

# La Tribuna de Castilla

Periódico independiente

JUNIO 1999

AÑO 2 - Nº 14

Precio 200 Pesetas-1,20 Euros

## Estatuto del Ciudadano

No se por qué, pero en muchas ocasiones lo importante pasa desapercibido. Digo esto porque el 14 de abril entró en vigor una de las Leyes más importantes de la actual Legislatura por cuanto a todos, en gran medida, nos afecta. Me refiero a la Ley 4/1999, de 13 de enero, de modificación de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre.

Pág. 29

## Un modelo educativo para Castilla y León

Para definir y perfilar cualquier identidad autonómica se recurre actualmente a tres claves, a tres referencias: los hechos históricos, el espacio territorial y los elementos culturales, que se manifiestan, especialmente, en la lengua.

Pág. 19

## Autonomía económica

La autonomía financiera es la única vía que permite poner en valor la capacidad económica de una región. Autonomía financiera que implica posibilidad de recaudar y responsabilidad de gastar y, en contrapartida, ofrecer un servicio a la comunidad que esté a la altura de ese gasto.

Pág. 7

## Olvido calculado... ¡ Voto interesado !

Se acercan unas fechas en que los políticos pueden prometer y prometen, casi como decía el siempre anhelado e injustamente tratado Adolfo Suárez. Todos conocemos políticos de la Región que simulaban al avestruz tras los últimos comicios autonómicos.

Pág. 31



## VOTA LO NUESTRO



## VOTA REGION

Editorial y Pág. 8

## Entrevista

## Manuel Soler

Presidente de la C.V.E.

*He dicho en alguna ocasión que esta región necesita un Pujol*

*Miguel Iscar sigue siendo el mejor Alcalde de Valladolid*

Pág. 32 y 33



**TELÉFONOS**

**GENERAL**

Información Municipal	010
Guardia Civil	062
Bomberos Valladolid	080
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Información Telefónica	1003
Radio Taxis	983 291 411
Agrupación Taxistas	983 207 755
Renfe Estación	983 200 202
Cruz Roja (VA)	983 222 222
Iberdrola Averías	901 202 020
Gas Natural	900 302 380
Hospital del Río Hortega	983 420 400
Hospital Clínico	983 420 000
Protección Civil	983 426 147
Estación de Autobuses	983 236 308
Alcohólicos Anónimos	909 939 143
Teléfono de la Esperanza	983 307 077
Aeropuerto	983 415 400
Correos	902 197 197

**FUNERARIAS**

El Salvador	983 251 225
Cima	983 253 800
La Soledad	983 351 342
Las Contiendas	983 376 009
Galindo	983 301 480
Castellana	983 251 225

**CINES Y TEATROS**

Vistarama	983 259 007
Lope de Vega	983 352 781
Roxy	983 379 695
Mantería	983 379 695
La Fuente	983 201 215
Casablanca	983 374 068
Manhattan	983 208 789
Carrión	983 375 819
Broadway	983 377 134
Coca	983 330 290
Teatro del Ruido	983 372 364
Teatro Corsario	983 302 637
Teatro del Azar	983 391 764

**TELEVISIONES**

T.V. Canal 29	983 232 426
T.V. Valladolid Canal 48	983 307 277
T.V.E. en Castilla y León	983 541 300



1999

JUNIO

	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

3.- Corpus Christi  
 9.- Fiesta en la C.A. de Murcia  
 Fiesta en la C.A. de la Rioja  
 11.- San Bernabé.  
 Fiesta en la Ciudad de Burgos  
 13.- San Antonio de Padua  
 24.- San Juan Bautista  
 Fiesta en la Ciudad de Soria  
 29.- San Pedro y San Pablo.  
 Fiesta en la Ciudad de Segovia.  
 Fiesta en la Ciudad de Zamora

**HUMOR**

**TRAPOTE**



**RADIOS**

R.N.E.	983 222 426
SER RADIO VALLADOLID	983 291 616
CADENA 40 PRINCIPALES	983 308 176
CADENA DIAL	983 290 535
CADENA M-80	983 308 176
COPE	983 217 780
CADENA 100	983 217 781
ONDA CERO	983 370 500
ONDA 10	983 353.211
ONDA CERO	
M.DEL CAMPO	983 811 250
RADIO MEDINA	
CADENA SER	983 811 250
RADIO ECCA	983 770 593

**DIALES**

**FM**

Cadena 100	88.5
Radio 1	97.3
Radio 2	93.1
Radio 3	92.2
Radio 5	95.1
M-80	98.1
Cadena 40	90.9
Onda Diez	99.4
Onda Cero	105.2
Cadena Dial	100.4

**AM**

Radio 1	729
Cope	882
Radio 5	936
R.Valladolid SER	1.044



**BUSCA**

**NOMBRE**

**A**



**TU MASCOTA**



# EDITORIAL

## VOTA LO NUESTRO, VOTA REGIÓN



ANTONIO NALDA MONSALVE  
DIRECTOR GENERAL

Un pueblo, una región, respeta sus Leyes cuando las Leyes, los Estatutos, están al servicio de sus gentes. Estar al servicio de sus gentes -repetimos desde *La Tribuna de Castilla*, periódico independiente- presupone una toma de conciencia regional para saber quiénes somos, a dónde vamos y así poder luchar, colectivamente, por lo que nos corresponde como castellano-leoneses. Y no las Leyes al servicio de los políticos (algunos sin ley, con minúscula.)

Las comunidades con arraigambre autonómica (señálese Cataluña, el País Vasco, Galicia), ponen, e imponen sus leyes, al servicio y fomento de su conciencia "independentista", de progreso. Y, demostrado está, les da fructíferos resultados. ¡Viva Madrid!

De todas formas, qué se puede esperar de políticos de poltrona que, en sus mitines (quizá porque no lo saben ni lo sienten), jamás cofiesan su vocación regional, su espíritu castellanista, su deseo de engrandecer esta tierra regalando orgullos a los habitantes de aquí.

¿Luchar por quién? ¡Muchas proclamas y soflamas, con ramos de flores, ante el monolito de los Comuneros, con los brazos en alto! ¿Y luego qué? ¡Aquí no hay región, hombre! Y el que diga lo contrario, que se largue.

¿No hay región? No la hay, no.

De ello se han encargado esas instituciones (oficinas de colocación) que tan bien atadas, y articuladas, las graba en sus páginas el *Estatuto de Autonomía de Castilla y León*. Y se habla de reformarlas. ¿Reformar qué? ¿Para qué? ¿Para quién? ¿Con quién? ¿Acaso el *Estatuto de Autonomía de Castilla y León* ha fomentado la conciencia regional, el sentido del vivir del hombre nuestro, ciudadano o campesino? ¡Qué va, por Dios!

No hay que reformar nada, sino añadir alguna cosa, la fundamental: ¿Cómo sentirse orgulloso de ser castellano y leonés? Que nosotros sepamos, jamás se ha debatido en las Cortes de Fuensaldaña este tema tan importante. ¿O sí? ¿O damos por hecho que nuestros jóvenes, ya desde el vientre materno, nacen con la historia de Castilla y León bajo el brazo, bien aprendida? Ni nacen, ni se les enseña en las escuelas, porque queda olvidada en los textos de historia, para vergüenza propia.

Los jóvenes votan región en otras regiones, protestan ante los políticos, se rebelan; critican los fallos de sus gobernantes sin esperar los cuatro años que les separan de las elecciones. Las elecciones, gritamos, deben hacerse cada día, cada día, cada hora: cuando el político de turno se mofa de sus vecinos, cuando hace las cosas rematadamente mal, cuando se despilfarran nuestros impuestos. (Entonces, se nos dice, que acudamos a los tribunales.)

Es la hora de votar. No es cuestión de regalar un voto, sino de prestarlo con condiciones, por un tiempo no demasiado largo.

Los que ganen democráticamente deben saber que detrás de cada papeleta hay una región de hombres: la fuerza de nuestra tierra, Castilla y León. ¿Qué vais a hacer con nuestra confianza?

*La Tribuna de Castilla* felicita al que gane con la esperanza de que hagáis nuestra Región. ¿O no?

Lo nuestro es Castilla y León.

Ustedes dirán...

### Ansurez & ansuritos

### TRAPOTE





## Cartas a la Tribuna de Castilla

Me dirijo a Vds. para que si lo estiman oportuno inserten, en el periódico "La Tribuna de Castilla" la carta adjunta,

Adiós al teatro, ¡qué dolor!; esto es lo que ha sentido mi corazón al leer, que el que fue el gran teatro Zorrilla desaparece, caerá una más de las huellas de la cultura, bajo la piqueta imparable. Pensando en aquel gran don Narciso Alonso Cortés, que con sus libros de literatura y yo con mi gran profesor don Severino R. Salcedo, nos hicieron con su saber y buen decir, amar la literatura y con ella al teatro. Pasado el tiempo aquello lo fuimos viendo representado, viviéndolo en carne y hueso en los grandes y bellos teatros, uno de ellos el que recibía el nombre de un gran dramaturgo vallisoletano Don José Zorrilla. Allí hemos vivido con don Juan, doña Inés, su época. Hemos vivido personajes de Lope, de Moratín; hemos vivido los personajes de los "Intereses Creados" y todo el gran teatro de nuestro premio Nobel y aún más retrocediendo en el tiempo el Poema del Mío Cid, Valle Inclán, Calderón, Buero Vallejo, y un considerable número de autores teatrales imposible de enumerar en breve espacio.

¿No es triste que todo este sin fin de dramaturgos que nos han legado con su buen hacer, tantas etapas de sus vidas y de las nuestras, haciéndonos reír y llorar y, lo que es más pensar, no tengan su hueco porque ya no existe ese teatro?

Como en el cuento de La Bella Princesa derramemos una lágrima para que se transforme en una petición "que lo destructivo se haga constructivo"

Amelia Alonso Maestro

A La Tribuna de Castilla:

Una mañana de mayo con temperatura fresca y agradable subí a lo alto de una cuesta y fatigado por la escalada sentádome a descansar, contemplé un paisaje de una belleza impresionante. Por el centro del valle todo verde, la ribera de nuestro serpenteante río Duero y junto a ella cientos de hectáreas de pinos, que ponen una pincelada de verde perenne. A ambos lados del valle, una especie de pequeña cordillera formada por unas achatadas cuestras, que en algunos lugares parece que se abren caprichosas, para dar paso a unos bellos y fértiles valles.

No hace muchos minutos que ha salido el sol, semicubierto por unas nubes altas y translúcidas, se oye como a lo lejos canta una perdiz en lo alto y, parece que a porfía canta las calandrias, de entre el pinar que cubre la misma cuesta, se escucha el amoroso zurear de una paloma...

Regresando hacia casa, bajo un poco metiéndome en el pinar y como asustado de entre lo más frondoso, sale un pajarillo posándose a muy corta distancia de mí y pienso que por allí tendría el nido. Busco pacientemente y por fin descubro el nido con cuatro huevos que acaso estaría incubando. Miro con amor a la pequeña avecilla que no se había retirado, la sonrío volviendo a caminar hasta llegar a la Ermita del Cristo del Humilladero de mi pueblo. Desde el pequeño alto donde está ubicada la Ermita, contemplé a mi pueblo (podría ser cualquier pueblo de nuestra región) y pienso que a esas horas, por ser día festivo, muchos aún no se habrían desperezado y pienso en sus gentes amables y pacíficas, en sus amores y en sus luchas y pienso que su población escasa y envejecida no está para embarcarse en muchas aventuras y pienso en su futuro, un futuro poco halagüeño por su escasa juventud y su incierta economía, y yo me pregunto: ¿Quiénes son responsables de que nuestra región castellano-leonesa se encuentre en esta situación? y quiero yo mismo darme la respuesta y pienso en el abandono que durante demasiadas décadas hemos padecido, por los políticos de aquí, de allá y de más allá, unos políticos yo diría que siempre pensando en medrar aquí para marcharse allá, únicamente visitándonos para pedirnos el voto que con su resentimientos y odio y después si te he visto no me acuerdo y los que quedaba aquí casi siempre con una conducta sumisa y servil a los intereses de Madrid, intereses que no siendo por coincidencia nunca eran nuestros intereses ¿Tendremos los políticos que nos merecemos?

Es posible que como decía Julio Senador, esto sea un pecado que se paga en la otra vida, pero también unas tonterías que se pagan en esta.

Semproniano Repiso

### La Tribuna de Castilla

EDITA

P. COYMARTEL, S.L.

Presidente: J.M. Martín Sánchez Vicepresidente: Jesús López Polo Director General: Antonio Nalda Monsalve Director Financiero: Cipriano M. Tejerina Pérez

DIRECTORA

M<sup>a</sup> José Salvador

Redactoras: Raquel Horna Redondo, María Luisa Saso Pérez, María del Carmen Delgado Fernández, Rafael Rojas

Corresponsal en Zamora: Oscar Alonso Gallego - Corresponsal en Salamanca: Rosa Masegosa Sánchez - Corresponsal en León: José Ignacio García García

Corresponsal en Benavente: José María Lebrero Vecino - Corresponsal en Palencia: Flaviano Casas Martínez

FIRMAS

José Jiménez Lozano, Luis Miguel de Dios, Tomás Hoyas Díez, Francisco de Grijalba, Godofredo Garabito Gregorio, Carlos Bustamante Alonso, Fernando Herrero Batalla, Antonio Calonge Velázquez, José González Torices, Luis Ángel Laredo de Santiago, Jesús Salamanca Alonso, Julio Valdeón Baruque, Félix Antonio González, Emiliano González Díez, Celso Almuña Fernández, Olegario Ortiz Machado, Anastasio Fernández Sanjosé, Andrés Quintanilla Buey, Jesús Fernández González, Alejandro Rebollo Matía, Javier Rivera Blanco, Alfredo Hernández Sánchez, Alfonso Álvarez Bolado, Joaquín Díaz

COLABORADORES

Isabel Borderas Soria, Encarnación Rodríguez de Castro, Pedro Pintado Quintana, Eduardo Moreno Sobrino, Angel López Moya, Alejandro González Pérez, José Ángel Carreño Pérez, Diego Fernández Magdaleno, Miguel Martín Fernández de Velasco, Félix Jesús de Paz Fernández, Oscar Casas Rodríguez, Estrella Rojo Tudela, Jesús Domínguez Valbuena, Alfonso Hernández Martín, María Arranz Herrero, María del Carmen Tamayo Molinero, Gustavo Hernández Villanueva, Manuel García Vázquez, Eusebio Bazán Ocón

ILUSTRACIÓN Y HUMOR: Jesús Trapote Medina, Miguel Ángel Soria FOTOGRAFÍA: Asociación Archivos y Bibliotecas de T. de Campos

MAQUETACIÓN: Pilar García Blanco IMPRIME: Proyectos Editoriales, S.A. FOTOMECAÁNICA: Proyectos Editoriales, S.A. Depósito Legal: SA-746-1998

Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vasertel.es Internet: http://www.vasertel.es / latribunacastilla

La Tribuna de Castilla es una publicación independiente y plural, respetuosa con las opiniones de sus colaboradores y articulistas aunque no las comparta necesariamente



## ¿ Traspaso de desechos ?

*Ahora va a decidirse desde dentro mismo de Castilla y León la clase de enseñanza que se va a dar, y que va a determinar en no escasa medida nuestro futuro, nada menos que la clase de hombres y mujeres de mañana, y la significatividad misma de la región*

José Jiménez Lozano

Por lo que parece, está a la vuelta de la esquina o a la puerta de la calle el traspaso de competencias de educación a la Junta de Castilla y León, lo que constituye, o debiera constituir, un tema de meditación muy seria, siquiera por una razón muy simple: la pura experiencia de los resultados de los planes de educación últimos es sumamente amarga, como hacía prever la triste filosofía de esos planes, y su articulación al borde de lo grotesco: una mezcla de los muy fracasados y desastrosos planes de educación norteamericanos, que tanta ignorancia han producido hasta obligar a los Presidentes Bush y Clinton a pedir un voluntariado siquiera para enseñar a leer y a entender lo que se lee, al menos en el plano más sencillo, con ribetes de estalinismo, tanto por lo que se refiere a controles de contenidos como a la ideologización.

El deterioro de la enseñanza pública en España, que siempre fue -también en la pasada dictadura- de una consistencia muy apreciable, parece que no tiene ningún arreglo, y todo se resuelve en inconscientes voceríos exigiendo una "enseñanza de calidad" tras haber apoyado su destrucción en nombre de la modernidad, y en esfuerzos por parte de cada administración autonómica para apoderarse de esa enseñanza y hacer de ella un instrumento de adoctrinamiento de relucientes historias locales como ombligos del mundo.

El vaciamiento mismo del concepto de escuela y de educación, la liquidación de las humanidades, el abaratamiento y también liquidación de la autoridad intelectual y moral de los profesores, las experiencias pedagógicas con su lenguaje molieresco y sus simplezas, la demagogia respecto a las exigencias, cuyo gasto hacen las clases más humildes que no tienen posibilidades de ningún tipo de adquirir otros saberes por encima del bajo nivel exigido, y el desplome moral y hasta de civilidad misma, están en la base de esa liquidación de la enseñanza pública, juntamente desde luego con los manejos ideológicos y la selección que premia la incompetencia profesoral como en el maoísmo, exactamente como el error o la ignorancia del alumno exigen que sean considerados como una expresión de su personalidad, que no debe acarrear censura alguna.

La idea de la enseñanza regresa así al peor momento de la burguesía manchesteriana y del estalinismo, que consideraban a la escuela y a los estudios medios como pura formación de operarios hábiles y bien humilditos, sin que se

trastornara su cabeza con ínfulas filosóficas, ni potencialidades críticas siempre peligrosas naturalmente. Los magnates de la industria americana compiten en la censura de las Humanidades con los estalinistas, y comparten la convicción profunda de que un pueblo trabajador tiene que ser bruto para rendir lo que se le pida, que es lo que tiene que hacer, dejándose de historias de griegos y romanos, pongamos por caso, porque esto trae malas consecuencias. Y con estas ideas se han confeccionado, desde luego, unos planes de enseñanza, que bajo una grotesca jerga, que hubiera encantado a Molière, han liquidado el saber clásico y fabricado un tipo de alumno de enseñanza elemental y media, incapaz de hablar y entender otro lenguaje que el lenguaje instrumental, de puros signos apenas significantes de realidades muy sencillas; sin idea alguna del espacio y el tiempo -Geografía e Historia-, sin posibilidad de recibir ninguna memoria del pasado para asumirla y hacerla suya, y así tener un territorio bajo sus pies desde el que comprender el mundo; y sin disponibilidad alguna de los métodos del pensar y de la herencia del pensamiento. De manera que, si es esto lo que se nos traspasa, y el traspaso va a ser tal cual, sin retoque alguno siquiera, no se ve por ninguna parte en qué podría interesar administrar todo esto, salvo que se trate de pagarse de púrpuras de competencias para el ente autonómico, que así tiene otro manto más, o de que se comparta la filosofía de los planes educativos vigentes y se vaya a poner todo el esfuerzo en la producción de ignorantes y catetos "de calidad", y en aumento de los niveles de ignorancia hasta los límites que exija la modernidad se-

gún los expertos en estos asuntos, que desde luego existen, e incluso es carrera muy exitosa la suya. En realidad son los nuevos "maîtres à penser", los Descartes de este tiempo entre nosotros, que siempre estamos en la vanguardia, lo que, por cierto, es un modo como otro cualquiera de no dar un paso, sino de repetirse incesantemente que es lo propio de las vanguardias, como aseguraba con sarcasmo George Bernard Shaw.

Todo esto quiere decir, nada menos, que ahora va a decidirse desde dentro del mismo Castilla y León la clase de enseñanza que se va a dar, y que va a determinar en no escasa medida nuestro futuro, nada menos que la clase de hombres y mujeres de mañana, y la significatividad misma de la región. Es decir, cuando ya las modernidades de ahora mismo sean puras vejeces, pero el rasero de exigencia del saber sea el mismo. Y los aniquiladores de pueblos o de grupos sociales saben muy bien que nada más apto para ello que condenarlos a una sub-cultura, a la pacotilla y las cuentas de cristal de lo reluciente y folklórico que, para más "inri" se ha llamado "cultura popular" con el más absoluto desprecio para los pueblos, obviamente. Hasta se organiza desde el poder. Pero algo es claro: nada puede recibir el nombre de educación intelectual y moral que no se atenga a los mínimos expresados más arriba, y exija de cada muchacho los máximos, a tenor de una tradición que viene desde Grecia y ha conformado los logros más altos del hombre: las humanidades y la ciencia, más el "plus" de los "exempla" para la educación moral. Todo lo demás es puro desecho, ¿y es lo que va a clonarse en el traspaso?





# Paracaidistas

Como buenos paracaidistas, no es preciso que conozcan la zona donde van a ser lanzados, ellos se suben en un avión de un determinado color político y esperan el aviso para lanzarse; saltan y miran hacia la urna

Juan Medina

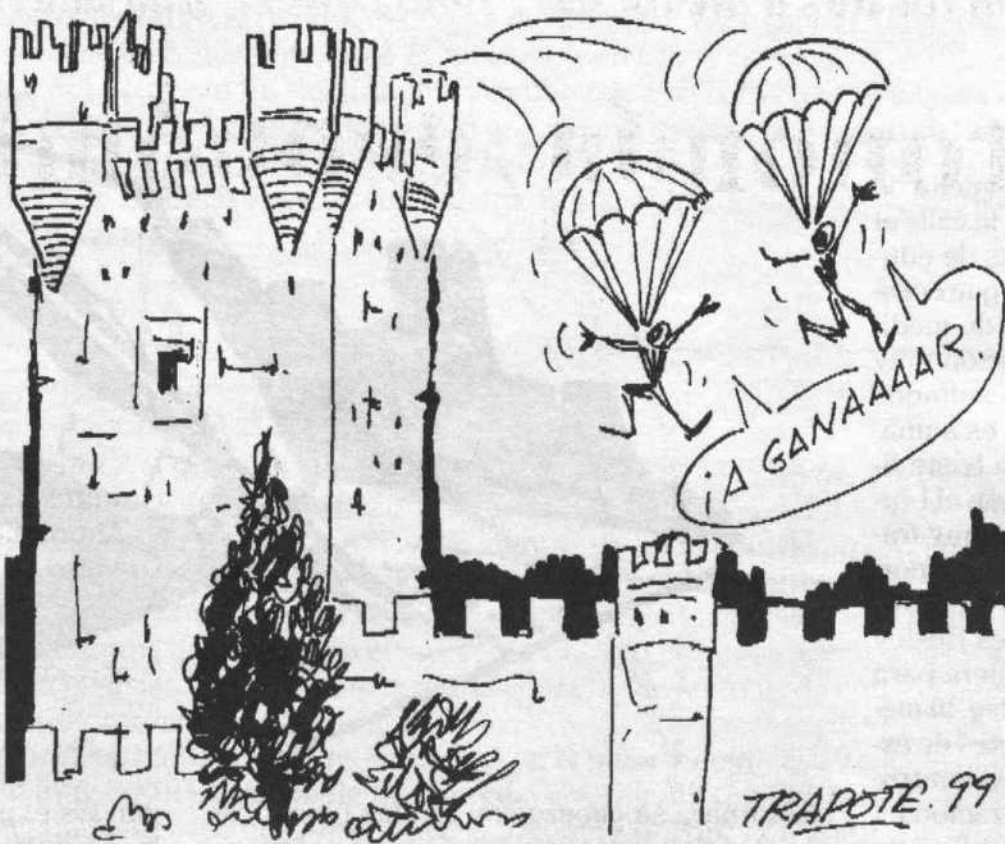
**M**edina del Campo ya no es lo que era para los pueblos de alrededor, pero ya se sabe que quien tuvo retuvo y los domingos continúa siendo punto de referencia para hacer las compras semanales o mensuales. Se aprovecha la mañana para acudir a su mas que mercado, mercadillo, y para visitar los comercios, algunos incluso aparecen por el mercado de ganados.

Desde que la mecanización acabó con los burros y las mulas las visitas se realizan utilizando los utilitarios; a veces el desplazamiento se realiza con tractor y remolque, cuando se pretende hacer alguna compra voluminosa.

Si hay algo que no ha cambiado en la feria es que siempre es fuente de noticias y ocasión para que se vean los amigos de los cercanos pueblos y, animados por los caldos de la zona suelten, la lengua y presten el oído con profusión.

El pasado domingo, cuando el Señor Urbano regresó a su casa pasadas las cuatro de la tarde, había hecho todo lo que tenía que hacer en Medina, había pasado por el mercadillo y había comprado cuanto le había encargado Teresa, había comprado dos mangos para los azadones, un rollo de cuerda, un par de botes de pintura y hasta unas botas de goma; se había encontrado con tres o cuatro amigos y había trasegado cuatro o cinco blancos. También traía cosas que contar.

Lo primero de todo fue descargar el coche y entregar uno por



uno todos los encargos que le había hecho su parienta, después colocó el resto en lo que en otros tiempos fuera cuadra y hoy era mezcla de cochera y almacén, y, como no podía ser menos, se sentó en el sofá y aprovechando los anuncios de la televisión puso al día a la familia de los últimos acontecimientos de Medina y del resto del mundo.

Esta vez la estrella de las noticias se centraba en las elecciones próximas y es que, según le habían dicho, en Medina se iban a presentar como candidatos unos "paracaidistas". La noticia causó impacto porque no acababan de entender que se les había perdido a los paracaidistas en Medina, además ellos al único paracaidista que conocían era Jesús, un vecino que había hecho el servicio militar diez o doce años atrás en Alcalá de

Henares y la verdad es que si todos los paracaidistas eran como él no veían que podían pintar unos candidatos así. Lo más probable es que ni conocieran a los vecinos de Medina y sus problemas.

Se imaginaban de alcalde a Jesús vestido de paracaidista y les daba la risa, vamos que era para revolcarse, porque todavía, si fueran ferroviarios, tendrían algo que ver con Medina, pero ¿paracaidistas?

La verdad es que el Señor Urbano había oído aquello de los paracaidistas y se lo había tomado al pie de la letra, pero no dudamos que de haber sabido el sentido exacto de esa palabra en su contexto electoral los comentarios habrían sido coincidentes.

En Castilla y León no es desconocida la problemática aérea, no en vano contamos con varios

aeropuertos de relativa importancia y algunos otros de menor rango dedicados a actividades como el vuelo sin motor, los ultraligeros o el parapente, pero la verdad es que en cuestiones de paracaidismo no tenemos ningún Alcantarilla o Alcalá de Henares. Lo que si parece que abundan son esos otros "paracaidistas" dispuestos a lanzarse sobre las urnas de nuestros pueblos.

Como buenos paracaidistas, no es preciso que conozcan la zona donde van a ser lanzados, ellos se suben en un avión de un determinado color político y esperan el aviso para lanzarse; saltan y miran hacia la urna; no se trata de ver lo que la rodea, sólo la urna; cuando la localizan tratan de caer encima o lo más cerca posible; a veces saltan con alguien que es de aquella zona y tratan de agarrarse a él en la caída; las más de las veces se pegan el batacazo, pero entre tantos alguno hay que consigue llegar bien y le dan el premio, a veces un sustancioso premio que les permite no tener problemas en cuatro años.

Sería para revolcarse de risa, como Urbano, sino fuera porque buena parte de Castilla y León corre el riesgo de perder cuatro años en las manos de algún "paracaidista" que podrá ser muy bueno saltando pero que desconoce a las gentes que rodean la urna, que no saben de su forma de vida, de sus necesidades y de dar soluciones concretas para unos problemas concretos.

## ASESORÍA FISCAL

## Y

## CONTABLE

C/. Ferrocarril, N° 21 - Bajo  
VALLADOLID

TELÉFONO Y FAX  
983 309 740



# La Tribuna de Castilla y León

*Aunque resulten parecidos, no son iguales los casi cuatro millones de habitantes de la región mediterránea, con los dos y medio de Castilla y León. No tiene el mismo coste ofrecer un servicio en una región de 23.305 km<sup>2</sup>, que en una cuatro veces superior*

## Autonomía económica

Luis Ángel Laredo de Santiago



La autonomía financiera es la única vía que permite poner en valor la capacidad económica de una región.

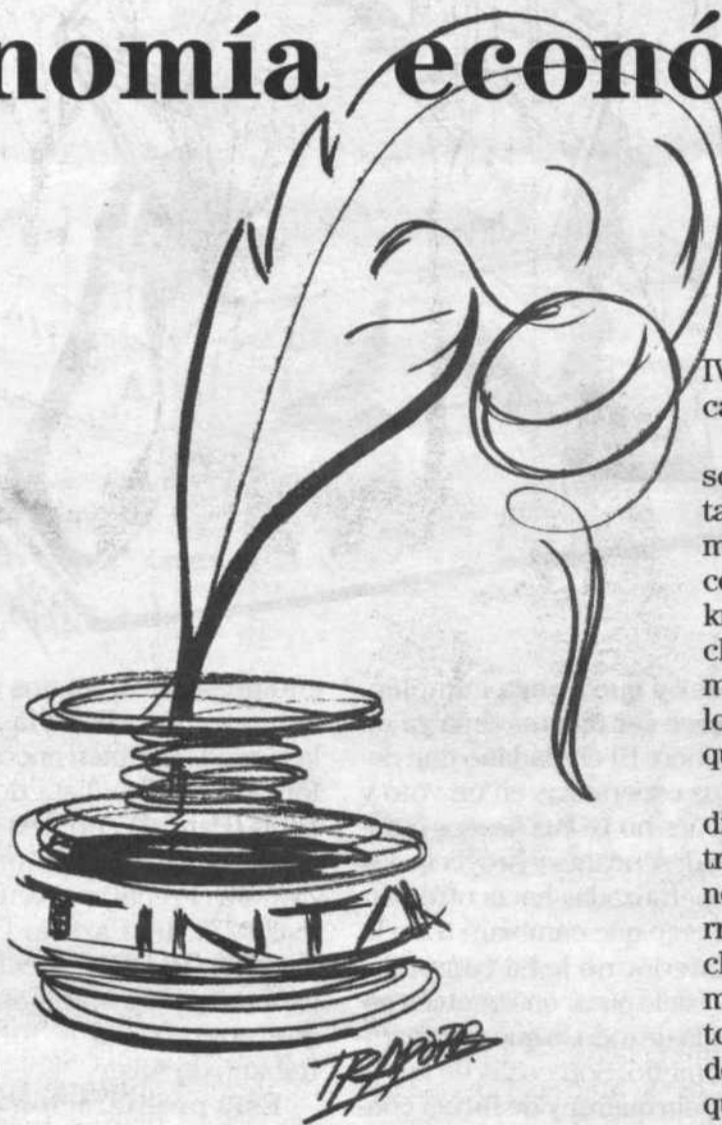
Autonomía financiera que implica posibilidad de recaudar y responsabilidad de gastar y, en contrapartida, ofrecer un servicio a la comunidad que esté a la altura de ese gasto. De ahí que la fórmula más simple para calibrar la fuerza de esa autonomía sea la procedencia de los recursos que gasta y el caudal de cada una de las fuentes (tributos propios, transferencias de libre asignación, subvenciones condicionadas, etc.).



A dos años y medio de la extinción del actual sistema de financiación de las comunidades autónomas, la búsqueda de la fórmula magistral que satisfaga y cubra las muchas dolencias de cada una de las regiones ha desatado ya una carrera de propuestas y declaraciones, antesala de la compleja negociación que supone cómo financiar el creciente gasto autonómico a partir del 1 de enero del 2002, fecha en la que deberá entrar en vigor un nuevo modelo.

Es cierto que el sistema más adecuado para financiar el mapa autonómico español durante el próximo siglo tiene que comenzar a estudiarse ya, con todas las consecuencias, sin esperar a ver cuáles serán las posiciones políticas que se ocupen tras las elecciones. Se trata de un debate de Estado, que afecta a la población en su conjunto y no a unas comunidades sobre otras; de ahí que no deba plantearse como una sucesión de negociaciones bilaterales. La Constitución es, a este respecto, bien clara.

Resulta paradójico que los barones conservadores cierren filas entorno a la propuesta del PP valenciano y justifiquen tal postura en el derecho "lógico" que ampara al candidato Zaplana a lanzar esta propuesta en víspera electoral. El respaldo de los ministros Rato y Acebes y del secretario general Arenas al nuevo planteamiento han dejado en evidencia a los presidentes autonómicos Lucas y Sanz. Desde Castilla y León se afirmaba que era "prematura", mientras que



desde la Rioja se la tachaba, además, de "extemporánea".

El último desayuno laboral entre los presidentes Lucas y Zaplana parece haber aliviado las tensiones -siquiera en el terreno verbal-, mientras se apuntalan, a título individual, las posturas propias. El primero ha sido bien explícito: "No firmaremos un acuerdo de financiación si no se incluye el territorio". Afirmaciones tan contundentes requieren una fuerte dosis de firmeza para "sostenella y no enmendalla". El lenguaje exigente esgrimido hasta ahora por nacionalistas vascos y catalanes ha sido el único capaz de doblegar las posiciones más moderadas.

Ocupados los nacionalistas vascos en otros asuntos, han sido los hombres de CiU los primeros en lanzar contrapropuestas. No podía ser de otro modo. El "pacto fiscal" que propone Pujol contempla la cesión al gobierno de la Generalitat del 60% del IRPF, del 50% del IVA y del Impuesto de Sociedades y del 100% de los impuestos especiales y de matriculación de vehículos. Zaplana, por su parte, reclama un porcentaje superior al 30% del IRPF y el cobro del

IVA y de los impuestos especiales sobre hidrocarburos o tabaco desde cada territorio.

Ahora bien, aunque resulten parecidos, no son iguales los casi cuatro millones de habitantes de la región mediterránea, con los dos y medio de Castilla y León. No tiene el mismo coste ofrecer un servicio en una región de 23.305 km<sup>2</sup>, que en una cuatro veces superior. Por mucho que se concentre la prestación de los mismos. La cuestión resulta clara y la batalla de los números es la que se inicia ahora para ver quién se lleva el gato al agua.

Un ejemplo, en 1997 la financiación incondicionada del Estado a las CC.AA. ascendió a tres billones y medio de pesetas; 724.337 millones y 403.928 de pesetas, respectivamente, correspondieron a Cataluña y Valencia. En esa fecha, Castilla y León no llegaba a los doscientos mil millones (191.531 millones para ser exactos, según el Informe Económico-Financiero de las Administraciones Territoriales). Con cualquiera de las fórmulas, catalana o valenciana, ¿dónde se situarían las diferencias?

Lucas recuerda que la fórmula vigente, aunque beneficie a las regiones que lo firmaron en 1996 -salvo a las gobernadas por el PSOE, que negaron su rúbrica al sistema impuesto por PP-CiU-PNV-, pone el énfasis en el criterio de reparto sobre el concepto de renta y población, que premia a las regiones ricas en detrimento de las pobres. Por eso defiende a su vez una opción que se apoye en la dispersión territorial, para que comunidades como Castilla y León no se queden descolgadas del futuro reparto.

La corresponsabilidad fiscal y la solidaridad interregional serán, por tanto, el eje vertebral del nuevo modelo, tal como anunciaba el ministro Acebes a las pocas horas de hacerse cargo de la cartera ministerial. Ambos conceptos son recogidos por el PP en su "decálogo", pero antes estaban en la Constitución. Sin referirse a un modelo de financiación concreto; la ley de leyes ofrece elementos para que el legislador pueda configurar un sistema que, sin alterar los derechos históricos, favorezca un trato igualitario entre las regiones.

Luis Ángel Laredo de Santiago es periodista



# La Tribuna de Castilla y León

*El castellano leonés tiene ante sí savia nueva en el número de formaciones políticas y de gente joven que se introduce por primera vez en esta vorágine política*

## ELECCIONES

M<sup>a</sup> José Salvador



La cercanía de las próximas elecciones municipales y regionales del día 13 de junio, en la que todos los castellanoleoneses tendremos que decidirnos por alguna de las formaciones políticas que se presentan a nivel regional así como la de los futuros alcaldes de las provincias y municipios de nuestra comunidad, ha hecho que se den muchas novedades y curiosidades, sobre todo,



por el nacimiento de nuevas formaciones políticas que reivindican posturas concretas regionalistas para municipios concretos. También seguimos contando con las candidaturas consagradas que cada cuatro años están presentes dentro del mundo político.

Este año parece ser que ha aumentado el número de partidos. Desde luego esto es un acierto ya que da la posibilidad a todos los futuros votantes de contar con una mayor amplitud de elección a la hora de decantarse por una formación u otra. Este año el nacimiento de formaciones políticas regionalistas es la nota destacada. Por otra parte, es una buena opción que el ciudadano de a pie pueda contar con este tipo de alternativa dentro de la gran variedad política actual.

La oferta también dará la posibilidad de que como en años anteriores nos prometan cosas imposibles

de realizar y que nunca cumplen. Esto parece ser una máxima ya de todo político. El ciudadano que deposita sus esperanzas en un voto y que después no ve sus deseos cumplidos se desencanta y proyecta sus miras esperanzadas hacia otro partido que cree que cambiará todo lo que el anterior no le ha cumplido. Después suele pasar que también este se olvida de todo lo que en la campaña prometió. Son cosas de la política que sin querer y de forma continua se repite en cada legislatura.

El castellanoleonés tiene ante sí savia nueva en el número de formaciones políticas y de gente joven que se introduce por primera vez en esta vorágine política. Concretamente, en la provincia de Zamora, se presentan 27 fuerzas políticas que se reparten 667 candidaturas. Entre la proliferación de agrupaciones en la ciudad concurren por primera vez partidos que anteriormente no habían existido como por ejemplo es el caso de la Unión del Pueblo Zamorano (UPZ) que este

año presenta al menos seis candidaturas entre ellas a la alcaldía de la ciudad. También encontramos al Partido Nacionalista de Castilla y León (Pancal) con tres candidaturas, así como Zamoranos por Zamora (Prepal) y una única candidatura la del Partido Demócrata Español (PADE) que curiosamente está integrado solo por mujeres y que concurre a la localidad de Rábano de Aliste.

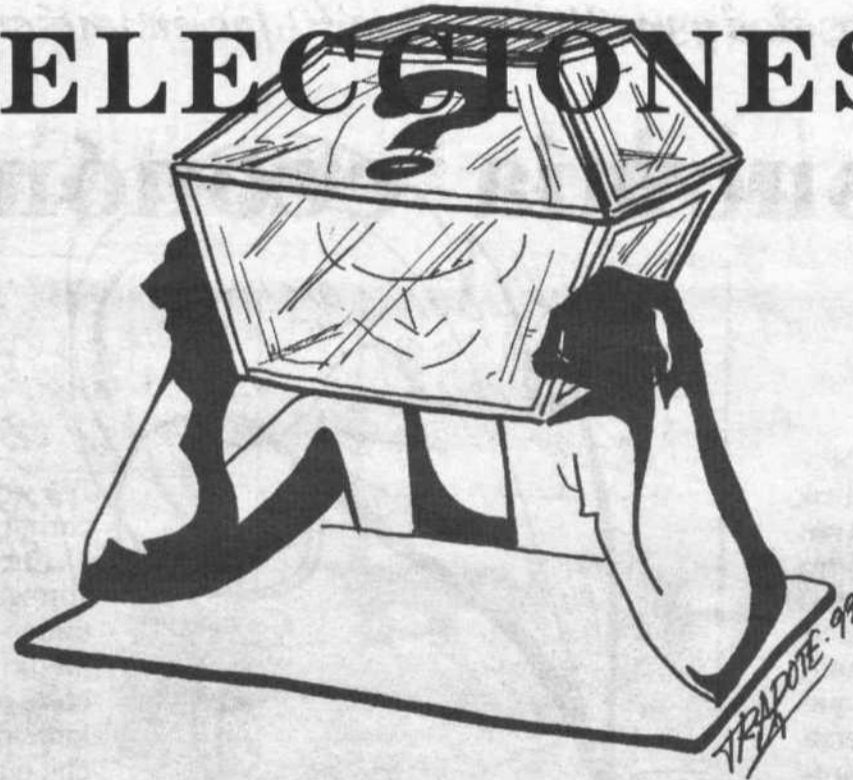
Esta proliferación de nuevas formaciones tiene que hacernos pensar y sobre todo a los políticos veteranos. Quizá la gente se sienta cada vez más desencantada y no le queda otra opción que la de luchar por lo que tiene más cerca ya que nadie se lo va a solucionar. El incremento de nuevas formaciones regionalistas y localistas es bueno, no sólo porque así se amplía el abanico electoral, lo que da una mayor posibilidad de elección, sino que también nos acercamos a una conciencia más nuestra, más cercana de los problemas que tenemos a

nuestro alrededor. Habrá que dar un voto de confianza a todas estas agrupaciones para que el ejemplo no sólo quede en todas estas candidaturas sino que se amplíe.

El caso de Zamora es significativo porque la conciencia de movimiento local y regional que luce por lo que tiene más cerca, en una provincia que apenas siente el arranque de la iniciativa sino del que todo se lo den hecho, es un punto a su favor. Queda claro que si tenemos que luchar por reivindicar lo nuestro, lo que nos pertenece, no queda más remedio que comenzar creando pequeñas formaciones que amplíen nuestro abanico político sin llegar a extremos nacionalistas sino simplemente reivindicativos para lograr un futuro mejor para nosotros y nuestras próximas generaciones.

Por otra parte, un ejemplo curioso es el del acceso de las mujeres a la política en una pequeña localidad zamorana (concurre solo una candidatura y está formada toda ella por mujeres) abre nuevos horizontes a un panorama político que ha estado siempre gobernado por hombres. Estas candidatas hartas de que las gobiernen y no les den soluciones los políticos de turno a sus demandas han optado por coger al toro por los cuernos y han dado el paso hacia adelante de que si algo quieren lo tienen que hacer ellas mismas. Luchar para lograr cosas más justas, para ellas y su entorno.

M<sup>a</sup> José Salvador es periodista. Zamora



Nuestra Tierra

Castilla y León

Castilla y León

Primero lo nuestro



# La Tribuna de Castilla y León

La lengua castellana ha sido, a lo largo de la historia, el vehículo apropiado para el desarrollo de una brillantísima literatura

## El potencial de la Lengua Castellana

Julio Valdeón Baruque



a Comunidad de Castilla y León atesora riquezas excepcionales. Una de ellas es el patrimonio histórico-artístico, sin duda el más importante de toda España. Otra es la lengua castellana. Se podrá alegar que el castellano ha rebasado ampliamente los marcos de la Comunidad, por cuanto es el idioma común del conjunto de los españoles, a la vez que la lengua oficial de un buen número de países del continente americano. Mas no cabe la menor duda de que los pilares de



ese hermoso medio de comunicación se pusieron en las tierras de la vieja Castilla, un territorio que, en la Edad Media, no lo olvidemos, incluía asimismo las comarcas de Santander y de la Rioja. Por lo demás la lengua castellana ha sido, a lo largo de la historia, el vehículo apropiado para el desarrollo de una brillantísima literatura. Todas las medidas que se tomen para potenciar ese tesoro, pero a la vez para obtener de él la mayor rentabilidad posible, han de ser bien recibidas. ¿Cómo no acoger positivamente, por ejemplo, la puesta en marcha del denominado "Camino de la Lengua Castellana", cuyos hitos son San Millán de la Cogolla, Santo Domingo de Silos, Valladolid, Salamanca, Ávila y Alcalá de Henares?

