

en el que se demuestra la forma que guardaron en sus asientos los Reynos, Ciudades y Villa.

Memorial de la Casa del Marqués de Cañete, m. s.

De la Grandeza de España, ó Privilegios de los Grandes, m. s.

Relacion de los efectos de las armas de España el año 1638. Con otros muchos escritos de Poesias dignos de estimacion y aprecio. (1)

Bb

(1) *Bib. nov. T. 1. fol. 130. col. 2.*

I J

IBAÑEZ DE SEGOVIA vide *Mondejar*.

IBERO (*P. Mro. Fr. Ignacio Fermin de*) hijo del Monasterio de Nogales donde vistió el sagrado Habito el 1. de Febrero de 1570. natural de la Ciudad de Pamplona, de una de las casas mas distinguidas del Reyno de Navarra, Doctor Teologo, y Catedratico de la Universidad de Alcalá, Consultor del Santo Oficio y Calificador de la Suprema, Vicario General por el Rmo. de Cístèr en los Reynos de Aragon, Navarra, Cataluña, Valencia, y Mallorca, sublimado por el Señor Felipe II. à la Abadía perpetua de Fitèro que gobernò con grande acierto por el espacio de veinte años, y ultimamente Diputado del Reyno de Navarra; à quien el Señor Manrique llama otro segundo Cipriano: *Nec minor, dice, hic ingenio, laboreque, in Complutensi Academia adeptus Cathedram, inter primos, tum Patres, tum Magistros insignis, illius Lycæi numerabatur: moribus gravis, conversatione hilaris, ingenio promptus & supra modum acer, quo non solum scientias fere omnes, sed & artes hausisset etiam mechanicas: vere omnium peritia, vere inter primos opinione se ipsum superabat. In vestigandis, eruendisque antiquis monumentis, multus & frequens. Ad historiam præcipue Cisterciensem, multa congeffit apparatus insigni in libris exquisitis, in m. s. in instrumentis publicis, quæ ex variis Archivis congregasset, missis per orbem Monachis, qui diversas Provincias peragrassent.*

Por todas estas prendas naturales, y adquiridas, y por el conocimiento en las lenguas Orienta-

tales, se mereció el Mro. Ibero la estimacion de los hombres mas sábios de nuestra España, y en particular del Emmo. Cardenal Don Bernardo de Rojas y Sandoval, Arzobispo de Toledo, è Inquisidor General, por cuyo mandado habia empezado à formar la grande obra del Indice, ò Expurgatorio de los libros prohibidos, que despues de su muerte concluyó el P. Juan de Pineda de la Extinguida Compañia. Fue mucho lo que este sabio Maestro escribió, y muchos los materiales que tenia acopiados para emprender la obra de los Anales de Cistèr, que legò todos al Señor Manrique, como èl mismo confiesa, y de los que oportunamente se valió en sus obras. La mas preciosa que tenemos de Ibero es la que despues de sus dias salió à luz bajo el titulo:

Exordia Sacri Ordinis Cisterciensis. Alterum à S. Roberto, S. Alberico, & S. Stephano, primis ejusdem Ordinis Fundatoribus ante quingentos annos: Alterum ante quadringentos ab Anonymo hæctenus Monacho Claravallensi, sed revera à S. Helinando accurate conscripta. Pamplona 1621. por Nicolàs de Asiayn, en fol.

Esta obra fuè tambien recibida en el publico, que se ha hecho muy rara, y en el dia es solicitada con ansia,

Grandezas de Cister, m. s. en fol.

Conservase en la Biblioteca del Monasterio de Fitero.

Supra Prædicabilia Porphyrii.

Perihemenias Aristotelis, & super lib. Phisic. & de Anima.

De estas dos ultimas obras hace mencion Villalpando, quien asegura haber escrito otras de Teologia y Sermones.

Murió en Fitero el 1. de Octubre de 1612. (1)

JESUS (*Sor Luisa de*) Religiosa Recoleta en el de Santa Ana de Valladolid, que vivia por los años de 1636. natural de Becerril de Campos, escribió por mandado de sus Confesores su propia vida, que original se conserva en el Archivo de dicho Real Monasterio, en 4.

Murió en 29. de Abril de 1652.

JESUS (*Madre Madalena de*) Monja profesada en el Monasterio de Santa Ana de Valladolid, natural de la misma Ciudad, escribió por orden de sus Confesores su misma vida, en 4, y un libro intitulado:

Centellas del amor de Dios, en 4.

Murió en 16. de Julio de 1666.

JESUS (*Madre Mariana de*) llamada en el siglo Doña Andrea Ortega de Lara, Monja profesada en el de Santa Ana de Valladolid, escribió por obediencia su vida, que unas y otras hemos tenido en nuestras manos, y se conservan en el Archivo de dicho Monasterio.

Murió en 2. de Octubre de 1731.

JOVELLANOS (*Señor Frey D. Gaspar Melchor de*) Caballero del Orden de Alcántara, natural de la Villa de Gijón, Obispado de Oviedo, del Consejo de S. M. en el de Ordenes, Juez Superintendente de las Ordenes Militares de Calatrava, Alcántara, y Montesa, de la Junta de Comercio, Moneda y Minas, Director de la Real Compañía de Seguros; de las Reales Academias Española, de la Historia, y de San Fernando: Sujeto bien conocido

(1) *Notic. de Nugal. y Fitero. Comp. Obs. f. 691. à n. 16. Tumbo de Alcalá f. 155. n. 1. Tepes. Cent. 7. f. 313. Bib. nov. T. 1. f. 623.*

do dentro y fuera de la Corte por sus felices producciones, y por su bien limada y vasta erudición en todo genero de letras, y en particular en la Poesía; tradujo à nuestro idioma el libro primero de la obra de Milton, intitulado:

El Paraiso perdido.

El Pelayo. Tragedia Original en cinco actos, m. s.

El Delinquente bonrado. Comedia impresa en Barcelona, sin nota de año, y sin noticia de su autor. El merito de esta Comedia le recomienda Sempere en su Ensayo de la Biblioteca Española, y lo acreditan las traducciones que se han hecho de ella en Frances, y representaciones tanto en los Sitios Reales, como en Madrid, Cadiz, y Londres, siempre con mucho aplauso.

Oracion leida en la Junta general de la Real Academia de S. Fernando por la distribucion de los premios concedidos por el Rey nuestro Señor à los Discipulos de las nobles Artes el dia 14. de Julio de 1781.

Discurso leido en la Real Sociedad Economica, en la junta general de 24. de Diciembre de 1784. para la distribucion de los premios de los Discipulos de las Escuelas Patrioticas.

Oracion de la Real Sociedad Economica de Madrid al Rey nuestro Señor, con motivo del doble desposorio de los Señores Infantes de España Doña Carlota Joaquina, y de Don Gabriel Antonio, con los Señores Infantes de Portugal Don Juan, y Doña Maria Ana Victoria. Madrid 1785. por D. Antonio Sancha.

Discurso leido en una junta particular de la Real Sociedad Economica de Madrid, sobre si las Señoras deben ser admitidas en las Sociedades Patrioticas.

Elogio de D. Ventura Rodriguez, leído en la Real Sociedad de Madrid en la junta ordinaria del Sabado 19. de Enero de 1788. ilustrado con notas, è impreso de acuerdo de la misma Sociedad. Madrid 1790. por la Viuda de Ibarra.

Elogio de Carlos Tercero, leído à la Real Sociedad de Madrid en la junta plena del Sabado 8. de Noviembre de 1788. con asistencia de las Señoras asociadas. Impreso de acuerdo de la misma Sociedad. Madrid 1789. por la Viuda de Ibarra.

Discurso leído por Don Gaspar Melchor de Jovellanos en la Real Academia de la Historia el dia de su recepcion 1780. m. s.

Discurso pronunciado en la Academia Española por D. Gaspar Melchor de Jovellanos el dia de su recepcion, 1781. m. s.

Memoria sobre el establecimiento del Montepio de Hidalgos de Madrid, leida en la Real Sociedad de Madrid por D. Gaspar Melchor de Jovellanos en 12. de Marzo de 1784. m. s.

Informe de D. Gaspar Melchor de Jovellanos, Juez Subdelegado del Real Protomedicato en Sevilla, al primer Protomedico D. Joseph Amar, sobre el estado de la Sociedad Medica de aquella Ciudad, y del Estudio de Medicina de su Universidad, m. s. 1777.

Carta al Ilmo. Señor Don Pedro Redriguez Campomayes, remitiendo el proyecto de Erarios publicos, impreso en el siglo pasado, m. s. 1777.

Discurso acerca de la situacion y division interior de los Hospicios, con respecto à la salubridad, leído en la Sociedad de Sevilla año de 1778. m. s.

Discurso dirigido à la Real Sociedad de Amigos del Pais de Asturias, sobre los medios de promover la felicidad de aquel Principado 1781.

Elogio del Señor Don Francisco de Olmeda, Marqués de los Llanos, y Regente que fué de la Real Audiencia de Sevilla, leído en la Sociedad Económica de Madrid 1781. m. s.

Discurso al tomar la posesion del empleo de Director de la Sociedad Económica de Madrid en 18. de Diciembre de 1784. m. s.

Reflexiones sobre la legislacion de España en quanto al uso de las Sepulturas, leída en la Academia de la Historia en 1783. m. s.

Memoria leída en la Real Academia de la Historia sobre el estilo que conviene à un Diccionario geografico 1785. m. s.

A mas de estas obras que el Señor Jovelanos ha escrito por si solo, ha puesto sus desvelos en otras no menos importantes, asociado con otros Señores Academicos. Entre ellas una doble edicion del *Fuero juzgo* à dos columnas, en la primera el Texto latino, y en la segunda el Castellano, uno y otro comprobados con los mas sinceros, y mas antiguos m. ss. que hasta ahora se han podido hallar, de los quales se ha recogido un buen numero; y se espera que esta ventajosa Edicion saldrà pronto à luz para llenar los deseos que quedan aun despues de la del Señor Llorente que acaba de publicarse.

Este Magistrado laborioso, amante, y generalmente amado de todos los Sabios por el complejo de sus prendas, ha extendido tambien su actividad à recoger todo genero de monumentos antiguos de legislacion, Fueros, Privilegios, Actas de Cortes, Diplomas, Codices, &c. De cuyo genero se halla ya con una muy buena coleccion, que del mismo modo comunica con franqueza y sin envidia, *ut sapientibus oportet.* (1)

(1) *Sempere y Guarinos Ensayo T. 3. f. 131.*

L

LABANHA (*Frey Don Juan Baptista*) Caballero del Orden de Christo, natural de Lisboa, Cosmografo de los Reynos de Portugal, sujeto muy erudito en las Artes Liberales, particularmente en las Matematicas, cuyo conocimiento adquirió en la Corte de Roma, igualmente que el de la Historia, mereciendo que el Rey Felipe IV. le honrase con el empleo de Cronista de aquel Reyno, escribió:

La Jornada del Rey D. Felipe III. à Portugal. Lisboa 1622. en fol.

Reximento nautico. Lisboa 1595. en 4. por Simon Lopez.

Naufragio da Nao S. Alberto. Lisboa 1597. en 16. traducido al Castellano en 1598.

Nobiliario de D. Pedro Conde de Barcelos filho do Rey D. Dionis de Portugal. ordenado e ilustrado con notas e indices. Roma 1640. por Estevan Paulino, en fol.

Libro Historico y Genealogico de la Monarquia de España.

Historia de la Casa de Lerma. Familia de Mendoza.

Descripçãõ de Guiné. Taboas do lugar do Sol.

A quarta Decada d' Asia de Juan de Barros adornada de notas y excelentes tablas Geograficas 1615. en fol.

Itinerario de Aragon.

Cronica del Rey D. Sebastian de Portugal.

Architectura nautica.

Da familia dos Mouras.

Historia do Cunchale. Tratado da Esfera do mundo.

Origen verdadero y descendencia de la Casa y linage de Silva. In quò opusculo, dice Don Nicolas Antonio, inscriptiones omnes veteres, & monumenta Silviorum, Silvanorum, Silanorum, Siliarum, Salviorum, & Salvianorum ridicula ambitione ad hanc familiam pertinere vult. Quien desempeñò con todo acierto esta obra fuè el insigne D. Luis de Salazar y Castro; vease su articulo.

Muriò Labanha año 1625. (1)

LAINÉZ (P. Fr. Luis) hijo del Monasterio de Salcedas, natural de la Villa de Sabugal, escribió:

Relaçãõ do antigo Santuario de N. Senhora da Abbadia do seu principio ate o prezente 1776. m. s. fol.

Historia Genealogica das Illmas. Familias Souzas, e FONSECAS, m. s. fol.

Muriò en 21. de Mayo de 1781. (2)

LEIRIA (P. Fr. Diego de) hijo del Monasterio de Alcobaza, dejò m. s.

Expositio in Cantic. B. M. V. fol.

Expositio in Gen. fol.

Proverb. Salomonis, fol.

De præceptis Decalogi, fol.

De creatione, & reparacione hominis.

Conservanse en Alcobaza. (3)

LEIRIA (P. Fr. Gil de) hijo del Monasterio de Alcobaza, escribió:

Cc

Vo-

(1) *Bib. nov. T. 1. f. 647. Sumar. da Bib. Lus. T. 2. f. 262.*

(2) *Not. de Alcobaza.*

(3) *Sum. da B. L. T. 1. f. 344.*

Vocabulario para instrucao dos costumes.
m. s. (1)

LEON (*Frey D. Eusebio de*) del Habito de Montesa, Capellan de Honor de S. M. y Administrador de Monserrat, diò à luz á fines del siglo pasado:

Thesaurus Marianus absconditus in Capite primo Sancti Mathæi. (2)

LISBOA (*P. Fr. Juan de*) hijo del Monasterio de Alcobaza, dejò m. s.

Regra de S. Bento, e Carta da Charidade. Declaraçoes de Clemente IV.

Fundação da Ordem de Christo.

Estatutos da Ordem de Calatrava.

Fundação do Convento de Odivellas.

Conservanse en Alcobaza.

Vivia por los años de 1510. (3)

LISBOA (*P. Fr. Lorenço de*) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Sande, escribió:

Batalha de Montes Claros. Poema, m. s.

Descripção de Lamego até a barca da Regoa. Poema, m. s.

Muriò en 1673. (4)

LOBERA (*P. Mro. Fr. Atanasio*) hijo del Monasterio de Monte de Ramo, hoy Colegio de Filosofia, natural de la Villa de Herce, Obispado de Calahorra, Cronista del Señor Felipe II, muy versado en la Historia, à la que se dedicò con incesante estudio, escribió.

Historia de las Grandezas de la muy anti-gua.

(1) *Bib. Lus. T. 2. f. 172.* (1)

(2) *Med. Hist. T. 8. f. 261. n. 6.*

(3) *Sum. da B. L. T. 2. f. 298.* (2)

(4) *Id. Sum. da B. L. T. 3. f. 15.* (3)

gua, è Insigne Ciudad è Iglesia de Leon, y de su Obispo y Patron San Froylan, con la del Glorioso San Atilano Obispo de Zamora. Valladolid 1596. por Cordova en 4.

El P. Fr. Melchor de la Serna Benedictino encomiò esta obra en el siguiente Hexastico:

*Scriptores varii, terrena exempla parantur
Quorum ex historiis, plurima turba sumus.*

*Scriptores autem, divina exempla petantur,
Quorum ex historiis, minima turba sumus.*

*Extremis tandem cedant ut prompte priores,
Dat decus æternum verus Athanasius.*

Cronologia de los Reyes de España. Ibid. 1602. en fol.

Epistola Historial al Rey de España D. Felipe II. Madrid 1601. fol.

Vida del Bienaventurado Fr. Benito de Salamanca, Monge del Monasterio de Moreruela.

El Mro Henriquez asegura haberla visto impresa, trasuntandola despues en su Fasciculo, dist. 31.

Vida del Beato Ignacio Monge de Moreruela. Vitam ipsius, dice el referido Henriquez en el Menologio, *eleganti stylo scripsit, & typis mandavit Athanasius Lobera, quam & nos in nostro thesauro perfectionis Monasticæ inseruimus:* dia segundo de Febrero, y no el primero, como dice D. Nicolàs Antonio.

Coronica grande del Reyno de Galicia, m. s.

Muriò en Valladolid año de 1605. (1)

Ce. 2

Lo-

(1) *Nic. A. T.* 1. f. 172. *Comp. Obs.* f. 673. n. 8. *Risco Esp. S. T.* 34. f. 160. n. 47. *Yepes Cent.* 7. fol. 324. b.

LOBO DE SILVEYRA (*Frey Don Luis*) Caballero del Orden de Christo, de las Casas mas illustres de Portugal, natural de Lisboa, escribió:

Historia geral de Franga, m. s.

Carta a Diogo Augusto de Thou, m. s.

Libro de Linages Reales, m. s. en f.

Varias Poezias, m. s.

Murió en 1626. (1)

LOPE (*P. Mro. Fr. Juan*) á quien otros llaman Lobo, contra lo que él mismo significa firmandose Lope, fué hijo del Monasterio de Moreruela, graduado de Doctor en Teologia en la Universidad de Sigüenza, y de Bachillèr en la de Salamanca, Consiliario, Abad de S. Martin de Castañeda, y Visitador General. Su mucha erudición y eloqüencia se manifiesta en la elegante Carta dedicatoria que precede al Tomo tercero de los Privilegios de la Orden, que recopiló, coordinó, y dió á luz publica bajo de este titulo:

Privilegia concessa Sacrae Observantiae Ordinis Cisterciensis in Regnis Castellae, & Legionis, Galleciae, & Asturiae, á Summis Pontificibus ab anno 1534. usque ad annum 1616. Tertius Tomus Salamanca 1617. por Susana Muñoz, en 4.

De exordio, & progressu Congregationis Regularis Observantiae Ordinis Cisterciensis in Regnis Castellae, Legionis, Galleciae, & Asturiae per novam erectionem, aut aggregationem Monasteriorum dicti Ordinis, prout colligitur ex Bullis originalibus servatis in Monasterio Montis sion extramuros Toleti.

Hizo tanto aprecio de esta obra (que se puso por apendice del Tomo tercero de Privilegios) el

(1) *Sum. da B. L. T. 3. f. 47.*

el Señor Manrique, que siempre que se vió en la precision de usar de ella, la estractaba literalmente sin alterarla en un apice.

Murió año de 1617. (1)

LOPEZ (P. Mro. Fr. Agustín) hijo del Monasterio de Valbuena donde tomó el santo Habito el día 6. de Marzo de 1573. natural de Argamasilla cerca de Almagro y Campo de Calatrava, Catedrático de Teología, y Abad de los Monasterios de Valbuena y la Vega, fué Varón tan exemplar y piadoso y de prendas tan reelevantes, que el Señor Manrique le reputó por digno de numerarse entre los Varones insignes. Tradujo del latin á nuestro idioma el librito de oro:

Boecio de Consolacion con notas. Valladolid 1598. y 1604. por Juan de Bustillo: al que se añadieron los dos tratados de:

Exemplos de fortaleza, y daños de la ambicion.

Pero la obra que hará inmortal la memoria del Mro. Lopez es la de las Constituciones que juntamente con el P. Fr. Gaspar de Ubeda, hijo de su mismo Monasterio, formó para el gobierno y regimen de las Monjas Recoletas de San Joaquin y Santa Ana de Valladolid, aprobadas primero por el Legado de la Silla Apostolica, y despues por los Sumos Pontifices Clemente VIII. y Paulo V. aquel en 19. de Noviembre de 1601. y éste en 7. de Enero de 1606. bajo de este titulo:

Las Constituciones de la Orden de Cistel conforme al fervor de sus primeros y antiguos hijos. Valladolid 1595. en 8. Reimpresas en Duay 1633. Tra-

(1) *Not. de Moreruela. Comp. Obs. f. 691. num. 6, Bib. nov. T. 1. f. 728.*

Traducidas en Flamenco è impresas en Bruxelles por Gobardo Schoevaerds, en 8. y ultimamente incorporadas en el Lilia Cistercii de Henriquez.

Informacion en Derecho y Theologia del poder de la Señora Abadesa del Real Monasterio de las Huelgas, por Fr. Agustin Lopez, Monge del Monasterio de Valbuena de Duero, de la Orden de nuestro P. S. Bernardo. Ocho hojas en fol. en las que se acreditò de excelente Teologo, y versado Canonista. Hallase incorporada en el discurso del Illmo. Fuentes.

Muriò el año 1614. (1)

LOPEZ (P. P. Fr. Basilio) hijo del Monasterio de Valdeiglesias, natural de la Puebla de Montalvan, Arzobispado de Toledo, Varon piadoso, y de singular exemplo, escribiò:

Calle de amargura. Como habemos de seguir à Christo, y Meditaciones de su Pasion. Madrid 1622. por la Viuda de Alonso Martin, en 8. (2)

LOPEZ DE SUSARTE (P. P. Fr. Bernardo) hijo del Monasterio de Huerta, natural de la Ciudad de Plasencia, Predicador General, á quien Henriquez llama peritissimo en las divinas y humanas letras, escribiò:

Theatro de Christo y su Iglesia. Sermones para Adviento y Quaresma, y algunas Dominicas. Madrid 1613. y 14. por Alonso Martin. Tres Tomos en 4. (3)

LOPEZ DE TOLEDO (Frey D. Diego) Caballero y Comendador de Castelnyo en la Orden de Al-

(1) *Not. de Valb. Comp. Obs. f. 686. n. 9. Bib. nou. T. 1. f. 176.*

(2) *Not. de Valdeig.*

(3) *Bib. m. s. de Huerta f. 3.*

Alcantara, natural de la Ciudad de Toledo, tradujo al Castellano:

Los Comentarios de Julio Cesar y de Cayo Hircio, con el argumento de las guerras de Francia, y declaracion para concertar à Cesar con otros Autores. Madrid por Alonso Marin 1621. en 4.
(1)

LORCA (*Rmo. P. Mro. Fr. Pedro de*) hijo del Monasterio de Valbuena, natural de Belmonte de la Mancha, el primero de la Congregacion de Castilla que actuò en la Universidad de Salamanca, Doctor Teologo de la de Alcalá, donde llegó à obtener las Catedras de Santo Tomàs, y la de Prima de Escoto, que regentò hasta su muerte; dos veces Abad del Colegio de San Bernardo de aquella misma Universidad, Consiliario, Definidor General, y ultimamente electo General Reformador en 1605. à quien el Mro. Alvarez llama: *Sujeto de ingenio delicadissimo, de erudicion grande y singularissimo talento:* y el Señor Manrique: *Nec quis alius oraculo proximior, cujus responsa undequaque requirerentur:* Y cuya muerte, igualmente que la del Mro. Ibero, sacò lagrimas de los ojos del Emmo. Señor Cardenal de Rojas y Mendoza, Arzobispo de Toledo, è Inquisidor General, obligandole à prorumpir en estas expresiones: *¡Ha! Faltaron las dos lumbreras de España y del Universo.* Acreditòse tambien el Rmo. Lorca de excelente Poeta Latino en la Dedicatoria y Epigrama que preceden al primero y segundo Tomo de sus obras: Las que diò à luz en vida son: *Commentaria & Disputationes in universam Primam Secundæ Sancti Thomæ.* Dos Tomos en f. El primero abraza tres Secciones: *De*

(1) *Bib. nov. T. 1. f. 295. col. 2.*

De ultimo fine. De Beatitudine & actibus humanis, & de Habitibus. El 2.

De Vitiis & peccatis. De Legibus & de Gratia. Alcalà 1609. por la Viuda de Juan Gracian.

Las póstumas son:

Commentaria & Disputationes in Secundam Secundæ Divi Thomæ. En tres Secciones: 1. de Fide, à la que añade:

De Locis Catholicis scholasticarum disputationum liber primus.

Esta obra llena de erudición, y que pensaba distribuir en seis libros, la concluyó bajo de uno solo con titulo:

De Sacra Scriptura.

El segundo que intitulaba: *De Divinis Traditionibus*, no le concluyó.

La segunda: *De Spe*: y la tercera: *De Charitate.* Madrid 1614. por Luis Sanchez Impresor Real.

De Notis Ecclesiæ. Ibid: en f.

Commentaria in Tertiam Partem Divi Thomæ De Incarnatione. Alcalà 1616. por la Viuda de Andres Sanchez, en f.

Estos tres ultimos Tomos los dió à luz el Mro. Cuchó, de quien ya hemos hablado, quien ofreció publicar otros tres: *De Sacramentis: De Eucharistia & Pœnitentia, & in Primam Partem D. Thomæ*, pero su temprana muerte le privó de este deseo, y al publico de una obra tan apetecida, y de no menor merito que las antecedentes; tan estimadas de los Sábios, y en particular de los Padres Dominicos, que su Rmo. General llevó à Roma quantos pudo haber à las manos, diciendo: *Se debieran comentar por los de su Escuela como el Texto del Santo Doctor.*

El Mro. Henriquez en su Fenix redivivo asegura haber escrito el Mro. Lorca un Tratado que presentó al Supremo Consejo de Castilla:

Contra los que pretendian extinguir los Religiosos Descalzos nuevamente nacidos en España.

Murió en su Colegio de Alcalá de edad de 52. años el de 1612. y no el de 6. como dice Don Nicolás Antonio. Sus funerales fueron de los más magníficos que hasta entonces se habían visto en aquella Universidad, y predicó en ellos el famoso Mro. Zamora bajo el Tema: *Eminēbat super omnem populum ab humero & sursum.* El que como dice el Señor Manrique, *vix alteri posset adaptari.* En su sepulcro se puso el siguiente epitafio:

Hic autem quis? R. P. M. Fr. Petrus de Lorca.

Hic autem qualis? Cisterciensium Generalis,

Complutensium Tutelaris, & primariæ Theo-

logiæ Cathedræ moderator. Hic autem quid?

Sic eum volo manere, donec veniam, quid ad te?

Obiit die 26. Decembris anno Domini 1612.

ætatis suæ 52. (1)

LOURIÑAN (P. Fr. Hilario de) hijo del Monasterio de Alcobaza, dejó m. s.

Vida do Infante Jozaphat, e de Santa Eufozina, e de Santa Maria Egipciaca, e de Santa Paula.

Morte de S. Jeronimo.

Contemplaçoès de S. Bernardo.

Vida de San Amaro.

Dd

Vi

(1) *Not. de Valb. Tumbo de Alcala f. 153. n. 4. y 5. Comp. Obs. f. 682, n. 18. Bib. nov. T. 2. fol. 209. Lust. Pref. §. VI.*

Vida do Cavaleiro Tungula.

Conservanse en Alcobaza en un Tomo en f. (1)

LLAGAS. Vide *Chagas*.

LLAMAS (P. Mro. Fr. *Geronymo de*) hijo del Monasterio de Carracedo, natural de San Clemente de la Mancha, Obispado de Cuenca, Abad de Carracedo, de una vida irreprehensible, rigido observador de la disciplina Monastica, de quien se dice que estando actualmente enfermo de peligro en cama, se le viò assistir al Coro con una alegre presencia, y cuya paciencia y sufrimiento en sus adversidades manifestaron siempre la heroyca virtud, y valor christiano de que estaba animado, diò à luz:

Methodus curationis animorum, quatuor partibus distincta, in qua totius Theologiæ moralis doctrinæ perstringuntur, tam quæ Confesarium spectant, tam quæ Pœnitentem. Madrid 1600. en 4. reimpresso en Maguncia, Amberes y otras partes. Cuyas ediciones prueban bastantemente ser como dice Manrique: *Opus non contemnendum.*

Summa Ecclesiastica. Brixia 1606.

Dialogorum libri duo, varia & multiplici eruditione referti, m. s.

A más de estas obras, consta por relacion del mismo en la prefacion del *Methodus Curationis*, tenia prevenidas otras: *Super quatuor libros Sententiarum*, dice, *jam jam paramus Commentaria, & super D. Scripturam labores scriniorum componimus, & si hoc opus benigne susceptum fuerimus experti, donabimus alia.*

Tambien se conserva en la Biblioteca del Monasterio de Carracedo una Dedicatoria firmada de

(1) B. L. T. 2. f. 202.

su mano, de la qual se deduce tenia concluida una obra bajo el titulo: *Anales de Cister*, que desapareció.

Murió en la Villa de Valderas donde se hallaba predicando una Quaresma el año 1611. con grande edificacion de aquel Pueblo, que tiene à mucha dicha ser depositario de su cuerpo. (1)

LLANO PONTE (P. Mro. Fr. Rafael de) hijo del Monasterio de Sandoval, donde vistió el santo Habito el 24. de Octubre de 1721. natural de San Pedro la Corrada, Obispado de Oviedo, Abad del Colegio de Alcalá, Procurador de Roma, Visitador General, sujeto muy estudioso y dedicado à la Filosofia moderna, no menos que al del Derecho Canonico y Civil, escribió un Tratadito, que dió à luz bajo el nombre de *D. Froylano Pbraalled*, que es su mismo nombre anagramado.

Archifilosopus, sive Cartesius vindicatus ab impugnatoribus variorum, in duplici Opusculo Philosophico-Theologo. Lugduni 1756. sumptibus Societatis 8.

Cogitata Philosophico Theologica ad rectam ratiotinationem proposita ex Systemate Cartesiano, & Atomistico deprompta, m. s.

Carta del Rmo. P. Mro. Fr. Rafael de Llano, Monge Cisterciense de la Congregacion de Castilla en respuesta à un amigo suyo sobre varios puntos de la Clave Historial del Rmo. P. Mro. Florez Agustiniiano, y otros en que se contiene el principal asunto de la Carta. Sacala à luz D. Andrés Carlos de Prada y Cienfuegos, Presbytero y Pro-

De 2

fe-

(1) *Notic. de Carracedo. Comp. Obs. fol. 678. n. 6. Nic. A. Bib. nov. T. 1. f. 588. Tumbo de Alcalá f. 173. n. 7.*

fesor Teologo, con las licencias necesarias en Madrid 1754.

El mismo D. Andres declara, è intenta probar ser furtivo el nombre y la obra, è indigna de publicarse bajo la sombra de tal Maestro. A la verdad nadie debe extrañar el que estos literatos hablasen asi por entonces de la *Clave Historial*. Este prontuario historico y cronologico le escribia de primera mano el P. Mro Florez por los años 1743. quando aun no era todo lo que fuè despues. En las sucesivas Ediciones le fuè añadiendo y emendando hasta su muerte en cinco de Mayo de 1773. Posteriormente se han repetido otras hasta la XIII. que corre hoy. Sin embargo quedan en ella algunas cosas que corregir, y substanciales. Nuestro amigo el Señor Floranes en el exemplar de la *Clave* de su uso en Valladolid, tiene asi puesta esta nota: *Al fin del Siglo XIII. se dice que en 1240. el Santo Rey Don Fernando trasladò la Universidad de Palencia. à Salamanca, y el Concilio Lugdunense I. (de 1245.) hace ya honorífica mencion de la Universidad de Salamanca, fundada por los años 1200. por Don Alfonso IX. de Leon. Son tres noticias. Prescindiendo de la poca seguridad que tienen la primera y la ultima, por mas que hayen sido vulgares en algunos, por lo que es la del medio tocante al Concilio Lugdunense, puede asegurarse que no hay en èl tal mencion de la Universidad de Salamanca, que muchos hemos deseado ver en un documento tan autorizado. Es preciso que el Mro. Florez quando escribió esto, sin consultar las mismas Añas por dentro, se hubiese dejado engañar de Gil Gonzalez Davila en su Historia de la Ciudad de Salamanca, donde publicó esta falsa noticia, al modo que despues la recibió de èl su sucesor Don Bernardo Dorado, que*

que tambien la tiene en su nueva *Historia de la misma Ciudad*, y repetida, para que el error vaya cundiendo. Hasta aqui la nota. Otras le observamos, pero no son ahora del asunto. Las nuevas Ediciones recibirian, como el dice, un grande beneficio, si antes de salir à luz se anunciassen al publico, para que los literatos de buen zelo contribuyesen sus observaciones; pero para no esquivarlos, è invitarlos à este bien, fuera correspondiente y de mucha urbanidad reconocer à cada uno su contribucion con igual franqueza. En la penultima Edicion de la citada *Clave Historial* pag. 237. saliò la noticia, anteriormente no oida en publico de que hemos tenido en España el Orden Teutonico de Santa Maria de Prusia con Encomienda no menos del Titulo de Santa Maria Castellanos en la Villa de la Mota de Toro, ò Mota del Marquès; y habiendo deseado algunos saber por donde se adquiriò esta noticia, nada se dice. Nosotros de mas cerca hemos sabido que una anecdota tan curiosa se debe reconocer al genio descubridor y laborioso de nuestro intimo Confidente Don Miguel Joseph de Quiròs, Presbytero natural de dicha Villa, y Capellan mayor en ella de la Iglesia Parroquial de San Martin, subrogada en la expresada Encomienda, el qual ha diligenciado y reunido otros muchos documentos en prueba de la antigua existencia de dicha Orden en España, que por la quènta entrò con la Reyna Doña Beatrix de Suevia primera muger del Santo Rey Don Fernando III. y con todos ellos tiene dispuesta particular *Disertacion* para dar completamente ilustrado este punto, de que no debe carecer nuestra Historia.

Respuesta por los mismos consonantes al P. Benavente sobre el asunto de sus Decimas de N. contra el Señor Abad y Convento de San Isidro de Leon.

Es-

Esta respuesta que anda impresa sin nombre de Autor, y està comprehendida en 37. Decimas, la escribió el Mro. Llano à insinuacion del R. P. Abad de Sandoval como Juez Conservador que es de San Isidro.

Muriò en 11. de Enero del año 1761. en su Monasterio de Sandoval.

M

MAACHADO (*Rmo. P. Mro. Fr. Francisco*) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Soure, Doctor Teologo Parisiense, y Abad del Monasterio de Tomar, escribió:

Veritatis Reportorium in Hebreos. Coimbra 1567: 4.

Vidas y Milagros de las Beatas Teresa y Sancha Reynas, y Monjas de la Orden de Cister. Paraphrasis in Psalmos Pœnitentiales, m. s. en Alcobaza.

Epistolæ variae ad Henricum Lusitanicæ Principem, S. R. E. Cardinalem, 1600. Hallanse entre las obras de Brito. *

Espelho de Christãos novos convertidos, m. s. en Alcobaza y Evora.

Contra Júdeos, m. s. en dos Tomos que se custodian en la Biblioteca de Alcobaza. (1)

MACHADO DE SILVA (*Frey Don Felix*) Caballero y Comendador de la Orden de Christo, Marqués de Montevello en Portugal, escribió:

Da Familia dos Machados. Madrid 1642. en 4.

Vida de Manuel Machado su Visabuelo. Ibid. 1660.

Notas al Conde D. Pedro de Portugal. Estas se publicaron en Madrid juntamente con las de Faria. Madrid 1646.

Ter-

* *Lib. 6. cap. 34.*

(1) *N. A. Bib. nov. T. 1. f. 366. Bib. Lus. Sumar. T. 2. f. 89.*

Tercera parte de Guzman de Alfarache, 3.
Conquista de Cataluña, m. s. fol. (1)

MALAGUILLA (P. Fr. Alonso) hijo del Monasterio de Valdeiglesias, natural de Valde-Torres, Abad de los Monasterios de Valdeiglesias y Herrera, y Visitador General, dió à luz una obra intitulada:

Defensa del Deposito piadoso y caritativo del pan, y demàs semillas del Imperial Monasterio de Valdeiglesias, y de su Juramento, Leyes, Ordenanzas, y Confirmaciones, contra las dificultades y objeciones puestas, satisfacion á ellas, motivos de sus intentos y verdad de sus designios. Impreso en 1653. 4.

A la Católica y Real Magestad del Rey nuestro Señor Philipo III. Destierro de pecados, remedio del mundo, en el que intenta el mayor bien del Reyno. Conservase m. s. en la Librería de Valdeiglesias. (2)

MALDONADO (Ihmo. Don Fr. Angel de) hijo del Monasterio de Sacramenia donde tomó el santo Habito de edad de 16. años en el de 1674. natural de Ocaña, Diócesis de Toledo, Doctor Teologo de la Universidad de Alcalà, sublimado à los Obispos de Onduras en el Perú, y al de Antequera Valle de Oaxaca en el Reyno de Mexico, y últimamente promovido al de Orihuela en el de Valencia, que renunciò; sujeto no menos instruido y versado en la Teologia Escolastica, que en la Oratoria, como lo manifiestan sus obras, escribió y dió à luz:

Suggillatio discordiæ inter Religiosas Familias.

De-

(1) *Ibid.* f. 7.

(2) *Not. de Valdeiglesias.*

Dedicado á la Santidad de Inocencio XII. P. M. Alcalá 1697. *In hac Disputatione*, dice el Rmo. Cartes, *aliquid momenti desiderari non valet, cum varietas in argumentis nervose procedat, & in autoritate elegans pondus effulgeat.*

Afectos à Dios y al Rey, solicitados por medio de cinco Oraciones Evangelicas. Puebla de los Angeles 1709. por Diego Fernandez de Leon, 4. Reimpreso en Valladolid por Antonio Figueroa en 1713.

Oracion Evangelica del glorioso San Francisco Xavier Apostol de las Indias. Ibid. Dedicados unos y otros al Señor D. Felipe V.

Tractatus Theologici, m. s.

Vivia por los años de 1714. (1)

MALDONADO (P. P. Fr. Bernardino) hijo del Monasterio de Sobrado, donde tomó el santo Habito en 4. de Junio de 1606. natural de Villa Rubia de Ocaña en la Mancha, Abad de Sobrado, y de elevado talento y erudicion, escribió un Tomo en folio dividido en seis libros:

Sobre el Profeta Jonas, m. s.

Conservase en la Biblioteca del Monasterio de Sobrado, igualmente que otro de:

Consultas varias. (2)

MANJARRES (P. Mro. Fr. Leandro) hijo del Monasterio de Osera, natural de la Ciudad de Alfaro, Diócesis de Tarazona, Abad de San Martin de Castañeda, y Procurador General en la Real Chancilleria de Valladolid, sujeto de ingenio vivo y despejado, y de una facundia singular, escribió:

Es *P.*

(1) *Not. de Sacram. y sus obras.*

(2) *Not. de Sobrado.*

P. Bernardus constans assertor pro immaculata Conceptione Beatae Mariae Dissertatio Critico-Academica super Epistola ejusdem ad Lugdunenses Canonicos, m. s. 4.

Esta obra que se compone de 98. numeros, y de 27. §§. ò capitulos, y que despues de probar con acierto el principal asunto de ella, rebatè con magisterio los argumentos contrarios, tiene la aprobacion y licencia para poderse imprimir, del Vicario General de la Curia Arzobispal de Alcalà. Conservase en la Biblioteca de su Monasterio de Osera.

Murió en la flor de su edad en Valladolid año 1775.

