

Otro tanto podemos decir de héroes bélicos, deportivos o emulos de Cuchares, que todavía, de forma más apoteótica y espectacular, supieron de los recibimientos triunfales y de las tardes exultantes en las que la emoción de las muchedumbres vibra al rojo vivo.

¿Cuántas añoranzas, contrastes, exaltaciones y amarguras experimentarán en su ocaso, ante la infidelidad de las generaciones nuevas, que les desprecien, si acaso con la excepción de algún contemporáneo testigo de sus proezas que en la calle les mire de reojo para decir a su hijo o a su nieto: "Mira, ese es Po... rengando".

—¡Ahacarémos, pues, a esas promociones jóvenes de nuestros tiempos el negro pecadillo de la ingratitude—hija del egoísmo— alegando que nuestros antepasados fueron más generosos, caritativos y cordiales que los presentes con los que un día sobresalieron, haciendo Semir las presonas con el relato de sus datos, sus hazañas o sus hechos relevantes?—

No. Ya en la antigua Roma se conocía esa mala hierba tan vieja como el Mundo. Solón el Africano, el vencedor de Carago, que tanta gloria dió a la augusta madre de pueblos y civilizaciones, sufrió en un momento de amargura aquellas famosas palabras que tantas veces han tenido en veinte siglos, actualidad completa:

—¡Ingrata Patria. Ne ossa quidem me habebitis! (¡Ingrata Patria. No poseerás ni aún mis huesos!).

Sensacional operación quirúrgica

Amputaron una cabeza a un niño que nació con dos

Boheta.—Una sensacional operación quirúrgica ha sido practicada por los doctores Eduardo Díaz Ruiz, Mario F. Romero y Mario Cote, a un niño que nació con dos cabezas.

En la ciudad de Buenaventura nació un niño con dos cabezas. Los doctores estudiaron el caso y diagnosticaron que podría practicarse la amputación de una de las dos cabezas, que estaba perfectamente formada, sin peligro para la vida del niño.

La operación fue practicada con todo éxito, y según el dictamen médico el niño puede seguir viviendo normalmente.—Aco.



La costumbre, por RUY

¡Por Dios, Pepe; que estamos en el restaurante!

Economía y finanzas

El libro español en el mercado internacional

Como consecuencia de la reciente Orden del Ministerio de Comercio, de fecha 31 de Octubre último, que regula en forma específica los cambios para productos de exportación, sigue existiendo un cierto confusiónismo, especialmente en relación con las llamadas "Operaciones Especiales".

Nos referimos, en este caso, a la exportación de libros, toda vez que no ha sido completamente especificado si los cambios publicados recientemente alterarían la orden de fecha 14 de Febrero del corriente año, que regula la Operación Especial del Libro.

Esto dió origen a que en la información facilitada por TUCAN, publicada en "El Economista", el 24 de Noviembre ppdo., se opinase que habría de seguirse operando según las consideraciones de la Orden de 14-2-51, antes citada, mientras el Instituto Nacional del Libro no tenga una Orden contradictoria en la aplicación de los cambios a efectuar.

Esto, aunque no es muy importante, siempre ha de producir una alteración en los precios para la exportación, si bien no ha de ser muy sensible. La razón es muy clara: con el régimen anterior el 100 por 100 de la divisa producida se vendía en Bolsa Libre; actualmente sólo se vende en Bolsa Libre el 90 por 100 de esa divisa, y el 10 por 100 restante lo abona el Instituto Español de Moneda Extranjera el cambio básico de 21,90 pesetas por dólar.

TUCAN
Asesor Técnico del Comercio Exterior
Delegación en Burgos:
Concepción, 15
Teléfono, 2227

Popular Cinema
HOY, el colosal programa doble con el estreno de una
UNA AVENTURA ORIGINAL
en sesión continua de 3,30 a 7 tarde
— Precios, 1 y 2 pesetas
SESION ESPECIAL, a las 7'15 tarde con el extraordinario estreno de
AMBICIOSA
Linda DARNELL — Cornel WILDE
Precios, 3 y 5 pesetas

CINE CORDON

HOY

EL ESPECTACULAR E INCOMPARABLE ESTRENO

"AMBICIOSA"

(Color por tecnicolor)

por Linda DARNELL — Cornel WILDE — Richard GREENE — George SANDERS

EL MAYOR ÉXITO DE LA TEMPORADA

Sesiones: 5'15, 7'45 y 11 noche

(No tolerada)

Correo de Navidad

ENVIOS DE ADMISION ANTICIPADA

Las felicitaciones (cartas, tarjetas postales, tarjetas de visita y tarjetas) y obsequios de Pesca (sólo los impresos certificados) y pasajes, muestrita dirigidos a las capitales de provincia podrán depositarse en Correos durante los días 31 al 18 de Diciembre.

Estos envíos deberán llevar como indicativo encima de la dirección del destinatario la letra P en rojo y en tamaño mínimo de tres por dos centímetros.

Utilizando esta modalidad de "envios de admision anticipada" envíanse las felicitaciones y regalos a los destinatarios con oportunidad; es decir, entre los días 29 al 31 de Diciembre.

Depositar anticipadamente en Correos vuestras felicitaciones y envíos de Navidad.

GRAN TEATRO

LO QUE LE VIENTO SELLEVO

PRODUCCION David O. Selznick
PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

ESTA PELICULA NO SERA EXHIBIDA EN NINGUN OTRO LOCAL DE BURGOS DURANTE LA PRESENTE TEMPORADA.

Reserve sus localidades
HORARIO DE LAS SESIONES: 5 1/2 TARDE 10 NOCHE
DOMINGOS Y FESTIVOS: MATINALES A LAS 10 H.
PRECIO DE LAS LOCALIDADES: DESDE 15 PTAS

VIAJANTE

Joven, activo e inteligente le necesita para las provincias de Burgos, Logroño y Navarra, casa impartiente de artículo de marca del ramo de alimentación. muy acreditada y de fácil venta.

Se trata de estumio interesante y de gran porvenir.

Solicitudes por escrito con amplias referencias a: D. JOSE APARICIO MORENO. — Reina, 20, MADRID.