Precisamente en este año de 1999 conmemoramos dos centenarios que tienen que ver con dos obras clásicas de la literatura castellana. Me estoy refiriendo al "Cantar de Mio Cid" y a "La Celestina". En el caso de la pri-



mera obra el centenario que ahora conmemoramos no es exactamente del poema sino del personaje histórico, el burgalés Rodrigo Díaz de Vivar, más conocido como el Cid Campeador, que inspiró la obra literaria. "La Celestina" vio la luz en una edición hecha en Burgos en 1499. Su autor, Fernando de Rojas, era natural de las tierras toledanas y estudió Leyes en la universidad de Salamanca. Es más, algunos estudiosos afirman que la acción de la tragicomedia tiene como escenario la ciudad del Tormes. Se trata de dos obras maestras, cada una en su estilo, de la literatura española, pero su vinculación más estricta tiene que ver, en primera instancia, con las tierras de la actual Comunidad de Castilla y León.

Ahora bien, no sólo se trata de mirar al pasado para recordar con acentos de nostalgia las grandes producciones de otros tiempos. El presente ofrece signos elocuentes de vitalidad y de optimismo en el campo de que estamos hablando. Veamos un ejemplo reciente. El pre-

mio otorgado por los lectores a la obra de Miguel Delibes, "El hereje", pone de manifiesto, no cabe duda, la genialidad del escritor vallisoletano, pero también la excelente salud de que goza en nuestros días la literatura en lengua castellana.

No es mi propósito, pese a todo, ocultar con cantos de sirena los graves y acuciantes problemas que tenemos. Somos una Comunidad en retroceso poblacional, con importantes desequilibrios económicos y, sobre todo, con escasa conciencia de nuestra personalidad, lo que a su vez se traduce en un papel político irrelevante en el conjunto de España. Pero no podemos echar en saco roto las posibilidades existentes en ámbitos como el patrimonio o la lengua. Esperemos que el nuevo siglo, que ya está a la vuelta de la esquina, suponga la afirmación del potencial artístico y literario que encierra Castilla y León.

Julio Valdeón Baruque. Catedrático Historia Medieval



**PCR** CONSUMIBLES Y ACCESORIOS  
COMERCIO ESPECIALIZADO EN CONSUMIBLES INFORMATICOS

- Discos Opticos
- Cintas de Impresora
- Filtros para Monitor
- CD-ROM
- Cintas máquina Escribir
- Accesorios Informáticos
- Diskettes
- Toner Impresora Láser
- Transparencias
- Data Cartridge
- Cartuchos Inkjet
- Papel Especial

C/ Capuchinos, 8 47006 - Valladolid Tel.983 23 83 27 Fax.983 23 62 45

 HEWLETT®  
PACKARD  
 EPSON  Olivetti  
 Canon  Verbatim.  
 Pelikan  TDK.  
 Hardcopy



# Personajes

## Ladrón y caballero

Ángel López Moya



oy cuento la historia verídica (si no, no sería historia) de un español, ladrón, pero ante todo caballero, en tierras americanas.

Corría el año de 1560 y la Península se despoblaba poco a poco. La gente se marchaba a las tierras del Nuevo Mundo, unos buscando la gloria y todos fortuna.



Un vallisoletano llamado don Antonio de Ribera, hijo de Alfonso de Ribera e Inés Gutiérrez partió para Perú en 1534. Llegó a tener el cargo de procurador general, lo que le obligó a volver a España en alguna ocasión. Se encontraba acomodado y vivía feliz, degustando los nuevos productos que las tierras americanas nos brindaban, tomates, pimientos, patatas y deliciosas frutas tropicales y quizás iniciándose en el vicio del fumeteo. Pero don Antonio notaba que a las ensaladas les faltaba algo. Seguramente que tenían una presentación inmejorable, adornadas con aguacate, rodajas de rojos y hermosos tomates, con lechuga y escarola. Las patatas fue un gran descubrimiento desde el principio y las comían cocidas y asadas. Pero don Antonio seguía pensando que la ensalada aderezada con aceite de oliva y las patatas fritas con el mismo líquido tendría que ser algo exquisito. Lo malo es que en aquella tierra de promisión en la que había de casi todo, faltaban los olivos.

Aprovechó don Antonio un viaje a España para llevarse a su regreso planta de olivo, y lo hizo em-

barcando en Sevilla dos tinajones con cien plantas de olivo, bien preparadas, con buena tierra húmeda para aguantar la travesía del charco. Pero a pesar del mimo y el cuidado que puso en conservarlas en buen estado, sólo llegaron vivas tres estacas hasta su ciudad que era la de los Reyes. Las plantó en una hermosa finca que poseía cerca de su casa, quizás la palabra más adecuada sea huerta, dado el mimo con que trataba todos los frutales que tenía plantados. Cuenta Garcilaso "El Inca" que también cultivaba granadas, higos, uvas, melones, naranjas, limones y otras frutas así como legumbres llevadas de España, de las que se surtía para el consumo familiar y que también vendía en la plaza de los Reyes. Parece ser que las cosas le fueron bastante bien a nuestro paisano y que hizo una fortuna de unos doscientos mil pesos.

Pues bien es estas ricas tierras plantó don Antonio los tres olivos que llegaron vivos y puso una guardia permanente utilizando cien sirvientes que tenía y treinta perros que montaron vigilancia noche y día.

Sin embargo, a pesar de la extrema vigilancia, "otros que velaban más que los perros" o quizás mediante soborno a alguno de los sirvientes, pues como siempre hubo versiones para todos los gustos, el caso es que una noche le robaron uno de los tres olivos y en pocos días apareció plantado en Chile en un lugar que distaba de los Reyes más de seiscientas leguas. La finca del ladrón debió estar cerca de Coquimbo, pues cuenta Garcilaso "El Inca" que el olivo se daba aquí muy bien por encontrarse a 30° de latitud, más parecida a la



Ángel López Moya

**El ladrón desconocido no tenía tranquila su conciencia, sabía que había cometido un robo y que no era suficiente el arrepentimiento si no que había que restituir lo robado**

de España, en torno a los 40°.

El ladrón lo plantó en su huerta con más cuidado y mimo, si cabe, que don Antonio de Ribera y durante tres años se dedicó a plantar todos los renuevos que salían del tronco. Y era la tierra tan buena y el clima tan bueno que todos agarraban mientras que el olivo padre se desarrollaba con fuerza y frondosidad. Su color verde oscuro denotaba salud y vigor.

Pero el ladrón desconocido no tenía tranquila su conciencia, sabía que había cometido un robo y que no era suficiente el arrepentimiento sino que había que restituir lo robado. Y así lo hizo. Organizó un plan de devolución y mandó arrancar el mismo olivo que en su día mangó y desde luego con el mismo cuidado y fue transportado a la ciudad de los Reyes de Perú nuevamente. Una buena mañana apareció plantado en el mismo sitio y en el mismo hoyo en el que estuvo inicialmente.

Cuentan los cronistas que las condiciones climáticas de Perú no eran tan buenas como las de Chile

para el cultivo del olivo, de tal suerte que en pocos años el aceite llegaba a Perú, procedente de Chile.

Las aceitunas eran tan valoradas en aquella época que en los primeros años "se daban por mucho regalo y magnificencia tres aceitunas a cualquier convidado y no más".

Si es usted curioso y quiere saber donde está la ciudad de los Reyes, no la busque en el mapa porque no la encontrará. La ciudad la fundó Francisco de Pizarro el 18 de enero de 1535 a orillas del río Rimac. Por mala pronunciación en poco tiempo la ciudad se llamó Rima, como el río, y poco después Lima, actual capital de Perú.

En este suceso que leí hace más de un cuarto de siglo en los "Comentarios Reales" de Garcilaso de la Vega "El Inca" siempre me ha maravillado, primero que el ladrón después de realizar un viaje de más de seiscientas leguas robase un sólo olivo en vez de los tres y segundo la devolución del mismo una vez que tuvo descendencia. Sin duda este ladrón era un caballero

TELÉFONO 983 35 64 61

Studio  
Sagar

FOTOGRAFICO

PLAZA MAYOR, N° 8 - P. 1°  
47001 - VALLADOLID



# La Tribuna de Castilla y León

## El evangelio, según San Lucas

*¿Cómo se puede decir que todo va bien si Castilla y León ha perdido 24.000 habitantes en dos años, si cada día se van de aquí 40 personas, la mayoría de ellas jóvenes? Eso es un éxodo cuasi bíblico*

Luis Miguel de Dios



Leído con especial atención y deleite la original entrevista hecha por Tomás Hoyas a Juan José Lucas publicada por LA TRIBUNA DE CASTILLA en su número de mayo. La he

leído y la he releído para ver si, a preguntas ingeniosas y agudas, se producían respuestas novedosas y de cierto calado político. Lo siento, pero no las he encontrado. El presidente de la

Junta ha vuelto a aplicar la táctica del frontón y el calamar. Frontón para devolver pelotazos sin entrar a analizar y calamar para arrojar tinta triunfalista sobre asuntos muy serios. Tal vez lo más llamativo de sus palabras sea eso de que, para gobernar esta región, lo ideal sería combinar la sabiduría de Salomón con la fe de Josué. Lo que no explica es si esta fe también habría que aplicarla a los gobernados y si la sabiduría (total o parcial) tendría que ser condición exigible para ocupar altos cargos. Lo digo, sin señalar, porque la sabiduría parece que tiene que ir ligada a la Cultura y, madre mía, que representación tenemos en ese área. Y lo digo porque, a tenor de las últimas encuestas, los castellanos y leoneses no parecen confiar demasiado en su futuro y se muestran un tanto fatalistas. Sin embargo, seguirán votando mayoritariamente al PP, lo que quiere decir o que son masocas o que consideran todo como una maldición bíblica y, por tanto, imposible de cambiar. Hay que convivir con ella.

Juan José Lucas ha vuelto a enroscarse en un "somos los mejores", "crecemos más que la media", etc, etc que, a mi juicio, es cada vez más preocupante. Preocupante porque da la impresión de que aquí no hay problemas ni dificultades ni retrocesos y preocupante porque demuestra un estado de ánimo que le impide contemplar la realidad y, por tanto, hacer un diagnóstico claro de lo que ocurre. Vuelvo a preguntar: ¿cómo se puede decir que todo va bien si Castilla y León ha perdido 24.000 habitantes en dos años, si cada día se van de aquí 40 personas, la mayoría de ellas jóvenes? Eso es un éxodo cuasi bíblico. Pero no por ser el Pueblo Elegido sino por falta de oportunidades y puestos de trabajo en tu propia tierra. Este simple dato sería suficiente para que la Junta y sus rectores se pusieran a trabajar a tope para frenar esta sangría. ¿Y qué nos encontramos? Veamos respuestas del presi-

dente de todos: "hace ya años que dejamos atrás el desierto y pasamos las fronteras de Canaán" (o sea, estamos en la Tierra Prometida que mana leche y miel, añadido yo), "hay políticos que dicen pero no hace, que hacen a los ciudadanos promesas que saben que no podrán cumplir (repátese programas propios), "las vacas flacas no nos asustan; para nosotros pasaron muchos años de vacas flacas y aquí estamos" (Jauja pura), "no se fie de todo lo que oye; cuidado con la levadura de los fariseos" (sencillamente impresionante, sobre todo cuando uno oye hablar de libertad de expresión, ausencia de censura vía telefonazo, pluralidad respetada hasta el final, carencia de manipulación...)

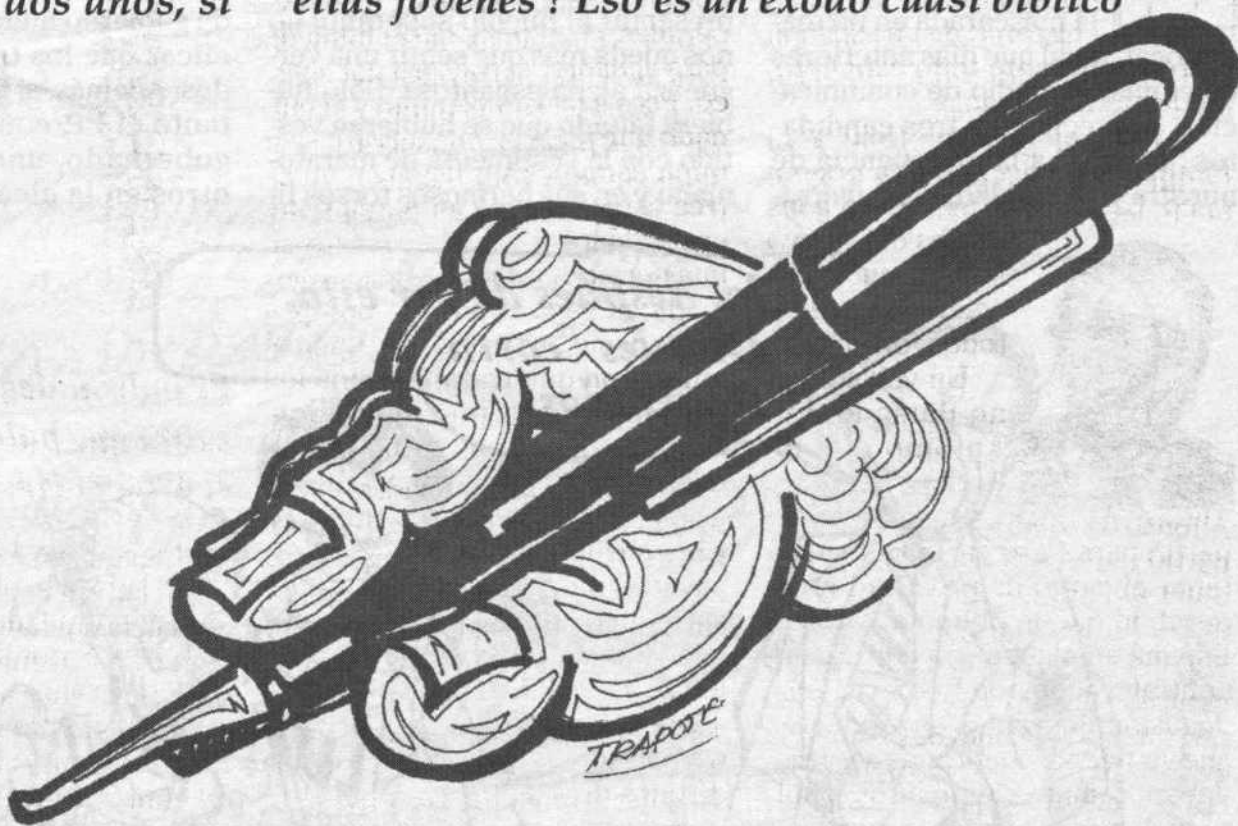
Tiene razón Juan José Lucas en varias cosas. Quizás la fundamental sea que "no estamos muertos, como Lázaro, para que tenga que venir nadie a resucitarnos". Esta tierra jamás estará muerta. Hay semilla, tempero y ganas, pero sí necesita ayuda, alguien que le tienda una o dos manos. Cuando el PSOE gobernaba en Madrid, Lucas clamaba por la falta de esos apoyos y pedía deudas históricas, 300.000 millones por la educación no universitaria, más competencias, poder sobre el agua etc, etc. Ahora, cuando hay que reclamar al jefe, ya no necesitamos esos empujones y la educación no universitaria vale sólo 160.000 millones. Ahora podemos caminar solos, con las inversiones de los empresarios y la llegada de capital foráneo o autóctono.

Liberalismo y monetarismo, privatizaciones y subvenciones se bastan y sobran para sacar-

nos del marasmo. Pues, mire usted, no. ¿Cuántos han invertido en Sayago, en la Sierra de Gata, en Tierra de Campos, en Gómara, en la Sierra de Ayllón, en Valdavia, en Ancares, en La Lora, en la Sierra de la Demanda?, ¿O es que Castilla y León se reduce sólo al eje Valladolid-Palencia-Burgos, el parque de Boecillo y algunos islotes como Guijuelo o los vinos en sus variadas denominaciones? La Junta tiene que hacer algo más que repartir subvenciones e inaugurar a troche y moche. Hay muchas comarcas que reclaman que tome la iniciativa y actúe, si sabe y quiere, de motor. Poder sí puede. También tiene razón Lucas en que "debemos olvidar pasados complejos y ver nuestra tierra con el orgullo que se merece". Orgullo no nos ha faltado nunca. Nos han faltado, y nos faltan, otras cosas. Entre ellas, políticos más comprometidos con su tierra, gentes que miren menos al partido y más a sus paisanos (por ejemplo, que no dejen a Zamora sin un senador sólo por cuestiones partidistas) y que no utilicen Castilla y León como trampolín para llegar a un ministerio. Y nos falta confianza en esos políticos y, por tanto, confianza en el futuro.

La entrevista de Hoyas, el Evangelio según San Lucas, ha sido un buen ejercicio en el que las preguntas han estado muy por encima de las respuestas. Ese Evangelio ya nos lo sabíamos. Habría que conocer ahora qué dicen San Mateo, San Marcos y San Juan.

Luis Miguel de Dios es periodista





# Elecciones Junio-99

## Pequeñines, SÍ, GRACIAS

Antonio Ríos García

**F**ue muy a últimos de mayo cuando descubrimos la mascarada en un diario local. Igual que días anteriores en el mismo medio de comunicación, aparecían los tres candidatos "fuertes" a la presidencia de nuestra Comunidad, casi agarra-

tan estos personajes, supuestamente íntegros y capaces de representar al pueblo soberano, no nos queda más que sentir una vergüenza ajena espantosa. Sólo hubiera faltado que se hubieran vestido con la vestimenta de maratoniano y en sus hermosos torsos fi-

sean más "pequeñines", quizás tengan una verdadera alternativa de gobierno mucho más sincera y eficaz que los tres superconocidos. Además, si hacemos cuentas, tanto el PP, como el PSOE, han gobernado, unos en la Junta y otros en la alcaldía, doce años

igual que ha sucedido en otras regiones de esta España de las oportunidades.

Nosotros, después de tan bochornosa imagen ofrecida por nuestros "supermanes", existe el DEBER, de pedir al electorado una reflexión para dar una oportu-



ditos de la mano, con el emblemático Castillo de Fuensaldaña como telón de fondo, esta vez la cosa ha ido más lejos con los aspirantes a ediles de Valladolid. Nada menos que han utilizado como decorado telonero, una pista de carrera pedestre y aparecen los tres mozos, León de la Riva del PP, Angel Velasco del PSOE, y como colofón Jesús Anta de IU, juntos en "compañía", dispuestos a comenzar la carrerilla hacia el poder. Al ver esta cómica imagen a la que se pres-

gurasen, en lugar de números de dorsales, los emblemas de sus correspondientes partidos a los que representan, tal como acertadamente, ilustra nuestro dibujante Trapote.

Aparte de una tomadura de pelo y falta de respeto hacia el pueblo, es obvio que es asimismo, una falta de consideración hacia las demás coaliciones y partidos políticos menos elitistas que presentan con modestia y esperanza sus candidaturas. Estos, aunque

aproximadamente, tiempo suficiente para haber demostrado ambos todo lo demostrable, en sus respectivos cometidos, cosa que si hurgamos un poco, se queda en una gestión de agua de borrajas. Hay partidos regionales, -exentos de radicalismo enfermizo-, a tener en cuenta, con escasos presupuestos de campaña electoral, con una gran labor casi anónima por la defensa de nuestros intereses comunitarios, cosa que hasta ahora nadie ha llevado a efecto al

tunidad a algunos de esos luchadores regionalistas, -y no, nacionalistas, que es muy distinto-, y que al menos sepamos su oferta hacia lo nuestro, pues, si tenemos que continuar esperando a que los de siempre, los de un lado o los de la esquina, solucionen de una vez, el caos en que nos encontramos, tanto en ciudades, villas y pueblos, o en el ámbito de integridad comunitaria, vamos de auténtico cráneo. Y sino, el tiempo dará la razón.



*¿Cómo es posible que algo que había convulsionado los entresijos de la política tan sólo un año atrás deje de interesar a todos?*

## El efecto Borrell: de las primarias a las listas abiertas

*En el fondo, el invento de las primarias no fue otra cosa que un sustitutivo descafeinado de algo que los electores y no sólo los militantes de los distintos partidos están pidiendo a gritos desde hace tiempo:*

*la implantación de "listas abiertas"*

Francisco de Grijalba

Quando la noticia saltó a los medios de comunicación de masas, hace escasamente un mes, parecía que iba a permanecer en las primeras planas de los periódicos durante meses, pero no ha sido así. Con el transcurso de un par de semanas todo parece haberse olvidado y contra todo pronóstico el revuelo originado por la "renuncia" de Borrell ha dejado paso a las otras cosas: la guerra en los Balcanes, las subvenciones al lino..... Hasta la vida y milagros de nuestro antepasado de Atapuerca, algo que se remonta trescientos mil años atrás, se ha colocado por delante en la preferencia informativa.

¿Cómo es posible que algo que había convulsionado los entresijos de la política tan sólo un año atrás deje de interesar a todos? Y no es que el "efecto Borrell" haya sido un globo que se deshinchaba de pronto por efecto de un pinchazo casual o intencionado, no, creemos que la repentina desaparición de la noticia de la "renuncia" no es casual y que responde a una serie de intereses que van más allá del mero olvido de la persona concreta del "candidato".

Detrás está el interés de la gran mayoría de lo que venimos llamando los políticos profesionales en hacer olvidar todo lo que huele a "primarias" por el peligro que este experimento pudiera suponer para el mantenimiento de los distintos "aparatos" de los partidos, para el sometimiento de las bases a los intereses de quienes les dirigen.

Cuando el Secretario General del PSOE anunció a bombo y platillo la convocatoria de las famosas primarias en un intento de lavar la imagen de un partido que se había salpicado por los numerosos escándalos de la etapa de gobierno precedente estaba muy lejos de sospechar que pudiera ser derrotado por nadie. Por eso, al producirse la aplastante victoria de la consulta a las bases (a pesar de algún que otro pucherazo) el Sr. Almunia nos presentó una imagen de sonrisa forzada que decía más que mil palabras, sonrisa que no ha vuelto a ser abierta hasta el reciente anuncio de la "renuncia" del candidato. Ha sido esta renuncia la que ha permitido que vuelvan a proliferar las apa-



riciones públicas de figuras de la Ejecutiva que a duras penas el candidato había ido apartando porque más que ayudarle estaban tratando de hacerle caer. Ahora tratan de olvidar, o mejor dicho, de que las bases olviden que hubo unas primarias, incluso han tratado de arrimar el ascua a su sardina y tratando de utilizar la renuncia de Borrell como un arma arrojadiza para que cunda el ejemplo en otros partidos.

Los restantes partidos, que vieron el experimento de las primarias como una bomba de relojería que más tarde o más temprano acabaría por estallarles a ellos dentro de sus respectivas organizaciones, han respirado con alivio al ver que la renuncia acababa con el peligro de que pudiera cundir el ejemplo y que los militantes pudieran hacer efectivo el funcionamiento democrático de los partidos que, pese a su exigencia constitucional, los distintos "aparatos" se encargan de dejar sin contenido real a la hora de que las bases puedan realmente removerles de sus poltronas. Por eso también están interesados en que todo se olvide para que todo siga igual.

En el fondo, el invento de las primarias no fue otra cosa que un sustitutivo descafeinado

de algo que los electores y no sólo los militantes de los distintos partidos están pidiendo a gritos desde hace tiempo: la implantación de "listas abiertas".

Es algo que todos nuestros parlamentarios saben, algo que ningún dirigente político ignora, pero mencionárselo es como mentar la sogá en casa del ahorcado, porque con su implantación la mayoría acabaría por perder su escaño y los privilegios que ello conlleva, con su implantación muchos de esos parlamentarios que rara vez aparecen por sus escaños y que cuando lo hacen se entretienen en leer la prensa o dormir terminaría por irse a su casa, porque con ello quienes utilizan el dedo para señalar puestos en las listas y decidir quienes pueden y quienes no pueden verían que tendrían que dejar de señalar porque no les servía de nada.

Así pues, mejor ha sido para algunos que no durase demasiado la noticia, no siendo que se terminara por entrar de lleno en ese debate que están interesados en que no se produzca nunca porque sería tanto como hacer efectivo aquello de que el pueblo pudiera intervenir realmente en la elección de sus gobernantes.



*Lejos quedan los tiempos en los que el PSOE se mostraba como una fortaleza inexpugnable, un partido fuerte liderado por un animal político de prodigiosos reflejos*

## La sombra de González es alargada

Ovidio II

**F**l más elemental sentido común inserto en los pueblos que hemos decidido regir nuestros destinos mediante la fórmula del Estado Social y Democrático de Derecho, nos informa de la muy necesaria presencia de una sólida oposición a la organización de hombres que ejercen el poder ejecutivo. Esta idea, aceptada de manera pacífica en la conciencia universal de los auténticos demócratas, tiene su base en el efecto corrosivo que produce el empacho de poder, inherente a la naturaleza humana, en los colectivos que lo detentan. La mal llamada *lógica del poder* no es más que la pura condición de todo animal, persona o cosa existente y, todos los sistemas que tratan de ordenar de una manera u otra la existencia del más inteligente y vanidoso de los animales, no son, al cabo, más que torpes excusas codificadas, llenas de humana pasión, para salvaguardar el equilibrio mínimo entre el orden social y la inagotable sed de poder de los hombres.

En este país nuestro donde muchos dicen *que todo va bien*, pocos se han apercibido de que el caldo de cultivo de los agentes nocivos del Estado de Derecho no anda muy lejos; pues, el principal partido de la oposición, lejos de ejercer de tal, ha empezado a chirriar alarmantemente cual maquinaria envejecida que es. Lejos quedan los tiempos en los que el PSOE se mostraba como una fortaleza inexpugnable, un partido fuerte liderado por un animal político de prodigiosos reflejos. Tiempos, sobre todo, en los que la gran dosis de savia nueva inyectada en el ochenta y dos, hacían albergar muchas esperanzas de renovación. Ni el agonizante centro de entonces, ni la derecha incapaz de conectar



con el grueso de electores podían hacer frente al paso firme del PSOE. El aparato del partido empezó a crecer a costa de una burocracia desmesurada, -equivocada estrategia de blindaje-, y a la gran ballena socialista, como no podía ser de otra manera, se le empezaron a adherir las costras simbióticas típicas de todo cetáceo político: la banca caníbal, la corrupción... Se buscó la solución más fácil; a saber, el culto a la personalidad de González, que supo salir admirablemente a multitud de quites, asistido por un Alfonso Guerra en funciones de Cardenal Richelieu. El *felipismo* no tuvo en cuenta que en cuestiones de política nadie se libra de la *contrahistoria* (léase Churchill, De Gaulle, Gorbachov...).

El PSOE es hoy en día un hijo menor de lo que fue. Dividido internamente, carente de imaginación y sin capacidad de respuesta. Monstruo de varias cabezas que miran en diversas direcciones y precipitado hasta la inocencia, mantiene la compostura a base, no de estrategia, sino de treta y añagaza. Hasta el cambio de diseño de su símbolo de identidad, ahora con los pétalos sueltos, -que parecen querer salir volando- trasluce una falta de vitalidad.

Digo todo esto, como diría González, *sin acritud*, pues la idiosincrasia de nuestro pueblo nos enseña que no hay que favorecer la construcción de longevas poltronas. Mientras la derecha en auge va moldeando su particular centro, la pretensión más eficaz que políticamente pueda conseguirse en España, el PSOE sigue inserto en luchas intestinas, con un González convertido en *padrino*, moviendo los hilos del partido en la oscuridad: a las puertas del siglo XXI nadie se cree lo de las vueltas triunfales.



Deportes

# PIN-BALL



**CERRADA, 7**

**Tel. y Fax (983) 26 29 03  
47010 Valladolid**





Ceinos de Campos

# TURISMO RURAL

Joaquín Díaz

*Nuestro siglo ha conocido tardíamente un inédito, inesperado y espectacular regreso al campo*

**C**on cíclica insistencia ha vuelto el ser humano sus ojos hacia el campo o hacia la naturaleza esperando encontrar en ese medio algo de lo que carecía en su ámbito vital cotidiano. No debe de extrañarnos, por tanto, que hayan sido preferentemente escritores, pensadores, poetas o moralistas quienes con más énfasis han cantado las excelencias de una ideal relación entre el individuo y el medio rural, relación que existió en un tiempo pretérito y que nunca debió perderse. Ya Columela achacaba los males físicos y espirituales de sus conciudadanos al hecho de presumir neciamente de algo en sí mismo viciado, "no ver el sol ni al salir ni al ponerse", y recomendaba vivamente adquirir una finca "en un lugar próximo a la ciudad" como remedio a aquel vacío vital y aun como solución para la buena economía de sus coetáneos. A mediados del siglo XII, un sevillano agrónomo y escritor -Ibn al-Awwan- resumía en un libro de

agricultura toda una filosofía oriental asegurando que quien dedicara su quehacer a este arte en el medio rústico habría de conseguir por él "con el favor de Dios, cuanto es necesario para la vida". Siglos más tarde, el también defensor del campo y sus particularidades Alonso de Herrera va a dedicar un completo tratado en 1513 (por cierto todavía vigente en muchos de sus aspectos) a la vida rural y sus trabajos, afirmando rotundamente que la existencia campesina está exenta de pecados y "quita pesares". ¿Y qué decir de los abundantes manuales de agricultura y guías del labrador o del hortelano aparecidos en el inquieto e industrial siglo XIX? Variarán las técnicas y mejorarán los recursos mecánicos, pero por encima del arte de cultivar o del conocimiento sobre la excelencia o no de los terrenos sobresale una idea razonada: El ser humano reconoce en la naturaleza su medio más congénito, su entorno más placido, su remedio más eficientes contra el artificioso desasosiego ciudadano.

Nuestro siglo ha conocido tardíamente un inédito, inesperado y espectacular regreso al campo. Tal

vez pueda rastrearse su origen en las sociedades de amigos del país, en las asociaciones excursionistas o incluso en aquella práctica organizada de recorridos de "pequeño turismo" de las primeras décadas de este siglo que con tanto entusiasmo impulsó el Marqués de Vega Inclán. En cualquier caso hay un hecho evidente: La mujer y el hombre de hoy precisan de un antídoto contra el veneno de la prisa y una vez más el medio rural se lo asegura en dosis sobrada.

Hagamos votos por que esa llegada a la naturaleza, que no es sino un eterno retorno, transite por la misma "humilde y escondida senda" que proclamaba Fray Luis de León siguiendo el ejemplo de los sabios que el mundo tuvo. Que quien dedique su ocio al acercamiento a ese mundo rural, antiguo, ignoto, lo haga libre de los errores ciudadanos y encuentre ese "día puro, alegre y libre", ese "no rompido sueño" que por toda ambición imaginó el poeta salmantino.



Cuenca de Campos



**OFICINAS VIVAS**



**ENTREGA INMEDIATA**



Pº San Isidro, 77  
47012 VALLADOLID  
**Tfno.: 983 218096**



# JESUITAS Y DEMOCRACIA EN ESPAÑA

## Catolicismo en el tiempo: los 70 años de A. Álvarez Bolado

*Nacido en Valladolid en 1928, Alfonso Álvarez Bolado terminaría convirtiéndose en el intelectual español que iba a desmontar con mayor profundidad el fundamento nacional-católico de las dictaduras, especialmente la franquista, que han roto nuestra convivencia ciudadana*

Rafael Díaz-Salazar

**M**irar hacia atrás en este fin de siglo ayuda a la mente y al corazón a valorar el inmenso cambio histórico acontecido en esta España que ha experimentado uno de los siglos más convulsos y terribles de su historia. La nueva situación en la que nos encontramos desde la transición a la democracia, sin duda la mejor del siglo, ha sido generada por un amplio espectro de instituciones y ciudadanos, entre los que se hayan sectores significativos del catolicismo. En este ámbito sobresalen los jesuitas. Tengo ante mí dos imágenes que representan y significan muy bien el cambio religioso que ha favorecido el advenimiento y la consolidación de la democracia. Por un lado, contemplo las fotografías de novicios jesuitas procedentes del Seminario de Oña que están cruzando la frontera de Hendaya, una vez que se ha decretado la expulsión de la Compañía de Jesús (enero de 1932). Por otro lado, visiono las imágenes del Sermón de las Siete Palabras en la magnífica Plaza Mayor de Valladolid (abril de 1999). Quien proclama la actualidad de la Pasión de Cristo es un jesuita vallisoletano y por sus 71 años de existencia han transcurrido acontecimientos cargados de una enorme densidad histórica. Él es un ciudadano, un cristiano y un jesuita que ha sido actor y sujeto muy relevante en el proceso de cambio religioso que ha hecho posible que el catolicismo haya llegado a convertirse en un



factor decisivo para la democratización de nuestro país. Toda democracia requiere un soporte cultural y sin él difícilmente puede generarse y reproducirse en el tiempo. Dada la relevancia de la religión católica en la cultura cívica de este siglo, el cambio religioso ha tenido implicaciones políticas muy grandes. Y en esta generación de cambio religioso, guiado por una vuelta al cristianismo originario y por la apertura al mundo moderno impulsada por el Concilio Vaticano II, este jesuita ha desarrollado aportaciones muy importantes.

Nacido en Valladolid en 1928

(año de apogeo de la dictadura de Primo de Rivera), Alfonso Álvarez Bolado terminaría convirtiéndose en el intelectual español que iba a desmontar con mayor profundidad el fundamento nacional-católico de las dictaduras, especialmente la franquista, que han roto nuestra convivencia ciudadana. ¿Quién iba a pensar en 1944, año de su ingreso en la Compañía de Jesús, que aquel joven novicio iba a ser uno de los protagonistas más lúcidos de la superación de la cultura católica antiilustrada y uno de los creadores de un nuevo pensamiento cristiano en España? Estoy convencido que este tipo de

pensamiento religioso hubiera hecho las delicias de los fundadores de la Institución Libre de Enseñanza, secularmente contrapuesta al conservadurismo reaccionario jesuítico, y habría consolado a Miguel de Unamuno y a Fernando de los Ríos, desolados por la pobreza intelectual del catolicismo español. ¿Qué hubiera sido de nuestro país si Azaña, Pablo Iglesias, José Díaz, Abad de Santillán o Besteiro hubieran contado con jesuitas ilustrados y avanzados socialmente, promotores de diálogo en medio de las fuerzas políticas y culturales progresistas? Desgraciadamente, el Concilio Vaticano II y el cambio de los jesuitas llegaron demasiado tarde a la trágica historia de España.

Álvarez Bolado se sumergió muy pronto en la filosofía moderna, especializándose en el pensamiento de Hegel, Heidegger y Nietzsche, y se convirtió en un joven profesor de la Universidad de Barcelona, donde llegó a ocupar la Cátedra vacante de Historia de la Filosofía. Con él se formaron algunos de los filósofos que hoy son más prestigiosos y en él encontraron apoyo y defensa los estudiantes antifranquistas, como lo ha recogido en un libro un destacado hispanista británico.

La formación teológica la realizó en Innsbruck (Austria) con el más destacado teólogo católico del siglo XX, K. Rahner, de quien fue asistente y traductor de su obra. En Alemania fue escogido como miembro de la prestigiosa



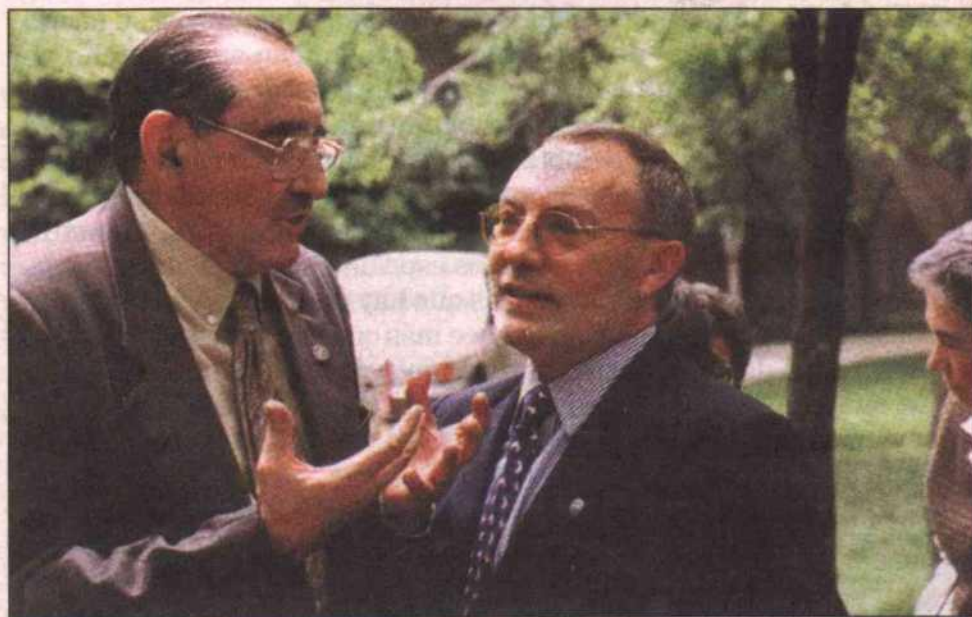
*Hace algo más de un año, Álvarez Bolado ha vuelto a sus raíces, a su muy querida Valladolid. Aquí dirige con sus hermanos jesuitas una de las instituciones culturales y religiosas más interesantes*



"PaulusGeselschat", una institución dedicada al diálogo entre el cristianismo y la ciencia moderna. Esta perspectiva del diálogo con la cultura, la ciencia y la política va a presidir toda la vida de Álvarez Bolado. Recordemos que el Vaticano II propuso el diálogo con los no creyentes como una de las misiones centrales de la Iglesia. En esta línea, Álvarez Bolado participó en los primeros diálogos entre cristianos y marxistas que tuvieron lugar en Europa Central, motivo por el cual el gobierno le retiró el pasaporte y le multó, posteriormente, por algunos de sus escritos. La Compañía de Jesús asumió esta misión conciliar y encomendó a Bolado la creación y

jesuita vallisoletano nombrándolo consultor del Consejo Pontificio dedicado a esta tarea. Posteriormente lo nombraría delegado católico en la Conferencia de Seguridad y Cooperación Europea. Su trabajo como Catedrático de Teología en la Universidad Pontificia Comillas, de la que fue nombrado Vicerrector, ha favorecido la formación de un clero y un laicado muy preocupado por el diálogo con los no creyentes y con la cultura moderna.

Otro aspecto muy importante de la vida de Álvarez Bolado ha sido su papel de teólogo impulsor de un modelo de Iglesia que, por coherencia con su raíz evangélica,



dirección del "Instituto Fe y Secularidad", la institución más importante de la Iglesia española en este siglo para hacer posible el diálogo fe-cultura, especialmente con los no creyentes. El Vaticano valoró el trabajo del

debía impulsar una crítica de la dictadura franquista y de la religiosidad nacional-católica. La nueva orientación conciliar del laicado, del clero y de los religiosos/sas le debe mucho a la obra y al asesoramiento de Bolado. Este ha si-

do un jesuita que ha sabido estar cerca de la vida de estos colectivos, ayudándoles especialmente en el cultivo de la espiritualidad. No menor ha sido su influencia en la reorientación de los obispos españoles liderada por el cardenal Tarancón, del que fue asesor. El fue quien lo nombró para ocupar uno de los cargos directivos de "Justicia y Paz", institución eclesial precursora, entre otras cosas, de la petición de amnistía para los presos políticos. La influencia de Álvarez Bolado en el diseño de la nueva orientación internacional de los jesuitas, sintetizada en el magnífico programa "servicio de

aportación del cristianismo a la cultura política de la democracia y en los que abordó con gran agudeza todos los temas conflictivos: la Constitución, el debate enseñanza pública-privada, la regulación del divorcio y del aborto, las políticas de defensa, el paro y la política económica, las posiciones de los nacionalismos y la construcción del Estado de las Autonomías, la nueva relación entre el PSOE y la Iglesia. Estoy convencido que ese próximo libro, al igual que los titulados "El experimento del nacional-catolicismo", "Para ganar la guerra, para ganar la paz" y el reciente "Teología políti-



la fe y promoción de la justicia", ha sido también relevante a través de su participación en las dos últimas Congregaciones Generales de la Compañía de Jesús.

La transición a la democracia en España supuso un gran desafío para la Iglesia. La clara apuesta de la mayoría de los obispos y de los católicos españoles por el régimen democrático introducía, no obstante, nuevos problemas en el interior de la Iglesia y obligaba a redefinir su papel en la vida pública española. Álvarez Bolado supo convertir la Universidad de Comillas y la revista "Sal Terrae", de la que era director, en dos plataformas de diálogo y debate con todo tipo de posiciones políticas, éticas y culturales. En los años que transcurren entre 1976 y 1989 escribió numerosos ensayos, que próximamente van a ser editados como libro, en los que elaboró un pensamiento muy rico sobre la

ca desde España", van a ser obras de referencia histórica, van a formar parte de esos escasos libros que leerán las generaciones venideras cuando se acerquen a comprender la historia política y religiosa de la España del siglo XX.

Hace algo más de un año, Álvarez Bolado ha vuelto a sus raíces, a su muy querida Valladolid. Aquí dirige con sus hermanos jesuitas una de las instituciones culturales y religiosas más interesantes de la ciudad, el "Instituto Fe y Desarrollo", obra fiel, donde las haya, al espíritu conciliar de diálogo con la cultura moderna y con las organizaciones sociales y políticas. Desde él, sigue impulsando el trabajo que atraviesa su vida: la aportación del cristianismo a la fecundación y permanente regeneración de la democracia en España.

Rafael Díaz-Salazar.  
Prof. Sociología Univ. Complutense



# NI en serio, NI en broma

Por CANDORRO

## ¡ VOTE ! ¡ VOTE ! ¡ M..., EL QUE NO VOTE !

C

omo dice esa tonadilla popular cantada de chicos entre los amigos. Amados lectores, se acerca la hora de la verdad, -como en el argot taurino-, en que nuestra participación ciudadana hará que nos gobierne en la ciudad y en la Comunidad una persona íntegra o un "cantamañanas" de turno que nos lleve a todos por el mismísimo camino de la amargura. Ahí está el gran dilema; saber analizar a los candidatos y los partidos o grupos que representan. Y no crean que es nada fácil, después de escuchar esa abrumadora reata de mítines llenos de promesas, descalificaciones, futuro de color de rosa y generalmente mecanismos estratégicos que **embaucan al ciudadano** de a pie.