MANRIQUE (*Ilmo. Señor Don Fr. Angel*) hijo de Don Diego de Medina Cisneros, Regidor de Burgos, y de Doña Maria Manrique, ambos de las Casas mas distinguidas y nobles de nuestra España, emparentada con la del Infantado y otras, como podrá verse por la celebre Historia de la Casa de Lara, * donde su sábio Autor dá su filiacion, nació en esta dicha Ciudad el año 1577. dia del Santo Angel de la Guarda, por cuyo motivo aunque en el Bautismo se le dió el nombre de Pedro, en su ingreso en la Religion tomò el de Angel; siendo de notar que en igual dia se ordenò de Sacerdote, y en otro tal fuè sepultado. Despues de haber cursado algunos años en el Colegio de los Manriques, destinado para los de esta familia en la Universidad de Alcalà, se retirò al Monasterio de Huerta, donde recibió el santo Habito de mano de aquel celebre Escritor Fr. Luis de Rivera el año 1592. y admitido à la profesion religiosa, pasó á estudiar la Filosofia à Meyra, en aquel feliz Colegio, de cuyo Condiscipulado

se

* Tom. 2. f. 522. n. 21.

se contaron tres Generales, quatro Obispos, dos Arzobispos, dos Abades perpetuos, y un General de Frontera. Estudiò despues la Teologia en Salamanca, donde habiendose graduado de Doctor en esta facultad el año 1613. obtuvo y regentó en ella las Catedras de Escoto, Santo Tomàs, Filosofia Moral, Visperas y Prima de Teologia. Fuè tres veces Abad del Colegio del Destierro de aquella Ciudad, el que le venera como á su particular bienhechor, y conserva su memoria en la imponderable fabrica de la Escalera del Ayre. Obtuvo asimismo los empleos de Consiliario, Definidor General, y ultimamente el de General Reformador electo en 1626. El Rmo. P. Abad de Morimundo le nombrò por Gran Prior del Sacro Convento de Calatrava, de que no tomò posesion; y el Señor Felipe IV. por su Predicador, sublimandole despues en 1644. al Obispado de Badajoz, que gobernò por espacio de cerca de seis años con grande acierto. Sus escritos fueron tantos y tan estimados que se mereciò por ellos los mayores elogios: *Serà perpetua la memoria* (dice Salazar de Castro ubi sup.) *que en aquella Religiosissima Orden, y en Europa toda dejaron su profunda literatura, y su insigne virtud. Primarius litteris, ac Religione Vir, Illustrissimus Antistes P. Angelus Manrique*, le nombra el Señor Don Antonio de Feboaga. * El Mro. Alvarez: *Teologo subtilissimo, Orador celebradissimo, è Historiador acertadissimo.* Samper y el Compilador de las Definiciones de Calatrava: *Eminente Escritor en todas materias. Diana: Luz de España, y Ornamento de nuestra Congre-*

Ee 2

gre-

* *In Declamat. jurid. polit. de Immani lessæ Majest. facinore. Impresa en Valladolid año 1648. f. 31. b. n. 38.*

gregacion. Pero à la verdad su mayor elogio son sus mismas obras, que eternizaràn su memoria en la de los Sabios, y apreciadores del buen gusto. Estas son:

Laurea Evangelica de varios discursos predicables.

Esta obra està dividida en tres libros, y despues de exponer las palabras del Evangelio *Vos estis sal terræ*, propone varias consideraciones muy piadosas, y recopila las virtudes de San Bernardo, el numero de los Santos, y las grandezas de nuestra Orden, con otras noticias muy interesantes. Imprimiõse por primera vez en Salamanca año de 1604. reimpressa y aumentada por su Autòr en 1610. De modo que en 1624. llevaba ya diez impresiones; y el Mro. Enriquez asegura haberla visto traducida en lengua Francesa en 1612. 4. Por esta obra consta, segun se lee en su Dedicatoria; que tuvo en nuestra Religion otro hermano que usò como èl el apellido Manrique de la Madre.

Santoral y Dominical Cisterciense, hecho de varios discursos predicables en todas las fiestas de nuestra Señora y otros Santos. Dividido en tres libros. En el primero trata de las Excelencias de Maria Santisima. En el segundo de los Patriarcas y Fundadores de nuestra familia Cisterciense, al que precede una eruditissima Carta del Autor dirigida al General y Abades de nuestra Orden, en la que prueba que la Religion Cisterciense es propia y verdaderamente de la Orden de San Benito. Y en el tercero de algunos Apostoles y Martires entresacados de los mas ilustres de la Orden; en cuyo discurso V. hace ver que nuestro San Pedro de Castelnovo, de quien rezamos el dia 5. de Marzo, fuè el primer Martir del Santo Tribunal de la Inquisicion, asunto que tratò despues con mas extension
y

y energia en sus Anales. Burgos 1610. por Bautista Varesio. Aumentado Valladolid 1613. y en Barcelona 1615. 4.

Sermon en la Beatificacion de San Ignacio. Salamanca 1610.

Meditaciones para los dias de la Quaresma. Ibid. 1612. por Francisco de Zea. Valencia 1613. y Zaragoza 1614. 4.

Meditacion del Martirio espiritual que padeció la Virgen Santissima en la pasion de su hijo. Sevilla 1612. 4.

Sermones varios. Salamanca 1620. por Juan Muñoz, 4.

Este tomo que sigue el mismo metodo que el del Santoral, es el que Don Nicolas Antonio con otros llama segundo respecto de aquel, pero el Autor le dà este titulo:

Apologia por la Muger fuerte Doña Maria Vela Monja Cisterciense en el de Santa Ana de la Ciudad de Avila. Salamanca 1620. por Antonio Vazquez, 4. La que al presente anda incorporada con la Vida de esta Venerable, escrita por su Confesor Don Miguel Gonzalez Vaquero, impresa en Madrid año 1674. y el original se conserva en la Biblioteca del Monasterio de Huerta, Caxon 20. num. 2.

Esequias, Tumulo y pompa funeral que la Universidad de Salamanca hizo à las honras del Rey Don Felipe III. Salamanca 1621. por Antonio Vazquez, 4.

Memorial por la Universidad de Salamanca presentado à la M. de Felipe IV. sobre ciertos recursos en puntos Teologicos y Tratado de Charitate. Salamanca 1627. en 22. hojas de à folio.

La Historia y Vida de la Venerable Madre Ana de Jesus, Discipula y Compañera de la
San.

Santa Madre Teresa de Jesus, Fundadora en las Provincias de Francia y Flandes. Dedicada à la Serenísima Infanta Doña Isabel Clara Eugenia Gobernadora de los Países Baxos, à cuyas expensas se imprimió en Bruselas año 1632. 4.

Memorial al Señor Felipe IV. en que se expone el derecho del Abad de Morimundo al nombramiento de Prior Monge en el Sacro Convento de Calatrava, y respuesta à lo alegado en contra por este mismo. Impreso en 1634.

Este Memorial que comprehende 57. fojas, està concebido en terminos tan nerviosos y tal peso de autòridades, que obligò decir al Compilador de las Definiciones de Calatrava de la Edicion de 1652. *Mucho se hubiera ganado si por otro camino que el del litigio le hubiera tenido el Sacro Convento por Prelado suyo.*

A màs de estas y otras muchas obras, consultas y Sermones que publicò en nuestro idioma, escribió en latin las siguientes:

Cisterciensium, seu verius Ecclesiasticorum Annalium à condito Cistercio. Tomi IV. Primus continet res gestas ab anno 1098. ad 1144. II. Res gestas ab hinc usque ad annum 1173. III. Ab anno 1174. usque ad annum 1212. inclusive. IV. Ab anno 1213. usque ad annum 1236. & Compendium reformationis Hispaniæ. Lugduni ab anno 1642. usque ad 1659. por Lorenzo Anison, fol.

Sin embargo de la mucha estimacion con que fuè recibida en el publico esta excelente obra, y en el dia lo acredita la ansia con que se solicita por los Sábios su reimpression, por lo rara que se ha hecho, no omitió decir el Emmo. Bona de su Autor: *Sed defuit illi plurimarum rerum cognitio, quibus uberior eos reddere potuisset;* pero en este particular nada nos descubre este Emmo. que no tubiese ya
 pie-

prevenido el Autor: *Non dubitamus*, dice en la prefacion del Tomo I. n. VIII. *à nobis multa omisſa. Quis cuncta colligat? Multa aliter narrata quam evenerint. Quis in tanta rerum multitudine, non quandoque cecutiat, aut dormitet? Nostros Annales cum cultello, & calamo vellemus Eruditis cunctis transmittere; succidendis quæ irrepserunt per errorem, sed non minus addendis quæ desunt per ignorantiam.* Lo cierto es que los Anales Cistercienses, como dice el celebre Don Nicolàs Antonio: *Auctoris famam præcipue tuentur*, y serán siempre mirados, añaden las Diferencias de Calatrava, como *Historia ilustre*, y que tanta gloria dió à la Corona de estos Reynos.

Apologia pro Deiparæ Virginis immunitate ac innocentia originali. Escrita por mandado del Señor Felipe IV. y dedicada al Sumo Pontifice Inocencio X. que empieza: *Mariam Virginem*, en f.

Pontificale Cisterciense. Salamanca 1610. en 4. Para el uso de las Misas Pontificales, Ordenes menores, Consagraciones, &c.

Commentaria & disputationes in universam Summam D. Thomæ Aquinatis, m. s. Dos Tomos muy voluminosos que hemos tenido en nuestras manos, y se conservan en la Biblioteca de nuestro Colegio de Salamanca. Esta es aquella obra de la que el P. Diana encargaba à Caramuel solicitase de Manrique la diese à la estampa: *Quid agit*, le dice en una carta escrita en Sicilia año de 1642. *lumen Hispaniæ, & ornamentum Ordinis tui Sapientissimus Manrique? Stimula eum per epistolam, ut theologica sua æternitati commendet.*

Murió en Badajoz de edad de 73. años el de 1650. (1)

MAR-

(1) *Bib. m. s. de Huerta f. 1. Bib. nov. T. I. fol. 90.*
Ca-

MARFIL (P. P. Fr. Diego) hijo del Monasterio de Sandoval, donde tomó el santo Habito en 25. de Junio de 1582. natural de Herrera, Partido de Alcantara en la Extremadura, à quien Don Nicolas Antonio llama eximio Teologo y Orador, escribió siendo Abad de Madrid:

De las alabanzas de nuestra Señora.

Murió año de 1621. en el Monasterio de Monsalud. (1)

MARIMON (Ilmo. Señor Frey Don Felipe) del Habito de Montesa, natural de Cervera, de la Mesa Maestral de Montesa, Obispado de Tortosa, y no de Valencia como quiere Vico, Doctor en Sagrada Teologia, Lector de Latinidad en el Sacro Convento, Rector de San Matè, Prior de San Jorge de Alfama y de Borriana, Capellan de Honor del Señor Felipe III. quien le sublimò al Obispado de Ampurias el año de 1607. y no el de 608. como quiere Samper, promovido despues al de Sasaris, del que no tomò posesion por haberle prevenido la muerte: Sujeto muy erudito y de quien hizo el elogio Silverio Bernat, tradujo de la lengua Latina à la Lemosina:

Las Ecglogas de Virgilio, m. s.

Esta obra ponderada por la mucha gracia ò propiedad de la traduccion, la conserva original entre sus apreciables papeles nuestro intimo amigo D. Francisco Xavier Borrul, Juez de Diezmos de la Ciudad de Valencia, quien la custodia con la

es-

*Caram. Theol. Regul. T. 1. Samp. part. 2. fol. 320.
Dif. de Cal. de 52. fol. 138. y casi toda Histor. moderna.*

(1) *Not. de Sand. Bib. nov. T. 1. f. 297.*

estimacion debida à trabajo de un hermano de su quinto Abuelo. (1)

MARTINEZ (P. P. Fr. Benito) hijo del Monasterio de Valdeiglesias, natural de Torrejoncillo, Obispado de Plasencia, Abad de los Monasterios de Valdeiglesias y Junquera, escribió:

Discursos Morales para Predicadores, m. s.

MARTINEZ (P. P. Fr. Eugenio) hijo del Monasterio de Huerta natural de la Ciudad de Toledo, elegante Poeta, compuso en verso heroyco, y dió á luz publica:

Libro de la Vida y Martyrio de Santa Inès. Alcalá 1592.

Vida de Santa Catarina Virgen y Martir. Ibid. en 8.

La Biblioteca m. s. de Huerta supone impresas estas dos obras en Toledo. La 1. en 1590. y la 2. en 1599. y asimismo omite otra de un Poema profano que atribuye á este Autor D. Nicolas Antonio, intitulado:

La Toledana discreta. Toledo 1599. y 1604. en 4.

El Mro. Henriquez asegura haber visto en la Celda del Autor otra obra, ó tratado m. s. *De la naturaleza de los Dioses*. (2)

MARTINEZ (P. P. Fr. Eugenio) hijo del Monasterio de Valdeiglesias, natural de Nava la Gamella, Arzobispado de Toledo, Abad de los Monasterios de Huerta y Junquera.

Ff nas-

(1) *Samp. part. 4. f. 383. Vico Hist. de Cerd. T. 2. p. 6. f. 46. Escal. lib. 8. cap. 2. num. 11. Med. Hist. T. 8. f. 262. Silver. Bern. De Jur. Pat. M. p. 2. §. 4. v. 6.*

(2) *Bib. m. s. de Huerta, y Bib. nov. Tom. 1. f. 36r.*

(3) *Not. de Pöblet.*

monasterios de Ovila y Valdeiglesias, de quien se dice que retirado en el Priorato de Alarza hizo en él una vida austerísima, contentandose por toda comida con pan de salvado y agua, mortificando su cuerpo con asperas disciplinas y un perpetuo silencio, compuso en el sentido místico:

Expositiones in Cap. XXV. Exodi, & in Prophetiam Jonæ integram. (1)

MARTINEZ DE ALEGRIA (*Lizdo. Frey Don Juan*) del Habito de Montesa, Valenciano de nación, Presbytero y Conventual del Sacro Convento, sujeto muy estudioso, dió à luz publica una obrita bajo el título:

Epitome eorum quæ apud varios Scriptores de Diis Gentium leguntur. Valencia 1545. en 8.

Opus certe, dice Samper, eruditione plenum, non magnitudine. (2)

MARTINEZ MURILLO (*Emmo. Mro. D. Juan*) hijo del Monasterio de Poblet, Abad Comendatario de Mont-Aragon, sublimado à la Purpura con título de San Lorenzo in Damaso, por Martino V. en 1419. se dice haber escrito, aunque hoy no se encuentran:

Opera varia utriusque juris. (3)

MASCAREÑAS (*Ilmo. Frey Don Geronymo*) Caballero del Orden de Calatrava, natural de Lisboa, hijo de los Marqueses de Montalban, que acreditò su fidelidad desamparando su Patria en las turbulencias de Portugal, suscitadas en tiempo del Señor Felipe IV. retirandose con sus hermanos à

(1) *Not. de Valdeig. Bibi. nov. ubi sup.*

(2) *Samp. part. 4. fol. 883. Xim. Esc. Val. T. 1. f. 181.*

(3) *Not. de Poblet.*

Madrid, donde mereció el que S. M. le honrase no solo con el Habito de Calatrava, y las plazas de Consejero de Ordenes y de Sumiller de Cortina, sino tambien con la comision de acompañar à la Serenísima Señora Doña Maria Ana de Austria desde Alemania, à donde pasó con este fin y con el empleo de su Limosnero y Capellan mayor, nombrado Obispo de Leiria, y ultimamente sublimado al de Segovia en 9. de Abril de 1648. fuè tan amante de los Castellanos y de su Orden de Calatrava, que merece ser numerado como uno de los mas ilustres de nuestros Regnicolas. Hizo tanto aprecio de la lengua Castellana, que en ella escribió:

Viage de la Reyna Doña Mariana de Austria segunda muger de Felipe IV. basta la Corte de Madrid. Madrid 1650. en 4.

Apologia Historica por la Ilustrisima Religion y Inclita Caballeria de Calatrava; su antiguedad, su extension, sus grandezas entre las Militares de España. Madrid 1651. por Pedro Diaz de la Carrera, en 4.

Raymundo Abad de Fitero, de la Orden del Cister, fundador de la Sagrada Religion y Caballeria de Calatrava. Madrid 1653. en 4.

Anadèo de Portugal, en el siglo Juan de Meneses de Silva, Religioso de San Francisco de la Observancia, y Fundador de la Congregacion de los Amateos en Italia. Madrid 1653. en 4.

Vida, virtudes y maravillas de Fr. Juan Pecador, Religioso del Orden y Hospitalidad de S. Juan de Dios. Madrid 1665. 4.

Recopilò, coordinò y diò à luz publica por comision del Capitulo General de Calatrava celebrado el año 1652. las:

Definiciones de la Orden y Caballeria de Calatrava. Madrid 1661. en f.

Campaña de Portugal por la parte de Extremadura el año 1662. Madrid 1663. en 4.

Oraçãõ en el Sinodo de Coimbra. Lisboa 1640.

Vida de nuestra Señora.

M. ss. los siguientes.

Historia de la Ciudad de Coimbra.

Monumentos de Italia.

Descripcion de Trento y su Concilio.

Arboles Genealogicos de la Reyna Doña Mariana de Austria.

Excelencias y utilidades de la Historia.

Historia de Ceuta.

Genealogia Real de Portugal.

Iglesias de Portugal, y Vidas de sus Prelados.

Historia de la Religion de Calatrava.

Historia de las Ordenes Militares de Portugal.

Descripcion de Portugal y sus Conquistas.

Noticias de la Ciudad de Leiria.

Ceremonial de Calatrava.

Bulario de Calatrava.

Cortes de Lamego.

Origen de la Orden de Avis.

Año fixo de la entrada de la Orden de Cister en Portugal.

Cronologia de España.

Vida de Doña Beatriz de Silva.

Vida de Doña Leonor Mascareñas.

Vida de la Princesa Doña Juana, hija del Rey D. Alonso V.

Vida de S. Juan Evangelista.

Vida del Santo Infante D. Fernando.

Vida del Infante D. Pedro , hijo del Rey D.

Juan I.

Vida de Santo Tomè.

Epitome de las Casas de los Marqueses de Villa-Real.

Origen de la Inquisicion en Portugal.

Cronica del Rey D. Sebastian.

Descripcion de toda la tierra descubierta.

Creese que con su Coleccion de Diplomas sacados del Archivo del S. C. de Calatrava contribuyò á D. Antonio Suarez de Alarcon (de quien se hablarà adelante) los muchos que èste puso en los Apèndices à sus celebres Relaciones genealogicas.

Muriò en 1671 (1)

MATAMOROS (*Frey Don Joseph*) del Habito de Montesa, natural de la Villa de Onda, Encomienda de la misma Orden, y Obispado de Tortosa, Catedrático que fuè de Filosofia en la Universidad de Valencia, sujeto de la mayor estimacion por su piedad, literatura y juicio, diò á luz:

Instrucción sobre el Santo Sacrificio de la Misa, con egercicios conformes á las oraciones que la Iglesia tiene dispuestas para su celebracion. Valencia 1778. por Benito Monfort.

Prefacion à la Instrucción Pastoral sobre el modo practico de administrar con fruto el Sacramento de la Penitencia, escrita por el Ilmo. Señor Don Pedro Cortès y Larraz, Arzobispo de Goatemala: reimpressa por el mismo Don Joseph. Valencia 1784. Oficina de Monfort.

Ejercicios para formar y perficionar la vida

(1) *Bib. nov. T. 1. f. 589. Zapat. Cist. Mil. post. Indic. Mont. ilustr. p. 1. f. 468. Franckenau fol. 187. Sum. da Bib. Lus. T. 2. f. 223.*

da espiritual, escritos en latin por el V. Nicolas Eschbio, trasladados al Romance, è ilustrados con notas. Valencia 1787. por Joseph y Tomàs de Orga. (1)

MATEU Y SANZ (*Frey Don Lorenzo*) Caballero de la Orden de Montesa, Valenciano de nacion, Regente de la Real Audiencia de Valencia, Alcalde de Casa y Corte, Consejero en el de Indias y del Supremo de Aragon, á quien Samper llama: *Varon eruditissimo*, escribió:

De regimine urbis ac Regni Valentiae, si-ve selectarum interpretationum ad principales foros ejusdem, Tractatus. Valencia 1654. y 656. por Bernardo Nogues. Dos Tomos en fol.

Tractatus de re criminali, si-ve Controversiarum usu frequentium in causis criminalibus, cum earum decissionibus, tam in Aula Hispana suprema criminum, quam in Summo Senatu novi orbis. Leon de Francia 1676. por Claudio Burgeat, en folio.

Tratado de la celebracion de Cortes generales del Reyno de Valencia. Madrid 1677. por Julian de Paredes, en 4.

Ramillete de Flores historiales que escribió en latin el P. Juan Busieres de la Compañia de Jesus, traducido. Valencia por Bernardo Nogues 1655. Tres Tomos en 12.

Decada primera de las Emblemas de Solorzano. Valencia 1658.

Critica de Reflexion, y Censura de las Censuras, Fantasia Apologetica y moral por el Doctor Sancho Terzon y Muela, contra el Criticon de Gracian. Valencia 1658. en 12. (2) MEL-

(1) *Med. Hist. T. 8. f. 269. n. 15.*

(2) *Samp. p. 4. f. 883. Bib. nov. T. 2. f. 5. col. 1. Med. T. 8. f. 272.*

MELGAZO (*P. Fr. Francisco de*) hijo del Monasterio de Bouro, escribió:

Espelbo de Monges.

Vida de S. Bernardo.

Quaes devem ser os Abbades, e Pregadores.

Cauzas porque Deos permite pecar.

Explicação das Obras de Misericordia.

Bens que resultam a quem communga muitas vezes.

Decisoës de varios cazos.

Regras para se conhecer, e fugir o pecado mortal, m. ss.

MELLO (*Frey Don Francisco Manuel de*) Caballero del Orden de Christo, originario de Lisboa donde nació en 1611. sujeto de una vasta erudicion, despues de varios infortunios que experimentò por algun tiempo, vino à parar en Roma: *Qua in Urbe*, dice D. Nicolás Antonio, *edidit ex multiplicis doctrinæ, variæque litteraturæ operibus sacris, profanis, prosaicis, metricis, elegantissimis & ingeniosissimis primum volumen, hoc titulo & partibus.*

Obras Morales. Vida del hombre sobre el combate de virtudes y vicios. Triunfo de la Filosofia Christiana contra la Filosofia Estoyca, en once libros. Roma 1664.

El Fenix de Africa, Augustin, Obispo Hiponense. Lisboa 1648. 12.

Augustin Santo, 2. parte.

El Mayor pequeño. Vida y muerte del Serafin humano Francisco de Asis. Lisboa 1647. 12.

Aunque algunas de estas obras se habian impreso anteriormente en Lisboa, salieron todas juntas en Roma el año 1664. en 4.

Cartas familiares. Primeyra Parte das Cartas

tas familiares. Roma 1664. en 4. por Felipe Maria Mancini.

En una de estas Cartas que es la nona de la Centuria Quinta, dice tenia escrito: *Discursos Morales*; y en la Carta decima: *Oficio de San Juan Bautista*, traducido al idioma vulgar, en nombre de Innocencio da Paixaõ.

Apologos Dialogales. Lisboa 1721. 4.

Politica Militar con avisos de Generales.

Madrid 1638. en 8.

Corona Tragica: Panteon, Poema. Lisboa 1650. Melpone. Ibid.

Historia de Cataluña, que diò à luz bajo el nombre de Clemente Libertino. Lisboa 1651.

Manifiesto de Portugal. Ibid. 1647. 4.

Eco politico. El manifiesto Real. Las tres Musas. El segundo Coro. El tercer Coro. El Panteon. Jornada de la Flota. Lisboa 1645. 4.

Carta de guia de Casados pera que pello camino da prudencia se acerte com à casa do descanso. Lisboa 1665. en 12.

Epanasoras de varia Historia Portuguesa. Lisboa 1660. en 4.

La Declaracion. La Demostracion. El Antidoron.

Obras Metricas. Leon por Horatio Boissat, en 4.

Doce Sonetos a morte de D. Inez de Castro. Lisboa 1628.

Demonstracion por el Reyno de Portugal. Ib. 1644. 4.

Tratado da Sciencia da Caballa. Ibid. 1624.

El mismo nos dejó un Catalogo de las obras ineditas en la Epistola 10. dividido en siete generos de: *Metricorum. Historicorum. Politicorum. Demonstrativorum, Solemnium, Exquisitorum, Familia-*

liarium, variorum, tandemque imperfectorum: y otro en la primera parte de las obras Morales.

En la *Epistola II.* hace mencion de un Tratado: *De Patientia*, remitido al Serenissimo Principe Felipe Christoval Arzobispo de Treveris, Elector del S. R. I.

Muriò en Lisboa en 13. de Octubre de 1666.

(1)

MELLO (*D. Fr. Jorge de*) hijo del Monasterio de Alcobaza, donde le fuè preciso vestir el santo Habito, y profesar el Instituto para tomar posesion de la misma Real Abadia, que habia renunciado en èl en 1505. el Cardenal D. Jorge de Acosta, escribiò:

Estatutos para o Mosteiro das Religiozas Cistercienses de Portalegre. Selladas con su nombre en 19. de Agosto de 1531. Fundacion debida al mismo siendo Obispo de la Guarda. Reformò, è imprimiò:

Constituicoens do Bispado da Guarda feitas no Synodo que o Bispo D. Pedro Gavião havia celebrado.

Muriò despues de muchas y magnificas acciones en 5. de Agosto de 1548. (2)

MELLO FREYRE (*Frey Don Joseph de*) natural de Aneya en Portugal, del Orden de Avis, Catedratico de Derecho Patrio en la Universidad de Coimbra, Deputado del Santo Oficio, de la Asamblea de Malta y Bula de la Santa Cruzada, Canònigo de Evora, y Provisor del Priorato de Crato, escribiò:

Gg

His-

(1) *Bib. nov. T. 1. f. 421. Sum. da Bib. Lus. T. 2. fol. 90.*

(2) *Not. de Alcob.*

Historia Juris Lusitaniæ, lib. III. En Ty-
pog. Reg. 1688. Vol. 1.

Institutiones Juris Lusitan. Lisboa 1789. y
1791. Vol. 3. 4. Vive.

MENDOZA (*Rmo. P. Mro. Fr. Basilio*) hijo
del Monasterio de Huerta donde tomó el santo Ha-
bito año 1734. natural de la Villa de Zifaentes en
la Alcarria, Obispado de Sigüenza, Doctor Teo-
logo y Decano de la Universidad de Salamanca,
donde regentó, despues de otras muchas Catedras,
la de Prima de Teología, Abad del Colegio del
Destierro, Difiñidor General, y con honores de Ge-
neral de la Congregacion de Castilla; sujeto bien
conocido y estimado en nuestros dias por su reli-
giosidad, retiro y bellas prendas, y por el desem-
peño en los varios y delicados encargos que fió à su
cuidado aquella Universidad, escribió:

*Oraciones varias Panegiricas, funebres, y
morales.* Salamanca 1755. Oficina de Santa Cruz,
en 4.

*Liber Adversariorum, quo Philosophycæ,
Philologicæque exercitationes continentur.*

*Tractatus de ultimo fine hominis: & de
Æterna Beatitudine.*

*Synopsis, seu brevis notitia Monasteriorum
Congregationis Hispanicæ Cisterciensis, Castellæ,
& Legionis diœcæ, & alias S. Bernardi, m. s.*

Esta obra que compone 68. pliegos de letra
bien metida, y cuya copia se dignó dispensarnos
el R. P. Abad de Huerta Fr. Anselmo Alvarez, la
remitió el Autor á los Padres de la Congregacion
de San Mauro que le interesaron en ella, y à mas
de lo que promete en su titulo, se extiende à dar
noticia de los Monges de esta Congregacion ilustres
en santidad, y letras, bien que con suma brevedad.

His-

Historia y fundacion del Monasterio de Santa Ana de Valladolid, con la Vida de la V. Madre Sor Maria Ana de la Concepcion, m. s.

Conservase original en el Archivo de dicho Monasterio, y disfrutamos de ella quando escribimos la Vida de dicha V.

Murió en su Colegio de Salamanca año de 1790. (1)

MENDOZA (P. P. Fr. Luis) hijo del Monasterio de la Espina, natural de la Villa de Almazan, Obispado de Sigüenza, escribió:

Summa totius Theologiae moralis septem arboribus comprehensa. Dedicada al Rey Felipe II. Impresa à expensas de S. M. Madrid 1598.

Vida de los Santos por el orden de los meses distribuidas en sus propios dias, m. s. en seis Tomos.

Carta llena de caracteres symbolicos y de ingenio, dirigida à Felipe II. siendo aun Principe.

Estos m. ss. cuyas copias se conservaban en la Biblioteca del Monasterio de la Santa Espina, es creible hubiesen perecido con otros muy preciosos, en el terrible incendio que padeció aquel Monasterio el año 1731. (2)

MENDOZA (P. P. Fr. Pablo) hermano, segun se cree, del antecedente, hijo del Monasterio de Valparaiso, Predicador del Rey Felipe II. Abad del de Benavides, Orador discreto y fervoroso, como le llama D. Nicolas Antonio, escribió un libro lleno de mucha erudicion bajo el titulo de:

El hombre justo y bueno, m. s.

Gg 2 Re-

(1) *Not. de Huerta. Med. Hist. en la Dedic. y T. 4. f. 317.*

(2) *Not. de la Esp.*

Reximiento del Principe Christiano segun la doctrina del Angelico Doctor Santo Tomas, m. s.

Murió en Benavides año 1599. (1)

MENDOZA (P. Fr. Joseph de) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Lisboa, Provisor que fué del Obispado de Elvas, escribió:

Septenario de N. Senhora do Desterro. Lisboa 1742.

Breve noticia da fundação do Mosteiro de Ceija, m. s.

Murió en 1728. (2)

MESQUITA (Frey D. Joseph de) del Orden de Christo, natural de Lisboa, dio à luz:

Oração das Exequias do Serenissimo Infante D. Carlos. Lisboa 1736. 4.

Observações Chemicas, m. s. 4.

Flores Doctorum, m. s. 4. (3)

MIGUEL (P. P. Fr. Luis) hijo del Monasterio de Sobrado, donde tomó el santo Habito en 20. de Agosto de 1627. natural de la Ciudad de Rioseco, cuya memoria sepultada hasta ahora en el olvido, es digna de perpetuarse en los anales del tiempo, fué un sujeto de aquellos que sin meter ruido ocupó tambien sus días, y se entregó tan de veras à la leccion de la Sagrada Escritura y Santos Padres, sin omitir el de la Historia, que nos dejó pruebas claras de su raro talento, aplicacion y humildad. Para satisfacer à la curiosidad de los Letores, nos dilataremos mas de lo acostumbrado en este articulo, no pudiendo de otro modo dar una tal qual idea del merito de las obras y trabajo de este humilde è infatigable Escritor: Re-

(1) *Notic. de Valp. Bib. nov. T. 2. f. 162.*

(2) *Sum. da B. L. T. 2. f. 396.*

(3) *Ibid. Sum. da B. L. T. 2. f. 396.*

Resumen de todos los Concilios que ha habido en la Iglesia Católica desde la pasión de Christo, m. s.

Alphabetum innumerabilium Epitectorum, quibus Sancti, & Ecclesie Patres, alique plurimi Doctores, complete & devote compellant, magnificant, & extollunt Venerabilissimum Eucharistiae Sacramentum: Sanctam Jesu Christi Crucem: ac Gloriosissimam Dei Genitricis Matrem quae omnia fideliter deduxit, & collegit quoad fieri potuit humilis Frater Ludovicus Michael Cisterc. Monachus, & Superat. Monast. Cænobiariae ex clasicorum librorum authoribus innumeris quos scrutatus est pluries: : Anno à Christo nato & mundo redempto 1663. en fol.

Esta obra que es de un inmenso trabajo por los muchos elogios y epitetos que acomoda à cada una de las letras del Abecedario, empieza asi:

Alfabeto al Smo. Sacramento de la Eucaristia.

A. *Amor amorum. S. P. Bern. Serm. in Cæna Dñi.* y à esta primera letra acomoda veinte y un elogios ò epitetos.

Æ. *Ænigma Divinorum Misteriorum-Theodoret. in vita Isaac, l. 9. cap. 10.* A este pone diez y ocho epitetos: y à este tenor prosigue por todas las letras, y concluye el Alfabeto con estos versos leoninos:

Clauditur hoc Vase, nostri pia victima phase.

Vita salutaris: semel in Cruce, semper in Aris: ::

Hic editur Jesus, remanet tamen integer esus.

Reocultatur; quare? quia si videatur

Eorsan horreret, & manducare timeret: ::

No merece menos admiracion una Letanía compuesta por el mismo, y formada sobre estas palabras

labras: *Laudetur semper Sanctissimum Sacramentum*; en atencion à haber concedido Paulo V. cien dias de Indulgencia por cada vez que con devocion se repitan, acomodando à cada letra de las dichas un elogio, empieza:

Kirieleyson :: Pater de Cælis Deus ::

L *Illium præciosum, Miserere nobis. S. Ambros. in Psalm. 118. Serm. 14.*

A *mor amorum. Mis. nob. S. Bernard. in Cena Dñi.*

V *ena nescia maciei. Mis. n. S. Enodius apud Baezam. T. 2. in Evang.*

D *ulcedo Charitatis. Mis. nob. S. Ciprianus Serm. pro Cæn. D.*

E *xpultrix Demoniorum. M. n. S. Chrisost. Homil. 61. ad popul.*

T *orcular locuplex. M. n. Euthimius Zigabonus in Ps. 8.*

V *itulus saginatus. M. n. Origines apud Baezam T. 1. in Evang.*

R *egnum ditissimum. M. n. S. Paulinus Epist. 9. apud Freyre in Judith.*

A esta Letania sigue:

Elogia acrestica in Smi. Sacramenti cultum & laudem.

Angelica rutilo missus celebretur Olimp . . .
Laude sacer panis dulci modulata resulte . . .
Atila sono venerans , sacratum Cœlica nume
Blandisono ex imo decus præcordia ment . . .
Atque pii memores , præcelsi muneris hymnu
Dulcis amor Christi , sors dulcis , dulcia don
Odulce antidotum ! dulcissima pignora dantu
Sanguinis almifici , prætiosi Corporis illi . . .
Est salus ægrotis , animi tutissima vit . . .
Anchora sacramaris , nostris benefidia caryni
Et sala sol vultu , sedans nebulosa seren . . .
Lux Cœlo , fragili murus , fugientis asilu . . .
Salvificum mentis medicamem , fons sitient
Ambrosiæque cibus Divini nectaris fraustu
Nunc igitur debitas grates in laude peremni
Cuncta creatâ Deo , tanto pro munere reddan

Litania pro Cruce Domini acrostice composita super hæc verba: Hoc signum Crucis erit in Cælo cum Dominus ad judicandum venerit. Dispuesta como la antecedente, acomodando à cada letra un elogio sacado de los Santos Padres y Expositores.

Epigramma Anacrosticum in Sanctæ Crucis laudem. Da principio con las letras: *Salve Crux,* y concluye con estas: *Mundi salus.*

Litania in Bmæ. Virginis Mariæ laudem super salutationem Angelicam composita.

Componiendose el *Ave Maria* y *Santa Maria*, con el *Amen*, de 153. letras, y acomodando à cada una de las letras un elogio en la conformidad que en la primera Letania, se sigue que los elogios son otros tantos.

Litania eidem Virgini Sacratæ, & ab eodem Authore constata, acrostice per totius Salve Regina litteras digesta.

Siguen varios elogios de *Maria Santissima* tanto en verso como en prosa con *Epigramas* muy elegantes: y no contento con esto compuso otro *Alfabeto* de varios elogios y epitetos que los Santos Padres dieron à la Virgen, en el que ocupa doce pliegos de letra muy metida, y empieza:

A - *Arca nobilis & prætiosa. S. P. Bern. Serm. 2. de Anunt.*

A este elogio se siguen en la misma letra 13º.

B - *Balsamus prætiosi licoris. Bercor. in Diff. Morali V. Maria.*

A esta letra siguen 25. elogios.

C - *Corona Virginitatis & Virginum:::*

Itinera æterna. Regulæ nimirum cunctarum Religionum Monachalium., Mendicantium., & Militarium (quarum nomina & numerus usque ad viginti & duas protractus, notabit pagina sequens) quæ hac nostra tempestate in viridi observantia existentes in singulis Regnis & Provinciis totius Christianæ., & Catholicæ ditionis à Religiosis utriusque sexus personis amplexantur: : Adactis in utrisque erectionis annis, Conditorum nominibus, ac ipsarum familiarum æthymologiis 1677. en fol. m. s.

Relicario Sacrosanto de Christo nuestro bien, de su Santisima Madre, y de inmensidad de Santos y Santas, de algunos Beatos, y de otros sujetos en la virtud admirables, que en muchas partes de solo y todo el Reyno de España estan colocadas, y se veneran sus sagradas Reliquias, m. s. fol.

Historia de nuestra Señora de Monserrate, m. s.

Todas las mencionadas obras con otras muchas de Sermones y papeles curiosos del Autor, se conservan en la Biblioteca del Monasterio de Sobrado, de donde se nos han comunicado estas noticias.

MILAN (*Doña Feliciana de*) Monja en el de Odivellas, natural de Lisboa, escribió:

Discurso sobre a pedra Filosofal.

Varias Cartas.

Poezias, e ditos que tras Supico no libro 3.

Murió en 1705. (1)

MOLINA (*P. P. Fr. Ambrosio*) hijo del Monasterio de Carracedo, natural de Huete, Obispado de Cuenca, Abad del Monasterio de Armentera, escribió:

Hh

Dis-

(1) *Sum. da B. L. T. 2. f. 4.*

Discursos Quaresmales. Barcelona 1615. en

4. (1) MONDEJAR (*Excmo. Frey D. Gaspar Ibañez de Segovia, Peralta y Mendoza, Marques de*) Caballero del Orden de Alcantara, natural de Madrid, en cuyo solo nombre, como dice Alvarez y Baena, está afianzado ya el elogio que se puede hacer al publico de su persona y obras, fue uno de los mayores y mas ponderados Eruditos que tuvo la Nacion y que mas la ilustrò con sus escritos. *Ojo y luz de la verdad historica* le llama aquel Eminente Varon D. Manuel Martí, Dean de Alicante: debiendosele el honor de ser uno, ò acaso el primero, como dice Don Nicolas Antonio, de los que no se ruboraron manifestar en publico la falsedad del Crònicon de Dextro, y de sostener con valentía su dictamen en medio de las mas fuertes y repetidas contradicciones. El insinuado Baena nos diò un Catalogo de sus obras el mas completo que hasta ahora se ha publicado, habiendo no obstante omitido en èl, entre otras cosas que suplirémos aqui, la ultima edición que el año pasado de 1784. se hizo en Madrid del librito intitulado: *Noticia y juicio de los mas principales Historiadores de España.* 8.

Cartago Africana, sus nombres, fundacion, y aumento. Discursos Historicos. Pamplona 1664. 4. Está sin acabar de imprimir, y solo hay hasta la pag. 94.

Discurso historico por el Patronato de San Frutos, contra la supuesta Catedra de S. Hierotò en Segovia, por pretendida autoridad de Dextro. Zaragoza 1666. 4.

Me-

(1) *Not. de Carracedo.*

Memorial Genealogico de la Casa de Vega, Condado de Grajal, bajo el nombre de D. Pedro Olivera y Vergara. Madrid 1680. fol.