Claro está, una vez conseguido el triunfo electoral, viene "Paco con la rebaja", comenzando los puntos de campaña incumplidos, o difíciles de llevar a cabo a causa de, no se sabe qué, misterios de la política, imposibles para nosotros descifrar, desembocando siempre en el desánimo y apatía ciudadana, con las conocidas frases de: "no vuelvo a votar a ninguno", o "estos no me pillan más".

Pero pese a todo ello, **debemos de votar** y al menos contribuir a que las urnas se llenen de papelitos y así cooperar con nuestro granito de arena a que nuestro país sea cada vez más democrático y el pueblo sea soberano y protagonista en el futuro de su hábitat. (Parezco un político en plena campaña). Lo que sí es cierto es que las abstenciones van a parar al saco del ganador y contribuyen en restar votos a muchos que posiblemente les necesiten más que los "superpartidos", creando así un desequilibrio injusto de reparto de posibilidades triunfadoras.

El verdadero dilema está en la correcta elección del voto. Aparte de fanatismos y amores pasionales a partidos o personajes concretos, mi modesta opinión cree que debemos meditar mucho en nuestra elección de voto, dirigiéndolo hacia quienes de verdad conozcan la



problemática de nuestro pueblo, ciudad o Comunidad y sean defensores sinceros, (eso sí que es difícil), de los intereses generales del pueblo. Aunque esto suene a "topicazo", es algo que debemos de perseguir con nuestro voto, dejando atrás falsos triunfalismos o sabrosos caramelos que casi siempre resultan envenenados. Quizás debemos volver la mirada hacia candidaturas más modestas que profundizan objetivamente en buscar soluciones reales y sobre todo realizables, en un cien por cien de propósito.

Y siguiendo con los **tópicos**, siempre soñé, -"y los sueños, sueños son"-, con un líder, sea alcalde, presidente o representante, que fuese íntegro y sincero en su cometido y predispusiese por encima de la política, los intereses del ciudadano. Pero eso, todos sabemos que es pedir "peras al olmo", no mereciendo gastar ni una gota de tinta más en reincidir buscando valores éticos y mo-

rales en la cruel jungla del crudo politiquero.

En el ámbito íntimo de pueblos y localidades pequeñas, sugeriría huir de los "caciques" de siempre que mangonean a todo bicho viviente y son, casi siempre, dueños y señores con "derecho a pernada" de lo acaecido en su localidad, comprando y extorsionando a quienes se les pongan por delante con tal de seguir siendo ellos los que estén montados en el machito y puedan ejercer su generacional política de feudalismo. Evitenlos, es un consejo. En nuestra "Castilla profunda y altanero León", tenemos especímenes de esta clase a patadas y son precisamente patadas las que hay que darles y echarlos de su constante protagonismo que no hace más que entorpecer el progreso y aperturismo de estas tierras marginadas y poco reconocidas.

En cualquiera de los casos, amigos lectores, ¡Qué Vds. lo voten bien y, ojalá ganen los mejores de verdad y no los más populares o facilones!



## La Tribuna de Castilla

Inserte su publicidad en un medio castellano como La Tribuna de Castilla

Teléfonos 983 475 994 - 983 476 997

Fax 983 474 218

e-mail: [latribunacastilla@vasertel.es](mailto:latribunacastilla@vasertel.es) \* <http://www.vasertel.es/latribunacastilla>



# Educación

*Es necesario y urgente comenzar a hablar del modelo educativo para Castilla y León, sabiendo que él va a ser el marco y la referencia para entender y explicar la identidad cultural de esta Comunidad*

## Un modelo educativo para Castilla y León

Jesús Fernández González

### LA IDENTIDAD DE CASTILLA Y LEÓN.-



Para definir y perfilar cualquier identidad autonómica se recurre actualmente a tres claves, a tres referencias: los hechos históricos, el espacio territorial y los elementos culturales, que se manifiestan, especialmente, en la lengua. Estos son los tres factores más sensibles en el discurso y en el diálogo interregional.



Castilla y León es una realidad que se ha ido configurando en el tiempo a base de una historia propia y una cultura igualmente propia y diferente. El desarrollo y la significación histórica de Castilla

y León tiene que seguir adelante. Nosotros somos solamente herederos y receptores de esa historia, en forma de patrimonio cultural. Pero tenemos que ser, a la vez, transmisores e impulsores de ese proyecto a las generaciones venideras. Ese proceso tiene un nombre muy institucional: la educación.

En este sentido hay que entender la educación no sólo como cultivo y transmisión de conocimientos abstractos dirigidos a la persona en general sino como formación en un pensamiento concreto, en una historia y en unos valores determinados. El sistema de conocimientos implica una dimensión universalizadora, comunicativa, solidaria, pero también una significación muy compenetrada con el entorno histórico inmediato.

### LA EDUCACIÓN COMO HECHO DIFERENCIAL.-

Todo esto en el terreno de los principios. Pero ahora viene la pregunta ¿cómo podemos realizar estas exigencias en nuestra Región? Estamos en un momento clave. Se están negociando las transferencias educativas entre administraciones. Los profesionales de la educación asistimos atónitos al diálogo y negociación entre sindicatos y ejecutivo. Todos se arrojan la representa-

tividad sin conocer y sin consultar las opiniones, los intereses y las propuestas de los afectados. Sólo se habla y se negocia sobre magnitudes económicas, cifras. Habrá que hablar no sólo de partidas sino también de prioridades, del diseño de la educación, de los profesores, de los planes de estudio, de los centros. Es transferir en miles de millones. Pero, a parte de los recursos económicos, hay que preocuparse de los contenidos, de las estructuras de las enseñanzas que van a planificarse, diseñarse y realizarse desde aquí. De lo contrario, dan la sensación de que están negociando sólo el organigrama administrativo, o sea, los futuros cargos, las direcciones generales, la colocación de funcionarios y despachos. Las transferencias son algo más.

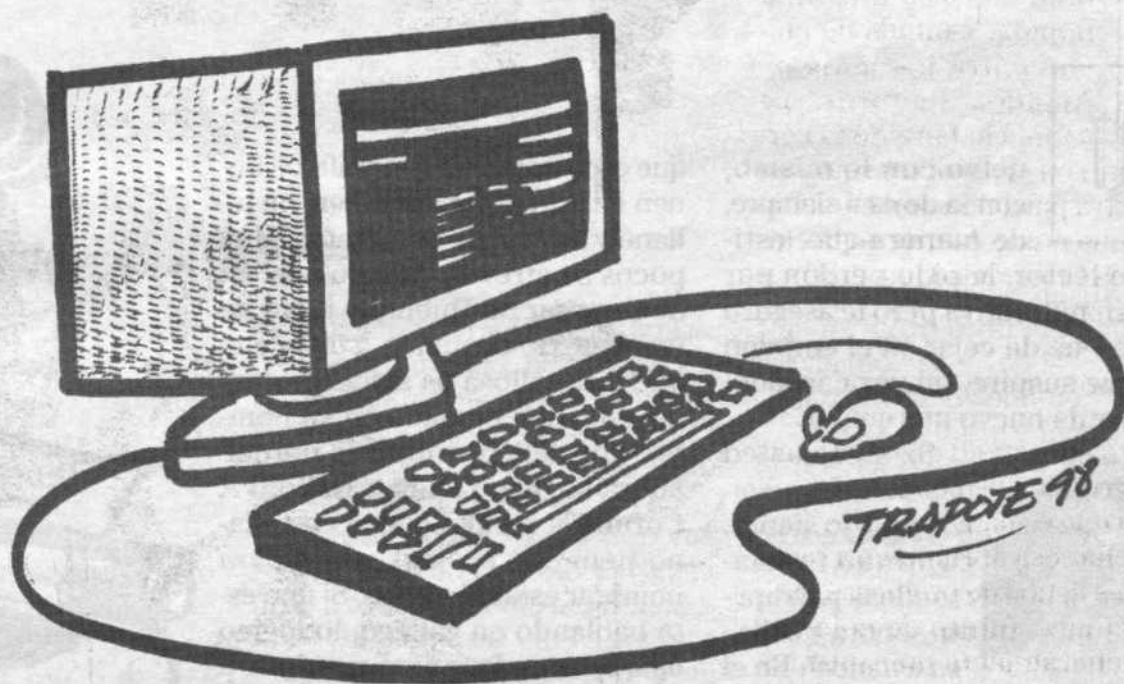
### EL MODELO EDUCATIVO.-

Es necesario y urgente comenzar a hablar del modelo educativo para Castilla y León, sabiendo que él va a ser el marco y la referencia para entender y explicar la identidad cultural de esta Comunidad. La educación, incluida la lengua, es el hecho diferencial más representativo de la significación histórica de un pueblo. Si la educación va a reflejar nuestra forma de ser, nuestra situación en la historia y nuestras actitudes culturales como Comunidad, esto tiene

que hacerse presente en los contenidos y en las materias que van a estudiar nuestros alumnos. Esto significa, igualmente, que es necesario elaborar itinerarios educativos donde esté presente el origen, el nacimiento, los procesos de nuestra historia particular, de nuestro lenguaje.

La Comunidad, como gestora de la educación en el futuro, dispone de un 35% de la carga docente y de los contenidos curriculares para introducir y recoger elementos propios de nuestra historia y cultura regionales. Tenemos que intensificar y motivar a los alumnos para que conozcan y valoren los hechos, los acontecimientos en que hemos sido protagonistas y a los autores que han sabido cultivar y extender la pureza y autenticidad de nuestra lengua. Tienen que ser más conocidos y difundidos entre nosotros. A través de ellos podemos conseguir llevar a todos los que lo necesiten, la convicción de que aquí se cultiva, se habla y se enseña el mejor castellano. Esto es muy importante también de cara al exterior. Los motivos culturales están hoy en la base de muchos movimientos: se busca el arte, se busca pensamiento, se busca cultura. Castilla y León puede ser admirada y estudiada por estas razones.

Jesús Fernández González. Profesor de F. en la Empresa





# Cultura

Y ahora que lo pienso tal vez algún insensato me acuse de xenofobia al intentar rescatar palabras de la lengua castellana frente a otras de igual significado en otras lenguas...

## Cuidado con lo que se dice

Isabel Borderas



uelvo con lo mismo, con lo de casi siempre, de manera que, estimado lector, le pido perdón por ser tan reiterativa pero le aseguro que no he de cejar en el empeño aunque suspire, tal vez cansado, de leer de nuevo mis quejas.

Sí, sigue usted diciendo "eusquera" y yo, lo siento, continuo reclamando la palabra tan sonora y bella "vascuence". En el diccionario que empleo normalmente a la hora de leer y escribir, el de Julio Casares, aparece la palabra éuscaro, ra, con su definición: adj. Perteneciente al lenguaje vascuence, y éusquero, ra. Adj. Éuscaro,ra. Vascuence. De acuerdo, es de uso común, lo oímos en todos los medios de comunicación y lo vemos escrito en todas las publicaciones. Sin embargo, no comprendo porqué se hace teniendo una palabra castellana maravillosa para nombrar dicha lengua. Hay muy pocas personas que digan: "Sí, fulanito está estudiando English." Tal vez pueda decirse en un contexto jocoso pero no me dirán que fuera de aquél resulta pedante y absurdo. "En Euskadi se está intentando..." Aparte de lo que se esté intentando -prefiero no pronunciarme en absoluto sobre los últimos acontecimientos- sería más que irrisorio escuchar a alguien diciendo: "Mi jefe ha estado recorriendo England y..." (Pongo estos ejemplos comparándolos con el idioma inglés porque creo que es el que más claro puede resultar para todos.) Su jefe habrá estado visitando Inglaterra o el País Vasco, pero no England ni Euskadi, por-

que esos nombres geográficos tienen su correspondiente en castellano y así han de nombrarse. Muy pocos se atreven cuando acaban de regresar de Dublín -y fuera de un contexto cómplice- a decir que qué maravillosa ha sido su estancia en dicha ciudad con su nombre en gaélico, entonces porqué ahora se dice Lleida o Bilbo o A Coruña si resulta que el castellano tiene sus propias voces para nombrar estas ciudades. Si uno está hablando en gallego, lo lógico es que cuando quiera nombrar a la ciudad de Orense, diga Ourense, pero si está hablando en castellano, esta última voz no tiene ningún sentido.

Cualquier lenguaje puede enriquecerse con préstamos lingüísticos de otros idiomas si la lengua que se está empleando carece de nomenclatura para algo concreto, pero adoptar términos o acuñarlos para nombrar acciones, lugares, nombres... que ya tienen una o más palabras en dicho lenguaje me parece una estupidez.

Respeto absolutamente todas las lenguas, dialectos, idiolectos y demás del mundo entero y acaso del universo. Me parece fabuloso que unos y otros puedan complementarse mutuamente pero no que se sustituyan y más cuando hay un trasfondo político obvio. El castellano, ¿o español? -tampoco voy a entrar en esta cuestión- es tan inmensamente rico que en la mayoría de las ocasiones resulta ridículo querer admitir nuevos vocablos para conceptos que ya tienen su propia voz. Uno de mis compañeros columnistas de esta voluntariosa y castellana publicación mensual, Félix de Paz, estará de acuerdo conmigo -pues es un amante de la len-



gua castellana a la que mima con pasión en su forma hablada y escrita-, en que es irrepreensible el deseo y la voluntad de no adoptar palabras de otras lenguas para nombrar conceptos que ya tienen su propia voz, como "vascuence" en vez de "eusquera".

Cuando yo estudiaba Filología Inglesa había una asignatura que se llamaba Teoría de la Traducción o algo así, y recuerdo la insistencia del profesor de turno en que términos como Prime Minister debía traducirse como Presidente, puesto que en nuestro sistema político la figura principal del gobierno era tal y no Primer Ministro, de hecho si algún alumno traducía Prime Minister como Primer Ministro en vez de Presidente obtenía como resultado un tachón rojo manchando el immaculado ejercicio. Hemos adoptado Primer Ministro y jamás me he encontrado a Major o a Blair con el Presidente por delante. Aún hoy leo alguna vez

Presidente delante de Ibarreche pero también y casi siempre Lehendakari, menos President delante de Pujol tampoco me explico por qué. Que no, que no nos contagiemos gratuitamente, que es una estupidez.

La verdad es que hoy por hoy, me preocupan muchísimo más los millares de refugiados que llenan con su dolor las almas que aún son humanas que este tema del que les he estado hablando. Y ahora que lo pienso tal vez algún insensato me acuse de xenofobia al intentar rescatar palabras de la lengua castellana frente a otras de igual significado en otras lenguas... Qué quieren que les diga, el mundo está loco y la mayoría de las veces el lenguaje no sirve para nada, pero es la única herramienta de la que disponemos para intentar comprendernos un poco mejor. Aprendamos a manejarla con toda su presencia, con todo su poder y tal vez... Sólo tal vez....



# Cuentos desde la Meseta

## LA PARÁBOLA DEL SANTO PECADOR PROCUSTO

(En tiempo de elecciones)

Que nadie venga a salvarme  
en nombre de su verdad.  
Que nadie venga a decirme  
por donde la alondra va.  
Que nadie enjaule mis alas  
para impedirme volar.  
Yo me quedo con tu beso,  
tu voz y mi libertad.  
Dejadme vivir tranquilo  
que el sueño es mi palomar.

J.G.T.



quel viento de la tarde arriba acarrea menta, sabía a hierbabuena. Eso aseveró Luz Nieva, la mujer enamorada, Luz Nieva:

- La tarde huele a menta y algo va a ocurrir. Siento pasos en mi mente.

- ¿Es malo que sepa a menta la tarde, Luz Nieva? -le preguntaron las lenguas preocupadas.

Y ella, desde su mirada verde, bonita, respondió:

- Puede, puede.

Así quedó la cosa.

Luz Nieva observó cómo las grajetas de la torre de Santa María, la iglesia a medio desplomo, no dejaban de graznar. Estaban, las ave-cillas, como revueltas, nerviosas, perdidas en su vuelo. Tenían un grajear triste, un chillar quejumbroso, un canto que barruntaba inciertos. A las palomas torcaces las pasaba lo mismo con un arrullo endeble y compasivo. Ellas, las grajetas y las palomas, que eran el alegrar mismo de nuestro vivir. Ellas también le esperaban.

- ¿Pasa algo, Luz Nieva? -le vino a preguntar la voz de Amancio Diostirita, hombre de blasfemia alta, de rezar libre, sabio todo pan y risa sin enjaular. ¿Por qué las palomas mean torcido, según tu parecer, y las grajetas también mean torcido, según tu parecer, Luz?

Luz Nieva, arrojando besos como cuchillos por sus ojos, contestó a Amancio Diostirita:

- Porque ese perfume que calza el viento, al acercarse, me va a robar mi sentir, mi deseo de volar,

quizá. Y algo, también, las hurtará a las palomas torcaces y a las grajetas, como a mí y a todos vosotros. Él viene, que lo sé.

- ¿Quién es él? -preguntó el hombre.

- Él -respondió la mujer sin más.

Amancio Diostirita, después de ojear a la vidente de norte a sur, de dudar de su verdad, dijo:

- Lo que te pasa, Luz Nieva, es que alguien te está pastoreando tus amores y arden en deseos tus carnes, y tú le acunas a él el sueño de sus madrugadas, pues todo se sabe. Pero eso, Nieva, es cosa guapa, libera los cuerpos y los hace besos, y da zancadas al espíritu. ¿No crees, Luz Nieva? Para dos ratos que vivimos sobre la vida, ¡qué poco gozamos! Felicidad la de aquel viejo que, después de cubrir a la mujer como cada noche, murió en paz. (Eso dijo su señora en el óbito.) Que la vida empieza en el cuerpo y poco a poco la convertimos en espíritu roñoso.

Luz Nieva, ruborizada, sabiéndolas a miel las palabras de Amancio, contestó:

- Es verdad lo que dices, Amancio Diostirita, pero lo otro, lo de las grajetas y las palomas y el aire inflado de menta, es otra cosa muy distinta; mucho pero, digo. Llega él, que yo lo sé.

- Di, pues, Luz Nieva; que hable tu boca, Luz Nieva.

Luz Nieva, ahora iluminada, sacerdotisa de Apolo en el templo de Delfos, ahora sentada en el trípode, recitó, ahora, el oráculo de los dioses menos santos, ahora, y dijo:

- Tremenda verdad es esta: sufrir no sirve de nada. Hay que hacerle

frente, luchar con sus propias armas.

- No te entiendo, Luz Nieva.

- No interrumpa tu voz, Amancio Diostirita.

- Cierro mi labio y borro mi habla, Luz Nieva.

Entonces Luz Nieva, con voz fuerte, gritó en oráculo, dirigiéndose a todo el pueblo allí reunido:

- Os hablaré del gigante Procusto, hijo de Poseidón. Fue un bandido célebre del Atica, que no contento con robar a los viajeros, les hacía tender sobre un lecho de hierro para cortarles las extremidades de las piernas si éstas eran más largas que aquél, o bien para estirarles con cordeles hasta alcanzar la misma longitud del lecho. Fue muerto por Teseo, quien le sometió al mismo tormento.

Volvió a frenar la voz airada de Amancio Diostirita para preguntar a Luz Nieva:

- ¿Y eso, Luz Nieva, qué tiene que ver con las grajetas, las palomas y la tarde preñada de menta? ¿Qué tiene que ver con algo que nos arrebatan sin nuestro sí? Nos hablas de un forastero que se arri-ma a nuestro pueblo y...

Luz Nieva, majestad en la palabra, dijo:

- Dicen del cuerpo del gigante Procusto que despedía un olor a menta. Que cuando el monstruo se acercaba a las aldeas, siempre de tarde subida, el aire se impregnaba de hierbabuena. Y sentían los hombres, sus víctimas, una atracción especial hacia su gigante. Y le nombraban su jefe, su caudillo, su mandamás, por ser más fuerte que todos ellos, por saber hablar mejor que nadie, por el olor a menta...

- ¿Qué pretendes decirnos, Luz Nieva? -gritó todo el pueblo embravecido.

Luz Nieva, respondió:

- Huele la tarde a hierbabuena. Se acerca Procusto, y lo saben las grajetas y las palomas y lo sabemos todos. ¿O no?

- Amén, puede, Luz Nieva -afirmaron todos como en misa.

Luz Nieva, más irritada, dijo:

- Viene Procusto oliendo a menta. Y querrá cambiar nuestro pueblo: el río cruzará la iglesia; la iglesia en el campo de golf; la escuela en el nido de la cigüeña; los hospitales en los cementerios y nosotros, en nombre de su democracia, sin poder cantar nuestro salmo. ¿Nos os dais cuenta que ya Procusto no es el bandido Polipemon o Damostes de Eleusis, el que martirizaba los cuerpos en su lecho de clavos? Procusto es aquel que, en nombre de la autoridad que le confieren los votos, somete nuestra libertad a la suya, a su despótico capricho, invocando la Ley?

- ¿Por eso las palomas y las grajetas intuyen la llegada del gigante? -preguntó todo el pueblo atemorizado.

- Por eso -concluyó la voz de Luz Nieva.

- ¿Qué podemos hacer? -preguntaron las bocas angustiadas.

Luz Nieva aconsejó:

- Vayamos a los jardines y recojamos hojas de menta; con ellas, nos frotamos bien las carnes, y cuando Procusto llegue a nuestro pueblo y huela las esencias, pensará que otro gigante más fuerte que él llegó antes. Entonces se irá y nos dejará en paz.

Y así se hizo. Amén.

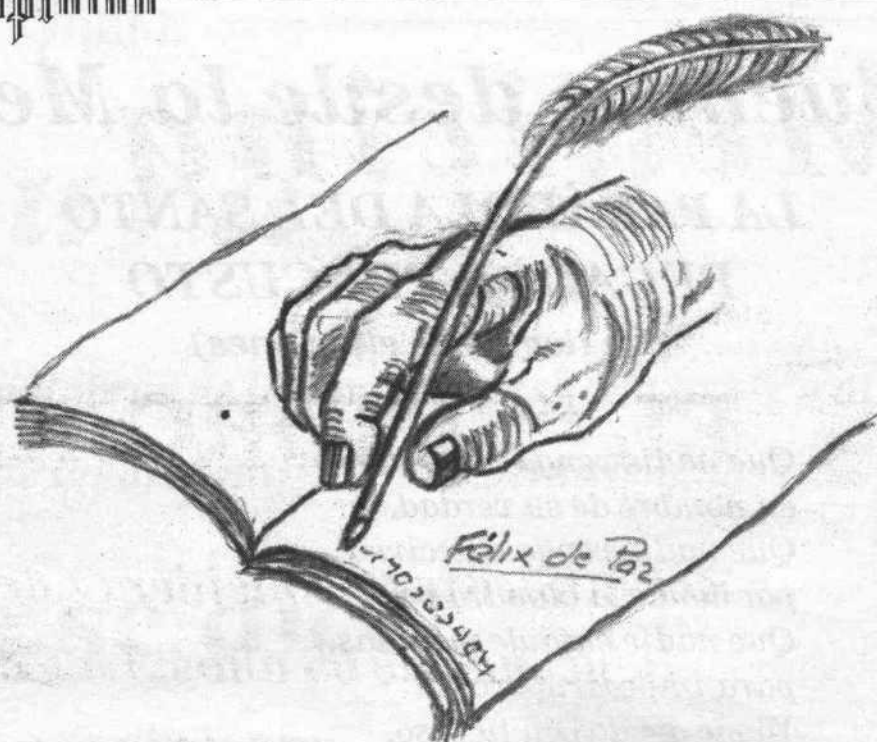
José González Torices



# Urbanismo

## Ley de Urbanismo

Mariano de Meer



*El Plan General se ha convertido ahora en un sencillo documento que a lo sumo clasificará el suelo, pero convenientemente recalentado, a una temperatura adecuada desde luego, va a poner de manifiesto unas fabulosas cualidades de maleabilidad*

**H**na vez concluida, a velocidad de crucero, la tramitación parlamentaria del proyecto de Ley de Urbanismo de Castilla y León y publicado el texto aprobado en el diario oficial disponemos ya, con la Ley estatal sobre el Régimen del Suelo y la de la Comunidad de Ordenación del Territorio, del cuerpo legislativo que va a regir la actividad urbanística en los años venideros.

Aún a pesar de haberse logrado en el trámite de discusión parlamentaria que se eliminaran del proyecto, o no progresaran por vía de enmienda, algunas atrevidas e incluso torpes propuestas, lo cierto es que como el grupo popular enmendó su propio proyecto existen, por contra, otros casos en que se han producido modificaciones francamente negativas.

La Ley dedica tres sencillos artículos al Plan General, apenas media página del diario oficial, pero en nada menos que en seis, es decir el doble, se contempla su modificación a través de los instrumentos de planeamiento de desarrollo, ¡de inferior jerarquía!, otorgando competencias, en numerosos supuestos, a los Ayuntamientos para la aprobación definitiva de tales modificaciones. El Plan General se ha convertido ahora en un sencillo documento que a lo sumo clasificará el suelo, pero convenientemente recalentado, a una temperatura adecuada desde luego, va a poner de manifiesto unas fabulosas cualidades de maleabilidad. Y para que al producto final no le falte la debida sazón se podrá utilizar como condimento

un buen convenio urbanístico, la auténtica joya de la Ley, lo que supone lisa y llanamente poner el urbanismo en manos de los agentes privados. Hemos pasado sin solución de continuidad de un urbanismo "a toque de corneta", en feliz expresión de T.R. Fernández creo recordar, a un urbanismo de "sírvese usted mismo". Ya veremos a quien consideran los Ayuntamientos como personas o entidades "adecuadas" para suscribir tales convenios, no al pequeño propietario desde luego. Si ya en la prensa local se daba, hace días, noticia del convenio suscrito por el Ayuntamiento de Valladolid para cambiar la catalogación y uso del inmueble en la calle Fray Luis de León a cambio de un local, antes incluso de la entrada en vigor de la Ley, no tardaremos mucho en ver convertida la Casa Consistorial en un auténtico "zoco", y eso que en el Ayuntamiento de Valladolid, y precisamente desde el año 1995, "ya no se negocia..."

El autor, o autores de la Ley, para tranquilizarse se despachan con todo un Título, el VII compuesto de diez artículos nada menos, destinados a la regulación de la información y participación social. La Ley, respetuosa con un principio de rancio abolengo en nuestro Derecho Urbanístico como es el carácter público de la acción para exigir el cumplimiento de la legislación y los planes, le reitera de manera expresa, para a continuación arrasarle estableciendo media docena de excepciones al derecho de información, y entre ellas la de negar su ejercicio a quien no acredite "un in-

terés directo". El derecho a la información, vital para el posterior ejercicio de acciones administrativas o judiciales, se convierte en una pura entelequia.

Cuando un Ayuntamiento haga dejación de sus competencias en materia de protección de la legalidad urbanística, la Diputación Provincial podrá ejercerlas directamente, subrogándose en la competencia municipal. Muy bien, pero ¿quién, en su sano juicio, puede creerse que una Diputación Provincial vaya a ordenar y ejecutar la demolición de construcciones ilegales en los pueblos, y las hay bien abundantes, o imponer sanciones de hasta ¡300 millones de pesetas!? Eso sí, ni una palabra sobre el procedimiento para desapoderar a los Ayuntamientos de lo que es, o había venido siendo hasta ahora, una atribución exclusiva de los mismos, a quienes suponemos habrá que dar audiencia con un requerimiento previo como poco. En otro caso el ataque a la autonomía municipal es frontal.

Por último, el legislador autonómico llega al paroxismo con la creación de la fantasmal Comisión Territorial de Valoración, órganos que conocerá del justiprecio en las expropiaciones de la Junta, Ayuntamientos y Diputaciones. Así, de un zarpazo, la Ley de la Junta se lleva por delante el art. 149. 18ª de la Constitución (la legislación sobre expropiación forzosa es competencia exclusiva del Estado) y se carga a los actuales Jurados Provinciales de Expropiación Forzosa. Ahí queda eso.

Mariano de Meer es abogado

### DELIO GUERRO, S.A.

Precios a tu medida

PAPELERÍA TÉCNICA  
CONSUMIBLES INFORMÁTICA  
BELLAS ARTES  
MANUALIDADES  
IMPRESIÓN DIGITAL  
(LÁSER Y CHORRO DE TINTA GRAN FORMATO)

C/ Regalado, 15 y Cánovas del Castillo, 6 Tel. 983 30 08 08 - 983 30 83 83 Fax. 983 21 80 39



# Medicina

*La soledad maligna de los ancianos,  
o cómo envejecer y morir en soledad*

## EL "SÍNDROME DE DIÓGENES"

*Actualmente se considera que en España un 14% de la población tiene más de 65 años. La Comunidad Castellano-Leonesa es una de las que más ha envejecido*

Jesús de la Gándara



Diógenes era un "Cínico", que después de hartarse de ser el hijo rico de un banquero falsificador, y arrepentido de sus muchos pecados "nada originales", se dedicó a expiar las culpas mediante el rechazo de los placeres del mundo y la búsqueda de la virtud esencial del hombre encerrándose en un "túnel" y alumbrado por la luz de un "candil". No obstante fue tal su desmesura "filosófica", de tal magnitud su renuncia, tan grande su misantropía que, para muchos, Diógenes más que un filósofo "Cínico" era un "loco". Sin embargo su vida se ha convertido en mito, hasta el punto de que su nombre y ejemplo han sido adoptados como modelo para denominar a ciertas personas de edad senil que por motivos complejos, y a veces incomprensibles, se retiran del mundanal ruido, se aíslan, y suspenden todos los hábitos y costumbres "civilizadas", como asearse, relacionarse, nutrirse, etc. Estas situaciones son relativamente frecuentes en nuestra sociedad opulenta, activa, luchadora, juvenil e intolerante con los viejos. Muchos sobreviven en la más ignota existencia, pero otros son conocidos por el vecindario, la policía o los Servicios Sociales. No obstante, con frecuencia, sólo reciben "asistencia" cuando su cadáver expele los miasmas de la corrupción. Algunos son descubiertos a tiempo, revestidos de harapos, con la mugre ocultando su rostro, rodeados de basura, con el desamparo por vivienda y la frialdad por corazón. Su silencio es todo un grito de agonía, su soledad una burla reivindicativa, su desesperación un



lamento inconsolable.

Recuerdo a Herminia, mujer de posibles sobrados y belleza antigua. Al morir su marido habitó su soledad con calma, hasta que un día conoció a un hombre maduro y elegante que le hizo bellas proposiciones. Los sobrinos cercenaron toda posible esperanza con el filo cruel de la herencia, y Herminia volvió a recogerse en las mazmorras de su casa de pueblo. Sólo de tarde en tarde se acercaba hasta la tienda a comprar latas y alguna botella de licor. Acabó dándose a la bebida, y haciéndose adicta a la soledad. Nunca se aseaba, nunca lavaba su ropa, jamás hablaba con nadie. Cuando, a requerimientos del médico, la Guardia Civil entró en su casa, les recibió una vaharada pestilente, y dentro encontraron las ruinas de una casa, un basurero en la cocina y a Herminia escondida detrás de sus harapos, vieja, sorda, sucia y con las arrugas de la miseria embruteciendo su rostro. Algún tiempo después de ser ingresada en un hospital, cuando era evidente que nadie se haría cargo de ella, Herminia volvió

a su vieja casa, donde es probable que haya muerto.

He aquí un caso típico de lo que se ha dado en llamar "Síndrome de Diógenes" y que nos obliga a reflexionar sobre la difícil situación de los viejos en nuestra sociedad actual. Actualmente se considera que en España un 14% de la población tiene más de 65 años. La Comunidad Castellano-Leonesa es una de las que más han envejecido. Pero ya se sabe que éstas son tan sólo cifras, estadísticas carentes de corazón. Lo verdaderamente serio es que en España más de 5 millones de viejos se debaten entre la soledad, el desamparo, el desamor, la penuria económica o la pobreza más escandalosa. Como ejemplo dramático valgan los frecuentes ejemplos de viejos que mueren solos en sus domicilios o en la calle. En otros casos son una pareja de viejecitos que deciden retirarse a compartir su soledad, y esperar la muerte, en condiciones semejantes a Crates e Hiparquía, otros dos "Cínicos" y enamorados, que decidieron compartir sus destinos

de vagabundos, renunciando a sus riquezas y honores familiares, hasta que murieron pobres, viejos y serenamente felices.

Son en definitiva nuestros viejos, que "padecen" ese estado de "soledad maligna", una especie de solitaria perfección final, carente de necesidades y dependencias a la que muchos desearíamos llegar. Sin embargo, para la mayor parte de nosotros los ancianos son trastos viejos, feos, deteriorados, que hasta "huelen mal" y sólo sirven de estorbo en nuestras casas y para complicarnos la vida con sus manías y "demencias". Y además, como todo el mundo sabe, los viejos han alcanzado la "infeliz ancianidad", y en ese estado son como niños, sólo se diferencian de ellos en que los jóvenes creemos que a esa edad ya no necesitan más amor... Y ya puestos en cuestiones de afectos y de ancianos, otro día le hablaré sobre los "Ancianos Golondrina". Ya puede usted ir imaginando a qué tipo de seres me refiero...

Jesús J. de la Gándara Martín  
Médico Psiquiatra



*De su pensamiento, amplio y variado, me parece interesante destacar su madrugador regeneracionismo y su preocupación por Castilla*

## Ricardo Macías Picavea y Castilla

Celso Almuiña



ace cien años que moría en Valladolid Ricardo Macías Picavea (1846-1899). Su figura llena la mejor parte de la segunda mitad del siglo XIX, puesto que encarna como pocos al intelectual socialmente comprometido, lo cual no es precisamente frecuente durante el régimen de la Restauración. Compromiso vital que tiene como objetivo final el mejorar y formar a la persona en el plano individual y luchar por la moralización de la vida pública española. Se entregará con pasión a la pequeña cruzada laica que una serie de krausistas/institucionistas llevan a cabo contra los vientos oficiales y el marasmo dominante de la época. En esta dirección, los instrumentos y recursos desplegados serán múltiples, entre los cuáles cabe destacar la enseñanza, el periodismo, la reflexión intelectual y la militancia masónica y política.



Como miembro destacado de esta corriente pedagógica innovadora, Macías dedica sus mejores esfuerzos a la acción educativa cotidiana como catedrático de enseñanza media del Instituto Zorrilla (Valladolid), pero también le preocupa el marco general: en 1882 publica unos "Apuntes sobre la Instrucción Pública en España y sus reformas", que le servirán para ser llamado como miembro de una comisión encargada de la redacción de un nuevo plan de enseñanza; el cual será arrinconado bajo una serie de estafalarios argumentos, que escondían intereses bastardos e inmovilistas; cortina de humo frecuentemente en casos similares.

Su preocupación social se proyecta de forma inmediata como concejal del ayuntamiento vallisoletano en representación del republicanismo local. El resultado será la impotencia y frustración ante la apatía dominante, lo que puede estar en la base de su desconfianza hacia el mismo sistema parlamentario. Su ape-



lación a un "hombre" salvador como único medio para enderezar al corrupto sistema caciquil le ha valido la descalificación, sin duda exagerada, de prefascista.

Al analizar su vertiente periodística es necesario señalar que Macías Picavea, en una ciudad con fuertes intereses harineros en Cuba y en medio de una prensa regional y nacional mayoritariamente belicista, aun a riesgo de ser tachado de antipatriota, defiende desde el periódico republicano vallisoletano *La Libertad* (del cual es cofundador y director), la concesión de autonomía para las colonias, especialmente para Cuba.

De su pensamiento, amplio y variado, me parece interesante destacar su madrugador regeneracionismo y su preocupación por Castilla; es decir, un intelectual comprometido con la evolución del conjunto de la nación y un castellanista que muy pragmáticamente, cuando otros aun siguen cultivando la imagen de la Castilla imperial, dibuja un cuadro bien distinto de la realidad.

En este sentido, y haciéndose eco de la nueva corriente literaria que vuelve su atención hacia el propio terruño (Pardo Bazán, Pereda, etc.), Macías va a prestar atención también a la novela regionalista que se plasma en "Tierra de Campos". Es posible que literariamente sea

endeble, que su conocimiento de Campos deficiente e incluso un error reduccionista el recurrir al arquetipo campino; sin embargo, su trasfondo castellanista es evidente. Lo cual no quiere decir que Macías Picavea sea exactamente un regionalista, en todo caso sería mejor calificarle de castellanista preocupado por la postración de su región de adopción. Personalmente me parece insuperable su recreación literaria de las invernalas tardes meseñaes y su honda preocupación, no exenta de crítica, por la situación social.

En resumen, Ricardo Macías Picavea fue un intelectual ahormado dentro del exigente pensamiento krausista, masónico y republicano; con un fuerte compromiso social, al servicio del cual va a poner su labor docente, periodística y literaria e incluso la militancia política. Compromiso que abarca esferas concéntricas y complementarias que van desde la escala universal, con atención preferente a la española (El Problema Nacional) y castellana, hasta su implicación directa en el quehacer local (vallisoletano); sin que por ello encontrase ningún tipo de incompatibilidades entre estos diversos sujetos colectivos como parte de un todo que es el género humano.

Celso Almuiña Fernández  
Catedrático de Historia Contemporánea y periodista



## PINTURAS DECORACION POLO

GOTELET - ARPILLERA - RALLADOS  
TEMPLE LISO, PICADOS Y BAÑADOS

Calle Norte, 12 - 2º I  
Teléf. 983 47 17 97  
47007 VALLADOLID





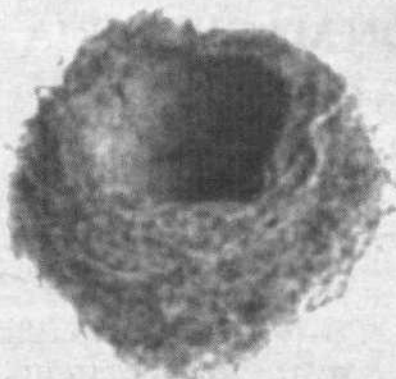
## ¿Quiere encontrar vivienda?

- ¿Le gustaría vivir rodeado de un inmenso pinar?
- ¿Le gustaría disfrutar todo el año de una piscina rodeada de pinos?
- ¿Le gusta la sauna y el gimnasio?
- ¿Jugar al paddle y al tenis?
- ¿Tener su caballo a 300 metros de la parcela?
- ¿Quisiera tener un campo de golf a 10 minutos en bicicleta?
- ¿Y un maravilloso castillo a 1 km. de su puerta?
- ¿Le parece estupendo tener junto a su ventana un canal rodeado de álamos y flores para pasear con su perro?
- ¿Le gusta descubrir nuevas veredas?
- ¿Le apetecería tener un estudio de madera desde el que tocar la naturaleza con la mano?
- ¿Sabe el partido que puede sacarle a una gran bodega con luz natural?
- ¿Le gustan los porches y las terrazas?
- ¿Le gustaría que su jardín privado estuviera sobre un parque y no bajo la casa de su vecino?
- ¿Cree importante que su casa este construida con materiales de larga duración y bajo mantenimiento?
- ¿Sueña con poder tener aire acondicionado en su casa?
- ¿Y un control domótico integral de su vivienda?
- ¿Programar la calefacción para ahorrar energía?
- ¿Necesita transporte urbano?
- ¿Le gustaría que todo esto estuviera a un paso de la ciudad, en el Camino Viejo de Simancas?

**SI HA MARCADO POSITIVAMENTE MÁS DE NUEVE CASILLAS, LE INTERESA**

## "PINAR DE SIMANCAS" Cº Viejo de Simancas

En nuestro pinar ya hay vecinos construyendo su unifamiliar



**PINAR DE SIMANCAS**



donde la naturaleza es más generosa.



**GRUPO LAR**

Atrio de Santiago, 1. 3º C  
Valladolid  
<http://www.grupolar.com>

**INFORMACIÓN  
983 37 66 86**



*"Castilla miserable, ayer dominadora,  
envuelta en sus andrajos desprecia cuanto ignora.  
¿Espera, duerme o sueña? ¿La sangre derramada  
recuerda cuando tuvo la fiebre de la espada?  
Todo se mueve, fluye, discurre, corre o gira,  
cambian la mar y el monte y el ojo que los mira.  
¿Pasó? Sobre sus campos aún el fantasma yerra  
de un pueblo que ponía a Dios sobre la guerra."*

Estrella Rojo Tudela

## Antonio Machado en plena actualidad



C

omo se puede sentir leyendo este conocido fragmento de "A orillas del Duero" de Antonio Machado, hay valores que son inmutables. Y no me refiero a la poesía en sí, sino a la parte de cronista que este autor ejerció con tan certera mano.



Un forastero llega aquí, Machado, a principios de siglo, el XX, y hace una descripción poética de una región que podría firmar cualquier forastero que recalase hoy en estos mismos lares. Hoy a finales del siglo XX, muy a finales, sigue apreciándose el mismo retrato de esta Castilla machadiana. Él la "descubrió" y la describió para todo el mundo y lo terrible del caso es que parece que la "fijó" para siempre.

Ese grito: ¿Espera, duerme o sueña? Podemos contestarlo diciendo que no espera nada porque desconfía de todo, no sueña

porque ni recuerda con orgullo su pasada, ya muy lejana, grandeza, y sólo nos queda ese "duerme". Castilla, su gente, duerme un largo sueño rodeada del fluir del tiempo, de las costumbres, de las estaciones que pasan por su hermosa tierra.

Cual una bella durmiente que necesitase de un gran grito para despertar. Me contaba una forastera, que lleva muy poco tiempo aquí; una persona emprendedora, rebelde, con una gran pasión por esta Castilla, que sentía como si el ambiente, el entorno, la estuvieran atando, que notaba como unas suaves raíces la intentaban anclar en la tierra.

Me relataba que se encontraba con situaciones injustas, se rebelaba contra ellas, pero, a veces, oía una voz en su interior que le decía: para que intentarlo, nada va a cambiar. Me explicaba proyectos, que una vez planteados recibían varios argumentos en contra y si conseguía desmontar uno tras otro, quedaba el

último lapidario: Esto nunca se ha hecho.

*"¿Castilla varonil, adusta tierra,  
Castilla del desdén contra la suerte,  
Castilla del dolor y de la guerra,  
tierra inmortal, Castilla de la muerte!"*

Si no se cree en la suerte, si lo nuevo da miedo y se frena, si nada nuevo se sueña, si la inmortalidad únicamente se puede aplicar a la

tierra y a esos monumentos que otros castellanos realizaron mucho ha, al final quedará esa tierra, ese paisaje hermoso, ese devenir de las estaciones, pero sin gente.