Predicacion de Santiago en España, acreditada contra las dudas del P. Christiano Lupo, y en desvanecimiento de los argumentos del P. Nadal Alexandro. Zaragoza 1682. 4.

Examen Cronologico del año en que entraron los Moros en España. Madrid 1687. en 4. Reimpreso al fin de la *Era Española*, por Mayans.

Noticias Genealogicas de la Casa y Linaje de Segovia, bajo el nombre de D. Juan Roman y Cardenas. Madrid 1690. 4.

Noticia y juicio de los mas principales Historiadores de España. Carta à la Duquesa de Aveyro. Madrid 1738. y 1784. y en las Advertencias à Mariana.

Advertencias à la Historia del P. Juan de Mariana, con la noticia y juicio arriba dicho à continuacion y algunas Cartas de correspondencia literaria. Valencia 1746. fol. Obra postuma.

Obras Cronologicas ò Era de España. Obra postuma que por orden de la Academia de Valencia imprimió Mayans en dicha Ciudad año 1744.

Disertaciones Eclesiasticas por el honor de los Antiguos Tutelares contra las ficciones modernas. Madrid y Lisboa 1748. fol.

Memorias Historicas del Rey D. Alonso el Sabio, y Observaciones à su Cronica, publicadas por el Doct. D. Francisco Cerda y Rico. Madrid 1777. fol. Es muy sensible sin embargo que una obra tan esencial haya salido de la Imprenta tan incorrecta y descuidada.

Memorias Historicas de la Vida y acciones del Rey D. Alonso el Noble, VIII. del nombre.

por el mismo con notas y apendices. Ibid. 1783.
fol.

Desvanecimiento de la nueva pretension de los Reyes de Francia à cerca de la pretendida mayoria de su Reyna Doña Blanca Madre de S. Luis, y corresponderles por ella esta Corona: Discurso incluido en los Apendices de la obra anterior fol. 141. y nuevamente comprobado por el mismo Señor Cerdà y otros Eruditos que allí cita, manifestando todos haber sido la primogenita Doña Berenguela, Madre de nuestro Santo Rey D. Fernando III.

Origen del impedimento de sangre que dexa illicitos y nulos los Matrimonios entre parientes: su practica general en la Iglesia, y particular en España hasta el Pontificado de Inocencio III. m. s. que consta de 75 r. pag. en fol. Obra de que ha informado al publico el citado Señor Cerdà en su Prologo à la Edicion de las memorias de D. Alonso VIII. pag. XVIII. y sig. y aun no ha sido impresa con grande perjuicio de la potestad Real. Asi nos lo informa nuestro estimado Amigo Don Rafael Floranes, en cuya preciosa Libreria en Valladolid se conserva el original, pues se halla emendado en varias partes y con notas al margen de la propia mano de su Autor el citado Marques, quien dedica esta obra à su sabio amigo D. Juan Lucas Cortès, y que entre todas las que ha visto suyas es esta la mas erudita, completa y acabada, digna de la prensa y del aprecio de los Sabios, no menos de que se promueva por Estado su edicion.

Tubal, ò Poblacion primera de España.

Cadiz: Fenicia, examen de varias noticias antiguas de España, que conservan los Escritores Hebreos, Fenicios, Griegos, Romanos y Arabes.

Esta obra que m. s. se conserva en el Convento de la Merced Calzada de Madrid, está divi-

dda en dos Tomos. El 1. constaba de veinte Disquisiciones de las que solo se descubren seis, y la sexta sin acabar: en ellas se examinan diversas noticias antiguas de las primeras poblaciones de nuestras Provincias. El 2. consta de otras veinte Disquisiciones, en las que se trata de la fundacion de la Ciudad de Cadiz, con otras memorias muy particulares de toda la Peninsula.

Moysen primer Escritor, m. s.

De esta obra hace mencion el mismo en su Cadiz Fenicia pag. 203. por estas palabras: *Circunstancias en que no me detengo, por haberlas justificado muy difusamente en otra obra que con nombre de Moysen primer Escritor, ha muchos años que tengo escrita, aunque hasta ahora por falta de caracteres peregrinos, no se ha impreso.*

Juicio sobre si se apareció la Cruz en la Batalla de las Navas de Tolosa, y circunstancias milagrosas que concurrieron á ella. Lo principal de este Tratado lo incluyó el Márques y su Editor Cerdá en varios Capítulos y en los Apendices de las Memorias de D. Alonso VIII. Veanse desde la pag. 336. à 351. cap. 112. 113. y 114.

De la corrupcion de las Cronicas impresas de nuestros Reyes, y observaciones sobre el Capítulo XVI. de la de D. Alonso el Sabio, m. s. Las observaciones del Márques sobre estos puntos salieron con sus memorias de este Rey desde la pag. 569. con particular Dedicatoria à su amigo D. Juan Lucas Cortés.

Discurso especial sobre la entrada de los Judios en España.

Del supersticioso Oraculo del Idolo Carmelo que consultó Vespasiano, y origen de la Religión del Carmen. Hallase en el Acta SS. de los Bolarcos.

Discurso critico en que se manifesta celebraban los Antiguos à los caballos por hijos del viento por expresar su gran ligereza.

Consequencia de Geronymo Zurita en señalar siempre la antigua Catedral de Zaragoza en la Iglesia de San Salvador, m. s.

Juicio de un papel que se escribió en Sevilla sobre la invencion de una Imagen de nuestra Señora de Rocamador, que se hallò derribando la Capilla mayor del Carmen de Sevilla, m. s.

De Zeroastre, Hermete, & Sanbionatone pro Mosaycæ Scripturæ antiquitate Exercitationes familiares.

Discurso familiar sobre la pureza de Maria Santisima.

Historia Genealogica de la gran Casa de Moncada. Idem de los Condes de Tendilla. Tratado de las grandezas de la Casa de Medina Celi. Historia de los Ancianos Señores de Mompeller. Casa de Rocafull. Casa de Velasco. Casa de los Ponces de Leon Duques de Arcos, en fol. que m. s. se conserva en el Archivo de estos Señores.

A más de las referidas obras nos diò noticias de algunas otras D. Gregorio Mayans en la Vida de Don Manuel Marti, Dean de Alicante §. 73. y son:

Notas y observaciones à la Bacrochomiaquia de Homero. Notas à la Satyra 9. de Juvenal, con un opusculo de los años, dias y horas de los Romanos. Escolios al Arte Poetica de Horacio. De la Falange Macedonica. Los Juicios de Areopago. El Hercules Gaditano. Etimologia de la palabra Miles. Epilogo de las Ordenes Militares. Historia de los Condes de Barcelona.

El mismo Mayans publicò varias Cartas de la correspondencia literaria del Marques con sus ami-

amigos y de éstos à él, á continuacion de las advertencias à Mariana, y de la Censura de Historias fabulosas de D. Nicolás Antonio.

Murió en Mondejar el r. de Setiembre de 1708. à los 80. años cumplidos de su edad. El será el honor de los Grandes, y su memoria inmortal entre nosotros. Ojalá que como su erudicion fué tan vasta y escogida, él hubiese sido menos systemático en sus opiniones, y en el estilo mas esmerado: *Sed non omnis fert omnia Tellus.* (1)

MONCADA (*Frey Christoval de*) del Orden de Christo, natural de Friellas, dió à luz:

Sermaõ nas Exequias do Ser. Infante Dom Francisco. Lisboa 1742. 4.

Sermaõ de S. Bento. Madrid en 4.

Sermaõ de S. Joze. Lisboa 1739. 4.

Sermaõ nas Exequias do Capitã Mathias Ribeiro de Silva. Ibid. 1750. 4.

Poezias varias. 4.

Murió en 1753. (2)

MONTALVO (*P. P. Fr. Bernabè de*) hijo del Monasterio de Montesion, natural de Medina del Campo, el primero de la Congregacion de Castilla que dió à luz publica la Historia del Cistèr, fué un sujeto muy estudioso, è infatigable en adquirir noticias y quanto podia contribuir en esplendor de la Orden; y aunque en sus escritos no observò las formalidades necesarias y adaptables que exige la Historia, sin embargo le consideramos acreedor à alguna mas estimacion de la que mereciò al Señor Manrique, ya por haber sido el primero que rompió

(1) *Baena T. 2. f. 304. N. A. T. 1. f. 527. Marti lib. IV. Epist. IV. & alii quam plurimi.*

(2) *Faria Bib. Lus. T. 1. f. 303.*

pió la valla en este genero de Escritos, y ya por- que en aquel tiempo estaba muy escondida la crí- tica y muy escasas las noticias: siendo cierto que de las comunicadas por èste no se ruborò el Señor Manrique aprovecharse de ellas siempre que se le proporcionò la ocasion. Sus obras son:

Primera parte de la Cronica de la Orden de Cistèr, è Instituto de N. P. S. Bernardo. Madrid 1602. por Luis Sanchez, fol.

Componese de cinco libros. En el I. trata de la fundacion de la Orden de Cistèr, y de los singulares favores con que la Virgen Santissima la patrocina. En el II. de las muchas Ordenes y Re- ligiones que han tenido principio y dimanado de la Cisterciense, y son Ramas de ella. En el III. se escribe la Vida del Glorioso P. S. Bernardo. En el IV. las de algunos Discipulos del Melifluo Doctor y otros Monges sus contemporaneos que son tenidos, y se sabe ser Santos por Canonizacion, ò por reve- lacion: y en el V. las de los Discipulos, è hijos mas señalados del mismo Santo Doctor.

Varones ilustres de la Orden de S. Ber- nardo, m. s.

De esta obra hace mencion èl mismo dos veces en la antecedente: *Queda,* dice en el Prologo del libro V. *campo descubierto para en la segunda parte de esta Historia tratar de los Varones ilus- tres de nuestra Orden, segun que lo prometimos en el Prologo del primer libro.* Don Nicolas Antonio fundado en lo que asegura Henriquez, y de el Visch, dice dejò m. s. otra obra: *De los Varones ilustres de la Orden de San Benito,* pero una y otra han desaparecido. (1) MON-

(1) *Bib. nov. Tom. I. f. 187. Comp. Obs. fol. 671. num. II.*

MÓNTERO DE ESPINOSA (*Frey D. Roman*)
 Caballero del Orden de Alcántara, natural de Madrid, Teniente de Maestre de Campo General del Exercito de Lombardia, cuyos conceptos poeticos se demuestran en el dia en varias Comedias impresas, igualmente que en un Soneto y Quintillas que se leen en la Capilla de la Soledad del Convento de la Victoria de Madrid, escribió:

Dialogos Militares y Politicos discurridos por Eraclito y Demetrio sobre dos Campañas, y Exercitos de Flandes. 1654.

La Amazona del Norte Reyna de Suecia, ò Elogios de la incomparable Cristina Augusta Reyna de Suecia. Ruremunde en los Países Bajos 1654.

Epilogo del viaje de la Reyna Christina Alexandra de Suecia desde Bruselas à Roma, en 4.

Esta obra que D. Nicolás Antonio pone impresa en Roma año 1636. y Alvarez y Baena en el de 1654. se duda si es la misma que la antecedente.

Siete Meditaciones sobre la Oracion del Padre nuestro escritas por la Serafica Madre Santa Teresa de Jesus, y glosadas en verso. Amberes 1656. en 8. Reimpresas en Roma 1658. (1)

MONZABAL (*P. P. Fr. Tomás de*) hijo del Monasterio de Herrera, natural del Lugar de Briñas, Partido de Héro, Obispado de Calahorra, Abad de Herreña, Poeta excelente y Orador afamado, muy versado en las lenguas Italiana y Francesa, dió à luz pública una obra intitulada:

Primera parte del Retrato del hombre feliz, y de humana felicidad. Pamplona 1618. por Carlos de Labayen en 4.

(1) Baena T. 4. f. 299.

Esta obra que consta de 38. Capítulos y de un Dialogo entre Cebes y Geronto, encierra el mismo argumento que se propuso el P. Almeyda Portugues, ò otro qualquiera que sea su Autor, en sus celebrados Tomitos del: *Hombre feliz independiente del mundo y de la fortuna*, que con tanta aceptación andan en manos de todos. Si con espacio se quisiese cotejar esta obra con la del P. Monzabal se hallará que no hay mas diferencia de una à otra que la diversidad de nombres en los representantes, y la brillantez de estilo, en el que el P. Almeyda excede con muchos quilates al de nuestro Monzabal. Sin embargo èste hace ver la verdadera felicidad con la mayor propiedad de estilo y de doctrina, la prosa es nerviosa, y la poesia de mucho concepto. No intentamos con esto rebajar ni un apice el merito tan debido à la obra del P. Almeyda, ni menos arguirle de plagio, pues no ignoramos quan facil es convenir dos Autores en una misma idèa ò argumento sin saber el uno de otro, sino solo hacer ver à nuestros Españoles que 164. años antes de la del P. Almeyda ya teniamos en nuestro Reyno, è idioma escrita por un Español la celebrada obra del *Hombre feliz*, de merito nada inferior à la de aquel Portugues; y si lograsemos descubrir las demàs partes de que se compone, acaso hallariamos meritos para preferirla à aquella. (1)

MORAN (P. P. Fr. Melchor) hijo del Monasterio de Valparaiso, donde tomó el santo Habi- to año de 1558. natural de la Ciudad de Salamanca, Presidente de Abad en su Monasterio, escribió:

Prevencion para el Oficio Divino, con las

(1) *Notic. de Herrera. Nic. Ant. Bib. nov. T. 2. f. 310.*

*consideraciones que pertenecen à cada hora de las
Canonicas*, m. s.

Esta obra que tiene adjunta para su impresión la aprobacion del P. Francisco Galarza, Rector del Colegio de San Ambrosio de Valladolid de la extinguida Compañia, se custodia en el Archivo del Monasterio de Valparaiso. (1)

MORANTE (*Rmo. P. Fr. Atanasio*) hijo del Monasterio de Nogales, donde vistió el santo Habito año de 1546. de mano del celebre Cipriano, natural de Aguilar de Campó, Arzobispado de Burgos, General que fuè dos veces de la Congregacion de Castilla en los años de 1575. y 584. despues de haber obtenido por espacio de 33. años los empleos y Dignidades de Abad, Consiliario, Definidor, y Visitador General, y ultimamente el de Presidente de la Congregacion in solidum: à cuyo zelo è industria, como dice el Señor Manrique, debe èsta muchos è ilustres indultos de la Silla Apostolica, escribió:

Espejo de Principes y Caballeros, ò Caballero de Febo, en fol.

Esta noticia, que con otras muchas, se nos ha comunicado del Monasterio de Nogales, tiene por fiadores à los Padres Montalvo y Villalpando, però si se advierte que los tales nos aseguran que la referida obra la imprimió Morante antes de entrar en Religion, y que la que corre impresa con este titulo salió à luz muchos años despues, como se puede ver en la Biblioteca nova, es preciso confesar ò que Morante no fuè su Autor, ò que la imprimió estando ya en Religion bajo el nombre de Diego Ortuñez de Calahorra, ò del de

li 2

Mar-

(1) *Not. de Valp.*

Marcos Martinez de Alcalá, à quienes se les atribuyen las tres partes de que se compone.

Murió en Palazuelos el 14. de Abril de 1596. (1)

MORATO ROMA (*Frey Don Francisco*) Caballero del Orden de Christo, natural de Castel de Vide en el Reyno de Portugal, escribió dos Volúmenes bajo el título de:

Luz da Medicina. Lisboa 1664. 1672. y Coimbra 1700. 1726. 4.

Sentimentos de D. Pedro, e D. Iñez de Castro. *

Murió en 1668. (2)

MOTA Y SARMIENTO (*Frey D. Pedro de la*) Caballero de la Orden de Alcantara, de la antigua y distinguida Casa de los Sarmientos de Villa-Mayor, Mayordomo mayor de la Serenísima Señora Doña Margarita de Saboya, Duquesa de Mantua, Gobernadora de Portugal, y sucesivamente del Señor D. Juan de Austria, escribió:

Los tres Mancebos en el horno de Babilonia, exordio y traducion de su cantico. Madrid 1643. por Pedro Tazo, en 4.

Libro de sus sucesos, y obras en prosa y verso.

Bulas del Orden de Alcantara, traducidas à nuestro idioma: las que confiesa tener en su poder D. Joseph Pellicer, en la informacion de la Casa de los Sarmientos de Villa-Mayor, fol. 31. (3)

Mu-

(1) *Not. de Nog. Comp. Obs. f. 662. Mont. 1. p. f. 306. col. 1.*

* *Esta obra anda impresa en la del Fenix renacido Tom. 1.*

(2) *Bib. nov. T. 1. f. 450. Sum. da B. Lus. T. 2. f. 102.*

(3) *Bib. nov. T. 2. f. 220.*

MUÑIZ. *Vease el articulo ultimo de esta Obra.*

MUÑIZ DE CARBALLO (*Antonio*) natural de Viana de Miño, Caballero del Orden de Christo, Consejero de Hacienda y Enviado à varias Cortes, escribió:

Fundação de huma breve Conclusão, e apologia da justiga del Rei N. S. Lisboa 1641. 4 y traducida en Latin en Estocolmo 1641.

Esfuerzos de la razon para ser Portugal incluido en la Paz General. Paris 1647. 4.

Memoria de la jornada que houve nas duas Embajadas de Suecia e Dinamarca. Lisboa 1641. 4.

Sentimento de Fe publica quebrantada en Alemanha. Ibid. 1641. 4. y en Latin bajo este titulo: *Dolor fidei publicæ Castellæ astu in Alemania violatæ.* Ibid.

Francia interesada con Portugal en la separacion de Castilla. Paris 1644. 4.

Murió en Lisboa en 1654. (1)

(1) *Sum. da B. Lus. T. 1. f. 166.*

N

NAVARRA (*V. è Ilma. Señora Doña Antonia Jacinta de*) Monja profesá y Abadesa de este Real Monasterio de las Huelgas cerca de la Ciudad de Burgos, á quien el Doctor Escalona llama: *Embeleso del Divino Esposo*, y de cuya vida aseguró el V. Palafox, no se hallaba otra tan llena de cosas maravillosas desde los Apostoles acá, nació en Pamplona el día 10. de Diciembre de 1602. y en el de 608. recibió el santo Habito. Su Padre, quinto nieto del Señor Carlos III. Rey de Navarra, se llamaba D. Felipe de Navarra, y su Madre Doña Mariana de Aponte y Mendoza. Los singulares favores con que el Señor regaló á esta su Sierva desde su más tierna infancia, los raros pasages de su vida, y la consideracion de que todos ellos podian contribuir á excitar nuestro fervor, movió á sus Confesores mandar la escribiese de su proprio puño, como lo executò, y es la misma que despues de su muerte diò á luz su Confesor el P. Saracho, bajo de este titulo:

Vida y virtudes de la prodigiosa y Venerable Señora Doña Antonia Jacinta de Navarra y de la Cueva, Abadesa del Ilmo. y Real Monasterio de las Huelgas cerca de Burgos, de la Orden del glorioso y Melifluo P. S. Bernardo. Salamanca 1678. por Lucas Perez. Reimpresá y aumentada, Burgos 1736. por Antonio Figueroa.

Muriò el 4. de Agosto de 1656. y se le diò sepultura en el Capitulo, bajo la peana del Altar de San Ildelfonso.

NIEVA (*P. Mro. Fr. Tomas de Nieva*) hijo del Monasterio de Montesion, natural de la Puebla de los

los Valles, Arzobispado de Toledo, Presidente de la Congregacion siendo actualmente Lector de Teologia, escribiò segun Pellicer citado por D. Nicolas Antonio, una obra bajo el titulo:

De rebus Hispanicis, y aunque el mismo asegura se conserva en la Biblioteca del Monasterio de Montesion, hoy ya no subsiste. (1)

NIEVES (*Frey D. Damian de*) del Orden de Christo, Prior General de Tomar, natural de la Villa de este mismo nombre, escribiò:

Compendio da Regra dos Cavalleiros da Ordem de Christo. Lisboa 1606: 4. (2)

NIEVES (*P. Fr. Simon das*) Portugues de nacion, hijo del Monasterio de Ceiza, natural de Montemayor el viejo, escribiò:

Super caput secundum Evang. S. Matthæi.

Murió en 1567. (3)

NUESTRA SEÑORA (*P. Mro. Fr. Manuel de*) hijo del Monasterio de Bouro, natural de la Quinta de Teixeira, Concejo de Filgueiras, escribiò:

Direcçãõ Espiritual: Coimbra por Antonio Simoens Ferreira.

Ceremonial para todas fungoens solemnes, e feriaes, que celebrã os Cistercienses de Portugal, 4. gr. m. s.

Supplemento as Definiçoens da Ordem, 4. m. s.

Epigramma, que se halla en la coleccion de las obras recitadas en Alcobaza á la Inauguracion de la Estatua Equiestre de D. Joseph I. Mu-

(1) *Bib. nov. T. 2. f. 310. Comp. Obs. f. Ab. 87. num. 9.*

(2) *Sum. da B. Lus. T. 1. f. 325.*

(3) *Bib. nov. T. 2. f. 288. y Sum. da B. Lus. T. 3. f. 335.*

Murió el 10. de Junio de 1783. (1)
 NUÑEZ (*Frey D. Ambrosio*) Caballero del Orden de Christo, natural de Lisboa, Doctor y profesor Medico en la Universidad de Salamanca, cuya facultad exerció con grande acierto en Sevilla, y en Madrid, igualmente que en Lisboa donde obtuvo el empleo de Medico del Rey, dió à luz publica siendo de edad de 74. años:

Enarrationum in priores tres libros Aphorismorum Hippocratis cum paraphrasi in Commentaria Galeni. Coimbra 1603. en fol.

Hizo tanto aprecio de esta obra el sábio Zauto, que en la introducion *ad Praxim* que èl mismo escribió, advierte à sus letores la tengan siempre ante sus ojos, por la claridad con que explica y aclara sus intrincaciones y controversias.

De Peste. Coimbra 1601. en 4. Traducido en lengua Castellana bajo el titulo de: *Tratado universal de la peste.* Madrid 1648.

Antidotarium. De Pulsibus.

Murió en 1611. (2)

(1) *Not. de Alcobaza.*

(2) *Bib. nov. T. 1. f. 67. Sum. da B. Lus. T. 1. f. 59.*

OLORIZ (P. Mro. D. Juan Chrisostomo de) hijo del Monasterio de Santa Fe, donde vistió el santo Habito en 28. de Enero de 1723. natural de la Ciudad de Zaragoza, Maestro en Sagrada Teologia, Calificador del Santo Oficio, y Academico honorario de la Real Academia Española, fuè sujeto de tan reelevantes prendas, que mereció que en la Gaceta de Zaragoza del Martes 23. de Junio de 1783. se le honrase con el siguiente elogio: *Su agudo ingenio, su gran exabiltud y extraordinaria viveza y aplicacion á las humanas y divinas letras formaron en él un Monge sábio, un Teologo profundo y versadisimo en las Escrituras, Concilios, y Santos Padres, un Orador insigne y famoso, y un hombre de amenisimo trato, por su vasta erudicion y conocimiento de los sistèmas filosoficos y todo genero de bellas artes. De todo dió pruebas nada equivocadas en los pulpitos mas respetables, y en las diferentes obras que dió á luz en folio, en quarto y en octavo: y si el primer insulto de Epilesia no le hubiera estorvado concluir la ingeniosa obra de la Idèa de Dios, hubiera sido un monumento eterno de su ingenio, delicado gusto, y recto juicio; pero ni la salud le dió lugar á proseguir una obra que tenia la sublimidad y magestad de un Poema Epico, aunque en prosa, ni la debilidad de su cerebro le pudo defender contra la sorpresa de un Erudito, que le sacó lo que tenia trabajado. Víctima pues de sus profundas meditaciones y serios estudios, murió para el Orbe literario muchos años antes de llegar el fin de la vida, el qual fuè de suma edificacion, y digno*

de un verdadero Monge, penetrado de los mas vivos sentimientos que inspira la Religion, y la constante practica de las virtudes Evangelicas. Sus obras son:

El Porque de la aficion. Zaragoza 1742. por Francisco Moreno.

Oraciones diversas, ò Sermones panegiricos, 1743. Ibid. son entre todos 14. en 4.

Quaresma predicada en la Metropoli de Zaragoza en 1743. Ibid. son 26. Sermones en fol.

Sermones sobre el Miserere, 6. Ibid. 1744.

Molestias del Trato humano. Madrid 1745. por Antonio Marin en 8.

Duda contra certeza, y certeza contra duda. Zaragoza 1765. en la Imprenta Real, en 4.

Idèa de Dios, m. s. Obra incompleta, igualmente que la Vida de San Bernardo, las que por sus accidentes no pudo concluir.

Muriò en su Monasterio de Santa Fe en 17. de Junio de 1783. à los 74. años y cinco meses de edad, y 59. y 11. meses de Religion. (1)

OÑATE (P. Mro. Fr. Raymundo de) hijo del Monasterio de la Santa Espina, natural de la Villa de Autol, Obispado de Calahorra, Abad de Junquera, Visitador de las Siete Casas, Confesor de las Señoras de Huelgas de Valladolid y de Santo Domingo de la Calzada, con voto perpetuo, exerciò doce años consecutivos el sagrado ministerio del Pulpito en la Corte y Villa de Madrid, y aunque de los Sermones predicados á èsta, solo saliò à luz uno, sabemos que posteriormente predicò à la misma los de sus Patronos San

Isi-

(1) *Notic. de Santa Fe. Gaceta de Zarag. y sus obras.*

Isidro y Santa Maria de la Cabeza , como lo ejecutò en los años de 1772. y 73. diò à luz:

Sermon de San Saturio Anacoreta, Patron de la Ciudad de Soria, en la fiesta que los Sorianos comenzaron à celebrar en la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista de Madrid este año de 1770. Madrid por Don Joaquín Ibarra, en 4.

Sermones de San Isidro Labrador, y Santa Maria la Cabeza, Patronos de Madrid, predicados ambos à aquella imperial Villa. Madrid 1771 à costa de la misma Villa.

Sermon de San Luis Rey de Francia, predicado à los Franceses en la Iglesia del Hospital de aquella Nacion. Madrid 1772.

Agradò tanto esta Oracion à los mismos Franceses que tubieron la oportunidad de oirle, que se empeñaron darle à la estampa, consagrandole à la Reyna nuestra Señora, entonces Princesa, consiguiendo ponerle en sus Reales manos por medio del Embajador de su Nacion el Marques de Osùn. Censuròle por òrden de S. M. el Ministro Roda, y con su aprobacion, y el Real permiso, se imprimiò en la Imprenta de Ibarra en papel exquisito y magnificos caracteres.

Sermones varios, m. s. 12. Tomos en fol.

Vita Jesu Christi, m. s.

Esta obra trabajada en Latin por el Autor, y que al presente la està traduciendo en nuestro idioma, si se imprimiese ocuparia quatro Tomos en 4.

Pensamientos de un Riojano.

Comprehende diez y seis pensamientos, de los que el 13. y 14. intitulos *Mendigos y Pobres*, merecieron la aprobacion del Excmo. Señor Conde de Florida-Blanca, como se lo significò al Autor en Carta-respuesta su fecha en Madrid el 10. de Fe-

brero del año pasado de 791. Compondrian 8. Tomos en 4. si se diesen à la estampa.

ORDOÑEZ DE VILLAQUIRAN (*Frey D. Diego*) Caballero del Orden de Calatrava, natural de Madrid, Alguacil mayor de la Inquisicion de Cataluña, Gobernador y Capitan General de la Ciudad de Chiapa y Conquista de los Lacandones, fuè sujeto, como dice Baena, de excelente ingenio, y entre otros escritos nos dejó las:

Heroydas Belicas. Barcelona 1622. en 4.

Lope de Vega en su Laurel le elogia asi:

Si adviertes en las celebres canciones.

De Don Diego de Vera,

Diràs que amor pudiera

Sus flechas remitir à sus razones;

Y si à mirar te pones

La erudicion, diràs que Horacio vive,

Que Homero canta, que Virgilio escribe. (1)

ORO (*P. Mro. D. Ignacio de*) hijo y Abad del Monasterio de Rueda, natural del Lugar de Trasobares, Diocesis de Zaragoza, Vicario General de la Congregacion de Aragon, excelente Teologo, y rigido observador de la disciplina Monastica, diò á luz publica un papel difuso bajo el titulo de:

Alegacion Teologica sobre la obligacion que tiene todo el Orden de Cister de sugetarse à la reforma contenida en el Breve: In suprema de Alexandro VII. Zaragoza 1671.

Esta alegacion autorizada por casi todos los Regulares que habia en Zaragoza y Huesca de merito mas brillante y distinguido, entre otros por varios Escritores publicos, bien conocidos en el Orbe

(1) Baena T. 1. f. 311.

literario, como son los PP. Mros. Fr. Raymundo Lumbier y Fr. Dionysio Blasco, Carmelitas observantes, es una taza de oro en que se dà à beber à los espíritus tibios las doctrinas mas sanas y proporcionadas para excitarles el fervor y ardor por la reforma de la disciplina regular. Su estilo es terso, y desembarazado de aquellas expresiones fàstidiosas tan ordinarias en semejantes escritos: los razonamientos son nerviosos y tan concluyentes que convencen todo entendimiento no preocupado y capaz de convencimiento, y en poco papel manifiesta que el Autor era uno de aquellos genios nacidos para la sublimidad.

Murió visitando el Monasterio de Beruela donde se le dió sepultura en el Trasagrario ò Chirrola de aquel Templo, cuyo sepulcro se mira en aquella Casa con singular respeto y reverencia.

OSORIO (*V. Doña Constanza*) natural de Sevilla, Monja y Abadesa del Monasterio de Santa Maria de las Dueñas de dicha Ciudad, en donde tomó el santo Habito de edad de siete años, habiendo nacido el de 1565. Fue excelente, no menos en las heroycas virtudes con que floreció, que en la ciencia, que milagrosamente (como se refiere en su vida) la comunicó Dios en el retiro de la oración, para entender y explicar las Divinas Escrituras. En cada palabra de estas, la ocurrían tantas y tan misteriosas exposiciones, que tenía por mas duro y dificultoso resistir al impetu de esta afluencia, que dictarlas á quatro ò cinco amanuenses à un tiempo. Fue mucho lo que escribió y dictó, pero todas sus obras están reservadas, segun se lee en su vida, en el Archivo del referido Monasterio, las que han llegado à nuestra noticia son:

Huerto del Celestial Esposo. Sevilla 1686.

Esta obra que està formada sobre el Opusculo que se dice de N. P. S. Bernardo, y empieza: *Ad quid venisti?* es maravillosa y muy util à todas las personas que profesan el estado Religioso, igualmente que à todos los que de veras desean darse à la virtud. En ella se dan faciles, eficaces y solidos documentos espirituales, fundados en las Sagradas Escrituras, cuyos pasages aplica con oportunidad y propiedad. Pero adonde mas en particular se palpa la uncion Divina que la animaba es en la explicacion prodigiosa de la doctrina de los Cantares, tanto que parece verificarse en esta Sierua de Dios, lo que en ellos dice nuestro P. San Bernardo: (1) *Istiusmodi canticum sola unctio docet, sola addiscit experientia.* Su estilo es natural, claro, suave, y de tal modo atractivo que la lectura de un capitulo inclina y persuade leer el siguiente. Quiera Dios mover el ànimo de quien mas de una vez ha pensado en su debida reimpression, que cederà sin duda en bien y utilidad de muchas almas.

A màs de esta obra se conservan en el Archivo de su Monasterio:

Exposicion del Salterio por el orden que dà à los Salmos nuestro Brebiario Cisterciense.

Sobre el Profeta Jonás.

Murió en opinion de santidad año de 1637.

OSORIO Y CEPEDA (*Frey Don Juan*) Caballero del Orden de Calatrava, natural de Madrid, escribió:

Octavas en la Justa Poetica para la Canonizacion de S. Isidro año 1622.

Te-

(1) *Serm. 1. in Cant.*

Tesoro de Christo y rescate del mundo. Madrid 1645. 4. (1)

OTA (P. Fr. Nicolàs de) hijo del Monasterio de Alcobaza, escribió:

Miracula Dei Genitricis Mariæ V.

Orationes & Hymni in Laudem B. Virginis.

Planctus Virginis in Parasceve.

Ars accentualis ad usum Cisterciensium.

Conservanse en la Libreria de Alcobaza. (2)

(1) *Baena T. 3. f. 190. Nifo Cax de Saxtre T. 1. f. 127.*

(2) *Sum. da B. Lus. T. 3. f. 232.*

P

PACHECO (P. Mro. Fr. Bernardo) hijo del Monasterio de Valparaíso, natural de la Villa de Gumiel de Izan, Obispado de Osma, cuyo nombre se hizo famoso por su Suma Moral que anda en manos de todos, y cuya memoria se renovaría con gusto si la muerte no hubiera acortado la vida de un docto Maestro que empleaba todo su estudio en ilustrarle, fuè uno de los primeros Autores que redujo á compendio la Teología Moral para alivio de los principiantes, resumiendo en el corto numero de veinte pliegos lo que despues se acrecentò hasta dos volumenes. El primero de quien tenemos noticia que se tomò este trabajo fuè D. Francisco de Torres Navarrete, Comisario del Santo Oficio, y Beneficiado de Aranzana de Abajo, Obispado de Calahorra, que la diò à luz bajo este titulo:

Resumen fundamentale completens manuscripta R. P. Fr. Bernardi Pacheci, Ordinis Cisterciensis. Burgos 1723. por Juan de Villar y Monroy, dos Tomos en 4.

Posteriormente la imprimiò traducida en nuestro idioma D. Manuel Rico, Comisario del Santo Oficio, Maestro de Teología Moral en el Obispado de Calahorra, bajo este titulo:

Suma Moral escrita en breve compendio por el R. P. Mro. Fr. Bernardo Pacheco, Orden de S. Bernardo; aumentada y añadida la explicacion de las proposiciones condenadas en los lugares en donde toca hablar de ellas. Madrid 1751. reimpressa ibid. en 1767. dos Tom. en 4. Lleva ya 8. impresiones. (1)

(1) Not. de Valp. y sus obras.

PACHECO (*Frey Don Miguel*) Caballero del Orden de Christo, natural de Coimbra, y Director del Hospital de San Antonio de la misma nacion en Madrid, escribió:

Epitome de la Vida de San Antonio de Padua. Madrid 1646. 4. Traducida en Portuguès por Miguel Lopez Ferreyra en Lisboa 1732. 8.

Vida de la Infanta Doña Maria. Lisboa 1675.

Sermon de San Antonio. Ibid. 1694.

Excellencias da Ordem de Christo.

Discurso sobre los Regulares daren el Habito de Christo.

Quæstiones Juridicæ ad Ordinem spectantes, m. s. fol.

Murió en 1668. (1)

PALAFOX (*P. P. Fr. Joseph*) hijo del Monasterio de Huerta, natural de la Villa de Ariza de Aragon, Predicador mayor en el de Santa Ana de Madrid, fuè el primero que coordinò y dispuso para la prensa con Prologos, Dedicatorias è Indices copiosos el 3. 4. 5. 6. y 7. Tomo de las:

Obras del V. Señor Don Juan de Palafox, Obispo de la Puebla de los Angeles y de Osma. Madrid desde el año de 661. hasta el 69.

El pensamiento de este Autor encomian, como es razon, los PP. Carmelitas Descalzos en la magnifica reimpression de dichas obras, dedicadas por manos de aquellos mismos al Señor Don Carlos III. de eterna memoria. Edicion del año 1762.

PARRA (*P. P. Fr. Sebastian de la*) hijo del Monasterio de Carracedo, donde tomó el santo Habito en el de 1604. natural de Pedroñeras en la

(1) *Sum. da B. Lus. T. 3. f. 223.*

Mancha, Obispado de Cuenca, excelente Poeta latino, y uno de los que concurrieron al Certamen en las fiestas que celebrò la Ciudad de Valladolid en la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus, compuso con este motivo:

Oficio parvo y mayor de Santa Teresa de Jesus, con lecciones propias del segundo Nocturno. Tres Hymnos de metro diferente, acomodados para cantar en el Oficio de la Santa.

Disticos sueltos, ò Epitafio al Sepulcro de la Santa.

Otros al retrato de la misma, y tres ad Tumulum, con otros varios y sondros. Dedicado todo à la Santidad de Paulo V. cuyo original se conserva en el Archivo de Carracedo.

Hablando el Rmo. Alonso en uno de sus escritos del merito de esta obra y de su Autor, llevo, dice, en las fiestas que celebrò la Ciudad de Valladolid en la Beatificacion de la Santa, el primer premio del Certamen segundo, es à saber por los tres Hymnos latinos arriba dichos; y en el Certamen tercero se le diò al citado Fr. Sebastian el lauro en segundo lugar por los expresados disticos sueltos, dos ad Efigiem, tres ad Tumulum, y los demàs ya referidos: y que todo se imprimiò en Valladolid año 1613.

En la Vida del Beato Lorenzo Brindis, Religioso Minimo, impresa en Madrid año 1784. por el P. Ajofrin, al cap. 22. fol. 528. n. 13. se dice: *Llegaron à Villafranca (los compañeros del Sieruo de Dios) y encaminandose à la Iglesia de la Anunciada, ballaron el sepulcro de su bendito Padre adornado con unos disticos que en alabanza suya habia compuesto el R. P. Fr. Sebastian de la*

Parra, Monge Bernardo del Monasterio de Carracedo. (1)

PASQUAL (*Rmo. P. Mro. Don Antonio Raymundo*) hijo del Monasterio de nuestra Señora la Real de Mallorca, fue sujeto de tanto merito y estimacion, que no solo se grangedò quando vivo las mayores atenciones por su vida irreprehensible, maduro juicio y sabiduria profunda, sino que despues de muerto mereciò que en el Semanario de Mallorca del Sabado 5. de Marzo del año pasado 1791. se le hiciese el elogio siguiente: *El M. R. P. D. Fr. Antonio Raymundo Pasqual, natural de la Villa de Andraig, Monge Cisterciense, antes Colegial en el Colegio de la Sapiencia, Doctor en Filosofia y Teologia, Catedratico que fuè de ambas facultades sucesivamente por espacio de 54. años, dos veces Abad en su Monasterio de nuestra Señora la Real, Secretario, y dos veces Difiuidor General de la Congregacion de Aragon y Navarra, Maestro de numero de la misma, y Sindico en Madrid por la Real Universidad de este Reyno., Academico de la Historia en aquella Corte, y socio de nuestra Sociedad economica, fue un Religioso mui observante, pues siempre que estaba en el Monasterio aun en sus ultimos años, y sin embargo de su jubilacion, asistia puntualmente al Coro: De un trabajo muy asiduo pues en casi todas las horas que vacaba à sus primeras obligaciones se ballaba con la pluma en la mano, ò sobre los libros. De una erudicion vastisima, como lo demuestran las obras que ha publicado :: La muerte de este sàbio Escritor que tanto honor ha hecho à los Mallorquines, debe con justa razon publicarse en nuestro*

Ll 2

tro

(1) *Not. de Carracedo y Autores citados.*

tro *Semanario* como se ha hecho de otros, para que de este modo se perpetue mas su memoria digna de un particular elogio. Sus obras impresas son:

Examen de la Crisis del Rmo. P. Mro. D. Benito Geronymo Feyjoo, Monge Benedictino sobre el arte Lulliana, en el qual se manifiesta la santidad y culto del iluminado Doctor y Martir el Beato Raymundo Lulio: la pureza de su Doctrina, y la utilidad de su arte y ciencia general. Madrid 1749. y 1750. dos Tomos en 4.

Vindiciæ Lullianæ, sive Demonstratio Critica immunitatis Doctrinæ illuminati Doctoris Beati Raymundi Lulli Martiris, ab erroribus eidem à Nicolao Eymerico impactis, à censuris ab Albitio Cardinali relatis, reliquis que aliorum lituris. Fundata in collatione Textuum Lulli, ex qua proprius ostenditur Catholicus sensus, & in consensu Doctrinæ, imo, & modi loquendi ejusdem cum Patribus, & Doctoribus sacris: cui subnectitur explicatio aliorum quorundam Textuum, quibus aliqui possent offendi. Præmittitur vita ejusdem Beati Raymundi Lulli ex ipsius operibus potissimè deprompta. Avliõn 1778. 4. Tomos en 4. de Marquilla.

Ilustracion al portentoso favor de su leche celestial con que distinguid Maria Santisima al P. S. Bernardo Abad de Claraval, y refutacion de algunos Criticos que lo han querido dudar. Palma en el Reyno de Mallorca 1782. en 8. por Don Ignacio Sarra y Frau.

El asunto de esta obrita, que le demuestra muy bien su titulo, se comprueba con erudicion, energia y testimonios irrefragables en tres proposiciones. 1. Nuestra Señora la Virgen Maria fisica y realmente dió su leche à nuestro P. S. Bernardo. 2. La Critica, doctrina y practica de los Rmos. Ma-
vi-

villon y Bolandistas demuestra los inadvertidos defectos de su critica en disentir de la fisica lactacion virginea del P. S. Bernardo. 3. Hay grave y solido fundamento para el prudente asenso à las tres lactaciones y saluciones de Maria Santissima à S. Bernardo.

Mens Divi Bernardi de Immaculata Sanctæ Mariæ Virginis Deiparæ Conceptione. Ibid. 1783. en 8.

Aunque ya el Mro. Bivar habia dado à luz una obra sobre el mismo asunto, como se ha dicho en su articulo, sin embargo prueba en esta el Autor por un nuevo estilo: que San Bernardo jamàs *ex mente propria* impugnò la immaculada Concepcion de Maria, antes bien siempre la defendiò.

Descubrimiento de la Auja nautica, de la situacion de la America, del arte de navegar, y de un nuevo metodo para el adelantamiento de las Artes y Ciencias. Disertacion en que se manifiesta que el primer Autor de todo lo expuesto es el Beato Raymundo Lulio Martir y Doctòr iluminado. Con un Apèndice de la enseñaanza publica, de los progresos de la literatura, y otros puntos historicos pertenecientes à Mallorca. Madrid 1789. en 4.

Los m. ss. son:

Vida del Beato Raymundo Lulio Martir y Doctòr iluminado de la tercera Orden de San Francisco de Asis, sacada principalmente de sus escritos.

Breve Historia de la Fundacion y Dotacion del Monasterio de Santa Maria la Real, del Orden Cisterciense en el Reyno de Mallorca. Con un resumen de la Vida de su Fundador el Señor D. Nuño Sanchez Conde de Rosellon y Cerdaña, en 4.
Va-

Varias materias Theologicas Lulianas, en las quales va conformando la Doctrina Luliana con la de los Santos Padres, principalmente con la de S. Anselmo, S. Agustin, y S. Bernardo, y en ellas trata: De arte & scientia generali. De Principiis & natura Theologiæ. De Essentia & Dignitatibus Dei. De Scientia Dei. De Voluntate Dei. De Providentia. De Prædestinatione, & Reprobatione. De Trinitate. De Sacramentis in genere. De Baptismo. De Pœnitentia. De Eucharistia. De Confirmatione. De Ordine.

Theologica Dissertatio. De Potestate Dei absoluta & ordinata, ejusque libertate circa opera ad extra juxta Sanctos Patres, sacros que Doctores explicata à Beato Raymundo Lullo Martire, ac Doctore illuminato.

Investigatio sincera: An recte dici possit, quod Pater, & Spiritus Sanctus licet vera & reali potestate absoluta potuerint, vel possint incarnari, non tamen id possint potestate ordinata? Quid etiam de aliis punctis coherentibus?

Discertatio de valore Baptismi hac verborum forma collati: Baptizo te in nomine Dei, & Sanctæ & veræ Crucis, admissa à Divo Bernardo Epist. 403. (antea 340.) Et alterius sub his verbis: Ego baptizo te in nomine Trinitatis Dei, à Doctore illuminato B. Raymundo Lullo in Lib. Sent. q. 122. approbati.

Teodidasti ac Melisui Doctoris Divi Bernardi Systema ad peccatum ignorantie dignoscendum, contra D. Franciscum Letexier Monachum Benedictinum Congregationis Sancti Mauri.

Mens Sancti Bernardi Abbatis Claravallensis de Beatitudine Sanctorum, ac eorum intuitiva Dei visione tum ante, tum post resurrectionem.

Estas tres ultimas Disertaciones son las mismas de que hizo mencion en el prologo del librito de la Lactacion.

Manuductio intellectus ad agnoscendam veritatem catholicam, & demonstrandam falsitatem errorum, quos sustinent Moderni Philosophi, qui fortes Spiritus dici ambiunt, desumpta ex libris B. Raymundi Lulli Doctoris Illuminati, & Martiris.

Censura Operum P. Honorati Cordier Germani, quibus Theologiam Lullianam promovere nititur contra R. D. Krentzer, cujus opus, quo doctrinam Lullianam stabilire prætendit, fuit à S. C. Indic. proscriptum.

Varias anotaciones para establecer el Systema Teologico de San Bernardo.

Otras anotaciones sueltas para entender bien la mente del Beato Raymundo Lulio en diferentes libros, especialmente sobre el Maestro de las Sentencias.

Otras anotaciones sobre el Systema de Newton, para probar que este Systema es sacado todo, ò la mayor parte de los libros Lulianos, y del Systema del Beato Lulio.

Cursus Philosophicus secundum Systema Beati Raymundi Lulli.

Todas estas obras que se conservan en su Monasterio de la Real, están de ultima mano para poder darse á la estampa.

Murió en 22: de Febrero del año pasado de 1791. de edad de 83. años, y se le dió sepultura en la Iglesia de su Monasterio bajo las gradas del Presbyterio del Altar mayor, en la que se lee este Epitafio:

Siste Viator:

Et dum hic tumulatos intelligis,

A die XXII. Febr. Ann. M. DCC. LXXXI.

R. P. D. F. Antonii Raymundi Pasqualiis Cineres:

Fletus audias per quam necessum.

Philosophiæ,

Sophia, Magistrum amississe.

Theologiæ,

Qui pro Lulliana opinione LIV. annis

Cathedraticum agens,

Dubium creavit,

An æquius gloriari potuerit

Tali Præceptore Discipulus,

An tali, tantoque Discipulo, Præceptor.

Cisterciensium,

Qui cum Vice Generalis à Secretis

Bis Definitorem,

Bis Abbatem elegissent.

Toties & integerrimum Judicem

Et Patrem experti.

Balæaris Senatus

Mantuxæ Carpentanorum

Qui cum privilegiis, & honoribus,

Et Academici, & Socii remunerarunt.

Eruditorum omnium

Qui Disciplinas aptum ad omnes,

Propensum ad singulas,

Libris, quos prælo edidit, & quos in procinctu

LXXXIII. annis admirati.

Cave tamen dicere ausis

Sepulcrum hoc nulli indeflectum:

Famam hæud flere decuit

Qui etenim credit mortuum

Quem certe prædicat immortalem?

Hæc satis. Perge. (1)

(1) *Not. del Mon. de la Real. Seman. de Palma. Sempere T. 3. f. 42.*

PASSIONE (Rmo. P. Mro. Fr. Guillermo de) hijo y Abad del Monasterio de Alcobaza, natural de Braga en Portugal, varon de piedad eximia, como le llama el Señor Manrique, Visitador con autoridad Pontificia y Real de la Tercera Orden de San Francisco, Confesor del Cardenal Rey, electo General de aquella Congregacion en 1. de Mayo de 1588. escribió:

Cronicon domus Alcobaciensis.

De Foundationibus Cænobiorum Regni Lusitaniae.

Laberinto espiritual, ò Tratado piadoso y docto de los Santos Angeles, que se conserva en la Biblioteca de Alcobaza.

Murió en Alcobaza el 21. de Mayo de 1601.(1)

PASTRANA (Fr. Diego) Religioso Convento del Real Monasterio de Valdigna, donde tomó el santo Habito por los años de 1596. ò 97. escribió un Tomo en 4. con diversos tratados, que m. s. se conserva en el Archivo de dicho Real Monasterio bajo los siguientes titulos:

I. Tratado del Oficio que los Frayles tienen obligacion de rezar tanto de nuestra Señora, como el Oficio Divino de mayores, segun el libro Usuum de Cistell, puesto en manera de Dialogo de un hermano y Connovicio.

II. Documentos Religiosos.

III. Disposicion maravillosa para hacer una alma perfecta amistad con Dios nuestro Señor.

IV. Acto para unir una alma todas sus acciones à las de Jesu Christo. (2)

Mm

PA-

(1) *Ann. Cist. T. 2. cap. 17. fol. 86. n. 10. y Ser. Abb. Alcob. f. 13. Supl. f. 189.*

(2) *Not. de Valdig.*

PAYO COELLO (*Mro. D. Juan*) hijo del Monasterio de Poblet, adonde se retirò el año de 1456. trocando el uniforme de Oficial Militar por la Coggulla, Doctor Teologo de la Universidad de Salamanca, electo Abad de Poblet en el de 1480. siendo el 44. en el numero de los perpetuos, Limosnero mayor con egercicio de los Reyes Catolicos, Comisario General por el Abad de Cister de todos los Monasterios de los Reynos de España, nombrado por el Papa Alexandro VI. Juez Conservador de la Orden de la Merced en 15. de Diciembre de 1492. con derogacion de las restricciones de Bonifacio VIII. y Calixto III. y con la extension à los Abades de Poblet que hasta hoy subsiste, escribiò:

Historia Cronologica, en que se trata todo lo concerniente à la Historia General hasta el año 1493. m. s.

Sin embargo de notarse en esta obra algunos errores Cronologicos concernientes à la historia de Poblet y sus Abades, dimanados de haber confundido la traslacion del Monasterio con la de su fundacion, es no obstante reputada por de mucho merito, y como tal la han disfrutado Manrique, Jongelino, Carbonell, Benter, Garibay, Mireo, Diago, Bleda, y otros. Conservase con mucha estimacion en Poblet. (1)

PEDERNEYRA (*P. Fr. Lucas de*) natural de la Villa Maritima de este mismo nombre, Comarca de Alcobaza, escribiò:

Expositio aliquorum Psalmorum. (2)

PERALES. *Vide Gonzalez de Perales.*

PERALTA (*P. Mro. Fr. Estevan de*) hijo del Mo-

(1) *Notic. de Poblet.*

(2) *Not. de Alcobaza.*

Monasterio de Valbuena donde tomó el santo Hábito en 28. de Junio de 1632. natural de Navarra y de la ilustre familia de los Peraltas de aquel Reyno, fuè Letor de Sagrada Teologia en el Colegio de San Bernardo de Alcalá, y enseñò con tanto aplauso, dice el Tumbo de aquel Colegio, que venian à oírle à Casa todos los Estudiantes de la Universidad, dejandola desierta, y escribiendo en pie y en el patio, porque no cabian en el Aula con ser de las mayores que hay. El ingenio fuè tenido por igual al del P. Vazquez. En los argumentos, el mayor disputante que tenia la Escuela de Alcalá, y la de Salamanca, donde tambien estuvo, y estimado en todas partes por prodigio en la Teologia. Ni fuè menos en la Expositiva y en el Pulpito, que con superior destreza jugaba las armas de una y otra facultad. Dejò escrito de ultima mano para dar á la Imprenta:

In primam Partem Divi Thomæ, un Tomo.
Santorál, un Tomo con mas de cien Sermones.

Sermones de Adviento y Quaresma.
Cursus Philosophicus.

Todas estas obras desaparecieron con su muerte que sucediò à los 40. años de su edad, y se le diò sepultura en la Iglesia del Colegio de Alcalá al lado del Mro. Cipriano. (1)

PERALTA (P. P. Fr. Tomàs de) hijo del Monasterio de Osera, natural de la Ciudad de Valladolid, sujeto muy versado en la Diplomática, y de quien el Mro. Argaiz Benedictino: *Holgárame yo que hubiera en cada Convento un Fr. Tomas de Peralta, cuya pluma es la caña que saca en publi-*

Mm 2

(1) Not. de Valb. Tumbo de Alcal. f. 163. n. 10.

co lo que estaba debajo de tantas llaves, y con mucha honra, escribió:

Fundacion, antigüedad y progresos del Imperial Monasterio de nuestra Señora de Osera, de la Orden de Cister. Madrid 1677. por Melchor Alvarez, en 4. (1)

PERALTA (*Frey D. Urban de*) Caballero del Orden de Alcántara, natural de Madrid, Alférez mayor de Llerena, Señor de la Casa de su apellido en la Corte, sujeto muy caritativo y de prendas muy amables de virtud y literatura, como dice Baena, escribió:

Scholia in Canticum Canticorum Salomonis,
m. s.

Murió el año 1661. de edad de 105. (2)

PEREYRA DE SOUSA (*Frey D. Ignacio*) Caballero del Orden de Christo, natural de Lisboa, Juris Consulto y Procurador General del Reyno, escribió:

Traçtatus de Revisionibus. Lisboa 1672. por Antonio Craesbek de Mello, en fol.

Murió en 1672. (3)

PEREZ (*Ilmo. Señor D. Fr. Alonso*) hijo del Monasterio de Valdeiglesias, natural de Pozuelo de Belmonte de Tajo, leyó 18. años Teología en los Colegios de Monte de Ramo, Palazuelos, Alcalá y Salamanca, y en esta Universidad substituyó quatro años la Catedra de Escritura por el Rmo. Bernaldo de Quiros, y la de Prima por el Señor Manrique: fué Abad de los Monasterios de Valdeiglesia.

(1) *Not. de Osera y sus obras.*

(2) *Hijos de Mad. T. 4. f. 362.*

(3) *Bib. nov. T. 1. f. 625. Sum. da B. Lus. T. 2. f. 242.*

iglesias, Valde-Dios y Madrid, dos veces del Colegio de Salamanca, otras tantas Definidor General, electo General Reformador en 1650. Calificador de la Suprema: nombrado por S. M. en 1. de Julio de 1656. para el Obispado de Goatemala que renunciò, sublimado despues al de Almeria, que gobernò desde el año 1659. hasta el de 63. en que fuè promovido al de Cadiz, que no disfrutò por haberle sobrecogido la muerte antes de entrar en el: Sus prendas amables, su ánimo generoso para con todos, su sabiduria y discrecion le acreditaron de un Prelado verdaderamente docto y piadoso, escribió:

Sincèrum Angelicæ Authoris Vitæ Compendium.

Este que es un Epilogo de la vida del Señor Manrique, y que impreso anda al principio de las obras ò Anales Cistercienses, es una de las pruebas que en pocas paginas nos dejó el Autor de su mucha erudicion y elegancia.

Antidotum ad expositionem Regulæ Magistri Caramuelis.

Al paso que el Autor rebate en esta obra varias opiniones de Caramuel sobre la exposicion de la Santa Regla, explica con la mayor claridad en que conformidad nõs obliga asi esta, como el Oficio Divino y la observancia de los tres votos; y por ultimo trata de la potestad y jurisdiccion del Capitulo General, m. s. en fol. que se conserva en el Monasterio de Valdeiglesias.

Prophetæ Zachariæ interpretatio in sensu litterali, adjectis ad septem priora Capita Discursibus moralibus, m. s.

Muriò el año 1663. y su cuerpo fuè sepul-

tado en la Iglesia Catedral de Almería. (1)

PÉREZ (P. P. Fr. Atanasio) hijo del Monasterio de Osera donde vistió el santo Habito el año 1590. natural de la Villa de Villalon en Campos, Abad de Junias, piadoso y docto varon como le llama D. Nicolas Antonio, escribió un crecido volumen de 553. fojas, no bajo el titulo *Illustrium Exemplorum*, como dice el sobredicho en su Biblioteca nova, sino con el de:

Carta de marear del alma, m. s. y segun confiesa el mismo en el Prologo habia pensado intitularle: *Entretenimiento y recreacion espiritual*.

Esta obra que está escrita en nuestro idioma, y no en latin como dá á entender D. Nicolas Antonio, es muy piadosa, y en ella se propone el Autor excitar el ánimo á la virtud, ponderando la gravedad del pecado; uno y otro comprobado con exemplos de Santos y Penitentes. Conservase original con todas las licencias necesarias para la impresion, en la Biblioteca del Monasterio de Osera. (2)

PÉREZ DE HEREDIA (P. Mro. Fr. Miguel) hijo del Monasterio de Valparaiso donde tomó el santo Habito en 1581. natural de la Ciudad de Daroca en Aragon, Predicador mayor en Alcalá, Abad de su Monasterio de Valparaiso, varon eloquente y muy versado en la Sagrada Escritura, escribió:

Libro de varias consideraciones sobre los Evangelios que canta la Iglesia en la Quaresma. Salamanca 1604. en 4. reimpresso en 1613. por la Viuda de Cusino. Ser-

(1) *Not. de Valdeig. Samper T. 2. f. 294. Comp. Obs. f. 704. n. 5. Alvar. Lust. in Præf.*

(2) *Not. de Osera. Bib. nov. T. 1. fol. 172.*

Sermones de Santos. Salamanca 1609. en 4.
por Antonio Ramirez.

Destierro de la Virgen nuestra Señora à Egipto. Madrid 1613. y en Zaragoza 1615. en 4.

Sermon predicado à nuestra Señora del Sagrario de Toledo en las fiestas de su nueva Capilla, en cuyo libro se halla impreso. (1)

PEREZ VALIENTE (Ilmo. Señor Don Pedro) Cavallero del Orden de Calatrava, natural de Alendin, Arzobispado de Granada, Rector de aquella Universidad, Catedratico en ella de Visperas del Codigo de Justiniano, del Consejo y Càmara de S. M. en el de Castilla, Academico del numero de la Real Academia de la Historia, diò à luz:

Apparatus juris publici universalis, simulque Hispanici elementa exponens. Dedicado al Señor Fernando VI. por manos del Serenissimo Infante Don Luis. Madrid 1751. 2. Tomos en 4. mayor.

Obra, dice Sempere, tanto mas apreciable quanto ninguno de nuestros jurisconsultos ha escrito de proposito acerca de estas materias, habiendolo hecho, quando mas por incidencia, sin critica y con una adhesion vergonzosa al Derecho Romano, ò por mejor decir à sus barbaros glosadores. Sin embargo no deja de notarse en ella una ciega deferencia à los falsos Cronicones, como ni los Padres Mohedanos se lo han disimulado. (2)

PIMENTEL (Doña Maria) Monja del Monasterio de Celas en Portugal, escribió un Poema intitulado:

Da

(1) *Not. de Valp. Tumbo de Alcala f. 173. n. 5. Bib. nov. T. 1. f. 742.*

(2) *Ensayo T. 6. f. 132. Bib. nov. T. 1. f. 742.*

Da Infancia de Christo. Lisboa 1639. en 8. (1)

PINEDA Y ARELLANO (*Frey Don Joaquin*) del Habito de Calatrava, natural de Meztaña en el Campo de Calatrava, Prior formado y Cura Rector propio de la Villa de Almodovar del Campo, escribió:

Vida y esclarecidas virtudes del V. P. Mro. Juan de Avila, Apostol de Andalucia, y de sus mas principales Discipulos. Madrid 1790.

PIZARRO DE ARAGON (*Frey D. Juan*) Caballero del Orden de Calatrava, natural de la Ciudad de Traxillo, Provincia de Extremadura, Gobernador de las quatro Villas de la Campaña de Alcalá, sujeto muy erudito è instruido en los preceptos de la Filosofia Moral, escribió:

Discursos de la Razon. Madrid 1629. en 8.

Esta obra comprende varias Epistolas en las que contraponiendo las virtudes à los vicios, y èstos à aquellas, entra la razon ponderando las ventajas de las primeras, y daños de los segundos.

Erudicion de Reyes y privados, m. s. Ignorase si la concluyó. (2)

PIZARRO Y ORELLANA (*Frey D. Fernando*) Caballero del Orden de Calatrava, natural, segun se cree, de Truxillo, Colegial Mayor del Colegio de Cuenca de la Universidad de Salamanca, Oidor en las Audiencias de Sevilla y Granada, del Real Consejo de Ordenes, y ultimamente del Supremo de Castilla, diò á luz:

Varones Ilustres del nuevo mundo descubridores, pacificadores de las Indias Occidentales.
Sus

(1) *Bib. nov. T. 2. f. 88.*

(2) *Bib. nov. T. 1. f. 762. col. 1.*

Sus vidas, virtud, hazañas y claros blasones, ilustradas con singulares observaciones jurídicas, morales, políticas: :: Madrid 1639.

Discurso legal de la obligación que tienen los Reyes à premiar los servicios de sus Vasallos en ellos à sus descendientes. Parece dejó imperfecta la segunda parte de esta obra.

De los hechos de otros Varones Ilustres en una y otra India.

Discurso Apologetico en gracia y favor de las Ordenes Militares.

Este discurso en el que trata y prueba ser verdadero y propio estado religioso el de las Ordenes Militares, anda incorporado con la Historia de las Ordenes Militares de Francisco Caro de Torres, en la que puso tambien algun trabajo el Señor Pizarro. (1)

POCURL (Mro. D. Joseph) Hijo del Monasterio de Poblet, natural de Lérida, Rector del Colegio de Húesca, Orador afamado y de una vasta erudición, escribió:

Sermones varios, m. s.

Recopilacion Historica de los sucesos de la Europa y otros Reynos desde el año 1640. hasta el de 1755. Adornada de notas por el mismo. Nueve Tomos en fol. que se conservan m. s. en el Monasterio de Poblet. (2)

PONCE (Don Bartolomé) hijo del Monasterio de Santa Fe, de la distinguida Casa de los Ponces de Leon, cuyas armas hizo él mismo dibujar en una Tapizeria y Terno que ofreció à su Monasterio de donde fuè Abad, electo el año 1591

Nn

fue

(1) *Bib. nov. T. r. f. 387.*

(2) *Nos. de Poblet.*

fuè sugeto piadoso y docto, y tan zeloso del bien de las almas como lo acreditan sus obras, por las que ha merecido se perpetue su memoria en los anales del tiempo. La oposicion que siempre manifestó el P. Ponce à la lectura de libros profanos, y el deseo de que no se borrarse de la memoria de los hombres la consideracion de la muerte le llevó à dar à la estampa un librito bajo el titulo de:

Puerta Real de la inexcusable muerte. Zaragoza 1577. y en Cerdeña 1584. en cuya obra se contiene la vida y hechos loables de D. Pedro de Acosta, Obispo de Leon y despues de Osma.

La Clara Diana. Zaragoza 1581.

Esta obra cuyo original se conserva con mucho aprecio en el Monasterio de Santa Fe, comprehende varias alabanzas de la Madre de Dios, escrita en contraposicion de la Diana profana de Jorge Monte Mayor, y se ha hecho tan rara esta preciosa obra que se desea con ansia su reimpression.

Muriò cerca del año 1582. (1)

PORTA (*Mro. D. Domingo*) hijo y Abad de Poblet, Vicario General de todos los Reynos de España por el Abad de Cistèr, Doctor Teologo y Catedratico en la Universidad de Lerida, sugeto de tan vasta erudicion que se mereciò la estimacion y aplauso de los sàbios, llamandole todos à una voz: *Pozo de las ciencias*, escribió:

Obras Politico-Morales, m. s. (2)

PORTES (*P. Mro. Fr. Francisco*) hijo del Monasterio de Valbuena donde tomó el santo Habito en 20. de Octubre de 1567. natural de la Villa de

(1) *Not. de Santa Fe. Bib. nov. T. 1. f. 200. Hist. de Osma T. 1. f. 411. Montalvo 1. p. f. 306. col. 1.*

(2) *Not. de Poblet.*

de Mora, Arzobispado de Toledo, Abad de los Monasterios de Benavides, Belmonte y Valbuena, fuè varon docto y uno de los Poetas Latinos mas elegantes de su tiempo, como lo denotan los tres Epigramas y un Hexasticon que preceden à los Tomos 1. y 2. de los Privilegios de la Orden, que recopilò, coordinò, y diò à la prensa siendo Presidente, ó Rector del Colegio de Alcalà, bajo de este titulo:

Sacri Cisterciensium Ordinis Privilegium à Summis Romanorum Pontificibus, tum ab Orthodoxis Principibus ab anno 1100. ad annum 1489. indulta, apte, concinneque in hoc volumine compilata, atque digesta, suisque summariis, ac numeris luculenter disposita. Primus Tomus. Alcalà 1574. por Juan Iniguez de Lequerica, en 4.

Sacra Cisterciensis Observantiæ (quæ vulgo Divi Bernardi instituti nuncupatur) privilegia à Summis Pontificibus ab anno Verbi incarnati 1425. eidem almo Ordini elargita. Tomus secundus. Ibid. en 4.

Muriò en Valbuena año 1613. (1)

POSTIGO (P. Mro. Fr. Leandro) hijo del Monasterio de Moreruela, donde vistiò el santo Habi- to el año 1695. natural de Illana, Arzobispado de Toledo, Abad de su Monasterio, escribiò:

Tratado Teologico Moral del Santo Sacrificio de la Misa, m. s.

Conservase original en el Archivo de More- ruela. (2)

PUYOL (Rmo. P. D. Joaquin) hijo del Mo- nas-

Nº 2

(1) *Not. de Valb. Tumbo de Alc. f. 173. n. 2. at marg. Bib. nov. T. 1. f. 460.*

(2) *Not. de Moreruela.*

monasterio de Labàx, natural de Aneto, Diócesis de Zaragoza, Abad dos veces de su Monasterio, sujeto muy erudito, lleno de piedad, desínteres y zelo del bien de las almas, Predicador afamado, escribió:

De Restitutione. Tomus 1. Tolosa 1700. en 4.

De Restitutione & contractibus.

De Restitutione & contractibus in particulari.

De Legibus & præceptis. 6. Tomos en 4.

De Promissione, & Donatione, & de Testamentis, aliisque quasi contractibus, en 4.

De Sacramento Pœnitentiæ.

De Sacramentis in genere.

Compendium resolutionum quæ continentur in Tomo tertio de Sacramentis, videlicet de Matrimonio.

De Justitia & Jure. 2. Tomos en 4.

Guia espiritual de penitentes, principalmente para el buen uso del Sacramento de la Penitencia, en 4.

Conservanse todos estos m. ss. en la Biblioteca del Monasterio de Labàx. (1)

PRADA (P. D. Vicente) hijo y Abad del Monasterio de Poblet, natural de la Ciudad de Valencia, Visitador de la Congregacion de Aragon, y Diputado del Principado de Cataluña, escribió por los años de 1669.

Cronica del Monasterio de Poblet, m. s. en f.

Conservase en dicho Monasterio. (2)

PRIETO (P. P. Fr. Andres) llamado el Matematico, natural del Tiemblo, Obispado de Avila, fuè hijo del Monasterio de Valbuena donde tomó el

san-

(1) *Not. de Labàx.*

(2) *Not. de Poblet.*

santo Habito en 7. de Julio de 1604. despues de haber regentado en la Universidad de Alcalà la Catedra de Matematicas, la que en atencion à su raro merito se le diò por Claustro, y desempeñò con mucho aplauso, no menos que en la Religion las Abadias de San Clodio y Valbuena, con que fuè condecorado, dejò m. s.

Libro de Matematicas.

Esta obra que dejò el mismo Autor corregida y limada para dar à la prensa desapareciò con su muerte. (1)

(1) *Not. de Valb.*

Tratado de Matematicas. En la qual se contiene la doctrina de las Arithmetica, Geometria, y Algebra. Escrito por el P. Fr. Juan de Valbuena, Abad del Monasterio de San Clodio. En Madrid en 1675. (1)

Relacion historica de la Religion Cisterciense y Real Monasterio de Valbuena. Escrito por el P. Fr. Juan de Valbuena, Abad del Monasterio de San Clodio. En Madrid en 1675. (2)

(1) In T. I. p. 223. Tom. de Bib. Lus. T. 37. pag. 223.
(2) Not. de Peñat.

Q

QUENTAL (P. Fr. Antonio de) llamado de S. Vicente, hijo del Monasterio de San Carlos de Napoles, natural de Santaren, escribió:

Vida de Santa Romana, en 1652. f.

Scholia in Const. Monachorum S. Bernardi, fol.

Appendix ad Tractatum de Opinione probabili, fol.

Tractatus aliquot dubia circa materiam de celebratione Missarum complectens, fol.

Summarium totius Scripturæ.

Martirio de San Bernardo, año 1666. 4.

Conservase en Roma en la libreria de Santa Pudenciana.

Murió en 1672. (1)

QUERALT (Mro. D. Joseph) hijo del Monasterio de Poblet, natural de la Villa de Conesa en Cataluña, escribió:

Relacion historica de la Religion Benedictina, Congregacion Cisterciense y Real Monasterio de Poblet, m. s. en fol.

De Sacrificio Missæ, m. s. dos Tomos en 4. (2)

QUIROS (P. P. Fr. Miguel) hijo del Monasterio de Huerta, natural del Campo de Criptana en Castilla la nueva, Abad del Monasterio de Junquera, y Visitador General, fuè uno de aquellos sujetos que encerrado en la obscuridad de los Claustros ocupó tambien sus dias, que sin faltar al cumplimiento.

(1) *Id. T. 1. f. 223. Sum. da Bib. Lus. T. 3. f. 223.*

(2) *Not. de Poblet.*

miento de las observancias Monasticas, no hubo arte, ni facultad en que no procurase instruirse, siendo tan vasta su comprehension en todas ellas como lo acreditan los varios tratados que nos dejó escritos llenos de erudicion y doctrina, los que se conservan en la Biblioteca de su Monasterio de Huerta, y son los siguientes:

Explicacion del Hymno de S. Juan Bautista, que empieza: Almi Prophetæ. Santiago 1644.

Opusculos varios, m. s. en 4.

En el Prologo de esta obra, que contiene asuntos miscelaneos, refiere y numera las que hasta entonces tenia escritas, por el orden siguiente: I. Apotheca de lugares comunes predicables. II. Discursos predicables aplicados á los Evangelios de todo el año. III. Explicacion del Hymno de S. Juan, ya citado. IV. Sermones varios. V. Tractatus de potestate Confesarii, en fol. VI. Tratado de la residencia de los Prelados Eclesiasticos. VII. Discurso politico y christiano del estado actual de la Monarquia Española. VIII. Documentos á la buena educacion de los niños. IX. Arte para aprender la lengua Griega. X. Remia, id est varietas rerum ad delectandum. XI. Metamorphosis plusquam Ovidiana, con muchos Mapas de Provincias y Lugares. XII. Oraculos festivos para deleytar el ánimo de todo genero de personas. XIII. Varias sonatas punteadas para tañer Vihuela, con otros muchos papeles, y poesias así en latin como en romance, que los mas me han quitado en Alcalá de Henares. Palabras del mismo Quiros en el sobre dicho Prologo.

A más de esto escribió:

Arte Gnomonica para fabricar todo genero de Reloxes de Sol, en 4.

Noticias de Aritmetica, en 4.

Tratado muy copioso de resoluciones de muchas

cbas dudas curiosas tocantes à numeros quebrados.
Epigrammata Sacra profana.

Esta obra que es de la mayor erudicion, tiene la desgracia de faltarle algunos quaternos.

Varios tratados y resoluciones morales, en 4.
 De los Linages y apellidos de los mas de los
 Titulos, y Grandes de España.

Mapas. (Arbol Genealogico de los Reyes de Portugal.
 Genealogia de la Casa de los Duques de
 Medina Celi, que se ve en dos Tablas en la Sala
 Abacial; igualmente que todas las referidas obras
 m. s. en la Biblioteca del Monasterio de Huerta, y
 que se ocultaron à la investigacion del celebre Don
 Nicolás Antonio. (r)

(1) *Bib. m. s. de Huerta f. 9. Bib. nov. T. 2. fol.
 144. col. 1.*

R

RADES DE ANDRADA (*Frey Don Francisco*) del Habito de Calatrava, natural de la Ciudad de Toledo, Capellan de Honor del Señor Felipe II. y el primero de la Orden de Calatrava que dió à luz publica la Cronica de dicha Orden, à quien Morales, y D. Nicolas Antonio llaman Escritor de juicio y buena fe, imprimió la:

Coronica de las tres Ordenes y Caballerias de Santiago, Calatrava, y Alcantara. Toledo 1572. en fol.

Esta obra que D. Francisco Cerdà y Rico gradúa de muy exacta, y erudita, fuè la que le grangeò al Autor una grande estimacion asi por la buena fe con que procedió en ella, como por los muchos documentos con que la ilustrò. Sin embargo el Señor Manrique no deja de arguir al Autor de poco afecto à la Cogulla, y de algo sospechoso en referir quanto podia ceder en honor de ella. *Rades de Andrade*, dice, *gravis aliàs Autor, sed in his Militaribus Ordinibus nihil magis abhorrens quam monachismum; & si verum ingenue dicendum est, quodcumque malens esse, quam id quod fuit.*

Catalogo de las obligaciones que los Caballeros, Comendadores, Priores y otros Religiosos de la Orden y Caballeria de Calatrava tienen en razon de su Habito y profesion. Toledo 1571. por Juan de Ayala, en 8.

Genealogia de los Ponces de Leon, m. s.

Noviliario, m. s. (1)

Oo

RA-

(1) *Bib. nov. T. 1. f. 464. Morales Tom. 4. lib. 9. cap.*

RAMIREZ (*Frey D. Joseph*) del Habito de Montesa, natural del Lugar de Guadacequies, Arzobispado de Valencia, Prior dos veces del Sacro Convento de Montesa, Prior formado de San Juan de Burriana, Procurador General de la Orden, y Capellan de Honor de S. M. á quien el Estado Clerical de dicha Orden debe el mayor esplendor, y lustre que jamás ha tenido, fuè el que en la desgracia del Castillo de Montesa ocasionada por el terremoto del año 1748. sacò por sus manos al Santísimo Sacramento de entre las ruinas, y no pocos sepultados en ellas debieron la vida á su diligencia y cuidado. Por estos mismos medios consiguió de la liberalidad del Rey y Maestre D. Carlos III. que de quenta de su Real hacienda se construyesen de nuevo la Iglesia, Convento y Colegio de la Orden en Valencia con treinta Prebendas Conventuales, y con mayor dotacion que en el antiguo Castillo: El Consejo de Ordenes le nombrò Superintendente de la obra, que á impulsos de su infatigable zelo llegó à verse en el estado de perfeccion que hoy se mira: Trabajò por òrden del Rey una obra intitulada:

Libro mayor de todas las rentas, derechos, responsiones, y regalías de la Orden de Montesa sobre las Encomiendas y Villas de Montesa y Vallada, y las del Maestrazgo, m. s. Conservase en el Archiyo del Sacro Convento.

Muriò en Madrid año de 1781. (1)

RAMIREZ DE ALVELDA (*Frey Don Diego*)
Ca-

cap. 7. n. 64. f. 382. *Cerdà y Rico Cron. de D. Al. 3.*
f. 47. n. 2. al marg, *Anal. Cist. ann. 1158. y 1156.*
cap. 3. n. 11. *Et alii quam plures.*

(2) *Not. de Montesa.*

Caballero de la Orden de Calatrava, de nacion Aragones, escribió:

Por Seneca sin contradecirse, en dificultades politicas, resoluciones morales. Zaragoza 1653. por Diego Do rmer en 4.

Es una Apologia contra D. Alonso Nuñez de Castro, y su obra intitulada: *Seneca impugnado de Seneca, en quèstiones politicas, y morales*, en la que Ramirez descubre muchas contradiciones en las obras y doctrina de Nuñez. (1)

REGO (P. Fr. Faustino de) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de la Villa de Santa Catalina, escribió por los años de 1525.

Comesso da Ordem Cisterciense.

Fundazam de Odivellas, e Ordem de Christo. Estatutos de D. Jorge de Mello.

Regimento de como se a de leer a meza no Domingos e Festas, m. s. en un Tomo en Alcobaza. (2)

RESA OROZCO (Frey Don Bernabè de) del Habito de Calatrava, Graduado en Leyes por la Universidad de Salamanca, Rector del Colegio de su Orden en la misma Universidad, sujeto muy instruido, escribió:

De vera & unica Nobilitate ex Ambrosii mente noviter enucleata, coram gravissimo Patrum Senatu ad interpretationem Textus in cap. illud 40. distinct. singularem & acuratam relectionem. Salamanca 1629. por Jacinto Tabernier, en 4.

Memorial que pone à los pies de S. M. la Orden y Sacro Convento de Calatrava, respondiendole al que el Mro. Fr. Angel Manrique ha dado à V. M. Madrid 1634. en la Imprenta Real, en 42. fox.

Oq 2

Sa-

(1) *Bib. nov. T. 1. f. 309.*

(2) *Faria B. Lus. T. 2. f. 4.*

Satisfacion que dà el Sacro Convento de Calatrava à la respuesta que por parte del Monasterio de Morimundo se ha dado à V. M. contra la de su primero memorial. Ibid. en 29. fox. (1)

RESENDE (P. Fr. Julian de) hijo del Monasterio de Tarouca, dejó m. s.

Ethimologiae nominum S. Scripturae, f.

Glossa in Evang. Mathæi, f.

Conservanse en Alcobaza. (2)

RESURRECCION (Frey D. Christoval de la) del Orden de Christo, natural de Porto, escribió:

Explicação a Camaoès, m. s. fol.

Vocabulario Francez e Portuguez. Idem Italiano e Francez. Latino e Portuguez, m. s.

Muriò en 1726. (3)

REYES (P. Fr. Baltasar de los) hijo del Monasterio de Salcedas, natural de Faregiñas, escribió:

Libro da Fundaçam do Mosteiro de Salcedas em 1612, m. s. fol.

Fundazam, e regalias do Mosteiro de Salcedas, m. s. 4.

Muriò en 1621.