Yo si sueño con otra Castilla emprendedora, luchadora, soñadora y soñada. Con una tierra llena de gente que viva, viaje, cree nuevos mundos. Simplemente una Castilla desperezada y despierta  
Estrella Rojo Tudela. Licenciada en Historia



### FABRICA Y ALMACEN DE PINTURAS MAQUINARIA Y SUMINISTROS INDUSTRIALES

OFICINA, ALMACÉN Y EXPOSICIÓN MAQUINARIA

C/. Cobalto, Parc. 189 A.B.C Pol. Ind. "San Cristóbal"

Teléfs 983 20 02 37 - 983 20 03 84 - 983 20 32 22

Fax 983 30 33 21

47012 VALLADOLID

#### DELEGACIONES EN :

Avda. de Madrid, 50-Bajo  
Tel. y Fax 947 20 65 18  
09002 BURGOS

Plaza del Puente Mayor, 4  
Tel. y Fax 979 74 63 93  
34005 PALENCIA

Avda. Segovia, 10  
Tel. 983 22 44 77  
47013 VALLADOLID

C/. Silva Muñoz, 25  
Tel. 921 14 10 40  
40200 CUELLAR (SEGOVIA)

Avda. Fernández Ladreda, 12-14  
Tel. y Fax 987 20 36 02  
24005 LEÓN



# Medicina

## La relación médico-enfermo

Olegario Ortiz

**F**

l enfermo siempre inició esta relación; es el que un día sintió no encontrarse bien para poder hacer su vida normal; le faltó seguridad, sufría una infirmitad, lo que en latín es *-Infirmitas- enfermedad* y al que se le calificó de *enfermo*: persona necesitada de ayuda, es decir, un ser indigente *-"Ens indigens"*.



Otro, en principio sintió compasión de él, tomó los remedios a su alcance y se los ofreció, un ser oferente *-"Ens oferens"*.

Este recibió el nombre de *médico* y a la actividad restauradora de la salud del enfermo, *Medicina*, que es: El arte y la ciencia de curar a los enfermos, tomado también del latín *-meder- curar*. Pues bien, esta relación cotidiana entre enfermos y médicos tiene unas características esenciales a las que nos vamos a referir.

Desde el enfermo primero de la Historia hasta nuestros días, no han existido dos enfermos iguales nunca, por la misma razón de que tampoco han existido dos seres humanos iguales hasta ahora. Entre los distintos enfermos solamente hay semejanzas, y por tanto, siempre que acude un paciente a nuestra consulta, puede ser parecido a otros que han sufrido la misma enfermedad, falta luego saber cómo es esa enfermedad en ese enfermo, siempre nuevo. El médico hace diagnósticos analógicos; pero siempre ha de conocer la personalidad de cada uno, pues eso, la personalidad es la que marca las diferencias personales; los datos relacionados con la corporeidad en las enfermedades tienen menos diferencias que los de la personalidad. El proverbio o sentencia médica de que "No existen enfermedades, sólo existen enfermos" quiere decir simplemente que la enfermedad es un concepto, un ente de razón que figura en los libros escritos; pero que sólo



tiene realidad en los enfermos, sin el enfermo no existe enfermedad alguna. El médico tiene que conocer esa enfermedad y distinguir cómo es en cada uno que la padece, si no es así, y sólo trata la enfermedad como dicen los libros, entonces no trata a cada enfermo como el se merece, pues si sólo atiende a la enfermedad, al enfermo le desprecia, le deja, pasa por el médico como una cosa, le "cosifica", como dice Laín, lo que sucede con marcada frecuencia en la actualidad. El enfermo se conforma con que le pasen por tantas máquinas como hoy existen; pero no queda nunca satisfecho si no hablan con él y se siente comprendido, lo que es más costoso y difícil para el médico. Es por ello muy importante que el enfermo comprenda las dificultades que el médico tiene y que el médico atienda la necesidad de comprender al enfermo. Sólo así habrá satisfacción en esa relación médico-enfermo. Esta idea comporta unas exigencias para cada uno de los componentes del diálogo.

El paciente ha de recoger los datos de su enfermedad y expresarlos lo mejor posible al médico; esa idea que se forma de su padecimiento es sólo una mínima parte de lo que ocurre en su cuerpo, es simplemente una idea que llamamos *"Imagen autopática"* de la enfermedad que sufre el enfermo. Una vez que el médico ha tomado esos datos del enfermo, le ha explorado su cuerpo, y su alma, con ello se forma también una imagen del otro, lo que constituye la *"Imagen heteropática"* de la enfermedad que forma el médico.

Para que estas relaciones se lleven a buen efecto son necesarias unas condiciones: *Libertad de elección* mutua entre enfermo y médico, sobre todo en cuanto al médico de la familia. Sólo así puede haber *confianza*, y como dijo Galeno, "cura mejor el que tiene confianza con el médico". *Sinceridad* para aclarar la verdad y *comprensión* mutua. Sólo así podrá existir conformidad siempre relativa entre ambos.

Olegario Ortiz. Catedrático Emerito de Patología Médica

### CALEFACCION TECNICA, S. A.



CALEFACCIÓN \* AIRE ACONDICIONADO \* FONTANERÍA  
SANEAMIENTO \* INSTALACIONES DE GAS  
INSTALACIONES DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS

C/. Cobalto, 189-D (Políg. S.Cristóbal)  
47012 Valladolid

(Empresa asociada a INCAFO)

Tel. 983 20 87 90 - Fax 983 39 92 69



Después de la Feria del Libro de todos los años surge la reflexión: ¿Qué es el lenguaje? ¿Qué significa la escritura para el espíritu humano? En la Feria comprobamos la riqueza actual de obras de escritores realizadas desde nuestra ciudad. "El hereje" de Miguel Delibes ha conseguido concitar la unanimidad entre crítica y público. Los primeros han considerado esta novela como uno de los hitos de la ya dilatada y magistral obra del escritor vallisoletano. Los lectores han batido todas las marcas en más de trescientos mil ejemplares -lo que supone un suceso incomparable- han sido vendidos en los primeros meses desde su salida al mercado. Los premios se han acumulado sobre su figura. Al tiempo, Martín Garzo ve reconocido su talento no sólo con la concesión del premio Nadal, que es lo menos importante, sino por ese otro hecho singular que supone que sus obras no sean solamente flor de un día. José Jiménez Lozano continúa esa tarea individual y sin alharacas, paradójicamente abierta a un humanismo imprescindible, y da a la luz en estos días su novela "Las señoras". Francisco Pino edita un último libro de poemas y Elena Santiago, González Torices, Pilar Salamanca, Anastasio Fernández Sanjosé..., y tantos otros, firman sus últimas obras en las casetas de la Feria. Creo que en pocos momentos ha existido una floración tan importante de autores castellano-leoneses y desde este hecho indudable caben una serie de matizaciones sobre la lengua en la que escriben: el idioma español, que ahora llamamos castellano en un exceso reduccionista nada satisfactorio. Lengua universal que une a la gente de este país con toda latinoamérica y con todos los focos en el mundo entero en el que este idioma va ganando batallas.

Idioma castellano, entiéndase este concepto desde la propia Constitución. Es el idioma de toda España, aunque algunas comunidades tengan igualmente reconocido otro: el catalán, el euskera, el gallego, cuya conservación y enriquecimiento nos parece fundamental. En lo que se refiere al término "castellano" corresponderá no sólo a las dos Castillas, por ejemplo, sino a todas las Comunidades y regiones. Castellano, por tanto, como universalidad expansiva, perfectamente compatible -así reconocido en la propia Constitución- con los idiomas propios de otras autonomías. Castellano, idioma universal que une a muchos pueblos diferentes, que permite una mayor comunicación y el enriquecimiento espiritual de quienes lo hablan, lo escriben y lo leen. Castellano, idioma de toda España que significa brazos abiertos para la mente y para el espíritu.

Lo triste es que estas categorías se perviertan y que el idioma sirva, no para la universalización y el abrazo, sino como forma de exclusión, de rechazo, de diferencia. Me encantaría personalmente poder dominar el catalán y el gallego; y de hecho los leo con bastante



# El Lenguaje

## Signo de unión o de exclusión

Fernando Herrero

fluidez, pero ello no me impide afirmar que en aspectos administrativos y culturales se están utilizando -no digamos el euskera, que es otra cuestión- de forma que en muchas ocasiones tiende hacia la sustitución del idioma común por el idioma propio, con efectos muy concretos tanto en lo que se refiere a la consecución de puestos de trabajo -sobre todo en Administraciones Públicas Autonómicas- como en el intercambio cultural que tanto necesita la vocación de lo universal. El lenguaje utilizado como signo de poder es un proceso totalmente negativo y, a la larga, producirá efectos absolutamente nefastos para la sociedad y la cultura de España. Frente a los nacionalismos excluyentes, el horror de Kosovo y las limpiezas étnicas pueden servir de señal de alarma, apuesta por el mestizaje, por el intercambio. Ojalá todos los seres humanos pudiéramos hablar, a la vez que la lengua que surge de nuestras raíces, un lenguaje universal. En España, si tenemos un lenguaje común, minimizarlo, sustituirlo, resulta no sólo un agravio constitucional sino también una solemne y radical estupidez cuyo único objetivo -aunque se digan otras cosas- es el mantenimiento de una situación de poder, que confunde el enriquecimiento de una lengua propia con su imposición progresiva de carácter excluyente.

Si ello ocurre en Galicia y Cataluña ¿qué decir cuando el euskera que se habla y se escribe se ha creado artificialmente, sin que, paradójicamente, el 90% de los políticos del País Vasco, lo hablen? Lo curioso es que a la hora de

la verdad y cuando se quiere sacar pecho fuera de las limitadas fronteras de una comunidad, el lenguaje universal del país, el castellano, resulta contundente, precisamente por esa vocación universal de expansión del lenguaje.

En resumen, confundir los términos es sumamente pernicioso. Cuando escribo estas líneas no existe el menor ánimo de desmerecer lenguas que son propias de este país, que forman parte de su riqueza antropológica, sociológica y cultural. Pero cuando se utilizan como forma de predicamento y exclusión como línea casi única de lo político y culturalmente correcto, como barrera para la comunicación y la solidaridad, la cosa cambia por completo. El catalán, por ejemplo, ha sido maltratado durante la etapa franquista, pero siempre fue defendido por la cultura "no oficial" del país tanto en el teatro como en la poesía y en la escritura. Hoy, en plena libertad de expresión, al menos aparente, el lenguaje de Cataluña no tiene el menor problema aunque sí lo puede tener el futuro del castellano, lo que supondría, evidentemente, un retroceso cultural de trascendental importancia. Volviendo a los escritores antes citados y a todos aquellos que hacen de la lengua una comunicación universal, esperamos que la cuestión lingüística no sea, como en tantos casos cercanos, origen de lucha, de insolidaridad y de los inicios de un soterrado racismo, sino de unión en la variedad en pro del verdadero enriquecimiento de los ciudadanos en este sentido "humano" de trascendente universalidad.



Inserte su publicidad en un medio castellano como La Tribuna de Castilla



# Legislación

## La modificación del Estatuto del Ciudadano

Antonio Calonge Velázquez



No se por qué, pero en muchas ocasiones lo importante pasa desapercibido. Digo esto porque el 14 de abril entró en vigor una de las Leyes más importantes de la actual Legislatura por cuanto a todos, en gran medida, nos afecta. Me refiero a la Ley 4/1999, de 13 de enero, de modificación de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

La Ley que ahora se modifica fue calificada por todos como de auténtico "estatuto del ciudadano", ya que regula las relaciones entre las Administraciones Públicas y los administrados, esto es, los derechos y deberes que asisten a una y otra parte en el seno de una relación jurídico-administrativa. Pero, de igual manera que se celebró su promulgación, por cuanto suponía en muchos aspectos un avance respecto de la legislación anterior (la vieja Ley de Procedimiento Administrativo de 1957), también desde el principio se la criticó -y muy duramente- por algunos errores de bulto que se observaban en su contenido. La Ley que ya despliega sus efectos, consecuencia de una proposición no de ley que instaba al Gobierno a presentar un proyecto de Ley de modificación de la Ley 30/1992 que solucionara las deficiencias detectadas, pretende subsanar los fallos contemplados y, en definitiva, mejorar el estatuto de los ciudadanos en el sentido, sobre todo, de dotar de mayor seguridad las relaciones que tenemos con las Administraciones Públicas.

El objeto de esta nueva Ley se circunscribe, pues, a modificar los aspectos más problemáticos de la Ley 30/1992. En este sentido, su contenido es variado, pues abarca desde la regulación de las relaciones entre Administraciones Públicas o relaciones interadministrativas hasta el régimen jurídico de la responsabilidad patrimonial de las Administraciones Públicas, pasando por la regulación del silencio administrativo, el sistema de revisión de actos y la regulación de la suspensión del acto administrativo.

De todas estas materias sólo me voy a referir a las dos que, en mi opinión, inciden de manera más directa en la vida de los ciudadanos: el silencio administrativo y el sistema de revisión

de actos o, de manera más precisa, la recuperación del tradicional recurso de reposición.

El silencio administrativo, entre otras cosas y como ha destacado algún tratadista, es, ante todo, una grosería -una falta de cortesía, ha dicho el Tribunal Constitucional- y una posición de privilegio de la Administración, que sabe que, al no contestar una solicitud, se entiende denegado lo pedido por el interesado. Esto es, frente al sabio refrán de que "quien calla, otorga", en nuestro sistema jurídico-administrativo la solución es la inversa. La Ley 30/1992 trató de modificar esta situación pero, desgraciadamente, no lo logró y, así, en los más de dos mil procedimientos que existen sólo en la Administración general del Estado, el silencio es negativo en el 74% de los casos, según un informe de la Inspección General de los Servicios del Estado.

La modificación que introduce esta nueva Ley (art.43) establece que, como regla general, el silencio administrativo tendrá un sentido positivo, exceptuándose sólo cuando una norma con rango de Ley o norma comunitaria europea establezca lo contrario. Así, pues, a partir de ahora, cuando la Administración Pública dé la callada por respuesta a la solicitud presen-

tada por un ciudadano deberá entenderse que accede a lo pedido por el interesado, salvo las excepciones que hemos señalado.

Es preciso recordar, no obstante, que la nueva Ley, en virtud de lo que dispone en el párrafo segundo de su disposición adicional primera, da un plazo de dos años al Gobierno para que adapte las normas reguladoras de los procedimientos al sentido del silencio administrativo establecido en la presente Ley, esto es, al sentido positivo.

Por lo que respecta a la segunda cuestión que nos hemos propuesto abordar, debe destacarse como gran novedad que la nueva Ley recupera el tradicional recurso de reposición, aquél que se interpone ante el mismo órgano que dictó la resolución que se impugna, que la Ley 30/1992 había hecho desaparecer en aras de suprimir obstáculos que retrasaban el acceso a los Tribunales de Justicia. La idea era buena, pero las disfunciones que ha conllevado su aplicación han sido importantes.

Quizás con un ejemplo cotidiano se aprecie mejor la trascendencia de la recuperación del recurso de reposición. Hasta ahora la sanción que nos imponía el Alcalde por aparcar el vehículo en lugar prohibido era firme en vía administrativa, lo que nos obligaba, si no estábamos de acuerdo con ella, a plantear un recurso contencioso-administrativo, es decir, a movilizar toda la maquinaria judicial, abogado, procurador, etc., cuando estamos hablando de poco más de 2000 pesetas. Pues bien, la recuperación del recurso de reposición, que tiene carácter potestativo, nos permitirá obligar a la Administración -al Alcalde en nuestro ejemplo- a que reexamine su decisión a la vista de los argumentos y pruebas que le proponemos, lo que en muchos casos hará innecesaria la vía judicial, bien porque se nos dé la razón, o bien, porque entendamos que la sanción fue correctamente impuesta.

En suma, nos encontramos ante una modificación que mejora el estatuto del ciudadano y que camina, junto con otras modificaciones legislativas producidas, en la persecución de un más perfecto Estado de Derecho, tal y como reclama nuestra Constitución

Antonio Calonge. Catedrático de Derecho Administrativo

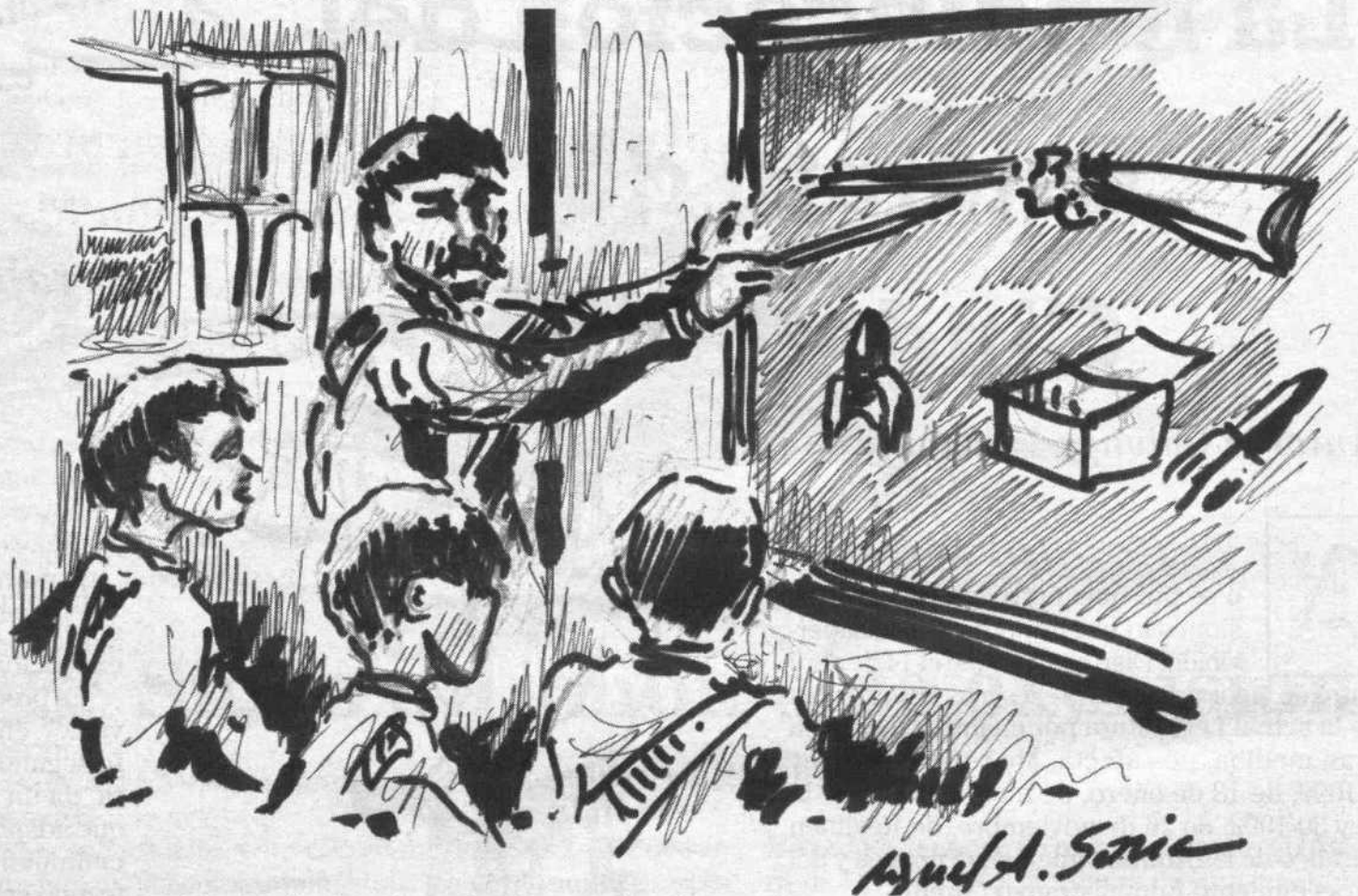






## Los sueños de Alberto de Montalbán con

### La Reina Ysabel la Católica



**F** ntrar cuando te lo propongas en el Imperio de los sueños de las conciencias, es un don trascendente, único, inimaginable, profético y hermoso por pertenecer de lleno a los Tiempos del Núcleo Creativo de Dios.

Aquella noche las estrellas errantes arrastraban a la Osa Mayor hacia el Planeta del Retorno para recoger a la Reina. El dormitorio de las ideas más profundas giraba vertiginosamente hasta situarme en la órbita de los acontecimientos históricamente actuales.

¡Buenas noches Alberto! Tienes noticias de los niños soldados de Sierra Leona.

¡Majestad! 5.000 niños en su mayoría de 6 a 15 años, forman parte de su ejército. Les someten a lavados de cerebro, les drogan, les obligan a la violencia, a matar a sus familiares, etc., etc. Desapareciendo hasta estos momentos 2.000 niños secuestrados por los rebeldes ¿Para...?

Sin mediar palabra la Reina me dejó sobre el escritorio la nota de D. Vicente Rodríguez Valencia. ¿Le conoces?

Señora: en ellos está escrito: "Jamás se pudo poner pero a su conducta, pues obró por encima del tiempo y de toda mentalidad ajena a su propio espíritu".

¡En verdad Majestad que la quería y respetaba!

Alberto: ¿sigue siendo no fácil la conexión con los pueblos?

Señora: Comentaba Charles Tobey: "La fuerza de un gobierno democrático no puede ser mayor que el grado de conciencia de sus gobernados. Lo cual representa el avance y retroceso pendular de las sociedades de todas las épocas".

Nuestras guerras son ahora de "CIRUGÍA", científicamente demostradas y probadas. Calculadas hasta límites insospechados en costos, muertos, incidencias sociológicas, de mercado, etc.

Alberto, sigo creyendo que los hombres sin Dios, carecen del valor

esencial de la vida. ¡Nadie da o defiende lo que no ama y no tiene!

El otro día comentaba mi confesor de un señor que le preguntó. ¿Si Dios es tan bueno como consiente el mal? Respondiéndole: ¡Dios respeta los trabajos y decisiones que tiene que tomar el hombre libremente. Le pertenece luchar por defender el Amor, la Vida, y la Libertad, etc., iniciándose el milagro que YO, completaría!

El silencio fue desgarrado por el rapto estelar de los Ángeles del Sueño. La Reina motivada por el Ángelus de la Aurora Boreal de los días eternos, me invitó al reposo en la Pradera del Ensueño. Vívela con plenitud hasta que vengan a recogerte.

Al conectar con la Tierra una noticia en la prensa llamó poderosamente mi atención: La Sala de lo Penal del Tribunal Supremo condena a dos años de prisión a una mujer que a punta de cuchillo en una panadería de Valencia robó un botín de 200 pesetas, que además fue recuperado por la Policía instantes después. El Supremo reduce de esta manera la pena de tres años y siete meses que impuso a la acusada la Audiencia de Valencia.

Aprovechando los viajes al infinito por las naves intermentales, envié la noticia al Tribunal del Cuarto Reino para su estudio penal. Me interesaba saber el gra-

do de conciencia cuando cometió el atraco.

Un paje de la Reina me llevó a la biblioteca del Saber del Archivo Celeste de todos los Tiempos, extrajo un legajo de documentos en uno de los cuáles D. Agustín Serrano de Haro, en su libro "España es así" (Edic, escuela Española, Madrid 1946) exclama: "Esta es la Reina más grande que ha habido en el mundo. El que no se descubra ante ella y bendiga su nombre no es digno de llamarse español".

Me sentía mentalmente fatigado cuando acudí a recogerme para llevarme al Planeta del Retorno. Comenzaba a ensoñarme cuando llegamos no sin vencer complicados obstáculos por rutas inexploradas.

¿Alberto, como te encuentras? El Ángelus de la Aurora Boreal es la sinfonía más carismática del Coro de los Ángeles. Imposible describirla e inenarrable su misteriosa orquestación. ¿Qué estás escribiendo?

Majestad: En la historia del Planeta no existe un metro de tierra que no recubra una tumba sin sol sobre su cabeza.

La Reina observó atentamente las imágenes de la Tierra comentando: Las Iras se han unido a sus elementos para incrementar la desolación, el caos y la barbarie. ¿Hasta cuando Señor, has-

ta cuando?

La cuna de los recuerdos arrullando a los sentidos los ensoñaba hasta límites insospechados. Huyendo del pandemónium terrestre arrebató el tiempo del éxodo del pueblo de Dios, dejándome en el Monte Nebo, donde el Señor mostró a Moisés la Tierra Prometida.

La Reina llegó instantes después dejándome en las manos un trocito de la roca donde Moisés dudó que brotara agua de su pétreas entrañas. Costándole no pisar ni fecundar la que sería la base de su futuro pueblo.

Alberto: ¿Los pueblos siguen viendo la obra del Creador con inaudita extrañeza, faltos de fe y confianza en su absoluto Poder Creativo?

Señora: En su época el mundo era una colmena con avispa africanas. En la actualidad son avisperos emponzoñados libres de prejuicios por quienes dirigen el tráfico humano.

Aun gesto de la Reina, me acomodaron en la Osa Mayor para mi traslado al dormitorio de los sueños creativos. Al despertarme hallé el pasaporte de los intermundos para el Planeta del Retorno. hasta en los menores detalles era única. Al acostarme me arparon los Ángeles del Sueño, despertándome tranquilo, tranquilo... tranquilo.



# Olvido calculado... ¡ Voto interesado !

*La educación de personas adultas hay que entenderla como un sumatorio de un proyecto más amplio como es la educación permanente.*

*Un tema del que únicamente se acuerdan los políticos cuando llegan las campañas electorales.*

*Son votos y todo vale*

Jesús Salamanca Alonso



Se acercan unas fechas en que los políticos pueden prometer y prometen, casi como decía el siempre anhelado e injustamente tratado Adolfo Suárez. Todos conocemos políticos de la región que simulan



al avestruz tras los últimos comicios autonómicos.

Los medios de comunicación reflejarán las opiniones de los "primeros espadas" de los partidos nacionales y regionalistas (no confundir con nacionalistas). Con el "y tú más", compararán la corrupción de finales de los años ochenta y principios de los noventa con fugaces apuntes de subvenciones al lino y a la construcción. "Predicadores" de las distintas formaciones intentarán convencer a la población de lo hecho (aunque esté por hacer) y cuando, los menos, comparen los programas electorales comprobarán semejantes ideas, similares planteamientos a los de hace cuatro años, correctas redacciones en la forma pero vacías de contenido real a veces y no menos oscuras en el fondo. En definitiva, casi, casi, más de lo mismo!

A pesar de ello, el cumplidor ciudadano será fiel al firme asentamiento de los valores democráticos; máxime cuando la madurez y los hechos ponen de manifiesto que hasta la frase del po-

lítico estadounidense Cleveland pierde perspectiva y actualidad respecto a que "el navío de la democracia, después de haber capeado tantos temporales, puede irse al fondo en un motín de los que van a bordo".

Sin duda, uno de los temas que más tratamiento informativo ha recibido en Castilla y León ha sido el traspaso de las competencias educativas a la región. Sobre todo este último año ha sido abundante en reflexiones efectuadas desde distintos ámbitos. Todos, sin excepción, hemos acertado unas veces y errado otras; pero seguramente siempre ha predominado la confianza en nuestra región y su indiscutible capacidad para sacar adelante (¡y con garantía de éxito!) un tema tan controvertido y áspero, cuyo final está muy cercano.

Eliminado el "tapón" que impedía avanzar a la sección de educación de la Comisión Mixta de Transferencias, todo resultará más fácil y ágil, aunque siga sin conocerse el verdadero alcance del "Acuerdo Social para la Mejora de la Calidad y el empleo en el sector de la enseñanza de Castilla y León". Un acuerdo que presenta precisión en algunos puntos (pocos), pero inconcreto e incorrecto en muchos otros y olvidadizo en uno clave: la educación permanente.

La educación de personas adultas hay que entenderla como un sumatorio de un proyecto más am-

plio como es la educación permanente. Un tema del que únicamente se acuerdan los políticos cuando llegan las campañas electorales. Son votos y todo vale; pero a ningún procurador de nuestras Cortes hemos oído mencionar esta variante del sistema educativo con seriedad, rigor y profundidad. No sé quien dijo aquello de "apoltronados, comidos, bebidos y sin reflexionar demasiado por si acaso". Claro que, pensándolo bien, tiene su similitud en aquel "quien se mueva no sale en la foto", del diputado Guerra.

En el Acuerdo Social se dice, respecto a la educación permanente, que es insuficiente la oferta de procesos organizados ante la creciente demanda social de las mismas. Afirmación patética -decimos nosotros- por su falta de novedad.

El hecho de que la educación permanente sea uno de los objetivos "prioritarios específicos" (sic) del futuro modelo educativo de nuestra comunidad tiene su importancia, pero sigue siendo insuficiente. ¿Hubiera sido mucho pedir la concreción reflejada en el Acuerdo de la comunidad murciana, por ejemplo?, ¿y la precisión del ya firmado en la comunidad madrileña?

De lo que no hay duda es del reiterado olvido de los políticos de la región respecto a la educación de las personas adultas, sin entender que es un importante marco para el permanente afian-

zamiento de cualquier proceso democrático, así como para la extensión y difusión de los derechos humanos. Desafíos que deberán estar presentes en Castilla y León, fundamentalmente porque se han marcado como prioritarios para el siglo XXI en la última Conferencia Internacional de Educación de las Personas Adultas y porque, en la actualidad, forman parte de la educación en valores tan extendida y trabajada en los centros educativos.

Se trata, por otra parte, de potenciar la igualdad de oportunidades en la región, dando respuesta a la demanda con una oferta formativa realista. Es fundamental que se atienda, además, y con carácter preferente, a cuantos grupos y sectores sociales se encuentran con carencias en forma de necesidades formativas, sin olvidar a quienes mayores dificultades tienen para su inserción en el ámbito laboral.

La reflexión anterior nos pone en disposición de proponer a la Junta de Castilla y León la elaboración de una Ley de Educación de Personas Adultas que configure el marco referencial de ésta. El actual consejero, Merino, conoce suficientemente tal necesidad y tiene los mimbres, pero -por si acaso ha perdido alguno- habrá que orientarle sobre cómo completar el cesto. Orientación que puede hacerse extensiva a quien le sustituya.

*Se trata, por otra parte, de potenciar la igualdad de oportunidades en la región, dando respuesta a la demanda con una oferta formativa realista*



# Entrevista

## Manuel Soler

(Presidente de la Confederación Vallisoletana de Empresarios)

*La Confederación Vallisoletana de Empresarios se acerca a los políticos para realizar peticiones, reclamaciones, como cualquier otro grupo social*

Tomás Hoyas

**M**anuel Soler fuma en su despacho un puro bananero que va llenando de humo el Día Mundial contra el Tabaco. Pero lo hace sin estridencias, con esa cotidiana voluptuosidad de la pequeña transgresión. Y no para de hablar mientras le rechinan los flashes. Deseoso de empezar. Se pone la chaqueta del buen parecer, se lo piensa de nuevo y se la vuelve a quitar, cómodo, acaso natural. Quiere aparentar y aparenta cercanía, expresividad, un arrimarse a cualquier toro, derrote por el pitón derecho o por el izquierdo. Se ve que no soporta el conformismo. Se advierte que no puede aguantar las estrecheces que conllevan el fajín o la coraza de las eternas burocracias.

**Espero que no empecemos peleándonos. ¿No le parece que los empresarios propician y hasta exigen esa llamada "cultura de la subvención", aunque lo disimulen con términos como apoyo, promoción, incentivos...?**

Básicamente estoy de acuerdo. Yo, como presidente de los empresarios de Valladolid, siempre he dicho que estoy en contra de las subvenciones. Pero también he dicho que esta región es la última que debe eliminarlas, en tanto en cuanto las demás regiones no prescindan de ellas. Sería una quijotada peligrosa por nuestra parte, que además colocaría a nuestras empresas en una situación evidentemente difícil en el plano de la competitividad.

En cualquier caso, probablemente la fórmula para evitarla deba aún encontrarse por caminos imaginativos, y ello exige un debate, y un debate importante. Aunque, como primer paso, es fundamental agilizar, desburocratizar las subvenciones. Hay empresas que cuando reciben la subvención ya están cerradas.

**Pero el ministro Acebes se colocó, hace tan sólo unos días, personalmente, detrás de la ventanilla única. El nuevo funcionario.**



Eso es evidente, pero el día que funcione, a mí que me avisen, que me encantaría verlo. En una ocasión, yo estaba oyendo hablar al ministro Piqué de ejemplaridad, de iniciativa, de innovación, y le pregunté por qué no se aplicaba a la Administración. Tuvo que decirme que eso era muy difícil. Y es que mientras tengamos funcionarios de gola y pluma de ave fiscalizándolo todo, la Administración nunca logrará ser eficaz.

**El empresariado regional, exceptuando algunos nombres muy evidentes, como Hidalgo, Pascual, Revilla, parece haber vivido siempre en la dorada mediocridad.**

No es totalmente cierto. Mire, yo siempre he dicho que lo que necesitamos son empresarios "prósperos", buenos empresarios. Puede ser un gran empresario quien ha creado con toda una vida de esfuerzo personal veinticinco puestos de trabajo, los mantiene y los tiene sólidamente asentados. Ha superado crisis, ha obtenido beneficios y sigue pagando puntualmente sus nóminas.

Lo básico es conseguir un grupo muy nutrido de clase media empresarial, porque pretender que todos fuéramos Hidalgo o Pascual sería imposible por propia lógica. Todas las actividades se rigen por el escalafón, lo importante es

que exista un buen número de buenos ingenieros, médicos, en este caso, empresarios de calidad que creen riqueza, que generen puestos de trabajo, que desarrollen iniciativas para que la sociedad progrese y avance también en su conjunto.

**Habla un obrero: las empresas cada vez ganan más, los trabajadores cada vez cobran menos. Habla un empresario: las empresas cada vez ganan menos, los trabajadores cada vez cuestan más.**

A un obrero le diría que, si realmente cree que las empresas cada vez ganan más, lo que debe hacer es hacerse empresario, algo al alcance de cualquiera. En cuanto a los empresarios, debo decirle que, en principio, cualquier empresario que realmente sepa lo que actualmente se está jugando entiende que uno de los elementos imprescindibles de desarrollo de su empresa es el capital humano, las personas, la capacidad de hacer de ellas colaboración e impulso. Es fundamental que las empresas tengan un importante valor añadido de personal cualificado y preparado. Es la única manera de que una empresa sea competitiva y de hacer dinero para todos.

Porque lo que tengo muy claro es que nadie monta una empresa, se juega su dinero, se esfuerza, si la empresa no gana dinero. Es algo que no tiene vuelta de hoja.

**Una de sus reivindicaciones básicas es el TVA, el Tren de Velocidad Alta. Pero, ¿no resultará que en la realidad de esta región anciana acaso sirva más para llevarse gente que para traerla?**

Evidentemente, si nos quedamos en el Tren de Velocidad Alta, y simplemente nos lo ponemos como un adorno, pues al final puede ser una vía de escape maravillosa para todos.

Yo estoy convencido de que, en el próximo siglo, el TVA va a ser la estrella del desarrollo en las regiones que lo tengan, un elemento fundamental de dinamización de la economía. Tenga en cuenta que, hoy día, las comunicaciones en general son fundamentales.

Lo que es preciso, simplemente, es una po-



## He dicho en alguna ocasión que esta región necesita un Pujol

lítica coherente por parte de la gente que nos gobierna. Si nos colocan un TVA y, al lado, un suelo industrial carísimo, nos lo ponen, muy bien para que nos vayamos. Tiene que haber una política sensata en este sentido.

**¿La palabra "reversión" es un término que sólo puede pronunciarse en catalán, o sería también posible escucharlo en castellano viejo?**

Se debería poder escuchar en castellano viejo, porque cualquier empresario con ideas claras sabe que reinvertir es un elemento fundamental del negocio. El futuro de una empresa que reparte siempre la totalidad de sus beneficios tiene que ser lógicamente, escaso.

Ese era el camino de las épocas en que los medios de comunicación nos presentaban como grandes empresarios a De la Rosa, Sarasola o Conde. El famoso "pelotazo". Cualquier política industrial, comercial, del tipo que sea, pasa necesariamente por un proceso de inversión de los beneficios. Sin embargo, las microempresas reclamamos una diferenciación fiscal entre el dinero que se reinvierte y el que se reparte, una cierta consideración diferencial ayudaría enormemente a la inversión.

**¿Son los empresarios quienes quieren manejar la política, o son los políticos quienes pretenden diseñar las estrategias empresariales? De los bancos, ni hablamos.**

Yo creo que lo que hacen los empresarios es una labor legítima de lobby, de influencia. Por ejemplo, la Confederación Vallisoletana de Empresarios se acerca a los políticos para realizar peticiones, reclamaciones, como cualquier otro grupo social. ¿Qué es lo que debe hacer el político? Pues a mí, realmente, me da mucho miedo que los políticos piensen, porque muchas veces de una cosa que está bien diseñada acaban haciendo una "castaña".

Porque, en general, llevan tanto tiempo metidos en sus despachos, en sus actos sociales, y pisan tan poco el terreno que, propuestas que se les hacen, pierden toda su eficacia por su propio alejamiento de la realidad de las cosas.

**Los partidos regionalistas nunca han funcionado en Castilla y León, ¿tal vez los empresarios fueran partidarios de un partido "nacionalista" al estilo de CIU?**

No se puede hablar de ser partidarios de un partido nacionalis-



ta en Castilla y León, entre otras cosas, porque no existe. Pero sí puedo hablarle de lo que conozco, de la experiencia catalana. Y desde luego lo que puedo constatar es que a la clase empresarial catalana le ha ido muy bien con un partido nacionalista.

**Eso significa que usted, en Cataluña, votaría a Convergència i Unió.**

Probablemente sí. Conociendo lo que conozco de mis colegas catalanes, con los que suelo tener

una buena relación, creo que puedo afirmar que -todos, o la inmensa mayoría- votan CIU.

**Lo cual que, en Castilla y León, votaría -es un poner- a Unidad Regionalista.**

He dicho en alguna ocasión que esta región necesita un Pujol. Creo que el problema es más de capacidad de las personas que de partido, aunque nunca sea lo mismo Pujol que Arzalluz. No es serio ni coherente votar a un partido, simplemente porque diga que es regiona-

lista, hay que analizar los programas, los planteamientos.

Por ejemplo, en el caso de las empresas, ver cuál es su política económica. Hay cosas muy importantes y de gran repercusión social que no son de color regionalista o no regionalista, nacionalista o no nacionalista, simplemente son lógicas, coherentes, y en ellas deberían estar de acuerdo tanto el Partido Popular como un partido regionalista. De todos modos, lo que me queda muy claro es el recuerdo de una frase de Julio Senador: "menos versiones poéticas y más inversiones financieras". Nos pasamos la vida comentando que Castilla y León es la región más grande de Europa. Pero claro, Europa es lo más grande que hay en Europa.

**Ustedes, los empresarios, ¿también esperaban que Castilla y León fuera la Andalucía de Aznar? Y a frotarse las manos.**

Hombre, resulta muy cabreador, con perdón, que nos imputen inversiones que simplemente pasan por aquí. No se le puede imputar a Soria un trozo de AVE que vaya a Cataluña y pase por Soria de refilón y a toda pastilla. En ese sentido no se puede decir: "este año hemos invertido en Castilla y León cinco mil millones". Esta región está llena de autovías gallegas, pero ¿dónde está la Salamanca-Fuentes de Oñoro? ¿dónde el Corredor del Duero por la N-122?

**Hay que sacarle punta al Gobierno Regional. Y no se preocupe, que el pueblo es sabio y ágil de entendederas.**

Creo que resulta evidente que tenemos un Gobierno Regional demasiado conformista. Somos muy pactistas y nos conformamos con poco, lo que significa que existen los errores que consentimos los gobernados. La famosa expresión de que los pueblos tienen los políticos que se merecen. Es el "a mí que me conserven la pensión", "que me arreglen la calle", "vamos a vivir tranquilos". Falta el golpe en la mesa, el cabreo sano. Hacer realmente cosas. Trabajar y exigir.

El puro parece interminable. Pero la conversación se acaba. Fuera aguarda una tormenta veraniega de esas que prometen agua para un rato y calores para el resto del verano. Como siempre en Castilla y León. El recibidor del edificio está plagado de personas silenciosas mirando los charcos, oyendo llover. Nadie se moja. Región.

Tomás Hoyas es periodista

### MIGUEL ISCAR SIGUE SIENDO EL MEJOR ALCALDE

**- ¿Qué tal jugaba de pequeño al Monopoly?**

- *Querrá decir al Palé. Pues, hombre, como ahora, lo mejor que puedo. En el mundo de los negocios unas cosas salen mal y otras bien.*

**- Soler es apellido de patrono catalán, ¿a usted se le nota mucho?**

- *Me gustaría que se me notara, nadie duda de que los catalanes son buenos comerciantes.*

**- ¿Los sindicalistas tienen cola y cuernos, como en los caticismos de Franco?**

- *Ni mucho menos, en el momento actual el mejor sindicalista es el que sabe defender a su empresa.*

**- Un enemigo.**

- *La Administración tan burocratizada.*

**- Una sonrisa.**

- *Una sincera: crear puestos de trabajo. Una de resignación: los impuestos.*

**- El más absoluto silencio.**

- *Determinadas reivindicaciones de mucha gente.*

**- Si alguien le mienta las 35 horas, ¿la cosa acaba a empujones?**

- *En absoluto, lo que ocurre es que ese es un tema para discutirlo mucho más de 35 horas.*

**- Visto lo visto, ¿Miguel Iscar sigue siendo el mejor alcalde de Valladolid?**

- *Para mí, sin duda.*

**- FASA se cierra, ¿quedaría algo de la CVE?**

- *El problema no es que se cierre FASA o la CVE, el problema es que se cierre Valladolid.*

**- ¿Ha vivido lo bastante para no ser arrogante cuando no lo puede ser?**

- *Por supuesto. Trato de practicar la humildad, la arrogancia es un defecto.*

**- Por último, ¿qué tengo que hacer para que mi patrono me suba el sueldo?**

- *Está claro, trabajar más y mejor.*



# Entrevista

## Al Presidente de Unidad Regionalista

*Hay otras Comunidades que ya han logrado unos niveles de autonomía superiores al nuestro y parece que a nosotros se nos trata como a menores de edad.*

*Castilla y León adquirió esa mayoría hace muchos siglos*

La Tribuna de Castilla  
Redacción

**N**o de los motivos de su presencia aquí es la aparición en un medio de comunicación de una fotografía que presentaba tres únicos candidatos en la línea de salida de las elecciones en Valladolid, ¿en esta competición no hay más corredores, e incluso sabemos el orden de llegada?

En mi opinión esa fotografía es un claro ejemplo de ausencia de democracia, y además, no es precisamente un ejemplo de pluralismo. Incluso me extraña que hubiera un tercer corredor. De cualquier manera, nuestro talante no es apelar a la crítica por la crítica.