RICARDO, hijo del Monasterio de Huerta, conocido por solo su nombre, contemporaneo de San Martin de Finojosa, que floreció por los años de 1158. de quien hacen repetida mencion D. Nicolas Antonio, Manrique, Henriquez y Visch, escribió en versos leoninos, muy usados en aquel tiempo, las *Vidas de San Martin Abad de Huerta*, y

(1) *Bib. nov. T. 1. f. 187. Mem. por Cal.*

(2) *B. L. T. 2. f. 423.*

(3) *Sum. B. Lus. T. 1. f. 310.*

y Obispo de Sigüenza, y la del V. D. Rodrigo, de que nos ha dejado memoria en unas Tablas que se conservan en la Capilla mayor de la Iglesia del Monasterio de Huerta, colocadas junto à los Sepulcros de los referidos. En la primera se lee:

Vita SS. Domini & P. N. Martini :: per Richardum Monachum, ejusdem Sancti Discipulum Synchronum auctorem ante quingentos annos Leoninis versibus accurate scripta. Empieza así:

In via virtutum Dominus Martinus Episcopus Fidei scutum jacet hic vitii sine visco.

Y concluye:

Frater Richardus, cui detur Cœlica nardus De cordis pharetra, scripsit præclara metra.

La otra está al lado del Evangelio, y en ella se dice hablando con el V. D. Rodrigo:

Ricardus Monachus hujus Hortensis, Regii, Imperialisque Monasterii alumnus, ejusdem sæculi auctor cum illustrissimo Venerabili :: in ipsius Illmi. Domini venerationem, gratitudinem & obsequium, memorie protulit sequens Encomiasticon Leoninum carmen.

Fontibus Bononiæ potatus Philosophiæ Primas Hispaniæ, Patrum Pater, arca Sopiæ.

Y concluye:

Frater Ricardus bona sectans, ad mala tardus Hæc prompsit metra cui detur sors sempiterna.

(1)

RIVERA (P. Mro. Fr. Bernardo de) hijo del Monasterio de Huerta, natural de la Ciudad de Sevilla, Letor de Sagrada Escritura en el Colegio de Palazuelos, sujeto muy erudito y versado en la Teo-

(1) *Bib. Vet. T. 2. f. 376. col. 1. Fasc. lib. 1. dist. 7. cap. 10. Menol. f. 315. Ann. Cist. ab ann. 1158.*

logia Escolastica, y Expositiva, igualmente que en la Oratoria, escribió:

Conceptos de la Sagrada Escritura para los dias de la Quaresma. Dos Tomos el 1. en Burgos 1616. y el 2. Valladolid 1620.

Jacobi testamentum: continens novas, & eruditae expositiones XII. Prophetiarum quas protulit Jacob Patriarcha dum moriens ultimam Vale filiis diceret. Sevilla 1624.

Apologeticus Tractatus pro Sancto Bernardo circa opinionem de Beatitudine, seu visione animarum ante universalem resurrectionem, m. s.

Commentaria in totam Bibliam, m. s.

Además de estas obras que son las que solamente numera Don Nicolàs Antonio por relacion de Henriquez y Visch, consta por confesion del mismo Rivera haber escrito:

Exposicion de los Salmos hasta el 77. inclusive, en f.

Exposicion de los Cantares de Salomon, en folio.

Discursos en numero de 304. para Sermones de Tempore y de Santos sobre el libro de los Canticos, en fol.

Todas estas obras que con el Testamento de Jacob componen quatro Tomos en folio se conservan en la Biblioteca de Huerta en buena enquadernacion y letra, Cax. 6. n. 2. pero han desaparecido los siguientes:

Explicacion sobre los Salmos 121. y 138.

Comentarios sobre el Libro de Job.

Difficilliora loca Proverb. Ecclesiast. Sapientiae, & Ecclesiastici.

Commentaria in Prophetas majores & minores.

Difficilliora loca Veteris Testamenti.

Senecæ Castigationes & animadversiones.

De todas hace mencion el Autor en varios pasajes del libro de los Patriarcas: de lo que se infiere fuè este el ultimo que escribió, y que todas sus obras componian de 13. à 14. Tomos, de los cuales solo se han reservado los quatro arriba referidos. (1)

RIVERA (P. P. Fr. Luis) hijo del Monasterio de Huerta, natural de la Ciudad de Cordova, Consiliario, propuesto dos veces para General, Abad de los Monasterios de Benavides, San Pedro Gumiel, y dos veces de Huerta, en cuya segunda Abadia vistió el santo Habito à Manrique, Guevara y Oviedo, que despues fueron sublimados á varios Obispados, habiendo obtenido antes el Generalato los dos primeros; y à quien el mismo Manrique llama: *Vir totius doctrinæ, & pietatis*, escribió y tradujo à nuestro idioma el libro de Casiano intitulado:

Collationes Patrum, m. s.

Elogios de los Santos cuyas reliquias se conservan en el Monasterio de Huerta, m. s.

Murió año de 1594. (2)

RIVEYRO DE MACEDO (Frey D. Eduardo) Caballero del Orden de Christo, natural de Cadaval, Consejero Real de la Casa de Suplicacion de Lisboa, enviado por su M. F. à las Cortes de Paris y Madrid, escribió:

Panegirico Historico Genealogico da Serenissima Casa de Nemurs, ofrecido à Senhora Rainha

(1) *Bib. de Huerta fol. 11. Bib. nov. Tom. 1. fol. 227.*

(2) *Bib. de Huerta f. 11. Comp. Obs. fol. 661. n. 7. y Ser. Abb. Hort.*

ba da Gran Bretaba. Paris 1669. por Estevan Mau-
croy en 12.

*Nascimento e Genealogia do Conde D. Hen-
rique Pai de Don Afonso Henrique I. Rei de
Portugal.* Ibid. 1670. por Roberto Chevallion, en
12.

*Vida da Emperatriz Theodora, muger de
Teofilo Emperader de Constantinopla.* Lisboa 1677.
en 12.

*Juicio Historico e Juridico sobre a paz en-
tre Francia e Castella.* Lisboa 1666. 12.

Aristipo ou Homen de Corte. Paris 1668. en
12.

*Panegirico Historico Genealogico de la Casa
de Meneses.* Ibid. 1669. 12.

*Advertencias al adiceionador del P. Maria-
na.* Ibid. 1676. bajo el nombre de Mr. Cohon.

Discursos Politicos y obras metricas. Lisboa
1721. 8.

Coleccion de sus obras. Ibid. 1743. 2. Tom.
en 4.

Rellagoês no tempo que assistio em Pariz.

Satisfaçõ Politica a maximas erradas.

Summa Politica.

Muriò en 1680. (1)

ROBLES ROCHA (*Frey Don Juan de*) del Ha-
bito de Alcantara, dos veces Prior del Sacro Con-
vento de la misma Orden, y Capellan de Honor de
S. M. escribiò:

*Vida y virtudes de la V. Doña Maria Pe-
rero, Monja y Abadesa que fuè del Convento de N.
Sra. del Remedio de la Tercera Orden de S. Fran-
cisco.*

Ques-

(1) *Bib. nov. T. 1. f. 338.*

Questiones regulares de la Orden de Alcantara. (1)

ROCO DE CAMPROPIO (*Ilmo. Señor y Doctor Frey Don Juan*) del Habito de Alcantara, natural de la Villa de este mismo nombre, Arcediano de la Santa Iglesia de Coria, Capellan de S. M. Auditor y Abreviador de la Legacia de Portugal, Vicario General del Exército Real de Flandes, Inquisidor de Cordova y de Valladolid, Visitador y Reformador de la Universidad de Salamanca, del Supremo Consejo de la General Inquisicion, sublimado sucesivamente à los Obispados de Zamora, Badajoz y Coria, cuyos repetidos y honoríficos empleos y Dignidades acreditan, como dice Yepes, su raro merito, no menos que su vasta erudicion, escribió:

Historia de la Orden de Alcantara, m. s.

Disfrutò esta obra el Mro. Yepes por generosa dispensacion del Autor, y le sirvió de mucha utilidad para quanto escribió de esta Milicia, como el mismo confiesa.

Tratado sobre que no debia efectuarse el Matrimonio de la Infanta Doña Maria de Austria con el Principe de Gales.

Discurso de lo mucho que conviene limitar en España los Estatutos de limpieza.

Muriò año de 1638. (2)

ROCHA (*Rmo. P. Mro. Fr. Manuel de*) hijo del Monasterio de Alcobaza donde vistió el santo Habito el 7. de Febrero de 1693. natural de Castellblan-

Pp

blan-

(1) *Cron. de Alc. in Prefac. p. 1. Med. Hist. T. 7. fol. 37.*

(2) *Bib. nav. T. 1. f. 770. col. 1. Yepes Cent. 7. f. 456. y 463. col. 2.*

blanco, Doctor Teólogo de la Universidad de Coimbra, electo General de la Congregacion de Portugal en 1. de Mayo de 1732. dió á luz siendo Cronista General del Reyno, y Socio de la Academia Real de la Historia:

Portugal renacido. Lisboa 1730. y andá en la Coleccion de la Academia Tomo 10.

Epistola Analitica à Fr. Manoel dos Santos. Madrid 1732. fol. y en la Analisis Benedictina.

Elogio do Doutor Manoel Pereira de Silva. Anda en la Coleccion de la Academia Tom. 12.

Serm. na Canoniz. de S. Luiz Gonzaga. Coimbra 1727. 4.

Sermão da Conceição. Lisboa 1734. 4.

Serm. de Açam de Graças pelo nacimiento da Infante. Ibid. 1737. 4.

Reposta Apologetica a Epistola Analitica, m. s. en 4.

Vida de Maria de S. Roza Freira de Arouca, m. s. en 4.

Murió en Coimbra el 16. de Noviembre de 1741. (1)

RODRIGUEZ (P. Mro. D. Antonio Joseph) hijo del Real Monasterio de nuestra Señora de Be-ruela, nació en la Villa de Odon, hoy Villaviciosa, Arzobispado de Toledo, en 8. de Agosto de 1703. Su Padre se llamó Zebrian Rodriguez, y su Madre Maria Izquierdo y Calderon. Graduose de Doctor en Sagrada Teologia en la Univerddad de Hira-che, y obtuvo en la Religion los honores y Empleos de Maestro General, Padre de Provincia, y Visitador General de los Monasterios de la Con-gre-

(1) *Bib. Lus. T. 3. f. 163.*

gregacion de Aragon. Fuera de ella los de Examinador Sinodal del Arzobispado de Toledo, y Obispos de Tarazona y Jaca, Teologo y Examinador de la Nunciatura, Consultor de Camara del Serenissimo Señor Infante Don Luis, Academico de la Real Academia Medica Matritense, Socio de la Real Sociedad de Sevilla, y Academico Honorario de la Real Academia de la Historia y de la de Oporto. Todos estos honores y empleos se granjeò el Mro. Rodriguez por su extraordinario y nunca bien ponderado merito, tanto mas digno de admiracion quanto adquirido sin el auxilio de otros Maestros que el de su aplicacion y sublime ingenio. Su vasta erudicion y conocimiento en la facultad Medica y todo genero de materias Filosoficas, Teologicas, Canonicas, Legales, Matematicas, y otras diferentes de que nos dejó pruebas nada equivocadas en sus obras, eternizarán su memoria, y serán un perpetuo monumento de honor y gloria para la Religion Cisterciense: y si la necesidad en que se viò este sábio Maestro de contestar à muchas Apologias de los hombres mas sábios de su tiempo, y de corregir algunos de sus escritos censurados por el Supremo Tribunal de la Inquisicion, nõ le hubieran robado el tiempo que pudiera haber empleado en la prosecucion de sus vastos designios, se aumentaria aquella al paso que el numero de sus obras. En todas ellas se propuso el fin de disipar yerros, y manifestar las luces necesarias para precaverlos en materias las mas importantes y delicadas, como dice Semper y Guarinos, quien hizo digna memoria del Mro. Rodriguez en el ensayo de la Biblioteca Española. Sus obras son:

Carta respuesta à la 17. de las Eruditas del

P. Feyjoo, 1746.

Muerto en su Monasterio de 1778. de edad de 87 años y en su sepulchro.

Pp 2

Re-

Reflexiones teologico-canónico medicas sobre el ayuno Eclesiastico despues de los Breves de Benedicto XIV. Madrid 1748. Dividido en dos partes: la 1. *Apomatema en favor de su observancia:* la 2. *Apologema Sarcophagia presente el precepto.*

Antigüedad de la Regla del Patriarca San Benito dentro de España, vindicada contra Cayetano Cenni. Zaragoza 1749.

Palestra Critico-Medica. Zaragoza 1749. 6. Tomos en 4.

Carta respuesta à un Prelado sobre un feto monstruoso hallado en el vientre de una cabra, con algunas criticas reflexiones que ilustran su Historia. Madrid 1753. en 4.

Disertaciones fisico-matemático medicas sobre la respiracion y modo de introducir los medicamentos por las venas. Madrid. 1763. 2. edicion en 4.

Disertacion Apologetica sobre el origen, disciplina, presbyterado y gobièrno antiguo en el Orden Monastico, ò estado Religioso, y su antigua práctica de confesar y gobernar Religiosas. Madrid 1766.

Nuevo aspecto de Teologia-Médico-Moral, y ambos Derechos, ò Paradoxas Phisico-Theologico-Legales. Obra critica, provechosa à Parrocos, Confesores y Profesores de ambos Derechos, y util à Médicos, Filósofos y Eruditos. Madrid. 1769. y 1788. 4. Tomos en 4.

De quanta utilidad sea esta obra para disipar yerros en materias importantisimas lo pondera Sempere y Guarinos en la parte ya citada.

El Filoteo en conversaciones del tiempo. Madrid 1776. dos Tomos en 4.

Murió en su Monasterio de Beruela el 1. de Junio de 1778. de edad de 75. años, y en su sepul-

pulcro se puso el Epitafio siguiente, que à su memoria compuso y dedicò el Ilmo. Señor D. Joseph Lapiana y Castillon, Obispo de Tarazona.

D. O. M. S.

Hic jacet

*Magist. Antonius Joseph. Rodriguez,
Ortus Villaviciôsæ Carpentanis,
Hujus Monasterii Cænobita professor,
Regii Principis Ludovici Bôrboni Archiep. Tolet.
Consultor intimus, &c.*

Qui

*Sublimi pollens ingenio,
Plures simul Disciplinas, res que gerendas,
Facile perspicienti*

*Dômestica nostrum commoda privatis scriptis
Publica XVII. editis justis voluminibus
Curavit.*

Quis

*Physices arcanis Lucem
Medicinæ studiis suppetias maximas
Jurium peritis, Theologisque nova inventa,
Benedictinæ in Hisp. Regulæ primordia,
Orthodoxæ Religionis vindicias
Dedit, tulit, aperuit, stabilivit, absolvit.
Nôminisque sibi celebritatem comparavit.*

Quodque mirere

*Sè uno usus Præceptore, atque Gymnasio,
Scholis plane destitutus,
Vel ad Grammatices Rudimenta.*

Vir

*Ad difficilia quæque addiscenda natus
inter docendum vivens.*

Obiit Kal. Jun. an. MDCCCLXXVII. etate LXXV.

Abbas, & Monachi

Op-

Optime de se merenti sodali suo

Pos. (1)

RODRIGUEZ (P. Fr. Fernando) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Castañeyra, dejó m. s.

Historiæ lib. Regum, & omnia quæ illis temporibus acciderunt in orbe, fol.

Historiæ Evangelistarum, & Actuum Apostolorum, fol. (2)

ROIS (P. P. Fr. Jacinto) hijo del Monasterio de Sobrado, donde tomó el santo Habito en 5. de Abril de 1658. natural del Lugar de S. Pedro de Arante, Obispado de Mondoñedo, elegante Poeta, como lo demuestran sus producciones, escribió en prosa:

Desembarco, camino y estancia que hizo en el Monasterio de Sobrado la Reyna nuestra Señora Doña Mariana de Neoburg Palatina del Rin, m. s.

Relacion al mismo asunto en verso, en la que describe la hermosura y bellas prendas de dicha Señora. Empieza así:

Inclita flor Palatina,

cuyo primor mas feliz,

que nunca el hado condujo

à lograr los de Madrid.

A esta Relacion siguen unas Decimas alusivas à la Esperanza, que empiezan así:

Qui-

(1) *Not. de Beruela. Sempere Bib. Esp. T. 5. fol. 41. Feyjoo en varios lug. de sus obras, y varios Aut. mod.*

(2) *Faria Bib. Lus. T. 2. f. 26.*

*Quitaràse España el luto
que la de Francia causò,
quando vea que llegó
la Flor del Rin à dar fruto. (1)*

ROIS Y MENDOZA (*Ilmo. Señor Don Fray Francisco de*) à quien Baena omitió entre los Escritores hijos de Madrid de donde era natural, vistió el santo Habito en el Monasterio de Valparaiso el 4. de Junio de 1628. de edad de 16. años, abandonando el Mayorazgo de su Casa Solariega de Vergara. Despues de haber cursado en los Colegios de la Orden recibió el Grado de Doctor en Artes y Teología en la Universidad de Salamanca, donde régentó á mas de otras muchas, la Catedra de Vísperas de Teología; y la Religión le honró primera y segunda vez con la Abadía de aquel Colegio, y con el empleo de Definidor General que obtuvo dos veces; y el Señor Felipe IV. con los de su Predicador, de la Junta de la Inmaculada Concepción y de Gran Prior del Sacro Convento de Calatrava. En 1667. fuè presentado para la Mitra de la Iglesia de Bádajoz y Vicaria General de aquella Frontera, y ultimamente trasladado al Arzobispado de Granada, del que tomó posesion en 28. de Julio de 1673. Su extremada pobreza y porfiado teson en conservar èsta y el rigor Monastico, en quanto el esplendor de la Dignidad le permitia, sus costumbres suaves y apacibles juntas à un talento sublime y acertadísima comprehension para el manejo de los negocios, le hicieron admirar como uno de los Prelados mas cabales de su tiempo. Siendo Obispo de Badajoz diò à luz:

*Constituciones promulgadas por el Ilmo. y
Rmo.*

(1) *Not. de Sobrado.*

Rmo. Señor D. Fr. Francisco Rois y Mendoza : Obispo de Badajoz, electo Arzobispo de Granada : en la Santa Sinodo que celebrò Dominica de Sexagesima primero de Febrero de 1671. Madrid 1673. por Joseph Fernandez de Buendia, en 4.

Officium de mirabili peregrinatione Beatissimæ Virginis Mariæ, en fol.

La tierna devocion y afecto que profesaba este Ilustre Prelado à la Virgen del Destierro del Colegio de Salamanca, de la que es Titular y Patrona, le llevó á extender esta devocion en el Arzobispado de Granada, haciendo imprimir Oficio y Misa de esta festividad.

Censurò y aprobò, por mandado de la Religion el libro intitulado: *Cister militante*, y murió el 16. de Marzo de 1677. Su Cuerpo fuè trasladado en el de 1683. al Monasterio de Valparaiso donde se le diò sepultura en la Capilla llamada de Rois, con cuyo motivo dijo la Oracion fúnebre, que anda impresa en el Lustrò primero del Pulpito, el Mro. Alvarez. (1)

ROMERO (P. P. Fr. Urbano) hijo del Monasterio de Sobrado, donde tomò el santo Habito en 12. de Setiembre de 1642. natural de la Villa de Carrascosa, Obispado de Cuenca, Abad de los Monasterios de Ovila y Sobrado, acreditò su aficcion à la Poesia en la obra que à imitacion de la Benedictina del Mro. Bravo, escribiò bajo el título:

La Bernardina, en 4.

Varias Poesias latinas, en 4.

Unas y otras han desaparecido, y los su-
je-

(1) *Not. de Valp. Baena Hij. de Mad. T. 2. fol. 195. Alvarez Lust. de Pulp. f. 353.*

jetos que las tienen las ocultan con cuidado. (1)

ROSARIO (P. Fr. *Silvestre del*) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Covillan, Graduado en Canones por la Universidad de Coimbra antes de entrar en Religión, casado y viudo, en cuyos estados exerció por muchos años la Abogacia, dió à luz:

Allegação Juridica á favor de Francisco Caetano Cabral na Contenda com a Real Coroa sobre a Caza de Belmonte. Lisboa 1749. Oficina de Domingo Gonzalez, fol.

Tragi Comedia sobre la Vida de Santa Genoveva intitulada: Despues de las penas triunfo, y despues del triunfo penas. Salamanca 1755. por Eugenio Garcia de Honorato.

Murió en 19 de Marzo de 1779. (2)

ROVIRA (P. Mro. *Don Manuel*) hijo del Monasterio de Valdigna, donde tomó el santo Habito en 15. de Julio de 1734. natural de la Ciudad de Alicante, Obispado de Orihuela en el Reyno de Valencia, Doctor Teologo en la Universidad de Huesca donde regentó las Catedras de Filosofia y Teologia, Rector que fuè del Colegio de San Bernardo de dicha Universidad, Difinidor por el Reyno de Valencia, Abad de Valdigna, y Vicario General de los Reynos de Aragon y Navarra, sujeto muy estimado por su religiosidad, zelo y doctrina, escribió:

Insinuacion Historico-Canonica del derecho del Abad del Real Monasterio de nuestra Señora de Valdigna, al uso de la Cruz pectoral dentro y fuera de su territorio, sin que se haya en el Obis-

Qq

po

(1) *Not. de Sobrado.*

(2) *Not. de Alcobaza.*

po de Oribuela para impedirlo. Impreso en 1758.
en fol. (1)

ROXAS (*Frey Don Pedro de*) Caballero del Orden de Calatrava, natural de Toledo, Conde de Mora, Señor de las Villas de Layos y el Castañar, Graduado en Filosofía por la Universidad de Alcalá, Dignidad de Vicario de Coro de la Catedral de Toledo, la que renunció despues de la muerte de su hermano mayor, por cuyo defecto entró á poseer los Mayorazgos de su Casa, Consejero en el Supremo de Italia, y Mayordomo de la Reyna Doña Mariana de Austria, y sus Altezas, escribió:

Discursos ilustres Historicos Genealogicos. Toledo 1636. por Juan Ruiz Pereda. en 4.

En esta obra se trata de la vida y muerte de Leovigildo Rey de los Godos. Del Cid Rodrigo de Vîbar y su descendencia. Del origen, antigüedad y sucesiones de los Toledos. Del apellido de Escobar, y Casa de los Condes de Mora.

Historia de la Imperial nobilissima Ciudad de Toledo. Parte primera. Madrid 1654. por Diego Diaz de la Carrera, en fol.

Esta Historia parece está compuesta en la mayor parte de los fingidos Cronicones de Dextro, Maximo, Luitprando y Juliano. *Et ob hanc causam*, dice D. Nicolas Antonio, *reliquæ partes minus desiderantur.*

En 1665. censurò por òrden superior el libro intitulado: *Relaciones Genealogicas*, y en el mismo muriò de edad de cerca de 70. años. (2)

RUIZ (*Rmo. P. Mro. Fr. Alonso*) hijo del Mo-

(1) *Not. de Valdigna.*

(2) *Bib. nov. T. 2. f. 232.*

Monasterio de Nogales, natural del Lugar de Villabraxima, Obispado de Palencia, Abad de los Monasterios de Nogales, Monte de Ramo y Osera, varias veces Consiliario y Definidor General, dos veces General de la Congregacion de Castilla electo en los años de 1560. y 1569. à quien el Señor Manrique llama *Varon eximio*, fuè muy erudito, y dexò de ultima mano para dar à la prensa varios tratados bajo el titulo:

Nidulus Philosophicus.

Nidulus Theologicus.

Specilegium in Canon Missæ.

Biblioteca de Escritores Españoles.

De todas estas obras solo se conservan en el Monasterio de Nogales el *Nidulus Philosophicus* y el Curso de Filosofia, habiendo desaparecido las demás. De donde se infiere el error de los que informaron à D. Nicolas Antonio atribuyendo estas obras à Fr. Cipriano Gutierrez.

Muriò año de 1579, (1)

RUIZ (P. P. Fr. *Chrisostomo*) hijo del Monasterio de Huerta, natural de Pedro de Laza, Obispado de Sigüenza, Maestro de Novicios en su Monasterio, dejó m. s.

Tractatus de onere Prælatorum.

De la presencia de Dios. (2)

RUIZ (P. P. Fr. *Conrado*) hijo del Monasterio de Herrera, escribió un librito intitulado:

De la meditacion, dedicado à D. Pasqual de Aragon Cardenal de la S. R. I. (3)

Qq 2

RUIZ

(1) *Not. de Nogal. Comp. Obs. f. 648. n. 6. plurib. que in locis.*

(2) *Bib. m. s. de Huerta f. 4.*

(3) *Bib. nov. T. 1. f. 256.*

RUIZ (*Marcelo*) Trata de este D. Nicolás Antonio, sin mas noticia de Monasterio ni Patria, parece escribió:

Discursos Evangelicos de la Inmaculada Concepcion de nuestra Señora. Alcalà 1659. 4. (1)

RUIZ DE CORELLA, ANTES VERGADA (*Frey D. Pasqual*) Caballero de la Orden de Montesa, Tesorero y Albacea General en la misma, natural de la Ciudad de Valencia, Maestrante de la de aquella Ciudad, cultivò con buen suceso la Poesia, y logrò por ello mucho credito y aplauso. Fuè mucho lo que escribió, y se pudieran formar varios Tomos de sus Poesías, cuya mayor parte ha quedado m. s. Hallandose Secretario de la Maestranza trabajò una obrita intitulada:

Obsequios ò regocijo con que la Real Maestranza de Valencia solemnizò alborozada el feliz alegre dia de los años de la Reyna nuestra Señora, el Miercoles à 4. de Diciembre de este presente año 1754. Valencia por Joseph Tomas Lucas, en 4.

(1) B. nov. T. 2. f. 81.

S

SA (P. Mro. Fr. Luis de) hijo del Monasterio de Salcedas, natural de Obidos, Doctor Teologo de la Universidad de Coimbra, Catedratico de Prima, y su Vice-Rector, escribió:

Officia Virginis Bonæ mortis. Veræ Vitæ. Immaculatæ Conceptionis. Dolorosæ Passionis Filii, & Solitudinis matris. Coimbra 1647. 4.

Serm. de Aclamagam. Ibid. 1641.

Serm. pelo bom successo das Armas Portuguezas. Ibid. 1641.

Serm. pelo livramento de S. Magest. Coimbra 1647. 4.

Inaguratio de Stemate Lusitano. Este Sermón anda con el de las Exequias del Principe D. Teodosio. Coimbra 1654. 4.

Tres sonetos a Pancarpia, de Fr. Christoval de Osorio. Lisboa 1628. 8.

Arbor melior, fructus optimus, m. s. 2. Tom. en fol.

Manoplia Catholicorum contra Jansenistas, m. s. f.

Diadema intellectuale, m. s.

Tonitrua Crucis, m. s. en 4.

Escudo Cisterciense, m. s. 4.

De Gratia, & libero arbytrio. In 1. part. D. Thomæ, m. s. 2. Tom. fol. En el Colegio de S. Bernardo de Coimbra.

Murió en 1667. (1)

SA DE MIRANDA (Frey D. Francisco) Caballe-

(1) *B. Lus. T. 3. f. 57.*

llero del Orden de Christo, natural de Coimbra, donde nació en 1495. Doctor y Catedrático de Leyes en la Universidad de este mismo nombre, peritísimo en las letras humanas, igualmente que en la lengua Griega y en las antigüedades, se entregó tan de veras à la Poesía, dando de mano à las demás facultades, y adelantó tanto en ella, que de la composicion de sus versos aseguró D. Nicolas Antonio: *Lusitani sententiarum gravitatem, simul & acumen, sermonis castitatem, servatum unius-ejusque rei decorum, imitatos felicissime veteres Poetas agnoscunt pariter, & effuse laudant, alterum huic post Camoesium, poetarum suorum Coriphæum, sine controversia locum adjudicantes*, escribió:

As obras Poeticas de Doctor Francisco Sa de Miranda. Lisboa 1575. reimpresas en 1605. 614. y 651.

Esta repetición de impresiones, y el haberse pedido el original en dote para una de sus hijas, antes de imprimirse, muestra bastantemente el merito de la obra.

Satyras. Porto 1626. 8. por Juan Rodriguez.

As Comedias. 1. *Os Villalpândos.* 2. *Os Estrangeiros.* Coimbra 1580. y ambas en Lisboa 1622. 4. por Vicente Alves.

Vida de Santa Maria Egipcíaca, m. s.

Murió año 1558. (1)

SADA (P. Mro. D. Juan de) hijo del Monasterio de Piedra, natural de la Villa de Mallen, Arzobispado de Zaragoza, Catedrático que fué de Prima en el Colegio de San Bernardo de Huesca, y Di-

(1) *B. nov. T. 1. f. 471. Sum. da Bib. Lus. T. 2. f. 118.*

Director del Real Monasterio Cisterciense de nuestra Señora del Patrocinio de la Villa de Tamarit, de cuyo zelo por la observancia de la Religión, igualmente que de sus reelevantes prendas naturales y adquiridas, pudiera decir mucho sino temiera ofender su religiosa modestia, tradujo del Francés á nuestro idioma, è ilustrò con apreciables notas la obra intitulada:

Santidad y deberes de la Vida Monastica, escrita en Francés por el Abad Rancé. Pamplona 1778. por Benito Cosculluela. Tres Tomos en 4.

Esta excelente obra, cuyo mérito le acredita bastantemente no solo la aceptación con que ha sido recibida en el público, sino tambien la recomendación que lleva al frente de quatro Obispos los mas insignes de la Francia, llamó la atención del Mro. Sada à darla traducida en nuestro idioma para consuelo de los que ignoran el Francés en el que le escribió su Autor: logrando la satisfacción de saber no se han malogrado sus piadosas intenciones.

Suplemento à la obra intitulada: De la Santidad y deberes de la Vida Monastica.

Respuesta Apologetica de su Autor al de los Estudios Monasticos Don Juan de Mavillon. Pamplona 1783. por Miguel Ezquerro en 4.

Suplemento segundo à la obra intitulada de la Santidad y deberes de la Vida Monastica, è examen de las reflexiones que hizo Don Juan Mavillon sobre la respuesta que diò el Abad de la Trapa à su Tratado de los Estudios Monasticos, escrito por el Traductor de la Santidad y deberes de la Vida Monastica. Ibid. 1786. en 4.

En este mismo año diò à luz el Mro. Vera, de quien se hablará, dos Cartas, impugnando à su Cohermano el Mro. Sada sobre este asunto.

Des-

Descripcion de la Abadia de la Trapa.

Ibid.

Este que con los dos antecedentes hace el tercer Tomo, comprehende ademas de la *Descripcion*, otros dos Tratados, uno: *Relacion de un Viaje à la Trapa*, y otro: *Desidio Literario*. Los dos primeros son traduccion de los que se hallan en el Tomo quinto intitulado: *Relation de la Vie & de la mort de quelques Religieux del' Abaye de la Trape*.

Vida de los Monges de la Trapa. Traducido. Ibid. 1782.

La Regla de San Benito nuevamente traducida y explicada, salió à luz este presente año de 1793. Vive.

SALAZAR Y CASTRO (*Frey D. Luis*) Caballero del Orden de Calatrava, su Fiscal y Procurador General, Comendador de Zurita en la misma, del Consejo de Ordenes, Cronista de Castilla, y mayor de Indias, y ultimamente Alguacil mayor de la Inquisicion de Toledo, nació en la Ciudad de Valladolid el 24. de Agosto de 1658. en ocasion que sus Padres, vecinos de Pancorvo, Diocesis de Burgos, se hallaban siguiendo cierto pleyto en aquella Ciudad, y se bautizó en la Parroquial de S. Salvador. Sus raros talentos y aplicacion à todo genero de libros de gusto y papeles curiosos, vinieron à formar en él aquel estilo limado y brillante, que el Mro. Feyjoo proponia à la imitacion como uno de los mas cultos y corteses. Su estudio predominante por las ciencias historica, genealogica, y diplomatica, sacò en estos ramos un sábio de primer orden, un Varon incomparable. Sus muchos y exquisitos trabajos en este genero hicieron su nombre tan famoso por la Europa, que en casi toda ella resuena con los elogios que de pocos se han oido.

Lo

Lo comun es aplaudirle: *Principe de los Autores Genealogicos*, y el *Maestro sin disputa de los Heraldicos*. Luz de la *Historia* y de la erudicion de España, le llama el Emmo. Cienfuegos, mereciendole, dice, sus incomparables fatigas en las noticias genealogicas el blason de Principe en esta siempre difícil parte de la *Historia*. Y Frankenau que le debió casi toda su obra, es del mismo parecer: *Unde citra omne dubium inter hujus ævi genealogos principem ipsi locum decernimus*. Pero su mayor elogio son sus obras, cuyo Catalogo pondremos aqui sacado de su Biblioteca m. s. de la del citado Frankenau, y de su Vida que precede à la obra intitulada *Examen Castellano*, supliendo nosotros algunas piezas que hemos reparado faltan en estos antecesores.

Catalogo historial genealogico de los Señores y Condes de Fernan-Nuñez desde la Conquista de Cordova año 1236. hasta el de 1682. Impreso en el mismo año, fol.

Memorial dilatado por el tercer Conde de Luque Don Egas Salvador Venegas de Cordova, 1684. fol.

Resumen de las sucesiones de los Condes de Luque, fol.

Historia genealogica de la Casa de Silva, 1685. II. Tom. fol.

Advertencias historicas sobre las obras de algunos Escritores modernos, 1688. 4.

Reflexion historica sobre los casamientos de las Casas de Austria y Babiera, 1689. fol.

Historia genealogica de la Casa de Lara, 1696. y 97. IV. Tom. fol.

Glorias de la Casa de Farnese, 1715.

Obras sin nombre del Autor.

Carta del Maestro de Niños à Don Gabriel Alvarez de Toledo sobre su historia de la Iglesia y del mundo, 1713. 4.

Jornada de los Cocheros de Madrid à Alcalá, ò satisfacion al Palacio de Momo, en que pretendió un Anonymo responder al Maestro de Niños, 1714. en 4.

Residencia de las Aves, y causa del Cuervo. Sin año ni lugar de impresion.

Crisis Ferrerica. Sobre el sexto Tomo de la Historia de Don Juan de Ferreras y su Prologo. Zaragoza 1720.

Antidefensa y continuacion de la Crisis. lb. 1720. bajo el nombre del Doct. D. Lizussaraalde, que es su nombre anagramado.

Reparos historicos sobre los XII. primeros años del Tomo VII. de la historia del mismo Ferreras. Madrid 1723. 4.

Satisfacion de Seda à cargos de Esparto, ò respuesta apacible à acusacion furiosa. Sin año ni lugar de impresion. Vease adelante *Yañez Faxardo*, donde se dice el motivo de esta obra, y se añade el *Examen Apologetico*, que falta aqui.

Desagravios de la verguenza contra las imposturas de la venganza. Salamanca 1729.

Examen Castellano de la Crisis Griega. Madrid 1736. Obra postuma.

Manifiestos y Memoriales impresos.

Varios Memoriales por las Ordenes Militares en defensa de varios derechos y regalías.

Justificacion de la Grandeza de primera cla-

se à favor de D. Fadrique de Toledo Osorio, septimo Marques de Villafranca, 1704.

Razon de los Mayorazgos en que ha estado incluida la Villa y tierra de Monte-Rey desde que salió de la Corona.

Fundacion de los Mayorazgos principal y segundos de la Casa de Velasco, y curso que ha tenido su sucesion en los Varones de aquella gran familia.

Dos Memoriales por el Marques de Alcañizas.

Memorial por el de Monte-mayor. Por el Duque de Frias. Por el Conde de Lerin sobre la Grandeza. Por la Marquesa de la Guarda. Por el Marques de Tavara. Por el Marques de la Alameda. Por Doña Francisca de Belvis, Portugal y Cordova, Condesa del Villar Dompardo. Por el Conde de Palma sobre la Grandeza.

Memorial por el Conde de las Torres. Madrid 1723. Por el Conde de Clavijo D. Marcos de Lanuza, Arellano y Liñan, segundo Señor de Miraflores. Por D. Pedro Jacinto de Narvaez Señor de Gor. Por Doña Ana Maria de Castilla, hermana del Señor de Gor. Por Don Juan de Hinestrosa. Por el Marques de Valverde. Por el Conde de Torrejon D. Alvaro Pantoja. Por D. Juan de Prado y Marmol. Por el Marques de los Velez sobre la clase de su Grandeza. Por el Señor de Gor sobre el tratamiento de Pariete del Rey, en que obtuvo D. Sancho de Castilla por declaracion de Carlos II. Exemplar digno de tenerse presente para casos iguales.

Memorial por el Almirante de Aragon sobre la Grandeza. Por el Conde de Teva. Por el Marques de Belamazan sobre Grandeza. Por la Grandeza del Conde de Salvatierra. Por el Duque de

Medina-Celi sobre los valimientos del año 1706. Por los Grandes de España sobre la precedencia à los Pares de Francia, y otros de diversos asuntos.

Noticias de las Casas que poseia la Duquesa de Naxera Doña Nicolasa Manrique de Lara.

Manuscritos.

Historia genealogica de la Real Casa de Castilla por la linea de Borgoña. Obra de II. Tom. en fol.

Genealogia de la Casa de Alvaro. De la Casa de Cabrera. De la Casa de Prado. De la Casa de Mendoza. De la Casa de Quiròs. De los Condes de Modica. De los Marqueses de Mos.

Arboles de Costados de los Grandes y Titulos de España desde el tiempo de la Creacion de cada uno hasta la muerte de Carlos II. VIII. Tom. en f. El I. es del año 1683.

Biblioteca y relacion de las Casas y Estados de los Grandes, y Titulos de España, 4.

Tablas Genealogicas, y Arboles de Familias ilustres de las Coronas de Castilla y Aragon, en que se incluyen algunas de Francia, Italia y Portugal. XXIII. Tom. fol.

Historia de la Casa de Haro y sus Ramas. II. Tom. fol.

Pruebas de la misma Casa. II. Tomos en folio.

Historia de la Casa de Acuña y sus lineas, fol.

Pruebas de la misma Casa. II. Tomos en folio.

Tablas Genealogicas, y pruebas de la Casa y lineas de Meneses.

Disertaciones sobre la historia de la Casa de Guzmán.

Historia de los Comendadores de la Orden de Santiago con sus genealogias y armas, desde que los Maestrazgos entraron en la administracion de los Reyes Catolicos, un Tom.

Coleccion de Epitafios y memorias Sepulcrales de España, 1. Tom.

Coleccion de Escrituras, Bulas y Privilegios. En 222. Tom. f.

Coleccion de Cartas originales de Reyes de Castilla y Aragon, y de varios Principes Seculares y Eclesiasticos. En 91. Tom. f.

Coleccion de Consultas y Memoriales suyos y ajenos sobre derechos de las Ordenes Militares, y sobre puntos politicos de Estado y Justicia, 93. Tom. fol.

Instruccion muy breve y util para hacer pruebas en la Orden de Santiago, m. s. en 34. folios, en la libreria del Señor Floranes en Valladolid, que posee tambien algunas Cartas del Autor, las mas de sus obras impresas, y algunos otros m. ss. de consideracion.

Todo este tesoro, dice el Autor de su vida, produjo el incomparable estudio y aplicacion de D. Luis; de quien verdaderamente se puede decir, que nació para escribir, y murió escribiendo, pues la muerte sola pudo arrancarle la pluma de la mano en la hora misma que le asaltó. Y no es lo mas admirable en este grande hombre haber escrito mucho, sino haber escrito bien; y tambien generalmente, que pocos se le pueden comparar ni en la multitud de obras, ni en la perfeccion de cada una. Todo es belleza en Don Luis, todo solidez: solidez y belleza en solida y bella union: y eso que los escritos aqui numerados van sin incluir los tra-

ba-

bajos que puso sobre los agenos de los insignes Zurita, Samper y otros para copiarlos è ilustrarlos, como tambien sobre varias historias ineditas de diferentes Autores y tiempos, y muchos volumenes de Blasones y Armeria, que se conservan con los demàs que legò al Monasterio de Monserrate de Madrid. Y para eternizar la memoria y reconocimiento de sus Monges à tanto beneficio, si cabe darla mas duracion en los bronces que en la immortalidad de sus propias obras, escribiò uno de ellos el siguiente monumento:

D. D. Ludovico de Salazar

& Castro

Equiti Calatravensi, Zoritæ Commendatori,

Regis Catholici Cubiculario,

Regio,

Castellæ, & Indiarum Cronographo,

in Supremo

Ordinum Militarium Senatu

Judici integerrimo,

& humanissimo,

Patriæ lumini

Nobilitatis splendori,

Benedictini Ordinis

Vigilantissimo Hyperaspiti

Suo

Munificentissimo Benefactori,

Ut immortalium beneficiorum memoriam

Monachorum animis

inscultam

Omnium oculis patefaceret,

Publicum hoc grati animi monumentum,

Et felicitatis suæ munimentum

In Monteserrato apud Matritum

Di-

Dicavit

Fr. D. M. M. B. (1)

Fr. Diego Mocolata Monge Benedictino.

SALGADO (P. P. Fr. Miguel) hijo del Monasterio de Carracedo, natural de la Ciudad de Santiago, Presidente de Abad en su Monasterio, Promotor Fiscal y Confesor en los de Aviles, Palencia, y Aranda de Duero, sujeto muy estudioso, escribió:

La Corneja de Leodio, ò defensa Tripartita de un famoso Triunvirato, en que se muestra la inocencia del P. Juan Pien de la Compañia de Jesus: se vindica la veracidad del V. Guillelmo, y se reduce à su esplendor primero la castidad de N. Gran P. S. Bernardo, 1754. en 4.

Conservase original con la aprobacion de la Orden para su impresion en el Archivo de Carracedo.

Contraste del Systema de la generacion uniforme.

Esta obra en la que parece que el Autor se habia propuesto impugnar el systema ovario del Mro. Rodriguez, y que se hallaba ya con las licencias de la Orden para poder estamparla, ignoramos de su paradero, igualmente que el de otros papeles curiosos que desaparecieron al tiempo de su muerte. (2)

SALVADOR (Frey D. Jayme) del Habito de Montesa, natural de la Villa de Cervera de S. Matèo, Diocesis de Valencia, Prior de Alfama, Cura de Silla, Capellan de Honor de S. M. y Administrador.

(1) *Exam. Cast. Franken f. 289. Cienf. Vida de Borja lib. 1. cap. 10. §. 2. & alii quamplurimi.*

(2) *Not. de Carracedo.*

nistrador de Monserrat en Madrid, à quien Samper llama excelente Jurisperito, escribió:

Historia del Hospital de Aragon, que para los enfermos del mismo Reyno fundò en Madrid en 1616. D. Gaspar de Pons, Consejero de Hacienda, m. s.

Muriò en Madrid año 1678 (1)

SAMPER Y GORDEJUELA (*Dr. Frey D. Hipolito*) del Habito de Montesa, y Procurador General de esta Orden, natural de la Ciudad de Valencia, Graduado en Canones por aquella Universidad, Catedratico de Decreto en ella, Rector del Colegio de S. Jorge, Capellan de Honor de S. M. y Juez de la Nunciatura de España, muy versado en la Historia, de ingenio pronto y claro, apasionadísimo y acerrimo defensor de las prerrogativas de su Orden, y à quien D. Nicolas Antonio llama: *Erudito y elegante Jurista*, diò á luz:

Montesa ilustrada. Origen, Fundacion, Principios, Institutos, Casos, Progresos, Jurisdiccion, Derechos, Privilegios, Preeminencias, Dignidades, Oficios, Beneficios, Heroes y Varones ilustres de la Real inclita y nobilissima Religion Militar de nuestra Señora Santa Maria de Montesa y S. Jorge de Alfama. Valencia 1669. por Geronymo Vilagrasa.

Habiendo emprendido Samper esta obra con el fin de satisfacer à ciertas alegaciones presentadas por el Monasterio de Santas Cruces, y Vicario General de la Orden de Cistèr en el Reyno de Aragon, y dejado correr la pluma con menos afecto y cariño hacia los Cistercienses, (como si esta
com-

(1) *Mont. ilustr. p. 4. n. 284. Med. Hist. Tom. 8. f. 267.*

competencia no fuese meramente literaria, en las que solo debe tener lugar el entendimiento y no la voluntad) se hace preciso advertir, como lo ejecutò Mascareñas con Manrique hablando de sus Anales, que la Montesa ilustrada se escribió en tiempo en que el sentimiento de su Autor ayudò á dictarla; y que aunque su autòridad en todo es grande, en esta parte viene à ser su deposicion la de un testigo en causa propia. Tal vez los Padres Cistercienses de la Congregacion de Aragon, à quienes en particular se les impugna, hubieran salido à la defensa, si el Señor Don Carlos II. no hubiera prevenido el golpe por medio de una Real Orden expedida el 9. de Octubre de 1681. prohibiendo el que nadie se atreviese escribir contra esta obra. Sin embargo de esto es preciso confesar que la Montesa ilustrada es, como dijo el Señor Cubero de Monforte, la quinta esencia de lo mas precioso, en la que se vè unido lo dividido, copilado lo mas selecto, publicado lo mas recondito y divulgado lo mas veridico.

Igualdad de los Clerigos Freyles de la Orden de Montesa con sus hermanos los Caballeros de la misma, su aptitud y capacidad para obtener todos los officios y empleos de su Religion.

Esta obra se ha hecho muy rara por la grande estimacion con que fue recibida en el publico, y particularmente entre los suyos.

Historia de la Capilla Real.

Esta obra que dejò imperfecta el Autòr la concluyò Frey Don Joseph Cambra de quien ya hemos hablado.

Cronicon Sacræ Religionis Cistercio Calatravensis Valentinae Subcongregationis, m. s. Dà el mismo noticia de esta obra en su Montesa ilustrada part. 1. art. 1. n. 5. lit. f. al margen.

Muriò en Madrid año 1700. y D. Francisco

de la Torre Caballero hizo el elogio de sus obras en el siguiente.

Soneto.

*Ya al leer , y al loar en tu Orden suma,
De admiracion , Samper , serán las Cruces,
Pruebas las mismas que en tu honor produces,
Y testigos aciertos de tu pluma.*

*Què mucho en tanto mar tu amor presuma
Si alto Pino es la vela de tus luces?
De inmortal vida al Puerto te conduces,
Siglos arenas son, la envidia espuma.*

*Desenterrar tesoros es tu empresa,
Extender á evidente lo escondido,
Y redimir la luz de la pavesa.*

*De Euridice mejor , Orfeo has sido,
Pues con voz de noticias à Montesa
La sacas de las sombras del olvido. (1)*

SAN ANTONIO (*Frey Alexo de*) del Orden de Christo , natural de Puñete , dió á luz:

Annotationes in Evangelia. Coimbra 1610.

en 4.

Filozofia moral colbida dos Proverbios. Ibid. 1640. 4.

Murió en 1648. (2)

SAN BENITO (*P. Fr. Luis de*) hijo del Monasterio de San Juan de Tarouca , natural de la Ciudad de Porto , escribió:

Diccionario Ministral de todos os Ministros que tem havido no Reyno , llega hasta la letra M inclusive , m. s. fol.

Relaçãõ dos effeitos que produzio na Villa de

(1) *Rodrig. Bib. Val. f. 138. Ximen. T. 2. f. 198. Med. T. 8. f. 263. n. 10. & alii.*

(2) *Sum. da B. Lus. T. 1. f. 34.*

de Alcobaza o terremoto do 1. de Novembro de 1755.
m. s.

Murió en 11. de Enero de 1767. (1)

SAN BERNARDO (*Fr. Benedicto de*) hijo del Monasterio de Salcedas, natural de Castro Dayro en Portugal, escribió:

Fundação do Convento de S. Bernardo de Tavira, m. s.

Summario do Cartorio de Alcobaza.

Formulario de varias Cartas, Alvaras, &c.

Summario do Cartorio de San Bernardo de Coimbra.

Radius Bibliothecæ Alcobaciensis.

Radiolorum radii Bib.

De Oratoris, Eremitis, seu Capellis Monachorum.

Indulta Apostolica pro Alcobaciensi Monasterio. Todo m. s. (2)

SANCHEZ MALDONADO (*P. P. Fr. Diego*) hijo del Monasterio de Carracedo, donde vistió el santo Habito en 17. de Enero de 1570. natural de Villarrubia de Ocaña, dos veces Abad de Carracedo y una del Monasterio de Rioseco, Visitador y Definidor General, versadisimo en la Sagrada Escritura y Santos Padres, Varon piadoso y lleno de zelo del bien de las almas, escribió:

Agricultura allegorica, ò espiritual para todo genero de personas, especialmente para Predicadores y devotos. Burgos 1603. por Juan Bautista Varesio, en 4.

Esta obra, que D. Nicolas Antonio llama grande y esclarecida, está dividida en tres partes:

Ss 2

En

(1) *Not. de Alcobaza.*

(2) *Sum. da B. L. Tom. 1. f. 260.*

En la 1. enseña como el Siervo de Dios ha de arrancar de su alma todos los vicios. En la 2. como ha de sembrar las virtudes, egercitandose en ellas, y en las obras de misericordia. Y en la 3. como en el Agosto, que serà el tiempo de su muerte, cogerà el fruto de las virtudes ó vicios que hubiere sembrado.

Ademàs de èsta, que es sola de la que hace mencion D. Nicolas Antonio, dejò m. ss. las obras siguientes:

Excelencias y milagros de nuestra Señora y San Joseph su Esposo. Dedicado à nuestra Señora de Castelar.

Seminario de buenas costumbres, 2. Tom. en 4. Los que con el antecedente se custodian en el Archivo de Carracedo, y tienen adjuntas las licencias necesarias para la impresion. (1)

SAN PEDRO (*Ilmo. Fr. D. Antonio*) hijo del Monasterio de la Santa Espina, natural de la Ciudad de Valladolid, Doctor Teologo de la Universidad de Salamanca, cuyo Grado recibì en 1655. igualmente que el de Artes en 661. Catedratico de Sumulas en propiedad, Logica magna, Filosofia natural, Santo Tomàs, Filosofia moral, y de Sagrada Escritura, Abad del Colegio de Salamanca, Definidor General, y ultimamente electo General Reformador en 1671. Sublimado despues al Obispado de Guamanga en la America, adonde no llegò por haberle prevenido la muerte en Cadiz al tiempo de embarcarse, fuè el sujeto mas sobresaliente de su tiempo. El Mro. Alvarez le llama: *Fenix de los ingenios de su siglo, unico sin competencia en conciliar claridad*
su-

(1) *Not. de Carracedo. Bib. nov. Tom. 1. fol. 314. Comp. Obs. f. 672. y 83.*

suma y exquisita subtileza, Teologo, en la mejor estimacion, de los mas ilustres de España. Quando todo lo dicho no bastára para elogio de tan gran Maestro, sobrarà saber que sus m. ss. se miran por los sàbios con la mayor estimacion, y que con la misma han sido recibidos los furtivos que con nombre ageno se han dado à la prensa, escribiò:

Respuesta en favor de la Congregacion de la Regular Observancia de N. P. S. Bernardo en estos Reynos de Castilla, Leon, Galicia y Asturias à la Convocatoria del Abad de Cister, por la qual manda à todos los Abades Cistercienses de estos Reynos asistan en el Capitulo General que se ha de celebrar en Francia el Mayo que viene de 1667. Impresa en 16. hojas en fol.

Esta Convocatoria que se expidiò por el Abad de Cister en virtud de una Bula de Alexandro VII. por la que se mandaba à todos los Abades de Cister asistièsen al Capitulo General, motivò esta respuesta, en la que despues de dar una sucinta noticia del origen y progresos de la Congregacion de Castilla, prueba por medio de tres fundamentos, no estàr comprehendida dicha Congregacion en la referida Bula, ni tener obligacion sus Abades acudir al Capitulo mencionado.

Aprobatio Dialecticis de non Certitudine Joannis Caramuelis, año 1670. Hallase incorporada en el mismo Tomo al folio 253. impresion de Leon de Francia de 1675. y es una de las pruebas nada equivocas de su delicado ingenio.

Traſtatus Theologici, m. ss. 4. Tomos en folios que encuadernados en pasta colocò en la Biblioteca del Monasterio de la Santa Espina el P. Mro. Fr. Manuel Portules, pero perecieron con otros muchos en el terrible incendio del año 1731. bien

que-

que aun se conservan algunos tratados sueltos en los Colegios de Salamanca y Alcalá. (1)

SANTOS (P. Fr. Manuel de los) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Ourentan, Cronista mayor del Reyno y de su Religion, Socio de la Academia de la Historia Portuguesa, dió à luz:

Alcobaza ilustrada. Coimbra 1710. f. La 2. part. m. s.

Alcobaza vindicada. Ibid. 1724. fol.

Monarchia Lusitana. Parte 8. Lisboa 1729. fol. y la 7. 9. y 10. m. s.

Analisis Benedictina. Madrid 1732. f.

Historia Sebastica. Lisboa 1735. f.

Apocrisis Benedictino Cirterciense, m. s.

Murió en 1740. (2)

SANZ (P. D. Geronymo) hijo del Monasterio de Benifazà, natural de la Ciudad de Xativa, hoy San Felipe, Abad perpetuo de su Monasterio de Benifazà, Visitador Comisario para la reforma de los Monasterios de ambos sexos de las Coronas de Aragon y Valencia, sujeto muy piadoso y docto, no menos expedito en el manejo de los negocios, como se experimentò en el que emprendiò y consiguiò de reducir á trienal aquella Abadia, que en la Historia y bellas letras, en que estaba muy versado, escribiò:

Vida y Regla de N. P. S. Benito en Latin y Castellano. Valencia 1543.

Aragonum Clara insignia Regum. Valencia 1541. con su nombre en cifra. Es un arbol genealogico de la descendencia de los Reyes de Aragon. Vi-

(1) *Not. de la Espina.* Alvarez Lust. de Pulp. en la Pref. Caram. ubi sup.

(2) *Bib. Lus. T. 3. f. 169.*

Vita Joannis II. Aragonum Regis. (1)

SANZ (P. Mro. Fr. Gregorio) hijo del Monasterio de Moreruela, à quien el Señor Manrique llama: *Sin segundo en la integridad de costumbres, superior à muchos en la doctrina y constancia, y amado de todos. Especialmente resplandeció*, dice el Tumbo del Colegio de Alcalà, *en la Teologia Moral, de que hizo varios tratados doctísimos y singularísimos.* Fuè tres veces Definidor, otras tantas aclamado para General, y Abad de Moreruela. Por relacion del Señor Manrique sabemos escribiò ademàs de lo aqui insinuado:

Tratado en que se prueba, que antes debe el General Reformador suspender la Visita de los Monasterios de la Congregación, ò delegarla, que ejecutarla en ruedas.

Este tratado que Manrique llama *Opusculum grave*, le escribiò el Autor con motivo de una consulta que el Rmo. Andrade hizo al Definitorio: *¿Si en atencion de ballarse à la sazón enfermo, podria hacer la Visita de los Monasterios en litèra ò coche?* Y aunque el Señor Manrique y Sanz estubieron por la negativa, prevaleciò el dictamen contrario del resto de Definidores.

Opusculo, Apologia ò Tratado en que se prueba que el Oficio de nuestra Señora, que llamamos menor, obliga sub mortali à los Cistercienses, y se desvanecen los argumentos y errores de los contrarios.

Ninguna otra noticia hemos podido adquirir de estos escritos que la que nos dá el Señor Manrique en su Compendio de la observancia de España. Vi-

(1) *Not. de Benif. Ximeno Esc. Val. Tom. I. fol. 128.*

Vivia por los años de 1635. (1)

SANZ (P. P. Fr. Lucas) hijo del Monasterio de Huerta, natural de Medina-Celi, Obispado de Sigüenza, Predicador de la Orden, y uno de los afamados de su tiempo por sus elegantes conceptos, claridad suma en producirse, y demás bellas prendas de que estaba adornado, escribió:

Purificacion del Alma ideada en las seis hidrias de las bodas de Canà que refiere San Juan Evangelista. Discurrida en seis Sermones morales predicados en el Monasterio de Santa Ana de Madrid en los seis Sabados de la Quaresma de 1685. Salamanca 1693. en 4. Obra que se mereció mucho aprecio de los sabios Oradores.

Sermon de San Bernardo Abad predicado al Real Consejo de Ordenes en la Iglesia de Santa Ana de Madrid 1685.

Sermon del Corpus Christi predicado en el Convento de Santa Isabel de la Ciudad de Salamanca 1694. en 4.

Sermon de la Asuncion de nuestra Señora en la Catedral de Sigüenza 1682. en 4.

Sermon en Accion de gracias à nuestra Señora del Destierro del Colegio de Salamanca por haberle librado de un incendio 1693. en 4.

Sermon en las Honras que celebrò el Monasterio de Huerta al Duque de Medina-Celi 1691.

Sermon de Honras à los Condes de Cetina, 1683.

Tradujo tambien del Portugues à nuestro idioma los:

Ser-

(1) *Notic. de Moreruela. Comp. Obs. fol. 724. n. 22. y 731. num. 28. y 29. Tumb. de Alc. fol. 168. n. 7. y 8.*

Sermones del P. Vieyra sobre el Rosario de nuestra Señora. Madrid 1682. en 4. (1)

SARACHO (P. P. Fr. Juan de) hijo del Monasterio de Matallana donde tomó el santo Habito en 5. de Julio de 1625. natural de Velorado, Arzobispado de Burgos, Abad de los Monasterios de Matallana, San Martin y Belmonte, Difinidor, Visitador y Procurador General, Promotor Fiscal, y Confesor nueve años en este Real Monasterio de las Huelgas de Burgos, donde gobernò y dirigió con grande acierto el Espiritu de la V. Doña Antonia Jacinta, fuè el primero que despues de la muerte de dicha Venerable coordinò, compilò y diò à luz en un elegante estílo los seis primeros libros de su vida, segun que ella misma los habia escrito por mandado de sus Confesores, bajo el título de:

Vida y virtudes de la prodigiosa y V. Señora Doña Antonia Jacinta de Navarra y de la Cueva, Abadesa del Ilustrisimo y Real Monasterio de las Huelgas cerca de Burgos, de la Orden del glorioso y Melituo Padre S. Bernardo. Sacada à la letra de los quadernos que por mandado de sus Confesores dejò ella escritos de su misma mano. Dedicada al Serenísimo Señor D. Juan de Austria. Salamanca 1678. por Lucas Perez en fol. (2)

SARMIENTO (P. Mro. Fr. Rafael) hijo del Monasterio de Huerta, natural de Ocaña, Arzobispado de Toledo, Lector de Sagrada Teologia y Predicador General, Abad del Monasterio de Montesion, Presidente de la Congregacion, y propuesto para General, escribió:

Tt

Flo-

(1) *Bib. m. s. de Huerta fol. 7. y sus obras.*

(2) *Not. de Matallana.*

Flores Patrum. Obra, dice el Tumbo de Alcalá, de grande utilidad á los Predicadores, porque en ella se hallan con brevedad y facilidad autoridades de los Santos y Doctores de la Iglesia con que calificar sus discursos.

Promptuarium Conceptuum ad formandas Conciones totius anni ex Divo Bernardo selectum. Madrid 1604. Dos Tomos; el 1. de Dominicas de Adviento y Quaresma, y el 2. de Festividades y Santos.

Murió en su Monasterio de Huerta año de 1608. (1)

SARMIENTO DE MENDOZA (*Frey D. Antonio*) Caballero del Orden de Calatrava, natural de Burgos, Corregidor de las Ciudades de Cuenca y Cordoba, Gentil-Hombre de Boca del Infante Cardenal Don Fernando, y Mayordomo del Señor D. Juan de Austria, escribió con feliz suceso, como dice D. Nicolas Antonio, en Octavas Rimas:

La Hierusalem del Tasso traducida. Madrid 1649.

Murió año 1561. (2)

SAVEDRA Y GUZMAN (*D. Frey Martin de*) Caballero del Orden de Calatrava, Gobernador de la Provincia de Bari, en el Reyno de Napoles, dió á luz:

Discursos de razon de Estado y Guerra. Trani 1635. en 8. (3)

SAYOL (*P. Mro. D. Baltasar*) hijo del Monasterio de Poblet, natural de Barcelona, tres veces Presidente de la Congregacion, y propo-

(1) *Bib. m. s. de Huerta f. 11. Tumbo de Alc. fol. 168. n. 4.*

(2) *Bib. nov. T. 1. f. 160.*

(3) *Sum. da B. L. T. 2. f. 118.*

ces Definidor de la Congregacion de los Reynos de Aragon, Navarra, Valencia y Cataluña, otras tantas Abad Quadrienal de su Monasterio de Poblet, Rector del Colegio que dicho Monasterio tenia en la Ciudad de Lèrida, Doctor en Artes y Teologia en dicha Universidad, donde regentò por doce años la Catedra de Escritura, y Letor en la de Huesca, fuè varon muy docto, virtuoso y exemplar, mereciendose la estimacion y aplauso de quantos le trataron, y de los que tubieron la oportunidad de leer sus eruditos m. ss. que son:

Exposicion literal de los libros primero y segundo de Esdras, dos Tom. en fol.

Idem. Del Paralipemonon, dos Tomos en folio.

Grandezas de Poblet, en fol.

Sermones varios, en fol.

Platicas Morales y Regulares conformes al texto de la Santa Regla, enlazadas con la festividad del Santo, ò misterio del dia, en fol.

Exposicion de los Vaticinios de los Reyes de Leon, Castilla, Aragon, Navarra, y Principes de Cataluña, que dejò escritos el V. D. Esteván Monje de Fuenfria, y primer Abad de el de Poblet, verificados hasta el dia que el Mro. Puyol dejò de escribir, que fuè en el año de 1720. habiendo empezado en el de 1697. y se hallan impresos en la Historia de Poblet del Mro. Finestres de quien ya hemos hablado. (1)

SEBASTIA (Mro. D. Francisco) hijo del Monasterio de Valdigna, natural de la Ciudad de Gandia, vistió el santo Habito el 18. de Agosto de 1682. Fuè Mro. en Artes, Doctor en Teologia,

Tt 2

Mro

(1) *Not. de Poblet.*

Mro. del Número, Examinador y Teologo de la Nunciatura de España, Presidente de Monsant en la Ciudad de San Felipe, Visitador por el Reyno de Valencia, y Predicador del Emperador Carlos VI. dió à luz:

Sermon en misterioso anagrama del gran Patriarca San Joaquin, Padre de la Madre de Dios. Valencia 1699. en 4.

Sermon Panegirico del Gran Duque IV. de Gandia D. Francisco de Borja en la exaltacion al Capelo del Emmo. Señor D. Francisco de Borja Ponce de Leon, nieto V. del Santo. Valencia 1700. por Diego de Vega en 4.

Viage à lo sublime por las sendas singulares infima, media y maxima, que practicò el perfectissimo Duque IV. de Gandia, III. General de la Compañia de Jesus el Señor San Francisco de Borja. Valencia por Francisco Mestre en 4.

Llanto y consuelo. Oracion funebre en las Exequias que celebrò la Penitente Serafica Orden Tercera en su Convento de San Francisco de Asis de la Ciudad de Xativa al V. Dr. Ambrosio Navarro Generoso. Xativa 1704. por Claudio Pagè, en 4.

Muriò el 2. de Octubre de 1727. (1)

SECO (Frey Tomàs) de la Orden de Christo, escribió:

Vida de Santa Helena, m. s. en 4. (2)

SECURIS (P. Mro. Fr. Francisco) hijo del Monasterio de Alcobaza, Doctor Teologo Parisiense, escribió:

Veritatis repertorium in Hebreos. Coimbra 1567. en 4.

(1) *Ximeno Escrit. Valenc. T. 2. f. 210.*

(2) *Bib. Lus. T. 4. f. 90.*

Paraphrasis in septem Psalmos Pœnitent.

les, m. s. (1)

SEIXAS VASCONCELOS (*Frey Don Gaspar*)
Caballero del Orden de Christo, natural de Lisboa, muy versado en humanas y divinas letras, escribió:

Trofeos de la paciencia Christiana, y reglas que deben observar los Ministros supremos en las Audiencias. Madrid 1645. en 4.

Esta obra, que primero salió à luz en lengua Portuguesa, la ensalza sobremanera Mello en la Centuria III. Epist. 35.

Discurso y exclamacion á la muerte de la Reyna Doña Isabel de Borbon. Madrid 1645. en 4.

Corona Imperial conseguida en la mayor victoria. Madrid 1656. en fol.

Dejó m. ss. otros tres Tomos sobre el mismo asunto.

Son unas piadosas consideraciones sobre la Sagrada Corona de Christo bien nuestro.

Murió en 1665. (2)

SEQUEYRA PEREYRA (*Ilmo. Frey Don Lope de*) de la Orden de Avis, natural de Elvas, Prior de su Sacro Convento, Obispo de Porto y de la Guardia, escribió:

Pareçer sobre o foro dos Cavalleiros da Avis. Lisboa 1641. fól.

Tratado das cosas insignes da Orden de Avis, m. s.

Constit. do Bispado de Portalegre, com a vida de seu primeiro Bispo. (3) SER-

(1) *N. A. Bib. nov. T. 1. f. 516.*

(2) *Sum. da Bib. Lus. T. 2. f. 168. Bib. nov. T. 1. f. 533.*

(3) *T. 2. f. 80. Sum. da B. L. T. 3. f. 9.*

SERNA (*Rmo. P. Mro. Fr. Chrisostomo de la*) hijo del Monasterio de Nogales donde vistió el santo Habito en 14 de Noviembre de 1691. natural de Villacañas, Arzobispado de Toledo, Abad del Monasterio de Santa Ana de Madrid, y dos veces Definidor General, con honores de General, y últimamente nombrado Cronista de la Congregación en el intermedio de 1743. fuè uno de los Escritores que más sobresalieron en aquella famosa disputa à que diò ocasion el P. Pien, ò Pinio de la extinguida Compañia con las notas à la vida de S. Bernardo. El ingenio vivo y perspicaz del Mro. Serna, su erudicion, tenacidad de memoria, copia de noticias y oportunidad de traerlas al asunto con cierto satirico salado chiste, diò bien en que exercitar el de los Antagonistas, que enardeciendose cada dia mas en ella, la hubieran llevado adelante, si el Santo Tribunal por estos y otros justos motivos no la hubiera atajado, haciendo recoger todo lo escrito: los que se atribuyen al Mro. Serna, son:

Judicium cujusdam humilis Monachi supra notas Antuerpiensium. Impreso en 4.

Conflictus spectabilis humilis provocati, Monachi videlicet Cisterciensis Authoris Judicii supra notas Antuerpiensium. Imp.

Pro aureola Sancti Bernardi actiones indices contra novas detractiones duorum Testuum primæ Historiæ Vitæ S. Bernardi Doctoris Egregii, & Meliflui. Coram D. D. Judicibus S. R. E. bajo el nombre de D. Juan Lisabe de Serdos, en 4.

Aunque algunos dan por Autor de este escrito al Mro. Serna, nosotros dudamos mucho en ello, ya porque varios sujetos que le trataron con intimidad ninguna noticia tienen del, ya porque su estilo dista mucho del limado, agudo y chistoso del que usò Serna en los que anotamos arriba. Sin em-

embargo no hemos querido defraudar al publico de la noticia de un escrito nada inferior à los que en aquella terrible Escena se publicaron, asi por sus agudos conceptos, como por la solided de las razones con que rebate los argumentos de la parte contraria, bien sea su Autor el mencionado Mro. Serna, ù otro qualquiera.

Muriò en Madrid à 24. de Setiembre de 1751. (1)

SETANTI (*Frey D. Joaquin*) Caballero de la Orden de Montesa, natural de la Ciudad de Barcelona, escribiò:

Frutos de la Historia. Barcelona 1610. por Lorenzo Rey, en 8.

Centellas de varios conceptos y avisos de amigo. Ibid. 1614. por Sebastian de Methévaud en 8. obra que se escapò à la investigacion de Samper. (2)

SILVA (*Rmo. P. Mro. Fr. Alonso de*) hijo del Monasterio de la Santa Espina, natural del Alcazar de San Juan, Doctor Teologo y Catedrático de Filosofia de la Universidad de Salamanca, dos veces Abad de aquel Colegio, y del Monasterio de la Santa Espina, dos Definidor General y ultimamente electo General Reformador en 1704. fué, como dice el docto Mro. Navarro Benedictino, tan conocido en la Universidad de Salamanca como aplaudido siempre por su feliz ingenio y mucha literatura, con duplicada erudicion en la Catedra y el pulpito. Estrella lucidissima de la Religion Benedictina, le llama el Mro. Legazpi, tambien Benedictino. Su continuo estudio y aplicacion à la leccion de la Sagrada Escritura, Santos Padres y

Ex-

(1) *Not. de Nogal.*

(2) *Med. Hist. T. 8.*

Expositores formaron en él un Orador afamado y un Expositor excelente, como lo comprueban sus obras que acompañadas de un estilo grave, están llenas de una sana doctrina, de conceptos sublimes, de excelentes moralidades, y de resoluciones juiciosas y maduras. Sus obras son:

Sermones varios. Madrid 1697. por Melchór Alvarez, en fol.

Discursos pulpitables y politicos sobre el libro primero de los Reyes.

Esta obra, que comprende dos Tomos en folio, impreso el primero en Madrid año 1708. y el segundo en Valladolid por Antonio Figueroa, es un epilogo moralizado de las Vidas de Eli Sacerdote de Siló, Samuel y Saul, las de David, Salomon y demás Reyes de Israel y de Judá; con las virtudes y hechos de los grandes Profetas Elias y Eliseo, hasta el ultimo Capitulo del libro quarto de los Reyes.

Tardes de Quaresma, repartidas en veinte y tres Tardes. Salamanca 1702. por Gregorio Ortiz Gallardo.

Exortaciones Politicas y Morales sobre la Regla del Gran Padre de los Monges nuestro Glorioso P. San Benito. Dos Tomos en folio, el primero en Salamanca año 1699. y el segundo 1700.

Esta sola obra eternizará la memoria del Rmo. Silva, por considerarse completa en su linea, y como tal ha sido admitida por los Sábios, haciendose por lo mismo tan rara, que con dificultad se hallan exemplares.

Oracion Panegirica en la solemnisima festividad del Glorioso Patriarcha y Padre de los Monges San Benito, dia en que se trasladó el Santisimo Sacramento à la Capilla mayor nuevamente fabricada en el doctisimo y religiosisimo
Co.

Colegio de S. Vicente de la Universidad de Salamanca. Ibid. 1701. por Gregorio Ortiz Gallardo, en 4.

Vivia por los años de 1712. (1)

SILVA (P. Mro. Fr. Bernardino de) de la Congregacion de Portugal, hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Lisboa, Doctor Teologo, escribió en defensa de Brito su tio, una obra intitulada:

Defensam da Monarquia Lusitana: dividida en dos partes; la primera en Coimbra 1620. la segunda en Lisboa 1627. por Pedro Craesbek, en 4.

Foliantea Lusitana, fol. m. s.

Murió año de 1641. (2)

SILVA (Doña Helena de) Monja en el Monasterio de Celas en Portugal, escribió en metro castellano:

Poema à la Pasion de Christo.

Murió año de 1590. (3)

SILVA Y MENDOZA (Frey D. Diego de) Marques de Alenquer, Duque de Francavila, Conde de Salinas y Rivadeo, Caballero de la Orden de Alcántara, y su Comendador en la de Herrera, Capitan General de la Frontera de Zamora, y Costa de Andalucía, Virrey y Capitan General del Reyno de Portugal, Consejero de Estado y Presidente del Consejo de aquel Reyno, natural de la Villa de Madrid, bautizado en la Parroquia de San Gil en

Vv

23.

(1) *Not. de la Espin. y sus obras.*

(2) *Bib. nov. T. 1. f. 220. Sousa Supl. Tom. 1. f. 273.*

(3) *Brito Cron. T. 1. lib. 6. cap. 34. Meno. Cist. f. 175. Sousa Sum. T. 2. f. 192.*

23. de Diciembre de 1564. à quien Lope de Vega en su Laurel de Apolo, y el P. Basilio Baren de Soto, citados por Baena, llaman excelente y esclarecido Poeta de su tiempo, y grave Historiador, escribió:

Epitome de las acciones del Rey Felipe II.

Introducion à la Historia de Don Felipe

III.

De los Sucesores de los Duques de Híjar, y de Salinas, Historia de la Casa de Sarmiento de Villamayor.

Versos à diferentes asuntos.

Murió en 15. de Junio de 1630. (1)

SILVA Y MENDOZA (*Frey Don Rui Gomez de*) primer Marqués de la Eliseda, Caballero de la Orden de Calatrava, su Comendador en la de Bexi y Castel de Casteles, Gentil-Hombre de Boca de Felipe II. y de Camara de Felipe III. à quien el Doct. Pedro Salazar de Mendoza, citado por Baena, llama sujeto entendido, verdadero, afable, amigo de hacer gusto, benigno è ilustre en muchas y muy grandes virtudes, nació en Madrid año de 1567. y su inclinacion à la Poesia le acreditó de uno de los mejores Poetas de su tiempo, sin que de sus obras se háya podido descubrir mas que un soneto que se lee en la obra intitulada Hospicio de S. Antonio, impresa en Madrid año de 1609. y es el siguiente:

Quien la Escala del Cielo ballar procura

Por donde à Dios se sube, y Dios deciende;

Quien al Crisol Divino ver pretende

Don-

(1) Baena hij. de Mad. T. 1. f. 314. Salaz. Casa de Silva T. 2. f. 687.

Donde el alma se acendra en hermosura:
 El que arribar desea á la segura
 Riverá eterna, donde el mar no ofende,
 Y el que codicia el bien que comprende
 Mas bienes que contar puede criatura:
 Lea con devocion la breve suma
 Del fraternal Hospicio, do se muestra
 La caridad al vivo retratada,
 Que Varona con su devota pluma,
 Ganando fama para gloria nuestra
 La deja por mil siglos sublimada.

Murió en 18. de Febrero de 1616. (1)

SOLIS Y GANTE (*Excmo. Señor Frey Don Alonso Vicente*) Caballero del Orden de Calatrava, Dignidad de Obrero en ella, natural de la Corte y Villa de Madrid, Caballero del Toyson de Oro, Coronel del Regimiento de Lisboa, Brigadier y Mariscal de Campo, Teniente General, Virrey y Capitan General del Reyno de Navarra, Capitan de Reales Guardias de Alabarderos, Gentil-Hombre de Cámara del Señor Carlos III. quarto Duque de Montellano, Conde de Salduña, &c. fué muy aficionado á la Poesia, de que nos dejó pruebas en un Poema que compuso y dió á luz bajo el titulo:

El Pelayo. Madrid 1756. 4.

Murió el 3. de Agosto de 1780. (2)

SOTELO (*Rmo. P. Mro. Fr. Francisco*) Opositor á las Catedras de Derecho Canonico y Civil en su patria la Universidad de Valladolid siendo aun de 16. años de edad, tomó el santo Habito á los 17. en el Monasterio de Valbuena en 26. de Julio de 1705. Graduose por la Religion de Doctor

Vv 2 en

(1) *Hijos de Mad. T. 4. f. 305.*

(2) *Hij. de Mad. T. 1. f. 67.*

en Sagrada Teologia en la Universidad de Salamanca, donde despues de otras muchas regentò en propiedad la Catedra de Visperas de Teologia y empleò de Cancelario; fuè dos veces Abad del Colegio del Destierro, y obtuvo los honores de General de la Orden. Quantos hemos tenido el particular de conocer y tratar à su Rma. podemos con verdad decir que ninguno mejor que los Maestros Alonso Benedictino, y Fernandez del Orden de S. Francisco, acertaron à formar el elogio de este sàbio Maestro, tomado de las clausulas con que San Bernardo hizo el de su amigo Humberto: *Factitium nobis sermonem in omni forma sanctitatis iste servus Dei exhibuit, quem & longum fecit, & magnum: longum quantum ad longinquitatem viæ, magnum quantum ad vitæ sublimitatem::: Compositus erat super omnes homines quos viderim in diebus istis, unus & idem perseverans omni tempore, & omni hora. Uno y el mismo en todo tiempo, y el mismo por la mañana, que por la tarde.* La suma claridad en quanto escribia y dictaba, su gentileza y donayre, aun en los ultimos años, tanto en la Catedra como en el Pulpito, su trato apacible y dulce hasta con los mas inferiores, y el zelo y rigor en la observancia de las leyes, todo esto acompañado de una admirable sencillez de costumbres, le hacian venerar y amar de todos. Diò à luz:

Cursus Theologico Moralis. Tomus primus. Tractatus de Conscientia, de Legibus, de Peccatis, de Fide, spe, & caritate complectens. Salamanca 1760. Oficina de Santa Cruz, 4.

Esta obra, que dictò el Autor siendo Catedratico de Teologia Moral, està trabajada en el metodo Escolastico, poco adaptable à los que quieren imponerse en breve tiempo en los principios de la Teologia Moral, por cuyo motivo desistió de dar

¿ la prensa los Tomos restantes que tenia ya concluidos, los que juntamente con los de la Teologia Escolastica que tambien dejó limados de ultima mano, se custodian en su Monasterio de Valbuena, con otros muchos Sermones impresos que le acreditan de un Orador afamado.

Murió en Salamanca en 20. de Agosto de 1766. entrado en los 79. años de edad. (1)

SOTOMAYOR (P. Fr. Bernardino de) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Bertiane Comarca y Obispado de Lamego, escribió:

Flores Cistercienses do Jardim de Portugal; Elogios das Santas Thereza, e Sancha filhas d' el Rey D. Sancho de Portugal, m. s.

Murió en 12. de Setiembre de 1736. (2)

SOVERAL (Frey Don Roque de) del Orden de Christo y Prior mayor de Tomar, Diputado de la Inquisicion, dió à luz:

Historia do Aparecimento de N. Senhora de Luz. Lisboa 1610. en 4.

Serm. nas Exequias da Rainha de Espanha. Ibid. 1612.

Chronica do Mestrado de Christo.

Murió en 1660. (3)

SOUSA MACEDO (Frey Don Antonio de) Caballero del Orden de Christo, y Comendador de Souselas en la misma, natural de Porto, Consejero en el Supremo del Fisco y Real Patrimonio, Juez de las Justificaciones del Reyno, con otros grandes empleos posteriores hasta el de Ministro de Estado y Gavinete en 1662. escribió en la edad de veinte

(1) *Not. de Valb. y Serm. de Honras.*

(2) *Not. de Alcob.*

(3) *Bib. Lus. T. 4. f. 79.*

y dos años, y dedicò à Felipe IV. Rey entonces pacífico de España y Portugal, una obra intitulada:

Flores de España, Excelencias de Portugal, en que brevemente se trata de lo mejor de sus historias y de todas las del mundo, desde su principio hasta el año 1630. Lisboa 1631. fol. y Coimbra 1737. f.