**Explíquenos que es Unidad Regionalista, pero, por favor, no emplee ese lenguaje de folleto electoral, de cartel y de mitin.**

No tengo más remedio que plantear que Unidad Regionalista es un partido político, así que discúlpeme. Somos un partido que trata de acoger el espectro más amplio de la sociedad de Castilla y León, y con un planteamiento ideológico muy extenso. Nosotros nos consideramos centro, aunque la expresión esté muy gastada, queremos que quepan en nuestra opción diversas ideologías que, en todo caso, siempre serán moderadas. Llevamos nueve años trabajando en torno a ese sentimiento regionalista que siempre ha existido, aunque matizado por nuestra manera de ser, a veces, tan fría y despegada.

**¿Dónde pretende llevarnos Unidad Regionalista?**

De alguna manera al regeneracionismo de nuestros antepasados del 98, al posibilismo y, sobre todo, al realismo. No podemos ser estridentes, y siempre hay que pensar que las cosas se resuelven generalmente por fórmulas demasiado conocidas.

**Su discurso parece sonar, en ocasiones, a una retórica antigua y de malos recuerdos: "frente a estériles falacias disgregadoras", "orgullosos del pasado y esperanzados con el futuro". O en otro momento: "no somos separatistas, ni localistas, ni pertenecemos a grupos minorita-**



**rios y caciquiles".**

Puede ser, pero estamos convencidos de que se palpa la existencia de esas circunstancias. Tratamos de regenerar cuestiones que son patentes, como el caciquismo. Hemos sufrido la destrucción de candidaturas firmes a través de las amenazas de caciques locales. Y queremos modificar esas actitudes, entre otras cosas, porque las padecemos. Hay demasiados partidos que son simplemente una socapa para hacer negocios.

**Los partidos regionalistas siempre han tenido simpatizantes de chateo, de tertulia, de café, pero ¿dónde están los votantes?**

- Por desgracia, tengo que acusar a mi pueblo de arrimarse siempre a buen árbol, de deslumbrarse por los buenos carteles electorales. Eso es algo que queremos que cambie porque no procede de la ignorancia, de hecho, estos días publican los medios que el nivel cultural regional es más alto que el de la nación, sobre todo, en el caso de las mujeres. Pero somos un tanto serviles, acaso porque hemos sufrido demasiado. Estamos un tanto metalizados, y llamo metal al dinero.

**¿Tiene sentido hablar de regionalismo en un mundo que cada vez se universaliza**

**más. Llamar castellano a una lengua que cuatrocientos millones de hablantes llaman español?**

La libertad de un pueblo no tiene por qué ser la independencia. Tan sólo queremos que se nos dé, de una vez por todas, el acta de personas mayores. Hay otras comunidades que ya han logrado unos niveles de autonomía superiores al nuestro y parece que a nosotros se nos trata como a menores de edad. Castilla y León adquirió esa mayoría hace muchos siglos.

**Acaso los catalanes sean lo que son porque siempre se han mirado en Francia. Ustedes parecen proponer una mirada hacia Portugal.**

Lo que no queremos es mirar exclusivamente hacia nuestro propio ombligo, que no es propio de Castilla. Y no olvide que Portugal está ahí al lado. Es simplemente una actitud de hermandad, como planteamos la que planteamos en nuestras relaciones con Iberoamérica. Otros defienden su Comanwelth y no se extraña nadie. Es una lógica actitud de solidaridad.

**Plantéese la posibilidad, más o menos remota de convertirse en partido "bisagra" en el Ayuntamiento de Valladolid, ¿cuál sería su actitud?**

Evidentemente no pretenderíamos aprovecharnos, porque somos un partido dialogante, aunque otra cosa es que algunos no quieran hablar con nosotros. Tiraríamos de las manos de cualquier partido, porque todos proponen ideas interesantes. Trataríamos tan solo de armonizar, porque no se satisfacen las necesidades de los ciudadanos adoptando una opción exclusivista.

**¿Valladolid renace?**

Eso es un camelo, tan sólo vamos mejorando, y no olvide que sólo mejoran los enfermos. Pregúntele a los parados por el renacimiento de Valladolid. ¿Quién trata de sacar a los drogadictos, a los marginados, de su estado? Creo que ya está bien de estatuas, algunas espantosas, por cierto. Es fundamental afrontar los verdaderos problemas.



# La pelvis grande

Miguel Martín



En Atapuerca, como en aquella fina serie televisiva, hay un arriba y un abajo. Abajo trabaja medio centenar de arqueólogos, paleontólogos, palinólogos y otros especialistas, que hacen un trabajo científico serio, y no hacen declaraciones a los periódicos. Éstas quedan para los tres directores de arriba, a los que siempre que vas por allí ves con salakof y uniforme que recuerda al de los soldados coloniales ingleses de las viejas películas.



El desacuerdo entre unos y otros alcanza cotas irreconciliables en asuntos tan serios como el que atañe a la propia existencia de *Homo antecessor*, que constituía, hasta lo de la pelvis grande, el gran hallazgo de Atapuerca.

En el yacimiento Gran Dolina de Atapuerca aparecen, dientes, fragmentos de mandíbula y calota, y falanges pertenecientes, a seis diferentes individuos. Se considera a estos restos una especie nueva, *Homo antecessor*, antepasado directo de los hombres de Neanderthal y de los actuales, pero por distinto camino.

*Homo antecessor* africano -del que no ha aparecido vestigio que pruebe su existencia-, sería el padre del Hombre de Rhodesia, padre de los hombres actuales -según los directores-, mientras que *Homo antecessor* de Atapuerca sería el padre de *Homo heidelbergensis*, que a su vez sería padre de los hombres de Neanderthal, que se extinguen sin dejar descendencia. Tras cacarear que Atapuerca iba a desvelar todos los misterios de la evolución, resulta que viene a parar en una simple estación terminal donde aparcan especies llamadas a extinguirse.

Los directores, a raíz del hallazgo, declaran: "Atapuerca ratifica que en Europa hubo homínidos hace 500.000 años". Antes habían dicho (Blanco y Negro 3850): *Gran Dolina es un relleno de quince metros que contiene sedimentos del Pleistoceno medio*. El Pleistoceno medio abarca de 730.000 a 120.000 años a. C. El nivel TD6 en que se realiza el hallazgo ocupa, justo, la mitad de la columna. La edad de medio millón de años señalada inicialmente es, pues, consecuente.

Pero, con 500.000 años, *Homo antecessor* no podía ser el padre de *Homo heidelbergensis*, del que se conocen fósiles, como la mandíbula de Mauer, de 700.000 años. La antigüedad de *Homo antecessor*, cifrada en principio en 500.000, comienza a estirar como si fuera de goma.

Pronto los directores asignan al nivel TD6 del yacimiento, una antigüedad de 700.000 años. En Blanco y N. de 1.6.97 crece a más de 800.000 años. Bermúdez, en el Norte de Castilla de 2.7.98 establece la antigüedad del hallazgo en 850.000 años. En las últimas entrevistas se habla ya de más de un millón de años.

Esto no es serio y está en abierta contradicción con los estudios científicos realizados por los propios equipos de especialistas de Atapuerca, que se recogen en el libro *El Hombre de Ibeas y*



el Pleistoceno de la Sierra de Atapuerca, publicado por la Junta de Castilla y León. En la pag. 83, C. Sese y E. Gil establecen: "Las faunas de micromamíferos de los yacimientos de Atapuerca se equiparan a las de otros yacimientos de Pleistoceno medio de la Península Ibérica y resto de Europa". Es decir, de 120.000 a 730.000 años, antes de nosotros.

E. Soto, (pág. 109) dice: *En Atapuerca se encuentra una asociación característica de grandes herbívoros de Pleistoceno medio*.

B. Sánchez y E. Soto, página 126: "Los equidos de Atapuerca no pueden ser asociados ni asimilados a los tipos de Pleistoceno inferior de Europa".

J. Morales y otros, (pág 135), señalan que los carnívoros de Atapuerca, se corresponden perfectamente con la fauna característica del Pleistoceno medio.

T. Torres, en la página 165, señala que los úridos de Tapuerca corresponden al Pleistoceno medio.

En la pág. 191, Aguirre, Morales, Sese, Gil y Soto señalan para la columna más baja de Gran Dolina una antigüedad no superior a 900.000 años y no inferior a 600.000. Es decir, el nivel más bajo (TD1) correspondería a 900.000 años y el más alto (TD6) a 600.000.

No hay pues ni un sólo argumento científico que apoye la atribución al nivel TD6 en que aparece el supuesto *Homo antecessor* una antigüedad de Pleistoceno inferior (más de 730.000 años), por lo que no puede ser el antepasado de *Homo heidelbergensis* por mucho que porfien los directores de Atapuerca.

Esto mismo dicen T. van Kolfschoten, M. Roberts y R. Dennel, científicos extranjeros asistentes al simposio con que se cerró en Burgos la campaña de 1996, como puede leerse en Diario de Burgos de 14.7.96.

Si no se demuestra que el estrato TD6 de Gran Dolina, corresponde al Pleistoceno inferior, que no se puede demostrar, los restos encontrados en él serían cualquier cosa menos *Homo antecessor*, en cuyo caso las teorías, fantasías y milagrerías basadas en la existencia de esta especie quedarían en un escándalo científico, que haría recordar al hombre de Piltown,

cuando un odontólogo guasón tiñó con dicromato de potasa un cráneo humano y una mandíbula de mono algo arreglada y engañó durante 45 años a todos los sabios que colocaron aquel "hombre" en nuestro árbol genealógico, hasta que se descubrió la superchería.

Cuando los directores quieren callar rumores que comienzan a ser molestos, sacan a relucir a Elwis, el de la pelvis grande, que tampoco es presentable, y mucho menos las consecuencias científicas (¿?) que pretenden extraer del hecho. Cuando se planteó poner en marcha las excavaciones, se estimó que en nuestra región no había técnicos preparados para dirigirlos y se buscaron fuera. Es posible que no hubiera gente preparada para afrontar unas excavaciones tan importantes, pero es seguro que si a arqueólogos y paleontólogos jóvenes de nuestra tierra se les hubiese responsabilizado en ellas, habrían terminado poniéndose a la altura y no habrían dado el espectáculo que se está dando.

Así como los de abajo de Atapuerca, están haciendo ciencia, pero solamente se enteran de ello los pocos que leen los libros que recogen sus trabajos, los directores de Atapuerca están vendiendo vocingleramente como ciencia teorías personales que no tienen la mínima probabilidad de ser probadas científicamente. El propio Gallagher, director de la revista *Science*, advertía que las publicaba porque era audaces y provocarían mucha bulla durante algún tiempo. Ni siquiera eso. He hablado hace unos días con personas ligadas al Museo de Paleontología Humana de París y hasta por teléfono le sacaban a uno los colores.

Atapuerca merece un tratamiento científico serio y se ha convertido en una verbena, a la que asisten nuestros responsables culturales como si fueran a comer rosquillas.

Tenemos los técnicos y los dirigentes políticos que nos merecemos. A los técnicos hay que promocionarlos. Da pena comprobar cómo muchos de ellos, que tienen vocación y ganas de trabajar, desalientan y se van a la enseñanza privada, porque los pocos puestos de trabajo que hay están ocupados, simplemente ocupados, para muchos años.



# En defensa de lo nuestro

## El comercio tradicional

Godofredo Garabito Gregorio



La imprenta "Ambrosio Rodríguez" acaba de cumplir su centenario (1898-1998) y se prepara con jubilar júbilo a entrar paralelamente en el segundo centenario de su vida comercial al tiempo que nuestra cultura está pisando el umbral de un nuevo milenio.



Enhorabuena a esta empresa más que familiar. Su vida hecha de servicio y de eficacia produce una enorme satisfacción a cuantos sin estar en contra de las "grandes super-



Ambrosio Rodríguez Iscar. Fundador

acercaban a la Capital de Provincia. Había que procurar por los hijos. Pensaban, sin duda ninguna, que era más halagüeño el futuro de vida en la ciudad que en el medio rural.

Este sentimiento movió a D. Ambrosio Rodríguez Iscar, emparentado con el prohombre D. Miguel Iscar, instalarse en Valladolid. Él fue el fundador de la imprenta y papelería que lleva su nombre ubicada en las calles Embajadores, 16 y Duque de la Victoria, 3 de la Ciudad Pinciana... Y Matapozuelos, patria de los Arévalos y donde la Virgen de Siete Iglesias tiene su ermita, sintió la pérdida. Valladolid ganó el impulso de un hombre arriesgado, emprendedor que lanzó un órdago a la vida. Ganó la partida. Después de un siglo "Ambrosio Rodríguez" sigue presente en el hacer comercial de una ciudad hoy capital de Castilla y León, que acaba de celebrar los 400 años desde que su hijo Felipe II la transformara en Ciudad y la convirtiera en Sede Episcopal.

Una buena publicación donde los más destacados escritores vallisoletanos han sentido la

enorme emoción de recrear distintos ambientes vallisoletanos de nuestro siglo, que se despiden no sin cierta nostalgia, ha sido un cálido homenaje de gratitud que los descendientes de D. Ambrosio Rodríguez han querido dedicar a la Ciudad del Pisuerga, para feliz memoria, para recreo de los amantes de la lectura y la historia de nuestra ciudad. Esta, cada vez más cómoda y artística, porque la municipalidad no regatea esfuerzos para acomodarla al porte europeo que la Europa de los pueblos nos reclama... y jardines y puentes además de magníficos monumentos siguen siendo obje-



Jesús Rodríguez Miñón

ficies" seguimos disfrutando de ese trato amical y reconfortante servicio del comercio pequeño y tradicional. ¡Ahí es nada! como diría un castizo de aquellos labradores de finales de siglo que sin abandonar el predio familiar se



Antonio Rodríguez Rodríguez

to de inauguraciones.

En esta hermosa publicación titulada "Valladolid desde el escaparate de Ambrosio Rodríguez" se honra con la foto dedicada de los Reyes de España y el Sr.



# Mary floristas

Val, 7

Teléfs. 983 35 80 32 - 983 35 17 82

47003 - VALLADOLID

**Plantas naturales**  
**Ramos de novia**  
**Adornos de bodas**



## "Ambrosio Rodríguez" sigue presente en el hacer comercial de una Ciudad hoy capital de Castilla y León



Alcalde D. Javier León de la Riva nos recordará como "La Casa Ambrosio Rodríguez se ha encargado estos últimos cien años de ser la imagen de lo que han sido los hombres y las mujeres de nuestra ciudad".

Deseos de prosperidad deja en su proclama la Sra. Consejera de Educación y Cultura, Dña. Josefa Fernández Arufe cuando afirma que, "por último, desear a los directivos y trabajadores el mayor éxito en el futuro, en la certeza de que continuarán con la misma trayectoria de buen hacer y trabajo constante, serio y eficaz, que ha sido el fundamento de un éxito que todos contemplamos satisfechos y por el que nos congratulamos sinceramente".

También el Sr. Consejero de Industria, Comercio y Turismo, D. Tomás Villanueva afirmaba que "esta celebración es especialmente significativa al tratarse de una empresa que ha contribuido intensamente en el desarrollo cultural de Castilla y León".

No podía faltar la felicitación del Presidente de la Diputación Provincial, D. Ramiro Ruiz

Medrano cuando dice que "Reitero mi felicitación con el deseo de que sigáis siendo para todos nosotros punto de referencia imprescindible en la difusión de la cultura de nuestra tierra".

En igual medida el Rector Magnífico de nuestra Universidad, así como Miguel Delibes quien deja constancia de su admiración a esta imprenta castellana y Ángel Allue Horna que pone ese fino sentido de su querer a Valladolid y Félix Antonio desde la balconada de su corazón florecido y Miguel Frechilla como recreándose en un nocturno deja la serenata de su lírico contrapunto, entre tanto Martín Abril, que se acababa de hacer eternidad, dejó también su lírico sentimiento.

Permítaseme el tener que concluir sin comentar tantos aciertos de todos y cada uno de los escritores, poetas, pintores, etc. que hemos dejado la huella de nuestra gratitud a esta familia vallisoletana que a través de cien años ha sido como una arteria vivificadora de cultura desde la imprenta como el mejor hacer para estas necesidades del espíritu y desde los

aspectos históricos vallisoletanos.

Pero habrá que destacar el último párrafo de un breve escrito, aunque denso de humanismo con el que se despidió de este libro D<sup>a</sup>. María del Carmen Ruiz Alonso, Presidenta de Casa Ambrosio Rodríguez, S.A., "Desde Casa Ambrosio Rodríguez agradecemos a todos los colaboradores y proveedores que hacen posible nuestro servicio. He querido dejar para el final el agradecimiento a todo el equipo humano que han formado y que actualmente pertenecen a la plantilla de esta empresa, dando cada día lo mejor de sí mismo para lograr satisfacerles a ustedes".

No es de extrañar, pues, que **en defensa de lo nuestro** yo siga proclamando la necesidad de que el pequeño comercio, el arriesgado y servicial comerciante o industrial siga poniendo la nota empresarial al servicio del comercio en aras de la eficacia al mejor servicio.



Carmen Ruiz Alonso (esposa Antonio Rodríguez)  
Dirige la empresa desde 1968

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Sí, deseo suscribirme a La Tribuna de Castilla durante un año (12 números) al precio de 2.850 Pts, incluidos gastos de envío

1<sup>er</sup> apellido \_\_\_\_\_  
 2<sup>o</sup> apellido \_\_\_\_\_  
 Nombre \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_  
 Provincia \_\_\_\_\_  
 CIF/DNI \_\_\_\_\_  
 Telf. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

Domiciliación bancaria  
 Sr. Director / del Banco / de la Caja: .....  
 Sucursal ..... Localidad .....  
 Autorizo a P. COYMARTEL, S.L. para que cargue la suscripción de  
 "La Tribuna de Castilla" en mi cuenta corriente / libreta, con titular D / D<sup>a</sup>  
 .....

Forma de pago:  Talón nominativo  
 Contado  
 Domiciliación bancaria

CÓDIGO CUENTA BANCARIA			
ENTIDAD	OFICINA	D.C.	NÚM. CUENTA

Envíanos este cupón a P.COYMARTEL, S.L.(dpto. de suscripciones). C/. Capuchinos, 12 - 47006 Valladolid FAX 983 474 218  
 Correo Electrónico: e-mail:latribunacastilla@vasertel.es Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla



# Agricultura

## Valoraciones de UPA sobre el agricultor, el ganadero y el entorno

**C**on el transcurrir del tiempo se van produciendo cambios en el entorno de los agricultores y ganaderos. No es el mismo papel el que jugaron hace 50 años que el que van a tener que jugar a partir de ahora a las puertas del siglo XXI.

Sí parece evidente que a pesar de los tiempos, siempre hay un rol que no cambia y ese es el de la importancia que juega el agricultor y ganadero dentro de la sociedad desde diferentes perspectivas, como pueden ser: producir alimentos, ocupar el territorio y cuidar el medio ambiente.

En primer lugar producir alimentos siempre ha sido una de las tareas más importantes de la agricultura y ganadería a nivel histórico. Unas veces cumpliendo la misión de alimentar a una población hambriana, y otras, adaptándose a las necesidades de una población que ha ido evolucionando y cambiando en sus costumbres y en su escala de valores. En estos momentos producir alimentos sigue siendo fundamental, pero ahora la sociedad moderna y desarrollada nos pide no sólo producir cantidad sino además calidad manteniendo los valores tradicionales, culturales, artesanales, ecológicos, y en general todos aquellos que garanticen un valor tan ansiado como es el de la salud.

Otro de esos papeles funda-



mentales ha sido el de la ocupación del territorio. Tarea sumamente imprescindible, pues no en vano la población tiene que mantener el equilibrio territorial. Actualmente los expertos apuntan que los índices de población son excesivamente bajos, que la desertización avanza y que existen concentraciones elevadas en torno a pocos núcleos de población.

Este hecho no debe ser olvidado por el papel que desempeñamos los agricultores y ganaderos en el medio rural. Por eso tenemos que reivindicar ante las Administraciones que de una vez por todas los políticos doten de contenido esa palabra tan manida y utilizada como es la de desarrollo rural, pues ésta no es sólo turismo

o folklore. Para que haya un verdadero desarrollo rural debemos mantener un entorno atractivo acorde con los tiempos que vivimos, a fin de que permanezca la población que hay y que se incorporen nuevas personas. Pero para ello son necesarios servicios de todo tipo: educación, sanidad, carreteras, transporte, etc. Y por supuesto desarrollar lo que ha sido hasta ahora el principal motor de la economía del medio rural: la agricultura y la ganadería, y todas las actividades relacionadas con ella, como pueden ser las industrias agroalimentarias, artesanales, etc.

El tercer papel fundamental que desarrollan los agricultores y ganaderos es el relacionado con el medio ambiente. Muchas veces se

ha denostado al agricultor acusándole de ser agresivo con la naturaleza, pero no se dice que si alguien ha mimado y conservado la propia naturaleza para transmitirla de generación a generación ese ha sido el agricultor y el ganadero, que es el que siempre ha estado en contacto con ella y ha vivido en ella.

Así pues: producir alimentos, ocupar el territorio y conservar la naturaleza son aspectos que valora cada vez más la sociedad. UPA siempre ha apostado por ello y lo seguirá haciendo... exigiendo a los responsables políticos respuestas a las necesidades que tienen los auténticos protagonistas, que no debemos olvidar que son los agricultores y ganaderos.

Francisco Fernández Aguado. Scre.A.S.UPA

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Sí, deseo suscribirme a La Tribuna de Castilla durante un año (12 números) al precio de 2.850 Pts, incluidos gastos de envío

1<sup>er</sup> apellido \_\_\_\_\_  
 2<sup>o</sup> apellido \_\_\_\_\_  
 Nombre \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_  
 Provincia \_\_\_\_\_  
 CIF/DNI \_\_\_\_\_  
 Telf. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

Forma de pago:  Talón nominativo  
 Contado  
 Domiciliación bancaria

Domiciliación bancaria  
 Sr. Director / del Banco / de la Caja: .....  
 Sucursal ..... Localidad .....  
 Autorizo a P. COYMARTEL, S.L. para que cargue la suscripción de  
 "La Tribuna de Castilla" en mi cuenta corriente / libreta, con titular D / D<sup>a</sup>  
 .....

CÓDIGO CUENTA BANCARIA			
ENTIDAD	OFICINA	D.C.	NÚM. CUENTA

Envíanos este cupón a P.COYMARTEL, S.L.(dpto. de suscripciones). C/. Capuchinos, 12 - 47006 Valladolid FAX 983 474 218  
 Correo Electrónico: e-mail:latribunacastilla@vasertel.es Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla





# Aleluyas de la Picaresca de Candéal



**Estos dos pobres tullidos, apenados y afligidos son, pues no tienen ni un pero, tullidos de cuerpo entero.**



**Mire usted que relucientes tiene el pollino los dientes. Y cual de los cuatro, inquiero. Por la derecha el tercero.**



**Al tiempo de trabajar es bueno colaborar, porque el trabajo en cadena aminora la faena.**



**El juego del cubilete la mejor suerte promete. Delante está la herradura y detras el caradura.**



**En esta escena confusa el ciego es el que engatusa, mientras los socios, se nota, dejan al primo en pelotas.**



**Cada vez que el cuerno asoma se repite el mismo axioma: Encima de éste colchón duerme un bendito cabestro.**



He aquí un parte importante de esta época que tenemos que programar

## EL VERANEO

Habrà que prever para los hijos una serie de actividades que marquen cada jornada de manera que tengan ocupadas bastantes horas, evitando de esta forma que su día sea un vagar sin proyecto y sin metas

Alejandro González

Las vacaciones de verano están ahí, a la vuelta de unos días, para unos será julio el mes del éxodo y otros tendrán que esperar un poco más, y partirán en agosto. También existirán, pero serán los menos, quienes aprovecharán septiembre para ir a los lugares de vacaciones en una fecha más tranquila y también más asequible económicamente.

Cualquiera que sea el caso en que usted se encuentre, querido lector, me imagino que está, desde hace días, dando vueltas al proyecto veraniego, estudiando folletos, debatiendo el tema en el hogar, casi siempre con desacuerdos, porque no todos tenemos los mismos gustos. Tal vez sea de los afortunados que lo tienen resuelto, entre otros motivos porque su lugar de vacaciones es el de todos los años, donde ya tiene la casita, la pandilla, los amigos de los hijos, la tertulia de la señora, etc, etc.

Como normalmente los chicos tienen el doble de tiempo vacacional que los sufridos profesionales, padre y madre, ocurrirá que no todo el verano estará dedicado a estar fuera del lugar habitual de la vivienda. He aquí una parte importante de esta época que tenemos que programar. Habrá que pre-

ver para los hijos una serie de actividades que marquen cada jornada de manera que tengan ocupadas bastantes horas, evitando de esta forma que su día sea un vagar sin proyecto y sin metas. Estas actividades vendrán determinadas fundamentalmente por los resultados escolares. Si el fruto del curso no ha sido bueno, no cabe duda que unas clases de recuperación y horas de estudio tendrán que ocupar un lugar importante.

Si el curso escolar ha finalizado

aparezca. Hay campamentos, cursos de idiomas, intercambios culturales, campos de trabajo y voluntariados de muy diversos tipos, pero tenemos el deber de averiguar la solvencia moral y formativa que tienen esas actividades.

Además si bien los horarios de acostarse y levantarse deben ser más cómodos y flexibles, tampoco pueden convertirse en que me voy a la cama cuando me apetece y me levanto cuando me viene en gana. El descanso y un cierto relajamiento no pueden confundirse con el "desmadre". Por eso el tener actividades citadas ayudan a "encajar" el día con un cierto or-

primero que se me ocurre es que debemos intentar que sea un descanso para todos y no un agobio para algunos. Hay que buscar la forma de que el lugar elegido permita desarrollar las aficiones de cada uno. Este período de las vacaciones, también debe estar sembrado de actividades, divertidas, pero actividades. Hay que poner la imaginación a trabajar para que cada hijo, según sus gustos, realice cosas que le diviertan y le ayuden a crecer como persona. Si alguno tiene pendiente asignaturas para septiembre, debe seguir con su preparación, pero en esta fase debe abrirse un poco la mano para que, sin dejar de estudiar algunas horas, pueda en otras hacer cosas que le permitan "cargar baterías" para el curso escolar.

Muy importante es aprovechar esta época para aumentar la convivencia familiar, muchas veces reducida el resto del año por los horarios de trabajo y colegio. Sin obligar, con pillería, procure organizar actividades en las que participen todos, pueden ser con otras familias amigas o solos, pero aprovechar para tratarse, ser amigos de sus hijos, conocerse más. Eso ayudará a obtener la confianza que facilite nuestra tarea educativa en el futuro.

Hasta aquí unas ideas que les brindo, y que como siempre ustedes tendrán que reflexionar para aplicarlas a su caso familiar concreto. Finalmente una que puede valer para todos: tómenselo con calma, vayan y vuelvan despacio, y regresen todos.

Alejandro González. Orientador Familiar.



con éxito, ese hijo se encontrará mucho más libre para disfrutar. Incluso es bueno que así lo haga para que sirva de estímulo para él y para otros hermanos, que tal vez no hayan rendido adecuadamente. En este caso debemos también estudiar qué hacer y dónde. No se puede caer en la dejadez de que haga lo que quiera, o en apuntarlo a cualquier cosa que

den. Debemos considerar que el descanso no es estar sin hacer nada, sino dedicarse a otras cosas que implican un esfuerzo distinto, es cambiar de actividad.

Hasta aquí esa parte del verano que implica la permanencia de los padres en su trabajo. Llegamos ahora a ese otro momento en que la familia busca el alejarse del hogar. Lo

Mermeladas y Conservas



Dulces y Conservas Helios, S. A.



# Gonzalo Torrente Ballester

Rafael Rojas



Hace no mucho, peleándome con el paro, acepté un trabajo de escriba, me daban una cinta con una conversación y yo tenía que convertirla en una entrevista. Debí de estar loco, porque en mi casa no cuento siquiera con una miserable máquina de escribir y, además, aún tecleo con un dedo. Para complicarlo aún más, los entrevistados resultaron ser venerables personajes de la cultura castellanoleonesa que rondaban los 90 años de edad. Yo estoy un poquito sordo, con lo que aquello se convirtió en un diálogo de besugos: las voces de los ilustres abueletes se perdían en los pliegues de la cinta, y yo me pasaba las tardes frente al ordenador de algún amiguete o pariente rebobinando una y otra vez, e intentando componer una frase con las palabras sueltas que pescaba.

Lo que me resultó atractivo de aquel trabajo no fue el raquítico jornal, sino la posibilidad de oír a algunos de los hombre que admiraba hablándome de sus obras, del tiempo que pasa, del tiempo que queda... Y sin embargo enseguida sufrí dos decepciones: la primera me sobrevino cuando constaté que tampoco me iba a hacer rico con este encargo. La segunda fue que descubrí que los hombres que habían firmado algunas de las más admirables obras de esta tierra en este siglo, eran ya tan sólo una catterva de ególatras, soberbios, vanidosos o materialistas que hablaban de deudas, honores y premios que, a mi parecer, no tienen más valor que el que los gobernantes y su maquinaria publicitaria quieren darles.

No quisiera llegar tan lejos como para escribir aquí sus nombres, los de unas personas que sólo conocí a través de una cinta, pero estoy seguro de que ustedes sabrán colocar un rostro a la avaricia o al narcisismo en la pintura o en las letras de Castilla y León. Sólo hay un nombre que quiero que conozcan. G. Don Gonzalo Torrente Ballester. Cuando puse la cinta, su voz socarrona y desvaída me detuvo. Él contaba que había sido escritor porque no

sabía hacer otra cosa, que él no era nadie importante, que la muerte estaba llegando... Yo aún no había transcrito ni una línea cuando terminó la cinta, le escuchaba, me hubiera gustado preguntarle, poderle contemplar mientras hablaba.

Salieron en la conversación sus enemigos, y don Gonzalo, sin ningún rencor, contaba cómo habían detenido su carrera durante el franquismo, cómo habían impedido que publicase en algún periódico. No daba la impresión

de que esto le pareciese mal o bien, tan sólo era algo natural, ellos tenían el poder y don Gonzalo no. Esta era la forma de ver las cosas del autor de *Los gozos y las sombras*, la filosofía tranquila y parsimoniosa de quien no espera la justicia en esta vida. Probablemente sólo alguien con la paciencia suficiente para

crear una decena de hijos podía tener un espíritu como el suyo. El escritor era castellano de elección, que es la mejor forma de ser de cualquier parte, pero muchos dijeron, tras su muerte, que su carácter era gallego. A mí me pareció más bien que tenía la forma de ser de los castellanos de siempre. Tal vez se trate de un talante universal, que existe en todos los pueblos, pero que sólo es patrimonio de los hombres honrados.

Lo que sí tenía don Gonzalo de gallego era la puntuación fonética. Tuve que castellanizársela, pero del resto, procuré no tocar ni una letra. En algunos párrafos quise encerrar su



vida, en otros alguna anécdota o la clave de una de sus obras, de las que a veces don Gonzalo no recordaba el nombre. Copié palabra por palabra, esforzándome por entenderle. Él no supo nunca que yo le estaba escuchando.

Rafael Rojas es periodista



ADOLFO LUIS SÁNCHEZ MARTÍN  
Candidato a la Alcaldía de Valladolid

**VOTA**  
Con Orgullo propio



**UNIDAD REGIONALISTA**

## EL ORGULLO DE UNA TIERRA CON FUTURO

### Nuestro Compromiso con Valladolid:

- Hacer de Valladolid la capital de Castilla y León se merece.
- Potenciar el desarrollo industrial, comercial y de los servicios, fomentando y apoyando la competencia
- Agilizar los procesos administrativos, licencias de apertura y permisos municipales para la puesta en marcha de obras, actividades, empresas, etc.
- Movilizar todos los medios disponibles para eliminar de la ciudad la pobreza y marginación dando prioridad al fomento del empleo desde todas las competencias municipales.
- Atender a marginados y drogodependientes, cooperando con las organizaciones sociales en el establecimiento y mantenimiento de centros de día y casas de acogida.
- Apoyo a la legalización controlada de drogas y a las medidas de acompañamiento que el plan precisa.
- Recuperación del Hospital Militar para atender unidades de: Cirugía General, Materno Infantil, Quemados, Tetrapléjicos y de Geriatria.
- Desarrollar una política de vivienda para el centro de la ciudad y de viviendas a precio tasado.
- Orientar la política del suelo hacia una racional liberalización que, ampliando la oferta reduzca notablemente, los precios del mercado, favoreciendo el desarrollo industrial y el empleo.
- Elaborar un plan general de aparcamientos con horizonte de futuro.
- En materia de infraestructuras: Soterrar o sacar el ferrocarril de la ciudad, lograr el TAV, conseguir la construcción inmediata de la Ronda Exterior Sur y hacer de Villanubla el segundo aeropuerto del Centro de España, unido por autovía con la ciudad.
- Hacer de Valladolid la capital del Cine y del Teatro, apoyando la formación en esta materia, manteniendo el Zorrilla y reconstruyendo el Prado.
- Potenciar a través de los Centros Cívicos nuestra cultura histórica, lingüística, folclórica costumbrista, etc. y fomentar las actividades deportivas en los barrios.
- Crear la Concejalía de Comercio y servicios para atender las necesidades del sector.

**ES TU PROYECTO DE CENTRO**



# Municipios

## Laguna de Duero en el año 2.001

*Dentro de dos años Laguna de Duero será el primer pueblo de la provincia en cuanto a número de habitantes*

M<sup>a</sup> del Carmen Tamayo



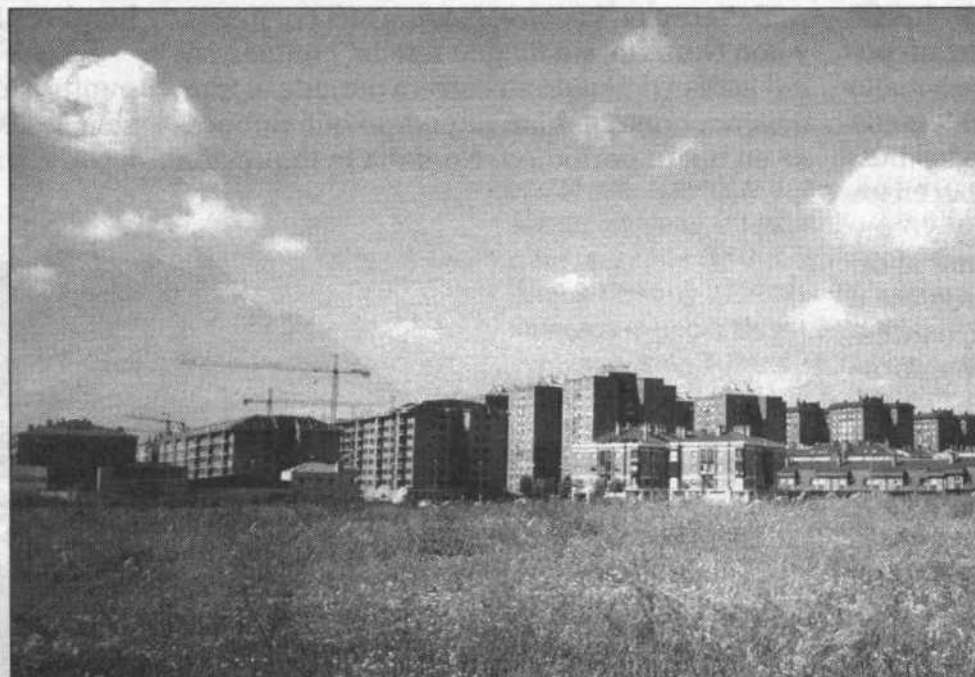
En el censo del día uno de enero de 1999 Laguna de Duero tenía 15.970 habitantes. Hay que contar con que en este año se van a entregar más de quinientas viviendas, con lo que la población se verá incrementada en aproximadamente otros 1.500 habitantes más. Entre el año que viene y el 2.001 se espera un aumento de entre 2.000 y 3.000 habitantes, por lo que en ese año se habrá superado la barrera de los 20.000 habitantes.



Este aumento traerá algunas variaciones, una de ellas es el cambio de dependencia, porque hasta ahora todos los pueblos menores de 20.000 habitantes se nutren, para sus necesidades, de los planes provinciales de la Diputación Provincial. Al pasar la barrera de los 20.000 habitantes ya dependería directamente de la Junta de Castilla y León, que le daría un tratamiento mucho más independiente en el que se estudiarían las necesidades del pueblo y se utilizaría el Fondo de Cooperación de una forma más directa, puesto que se dinamizarían los trámites.

También habría más cantidad de dinero asignada al pueblo al aumentar el número de habitantes, ya que los fondos que se reciben están en relación con el número de habitantes empadronados. El problema es que Laguna de Duero es un pueblo que está creciendo continuamente y aunque la Hacienda Estatal reciba unos datos actualizados, estos dejan de serlo en muy pocos días, con lo cual hay un desfase entre el dinero que se recibe y el que se debe gastar.

Con este aumento continuo de población hay que pensar que en dos años Laguna de Duero será el primer pueblo de la provincia. Hoy en día es ya el primer municipio de Europa en población infantil y juvenil. Esto significa que se pondrá por delante de Medina del Campo, en cuanto a número de habitantes se refiere, ya que mientras Laguna va creciendo sin parar, Medina perdió habitantes en el último censo.



Debido al gran número de residentes que ya tiene este pueblo hay que crear una serie de estructuras que en otras poblaciones ya están consolidadas porque su población no aumenta. Un ejemplo es el alcantarillado, que en otros pueblos sirve para muchos años, pero en Laguna se hicieron unos colectores hace 20 años que servían para las 2.000 ó 3.000 personas que vivían, después hubo que hacer otros colectores cuando se dieron los pisos de la urbanización Torrelago, puesto que la población aumentó considerablemente, y ahora hay que volver a ampliar estos colectores por la avalancha de habitantes que está viniendo a vivir a las nuevas viviendas construidas por Fadesa. Lo mismo ocurre con el centro médico, que ha pasado de estar en el ayuntamiento, a estar en un edificio propio -el Centro de Salud- que se quedó pequeño casi nada más terminarlo y que ahora ha vuelto a ser ampliado, pero nuevamente vuelve a ser escaso. Por eso las necesidades de Laguna lo diferencian de cualquier otro pue-

blo porque el índice de crecimiento de la población se ha multiplicado por cinco en los últimos veinte años, lo cual es algo que no tiene parangón.

Lo mismo ocurre con los institutos y colegios, puesto que nunca se sabrá a ciencia cierta cuantos puestos escolares se necesitarán en el pueblo. Aunque este problema no es tan grave porque se nota el descenso del índice de natalidad y la gente que viene a vivir no trae, como hace unos años, dos o tres hijos, sino que trae uno o ninguno. El problema viene por la falta de previsión, puesto que nunca se sabe el número de alumnos nuevos que va a venir, ni tan siquiera su edad, para poder hacer dicha previsión. Lo cierto es que en Laguna los colegios se han ido creando a medida de las necesidades.

Laguna se está convirtiendo en un lugar agradable para vivir, en una ciudad residencial ya que la gente opta por ir a vivir a Laguna porque ofrece una calidad de vida que no va a encontrar en otros lugares.

Una cosa que se va a intentar potenciar es el turismo en Laguna ya que tiene algunas cosas dignas de ser visitadas como la ermita del Villar del siglo XVI, la iglesia parroquial de la Asunción, en cuyo interior destaca un crucifijo de madera policromada, y un entorno de pinares digno de descubrir y de visitar. Además se van a construir hoteles porque, al estar tan cerca de Valladolid, puede ser más atractivo para mucha gente ir a pernoctar a Laguna en lugar de quedarse en la vorágine de la ciudad.



OFTECO  
REPROGRAFIA

OFICINA TECNICA DE PLANOS  
Paseo de Zorrilla, 44  
Teléfono: 33 16 00  
47006 - VALLADOLID

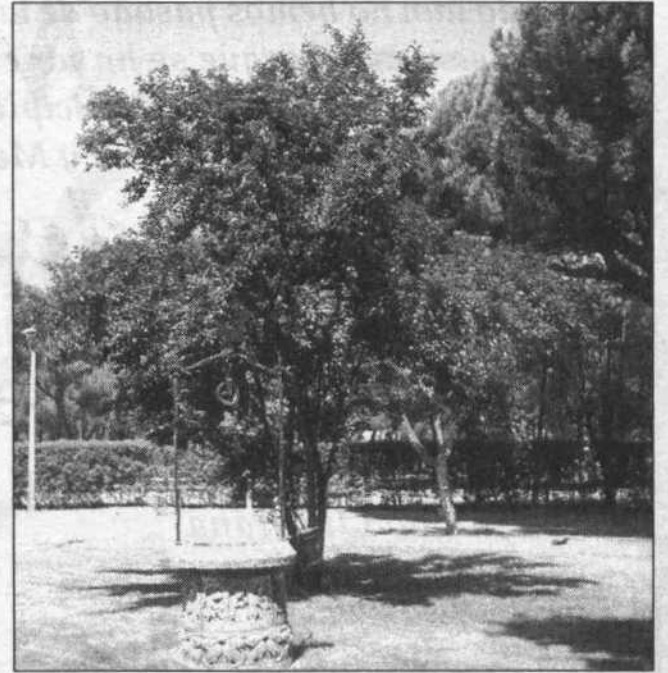
FOTOCOPIAS  
REPRODUCCION DE PLANOS  
COPIAS COLOR  
ENCUADERNACIONES



# Por el eco del refrán

## “De los vientos de Junio los de San Antonio (13 J) o ninguno”

Alfonso Hernández Martín



**F**n este mes se produce el cambio de estación; celebramos a San Juan, San Pedro y San Antonio, sin duda santos que gozan de gran popularidad. La llegada del verano trae consigo la necesidad de realizar más labores agrícolas, turísticas y de servicios, por consiguiente más mano de obra que se incorpora al mundo laboral.



El día 13, San Antonio, soplarán vientos nuevos de esperanza; fechas de exámenes para todos; “las urnas” aprobarán o suspenderán ilusiones, trabajos, esperanzas y sacrificios.

Tiempo de reflexión, de análisis, de repaso, de analizar en conciencia y con respeto el trabajo, la solidaridad de las personas entregadas al servicio de los demás. Nunca será mucho lo que reciba un hombre digno por su trabajo, por su opinión y todo lo que haga en conciencia.

El mal del hombre reside principalmente en la fuerza de la costumbre, que es una especie de ídolo que reverenciamos. Es hora de reflexión interior para todos, la democracia nos examina cada cuatro años y hay que hacer balance y proyecto a la vez; pero no caigamos en la fácil demagogia de echar siempre la culpa a los demás, de lo que hemos hecho o hemos dejado de hacer. Es tiempo de participación, así lo exige la democracia.

Nuestra Castilla y León nos necesita a todos, no nos escudemos en que las ideas y los proyectos tienen que venir de Madrid, aquí hay hombres y mujeres con decisión, con ideas y proyectos, con ilusión de llevar esta tierra al lugar en que la historia la colocó gracias a sus gentes; no podemos ni debemos vivir del pasado; la historia, el ar-



te, nuestro patrimonio artístico y cultural así lo atestiguan. Somos nosotros ahora los que tenemos que escribir y hacer la historia sin echar la culpa a los demás. Hay unos versos de un poeta nuestro, con una profundidad y sentimiento de una proyección universal que dicen así: “*hay que seguir viviendo / hay que seguir luchando / hay que seguir sufriendo... / y hay que seguir amando / para seguir muriendo*”. Son de José Luis Martín Cea, hombre sencillo y profundo que lucha cada día en el reto de vivir la vida. ¡Ánimo! Ana María y José

Luis, hay que seguir viviendo.

“*El hombre tiene siempre un caudal de fuerzas sin emplear*” decía Balme, y el secreto de hacer mucho, es acertar a explotarse a sí mismo. La mayoría de las veces no tenemos verdadera voluntad, si no veleidad.

Creemos en los hombres y mujeres de esta tierra nuestra, en sus

paisaje, y estos como todos necesitan ayuda, todo cabe en nuestra sociedad, y nuestra misión como ciudadanos es cooperar y participar para desarrollarla.

Las lacras de la sociedad moderna, centrada en bolsas de pobreza, están en zonas urbanas precisamente, pero tenemos unos pueblos sanos, con poca población, es verdad, pero llenos de naturaleza, de empuje, de ilusión, de calma y sosiego, pero receptivos a la modernidad, acogedores, hospitalarios, ofreciendo una calidad de vida. Desde lo alto de las torres o en la casa solariega se divisa un bello horizonte de esperanza.

En este viento de junio de San Antonio, santo casamentero, salgamos todos ese día 13J a buscar un nuevo día, las calles se abrirán al amanecer, los campanarios brillarán con fulgor y presenciarán como las gentes de Castilla y León depositan en la papeleta la esperanza de una tierra sedienta de modernidad sin mirar para otro lado ni echar las culpas a los demás; todos estamos en el camino, salir, viajar y lo comprobaremos.

El tren está en marcha, de alta velocidad o de velocidad alta y pasa todos los días; hay que estar en la estación el día 13 para cogerle y llegar al destino deseado de todos los castellanos. La esperanza es la confianza del hombre de que aquellas cosas que desea se vean realizadas. ¡Ánimo! al gran reto de la vida. Castilla y León nos espera.

Alfonso Hernández Martín

Coord. Grupo Poético “La Espiga Pozaldez”



## Suscríbase a La Tribuna de Castilla

Saque rentabilidad a su publicidad insertándola en

La Tribuna de Castilla



*Cuando aún no hemos pasado de la fase de proyecto, y precisamente porque se ha abierto el período de información pública, dos municipios de la provincia de Valladolid, Matapozuelos y Medina del Campo,*

*presentan sus quejas a una línea férrea de nueva construcción, La Variante Norte - Noroeste, más conocida como la variante del Guadarrama. ¿Tenemos el enemigo en casa ?*

## El triángulo de Matapozuelos y el nudo de Medina

Pedro Pintado Quintana

**L**a variante Norte-Noroeste, incorrectamente denominadas por todo tipo de autoridades con absoluta ignorancia "Tren de Velocidad Alta", "Tren de Alta Velocidad", "Tren Veloz", etc., pues no es un tren, sino una línea férrea de nueva construcción, sigue siendo objeto de polémicas y eso que sólo estamos en fase de proyecto.

Las nuevas líneas férreas que se han construido en el último cuarto de siglo, y las que se construyan en el futuro, excepto las de las cercanías de las grandes ciudades se caracterizarán por el acortamiento de las distancias, o en cualquier caso de los tiempos de viaje realizables por ellas y eso, mal que nos pese, será a costa de pasar por muchas zonas sin prever paradas intermedias, salvo en los casos en que la demanda potencial de clientes lo justifique, es decir, grandes poblaciones o capitales de provincia y en otros casos, a expropiar tierras que, siendo de gran interés para los propietarios actuales, serán de más interés para un mayor colectivo que será el de todos los usuarios de los trenes que por allí circulen, pudiendo apostar que serán millones, contra unos pocos.

### EL CASO DE MEDINA

Así pues, el paradigmático caso del Ayuntamiento de Medina del Campo, pidiendo que se valore una nueva hipótesis para que el trazado de la nueva variante N-NE entre en esta ciudad por el Sur, obligando a alejar el trazado de la distancia más corta y además a realizar un bucle para poder continuar a Zamora y a Salamanca con un importante rodeo de 18 Km, parece algo desmedido.

No negaremos que es doloroso ver pasar delante de tus narices un medio de comunicación con aspiraciones de futuro y al que no te puedas subir. Es como si perdiéramos el tren del progreso, nunca mejor dicho, pero eso lo podrán decir otros, no los habitantes de Medina que, desde hace más de un siglo se han beneficiado de estar en un importante nudo ferroviario y



que, si se construye la variante, seguirán en él y aún más potenciado.

El nuevo trazado se ha concebido como Madrid-Valladolid con un enlace a Medina y no como Madrid-Medina-Valladolid, como tampoco se ha concebido como Madrid-Ávila-Arévalo-Medina-Valladolid, pues esa línea está actualmente en explotación. Ni siquiera el paso por Segovia estaba impuesto, surgió como una buena alternativa, pues está en el camino más corto entre la capital de España y la de Castilla y León, por lo tanto, no parece de recibo plantear ahora estas cosas que son más propias de campañas electorales que del sentido común.

En el proyecto se contempla un enlace que saldrá de un punto próximo a Villalba de Adaja y que, abandonando el trazado directo entre Madrid y Valdestillas (enlace con la línea actual y final de la variante) se dirigirá a Medina del Campo, con lo que la nueva línea llegara a dicha ciudad.

### EL CASO DE MATAPOZUELOS

Justamente ese enlace cerrará un triángulo dentro del cual quedará Matapozuelos, pero dicho así, parece que tendríamos que ir en auxilio de los habitantes de dicho pueblo pues, cuando esté la variante construida (En el año 2005 según nuestro optimista Presidente J. J. Lucas), cualquiera diría que quedarían engullidos por el triángulo cual si de Las Bermudas se tratara.

Para aclarar conceptos, veamos de que an-

gusto cercado estamos hablando. De los tres lados del triángulo, el más cercano, el que corresponde al trazado de nueva construcción que se dirige a Valladolid, estará situado a 350 metros del pueblo. Los otros dos lados, como ya hemos dicho estarán tres veces más distantes del pueblo. La actual vía que pasa a 850 metros, será desplazada para eliminar dos curvas y se alejará hasta 1000 metros. El enlace en dirección a Medina desde Villalba de Adaja pasará a 1750 metros.

Cuando hablamos de metros hasta el pueblo, hablamos de la casa más alejada del pueblo, con lo que, desde el centro del pueblo sólo se verá el nuevo trazado si uno se sube a la torre de la iglesia.

Caso distinto es la proximidad de la nueva variante directa a unas viviendas que, al parecer, no disponen de autorización urbanística. En este caso, el proyecto pasa a 100 metros de estas viviendas, pero aquí tenemos que elegir, ya que si se quiere evitar la proximidad de las mismas habría que desviar mucho el trazado invadiendo una amplia zona de pinares..

Seamos serios, hay que pedir lo que es de ley, es decir, el justiprecio por las tierras expropiadas y que éste se pague a tiempo. Todo lo demás será poner zancadillas a un corredor a una idea que, de llevarse a cabo, puede suponer un gran avance infraestructural en el cuadrante Noroeste de la Península Ibérica.



La Tribuna de Castilla

LOS PRIMEROS VIERNES DE MES en su quiosco



# Aire Nuestro

## Casas Regionales

Andrés Quintanilla Buey



Organizado por la Federación de Casas Regionales y Provinciales en Castilla y León, acaba de celebrarse en Valladolid el DÍA DE LAS CASAS REGIONALES. Con tal motivo, han tenido lugar en la capital del Pisuerga toda una serie de actos: exposiciones de pintura, representaciones teatrales, bailes regionales, canciones, encuentros deportivos, concursos literarios, etc. Y una emotiva ofrenda floral a la Virgen de San Lorenzo, Patrona de Valladolid. Gentes de Andalucía, Aragón, Asturias, Galicia, Extremadura, Levante, el País Vasco, Cantabria, La Mancha, Madrid, Canarias, Cataluña... Todas las Comunidades, de la A a la Z, en unión de las nueve provincias castellano-leonesas, viviendo, unidas, fuertemente hermanadas, un día de gozo, en el que lo de menos era el frío, o la lluvia, o el sol, pues ante la importancia del encuentro todo lo demás pasaba a segundo plano.



A la misma hora que aquellos catalanes, o vascos, o de cualquier otro lugar de España, ponían, con emoción y respeto, un ramo de flores a los pies de Nuestra Señora de San Lorenzo, completamente ajenos a todo lo que no representara proximidad, afecto, comprensión, sin más diferencias fuertes que las de ser del Atléctic, del Barsa, o del Real Madrid; a la misma hora que, poco después, se compartían el pan y el vino, todos mezclados, repartidos en los dos grandes comedores del hotel, hablando todos a un tiempo, pero entendiéndose; a la misma hora que se elegía a una bellísima muchacha de Extremadura Reina de las Casas Regionales y a sus damas de honor; a la misma hora que se brindaba, ya templada la sangre y acelerados los pulsos por el vino de junto al Duero o el Cigales, por la felicidad de todos, y se intercambiaban direcciones, números de teléfono, y se cimentaban amis-

tades... Cuando ocurría todo esto tan hermoso, ya más que avanzada la madrugada, en otros lugares, a muchas leguas de distancia, dentro de España, gentes de otro temple, fríamente calculadoras, reunidas en lo más sombrío de un lujoso despacho, del reservado de un hotel de cinco estrellas, de la sala de juntas de una agrupación política, o de algo peor, buscaban la manera de acabar con tanta felicidad, de levantar barreras entre españoles, de envenenar la vida de tantos vascos, catalanes, andaluces, gallegos, levantinos, etc., etc., que solamente desean una cosa: vivir en paz.

El tiempo y el sentido común de los españoles, se encargarán de poner las cosas en su sitio, que no es precisamente el que señalan estos iluminados, estos políticos de medio pelo que tenemos la desgracia de vernos obligados a soportar.

Otras noticias de interés: En Burgos, en el Círculo de La Unión, se ha celebrado la Fiesta de la Poesía. Poetas de Burgos, Salamanca,

Zamora, Palencia y Valladolid, dijeron sus versos dedicados a Castilla y León. La página final corrió a cargo del profesor **Antonio Piedra**, de la Academia Castellano-Leonesa de la Poesía y director de la Fundación Jorge Guillén. Un texto literario polémico, de gran altura, con el que se puso punto final a un acto inolvidable, durante el cual le fue impuesta la medalla del Círculo al alcalde de la ciudad. En Valladolid, la inauguración de la exposición dedicada a **Eduardo García Benito**, que organizada por el Ayuntamiento y la Diputación, permanecerá abierta al público hasta el día 20 de junio, en la sala del Museo de la Pasión y en la del Palacio de Pimentel. Y la presentación en los "Viernes del Sarmiento" del libro "Tiempo de silencio", poemas de **Araceli Sagüillo** con ilustraciones de Pascual Aranda. En Ávila se ha celebrado la última Ronda a la Muralla del siglo, que fue seguida masivamente por los abulenses. Emoción a raudales, hasta en las cigüeñas, entre los versos y el último sol de la tarde. Entre los poetas veteranos, **Acacia Uceta** y **Domínguez Millán**; entre los jóvenes, **Gonzalo Sánchez Terán**, **Valle Alonso**, **Muñoz Quirós** y **Adolfo Suárez Illana**, este último hijo del ex-presidente del Gobierno español. Y en Salamanca, en la biblioteca de la Casa de las Conchas, organizado por la Sociedad de Estudios Literarios y Humanísticos "Alfonso Ortega Carmona", se ha rendido un justísimo homenaje a uno de nuestros más altos poetas: **Jesús Hilario Tundidor**.

*"... Y España, que ha arrimado su hombro, su carne joven de mujer decente, se sonríe y con Dios. Y que así sea."*

Pues amén. Mi enhorabuena, entrañable poeta y amigo. Y un abrazo muy fuerte, anticipo del que te daré, espero que muy pronto, junto a nuestro mar, el mar que desde hace algún tiempo compartimos.



*TRAMPOTE*

*ruma s.a.*

**IMPERMEABILIZACIONES  
AISLAMIENTOS**

**DISTRIBUIDOR DE**

**danosa**

Granada, 23

Tfnos.: 983 29 37 47 - 983 29 48 05

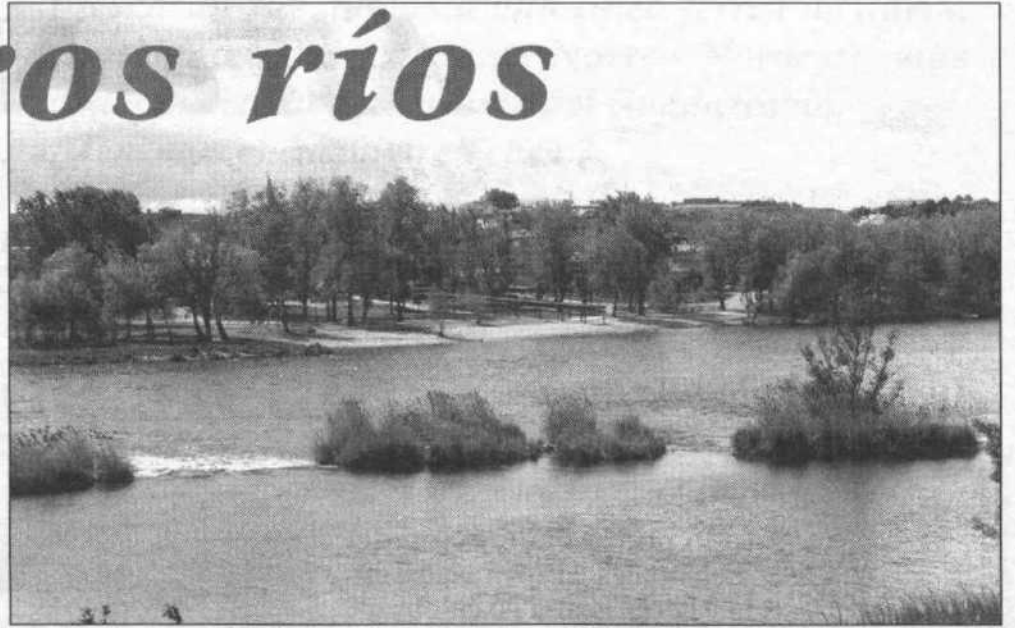
47012 VALLADOLID



# Nuestros ríos

## Las Fuentes del Padre Duero

Carlos Bustamante Alonso



**F**

l llamado cerro, principio o fin de las tierras del páramo en la Acontia milenaria (Peñalba de Duero), es un largo mirador sobre la Dehesa de Peñalba. Llegada a este punto la llanura reseca, se desploma para refrescar en las aguas del Duero, que languidece en meandros a lo largo del valle.

En la otra margen, la Dehesa verdea insultante. Tan abundante es la vegetación, que bien puede decirse por la belleza del lugar que está presente Cantabria. Nostalgia de foramontanos que hicieron esta "presura" al Islam para la actual Castilla.

El río abraza con suavidad todo el contorno y recoge agradecido las aguas de numerosos manantiales, vida en la entraña de esta tierra, cuya corteza se abre muy viva a cortos intervalos. Después del recorrido misterioso por las profundidades, sus aguas ríen a la luz e inundan de fresca parajes de belleza singular. Siendo tantas, sería demasiado prolijo enumerarlas todas.

Canta el agua al caer desde la altura la leyenda de la Cuadra del Caballo; y dice, que perseguido el caballero cristiano, se ocultó en la huida en este lugar tan intrincado sin que le pudieran encontrar los infieles. Es ribera muy cerrada de chopos y álamos enormes. Entre ellos se enmarañan los zarzales, por lo que aún es más frondosa y en algunos tramos impenetrable. Junto a la fuente casi oculta, el lugar es extraordinario para que a cubierto del sol ardiente en verano, las cuadrillas celebren meriendas tradicionales en días señalados: el de la Virgen de Agosto, Santiago...

Aguas abajo del paraje mentado, se ensancha la ribera y recibe el caudal abundante de la alberca del "Ruso"; fresca de numerosos manantiales jalonada de carrizos empenechados con plumeros en un recorrido extenso a través de las tierras más feraces del valle. Caudal importante de aguas verdes, cuajadas de ovas en grandes tramos, bajo las que abundan los cangrejos. Al desembocar en el padre Duero, cuenta con suaves siseos historias de caza y de las numerosas fiestas celebradas en las extensas umbrías. Flota en el aire el olor de la paella y el verdadero aroma, no menos atractivo, del *lechazo asado en barras* sobre ascuas de sarmientos según la costumbre ancestral en estas tierras. Modo antiguo y siempre nuevo de preparar un manjar exquisito; hoy tan conocido como antaño lo fuera de reyes y grandes señores de estos feudos.

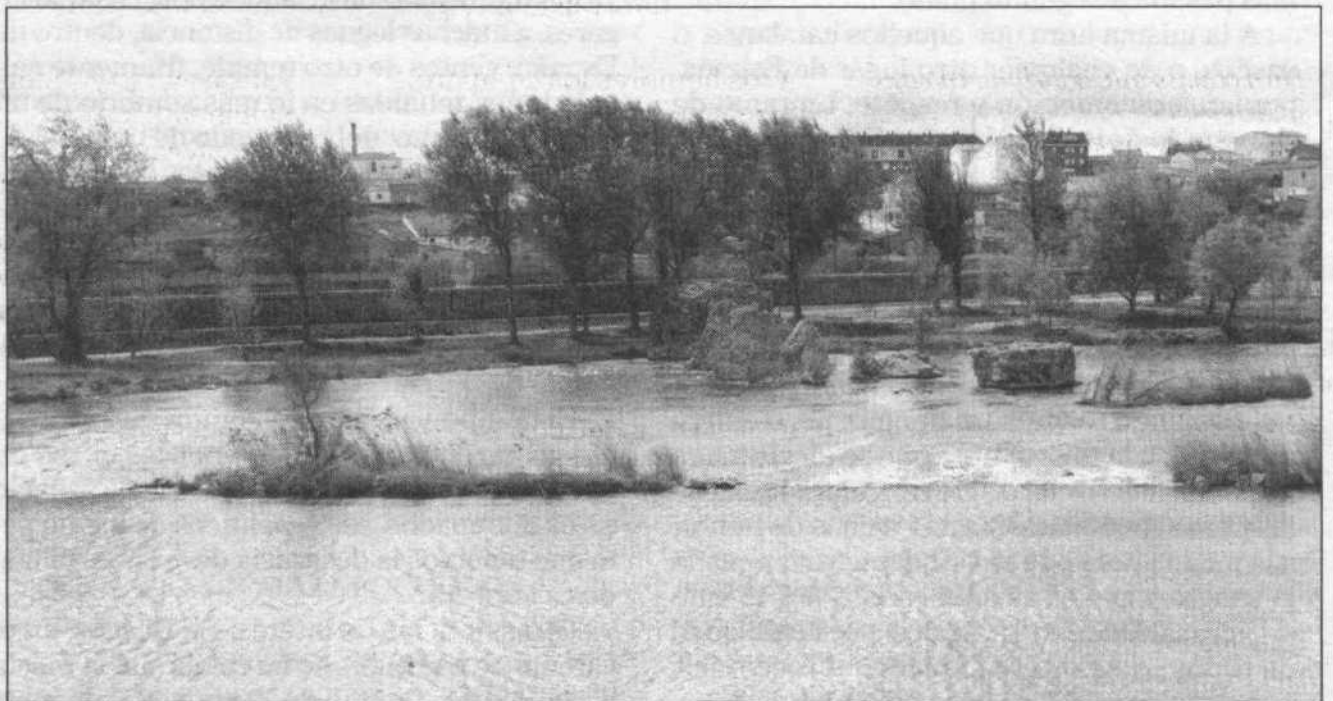
No mucho más abajo, la fuente de la Teja cuenta sus propiedades medicinales. Es lugar de habitual refrigerio con productos de huertas cercanas; agua purísima en la que se limpian y *enfrescan*. Mana en espacio poco asequible para beber del chorro y es preciso adoptar posturas contorsionadas para calmar la sed de brucos en ella.

Del Toro llaman a otra fuente, pórtico del pago que se le dice el Redondal. Paraje muy frondoso y de tradición ganadera por la abundancia del lugar en pastos excelentes para la vacada. Es la primera de otras fuentes más humildes y sin nombre; manantiales que compartimentan sucesivamente la ribera hasta llegar a la fuente de la Central: tímida vena de agua junto al fragor de la presa donde sorprende que mane, carente a su alrededor de malezas, espesuras, ni follaje. Sencilla entre romeros y escobas solamente; abrevadero de las perdices que, agigoladas, se

tatas, "escula" remolachas...; tantas labores en las que el grupo numeroso de mujeres -recias mujeres de Traspinedo- cantan y cuentan incansables mientras trabajan a lo largo del año. Labores a cuál más duras que proporciona el regadío. Fuente que también sabe historias de agosteros por la cercanía de las eras. Y de doncellas, en fin, que acuden a recoger arena blanca junto al "panteón"; arena con la que friegan, enérgicas, la madera de escaleras y mesas.

Traicionera la fuente de la Raíz de agua heladora. Brota como un milagro junto al camino polvoriento de la Matilla, bajo la sombra de nogales varias veces centenarios de cuyas raíces mana la savia muy fría de los colosos.

Fuentes del valle en la Dehesa, hitos en los diarios recorridos, lugar de alto obligado en las andaduras de caza, reconfortantes en la interrupción del trabajo para el almuerzo a cubierto del sol implacable del verano. Frescura del va-



descuelgan del páramo reseco a la fresca de la ribera (perdices "barqueras").

Fuente del Panteón, casi oculta entre zarzales y carrizos, saca la friura bajo la bóveda desproporcionada que le da nombre y desemboca luego en la alberca del Camposanto. Aguas muy puras jalonadas de frutales de las que toman la savia: los grandes perales de "don Guindo", ciruelos claudios y de cascabelillo, guindos de "guiñalojo", avellanos, nogales centenarios, manzanos... Por la proximidad del caserío de la Dehesa, sabe historias de amores en el pueblo; amores de las aguadoras que acuden allí con el cántaro y el botijo, para que sacie la sed la cuadrilla que escarda, vendimia, recoge pa-

lle del padre Duero que aflora, jalones en la que, con razón, llaman "La Verde", remansos de solaz, nostalgias de antaño y de recuerdos hogareño.

Por cuanto antecede, queda claro que la Dehesa no es tierra de secano. A falta de legados monumentales, el moro que la habitó durante siglos nos dejó la filigrana artesanal del regadío. Vida para esta tierra, que desde entonces y para los restos es, con toda propiedad, tierra viva.

Mediada la primavera, y con el mes de junio el calor (eso creemos...), nada tan grato como acompañar a los regadores que reparten las aguas en la forma tradicional que en pocos años el progreso hizo historia.



# Coplas populares en la picaresca tradicional



El pueblo llano es sabio por naturaleza y ha sabido utilizar el doble sentido y la picardía como los mejores y grandes escritores, de ahí, que la cultura tradicional haya sido fuente de inspiración en la música y en el texto de muchos autores inmortales.

España vió nacer en el siglo XVI el subgénero literario de la Picaresca, con la obra anónima del Lazarillo de Tormes (1554). Después

otros países como Alemania con El Aventurero Simplicísimus (1669) o en Francia con la Historia de Gil Blas de Santillana (1715), dieron una idea de la importancia de este subgénero en aquellos tiempos. No nos olvidemos del Buscón de Quevedo y otras tantas obras de la picaresca que no dejan de ser un fiel reflejo de nuestro pueblo, en aquellos tiempos donde nuestra literatura fue tan importante.

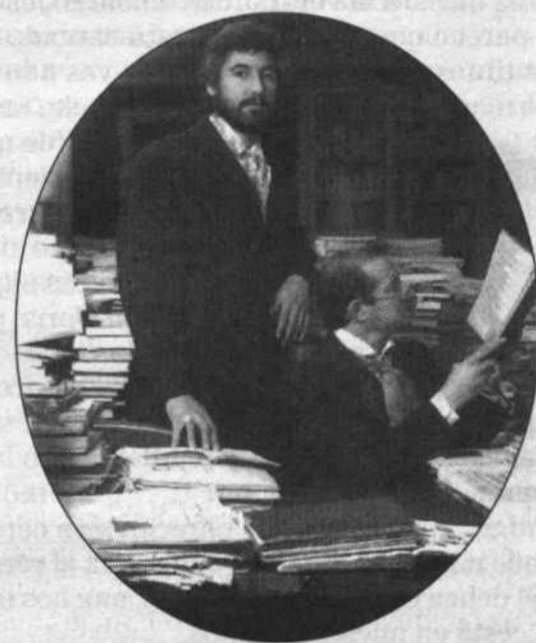
De una forma recíproca los autores y el pueblo mezclaron sus talentos y dieron lugar a las coplas tradicionales que han sido transmitidas y modificadas a lo largo de los años por la vía oral.

El doble sentido en la lírica tradicional, es gracioso y tiene ingenio, con cuatro versos de ocho sílabas, el pueblo es capaz de decir lo que se escribe en toda una página, pero además con gracia y con habilidad. Las composiciones poéticas populares, como la cuarteta de romance, la seguidilla o la redondilla, han sido principalmente, las herramientas que el pueblo ha utilizado de una forma anónima, para componer, expresar y denunciar, los problemas y sentimientos que surgían a lo largo de su vida.

Estas coplas sin autor, hechas por el pueblo, con humor y con un inteligente doble sentido, (algunas veces con un sólo sentido, único

y directo) tienen muchas formas de presentarse, hoy trataremos, lo que vulgarmente se llaman en Catabria "rabeladas" que se cantan tañendo el rabel.

Los dos primeros versos exponen y explican la copla (1) y (2) y los dos últimos la resuelven buscando el lirismo, el doble sentido o la gracia ya mencionada (3) y (4).



*Hay coplas que comienzan con una interrogación.*

- (1) ¿Dime morena que tienes,
- (2) entre los muslos tan negro?
- (3) Son los carbones que gasto,
- (4) "pa" calentar el puchero.

*El repertorio de coplas tradicionales son machistas, y para muestra varios botones.*

Las mujeres son muy listas, tentación del enemigo, que hacen estirar al hombre, lo que tienen encogido.

Mi burra pide cebada, mi mujer pide otro traje hay que ver lo que me cuesta, mantener dos animales.

Del culo de las mujeres, se puede hacer una huerta, pues tiene el abono al lado, y el agua en la misma puerta.

Mi mujer me quiere mucho mucho mi suegra también, sólo una cama tenemos dormimos juntos los tres.

Quisiera ver a mi suegra metida en una maleta ir corriendo a empeñarla, y romper la papeleta.

*Las mujeres también tienen su venganza.*

A los hombres los comparo, lo mismo que al bacalao, cuando les cortas la cola, le quitas lo más salao.

A los hombres los comparo, a los sellos de las cartas, que si no los pegas bien, no van donde se les manda.

Por andar de picos pardos, me tuvieron que cortar, la bolsa, los cascabeles, y la caña de pescar.

El marido que yo tengo, de todos oficios sabe, menos el lavar tinajas, que los cuernos no le caben.

Al novio que hoy se casa un consejo le doy yo que vaya conservando el cirio que es larga la procesión.

En una plaza de toros una mujer dio un chillido, cuando vio salir el toro creyó que era su marido.

El día que nació la Luisa, oí decir a su madre, eres el vivo retrato, de un amigo de tu padre.

*Los curas no se salvan porque el pueblo ha sido siempre "mal pensao"*

En casa del Señor cura, solamente hay una cama, ¿si en la cama duerme el cura? ¡Dónde coños duerme el ama!

El cura de Riomocho le dijo al de Fonvestida yo me marchó a Buenos Aires ahí te dejo la querida.

En la torre de la iglesia, están criando los jilgueros, y el señor cura ha dicho, que no le toquen los huevos.

El cura le dijo al ama, echate a los pies cordera, ella lo entendió al revés, y se echó a la cabecera.

La sobrina del cura de Villalabra, no sabe de cocina ni una palabra, cuando pone temera "pal" señor cura dice que se la pone demasiado dura.

*Las mujeres tienen muchas cosas como se puede ver.*

Todas la mujeres tienen en la tripa un cuarto oscuro, por eso los hombres llevan una vela junto al culo.

Todas las mujeres tienen, en el ombligo una rosa, y un poquito más abajo, la cueva de la raposa.

Todas las mujeres tienen la mía también tendrá, Costa Rica, Puerto Rico, y el Canal de Panamá.

*O las coplas para decir las bellezas de una dama.*

Eres hermosa en extremo, y eso bien lo sabes tú, que cuando vas a mear, haces cla, cle, cli, clo, clu.

Andas haciendo el pendón, por romerías y bailes, y te quieres meter monja, en un convento de frailes.

Me casé con una moza, de familia muy honrada, su padre le daba al naipe, su madre era una borracha.

Podríamos llenar varias páginas, por la cantidad tan extensa que conocemos y hemos recopilado a lo largo de más de veinte años, sirva como despedida esta copla recogida en el libro: "Cantares de Castilla" de Narciso Alonso Cortés, dedicada a los lectores de La Tribuna de Castilla.

DICEN QUE NO SON TRISTES,  
LAS DESPEDIDAS,  
DILE TU AL QUE LO HA DICHO,  
QUE SE DESPIDA.



# Provincia

## Nosotros también votamos

“ La Tierra de Campos necesita ilusión ”

Gustavo Hernández Villanueva



Concluyendo ya la primavera, como cada año, resurge en el ambiente una energía que nos embriaga y nos da fuerzas de cara al verano. Sin embargo, estos días parece que el ambiente está cargado de otros tintes. Miras a la izquierda y ves a tu alcalde inaugurando puentes, a la derecha unos obreros que ultiman -y de que forma- los retoques de cientos de obras, de frente aparece una nueva escultura o una fuente y detrás... detrás sigue todo igual es la vida diaria, pero algo está pasado.



¡Se acerca el día! Es poco el tiempo que resta. Las ciudades vuelven a estar empapeladas de carteles y panfletos que lanzaremos: “Trabajamos por tí”, “Podemos”, “Contigo”,... y rostros que parecen más cercanos que nunca. El día 13 de Junio está al caer y con él deben caer muchos tópicos, muchos muros,... está en nuestras manos.

Nuestros pueblos, toman por un día, vital importancia. Cualquier momento de esta campaña electoral se acercarán los políticos de turno, esos que “nos han representado” los últimos años, pero que no han tenido tiempo de visitarnos y ocuparse de nuestros problemas, inquietudes o satisfacciones.

Los políticos se acercan y nos hablan de tú a tú (se bajan de su propio altar). Su garganta desgañita elogios o críticas, dependiendo del color con que se mire. Nuestros oídos van a llenarse de promesas, presupuestos, obras futuras



y buenas intenciones. Pero después ¿qué va a pasar? ¿más de los mismo? Volverán a olvidarse de nosotros, de nuestras calles, de nuestras instalaciones, de nuestro bienestar,... en definitiva, de sus promesas.

Habitamos una zona que sólo ve la espalda de la política. ¿De quién es la responsabilidad? Nuestros alcaldes intentan hacerlo lo mejor posible, en muchos casos sin importarles el color que representan, pero estos necesitan apoyos (apoyo provincial, regional,...) De nuevo todos tenemos la palabra, ejerzámola libremente y el resultado seguro que es bueno.

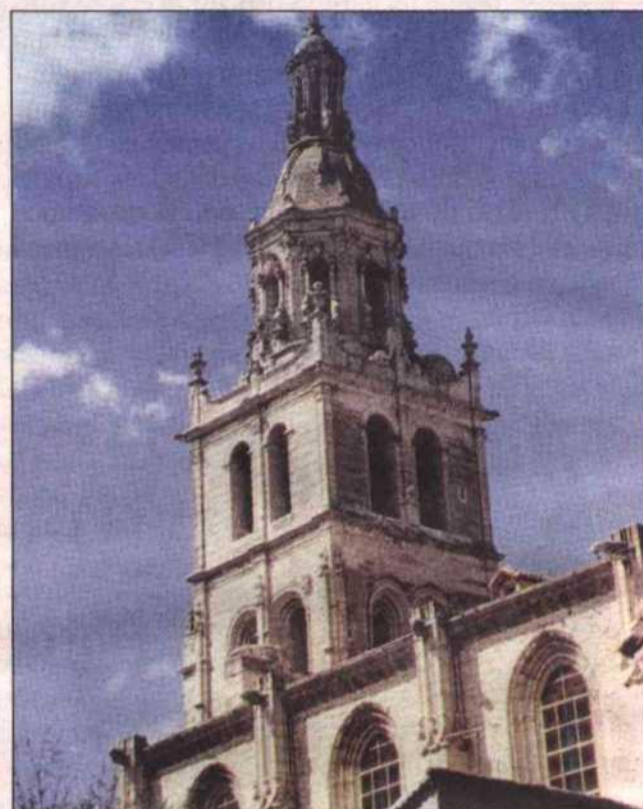
Miremos nuestro entorno: nuestras infraes-



tructura deben ser revisadas (carreteras y caminos, redes de abastecimiento, problemas de fugas,...) y que decir de la pavimentación y alumbrado (muchos de nuestros pueblos se conforman con tener asfaltada la calle principal ¡en los tiempos que vivimos!.)

Que decir de la cultura y de nuestro tiempo de ocio. Cada pueblo debe contar con una pista polideportiva que haga las delicias de niños y jóvenes. Así mismo, la cultura debe ocupar un lugar en la vida de nuestros pueblos; por pequeños que sean, deben beneficiarse de subvenciones y ayudas que dinamicen la vida social del pueblo. Necesitamos reivindicar nuestros centros cívicos o casas de cultura.

No olvidemos nuestro medio de vida: la agricultura y ganadería. Defendamos nuestros intereses. Nos exigen calidad y nosotros la vamos a dar, pero con su ayuda, con una moder-



nización de nuestros sistemas y una potenciación de nuestra materia prima.

El patrimonio y el turismo deben ser referentes en la dinámica de los pueblos de Tierra de Campos. Defensa de valores y señas de nuestra identidad cultural. Calidad medioambiental, que garantice la vida futura de nuestros pueblos, a través de una labor integradora de nuestros ríos, fuentes, acuíferos,... así como una política natural de respeto hacia el medio.

Los gobernantes, sean quien sean, deben estar abiertos al diálogo y colaboración con las Asociaciones locales, con la Mancomunidad a la que pertenecen o con otras instituciones.

Cada pueblo conoce sus necesidades y estas deben llevarse a la práctica: *Medina de Rioseco* (potenciación del polígono industrial y el empleo, así como los recursos turísticos), *Villabrágima* (desviar la carretera del centro del pueblo), *Tordehumos* (necesidad urgente de una pista polideportiva), *Uruña* (plan de conservación del patrimonio artístico), *San Pedro de Latarce* (concluir la Casa de Cultura), *Pozuelo de la Orden* (pavimentación de calles), *Villafrechós* (construcción de un Centro Cultural), y un largo listado que se ve necesitado de: arreglo de carreteras, residencias de ancianos, espacios naturales y ajardinados, revisión de las redes de saneamiento, alumbrado, etc... Señores políticos ¡acérquense! pero por favor, empápanse de nuestros necesidades. Y nosotros ejerzamos nuestro derecho al voto, pero consecuentemente, no lo juguemos todo a una misma carta. Nuestros pueblos, los que formamos la Tierra de Campos, decidimos nuestro propio futuro.

Gustavo Hernández. Historiador del Arte



Entre gozos y  
pesadumbres

## Así nos endilgan la historia

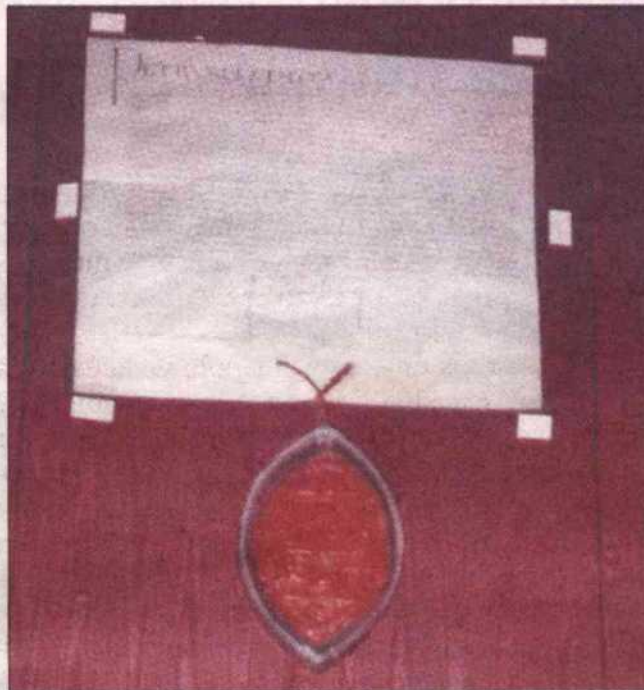
Anastasio Fernández Sanjosé

### EL CARDENAL MENDOZA

**E**l Colegio Mayor Santa Cruz, de Valladolid, conserva dos grandes retratos de su fundador, el Cardenal Pedro González de Mendoza, hijo del marqués de Santillana. Un renacentista que, en opinión del catedrático Celso Almuiña, apostó por la enseñanza reformada frente a la clásica escolástica agotada.



Refinado y poderoso dignatario eclesiástico, a cuyos hijos naturales acariciaba Isabel la Católica diciendo: "¿No son hermosos los pecados de nuestro cardenal?" El Cardenal Mendoza guerreó e intervino directamente en la política de su tiempo. Negoció el tratado de Tordesillas y favoreció la empresa de Colón. Fue el gran protector del más tarde



Sello del Cardenal Mendoza en cera roja (12,1x7,7 cm)

Cardenal Cisneros, a quien, por recomendación suya, la reina Isabel la Católica vino a visitarlo a Valladolid, lo sacó del convento donde profesaba y lo nombró su confesor.

En uno de los retratos, como tirado en el suelo, al trampantojo, un letrado identifica así al personaje: "Don Pedro González de Mendoza y Figueroa, Abad de Valladolid y de Santa María de Moreruela, Obispo de Calahorra, Osuna y Sigüenza, arzobispo de Sevilla y Toledo, Comendador de los Reinos de Castilla, tanto en los tiempos de Enrique IV como de los Reyes Católicos, fundador del Tribunal de la Santa Inquisición, Cardenal de la Santa Iglesia Romana, debaxo de tres títulos, siendo el último el de Santa Cruz, debaxo del cual fundó el Colegio Maior de Santa Cruz de Valladolid.

### CALIMOSCHOS Y OTROS TRAGOS

**T**ambién aquí, en Valladolid, el consumo de alcohol entre menores de edad se ha triplicado en dos años. Una escalada alarmante que constatan las estadísticas. Y que, de ningún modo, se puede achacar al

hecho de que nuestra provincia coseche los más prestigiosos vinos.

Cada fin de semana se dispara el trasiego de bebidas alcohólicas. Calimochos, litronas, chupitos, cubalitos y mil brebajes más inundan la joven marea nocturna, con los graves riesgos que ello supone. Beber por beber, aunque sea recurriendo al maragato o al quinito como juegos que obligan. Tantos tragos que atragantan o crean dependencia. ¿Esa es la diversión?

Blas Bombín, psiquiatra experto en adicciones y responsable del Centro para el Tratamiento de Adicciones Sociales, alerta sobre este consumo desmesurado de alcohol, no solo entre los menores. ¿Motivos? Esta es la opinión del psiquiatra: "antes imperaba el patrón mediterráneo, por el que se bebía a diario y en pocas cantidades, sobre todo como medio de relacionarse en sociedad, alternar. Lo que no significa que no se cometiesen abusos y se produjera dependencia. Ahora se ha adaptado el modelo anglosajón, en el que la gente bebe para enajenarse, para evadirse, para desconectar, justamente lo contrario del modelo mediterráneo".

### EL MAL EJEMPLO

**P**ara qué citar nombres? Mitos glorificados anteayer, engominados divos que hace algunos años protagonizaron la cultura del pelotazo en la sociedad alegre y confiada, espejazos en los que se miraba la tribu con sed de rosa y a los que trataba de emular, ahora están defenestrados o encarcelados. Miles de millones de pesetas en solfa ¿desvanecidos? En la memoria colectiva quedarán como inicuos modelos de una época que aún nos está pisando el corazón.

En cuestión de dinero y honradez hay que andarse con sumo cuidado. Por sí acaso. Pues responsabilidad por omisión, por excesivas tragaderas, por aprovechados o por ilusos, a todos nos puede salpicar alguna, comulgantes con tamañas ruedas de molino. Para luego, tal vez, rumiar versos tan decadentes como estos de Luis García Montero: "pero el realismo de los soñadores / nos condenó a dudar / de la gente de orden, / del corazón hambriento de los sentimentales, / de los explotadores de color / y de la inteligencia de los cínicos".

Anastasio Fernández Sanjosé es escritor

GAMAZO, 4

TELÉFONO 983 30 77 30



PASEO DE ZORRILLA, 17

TELÉFONO 983 23 10 52



# Medio Ambiente

## Dueñas: Paraíso de la contaminación

Flaviano Casas Martínez



La ciudad de Dueñas, que recibiera no hace tantos años el máximo galardón a la belleza, padece hoy en sus campos el brutal impacto de las agresiones contaminantes.