Olisipo: Poema en Portugués. Lisboa 1640.

Turbado en este tiempo el Reyno de Portugal contra la dominacion Austriaca Castellana, escribió otra obra à favor de su nuevo Rey D. Juan IV. contra el manifiesto del Cronista D. Joseph Pellicer, con título de:

Carta escrita à un Señor de la Corte de Inglaterra, &c. Impresa en Paris año 1640. y en Lisboa 1641.

Item, otra con este título:

Lusitania liberata ab injusto Castellano-um dominio, restituta legitimo Principi Serenissimo Joanni IV. Londres 1645. f.

Escribió tambien respondiendo à Caramuel:

Caramuel convencido en su libro intitulado: Philipus prudens. It.

Genealogia de los Reyes de Portugal, dedicada al Principe D. Theodosio, primogenito del nuevo Rey D. Juan IV. Londres 1643. 4. asi bien:

Armonia politica dos documentos Divinos com as conveniencias d' Estado, exemplar de Principes no governo dos gloriosissimos Reys de Portugal. Holanda 1651. por Samuel Broun, 4.

Eva, y Ave, ò Maria triunfante. Theatro de la erudicion y Filosofia Christiana: en que se representan los dos estados del mundo: caido en Eva, y levantado en Ave. Primera parte y segunda. Ponese tambien el tratado del dominio sobre la Fortuna del mismo Autor. Lisboa 1676. por Antonio Cras-

Crasbek de Mello, y Madrid 1731. por la Viuda de Francisco del Hierro, fol.

Proposta por mandado de sua Magestade a Junta dos Ecclesiasticos, Cathedratiscos e outras personas doutas, y Ministros dos Tribunaes no Convento de San Francisco de Lisboa en 8. de Março de 1663. Ibid. por Enrique Valente de Oliveyra.

Decissiones Supremi Senatus Justitiæ Lusitanicæ, & Supremi Consilii Fiscii, & Patrimonii Regis. Lisboa 1660. por Valente.

Genealogia Regum Lusitanicæ. Londres 1643. en 4.

Perfectus Doctor. Ibid. 1643. 4.

Repetitiones ad leg. Corrupt. penult. Cod. de usu fructu, & ad Leg. Centurio 15. ff. de vulgari, & pupilari subst. Ib. 1643.

Epitome Panegirico de la vida y muerte de Santa Rosa Maria. Lisboa 1670.

SS. D. N. P. Urbano VIII. Planctus Catholicus. Londres 1643.

Carta que escribid à un Señor de Inglaterra. Lisboa 1641. 4.

Relacion sumaria sobre a Confirmaçã dos Bispos de Portugal. Lisboa 1663.

Epitafio a D. Maria de Ataide. Ibid. 1650.

Dicese escribiò tambien en forma de Mercurio, ò de relaciones mensuales los encuentros entre Castellanos y Portugueses desde la proclamacion del Rey Don Juan IV. de Portugal.

Muriò en 1682. (1)

SUAREZ. (P. Fr. Antonio) hijo del Monasterio

rio

(1) *N. A. Bib. nov. T. I. f. 163. Franken fol. 45. Sum. da Bib. Lus. T. I. f. 214.*

rio de Alcobaza, natural de Castelblanco, llamado de Albergeria, escribió y dió á luz:

Vida de San Eutropio. Trofeos Lusitanos.
Lisboa 1631. 4.

Reposta a certas objeçoës sobre os Trofeos.
Ibid. 1634.

Triunfos da Nobreza Lusitana, e origem de sus brazoës. 6. Tomos, dos escritos de mano del Autor se conserva en la Libreria de Gracia de Lisboa.

Chronica dos Reis de Portugal desde o Conde Don Henrique até Felipe IV. m. s. fol.

Titulo de Coutiños historiado, m. s. conservase en la misma Libreria.

Libro de Armaria, m. s.

Tratado dos Santos Portuguezes. En la Libreria de los PP. de las Necesidades.

Adagios em Latin, e Portuguez, m. s.

Vivia por los años de 1634. (1)

SUAREZ (Rmo. P. Mro. Fr. Francisco) hijo del Monasterio de Valparaiso, donde tomó el santo Habito en el de 1557. natural de la Ciudad de Jaen, Abad de los Monasterios de Valparaiso y Sacramenia, Visitador de las siete Casas, Definidor General, electo General Reformador el año de 1587. y sublimado por la Magestad de Felipe II. á la Abadía de la Oliva, escribió:

Compendium Privilegiorum Congregationis Hispaniæ.

Don Nicolas Antonio, fundado en lo que escribe Henriquez en su Fenix da por Autor del Compendio de los Privilegios de la Orden al Rmo. Suarez, pero es preciso confesar que uno y otro se erra-

(1) *B. Lus. T. 4. f. 58.*

raron, pues ni el tal Compendio se imprimió en Valladolid sino en Roma el año 1588. ni Suarez fué su Autor sino el P. Fr. Bernardo Gomez, de quien hemos hablado ya: Puede procediese el equivoco de haber salido á luz dicha obra siendo General de nuestra Congregacion el mencionado Rmo. Suarez, pero èste no parece motivo para suponerle Autor de ella, y si es cierto que se imprimió en Valladolid el año 1596. seria reimpression del referido Compendio, pues otro no le conocemos.

In Magistrum Sentent. lib. IV. m. s.

Murió en la Oliva año 1596. (1)

SUAREZ DE ALARCON (*Frey Don Antonio*) Caballero del Orden de Calatrava, Primogenito del primer Marques de Trocifal, Conde de Torres Vedras, de quien se hablará, el qual por conservar la fidelidad y juramento hecho en Portugal á favor de Felipe IV. se refugió á Madrid con sus parientes, fué joven de una indole amable, y tan estudioso que antes de los 27. años de edad, en cuya flor murió, tenia compuestos los *Comentarios de los hechos del Señor Alarcon Don Fernando, Marques de Vallesiciliana y de Renda, y de las Guerras en que se balló por espacio de 58. años, publicados despues de su muerte por D. Alonso de Alarcon, Canónigo de Ciudad Rodrigo. Madrid 1665 por Diego Diaz de la Carrera, fol. Libro de excelentes noticias y de grandes adornos de estilo y puntualidad, como dice Don Luis de Salazar, el qual en otra parte le aplica tambien el arbol genealogico del Conde de Arada, del apellido Tellez de Silva. (2)*

XX

SUA-

(1) *Not. de Valp. Comp. Obs. f. 655.*

(2) *N. A. Bib. nov. T. 1. f. 164. Franck f. 46. 47. Sum. da B. L. T. 1. f. 210.*

SUAREZ DE ALARCON (*Frey D. Juan*) Caballero y Comendador de la Orden de Christo, septimo Alcaide Mayor y Señor de la Casa de Torresvedras y Villa de Rey, Maestre-Sala de la Casa Real de Portugal, Abuelo del antecedente, escribió en verso Castellano:

La Infanta coronada por el Rey D. Pedro Doña Inès de Castro. Lisboa 1606.

Poema Archimiza. Madrid, 4.

Arcadia Pastoril, m. s.

Perdição das Naos en 1606. m. s.

Murió en 1618. (1)

SUAREZ DE ALARCON (*Frey Don Juan*) Caballero del Orden de Christo, hijo del antecedente, y Padre de Don Antonio, noveno Señor de la Casa de Alarcon, primer Marques de Trocifal, Conde de Torresvedras, Señor de Villa de Rey, y de los Mayorazgos y Casas de Eza y Aguilar, Maestre-Sala de la Casa Real de Portugal, Comendador de S. Pedro de Torresvedras y Santa Maria de Mazan en la Orden de Christo, Mayordomo de las Señoras Reynas Doña Isabel de Borbon, y Doña Mariana de Austria, del Consejo de Guerra de Castilla, Capitan General de Castilla la Vieja, Gobernador y Capitan General de Ceuta y Tanger en Africa, escribió segun Don Nicolas Antonio, y dió à luz bajo el nombre de su hijo Don Antonio, à quien otros mas comunmente las atribuyen con grande elogio de su sabiduria en la materia:

Relaciones Genealogicas de la Casa de los Marqueses de Trocifal, Condes de Torres Vedras, su Baronía Zeballos de Alarcon, y por la Casa y primer apellido Suarez. Dedicadas al Rey Catò-

(1) Sum. T. 2. f. 332.

édico Don Felipe IV. el Grande n. S. Madrid 1656. en la Imprenta de Diego Diaz de la Carrera, en fol.

Obra llena de noticias interesantes à muchas y distinguidas Casas de Castilla y Portugal, con un copioso Apendice de Escrituras y documentos justificativos de quanto en ella se expresa. De modo que hasta su tiempo no hubo otra por el estilo que se la pudiese comparar entre nosotros por lo que es el ramo genealogico.

Arte Militar, m. s.

Murió en 1669. (1)

SUEYRO (*Frey Don Manuel*) Caballero del Orden de Christo, cuyos padres originarios de Villa de Loule en Portugal, parece le procrearon en Amberes, fuè, como dice Don Nicolas Antonio: *Hispaniæ nostræ in eo tractu decus, in antiquitatibus cum sacris, tum profanis versatissimus, variarum linguarum, & disciplinarum præcipue historiæ & mathematicæ gnarus, politissimè Vir ingenii*, escribió:

Descripcion breve del Pais Bajo. Amberes 1622. 8. y Bruxelas 1668. 12.

Anales de Flandes. Ibid. 1624. II. Tom. en folio.

Obras de Cayo Veleyo Paterculo. Ibid. 1613. en 8. Traducidas en Español.

Obras de Cayo Cornelio Tacito Ibid. 1613. 8. Traducidas en Esp. Madrid 1614. 4.

Obras de Cayo Crispo Salustio. Ibid. 1615. 4. Traducidas.

Sitio de Breda rendido à las armas del Rey D. Felipe, traducidas del latin. Amberes 1627.

Xx 2

Go-

(1) *Sum. da B. L. T. 2. f. 333. N. A. Tom. 1. fol. 783. y sus obras.*

T

TERESA (Doña Francisca) Monja profesa en el Monasterio de Odivellas, escribió:

Discursos sobre los Evangelios de todos los Domingos del año para leer en Refectorio, m. s.

Murió en 24. de Abril de 1764. (1)

TORRE Y SEBIL (Frey Don Francisco de la) Caballero de la Orden de Calatrava, escribió:

Agudezas de Juan Oven traducidas en Castellano. Madrid 1674.

Nicolai Causini Societatis Jesu de Symbolica Ægyptiorum Sapientia sintagma eruditum. Traducido.

Poesias varias. Madrid en 4.

Luces de la Aurora, dias del Sol en fiestas de la que es Sol de los dias y Aurora de las luces, motivadas por el indulto de Alexandro VII. y celebradas por la piedad del Excmo. Señor Marques de Astorga, Virrey de Valencia, en aquella Ciudad. Valencia 1665. en 4. (2)

TORRES (Frey D. Alexandro de) del Habito de Montesa, natural de la Ciudad de Gandia, Arzobispado de Valencia, Cura Parroco de la Villa de Mòncada, tradujo á nuestro idioma la obra latina de Bonamici:

De bello Italico, & prælio Bellitrensi, m. s. Y publicó algunos Sermones y otros papeles sueltos. (3)

TORRES (P. Fr. Diego de) hijo del Monasterio de Alcobaza, dejó m. s. *Glos-*

(1) *Not. de Alcobaza.*

(2) *B. nov. T. 1. f. 486.*

(3) *Med. Hist. T. 8. f. 256.*

Glossa in Hieremiam.

Explanatio Rufini in Symbolum.

Liber S. Hilarii contra Hereses.

Passio S. Laurentii.

Liber prognosticorum futuri sæculi.

En Alcobaza. (1)

TORRES (P. P. Fr. Juan) hijo del Monasterio de Matallana, donde vistió el santo Habito el 10. de Julio de 1588. natural de Yepes, Arzobispado de Toledo, dejó m. s. un Tomo fol. que con todas las licencias necesarias para poder darse á la estampa se conserva en la Biblioteca de Matallana, bajo de este titulo:

Primer Tomo de los Anales de Cesar Baronio.

Empieza por el año primero de Christo, y el 42. del Emperador Augusto, y acaba en el 100. de Christo, y en el segundo de Nerva; concluyose año 1613. (2)

TORRES Y TAPIA (Lic. Frey D. Alonso de) del Habito de Alcantara, natural de Villanueva de la Serena en Estremadura, dos veces Rector del Colegio de Salamanca, tres Prior del Sacro Convento de Alcantara, Capellan de Honor del Señor Felipe IV. à quien Don Pedro de Ulloa Golfín llama repetidas veces *exemplarísimo*, fuè el primero que escribió la Cronica de la Orden de Alcantara, de tanto merito que aun antes de darse á la luz publica, estaba mas conocida, citada y elogiada por los primeros hombres del siglo pasado, que qualquiera otra de las impresas. La sinceridad, la buena fe, la diligencia, la pureza de estilo, el ex-

(1) B. Lus. T. 1. f. 360.

(2) Not. de Mat.

celente metodo y la imparcialidad con que está escrita esta Cronica, dice el Señor Aguirre y Ayanz en el Prologo, son calidades que brillan en ella por si misma. Curiosa la llama Cerdà y Rico. Esta excelente obra que estubo custodiada mas de 111. años en el Archivo del Sacro Convento de Alcantara, salió à luz publica por orden de S. M. á consulta del Real Consejo de Ordenes, bajo este titulo:

Cronica del Orden de Alcantara, su Autor el Lic. Frey D. Alonso de Torres y Tapia, Prior de su Sacro Convento, Capellan de Honor del Señor Rey Don Felipe IV. Impresa de orden del Rey nuestro Señor à consulta de su Real y Supremo Consejo de las Ordenes. Madrid 1763. por Gabriel Ramirez, dos Tom. en fol. (1)

TRISTANI BOFFIL Y BENACH (*Frey Don Buenaventura*) Caballero de la Orden de Montesa, natural de Barcelona, Oidor en la Real Audiencia de Cataluña; Consultor de la Santa Inquisicion, del Juez del Breve Apostolico y del Consejo Real de la Bailliá General, sujeto de una grande erudicion de que nos dejó pruebas nada equivocadas en sus varias y delicadas obras, dió à luz:

Corona Benediçtina adornada de lo mas precioso de sus singulares prerrogativas, con el esmalte de la Jurisdiccion ordinaria que pueden exercer los Presidentes de la muy ilustre y esclarecida Congregacion Claustral de San Benito de la Provincia Tarraconense, Cesaragustana, Navarra y Obispado de Mallorca. Que ciñe y defiende las personas de los Monges, y bienes de los
Con-

(1) Prolog. de la Cron. Cerdà Cron. de D. Al. 3. cap. 62. f. 187. n. 5. al marg. Quintana Dueñ. Antig. y Sant. de Alc.

Conventos de quien se atreviere à su injuria y les ofendieren. Barcelona 1677. por Rafael Figueró, en fol. Dedicada al Señor Don Carlos II. Rey de las Españas.

Escudo Montesiano en las Reales manos de S. M. (Dios le guarde) para defender como Gran Maestro, Prelado General, Superior y Cabeza, Patron, Protector, y Administrador perpetuo de las Sagradas, Reales, Insignes, Nobilissimas y Eclesiasticas Religiones Regulares Militares de Santiago, Calatrava y Alcantara, y particularmente de la poderosa, inclita y Militar Orden de nuestra Señora de Montesa y San Jorge de Alfama, los privilegios, inmunidades y esenciones que gozan por la Sede Apostolica de los Ordinarios. Barcelona 1703. por Rafael Figueró, calle de los Algodoneros.

Decisiones, tres Tomos. (1)

TROBADO Y FIGUEROLA (*Rmo. P. Mro. Don Rafael*) hijo del Monasterio de Valdigna donde vistió el santo Habito en 1620. Doctor Teologo en la Universidad de Valencia su Patria, en la que obtuvo por oposicion la Catedra del texto de Santo Tomàs, y Examinatura de Artes y Teologia, Rector del Colegio de Huesca, quatro veces Definidor de la Congregacion de los Reynos de Aragon, y Navarra, dos Vicario General de la misma, y tres Abad de Valdigna, sujeto de los mas aplaudidos de su tiempo por su sabiduria, religion, y zelo, consultado como oraculo en los mas graves negocios, y propuesto varias veces al Rey por los Arzobispos, Virreyes, y Audiencias por sus meritos distinguidos como digno de la Mitra, dió à luz

(1) *Med. Hist. T. 3. f. 258. y sus obras.*

Alegacion en defensa de la Orden Cisterciense en prueba del derecho que tiene el Abad de Santas Cruces de nombrar un Monge para Prior de Montesa en quien reside toda la Jurisdiccion espiritual de dicha Religion de Montesa. Impresa en 1660.

Manifiesto en defensa de los procedimientos con que juridicamente se ha impedido el uso de una comision que à instancia del Consejo de Aragon dió el Nuncio de su Santidad para visitar el Real Convento de Valdigna, contra las Bulas y Privilegios Apostolicos y Reales de su Orden de Cister y de la Congregacion, contra lo dispuesto por el Tridentino en Visitas de los Regulares. Madrid 1666. en fol.

Defensa respondiendò al Contramanifiesto que ha publicado el Doct. Diego Geronymo Costa, Catedratico que fuè de Sexto en la Universidad de Huesca. Madrid 1667. en fol.

Memorial dado à la Reyna Gobernadora Doña Mariana de Austria sobre agravios padecidos por el Nuncio, ò su Comisario en el Monasterio de Valdigna. 1667. fol. (1)

Yy

(1) *Not. de Vald. Samper Mont. illust. Prefac. f. 12. n. 22.*

V

VALDEPEDROSA (*Mro. D. Gaspar de*) hijo del Monasterio de Poblet, natural de la Ciudad de Valencia, Doctor Teologo y Jurisconsulto, que de la Religion de la extinguida Compañia pasó à la Cisterciense en el de 1590. con letras Apostolicas del Papa Sixto V. su data el 15. de Marzo del referido año, fuè uno de los sugetos mas habiles de su tiempo, como lo acreditan sus obras ocultas à la investigacion de D. Nicolas Antonio, las que m. ss. se conservan en el Monasterio de Poblet.

De Perfectionibus Christi. 4.

De Sacramentis. 4.

De Præceptis Decalogi. 4.

De Trinitate. 4.

Observationes de casibus conscientie in Enquiridion Doctoris Navarri. Empieza: *Aggrediemur bis nostris prælectionibus*: El que, segun Don Nicolàs Antogio, se custodia m. s. en la Biblioteca Barberina.

Muriò año 1599. (1)

VALIENTE. *Vide Perez Valiente.*

VALLESPINOSA (*Mro. Don Juan*) hijo del Monasterio de Poblet, Doctor Teologo, y Notario Apostolico, que vivia por los años de 1615. dejó m. ss.

Cronicas de Poblet, y más Monasterios de la Congregacion de Aragon, fol.

Li-

(1) *Not. de Poblet. N. A. Bib. nov. Tom. 1. fol.*

Liber de receptis tam ad habitum quam ad sepulturam, cum annotationibus ad historiam concernientibus, fol. (1)

VARGAS (*Ilmo. Don Fr. Chrisostomo de*) hijo del Monasterio de Montesion, natural de la Ciudad de Valladolid en la Parroquia de San Juan, Doctor Teologo de la Universidad de Alcalá, Abad de aquel Colegio, electo General Reformador en 1717. y sublimado al Obispado de Astorga en 1723. por la Magestad del Señor Felipe V. fuè uno de los sujetos mas estimados de su tiempo por su doctrina, prudencia, discrecion, caridad y pulso en el gobierno de las almas, pudiendo decirse que el zelo por el bien de las de sus ovejas le acarreò la muerte, pues murió de resulta de una oracion que les hizo con mayor eficacia de la que sus fuerzas extenuadas permitian, como en parte asi lo publica el Epitafio de su sepulcro en la Catedral de Astorga, concebido despues de su nombre y tiempo de su difuncion, en esta breve clausula: *Zelus domus tue comedit me.* Escribió y diò à luz siendo General de la Congregacion la que comunmente llamamos:

Carta Pastoral del Ilmo. Vargas, fol.

La energía, espíritu, dulzura y solidez de razones con que està concebida esta Carta se ha hecho admirar de los Sábios como una de aquellas obras que en poco papel suelen engrandecer à los Varones ilustres.

Diálgamen del Ilmo. Fr. Chrisostomo de Vargas Obispo de Astorga sobre el libro intitulado: Defensorio de la Religiosidad de los Caballeros de las Ordenes Militares.

Yy 2

Va-

Varii Tractatus Theologici, m. ss. que aun hoy andan en uso en los Colegios de Alcalá y Salamanca.

Murió en su Iglesia de Astorga dia 14. de Mayo de 1728. y en ella se halla enterrado con la inscripcion siguiente.

Aqui yace el Ilmo. Señor D. Chrisostomo de Vargas, Obispo que fué de esta S. Iglesia.

Murió à 14. de Mayo año del Señor 1728.

Orate pro eo

Zelus domus tuæ comedit me.

El Mro. Florez hace , aunque con olvido de sus escritos , honorifica memoria de este Prelado en el Tomo XVI. de la Esp. Sagrada f. 307.

VASCONCELOS (*Frey D. Pablo*) del Habito del Orden de Christo , Prior en la misma , natural de Aveloso, escribió:

Arte Espiritual. Lisboa 1649. 4.

Tratado da Oraçam.

Tratado do modo de celebrar o Capitulo Geral da Ordem.

Tratado da Instituicam dos Cavalleiros.

Todos m. ss. (1)

VASQUEZ DE BRITTEIROS (*P. Fr. Mendo*) hijo del Monasterio de Alcobaza , escribió un Poema intitulado:

Tomada de Lisboa , Obidos , e Alenquer , e das guerras feitas no seu tempo por el Rey D. Dinis.

En Alcobaza. (2)

VASA

(1) *Sum. da Bib. L. Tom. 3. f. 150.*

(2) *Bib. Lus. T. 3. f. 214.*

VASQUEZ VARELA (*Ilmo. Fr. Agustin*) hijo del Monasterio de Monfero, natural de Novalúa, Obispado de Lugo, Abad de los Monasterios de San Pedro Gumiel, Palazuelos y Santa Ana de Madrid, electo del de San Martin de Castañeda, que renunciò, Procurador General en la Curia Romana, General Reformador en 1775. tres veces Definidor General, nombrado por la Magestad del Señor D: Carlos III. y Autoridad Apostolica Abad del Monasterio de Poblet en Cataluña, y ultimamente electo Obispo de Solsona en el presente año de 1792. sujeto de una vasta erudicion en todo genero de bellas letras, particularmente en la Diplomática, y en el conocimiento de las antigüedades, privilegios y venerables usos y tradiciones de la Orden, diò á luz:

Oracion en las solemnes Exequias que consagrò à la dulce inmortal memoria de la Serenissima Señora y muy augusta Princesa Doña Maria Amalia de Saxonia dignisima Esposa de nuestro Rey y Señor Don Carlos III. Monarca Catolico de las Españas y de las Indias, la muy Noble y muy Leal Ciudad de Alcalà de Henares en la Santa Magistral Iglesia de San Justo y Pastor, con asistencia de su Ilmo. Cabildo, Prelados de las Sagradas Religiones, Catedraticos, Doctores y Maestros de la Universidad, dia 10. de Febrero de 1761. Alcalà en el mismo año, en 4.

Esta Oracion que llenò la expectacion de aquel sàbio y discreto auditorio, y que fuè recibida en el publico con la mayor estimacion y aplauso, saliò á luz à expensas del M. I. Ayuntamiento de dicha Ciudad, quien la dedicò al Excmo. Señor Marques de Montealegre.

Ilustracion Apologetica al Breviario, Misal y Ritual Cisterciense de la Congregacion de S. Ber-

Bernardo en los Reynos de Castilla: donde se manifiesta el origen, institucion, autòridad y antiguedad venerable de sus Usos, Costumbres, Rubricas, Ceremonias y Oficios: Obra util para los que desean instruirse del antiguo Rito Monastico, y primitiva disciplina de la Iglesia en los Divinos Oficios. Madrid 1783. por Don Antonio de Sancha.

Deseando la Congregacion de Castilla reimprimir el Ritual de la Orden, llamado en ella *Usos*, diò comision al Autor de esta obra para que examinando cierto m. s. dirigido à arreglar, corregir y emèdar el sobredicho Ritual por los Decretos de la Sagrada Congregacion de Ritos, viese si esto seria adaptable con el de la Congregacion. Con este motivo y para hacer ver à la misma Congregacion el grande trastorno è inconexion que resultaria si se adoptase aquel escrito, se viò en la precision de emprehender esta ilustracion, en la que despues de haber examinado quantos Autores antiguos y modernos tratan de Liturgias y quantos Breviarios, Misales y Rituales m. ss. è impresos pudo haber à mano, deduce: que quanto se alega en el m. s. citado es en la mayor parte inconexo, incongruo, desproporcionado, opuesto è incompatible con los usos y costumbres del Ritual de la Congregacion, y destructivo de la absoluta esencion è independencia de este, y de las facultades propias y privativas que goza la Congregacion para ordenar y disponer segun tuviese por conveniente sus particulares Rubricas.

Diffinitiones Congregationis Cisterciensis Coronæ Aragonum editæ, seu reformatæ anno Dñi. 1626. in Capitulo Provinciali apud Monasterium B. Mariæ de Rota celebrato. Nunc denuo in lucem editæ ad usum Regii Monasterii B. Mariæ de Po-

puleto de mandato Perillustris ac Rmi. D. D. Augustini Vazquez Varela :: Valladolid 1790. por la Viuda è Hijos de Santandèr.

Aunque nos consta que los trabajos de su Rma. se extienden á otros asuntos curiosos y delicados, de solo èstos hemos podido adquirir noticia.

VAZQUEZ (P. P. Fr. Bernardo) hijo del Monasterio de Nogales, donde tomò el santo Habito en 1526. de la distinguida Casa de los Condes de Alva de Liste, Abad de los Monasterios de Sandoval, San Prudencio, Monte de Ramo, Osera, tres veces de Nogales, dos Definidor General, y ultimamente Visitador General, fuè Varon ilustre en virtud, letras y gobierno. De uno y otro dieron testimonio los escritos que nos anuncia Villalpando, y las lagrimas que en su muerte derramaron los Monges, y Vecinos de Nogales. D. Nicolas Antonio fundado en la autoridad de Montalvo asegura dejó m. s. una obra intitulada:

Senecta Juventutis. Villalpando la intitula *Selecta Juventutis*: sin que unos ni otros nos expresen el contenido bajo de este titulo.

Escolios sobre el Abulense.

Regla de N. P. S. Benito, traducida al Castellano.

Muriò año de 1582. (1)

VAZQUEZ (P. Marsilio) hijo del Monasterio de las Fresfontanas en Roma, en el que profesò en 1579. natural de la Ciudad de Toledo, Doctor Teologo, cuya facultad exerció publicamente en Florencia y Ferrara, Teologo de Càmara de Fernando primero Gran

(1) *Not. de Nog. Montalvo lib. 2. f. 305. B. nov. T. 1. f. 228. Hist. de Osera f. 303.*

Gran Duque de Florencia, y del Arzobispo de aquella Ciudad, Abad de Santa Lucia en la misma Diocesi, Consultor del Santo Oficio, à quien D. Nicolas Antonio llama Teologo de grande opinion entre los de su tiempo, y à sus obras: *Preclaras y llenas de excelente doctrina e ingenio*, escribió:

Commentaria in Aristotelis Philopiam. 8. Tomos.

In Ethica Aristotelis Commentarium.

De Auxiliis. Dedicado à Clemente VIII. en tiempo que en Roma se ventilaba esta implicadissima cuestión.

Otras muchas obras de diversas materias dejó ineditas al tiempo de su muerte, que sucedió en Florencia el año 1611. (1)

UBANI (P. D. Bernardo) hijo del Monasterio de la Oliva, donde vistió el santo Habito el año 1614. natural de Villafranca de Navarra, Obispado de Pamplona, se dedicó desde su juventud à coordinar y arreglar el Archivo de su Monasterio en el que adquirió tan perfecto conocimiento que pudo llegar à formar una obra bajo el titulo de:

Historia del Real Monasterio de la Oliva desde el año 1134. en que se fundò por la liberalidad y devocion de Don Garcia Ramirez, Rey de Navarra, llamado el Conquistador, hasta el de 1595. en fol.

Esta obra que m. s. se conserva en dicho Monasterio, es sumamente apreciable por la exactitud y buen orden con que refiere el Catalogo de sus Abades, el de sus principales hechos, fabricas, pleytos, sentencias, derechos, Privilegios, donaciones.

(1) *Bib. nov. T. 2. f. 38.*

ciones y Bulas Pontificias. La fidelidad y sinceridad con que trata todos estos puntos la ponderò el Mro. Bravo en la prefacion à la Cronologia que formò de aquel Monasterio: *Nam quoad cætera*, dice, *usus sum studio & labore admodum R. P. Fr. Bernardi Hubani ejusdem Monasterii Monachi: : qui jam diu à recentiore ætate congruis notitiis ad rem imbutus, sic demum huic occupationi se mancipavit, ut nec minimam totius Cartularii membranam, cartam ve, aut in Carta lineam omisisse constet: ut ejus fideliter transcriptis me tuto crederem in hac Cronologica serie concinnanda.*

Murió en Madrid año 1651. à tiempo que en aquella Corte hacia Oficios de Agente de los Monasterios de Navarra, habiendo obtenido en la Religion el empleo de Comisario del Vicario General y de Presidente mayor de su Monasterio. (1)

VEGA (P. Mro. Fr. Malaquias) hijo del Monasterio de Valbuena, dondè vistió el santo Habito el dia 6. de Noviembre de 1573. natural de Castromocho, Obispado de Palencia, Abad de los Monasterios de Sacramenia, Rioseco y la Vega, dos veces de Valbuena, electo Cronista de los Reynos de Castilla en las Cortes del año 1605. Versadísimo en la Historia de España y sus antigüedades, escribió una obra bajo de este titulo:

Cronologia de los Ilustrisimos Jueces de Castilla Nuño Nuñez Rasura, y Lain Calvo, y los que de ellos descíenden en estos Reynos, m. s. un Tomo en fol. de 355. foxas.

Esta obra que no solo describe la genealogia de los Jueces, sino de la mayor parte de la Nobleza de Castilla, està llena de muchas intere-

(1) *Not. de la Oliva.*

santes noticias conducentes para el conocimiento de nuestra Historia, y remata con las pertenecientes à la Casa de Castro de los Condes de Lemos y Marqueses de Sarria. Se la cedió original el Monasterio de Valbuena, quedandose con Copia, al Excmo. Señor D. Pedro Nuñez de Guzman, Presidente de Castilla, la que juntamente con las licencias necesarias para su impresion colocò en su preciosa Biblioteca, y al presente se conserva en el Monasterio de Monserrate de Madrid. Por la aprobacion que se halla al principio de la obra, del Mro. Gil Gonzalez Davila su fecha en 1622. se deduce el tiempo en que pudo finalizarla su Autor. Conservase la Copia en el Archivo del Monasterio de Valbuena Cax. de Fundacion.

Apuntamientos genealogicos en papeles sueltos, que formaban mas de un Tomo, tambien m. ss. Los tenia por delante D. Tomàs Tamayo de Vargas quando escribia las Notas al Cronicon de Luitprando, como alli dice pag. 215. al marg. (1)

VELOZO (Rmo. P. Mro. Fr. Joseph) hijo del Monasterio de Bouro, natural de Viana de Camiña, que hoy vive, escribió:

Apolo Divinizado. Obra compuesta de varios metros misticos en alabanza de Dios, m. s. en 4.

En las Colecciones de la Academia de los Solitarios que celebrò sus Sesiones en la Beira en la Casa de Sinde, de la que era Señor y Patrono asistente Joseph Correa de Mello y Alvin Pinto, se hallan incorporadas muchas obras de este sábio Maestro. (2)

(1) *Not. de Valbuena Bib. nov. T. 2. f. 80. Franken pag. 302. y 303.*

(2) *Not. de Alcobaza.*

VERA (*P. Mro. D. Joseph*) hijo del Monasterio de Fitero, natural de la Ciudad de Tafalla en el Reyno de Navarra, dos veces Abad de Fitero, Visitador, Definidor y *Alter Nos* de la Congregacion, Misionero Apostolico, Examinador Sinodal de Tudela y Confesor de la Zaidia en Valencia, sujeto bien conocido por su virtud, literatura y zelo del bien de las almas, necesitado á vindicar el honor de su Santo Patriarca San Benito vulnerado en unas Conclusiones que se defendieron en Valencia por un Padre Carmelita Calzado, negándole la primacia de Patriarca del Occidente, escribió una:

Disertacion en la que se prueba que N. P. S. Benito es y debe llamarse Patriarca universal del Monacato del Occidente. Valencia 1758. en 4.

Cartas impugnando al Mro. Sada sobre la edicion que èste hizo de la Disertacion del Abad Rancè contra el libro de los Estudios de los Monjes del P. Mabillon. Pamplona 1786. Dos Cartas.

Actualmente se exercita el Autòr en otros escritos Asceticos. (1)

VICH (*Frey D. Diego*) Caballero del Orden de Alcantara, natural de la Ciudad de Valencia, de familia nobilissima, Señor de la Baronía de Llauri en el mismo Reyno, Paje del Rey Felipe II. en cuya escuela, dice Ximeno, aprehendiò una politica tan discreta, y una piedad tan religiosa que le hicieron muy distinguido en la Corte y su Patria. Su principal inclinacion fuè el estudio de la Historia y Matematicas: su ordinaria conversacion

(1) *Not. de Fitero.*

con hombres doctos, y su erudicion tan general que era admiracion por su amenidad y copia de noticias. Escribió:

Breve discurso en favor de las Comedias y su representacion. Valencia 1650. un solo pliego.

Discurso sobre el mismo argumento, m. s.

Práctica facil y breve para los Ingenieros de Fortificaciones Militares.

Notas y escolios à las obras de Martin de Viciana.

Origen de la Sagrada Real Militar Religion de Alcantara y explicacion de sus Estatutos para los Caballeros novicios.

Anales de diferentes acaecimientos sucedidos en Valencia y su Reyno desde el año 1400. hasta el de 1640.

Efemerides ò sucesos diarios de Valencia. Comienza en Noviembre de 1625. y acaba en Diciembre de 26. y advierte que lo escribió para su entretenimiento y no para publicarlo. (1)

VIEIRA (P. Fr. Nicolàs) hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Coimbra, escribió:

Feitos Victorias e Martirios dos Apostoles.

Fundazam de Mosteiro de Cister.

Forma de como se deben hacer as Vixitas, m. s. fol. (2).

VIGAS (Mro. D. Gregorio) hijo del Monasterio de la Oliva, natural de la Ciudad de Cascanete, Reyno de Navarra, Obispado de Tarazona, sujeto muy instruido y de un superior talento, escribió:

Miscelanea, ò Compendio del Teatro Criti-

(1) *Ximen. Esc. Val. T. 1. f. 360.*

(2) *Sum. da B. L. f. 233.*

co que escribió el Rmo. Feyjoo. Tres Tom. en 4. Conservanse m. s. en el Monasterio de la Oliva.

Murió el año 1755. (1)

VILLACIAN (P. P. Fr. Luis de) hijo del Monasterio de Valbuena donde vistió el santo Habito el 8. de Diciembre de 1640. natural de Simancas, Obispado de Valladolid, dejó escrita de ultima mano una obra que se conserva en el Archivo de aquel Monasterio, intitulada:

Historia de los Emperadores y Reyes antiguos de España.

A más de lo que promete este titulo trata y da noticia de la poblacion de España, su seca general :: del gobierno de Cartago y Roma, y de varios sucesos de estos Reynos. (2)

VILLALBA (V. y Rmo. P. Fr. Marcos de) hijo del Monasterio de Montesion, natural de la Villa de Cebrenos, Obispado de Avila, Rector del Colegio de Alcalá antes de erigirse en Abadia, Abad de Montesion, dos veces del Colegio de Salamanca, que le venera como su Fundador, Visitador, Consiliario, dos veces Definidor General, electo General Reformador en 1581. y ultimamente sublimado á la Abadia perpetua de Fitero por el Señor Felipe II. en 1589. á quien el Señor Manrique llama Varon á todas luces grande, prudente y docto, fue uno de los sujetos mas venerados de su tiempo tanto en la Religion como fuera, mereciendose la estimacion de todos, y en particular del Rey Felipe II. que le consultaba en los mayores negocios. En la Vida que de este V. nos dejó escrita el P. Villalpando, y que original se conserva

va

(1) *Not. de la Oliva.*

(2) *Not. de Valb.*

350
 va en el Monasterio de Fitero, se dice diò à luz:

Definiciones de la Sagrada Orden del Cistel y Observancia de España. Salamanca 1584. por los herederos de Matias Gast, en 4.

Por apendice de estas Definiciones se halla la resolucion de varios dubios, que comunmente llamamos *los Dubios de Villalba*, en los que se descubre el fondo de erudicion, doctrina y pulso de su Autor.

Carta consolatoria à Felipe II. con motivo de la derrota de la Armada Naval enviada à Inglaterra. Salamanca 1588. en 4.

In Isaiam Prophetam lib. X. m. s.

Historia de la Orden de San Bernardo, que no concluyò por haberle prevenido la muerte sucedida en 1591. en el Monasterio de Fitero, donde hasta hoy se conserva incorrupto su cuerpo. (1)

VILLALPANDO. *Vide Cardillo.*

VISITACION (P. Mro. Fr. Chrisostomo de la) Doctor Teologo y Procurador en la Curia Romana por su Congregacion de Portugal, hijo del Monasterio de Alcobaza, natural de Visèo, diò à luz:

De Verbis Dominae: hoc est, de verbis quae Deipara Maria ad Angelum, & Elisabeth cognatam locuta est. Dedicada à Paulo V. en diez libros. Venecia 1600. en 4. dos Tom.

De Verbis Dominae ad Filium in templo & in nuptiis, & ad ministros in nuptiis. Ibid.

Privilegia Cong. S. Mariae de Alcobaza. Venecia 1593.

Mu-

(1) *Not. de Fitero y Montes. Tumbo de Alc. fol. 177. n. 4. Men. Cist. f. 400. Yepes Cent. 7. fol. 313. Mont. f. 306. Comp. Obs. variis in locis.*

Murió en 1604. (1)

ULLOA GOLFÍN PORTOCARRERO (*Frey D. Pedro de*) Caballero del Orden de Alcántara, natural de la Villa de Caceres en la Extremadura, Colegial en el Mayor de Cuenca de la Universidad de Salamanca, Catedrático de Decreto en ella, Oidor de la Real Chancillería de Granada, Fiscal y del Consejo de Ordenes, y últimamente del Supremo de Castilla, á quien D. Nicolás Antonio llama Varón eximio en ingenio, urbanidad è integridad, instruído en todo genero de bellas letras, y verdadero Jurisperito, y el Señor Aguirre: *Insigne Ministro*, escribió:

De la ceremonia de alzar los pendones de España por el nuevo Rey. Madrid 1665. Aumentado y reimpresso por el mismo.

Memorial y servicios de D. Alvaro de Ulloa, 1675.

Publicado como obra de D. Joseph Pellicer de Tobá, que segun todos han advertido, no tuvo en ella mas parte que firmarla, è incluir en el lugar correspondiente la memoria, y elogio del Autor.

Tratado de los dos Luminares ò Jurisdicciones.

Los Fueros y Privilegios de la Villa de Caceres. (2)

ULZURRUM. *Vide supra Diez de.*

UREÑA (*P. Fr. Pedro de*) hijo del Monasterio de la Santa Espina donde tomó el santo Habito el

(1) *Sum. da B. Lus. T. 1. f. 300. Bib. nov. T. 1. f. 255.*

(2) *Cronic. de Alcánt. en la Pref. Bib. nov. T. 2. f. 248.*

352
 el año de 1595. natural de la Nava del Rey, Obis-
 pado de Valladolid, tubo por su Panegirista al Se-
 ñor Caramuel su contemporaneo, quien hizo su elo-
 gio en los terminos siguientes: *Cœpit musicam scri-
 bere Fr. Petrus de Ureña ingeniosissimus Vir, &
 nostra etate celeberrimus. Hanc me ipse docuit fa-
 cultatem, mihi intime familiaris. Tenebor igitur
 grati animi gratia aliquid de ipso breviter dicere.
 Cœcus à nativitate,*

*Sed quod natura negavit
 Visibus humanis, oculis ea pectoris hausit.
 Videtur enim Deus corporeos illi oculos denegasse
 ut interius animi luminibus, liberius plurima cons-
 piceret, quæ sane lustrare oculis non potuere, qui
 tota Europa habitati fuerunt lyncey. Religiosus Vir
 fuit, eam profesus vitam, & institutum in nostro
 Spinæ Monasterio, in quo vixit per quam exem-
 plariter, omnibus charus, & ab omnibus multo ha-
 bitus in honore. Chorista fuit, non Laicus; suceque
 professionis gradum semper exercuit: Antiphonas,
 Psalmos, & Responsoria pronuncians, quæ ad
 illum spectabant. Tam fœlicis, ac securæ memoria,
 ut eum viderim ultro punctum postulantem, postri-
 die (post persolutas per diem totum communi in choro
 divinas laudes) à se repetendum. Mathematicas
 disciplinas perfectissime calluit. Diò á luz:*

Arte de Cantollano. Madrid 1649.

Hablando el mismo Caramuel de este arte
 que se imprimió á sollicitud del Mro. Fr. Tomas Go-
 mez, dice: *In quo inter cœtera, & scitu digna,
 & venustissima ac lepidissima, compositiones com-
 plectitur aliquot ingeniosas, quorum tunc exem-
 plum desumpsi, ac descripsi, summaque in Gallia,
 Belgio, Germania, ac Italia encomia, atque ad-
 mirationem consecuta sunt ab his omnibus, qui illo-
 rum artificiosos dignoscunt labyrinthos::: Hæc*

musica in Hispaniarum Regnis adhibetur in domibus nostræ Congregationis, id præcipiente decreto Capituli Generalis celebrati anno 1649.

De Astronomia.

De Astrologia.

De estas dos obras habla tambien el Señor Caramuel, y asegura que en el año 1620. ya se hallaba el Autor con todas las licencias necesarias para darlas á la estampa. (1)

U ROSA (*V. P. Fr. Froylan de*) hijo del Monasterio de Huerta, natural del Lugar de Carabanchel de Abajo, Arzobispado de Toledo, Prior de Palazuelos, Abad del Colegio de Salamanca, y dos veces de su Monasterio de Huerta, Visitador y Definidor General, Varon admirable por su piedad, doctrina y zelo, rigido observador de la disciplina Monastica, à quien el Señor Manrique llama: *Vir religiosus supra consuetum*, escribió por mandado del Capitulo General:

Instrucion de Novicios Cistercienses de la Congregacion de San Bernardo y Observancia de Castilla. Alcalá 1635. por Antonio Vazquez.

Este es el librito que el Señor Manrique llama de oro, recibido con tanta estimacion dentro y fuera de la Religion como lo acreditan las repetidas impresiones que de él se han hecho; siempre alabado, y nunca bastantemente ponderado. A este añadió el Autor para consuelo de los principiantes otro con el titulo de:

Tratado de la Oracion Mental practicado en meditaciones de los principales misterios de nuestra Sta. Fe. Valencia 1642. à expensas del Excmo.

Aaa

Se-

(1) *Not. de la Esp. Caram. lib. de Architect. à f. 132. Bib. nov. T. 2. f. 249.*

354
Señor Duque de Medina-Celi, Virrey de aquel
Reyno.

Suma Moral, m. s.

Murió el 17. de Abril de 1648. (1)

(1) *Bib. m. s. de Huerta f. 8. Tumb. de Alc. f. 174.
Comp. Obs. var. in locis. B. nov. T. 1. f. 501. col. 1.*

X

XUQUER (*Frey Anselmo*) del Orden de Christo,
natural de Lisboa, escribió:

De partu Virginis Poema.

Tragedia S. Catharinæ M. Alexandrinæ.

Diversorum Poemarum liber.

Adagios Portugueses vertidos en latin.

Relaçãõ da prizãõ, e morte do Senhor D.

Duarte irmaõ do Senhor Rey D. Joã III.

Todas estas obras estaban en Tomar m. ss.

Griphos, e enigmas explicados.

Officium S. Joseph.

Muriò en 1663. (1)

Aaa 2

(1) *Sum. da B. Lus. T. 1. f. 82.*

Y

YÁÑEZ DE AVILES (*P. Mro. Fr. Pablo*) hijo del Monasterio de Osera, natural de la Villa de Madrid, Mro. jubilado, Superior y pro Abad del de Santa Ana de Madrid, Examinador Sinodal del Arzobispado de Toledo, Cronista del Rey D. Felipe V. y de sus Reynos de España è Indias, verdadísimo en la Diplomática è Historia, Orador afamado, y uno de los sujetos mas sobresalientes de su tiempo, estimado de los Sábios por su literatura, continuo estudio, y porte religioso, escribió y dió à luz:

Sermon de San Bernardo, predicado en la edad de 24. años à la Universidad de Salamanca. Impreso.

Prodigiosa Vida de la V. Madre Soror Angela Francisca de la Cruz, Abadesa del Monasterio de San Joaquin y Santa Ana, Recoleccion del Orden de N. P. S. Bernardo de la Ciudad de Valladolid. Valladolid 1711. y 1752. por Tomàs de S. Pedro Calderon, en 4.

España-Francia, union y amistad antigua de las dos Naciones: Utilidad sagrada y humana de su comunicacion: Compendio historial y aparato à los Anales correlativos de las dos Coronas, publicado de orden superior por D. Antonio Morales y Roxas. Madrid 1711. en 4.

Obra tan universalmente aplaudida que se ha hecho muy rara.

Sermones varios dogmaticos y Panegiricos. Madrid 1717. un Tomo en 4. que llama primero; el segundo se conserva m. s. en la Biblioteca de Osera.

De

De la Era y Fechas de España, Cronologia Española, Regla de las del Occidente, dividida en dos libros. Madrid 1732. en 4.

Esta obra, como dice el Señor Bibliotecario Roda y Rayas, està llena de profundissima y abundantissima erudicion, y de solidas verdades, examinadas y pesadas en el peso de la larga meditacion y examen, y zanjadas con la autoridad de los mas eruditos Autores.

España en la Sacra Biblia, explicacion historial de los textos tocantes à los Españoles. Madrid 1733. dos Tomos en 4.

Memorial que presentò al Rey D. Felipe V. por su Real Patronato por fundacion y dotacion de casi todos los Monasterios de la Congregacion Cisterciense de Castilla, Leon y Galicia. Impreso.

Basas y tradicion de nuestra Señora del Pilar de Zaragoza contra el Doctor Ferreras. Madrid 1720.

Esta obra que se escapò à la investigacion de Baena, salió à luz bajo el nombre de Pablo de Osera, y de ella hace mencion en el segundo Tomo de *España en la Sacra Biblia*, donde trata con mas extension el punto.

Anales de S. Bernardo, m. s.

De esta obra, que en un todo ha desaparecido, hace mencion el mismo en la Dedicatoria del primer Tomo de la Era y Fechas de España, por estas palabras: *T de los dos Tomos de Anales de San Bernardo, que aprobados, aunque aún no impresos, exumind vuestra Càmara para su consulta.* Ignorase si unos apuntes que se conservan en la Biblioteca de Osera pertenecientes à la fundacion de los Monasterios de Asturias, compondrian parte de estos Anales.

Nobleza de España, Casas, Lugares, y

Vi

Villas principales, m. s. en fol. compuesto de 330.
foxas.

Noticia de Heroes Eclesiasticos contra Hereses Albigenes y Waldenses segun Bulas y Escritores coetaneos, y casos tocantes à la Historia Real, Politica y Cisterciense del Siglo XIII. Compuesto de 69. foxas., uno y otro en nuestro idioma y letra del Autor.

Vida de S. Bernardo, m. s. Conservase en la Biblioteca del Monasterio de Osera.

YAÑEZ FAXARDO Y MONROY (*Frey Don Juan Isidro*) Caballero del Orden de Calatrava, natural de Madrid, Regidor de aquella Villa, Gentil-Hombre de Cámara de S. M. de su Consejo y su Secretario de Exercicio de Decretos, Oficial de la Secretaria del Despacho Universal de Hacienda, y Academico de la Real Academia Española, escribió:

Resumen de los tratados de paces, confederaciones, alianzas, treguas, de navegacion y comercio, Capitulaciones matrimoniales, testamentos, &c. que los Reyes de España han hecho desde 1014. hasta 1715. Impreso en este año en 4.

Memorias para la Historia de D. Felipe III. que imprimió bajo el nombre de D. Juan Yañez. Madrid 1723. 4.

Carta de guia de Casados. Escrita en Portugues y traducida á nuestro idioma. Aunque por entonces se dudó que el Señor Yañez hubiese sido el Traductor, reconociendosele solo Editor, acreditó lo primero una *Dedicatoria*, cuyos descuidos genealogicos obligaron al sábio Genealogista D. Luis de Salazar y Castro à dirigirle contra ella cierto *Juicio*, ocultando su nombre; pero habiendole Yañez conocido por el estilo, le devolvió una *Defensa Apologetica* con fecha de 1. de Febrero de 1725. A la qual opuso D. Luis aquellos dos salados y gra-

ciosos libros que imprimió el mismo año, el primero con título de: *Satisfacion de seda à reparos de esparto*, y el segundo: *Examen apologetico de la defensa Critica por la Dedicatoria*, en Lerida por D. Candido Esdrújulo: (nombres fingidos) Donde se ven reunidas las gracias del estilo, y la erudicion del celebre hijo de Pancorvo. Pero no se puede negar que unos hombres tan eruditos se acalararon demasiado en la disputa, tratandose con menos equidad de la que hubiera sido correspondiente à dos literatos, que antes habian sido amigos, como ellos confiesan. Tradujo igualmente:

Avisos para Palacio, de Luis de Abreu y Melo. Madrid 1724. 4. Reimpreso ibid. modernamente.

En la pag. 9. del Prologo de las memorias dice habia vertido en nuestro idioma el primer Tomo de las guerras sucedidas en Italia desde 1613: hasta 1634. que en tres Tomos escribió en Toscano, Juan Capriata. En la 29. expresa habia traducido del Portugues el libro intitulado: *Catastrofe de Portugal*, escrito por el P. Viéyra, que es la tragedia del Rey D. Alonso de Portugal el VI.

Murió en el Escorial en 13. de Noviembre de 1726. (1)

(1) *Baena T. 3. f. 288.*

ZAMORA (P. Mro. Fr. Lorenzo) hijo del Monasterio de Huerta donde vistió el santo Habito el año 1581. natural de Ocaña, Diocesis de Toledo, Graduado en Sagrada Teología por la Universidad de Sigüenza, Lector en la de Alcalá con tan grande aplauso que, sin egemplar, mereció el que aquella Universidad le ofreciese la Catedra de Escritura sin oposicion ni competencia alguna, hasta llegar à convenir con él, que en atención à sus enfermedades se contentaria en que pusiese sustituto, con tal que leyese sus escritos, pero sus continuos achaques no le permitieron acètar tan distinguido favor: La Religion honró sus muchos meritos con las dignidades y emplèos de Abad dos veces de su Monasterio, otras tantas Definidor General, electo Visitador de la Congregacion, y nombrado para el mismo efecto de la de Cataluña por el Señor Don Felipe III. con facultad Apostolica, cuya Visita emprendió y concluyó con el mayor acierto. El Señor Manrique le llama: *Magnus ubique, ubique venerandus*, por su continuo estudio y aplicacion al de las divinas y humanas letras, en el que salió tan aventajado como lo demuestran sus muchas y eruditas obras, recibidas con tanto aplauso, que las Naciones extrangeras las han traducido en su idioma; siendo cierto que con haberse hecho muchas impresiones, que en algunas pasan de diez, son muy raros los exemplares de las mas de ellas. Siendo aún joven escribió en verso heroyco:

La Saguntina Poema. Alcalá 1587. Madrid 1607. en 8.

Esta obra, que Manrique llama *Emula de la*
que

que Ercilla intitulò : *La Araucana*, se imprimió sin noticia del Autor.

Monarquía mística de la Iglesia, becha de Geroglíficos sacados de humanas y divinas letras. Madrid 1594. Valencia 1604. 4. por Pedro Patricio Mey, à la que precede una:

Apología por las letras humanas. Madrid 1614. Tan bien escrita y à tal intento, que fuera de desear se hubiese impreso muchas veces con separacion de la obra principal, para hacerla mas comun; porque es una pieza de merito, de que el publico no debiera carecer entre tantos y tan ruines libros como le oprimen.

La obra de la Monarquía está dividida en siete partes, en la I. trata de la Cabeza invisible de la Iglesia, de la visible y sus perfecciones, que compone el Tomo arriba dicho. En la II.

De la miserable ruina de la naturaleza humana, y de los daños en que por el pecado incurrimos, y bienes que perdimos. Alcalá 1603. Madrid 1611. en 4. En la III.

De las alabanzas y prerrogativas de nuestra Señora. Barcelona 1614 en fol. Madrid 1614. Venecia, traducida en latin, 1629. en fol. En la IV.

De los medios que diò Dios à su Iglesia para su conservacion, y del uso de los Sacramentos. En la V.

De sus Estados, Oficios, Dignidades, Excelencias y obligaciones. En la VI.

De las personas mas ilustres de la Iglesia, esto es, Apostoles, Martires, Confesores y Virgines, que por todo el año celebra, con la explicacion de los Evangelios que se dicen en sus fiestas, dividida en dos partes. Valencia 1606. Madrid 1609. Barcelona 1612. 4. En la VII. se trata.

De las armas defensivas y ofensivas que dejó Christo à su Iglesia. Madrid por Juan de la Cuesta, 2. Tom. Traducida en Francés. Paris 1609, y en Italiano, Venecia 1568: 4.

Discursos sobre los misterios que en la Quaresma se celebran. Valencia 1604. 4. por Juan Garriz, y en Alcalà, Valladolid, Barcelona y otras partes; prueba de la mucha aceptación que se merecieron en el publico.

Santoral. III. Tomos en 4: Barcelona 1610. Madrid 1612.

De la huida à Egipto de nuestra Señora. Alcalà 1609. y 1614. 8.

Suyo es tambien aquel famoso Sermon predicado en las Honras del Rmo. P. Mro. Lorca bajo el Tema: *Eminebat super omnem populum ab humero, & sursum*, que como dijo el Señor Manrique: *Vix alteri posset adaptari::: Et thesim plausus omnium sequutus est.*

In Cantica Canticorum explanatio. Obra que no concluyó por haberle prevenido la muerte el año 1614, en el Colegio de S. Bernardo de Alcalà, en cuya Iglesia se le dió sepultura contigua à la del Mro. Cipriano, y en ella se lee este conciso Epitafio:

P. M. Fr. Laurentius Zamora

Sermonis splendor conscripta volumina dicunt.

Non latuit modio, qui latet hoc tumulo.

Obiit anno 1614. (1)

ZAPATER (P. Mro. Fr. Miguel Ramon) hijo del Monasterio de Valparaiso, donde vistió el santo Ha-

(1) *Bib. m. s. de Huert. f. 9. Tumbo de Alcalà f. 168. n. 1. y 2. Bibliograf. Sac. T. 3. fol. 177. Comp. Obs. f. 685. à n. 7. & alii.*

Habito de edad de 17 años en el de 1645. è hizo su profesion en dos de Abril de 1646. prohijado despues en el de Rueda en 1661. con licencia que para esto obtuvo de la Comunidad de Valparaiso, nació en la Villa de Egèa de los Caballeros, y recibió el sagrado Bautismo en la Iglesia de Sta. Maria de la Corona Parroquial de dicha Villa. Su Padre el Doct. D. Ramon Martin Zapater, fuè natural de la Ciudad de Zaragoza, y su Madre Isabel Lopez, de la de Estella en Navarra. Su amor à las letras tanto en el tiempo que leyò Sagrada Teologia en el Colegio de San Bernardo de Salamanca, como despues de jubilado, y en particular el que profesò al estudio de la Historia le llevò à emprender las grandes obras que le acreditaron de muy erudito, y de un Historiador amenisimo, adquiriendose no solo la estimacion de los sábios, sino tambien del Reyno de Aragon y de su Sagrada Religion, mereciendo el que asi aquel como èsta le honrasen con el emplèo de su Coronista, en cuyo desempeño escribió:

Cister Militante en la Campaña de la Iglesia contra la Sarracena furia. Historia General de las Ilustrisimas Inclitas y Nobilissimas Caballerias del Templo de Salomon, Calatrava, Alcantara, Avis, Montesa y Christo. Zaragoza 1662. por Agustin Verges, en fol.

El merito de esta obra, que fuè recibida con el mayor aplauso, le ponderò el Doct. Marcilla en el siguiente Soneto:

*Clarín sonoro que en ardiente llama
De Marte enciendes nobles corazones,
Cantando las hazañas y blasones
De los Heroes por quien España clama.
Espèjo que presentas al que ama*

*La gloria verdadera en las acciones
De aquellos invictisimos Varones,
Que ilustraron el triunfo de la fama.
Buela en sus alas al mas remoto Polo
Hasta que venga el Momo á levantarte
Aras, en que á pesar del mismo solo
Puedan los Doctos verte y venerarte
Laureado en Parnaso con Apolo,
Por Simulacro de Minerva y Marte.*

Carta satisfactoria al Ilmo. Mascareñas sobre varios puntos de Historia. Hallase por Apéndice del Cister Militante.

Vida, Milagros y Regla de N. P. S. Benito. Zaragoza 1663. por Pedro Linaja.

Anales de la Corona y Reyno de Aragon siendo sus Reyes Doña Juana y D. Carlos desde el año 521. hasta 528. Zaragoza 1663. por Pedro Linaja. Un Tomo en fol. y aunque se sabe dejó otro m. s. con el mismo título, se ignora de su paradero.

Historia y Fundacion de todos los Monasterios de la Congregacion de Aragon.

Cister triunfante, m. s. en fol. el que con otros del mismo Autor, y varios apuntes para continuar los Anales de Cister se conservan en el Real Monasterio de Rueda. (1)

ZAZO (P. Fr. Juan) hijo del Monasterio de Valparaiso, donde vistió el santo Habito en 1564. natural de la Villa de Cañamero en la Extremadura, Abad de su Monasterio de Valparaiso, en el que exerció el Oficio de Maestro de Novicios por

(1) *Inform. para su Habito. Not. de Rueda. Bib. nov. T. 2. f. 144.*

espacio de veinte años, y Confesor en este Real Monasterio de las Huelgas, fue sujeto de tan excelentes prendas que mereció el que el Señor Manrique hiciese de él el siguiente elogio: *Vir plane sanctus æque, urbanusque; nec minus zelo pollens, quam mansuetudine: liberalibus artibus præcipue Musica, Aritmetica, Astrologiaque supra doctos excellens; in sacris litteris doctus sine magistro, & cui multi Doctores cedere possent.* Coordinò è imprimiò por mandado de Capitulo General:

Breviarium Sacri Ordinis Cisterciensis in Regnis Hispaniæ, año 1595.

El que como dice Manrique: *Queritur hodie, & in magno prætio habetur.* Imprimiò tambien en Valparaíso en vitela y papel de Marquilla el Leccionario para el uso de los Monasterios en los Maytines de todo el año, bajo de este titulo:

Lectionarium Sanctorum ex gravissimis præstantissimorum Patrum Historiis, & Tractatibus concinnatum, & ad Sacri Cist. Ordinis usum acomodatum. Valparaíso 1603. (1)

ZELADA (P. Mro. Fr. Sebastian de) hijo del Monasterio de Huerta, natural de Fuente la Encina, Arzobispado de Toledo, Mro. en Sagrada Teologia, Abad de los Monasterios de Alcalá y Huerta, Definidor General, y de la Junta de la Inmaculada Concepción, escribió y diò á luz una obra, bajo el titulo:

De objecto contingenti Divini intellectus. Madrid 1713 en fol.

Esta obra que salió á luz publica quando con mas ardor se batia en las Escuelas la implicad-

(1) *Not. de Valp. Comp. Obs. f. 692, à n. 12. Bib. nov. T. 1. f. 799.*

disima cuestión de la ciencia media, fuè recibida con tanta aceptación, que por ella se mereció el Autor los mayores aplausos aún de los sabios de la Escuela opuesta. (1)

ZEREZEDA (P. P. Fr. Manuel de) hijo del Monasterio de Huerta, natural de la Villa de Yanguas, Obispado de Osma, Abad de los Monasterios de Sacramenia, Huerta y la Oliva, escribió siendo Maestro de Novicios una obrita que m. s. se conserva en la Biblioteca de su Monasterio de Huerta Cax. I. bajo de este título:

Instrucción con avisos importantes, y meditaciones para criar Novicios y enseñarlos à orar. (2)

ZIRITA (San Juan) primer Monge de Cister en Portugal, escribió:

Regula & Statuta Ordinis Militie Avisiensis. Dos Cartas. Hallase todo en la Cronica de Cister.

Muriò en 1164. (3)

MUÑIZ (Fr. Roberto) hijo del Monasterio de Matallana donde tomó el santo Habito de edad de 16. años el 3. de Mayo de 1755. natural del Lugar de Sabugo extramuros de la Villa de Avilès, Principado de Asturias, Abad de los Monasterios de Rioseco, Sacramenia y San Martin de Castañeda, Examinador Sinodal del Arzobispado de Sevilla, Confesor en los de Huelgas y Belen de la Ciudad de Valladolid, y al presente en el de Santa Maria Real de Huelgas, cerca de la de Burgos: *Quamvis non sim dignus*, usurpo las palabras del Abad Tri-

Bib. m. s. de Huerta f. 12.

m. s. de Huerta f. 13.

n. da B. Lus. T. 2. f. 277.

Tritemio al fin de su Biblioteca, quod nomen meum cum Scriptoribus Ecclesiasticis poneretur propter ingenii paupertatem, tamen amicis urgentibus compulsus sum in finem hujus Catalogi mearum quoque lucubrationum titulos, & exordia ponere, exemplo divorum Patrum Hieronymi, Gennadii, Honorii presbyteri Augustudunensis, & Sigiberti Monachi Gemblacensis, qui se quoque in fine suorum tractatum de his ipsis rebus auditorum posuerunt. A los que se puede añadir el celebre D. Nicolas Antonio, que siguió el mismo ejemplo, no al fin, sino en el cuerpo de su nunca bien ponderada *Biblioteca Hispana*. Llevado pues del zelo de la Religion, y condolido de que en ella no hubiese un prontuario manual en que los nuevos y recién profesos se instruyesen en los principios, origen y fundacion de nuestra Sagrada Orden, y en los admirables hechos y virtudes de sus mas distinguidos Fundadores y Santos, igualmente que en sus progresos, Ordenes y Congregaciones que militan bajo de su Instituto, conseguí dar à luz hasta el presente nueve Tomos en 4. bajo el titulo de:

Medula Historica Cisterciense.

En el I. se trata del: *Origen, progresos, méritos y elogios de la Orden de Cistèr, y se dà una sucinta noticia de las Congregaciones, Reformas y Ordenes Militares que siguen su Instituto, con las vidas de todòs sus Fundadores y Reformadores.* Valladolid. 1781. por D. Tomas de Santander.

II. *Se epilogan las Vidas de algunos Santos Pontifices, Cardenales, Arzobispos y Obispos de la Orden de Cistèr.* Ibid. 1782.

III. *Se compendian las Vidas de algunos Santos Apostoles, Martires, Abades y Confesores de la Orden de Cistèr.* Ibid. 1784.

IV. *Se dà una sucinta noticia del Origen,*
pro-

progresos, Congregaciones y Reformas de las Monjas Cistercienses, llamadas comunmente de S. Bernardo, con un resumen de las Vidas de algunas Santas y Venerables de dicha Orden. Ibid. 1785.

V. *Este tomo está dividido en dos libros. En el primero se dà noticia de la Fundacion, gracias, privilegios y preheminiencias del Real Monasterio de Huelgas de Burgos y de su Ilustrisima Abadesa. En el segundo se trata del grande Hospital del Rey. Ibid. 1786.*

VI. *Origen, progresos, meritos y prerrogativas de la Inclita Milicia de Calatrava de la Orden de Cister con un Catalogo Genealogico de sus Maestres. Ibid. 1787.*

VII. *Origen, progresos, meritos y prerrogativas de la Inclita Milicia de Alcantara de la Orden de Cister, con un Catalogo Genealogico de sus Maestres. Valladolid 1789, por la Viuda e Hijos de Santander.*

VIII. *Origen, Fundacion, Instituto, modo de vida, profesion religiosa, Dignidades, Oficios, Beneficios, Encomiendas, Prioratos y Reclorias de la Real y Esclarecida Orden de nuestra Señora Santa Maria de Montesa: union à esta de la de San Jorge de Alfama en el Principado de Cataluña: meritos y Varones ilustres en santidad, dignidad, letras y armas de dicha Orden, con dos Catalogos uno de sus Maestres, y otro de los Lugartenientes Generales de Muestra, y un Apendice de Escrituras y Privilegios. Ibid. 1791.*

IX. *Biblioteca Cisterciense Española, que es la presente.*

M. ss.

Respuesta que dà el Autor de la obra intitulada: Medula Historica Cisterciense à las obser-

ser-

servaciones que sobre el tercer Tomo formò el Censor nombrado por el Real Consejo de Castilla, presentada en Sala de Gobierno, y trabajada en el espacio de ocho dias, 21. hojas en fol.

Carta respuesta al M. N. è Ilustre Ayuntamiento de la Ciudad de Zamora, en la que se demuestra està adulterada y en un todo viciada la Historia m. s. de aquella Ciudad, atribuida à D. Antonio Noboa, Cura Parroco en ella: con algunos apuntes y noticias que pueden contribuir à su mayor lustre.

Sentimientos imparciales, patetico instructivos en los que se demuestra la verdadera religiosidad de los Comendadores del Hospital del Rey cerca de la Ciudad de Burgos. En 11. pliegos.

Exortos sobre la Santa Regla, y platicas sobre varios asuntos.

Coleccion de varios Privilegios, Bulas y Donaciones de Monasterios, Catedrales y particulares, con algunas notas. Un Tomo en fol. Y concluyo con las palabras del Abad Tritemio.

Hæc ergo sunt, præter ea quæ adhuc in manibus imperfecta versantur, quæ me scripsisse ad præsens recolo: anno ætatis meæ quinquagesimo tertio, conversationis vero trigessimo octavo, sub Carolo IV. Hisp. & Ind. Rege, ac Summo Pontifice Pio VI. anno Domini 1792.

Fam nunc igitur post multos tandem labores, & expensas, operi nostro finem imponamus, quoniam & si multi restant Scriptorum illustrium Catalogo digni, nobis tamen impossibile fuit omnium vel sola nomina invenire. Eos vero quorum certitudinem habere potui, diligenter consignavi, nec quemquam scienter omisi cujus opuscula, ingenium & tempora scire potuissem. Neque ignoro quod multi eruditissimi viri hodie supersint varia componentes quorum

ego nullam feci mentionem, non quod eos iudicaverim indignos nostro Catalogo, sed propterea quod opuscula sua vel celare maluerunt, vel non usque adeo multiplicata sunt, ut in notitiam meam venire potuerint. Feci quod tunc potui, non quod tunc volui, quippe qui omnes quotquot sunt, vel unquam fuerunt (si licuisset) Scriptores mihi conciliaissem. Relinquo posteris eam provinciam, ut de sua vena addant, ubi ego fatigatus destiti. Cæterum vos oro Patres Conscripti, qui cœlica regna tenetis, qui hunc nostrum Catalogum vestris nominibus, ingeniis & lucubrationibus exornatis, quatenus si vera, si justa, si digna, si denique grata de vobis scriptissimus, omnipotentis Dei elementiam pro nobis exoretis, ut culpas abluat, veniam tribuat, sanctum propositum confirmet, intellectum illuminet, affectum purificet, participes gaudiorum vestrorum clementer efficiat. Quod si in aliquibus minus quam res ipsa requirebat potuimus, veniam nobis à sacratissimi donate, quoniam sicubi erratum est, vitium est ignorantiae, non voluntatis. Vos etiam à clarissimi viri Scriptores, qui adhuc vitam terrenam & mortalem agitis, vos interpello, vos obtestor & oro, si quid minus vestris meritis, ingeniis vel lucubrationibus dignum in hoc Catalogo impegimus, non voluntati, sed imperitiæ nostræ adscribatis, veniam quam petimus non negantes, quoniam sicubi defecimus, eorum culpa fuit qui nobis aliter quam se res habet opuscula vestra, vel ingenia descripserunt. Lectorem deinde hujus catalogi manemus, & obsecramus ne facile contra nos moveatur, si scriptorum nomina, dignitates, patriam, vel opuscula secus exarata invenerit, quod ipse forsitam alibi legit, cum historiarum transacti temporis disonantiam, nemo unquam potuerit conciliare. Neque nos aliquid scripsimus, quod non multis lo-

is.

ois, vel testimonii fuerit comprobatum. Verum sicut in principio hujus operis professi sumus, libenter cedimus opinioni cujuscumque benevoli correctoris quam & veritas solidam, & charitas reddiderit synceram. Novissime vero nobis deridendi sunt amuli, qui more canum ex consuetudine pessima latrantes, omnia dannant, omnia vituperant, omnia lacerant, quæ vel ipsi non fecerint, vel suis opinionibus invenerint esse contraria. Mox enim ut vel modicum legere cœperint, stomachantes, illud non verum esse dicunt, judices temerarii prius quam examinatores veritatis effecti. Sed quæ nobis causa cum istis, qui nihil vituperant nisi bonum, nihil laudant nisi malum? Contemnendi sunt igitur invidi canes, non docendi. Nos autem & si displicere malèvolis existimemus gloriosum, bonis tamen & eruditis viris placuisse multo gloriosius arbitramur, à quibus sicubi erratum esset, libenter corripimur, correcti fructuosius emendamur. Excuset nos amor scripturarum, pro quibus hoc onus grave intrepida cervice subivimus. Finis.

Razon justificativa de quanto se ha expresado à favor del Illmo. Señor Don Juan de Caramuel, en su respectivo articulo.

ERnestus divina miseratione S. R. E. tit. S. Praxedis Presbyter Card. ab Harrach. Archiep. Pragensis, Princeps Legatus natus, Sacrae Cæsar. Regiæque Majestatis, intimus actualis Consiliarius, Regni Bohemiæ Primas, & Provinciarum, Regnorumque hereditariorum suæ Cæsareæ Majestatis Comprotector; nec non Ordinis Crucigerorum cum Rubea Stella per Bohemiam, Mòravian, Silesiam, & Poloniam, Supræmus ac Generalis Magister.

Universis & singulis præsentis litteras nostras inspecturis, lecturis, pariter & legi auditoris salutem in Domino sempiternam.

Officii nostri debitum, res que ipsa monet, ut eos, qui ad Ecclesiastici status in Archiepiscopatu nostro conservationem, tum sponte, tum singulari requisitione aut Majorum suorum jussu ac imperio studia sua conferunt, omnemque movent lapidem, ut & vocationi suæ graviter incumbant, & Religionis negotia sarta tecta que conservent, favore nostro, ac benevolentia complectamur, munerisque egregie, ac cum laude perfuncti testimonium feramus, quo si non majus saltem rerum gestarum gloria commendati dignum laborum suorum præmium ferant. Cum itaque Reverendissimus Dominus Joannes Caramuel Monserratensis Abbas, nosterque Officialis, & in spiritualibus Vicarius Generalis, pro nunc vero à Sacra Cæsarea Regiæque Majestate districtus Reginohradensis nominatus Episcopus, ob Monasterii sui negotia Romam proficiscatur, volumus eum litteris istis comitari, & summam ejus in expediendis negotiis publicis curam,
di-

diligentiam, sinceritatem, & fidelitatem testari, & commendare, & ideo maxime quod dum consilio theologico de Reformatione præsideret, tanto zelo & fervore in materia Religionis *supra viginti quinque hominum millia* ad fidem catholicam fuerint conversa, unde & summam apud omnes bonos Catholice Religionis adictos promeritus est laudem, & nos sibi fide hac sua industria, & integritate ita devinxit, uti præter alia humanitatis, ac benevolentie officia ei à nobis tanquam de *Ecclesie optime merito* exhibita, etiam pro horum omnium evidentiori fide, ac testimonio præseates litteras manu nostra signatas, sigilloque nostro consueto muniri jussimus. Datæ Pragæ in Ædibus residentie nostræ Archiepiscopalis 17 die April. 1654. = Ernestus Cardinalis ab Harrach. = Loco ✱ sigilli. = Franciscus Visentayner Cancellarius Asses.

Censura Collegii Lyciensis.

EST Licium nobilissima Civitas in Italia, ad Neapolitanum Regnum pertinens: : Ibi pleaque Religiones habent Collegia, inter quæ illud in quo Patres Carmelitæ Excalceati Philosophiam, & Theologiam tradunt, celeberrimum est. Ibi anno M. DC. LXI. sub eruditissimo & eximio Patre Eugenio de S. Josepho Sac. Theologiæ professore, Cæsareo Contionatore, &c. habita fuit disputatio, typis edita, quam utiliter legent, qui forte patres Salmanticenses interlegerunt. His satisfaciunt omnium tam Hispanorum, quam Italicorum vota: his P. Gabriel de S. Vincentio, Romæ apud S. Mariam de Victoria Prælector Theologus acutissimus, & ingeniosissimus Tomo de Censuris disp. 3. n. 218. his alii: his etiam Caramuel Theologiæ Moralitatis t. X. Theses ergo Lycii defensas proponamus.

Caramueli.

TOta domus duo sunt, dicebat ille, (1) Doctrinæ nostræ tota domus *Thomas Caramuel*: (illum dedit mater Religio, hunc Pater Eugenius) ergo duo sunt. Imo unus, est & *Caramuel Thomas*. Utrique convenit eruditi elogium de Augustino: nullius honoris avidus, omnium capax: Æquæ scribenda faciens, ac legenda describens, moribus suis fidem ornavit, stylo defendit. Ac Theologi (2) de Basilio: Quod disciplinæ genus est in quo versatus non sit, atque ita eximie versatus quasi in eo solo elaborasset? Sic nimirum omnia complexus, ut ne unum quidem quisquam, singula rursus ita ad summum, quasi nihil aliud præterea didicisset? Utrique debetur cognomen Angelicum. *Angelus Caramuel* natalibus, ingenio, scientia, dignitate, virtute, beneficiis. Igitur si titulis abundat angelicis, à natalibus nobilissimus, ab ingenio singularissimus, à scientia ornatissimus, à dignitate Illustrissimus, à virtute spectabilissimus, à beneficiis colendissimus, cur sine titulis veneramur? Quia Angelus & Supremus à Platonicis Deus nuncupatus. Deo, docuisti nos *Caramuel*, tituli non sunt adjungendi. Thomam, qui Angelicus est & Divinus, sequimur quocumque ierit: & te quoque *Caramuel*: unde primo loco (daturque omnibus argumentandi locus) has defendimus theses, secundo Thomisticas.

Quidquid *Caramuel* docet, bene docet.

Quidquid *Caramuel* dicit probabile, est probabile. Si

(1) *Ovid.*

(2) *Nacianz.*

si alii aliter sentiunt, vel non legerunt, vel non (1) penetrarunt fundamenta Caramuelis, cujus gloria-mur esse: Humillimi Famuli, ac perpetui Disci-puli Theologi Carm. Discalc. Collegii Lyciensis.

(1) Passerinus.

CONGREGACION DE CASTILLA.

Ca	068	Huerta.	Huete	Alvarez	(Fr. Felice)
	069	Monsalud.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernardo)
	070	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	071	Sancti.	Huete	Aloiso	(Fr. Ambrosio)
	072	Sobrado.	Huete	Aloiso	(Fr. Ambrosio)
	073	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	074	Espar.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	075	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	076	Espar.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	077	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	078	Sobrado.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	079	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	080	Monsalud.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	081	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	082	Sancti.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	083	Sobrado.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	084	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	085	Espar.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	086	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	087	Sobrado.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	088	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	089	Monsalud.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	090	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	091	Sancti.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	092	Sobrado.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	093	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	094	Espar.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	095	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	096	Sobrado.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	097	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	098	Monsalud.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	099	Nogales.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)
	100	Sancti.	Huete	Aloiso	(Fr. Bernabe)

INDICE

DE LOS APELLIDOS Y nombres de los Escritores, con expresion de las Congregacio- nes y Ordenes respectivas.

CONGREGACION DE CASTILLA.

A Citores Fr. Andres de	Valdeiglesias.	p. 004.
Alarcon Fr. Benito	Moreruela.	009.
Alcazar Fr. Francisco	Huerta.	011.
Almonacid Fr. Joseph	Valbuena.	011.
Alonso- (Fr. Ambrosio	Carracedo.	013.
(Fr. Bernavè	Sobrado.	015.
Alvarez (Fr. Bernardo	Valparaiso.	016.
(Fr. Felix	Moreruela.	019.
Ania Fr. Joaquin	Sandoval.	028.
Arbieto Fr. Placido	Sobrado.	032.
Arriola Fr. Dionisio	Valbuena.	034.
Aso D. Fr. Malaquias	Huerta.	035.
Bautista Fr. Anselmo	Huerta.	043.
Becerra Fr. Basilio	Nogales.	044.
Benavente Fr. Justo	Huerta.	044.
Bernaldo de Quiros Luis	Espina.	044.
Bivar Fr. Francisco	Nogales.	045.
Bravo Fr. Nicolàs	Sobrado.	052.
Bravo de Mendoza Fr. Tomás	Sandoval.	055.
Bretandoña Fr. Bernardo	Nogales.	055.
Buendia Fr. Ignacio	Monsalud.	060.
Buges Fr. German	Huerta.	063.