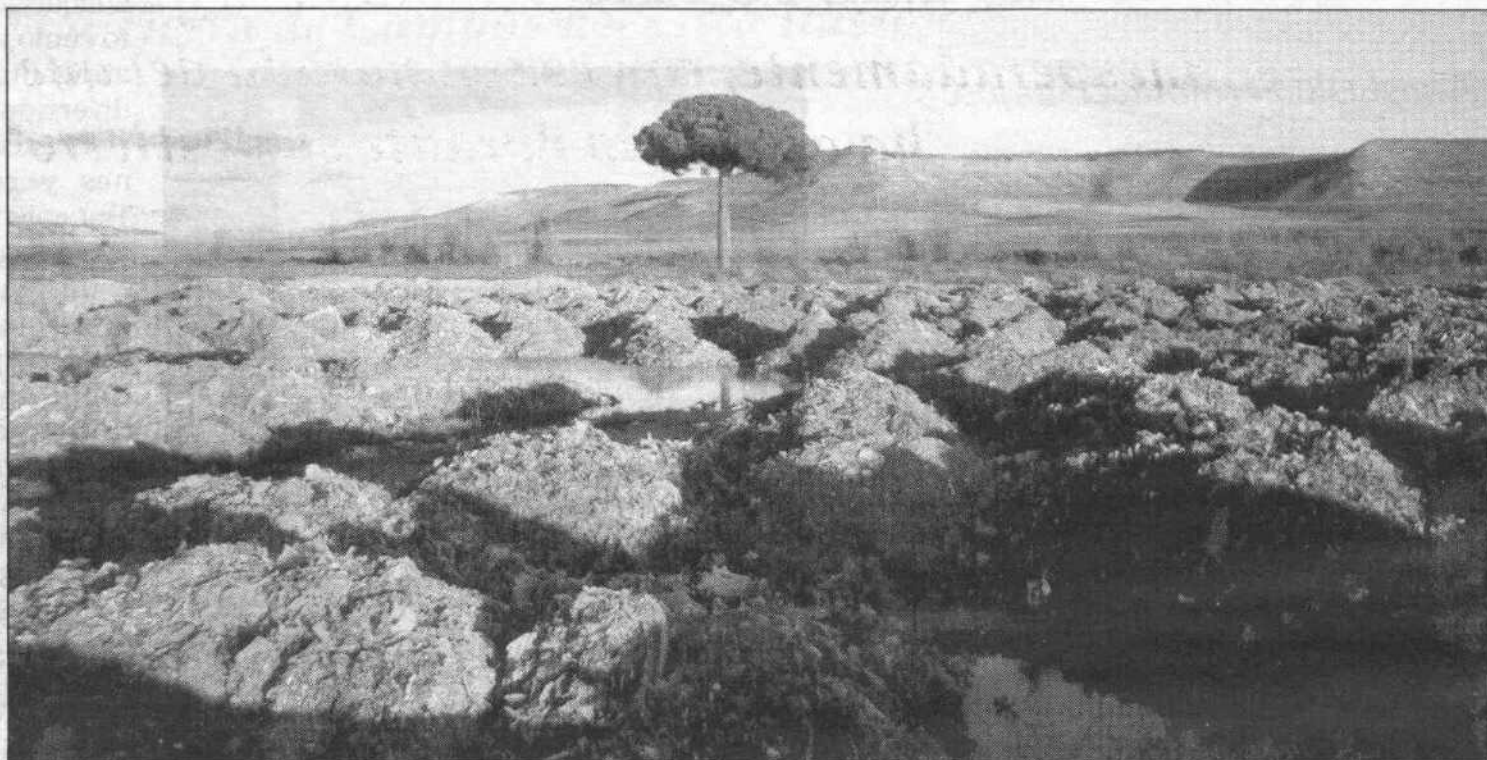
En el paraje Virgen de Onecha, que comprende una extensión aproximada a las mil hectáreas, incluidas las áreas de afectación alejadas, yacen sepultados o al descubierto, miles de camiones de múltiples desechos: residuos sólidos urbanos de la Mancomunidad del Cerrato, sal común de bacaladero, estireno, vinazas, ruedas, tripas, plásticos con etiqueta alemana, componentes de la industria del automóvil, residuos químicos, hidrocarburos, metales pesados, lodos de depuración (celulosa), y un largo etcétera.



Los Campos de Onecha están situados en la terraza aluvial, margen izquierda del río Pisuerga, a caballo entre la provincia de Palencia y Valladolid, bordeando la fértil Vega de Dueñas y Valoria. El emplazamiento atesora una bolsa de agua subyacente, manantiales y veneros pertenecientes al sistema N° 8 de la Cuenca del Duero, que alimentan al río Pisuerga, convertidos en la actualidad en vectores de sustancias contaminantes, -suspendidas o disueltas-, camino de Valladolid.

La terraza fluvial aparece desestructurada, con grandes cráteres, debido a la salvaje extracción de áridos y a la no recuperación de la cubierta, (requisito legal), hecho que determina y explica la conversión de estas enormes oquedades en vertederos generalizados. Los vertidos universales que allí se depositan, calcinan los horizontes del suelo, del subsuelo, (percolación-lixiviación), contaminan las aguas potables de pozos, de riego, y emiten sustancias contaminantes a la atmósfera.

La flora y la fauna se ven afectadas en extremo: muerte de pájaros, pollas de agua, cigüeñas, rapaces, incluso de perros. Muerte de chopos, mimbreras, y rodales



de tamariz, fulminados al contacto con el abrasivo flujo de lixiviados. Ruina y sufrimiento para las familias asentadas en la zona, como labradores, residencia de ancianos, y moradores de la urbanización Camponecha.

Quemaderos de ruedas, de residuos sintéticos; incluso existe y persiste una estructura hormigonada para incinerar cables de cobre en la balconada ribereña del Mirón de Dueñas, junto a la margen izquierda del Pisuerga. La situación ambiental y sanitaria resulta indescriptible. Pero la persona que suscribe puede aportar datos como cifras y fechas, tipo de vertidos, lugar de origen, matrículas de camiones, empresas contaminantes, nombres y apellidos.

Cabe destacar las personas que han sufrido directamente las agresiones, se han preocupado por ellas, las han denunciado, o estudiado para repararlas. Podemos citar a Pablo Malagón, labrador de Dueñas, al profesor de química don Jesús, a los estudiantes de arquitectura, ingeniería industrial, y químicas de Valladolid, al abogado Zorraquino, de Zaragoza, a los alumnos de ingeniería forestal de Palencia, al profesor Berrocal, quien dispone de estudios específicos para recuperar las áreas degradadas, a ecologistas en acción, a la asociación de consumidores de Medina del Campo, que ha interpuesto denuncia, a Tierra Comunera, Unidad Regionalista y

especialmente a Izquierda Unida.

Sin embargo, las palas excavadoras se han apresurado a enterrar los residuos, antes que Jueces y Fiscales se personaran a reconocer los Hechos, y antes que se pronunciaran sobre los mismos. Los acontecimientos desbordan las Causas, y el enterramiento lo ha llevado a cabo la empresa Antolín, que extrajera anteriormente los áridos, formando enormes socavones a la vez que destruía la corteza protectora del "protegido" Acuífero N° 8 de la Cuenca del Duero.

Estas actuaciones, al margen de la Ley, han contado con la autorización expresa del Alcalde de Dueñas, lo mismo que los vertidos masivos, anteriormente citados, de cuyo texto obran en mi poder copias registradas. Para colmo de despropósitos, he de afirmar que el Ayuntamiento de Dueñas ha sido "condecorado" con el eco-premio otorgado por la Consejería de Medio Ambiente, mientras la empresa Áridos Antolín que realizara el enterramiento de residuos, ha sido distinguida a su vez con la medalla de la Cámara de Comercio.

Pero las cosas van aún más lejos con respecto al vertido de varios miles de camiones de metales pesados. La Junta ha sancionado con 500.000 pesetas a ZONATrans, empresa depositaria de estos residuos: Código CER (Tóxico-Peligrosos), procedentes del País Vasco, incluso de la Comunidad E.E. que los descarga en el Puerto

de Huelva, transportados por el buque El Luno.

Pues bien. Ahora resulta que la Junta, ni puede sancionar a ZONATrans porque no "existe", ni puede obligarle a retirar el vertido tóxico en el plazo de un mes, como afirmara categóricamente. Y es que "el Tío Faustino, el hombre de los maletines, como dicen en Dueñas", quien dijera ser gerente de Zonatrans, no es más que una persona jubilada; y Zonatrans, empresa a su nombre, figura registrada con actividad de "Servicios de Reparto de Correspondencia y Publicidad Directa, con dos empleados, un Activo Total de 762.000 pesetas, y emplazada en c/ Bidea, 5-8 de ERANDIO (Vizcaya)".

Se demuestra, por tanto, mi tesis cuando afirmara, desde el comienzo de los vertidos "Que Zonatrans no existía; y que tras esta denominación se escondía una reconocida red empresarial y política dedicada al tráfico de residuos tóxico-peligrosos".

Pero la desvergüenza alcanza cotas inverosímiles cuando el alcalde de Dueñas, quien afirmara que con esta "industria" se iban a crear decenas de puestos de trabajo, pide en la actualidad más de 500 millones de pesetas a la Junta para "descontaminar" los ya irrecuperables Campos de la Virgen de Onecha. En suma, podemos contemplar al zorro cuidando las gallinas.

Flaviano Casas. Máster en Medio Ambiente



# VUELTA A CASA

*Por fin he vuelto a Valladolid, a casa, a gozar de los míos y a sufrir las prisas y los atascos de esta pequeña metrópoli donde cuesta más dar un paso o encontrar un aparcamiento que toparse de bruces, inesperadamente, con ese camarada del que uno no se ha acordado durante su destierro*

José Ignacio García



arece que fue ayer, y, sin embargo, han pasado casi tres años. Parece que casi tres años no es nada (y disculpen, si tan manida frase les suena a coña marinera, a ritmo de

bolero o a título de novela reciente), y, sin embargo, esta ciudad es bastante diferente a la que yo dejé una brumosa mañana de finales de



octubre, allá por 1996, para encaminarme a esa León señorial y quejumbrosa, rancia y reivindicativa, cansina y hermosa, que me ha acogido con hospitalidad durante este tiempo, que me ha dado un manojo de buenos amigos (y también, que de todo hay en la viña del Señor, algún que otro enemigo) y donde he comenzado a edificar con mi pluma el edificio de mi carrera literaria.

Por fin he vuelto a Valladolid, a casa, a gozar de los míos y a sufrir las prisas y los atascos de esta pequeña metrópoli donde cuesta más dar un paso o encontrar un aparcamiento que toparse de bruces, inesperadamente, con ese camarada del que uno no se ha acordado durante su destierro y ante el que hay que deshacerse en excusas por una desaparición tan prolongada y silente.

Me he encontrado una ciudad sometida a una compleja operación de cirugía estética, que busca una línea más esbelta y más moderna, con algunas obras terminadas y con otras que muestran sus



entrañas destripadas, pero en las que se afanan albañiles, electricistas, fontaneros y picapedreros como galenos especialistas que saben que pueden perder el paciente si no suturan y restañan sus heridas con urgencia.

Y el caso es que no sé, pero me da en el olfato (y eso que lo tengo algo atrofiado por mor de la gripe, la fiebre y las alergias primaverales) que tantas mejorías y obras coyunturales algo tienen que ver con las elecciones que se avecinan.

Regreso de mi periplo por León con el recuerdo del mal cartel que el señor ídem de la Riva, a la sazón alcalde de esta villa, tiene en aquella. Y nada más regresar me desayuno con la noticia del enchiromamiento de varios funcionarios (bomberos y policías municipales); hecho que tal vez dé la razón a los peperos leoneses cuando acusan por lo bajinis al corregidor vallisoletano de ser centralista, poco dialogante, radical y antipopular (y que el señor Fraga, o quien quiera que las siglas de su partido creara, me valga)... Y polifacético

y casi ubicuo añadiría yo, que entre inauguración e inauguración simultáneas tiene tiempo para dar muestras sobradas de su carácter afable y de sus "dotes" comprensivas y democráticas, enviando a sus domésticos a una residencia más propia de malhechores y de delincuentes que de gentes de bien que defienden los derechos que en justicia les asisten.

Pero a lo que iba, que apenas recién repatriado no es plan de enfrentarse con el jefe de la caballería pepera en la ciudad, entre otras cosas porque uno no tiene madera de mártir ni quiere ponerse a los pies de los caballos... y porque si esta Valladolid está quedando tan bonita, algo tendrá que ver él en el invento.

Yo, he visto rotondas flamantes, plazuelas floridas, fuentes juguetonas, parques y edificios recién plantados, bruñidos monumentos, circunvalaciones ceñidas, nuevas salidas de la ciudad (da gusto, por ejemplo, enfilar el camino que lleva a Segovia), puentes iluminados, centros de ocio, etcétera, que,

creo, me van a hacer, como a muchos de mis paisanos, la vida más agradable.

Quizás alguien piense que estoy delirando, que esta ciudad está tan mal como siempre, y quizás tenga razón, que ya he dicho antes que el cambio de aires me ha regalado una gripe, y la fiebre les juega, a veces, muy malas pasadas tanto al intelecto como al subconsciente. Pero puede que a los que no se han movido de aquí les pase lo que al padre que ve todos los días a su hijo recién nacido, que como está acostumbrado a convivir cotidianamente con él, no es consciente de que el niño crece, aprende a andar, a decir papá, echa los dientes y hasta se los parte por culpa de un tropezón originado por sus andares vacilantes (o de alguna de las muchas baldosas que en la ciudad hay levantadas o sueltas).

Sólo me pregunto, para terminar (y antes de ir a instalarme el termómetro), cómo le sentará al bueno de mi vecino don Tomás (Rodríguez Bolaños, se entiende) que otro cirujano de distinta escuela cierre las heridas y se cuelgue las medallas y escarapelas de muchas operaciones que él comenzó y que, por culpa de los mangoneos a los que eran (y por lo que se ve, siguen siendo) proclives bastantes de sus correligionarios a nivel nacional, y de la opinión democrática local (por supuesto), no pudo concluir con éxito.

Si uno de estos días me topo con él en la calle, se lo pregunto. Palabra.

José Ignacio García es escritor

*"Castilla y León la fuerza de sus gentes"*



# Agricultura

## COMO AGUA DE MAYO



El nombramiento de Jesús Posada Moreno - Ingeniero de Caminos y Economista- como Ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación ha supuesto un alivio, un rayo de esperanza, para muchos agricultores, entre ellos los cultivadores remolacheros castellanoleoneses. El relevo nos ha venido como agua de mayo.

### NUEVA ETAPA

Se inicia ahora una nueva etapa y nos alegramos de que al frente del Ministerio de Agricultura esté un soriano como Jesús Posada, buen conocedor de los problemas de nuestra región y de otras regiones españolas. También nos alegramos de que, como Director General de Alimentación, haya sido nombrado el vallisoletano Fernando Zamácola, Ingeniero Agrónomo, que ya había sido Consejero de Agricultura, Ganadería y Montes en la Junta de Castilla y León.

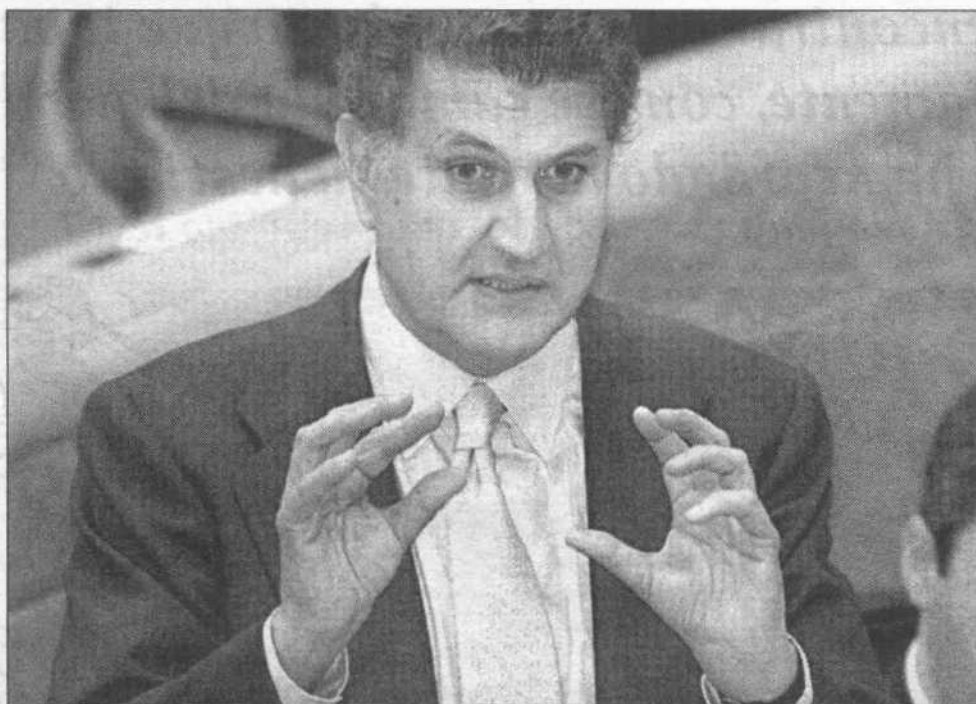
Una nueva etapa que -según ha expresado el Ministro en sus primeras declaraciones- va a ser, ante todo, dialogante. Dialogante y compleja porque Jesús Posada se va a ver obligado a desenredar esa madeja, con múltiples cabos, que ha dejado enrollada, y bien enrollada, la exministra de Agricultura.

### PUNTO Y FINAL A UNA SITUACIÓN INSOSTENIBLE

El caos más absoluto se había adueñado del Ministerio de Agricultura. Proliferaban los consejeros y asesores, internos y externos. Salvo algunas honrosas excepciones, los consejos de los consejeros eran interesados y las asesorías de los asesores bastante desafortunadas. Mucha puerilidad, mucho movimiento frenético, mucho miedo y.... muy poca eficacia.

Los únicos resultados que han sido -y no del todo- algo favorables para el sector durante ese trienio negro, son los que se han obtenido en las negociaciones de la Agenda 2000, tras las intervenciones directas del Presidente del Gobierno y de Rodrigo Rato en la Unión Europea.

Por el contrario, la gestión de Loyola de Palacio al frente del Ministerio de Agricultura, ha sido



un rosario de desaciertos, que la exministra, con una falta de pudor inaudita, ha preferido olvidar en el momento de su despedida.

Los mayores desaciertos se han concentrado, desgraciadamente para nosotros, en el sector del azúcar. Desde su llegada al Ministerio, su intervencionismo en nuestro sector, ha dado lugar a unas tristes consecuencias para España, que ya están teniendo repercusiones en la UE. Ha perjudicado a miles de remolacheros castellanoleoneses, a quienes les ha impedido incrementar sus rentas en un 40%, al negarles que puedan entregar la remolacha que producen en las fábricas de la Cooperativa ACOR, como así permite la legislación comunitaria al respecto.

Además, desatendiendo la política liberalizadora propugnada por el Partido Popular, Loyola de Palacio propició la creación de una macroempresa (Azucarera Ebro Agrícolas) que controla el 78% de la cuota azucarera nacional, arrastrando en esta operación a las Cajas de Ahorro de Castilla y León, las cuáles se vieron obligadas a comprar muy caras las acciones que les "ofrecieron" de Ebro Agrícolas, para contener -por el momento- el avance de la participación extranjera en la empresa creada. La exministra de agricultura tampoco ha hecho caso alguno, del artículo 129 de la Constitución Española (fomento de las sociedades cooperativas) ni de las indicaciones del Parlamento Español, para que el sector productor incrementase su participación en el proceso industrial del

azúcar, medida propuesta por el Congreso de los Diputados a través de una Proposición no de Ley, y hasta la fecha, totalmente ignorada.

Pero tampoco se pueden pasar por alto, los múltiples errores de Loyola de Palacio en muchos otros sectores de la actividad agraria. Baste recordar la solución, mala y tardía, sobre los excedentes de patata que hubo al principio de su mandato, la falta de reacción para abordar con prontitud y decisión los problemas de fondo y estructurales que causaron la grave crisis en el sector del porcino (que aun persiste) y las múltiples penalizaciones a que se han visto sometidos algunos cultivos españoles (cereales, arroz, algodón,...), las promesas incumplidas sobre la superficie de regadío que correspondería a Castilla y León en el Plan Nacional de Regadíos, la caída de la renta agraria en términos reales durante su mandato (en contra de lo declarado por ella misma),...

En definitiva, detrás de Loyola subsisten varios embrollos para su sucesor; unos desaguisados que éste tendrá que ir resolviendo con paciencia y que han traído negativas consecuencias, sociales y económicas, para todo el campo español.

### LO QUE ESPERAMOS DE JESÚS POSADA

Mucho han dolido al sector agrario los obstáculos sistemáticamente levantados ante los cultivadores remolacheros, la atribución arbitraria de rendimientos cereales, las retenciones inespere-

radas de la supertasa láctea, la perjudicial reforma de la OCM del aceite de oliva, el abandono del girasol.... Por ello esperamos en primer lugar, que las decisiones del nuevo ministro no sean tomadas por impulsos, de manera irreflexiva e indocumentada, como han venido tomándose durante los tres últimos años.

En segundo lugar, puesto que nos consta que es hombre serio y ponderado, no intente como quien le precedió en el cargo, vendernos gato por liebre y, por tanto, no presente como logros propios lo que sólo son paliativos ajenos de situaciones desfavorables.

En tercer lugar, que Jesús Posada ponga orden en los regadíos españoles frenados por la disputa entre Medio Ambiente y Agricultura. Los regadíos, desde que -con toda claridad- nos lo explicara D. Joaquín Costa, son el futuro de nuestras áridas tierras de secano.

### LO QUE ESPERAMOS DE FERNANDO ZAMÁCOLA

Su antecesora, Pilar Ayuso, no llegó jamás a enterarse de la reglamentación comunitaria sobre el azúcar. Su incomprensible aversión por el cooperativismo agrario, representado concretamente en el sector azucarero por ACOR, le forzó a hacer el ridículo en las Cortes Españolas.

Está en juego el futuro de la principal producción agrícola castellanoleonesa y estamos seguros que Fernando Zamácola, como buen vallisoletano, se interesará a fondo por el tema azucarero y obrará en justicia.

### NUESTRA OFERTA

ACOR ofrece a ambos políticos su colaboración. El diálogo razonable. La información objetiva que necesiten. El apoyo que precisen para resolver los graves problemas existentes en el sector remolachero, con una crisis industrial cerrada en falso. Y, sobre todo, les ofrecemos el cumplimiento fiel de lo que con ACOR acuerden, conforme al más rancio estilo de Castilla y León, donde la palabra dada siempre se ha considerado sagrada.

Servicio de Estudios Económicos de ACOR



# Agricultura

## A vueltas con el lino

*El verdadero meollo de este asunto, debería estar en si la producción de lino textil que se obtiene en nuestro país, es el más adecuado para transformar en fibra textil o si los rendimientos son los óptimos, así como si realmente se está transformando ese lino textil.*

Roberto Rincón Rodríguez



¿Qué tendrá el "probe" lino, que todo el mundo habla de él?

Podría ser el título de una canción de moda, pero lamentablemente, no es así.

Está en boca de muchas personas, en la calle, en la televisión, en la radio, en prensa escrita y en numerosas ocasiones da pena escuchar a ciertos contertulios, que no saben ni de lo que están hablando, ni saben lo que dicen.

Hay que tener una cosa clara, cuando se aborda un tema y más cuando se desconoce, que es tener un mínimo de información, y pedir, que por favor no nos traten como a tontos o que cierren la boca, pero además, independientemente de la multitud de entendidos que surgen como hongos en otoño, hay unos aspectos de este asunto que merecen la pena ser comentados, aunque sea por encima y sin ahondar en el tema, ya que sería extenderse demasiado, y con el temor de ser tachado, a lo mejor, de no conocer el tema.

Creo a mi modesto entender que se está confundiendo el culo con las témporas, y que como todo en vísperas de elecciones, se le da más importancia de la que tienen y que no se está tratando el verdadero problema de fondo, que en este caso no es que unos cobren más subvenciones que otros, sino que realmente se transforme el lino en fibra textil.

Porque como cualquier perso-



na medianamente versada en el tema, conoce, se trata de un cultivo con una subvención determinada, como otros muchos, a la superficie sembrada, y por tanto, consiguientemente el que más superficie tenga, más cobrará; y en determinadas regiones, donde el régimen de propiedad, en un gran porcentaje, es el de latifundio o gran propiedad, serán los que más ingresen vía subvención. ¿Qué es un mal sistema? probablemente, pero, que lleva muchos años, concretamente desde que se implantó la PAC de 1992, también, y casi nadie ha protestado hasta ahora (que curioso).

A lo mejor, deberíamos volver a la desamortización de Mendizábal, y que todos tuviéramos una parcelita, para que no hubiera terratenientes que se forren, aunque luego no fuéramos competitivos.

Se puede argüir, que algunos tienen información privilegiada; es posible, pero también es cierto, y los que tienen relación con el sector primario lo saben bien, que muchos agricultores son reacios a todo lo que sea novedoso, y tan sólo cuando ven que al vecino le va bien, se deciden a implantar un nuevo cultivo, una nueva técnica o una nueva maquinaria, y por eso no vamos a decir que toda innovación es fruto de una información privilegiada.

El verdadero meollo de este asunto, debería estar en si la producción de lino textil que se obtiene en nuestro país, es el más adecuado para transformar en fibra textil o si los rendimientos son los óptimos, así como si realmente se está transformando ese lino textil, no sea que los que se rasgan las vestiduras hablando de fraudes, y cuyo cometido es controlar todo

lo relativo a las subvenciones y la transformación del lino, entre otras cosas, consigan que al final, el agricultor sea grande o pequeño, sea el más perjudicado, poniéndose en duda una subvención, que si bien no cumple todos los objetivos para los que fue creada, en un país como el nuestro y en una región como Castilla y León, donde podemos vernos afectados por diversas inclemencias meteorológicas, posibilita el que se pueda obtener una renta que de otra forma no se lograría.

Por tanto, sería más conveniente plantearse la idoneidad de las subvenciones, tal y como están en estos momentos, que no, si se cobra más o menos, cuando no creo que haya ningún agricultor ni ganadero, que renunciara a más ingresos, si pudiera.

Roberto Rincón Rodríguez.  
Ingeniero Técnico Agrícola



# La Tribuna de Castilla

Inserte su publicidad en un medio castellano como La Tribuna de Castilla



# CONTRADICCIÓN

## ¿Alguien me puede decir hacia donde vamos?

Marilys Saso

**H**ay días que creo que estamos perdiendo el rumbo, que estamos olvidando todo aquello que nos hace humanos y no animales.

No quiero sermonear ni ir por la vida de hermanita de la caridad. Tengo 18 años, mucho que decir y mucho que aprender.

Pero a pesar de mi corta edad ante ciertas cosas no me puedo quedar impasible.

No puedo evitar mostrar mis sensaciones, ideas, frustraciones que como joven y humana siento.

No puedo evitar estremecerme viendo un telediario.

¿Alguien puede decirme hacia donde vamos? ¿qué nos proponemos hacer?

Con un pie ya puesto en el siglo XXI nos embarcamos en una guerra que no dejara tras de si más que lágrimas, huérfanos, mal sabor de boca... imágenes que perseguirán tanto a unos como a otros toda la vida, heridas que no podrán ser curadas con besos. Ojos muertos de niños vivos. Sueños rotos, esperanzas perdidas. Países hundidos, personas sin raíces.

Con un pie ya puesto en el siglo XXI, las niñas maltratan criaturas, estudiantes mueren por ser de distinto color, la ciencia fabrica bombas que como a ratas nos podrían borrar de la faz de la

tierra, nos tomamos la justicia por nuestra mano, jóvenes violadas, matrimonios hundidos a base de golpes...

Con un pie ya puesto en el siglo XXI tenemos al otro lado del charco familias sin casa, pequeños hambrientos, miradas que nos hacen llevarnos la mano a la boca y exclamar ¡Dios mio!, descubrimos de donde procede el SIDA y nos sentimos orgullosos, pero cuidado sin acercarnos a quien lo tiene. Pedimos igualdades pero cruzamos la calle o desviamos la mirada si vemos una mano tendida.

Tomamos al pie de la letra refranes: *ojo por ojo, diente por diente*. Criticamos todo aquello que vemos u oímos, sin admitir que en muchos casos hubiéramos hecho lo mismo.

¿Alguien puede decirme hacia donde vamos?

Tal vez sea cierto, no todo lo bueno es tan bueno, ni todo lo malo es tan malo.

Tal vez estemos aquí de pasada sin importar lo que hagamos.

Con un pie ya puesto en el siglo XXI; se bombardea por error, se condena a cadena perpetua, se está a punto de admitir el aborto, se siente xenofobia o racismo, se discute sobre si un preservativo es moralmente bueno o malo, cuando nuestra atención debería estar



dirigida hacia otros derroteros.

Hay quien se burla de mí (carñosamente) porque bendigo la mesa, porque disfruto mirando el cielo, porque lloro en el cine, porque quiero a mi familia y lo digo en alto.

Tal vez sea eso, soy muy niña todavía, o muy sensible, pero no con poca experiencia.

He vivido en un país donde he visto a personas con retraso mental prostituirse, niños abandonados, personas corruptas que abusan del débil.

No sólo lo he visto allí, aquí salgo a la calle y me doy cuenta de que no se trata de culturas ni de

países, se trata de nosotros.

Nosotros ciudadanos de un mundo que se está cayendo a pedazos, ciudadanos de un mundo que le gusta más mirar que ver, ciudadanos de un mundo que llora a través de los ojos de miles de mujeres, hombres y niños.

¿Saben?... tal vez llegue un día en el que nos estudien en los libros de historia o aparezcamos en las enciclopedias. Ese día Anna Akhmatova nacerá de nuevo en los labios de la gente y dirán: *era un tiempo en el que sólo los muertos podían sonreír*.

Ahora díganme; es mi edad o es que hemos perdido el rumbo.

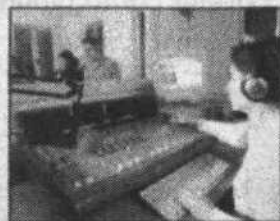
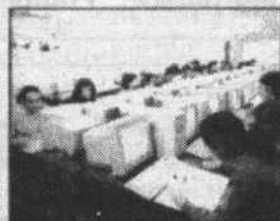
ENTIDADES COLABORADORAS: ABC Castilla y León · Diario Palentino · Castilla y León Económica · La Tribuna de Castilla · Ediciones Nuevo Cuño · Empresarios de Castilla y León · Europa Press Castilla y León



## ESCUELA SUPERIOR DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL

En Valladolid, Estudios Superiores de 4 años

**PRACTICA tu FUTURO**



**ABIERTA LA CAMPAÑA DE INFORMACIÓN PARA EL CURSO 1999-2000**

C/ Fray Luis de León, 16 • Teléfono 983 39 84 22 • 47002 VALLADOLID

Multimedia · Teconomía · GIS Publicidad · TV Castilla y León · Canal 29 TV · TV Canal 48 · TV Medinense · Cesna Producciones · Ceres TV · Cámara Oficial de Comercio e Industria de Valladolid · Trea · Grupo de Comunicación ICAL



# Cita con la moda en Castilla y León

M<sup>a</sup> Angustias



Si nos damos cuenta se nos fué el invierno y casi la primavera, -aunque sin dejarnos unos días muy calurosos que nos hicieran pensar que el verano está muy cerca y con ello el cambio de ropa en el armario.

De nuevo la misma pregunta: ¿qué me pongo?... Pero esta pregunta no tiene una sola respuesta, sino muchas, una para cada persona, según su tipo, su carácter, su sentido de entender la moda, de la comodidad, de la estética... Los diseñadores como siempre anticipados a esta necesidad, ya en septiembre -sin terminar el pasado verano- nos hicieron sus muchas y variadas propuestas.

Por un lado tenemos a los italianos y el siempre MILÁN, con su impecable estilo y su creatividad latina.

Por otro, PARÍS, con su siempre fascinante moda y chic parisino; la alta costura y ese "glamour" tan definido.

Más cerca tenemos ciudades de ESPAÑA, como Madrid, Barcelona, La Coruña, el País Vasco.... Y como no, nosotros, los castellano-leoneses, que no nos quedamos cortos. Miramos estas tendencias ya cita-

das y nos quedamos con nuestra propia conclusión.

En un fin de siglo que como otros tiene una gran cantidad de mensajes, pudiendo ver ropa inspirada desde los 60, pasando por los 70 y otras muchas épocas y estilos.

Tenemos transparencias y redes que no por llevar ya algún tiempo se han quedado atrás. También están las asimetrías, las mezclas de tejidos de muy diferentes texturas... Las faldas van casi siempre por debajo de la rodilla, sin faltar las largas y cómodas, al igual que los pantalones anchos casi como pijamas -en muchas ocasiones, incluso más- y en tonalidades pasteles las más de las veces.

También tenemos los pantalones pirata, cortos...en fin, con casi todos los anchos y largos... una amplia oferta donde elegir.

Nos llegan ideas muy nuevas y femeninas como los vestidos que tomas protagonismo después de mucho tiempo en desuso, adaptados y destacando suavemente las formas de la mujer con un gran abanico de posibilidades.

Los tejidos son suaves y transparentes, y en muchos casos es-



tampados con motivos muy femeninos como pueden ser flores en todos sus tamaños.

Los puntos en algodón, seda o de fibras sintéticas nos hacen una propuesta para cada necesidad.

También tenemos los bordados y plisados que no poco tiempo han permanecido en el olvido.

Pintura sobre tela llevando de esta forma el arte a la calle...

Por otro lado hay una línea que es más rústica. Esta línea tan favorecedora en colores ecológicos, desenfadada, cómoda, práctica,...

y ... ¡tan fácil de llevar!

Bueno, ésta es un poco nuestra visión de esta temporada, pero no obstante puedes plantearnos tus dudas cuando no sepas qué ponerte o cómo combinar esos pantalones que tanto te gustan con una camiseta de temporada para darle el toque de última hora...

Solo me queda decirte: Ciao, que lo pases bien, y disfrutes de la temporada.

¡Felices vacaciones!

Para tus dudas escribe a :  
La Tribuna de Castilla

cánovas centro de moda

diseño  
patronaje y  
confección  
industrial.

Cánovas del Castillo, 27 - 1º B  
Telf. 983 20 19 73

Registrada como entidad colaboradora en materia de Formación Profesional Ocupacional de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.



# Moción de censura en Barbarico

*"A mí no me quita la vara ese traidor analfabeto"*

Artículo publicado en nuestro primer número de Mayo de 1.998 y que por la actualidad de las elecciones reproducimos

Ferlasco

**F**l Ayuntamiento de Barbarico está compuesto (o mejor dicho, descompuesto), por siete miembros viriles (aquí las mujeres todavía se retraen). De ellos, cuatro son del bando blanco y tres del bando negro. El Alcalde, con sus tres concejales blancos, gobernaba que era un primor. Los tres negros, lo estaban de verdad, porque maldito el caso que se les hacía, se enteraban de las cosas, cuando ya estaban hechas y rematadas.

Pero Barbarico es imprevisible. Y un mal día, "el Pepino", un Concejel blanco, se enojó porque no le plugo la pavimentación que se había hecho en su calle, y se pasó, con armas y bagaje (más armas que bagaje) al bando negro.

Con este incremento llovido del infierno, los Negros pasaron a ser mayoría y se presentaron, radiantes, en el Ayuntamiento, con un escrito en el que pedían que se convocase Sesión, para presentar la Moción de Censura contra el Alcalde y sustituirle por Rogelio "Pechugón", líder de los Negros.

El Alcalde se mordió el belfo, pero convocó la sesión, como mandan los cánones.

En coyunturas como ésta, todo Alcalde sabe que sus días de gloria están contados. Pero el Alcalde de Barbarico no tiene el cerebro reblandecido por la democracia...

- ¡ A mí no me quita la vara ese traidor analfabeto ! Vamos a ver, señor Secretario, tiene que existir una ley que impida a un mamaracho quitar y poner Alcaldes a su antojo...".

- Pero, señor Alcalde. Ellos son cuatro y ustedes sólo tres. En democracia, gana la cantidad, no la calidad.

- ¡ Equilicua ! Yo soy Alcalde porque me votó mayor cantidad de vecinos en Barbarico. Y esto va a Misa. Lo que cuentan son los votos del pueblo soberano y no las trampas de cualquier trafalla. Usted rebusque en la Ley y deme la solución mañana, sin falta.



El ultimátum del Alcalde, estimuló al Secretario, que comenzó a repasar febrilmente la Ley Electoral. !" Artículo 127, artículo 128, artí... ¿ Eureka ! exclamó. El artículo 197 exige que la Moción de Censura esté firmada, al menos por un tercio de la Corporación, y el escrito de los Negros cuenta sólo con dos firmas.

Momentos antes de celebrarse la Moción, el Secretario comunicó al Alcalde, su descubrimiento. Este se frotó las manos, se apretó la cincha y ocupó la presidencia en la mesa.

Estábamos en el Salón de Sesiones, como piojos en costura. En Barbarico no tenemos por costumbre ocultar nuestros sentimientos. En consecuencia, los partidarios de los Negros exhibían una risa de oreja a oreja y los Blanco permanecían modorros y sombríos.

- ¡ Se abre la sesión ! sonó enérgica la voz del Alcalde

- Lo que hay que abrir es la puerta del Ayuntamiento para que te largues ¡cacique! voceó uno del coro negro.

- Un poco de paciencia y dejen ya de relinchar. Que se dé lectura al escrito de la moción.

Cuando concluyó la lectura del escrito, volvió a sonar, rutinaria, la voz del Alcalde. Que informe el Secretario.

Todas las miradas convergieron en el Secretario. Allí estaba él, lívido tras sus lentes. ¡Cuán solo, en medio de la muchedumbre! El era la Norma en el caos, era la civilización frente a la barbarie. Entre sus dedos, amarillos de tabaco, sostenía un libro. ¡Eran las Tablas de la Ley...!

- El artículo 129 de la ley, dice textualmente: "El escrito de la moción, deberá estar suscrito, al menos, por un tercio de la Corporación". El el caso que hoy nos ocupa, serían precisas tres firmas, para cumplimentar la ley.

Pero el escrito presentado, únicamente está suscrito por dos Concejales.

- Ya han oído -interrumpió el Alcalde- que el escrito no es legal. Se levanta la sesión y sigo siendo Alcalde

- Por pocos días -gritó Pechugón. Y no te relamas, que mañana traeremos otro escrito, con sus cuatro firmas. Y de esa no te salva ni Dios. Los Negros jalearon a su primate, haciendo de tripas corazón, pero abandonaron el Salón cabizbajos y mohínos por el chasco.

Yo no me aparto de darle a cada cual lo suyo. Admito que quienes hicieron nuestra Constitución y las leyes democráticas, han sido hombres de talento. A menudo les vemos en la televisión y da gloria oír lo bien que se explican. Todo está bien trabado en el edificio democrático. A uno de ellos le escuché como equiparaba nuestras leyes a la pirámide de Kelsen (nunca oí mencionar a tal faraón).

Pero un ratón rústico se cuele por cualquier rendija y es capaz de perforar una pirámide, aunque sea la de Kelsen. Nuestros legisladores deberían haber tenido más en consideración a las gentes de Barbarico, antes de dar por buenas las leyes que promulgaron...

Pero, sigamos con nuestra historia. Pechugón cumplió su promesa y presentó en la Oficina del Ayuntamiento, nuevo escrito de moción de censura.

- Aquí tiene usted el papel, señor Alcalde. Esta vez con las cuatro firmas y los siete sacramentos.

- Incluso el de la extrema-unción- le endilgó el Alcalde, con sonrisa enigmática. Pechugón abandonó el Ayuntamiento desazonado. ¿Qué habrá querido decirme ese canalla con lo de la extrema-unción? porque si está contento, es que tienen las de ganar....

No iba descaminado Pechugón. Entre el Alcalde, el Secretario y las Tablas de la Ley, ya habían diseñado la cuadratura del círculo...

Nuevamente el Alcalde convo-



có sesión. Y, otra vez, se vieron las caras blancos y negros. Los negros, con la mejor de sus sonrisas (porque en Barbárico no aprendemos ni a la de tres).

- Abro la sesión -dijo el Alcalde, rascándose tranquilamente la oreja- y que el alguacil abra las ventanas, porque hiede a humanidad.

- Pues este segundo escrito, está bien. Tiene sus cuatro firmas... bien, bien... yo le doy por bueno. Pero, veamos lo que dice el señor Secretario. Y le pasó el escrito.

Los ojos de acero de los negros, se clavaron unánimes en el hombrecillo de la Ley. Del cerco de sus dientes iba a salir el oráculo salvífico o portador de muerte... El leguleyo carraspeó y su voz tenue obligó a los asistentes a ampliar sus orejas con las palmas de la mano. El artículo 1 dice que ningún Concejal podrá suscribir, durante su mandato, más de una moción de censura. Como quiera que dos de los firmantes, ya suscribieron solamente con dos firmas válidas y, en consecuencia, no se ajusta a la ley.

- Para que catéis -intervino el Alcalde- que habéis salido desmochados y que ya no podréis presentar más mociones contra mí.

Los negros se sumieron en un estado cata-tónico. Aquello, más que una derrota, era un escarnio. El silencio se fue espesando y ya era el preludio de una estampida. Pechugón advirtió el peligro de que los suyos, además de cornudos, terminasen apaleados y buscó el diálogo.

- Señor Secretario. No cabe en cabeza humana que ese señor siga siendo Alcalde, con solo tres votos... Digo yo que ha de haber un a ley que diga algo al respectivo. Infórmenos usted, que es su obligación.

- Pueden ustedes interponer un recurso ante el Tribunal Contenciosos, aunque la resolución puede hacerse esperar de dos a cuatro años.

- ¿De dos a cuatro años? pero si únicamente nos resta año y medio de mandato. Eso no es solución. Pero, digo yo, que este año no podrá aprobar el Presupuesto, al tener en contra a la mayoría. Si no tienen Presupuesto, no podrá hacer pagos y tendrá que dimitir. ¿O no?

- Mire usted, Rogelio. Si no se aprueba el Presupuesto nuevo, queda automáticamente prorrogado el Presupuesto del año anterior, y se podrán realizar los pagos normales.

- Pues votaremos en contra todo lo que proponga el Alcalde.

- Entonces no se solucionará ningún problema de Barbarico y los vecinos le culparán a su partido.

- ¡Pues estamos de c...! Me ponga como me ponga, me han de jorobar... Esto no es democracia ni Dios que la fundó. Esto lo arreglo yo con el Gobernador. (En el pueblo somos muy dados a ir al Gobernador. Tenemos la creencia de que es hombre que corta por lo sano y dice la última palabra, porque es el que manda en la Guardia Civil. Pero tampoco son ya lo que eran...).

Y así fue. los negros acudieron al Gobernador y éste escribió a nuestro Alcalde, diciéndole que discrepaba de la interposición dada a la Ley en la Moción de Censura. Y el Alcalde, a su vez, le contestó que discrepaba de una ley que permitía a un traidorzuelo falsificar los votos del pueblo. Y que si no estaba conforme, que bien podría presentar un recur-

so ante el Tribunal Contencioso (que, según dice el Secretario de Barbarico, tarda de dos a cuatro años en resolver).

Doy fe de que el Alcalde de Barbarico agotó a la oposición y agotó al Gobernador, que no

veía la forma de deshacer el ovillo que le habían preparado en este maldito pueblo.

En cuanto al "Pepino", el tráfuga, le entraron las fiebres de Malta y anda jodidillo, el hombre.



# Una Caja a la medida de cada historia

Caja de Burgos tiene respuestas específicas para todo tipo de iniciativas.

También las tiene para tí, por supuesto, que con ánimo emprendedor quieres crearte un futuro como Joven Empresario.

Háblanos de tus ideas y de tus proyectos nacionales e internacionales, y juntos encontraremos los caminos financieros más adecuados para hacerlos realidad.

Comprobarás con qué profesionalidad nos acercamos a tus inquietudes. Conocerás la calidad y eficacia de nuestros productos y servicios. Y entenderás las razones que han hecho de Caja de Burgos una entidad líder que, como tú, mira al futuro.



Caja de Burgos



# Las costumbres de nuestros pueblos

J.P. Llorente

Una de las tradiciones paganas más celebrada en nuestras pequeñas localidades palentinas, y en las no tan pequeñas como la capital, es la festividad de San Juan. Esta fiesta del Anunciador del Mesías tiene su origen en otras fiestas paganas en las que se rendía culto al Sol y también tiene algo con Hefaiostos, dios del fuego de la mitología griega. El fuego ha sido en la antigüedad símbolo de respeto o instrumento de terror. Herodoto, dice que los reyes asiáticos cuando salían a sus campañas guerreras llevaban el fuego sagrado en un brasero, delante de ellos. En Roma se obsequiaba a la diosa Ceres con grandes fiestas que duraban tres noches y tres días consecutivos. Por la noche se encendían grandes fogatas que acostumbraban a saltar los jóvenes, agarrados de las manos, tres veces consecutivas. Las hogueras de la noche de San Juan de nuestros pueblos han seguido posiblemente estas costumbres tan antiguas. Las fogatas durante las fiestas gozaron de tanta universalidad que hasta los árabes y los turcos, las encendían en las jornadas festivas.



## Festividad de San Juan

La fiesta de San Juan se encuentra rodeada de toda clase de ritos ancestrales y modernos, es una fiesta a la que se acoplan gran parte de las tradiciones. Una de las últimas introducidas era la de enramar la puerta de la iglesia para venerar al Santísimo. También se enramaba en la noche de San Juan la casa de la mujer amada.

En Covarrubias existe lo que se conoce como "el cortejo del palo". Cuando un joven se enamora escribe el nombre de su amada en su cachava. Al atardecer va a casa del padre de la novia y coloca el palo en la gatera. Si cuando el joven vuelve, antes del amanecer, no han retirado el palo, significa que el joven ha sido rechazado. Si no el joven va en busca de su padre para recuperar el palo y fijar la fecha de la boda.

Eso de las hogueras, y saltársela tres veces seguidas, suponía ciertas inmunidades contra determinadas enfermedades y además la ho-

guera se tenía que hacer en encrucijadas de caminos, con el fin de que ahuyentaban a los espíritus.

En San Juan existe también el rito de las plantas, dedicado en esta ocasión al trébol, planta forrajera que tuvo en su tiempo un buen augurio, sobre todo en sueños. Soñar con trébol era un buen augurio. En las fiestas de San Juan las muchachas consultaban el trébol sobre si harían un buen matrimonio y sobre todo esperaban encontrar el de cuatro hojas, que es el de la felicidad.

Lo más bello para las noches de San Juan en nuestros pueblos son las leyendas en torno a la fiesta. En especial las de Velilla de Tarilonte, como la llamada cueva del moro, posible refugio de la mora Zaida, encierro de doña Urraca, hija de Alfonso VI y las ninfas encantadas, que en la noche de San Juan requieren de amores a los mozos de la Peña.

Entre las leyendas de la noche de San Juan hemos de señalar la de coger la nata de la fuente, es decir la que primero llegaba a la fuente era la ganadora; tenía como premio el hecho de que era madrugadora y trabajadora y además iba a tener un buen novio. Coger la hierbabuena

de madrugada era la solución de todos los males. Se guardaba en casa y se aplicaba en cuanto aparecía algún dolor. En realidad según las leyendas la noche de San Juan en sus leyendas va dedicada en especial a las mozas. Lo más típico es poner una clara de huevo en un vaso de agua y a la mañana siguiente observar la forma que tiene esa clara y deducir de ella la profesión, oficio o quehacer del novio. Si tenía forma de barco, marinero, si de carro carretero. La profesión dependía más bien de la imaginación de la moza.

En definitiva, la festividad de San Juan es acaso una de las más antiguas de las que se celebran, la que ha experimentado más variaciones a lo largo de los tiempos y la que se celebra en muchísimos pueblos de nuestra provincia, en unos como fiesta principal y en otros como segunda fiesta.



PABLO GARCÍA CUBERO  
Candidato a las Cortes de Castilla y León

## EL ORGULLO DE UNA TIERRA CON FUTURO

**VOTA**  
Con Orgullo propio



**UNIDAD REGIONALISTA**

### Nuestro Compromiso con Castilla y León

- Autonomía PLENA para Castilla y León, sin más límite que la Constitución Española, dotándole de las Leyes necesarias, para salvaguardar los intereses políticos, culturales, sociales, económicos y medioambientales. Competencias para la Gestión del Agua. Confederación Hidrográfica del Duero, Educación y Sanidad.
- Financiación Autonómica más justa y solidaria, que tenga en cuenta los factores de corrección por extensión, aplicación de los Fondos de Compensación, y contemplación de los desequilibrios y desfases interterritoriales, y Deuda Histórica.
- Creación de Empleo, fomentando la implantación de industrias y empresas, con la necesaria dotación de Infraestructuras - Aeropuertos, Ferrocarriles, Autovías entre todas las capitales de provincia, y creación de Polígonos Industriales. CORREDOR DEL DUERO. Promoción y defensa de la pequeña empresa.
- Desarrollo Regional, potenciando a nuestras Diputaciones Provinciales, por ser la Institución más próxima a nuestros Pueblos, evitando su despoblación.
- Racionalización de Competencias, por transferencia y delegación, centralizadas hoy en la Junta de Castilla y León.

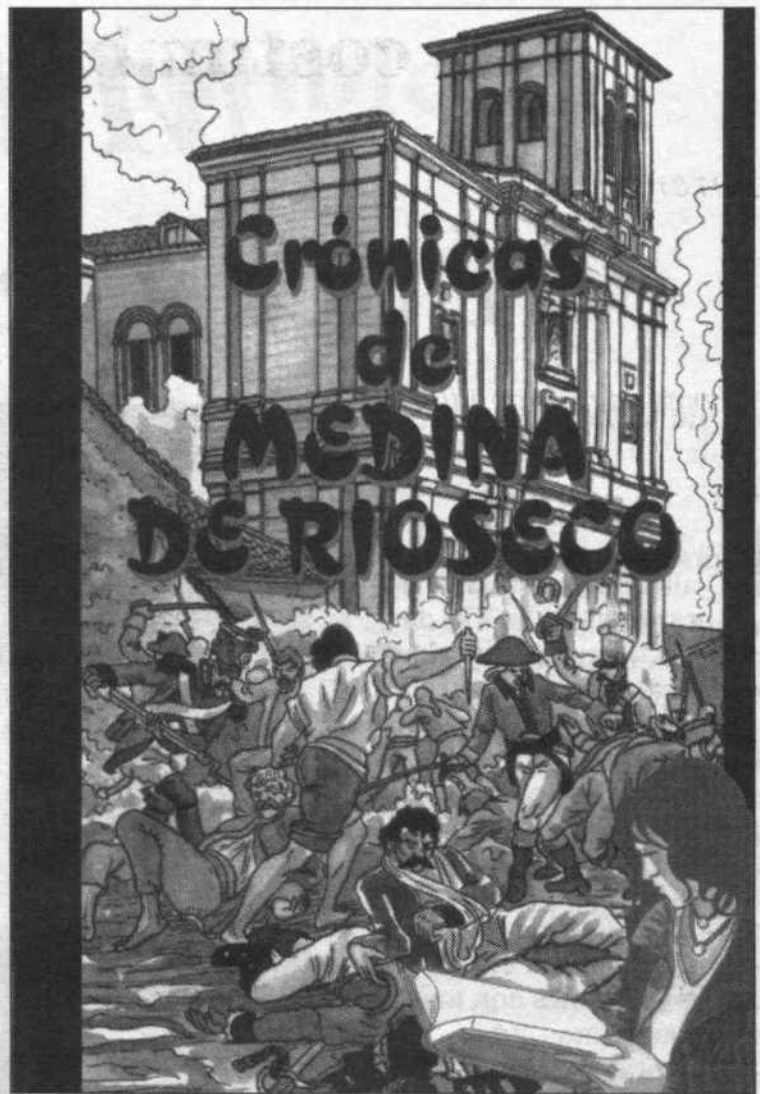
**ES TU PROYECTO DE CENTRO**



El pueblo que olvida su historia  
está condenado a repetirla

## La historia de Medina de Rioseco en Comic

Manuel García Vázquez



**F**

El importante papel que ha jugado el comic en este siglo, como medio de incorporación de nuevos personajes e historias para el adolescente, ofreciendo una novedosa

forma de narración, reemplazando en ocasiones, a un segundo lugar al cuento tradicional, parece haber sido la idea que ha servido para la creación de la historia de Medina de Rioseco en esta modalidad literaria.



Miguel Gómez Andrea (guión, dibujos y color), Francisco Javier Machota (coautor del guión) y Eduardo de la Torre (dibujos de escenarios), han sido los autores de la publicación. Colaboran en el mismo, el Ayuntamiento de Medina de Rioseco y Caja España. El comic titulado "Crónica de Medina de Rioseco", se presentó ante el público el pasado 14 de mayo en el teatro principal de la localidad, el acto contó con la participación de los autores que ofrecieron al público existente el porqué de esta

idea, además de mostrar sus agradecimientos a Eduardo Franco, alcalde de Medina de Rioseco, a Andrés Muñoz y a Jesús Amigo, personas que se encargaron de

apoyar desde su inicio este proyecto y quienes colaboraron en la labor de documentación.

"Crónicas de Medina de Rioseco" puede ser ese pequeño libro de historia dirigido al niño, para introducirle en el pasado de esta vieja villa. A lo largo de sus vein-

tiendo páginas, se dan cuenta de los mil y uno avatares que se han vivido entre rincones y soportales a lo largo de las diversas épocas por las cuáles ha pasado este pre-



Presentación del Comic

térito municipio, que hoy, a finales de este milenio, presenta esta peculiar forma de ofrecer al público más pequeño, y al adulto porque no, una historia que es suya, y que muestra al lector una síntesis de lo aquí acontecido.

La narración cuenta con una

joven que es el personaje principal, el cual a raíz de una visita a Rioseco, encuentra en el desván de sus abuelos este mismo libro, y que al leerle, se incorpora como un personaje más de tantos que formaron la historia de este paraje de arquitectura, campo de batalla, residencia de Almirantes y refugio para la inspiración a geniales artistas. Es por ello, que el libro está salpicado de interesantes datos referidos a batallas como la del Moclín, la asignación de las importantes ferias y mercados por parte de los Reyes Católicos, la realización del Canal de Castilla, etc., correspondiéndole a este personaje, la tarea de seguir continuando la narración de la historia hasta nuestros días, ayudado por un personaje que al final se muestra como el verdadero mecenas de esta crónica: el Almirante Don Fadrique II.

Mi sincera enhorabuena a los que han hecho realidad este proyecto, que divulga una historia que no debe pasarse por alto.

Manuel García Vázquez  
Historiador del Arte



**ARTEYCO**

C/. Capuchinos, 12 - Bajo dcha.  
Teléfono 983 47 40 55 - Fax 983 47 42 18  
47006 VALLADOLID

**PROYECTOS  
DISEÑOS  
DECORACIÓN**



# Música

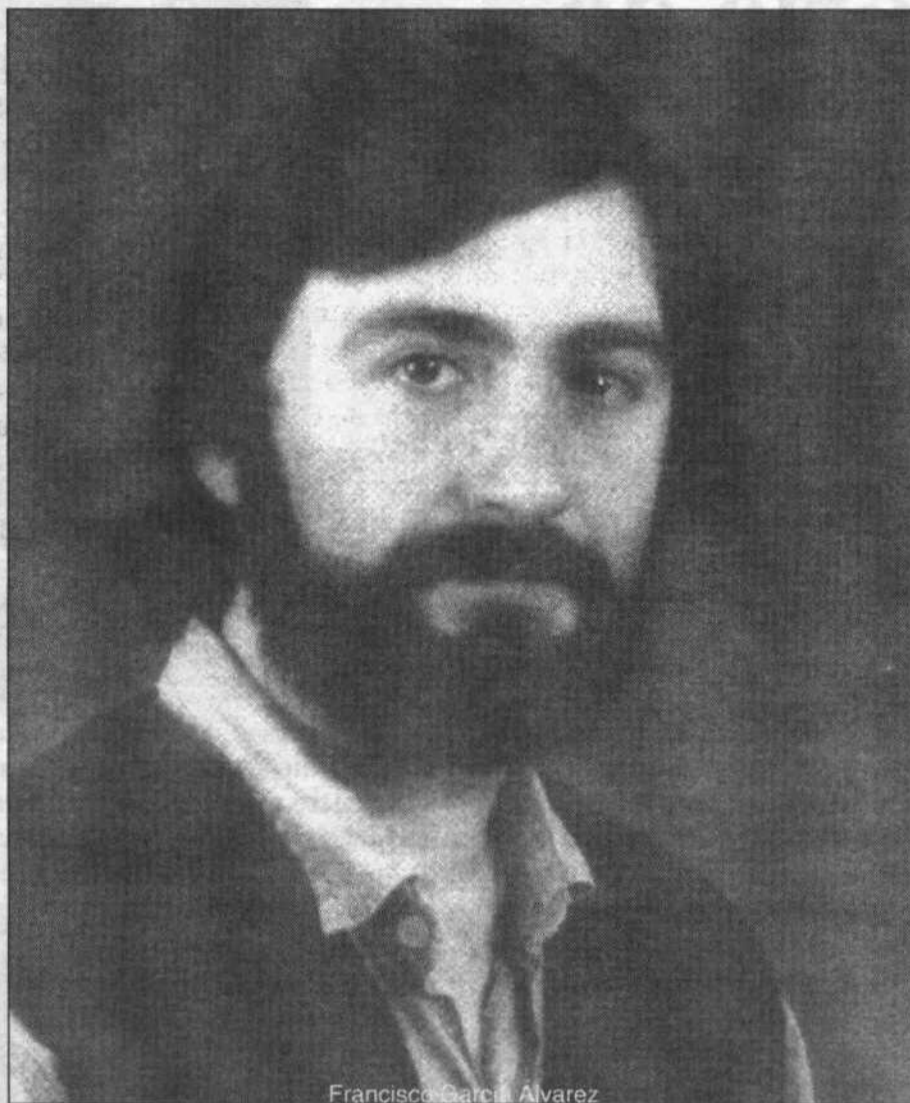
## Ética y creación musical

Diego Fernández Magdaleno

Valladolid ha sufrido, durante el siglo XX, desiguales niveles en cuanto a la creación musical se refiere. En la actualidad no podemos afirmar que haya un número importante de compositores, pero sí que algunos nombres desarrollan una actividad de gran altura. Uno de estos autores fundamentales, es Francisco García Álvarez (Valladolid, 1.959) que está entre los músicos españoles con mayor talento de los últimos años.

En un panorama cultural como el nuestro, donde proliferan los aficionados que pontifican su mediocridad con retórica de salón y ocultan su proverbial ignorancia con partituras repletas de jeroglíficos vacíos de contenido, García Álvarez se nos manifiesta como un compositor sabio en su oficio, dominador del complejo entramado de la técnica, pletórico de ideas, de imaginación desbordante y con una densa profundidad espiritual que es sólo patrimonio de los grandes artistas.

Además, pese a poseer una clara línea estética que define su obra, no es un hombre dogmático: está siempre abierto a otras filosofías creadoras que analiza sin frivolidades, apoyando algunas con ahínco (aunque no las haga propias en su música) y aniquilando otras con la inteligente ironía que le es propia. Francisco García Álvarez -en esto coincide con Leonard Bernstein- necesita cada día escribir música, interpretar música, reflexionar sobre música, todo ello, incluso al margen de su profesión



Francisco García Álvarez

como músico. Esta es la única manera posible de sobrevivir en una profesión tan dura e inabarcable como es la de compositor.

Formado en España, Bélgica y Polonia como instrumentista de viola, el encuentro decisivo en su vida es el que le llevó a estudiar con Román Alís, uno de los autores más fecundos e importantes de la España contemporánea. Alís es un maestro en el sentido más amplio y positivo de la palabra y García Álvarez se nutrió de sus enseñanzas en contrapunto, fuga, composición, orquestación y análisis, guardándole desde entonces una

inmensa admiración y respeto, tanto personal como profesional.

El catálogo de obras de Francisco García Álvarez es extenso en número y muy diverso en cuanto a las agrupaciones o instrumentos a solo para los que escribe, siguiendo en esto el ideario de Darius Milhaud o Heitor Villalobos. No tiene prejuicios en los procedimientos de los que se vale, pues los instrumentos son vehículos y las formas musicales son recipientes en los que se vierten las ideas y estéticas, sean estas cuáles fueran.

Adscribirle a "generaciones" o

"escuelas" es un vano ejercicio propio de clasificadores superficiales de la música, algo que, paradójicamente, suelen hacer personas analfabetas en la materia. Lo dijo claramente Pierre Boulez: "Hay tenderos de ultramarinos que quisieran clasificarlo todo en escuelas... Este reparto en estantes, con etiquetas y precios, denota sobre todo un abuso de autoridad, de derecho, de confianza..."

La música sinfónica, camerística, vocal o para instrumento a solo de Francisco García Álvarez, ha sido estrenada por la Orquesta Sinfónica de Castilla y León dirigida por Max Bragado, la Orquesta Sinfónica de la Comunidad de Madrid con Antoine Mitchell, la Barcelona Sinfonietta bajo la dirección de Francesc Llongueres, el cuarteto Ocean Drive o el Grupo Daxa entre otros, en centros del prestigio del Auditorio Nacional de Madrid. Radio Nacional de España ha grabado un importante número de obras de nuestro compositor.

Es largo ya el camino que ha recorrido, pero es aún más estimulante todo lo que esperamos de él, con la seguridad de que no nos defraudará. Está lleno de proyectos e ilusiones que se objetivarán en el papel pautado, y harán más rico nuestro patrimonio musical, porque la cultura no se crea por decreto, sino por el trabajo de personas como Francisco García Álvarez, prototipo del hombre del que hablaba Confucio: *el que obra antes de hablar y profesa lo que practica.*

Diego Fernández Magdaleno  
Profesor Piano Cons. Prof. de Música Va.

OBRA ORIGINAL

ENMARCACION DE CUADROS



MIGUEL  
ANGEL  
SORIA

Oleos - Acuarelas - Grabados - Plumillas  
Retratos de encargo - Regalo de Empresa  
Todo tipo de encargos.

ESTUDIO - TIENDA  
Tfno. ( 983 ) 39 81 32  
Angustias, 9  
47003 - VALLADOLID

Temas originales de : Valladolid, su provincia y toda Castilla y León



# ¿ Palabras prescindibles ?

*La solución ; como no ! en el diccionario*



Ha caído otro libro, y también de Saramago (está de moda). ¡Lean ustedes! Sé que lo hacen, prueba de ello es que compran este periódico, ya saben que al que no lee se le nota. ¡Lean! individual o colectivamente, en voz alta o baja, no se sorprendan, hasta el S. XV no existió la lectura individual, en la Edad Media se leía (¡sí! ya sé que la sociedad medieval era, en líneas generales, analfabeta; hablo de los pocos que sabían) se leía, decía, en voz alta, hacia fuera, la *oralidad* era fundamental.



En este caso ha sido el "Ensayo sobre la ceguera", un ejercicio de imaginación, una metáfora del ser humano, una sociedad ciega, una pesadilla blanca, que es como lo ven todo: "con una especie de blancura lechosa, espesa, que se le agarra a los ojos", dice uno de los protagonistas de este libro sin nombres, "una tiniebla blanca" aclara otro. En esta nueva y angustiosa situación se instauran, como estigma inherente al ser humano, los mismos esquemas de falta de solidaridad y tiranía de unos pocos sobre los más que están anclados en el mundo de los que "pueden ver" (un ejemplo entre mil, Kosovo). Un libro en el que todos dejan de ver para que nosotros "veamos". Sentencia uno de los per-

Félix J. de Paz Fernández

sonajes: "Hay en nosotros una cosa que no tiene nombre, esa cosa es lo que somos". Busquémosla, emulemos a *Lancelot*, tan famoso que hasta Dante lo citó en el canto 5º del infierno de su "Divina comedia", busquemos en nosotros el Santo Grial, el cáliz de la última cena y copa donde José de Arimatea recogió la sangre del costado de Cristo (sangre de la razón), ¡Vayamos en pos del Grial!... ¿O quizá prefieren ver "Tómbola"?

Razonemos. Averigüe la definición correcta:

#### Alpende.

1 -Cubierta voladiza de cualquier edificio, y especialmente la sostenida por postes o columnas, a manera de pórtico.

2 - Bosque, selva.

3 - Arbusto originario de América Septentrional y muy cultivado en los jardines de Chile por su flor, que es bastante olorosa.

4 - Punto del horizonte o lugar de la mezquita, hacia donde los musulmanes dirigen la vista cuando rezan.

#### Almadiar.

1 - Corte que se hace en las aguas de un río para utilizarlas en el riego.

2 - Acosar, importunar.

3 - Pillar, atrapar, guardar alguna cosa con ánimo de apropiársela

4 - Sentir mareo.

#### Deliquio.

1 - Culpa, crimen, quebrantamiento de la ley.

2 - Placer muy intenso del ánimo.

3 - Desmayo, desfallecimiento.

4 - Cada una de las laminillas de cobre que forman el colector de una máquina de corriente continua

#### Empercudir.

1 - Dar repetidos golpes, golpear.

2 - Penetrar la suciedad en alguna cosa, especialmente en la ropa manchada

3 - Colgar el paño y sacarle el pelo con la carda.

4 - Vestir, particularmente si es con esmero.

#### Visco.

1 - Hombre ladino y sagaz en su conducta, y singularmente en el juego.

2 - Liga para cazar pájaros.

3 - Guijarro, pequeño canto rodado.

4 - Escobilla de metal que sirve para limpiar, raspar o bruñir.

*La solución ;cómo no!  
en el diccionario.*

Félix J. de Paz Fernández. Médico y Profesor Facultad Medicina Universidad de Valladolid

## TOMATE FRITO



¡El que más nos gusta!





# Premios Literarios

El escritor y colaborador de La Tribuna de Castilla,

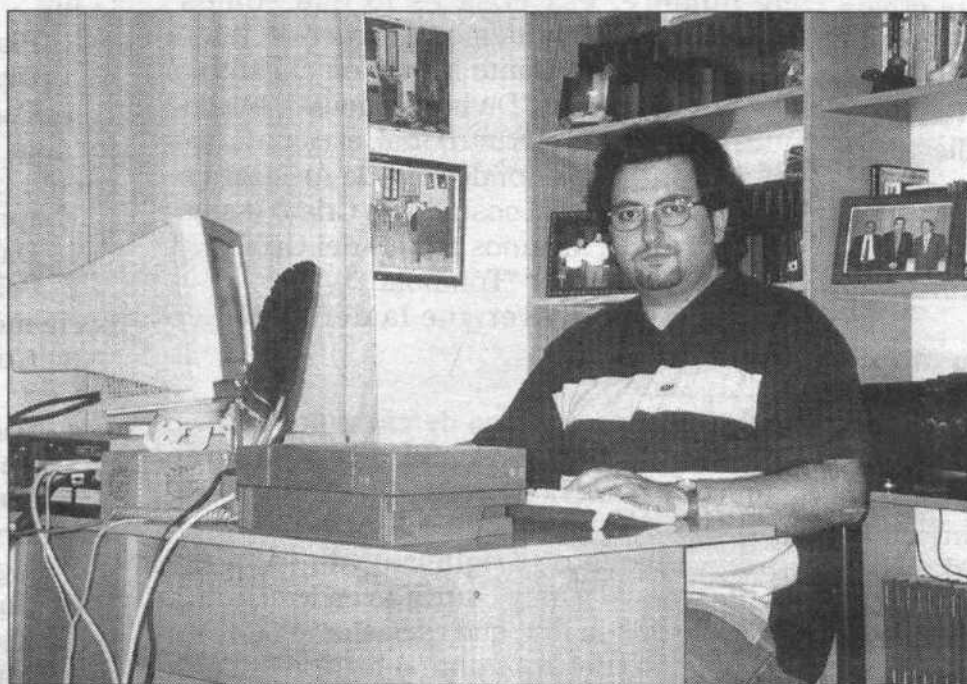
José Ignacio García, gana el II Certamen Literario

“Café Compás”

Redacción

**F** el escritor vallisoletano José Ignacio García, con su relato “*Las visiones de Toña*”, ha resultado ganador de la segunda edición del certamen literario que, con el lema “bajo las estrellas”, y patrocinado en esta ocasión por Vodka Absolut, Peluquería’s JP, Wall Street Institute y la Editorial Sever-Cuesta, convoca en Valladolid el popular Café Compás.

José Ignacio García -galardonado con varios premios de periodismo y narrativa, autor del libro de relatos “*Me cuesta tanto decir te quiero*” y colaborador habitual de La Tribuna de Castilla- recibió el premio, dotado con 35.000 ptas. y diploma conmemorativo, de manos del anterior ganador, el también escritor vallisoletano y reciente accésit del Premio Nadal de Novela, Alejandro Cuevas (Alberto



Escudero Fernández).

El relato de José Ignacio García fue elegido por el jurado calificador entre los 85 trabajos presenta-

dos a concurso, y, a través de las peripecias nocturnas de dos niñas en un pueblo castellano de principios de siglo, sirve de crítica a los

caciques de la época que eran capaces de enterrar vivos a sus nietos ilegítimos para que sus hijas solteras no dieran qué hablar.

Rosa Carranza García, con “*Luces y estrellas*”, y Begoña Eguía Gutiérrez, con “*Los ojos de la noche*”, lograron los dos accésit del certamen.

“*Las visiones de Toña*” encabeza el libro “*Relatos cortos*”, que, editado por uno de los patrocinadores del premio, la editorial Sever-Cuesta, recoge los relatos de los diez finalistas de la convocatoria de este año.

La Tribuna de Castilla está representada en dicho libro por partida doble, pues, además del relato premiado de José Ignacio García, aparece “*Como ella*”, obra con la que quedó finalista el también colaborador de este periódico Félix Jesús de Paz Fernández.

Nuestro colaborador y escritor Carlos Bustamante, presentó

## IVÁN Y KIRA

un libro de cuentos para niños

José Ramón Ayllón

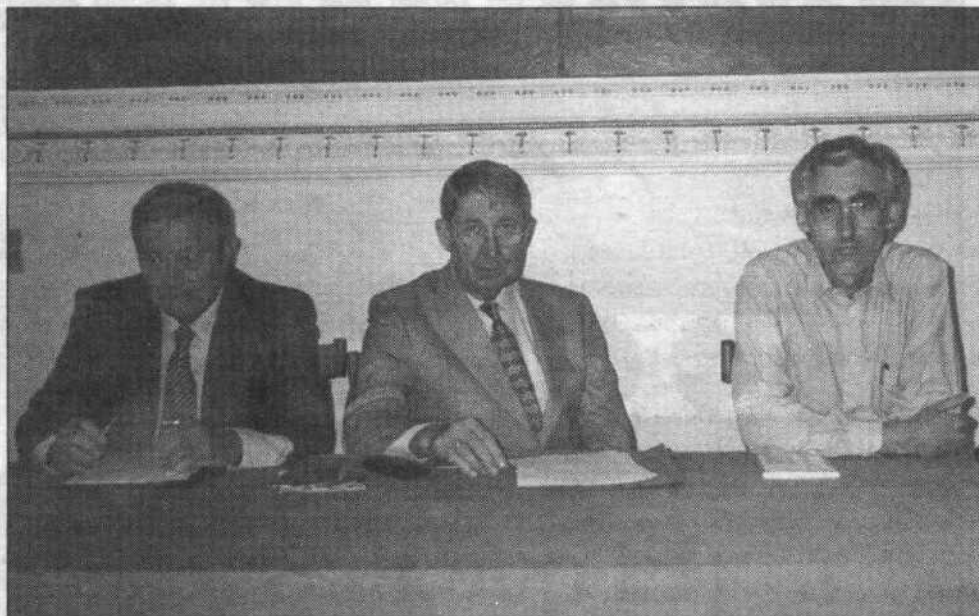
**F** el pasado viernes 28 de mayo en el Círculo de Recreo presentó el libro *IVÁN Y KIRA*, un cuento para niños salido de la pluma y de las vivencias de Carlos Bustamante. Numeroso público siguió con interés la semblanza que trazó del autor su amigo Miguel Martín, escritor como él y también colaborador de esta Tribuna. El acto terminó con la firma de numerosos ejemplares.

El cuento nos habla de un niño que vive en el campo y recibe un regalo estupendo: dos cachorrillos de perro lobo. Los cría con biberón y pasan a formar parte entrañable de su vida. Ese niño, medio siglo más tarde es el abuelo

Francisco, que cuenta a sus nietos pequeños las apasionantes aventuras de los dos perros.

En la historia de Iván y Kira hay amor a la naturaleza, amistad y cariño entre personas y animales. La sencillez del relato hace, si cabe, más hondo su carácter educativo. Aunque los protagonistas son un puñado de niños, el hecho de ser un cuento narrado por un abuelo hace de Iván y Kira un relato que gustará a pequeños y mayores. Un cuento con el que muchos padres y abuelos podrán mantener con la boca abierta a sus hijos o nietos pequeños. El cuento que todo buen profesor de primaria desea encontrar de vez en cuando.

Carlos Bustamante, Coronel de



Infantería, es un conocido articulista vallisoletano. A lo largo de los años son cientos sus artículos publicados, casi todos sobre el campo y sus gentes. Ha sido ganador

y finalista de concursos literarios, entre ellos el de La Tribuna de Castilla y en sus páginas se refleja su dilatada vida profesional como agricultor y militar.



## MI NIÑEZ EN PEDRO BERNARDO

Vislumbrando la vejez,  
 escribo estas espinelas,  
 que laceran como espuelas  
 en mi alma en desnudez,  
 cuando evoco mi niñez  
 con nostalgia del pasado,  
 y el sentimiento acuñado  
 del discurrir por la vida.  
 Con la juventud perdida...  
 ¡Con el camino ya andado!

Añorando los lugares  
 que guardo en mis pensamientos,  
 donde quedan los cimientos  
 de plácidos avatares,  
 que venero como altares  
 y marcaron mi destino,  
 para seguir el camino  
 que tracé en mis soledades.  
 Lleno de dificultades...  
 ¡Como la flor del espino!

Recuerdo a sencilla gente,  
 por su entereza y ejemplo,  
 que para mí son un templo  
 de adoración permanente,  
 porque el sudor de su frente,  
 mal daba para el sustento.  
 Que aceptaba el sufrimiento  
 de austeridad y carencia.  
 Por rectitud de conciencia...  
 ¡Merecen un monumento!

Luminosas primaveras,  
 y las fuentes rumorosas.  
 Algas, flores, mariposas  
 en gargantas y riveras.  
 El verdor en "la chorrera".  
 La fragancia del ambiente.  
 Mocitas que iban al "puente"  
 con la cara arrebolada,  
 en su cántaro amparadas...  
 ¡Caminito de la fuente!

En la noche de San Juan  
 las floridas enramadas,  
 incógnita en balconadas  
 y amoroso talismán  
 de algún furtivo galán  
 a su admirada doncella.  
 Era un presente a la bella  
 de aromas y de color,  
 de un osado soñador...  
 ¡A la luz de las estrellas!

Ajetreados veranos  
 afanando en la cosecha.  
 La gente ajada y maltrecha  
 por esfuerzos espartanos,  
 en vergeles y en secanos,  
 por caminos pedregosos,  
 con las yuntas sin reposos,  
 desde el alba hasta ocaso.  
 El jornal un poco escaso...  
 ¡Y los mozos tan airosos!

Las fiestas tan esperadas.  
 Rondallas de amanecer,  
 eran solaz y placer  
 en las tibias alboradas.  
 Que de lejos escuchadas,  
 por la moza en el balcón,  
 le privaban la razón,  
 pensando que allí venía,  
 el zagal que enloquecía...  
 ¡Su turbado corazón!

Crepúsculos otoñales.  
 Besanas de sementera.  
 Verdeaban las laderas  
 salpicadas de olivares.  
 Variopintos madroñales,  
 al abrigo de montañas.  
 Recogida de castañas  
 en los umbrosos enclaves.  
 La migración de las aves...  
 ¡Se conmueven las entrañas!

Campanas que repicadas  
 alteraban la rutina,  
 para misa matutina  
 o doblando lastimadas,  
 lúgubres, acompasadas,  
 por alguno que expiró  
 ¿Un niño que falleció?  
 Los lamentos angustiaban  
 y los rezos comenzaban...  
 ¡Por aquél que nos dejó!

Las familias en sus lumbres  
 en amistosas veladas,  
 con las matanzas colgadas  
 en tejavanas techumbres,  
 y la nieve ya en las cumbres  
 porque el invierno se estrena.  
 La zambomba que resuena  
 reverberando en la noche,  
 sin que la gente trasnoche...  
 ¡Se anuncia la Nochebuena!

Así vi a Pedro Bernardo,  
 el pueblo de mis amores,  
 de alegría y sinsabores  
 que gratos recuerdos guardo,  
 desde mi abuelo Gerardo  
 y convecinos queridos,  
 a caminos transitados  
 y rincones escondidos.  
 Parajes casi ignorados...  
 ¡Que son oasis perdidos!

Y en primavera esto digo,  
 cuando el milenio fenece  
 y mi pelo se encanece,  
 llevando siempre conmigo  
 estampas que fui testigo  
 en felices ocasiones,  
 sintiendo las emociones  
 que tras el tiempo vivido  
 memorias son que no olvido...  
 ¡Legado de tradiciones!

Carlos Villacastín Robles

## A MEDIO CAMINO... EL RÍO

A medio camino, si se truncaran  
 el numen y la tinta;  
 nunca se bebió su agua,  
 líquido escaso que por su casi ausencia  
 podíamos caminarlo en el estío  
 sin técnica ni milagro.

Juncos sí hay... o había,  
 que el lodo no puede refrescar  
 la memoria opaca de su espesor  
 como no pueden dejarse segar  
 las amapolas en invierno.

Casi como mi propia ribera  
 -un tanto enmarañada  
 de vegetación siempre al borde  
 de la creatividad semi-oculta  
 que apenas embellece pero evoca  
 el ímpetu que sesteaba el camino-,  
 así la suya tampoco tiene paseo  
 por donde cantar a los peces  
 que siempre se resistieron  
 a burbujear cerca.

En sus entrañas, no pensando  
 en lo aprovechable sino con fantasía,  
 rondábamos sin aletas ni escamas  
 como si el río no fuera río,  
 ni entendiera de más caudal  
 que el arcano adolescente  
 de los cuerpos en tránsito.

Ranas hubo... acaso sapos,  
 talmente como en la propia vida  
 aunque no tengamos la certeza  
 de la aurora de nuestra ida sin retorno.

A medio camino, ya lo dije,  
 paramos y bebemos  
 para seguir haciendo camino,  
 o agotamos nuestras fuerzas  
 hasta el umbral de lo finito.

Yolanda Pérez Herreras

## ALBORADA

Quiero ver la alborada de un día  
 en que el sol, al albur de los vientos  
 deposite sus perlas de oro  
 en la cuna marfil de los sueños  
 de los hombres que fijan en otros  
 la sutil meta de sus sentimientos.

Y entre tules y velos de escarcha  
 bordeando ese mar de silencio  
 que rodea a los seres queridos..  
 percibir que el final de los sueños  
 es como jaulas que por fin se han roto  
 liberando a unos hombres... nuevos.

Quizá entonces, ante esa alborada  
 fecunda por mil soledades  
 sea posible creer que aun existen  
 esperanza, amor... ideales.

J. de Castro





# La Tribuna de Castilla

La Tribuna de Castilla Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vasertel.es / En Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla / Teléfonos: 983 475 994 - 983 476 997 / Fax: 983 474 218 / Dirección: Paseo de Zorrilla, N° 56 (Centro Avenida) Valladolid - 47006 Castilla y León - España. Dirección y Administración: Capuchinos, N° 12 - bajo derecha - Teléfonos: 983 475 595 / Fax: 983 474 218 / Publicidad: 983 475 994

## VILLALBA DE LOS ALCORES

Jesús Domínguez Valbuena

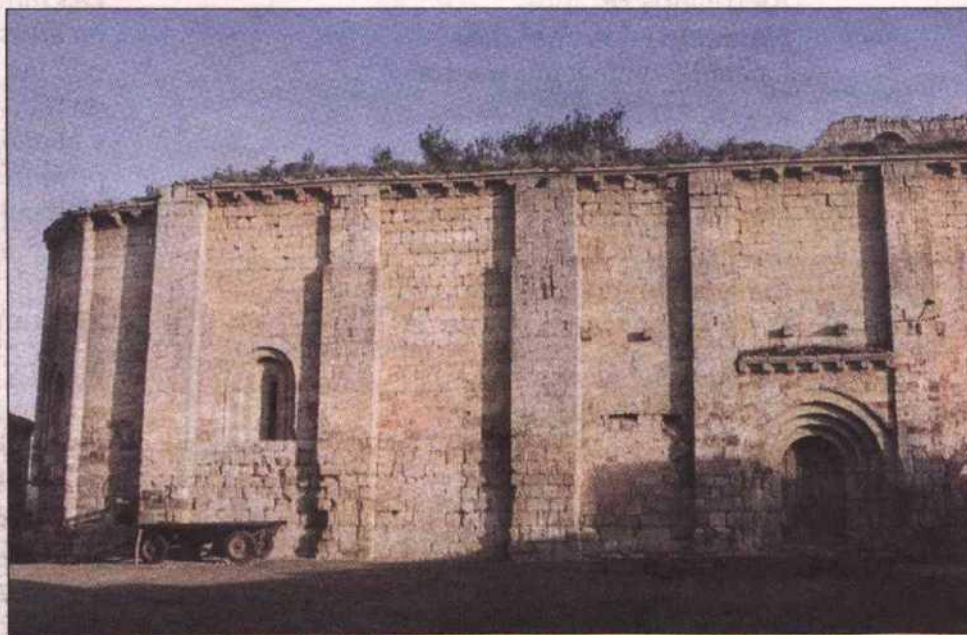
**L**

o que todo el mundo puede encontrar sobre Villalba en cualquier manual al uso, es lo propio de otros muchos pueblos de esta Castilla nuestra, víctima siempre de los diversos avatares políticos de nuestros días y del propio carácter de sus gentes, resignados y más dispuestos a aguantar, cuando lo que se lleva en otros lares es sencillamente reivindicar. Es decir,

que Villalba del Alcor, es originaria de los Vacceos, siendo posteriormente sede de una ciudad romana. Toda vez, que a cuatro kilómetros se encuentra en dirección a Valdenebro los restos del poblado medieval de Fuenteungrillo, existiendo datos que sitúan tales vestigios en los siglos XII y XIII.

Conserva Villalba, parte de un castillo y murallas que según parece, fueron construidos por los caballeros hospitalarios de la orden de San Juan de Jerusalén, tras volver a España después de la primera Cruzada. Castillo desde el que partió Doña Juana I de Castilla camino de Tordesillas, en 1520, tras permanecer allí junto al féretro de su esposo. Pues creía Juana "La Loca" que era lugar seguro, tras la llegada al trono de Carlos I, e iniciada la guerra de las Comunidades. Pero no fue este el único momento en que las nobles ruinas, fueron cobijo de gentes importantes, pues también residió allí el Duque de Orleans, hijo de Francisco I, antes de que partiera para Villalpando y ello bajo la tutela de D. Íñigo Fernández de Velasco, que recibiría tal encargo del mismísimo Carlos V.

Como siempre, el esplendor pasado de nuestros pueblos, coincide con la no menos época dorada de las congregaciones religiosas, siendo así, que en las proximidades de Villalba existieron dos monasterios, de los que aún hoy, al-



go se conserva. Uno regentado por los Jerónimos de Valdebusto, que en 1832 contaba con diez monjes, y otro conocido como de Matallana, datado en el año 950, dedicado a Santa María y cuyas ruinas están siendo objeto de un reciente estudio realizado por la Excm. Diputación Provincial, quien se hizo con su propiedad después de que estuviera en manos privadas durante años, y en el que se vienen celebrando talleres de arqueología con la participación de alumnos de la Universidad de esta disciplina, habiéndose fundado recientemente la "Asociación Cultural Universitaria Amigos de

Matallana" cuyo objetivo fundamental lo constituye la recuperación, mantenimiento y puesta en valor de las ruinas del monasterio

Sin embargo, lo que no se encuentra en los manuales, es la fama que adquirió nuestro "pueblo de hoy" entre nuestros diputados en el Congreso, siendo presidente de la República D. Manuel Azaña, quien pasaba aquí sus veraneos y donde conoció los efectos beneficiosos que sobre la garganta producían unos caramelos que a base de anís y limón, allí se fabricaban y que posteriormente compartió con los parlamentarios, quienes valoraban muy positivamente este producto, en un tiempo en el que la oratoria castigaba las gargantas y no existían los aerosoles. Los caramelos en cuestión, fueron obra de D. Gregorio Rosales, que escribió sus recetas en 1902 y que fueron heredadas por su hijo Cecilio, de profesión confitero y su nieto Alejandrino. Pudiendo, quien suscribe, dar fe de su balsámico resultado, que también fue conocido por la Casa Real, que a través del Marqués de Mondéjar agradeció a sus fabricantes la llegada de los conocidos como "caramelos del congreso".



Jesús Domínguez Valbuena.  
Pte. Asoc. Arch. y Biblio. Tierra de Campos

### Lo más querido bien tratado.



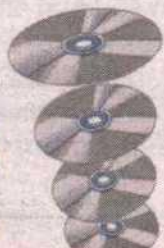
Alberto, 30 años.



Juan, 60 años.



Matilde, 55 años.



Laura, 12 años.



Mario, 2 años.



Rodrigo, 5 años.

## mudanzas GALLEGGO

Su mudanza de confianza.

c/ Turquesa, 238 POLÍGONO SAN CRISTÓBAL  
☎ 983 30 60 44 • 983 30 61 00 • 983 39 96 97  
(FAX) Valladolid

DELEGACIONES DE  
PALENCIA: ☎ 979 71 11 11 BURGOS: ☎ 947 48 00 10