

# EL OMNIBUS,

periodico mercantil, industrial y literario

Anuncios y comunicados á cuarto la linea.—Precios de suscripcion: en el despacho 3 rs. Llevado á las casas 3 y medio. Fuera de Cádiz 4 y medio.



**Jueves 3 de abril de 1845.**

El martes, dia primero, como teniamos anunciado, recibieron nuestros suscritores un pliego entero de novela como lo recibirán igualmente el sábado. El número de hoy reducido á la parte que no lleva novela ha quedado reservado para la insercion de las charadas que tanto entretienen á un crecido número de los abonados á este periódico. Además de esto se procurará amenizar con una porcion de noticias particulares, y anécdotas curiosas que diariamente ocurren en nuestra España, y en los países estrangeros. En una palabra, se procurará sacar todo el partido posible de los reducidos límites á que se ha circunscripto por ahora esta hoja del Omnibus con objeto de atender á la muy pronta conclusion de la interesante novela que se está publicando.

Nos es de mucha complacencia que nuestros suscritores conozcan los deseos que nos ani-

man en su obsequio, como nos lo han hecho saber muchos de ellos con motivo del aumento dado á la novela. Al mismo tiempo ha habido algunos que nos han pedido la conclusion de la Hija del Rejente, del célebre Dumas, que tanta voga ha tenido desde el principio de su publicacion. Entre los varios arbitrios propuestos para llevar á cabo esta solicitud hemos escogido el que nos parece que concilia todos los extremos dejando satisfechas las escigencias de unos y otros. Es decir, que el Judío Errante continuará publicándose en pliego los martes y sábados de cada semana para llevar adelante el obgeto de esta variacion que es la celeridad necesaria para ver cuanto antes su terminacion apetecida. Pero al mismo tiempo daremos de cuando en cuando, y por separado, un pliego de la Hija del Rejente, por el cual no abonarán los suscritores al Omnibus mas que tres cuartos, á

que hemos podido reducir los costos de su publicacion.

De esta gracia no disfrutaran mas que los mencionados suscritores al Omnibus, pues á los demas les costará su verdadero valor.

## REMITIDOS.

A. E. R.

Flor hechicera y lozana  
cuyo cáliz matizado  
deja el aire perfumado  
al sonreir la mañana;  
eres del verjel sultana  
y á tu encanto seductor  
pulsas amante trovador  
la lira blanda, armoniosa,  
mientras en la selva hojosa  
trina el dulce ruseñor.

¿Qué es de la aurora el destello  
cuando despliega en oriente  
entre gaza transparente  
su rubio y blondo cabello?  
Pues nada iguala en lo bello  
al hechizo celestial  
de ese rostro virjinal,  
que albo y risueño aparece,  
cual la espuma que se mece  
sobre las ondas del mar.

Ese tu talle gentil  
es cual la palma arrogante  
que acaricia el soplo amante  
del aura fresca y sutil:  
un placido eterno abril  
arroba tu juventud,  
y en vano intenta el laud  
cantar con trova sonora  
tu belleza seductora,  
que anhelara el Stambul.

Esa sonrisa que vaga  
por tus labios de inocencia  
hace ajitar mi existencia  
y el corazon me embriaga.

Y cual el soplo que halaga  
el tallo de lirio hermoso,  
asi el ambar aromoso  
que difunde esa tu frente,  
hace brotar en mi mente  
gérmen de amor venturoso.

Grata ilusion de mi sueño,  
estro que ajita mi alma,  
y que difunde la calma  
con snavisimo beleño.  
No acibes con duro ceño  
la ilusion que me enajena,  
y brille en tu faz serena,  
iris de gloria y ventura  
mitigando la tristura  
del que por tí muere, Elena.  
J. M. de P.

Invitacion al aficionado observador, autor de  
AHORCAPERRO. (a)

A tí, Observador que hoy dja  
cobrar quisiste el barato  
palenque te ha abierto lato  
el autor de Filauca.  
Pues que asi te desafia  
con Neri, tu observacion  
debe en aquesta ocasion  
hacernos claro y patente  
que sabes muy ciertamente  
su vida y su condicion.

Varios Charadistas.

(a) ¡Oh Nudo Gordiano, hora de nuestro idioma!, salta en tierra y vuela á ponerte en manos del verdugo ó del Caniculario.

Al digno sucesor de Pitágoras y Aristoteles;  
al audaz que sofion dá, cuando es impugnado con urbanidad.

Pues charlante y presumido,  
quieres que tu silauca  
humille mas todavia,  
atencion presta: y oido.  
Con mesura y cortesia.  
Rojo, Reinos, Nadie, Errado,  
son voces de que he hablado  
y contesta tonteria.  
Por lo que me creo obligado  
á decir en tono serio

quédese así: y el criterio decida, de hombre ilustrado. También la cuestión de Yedo (a) me obligas á que al olvido dé: y si acaso tu has podido en algun otro estrangero hallar Jeddo, eso no es Jedo como estampara tu mano llamando buen castellano. Y quien eres tu pedante para que no me atreviera á contigo combatir?  
«El que escribe así Rejir:  
«el que holla el castellano,  
«è invoca al perista hispano.  
Mas cargos pudiera hacerle si á lucir sacara el Jar (b) mas te quiero perdonar: diciéndote solamente de que los verbos me cuentes. Já, já já, já á á á á á.

B. Serrano.

(a) Así la señala en el Mapa, el geógrafo don Tomas Lopez, y en diferentes tratados de geografia, sus autores españoles.

(b) Verbo intruso en la lengua castellana: y del que acaso no habrá visto personas en ningun tiempo usado por nuestros clásicos.

en las tierras de Castilla. Y mi todo en conclusión es un apellido exótico que ví en alguna ocasion en este mismo periódico.

B.

Solucion á las charadas inserta en el número 194 del Omnibus.

A la primera.

Mucho Amé á cierta jóven que Rica cual bella era, pero se marchó á su patria América la hechicera.

A la segunda.

Por Llano camino á una Villa fui, á probar el Vino del Villano Hortiz. (a)

M. R. M. y Rives.

(a) Su bodega es la mejor, o por mejor decir la única que hay en Chiclana, que merezca tal nombre.

Solucion á la primera charada inserta en el Omnibus el 27 del pasado.

Yo á Tomasa mucho Amé por ser mi pasion primera, la quise sobremanera aunque nunca Rica fuè. Y si el todo se emancipó, que es América no hay duda, Pues solo la Isla de Cuba fuè el resto que nos quedó.

La señorita D. F.

### CHARADA.

De música es mi primera un signo precisamente, y es aislada mi tercera partícula que desmiente. Es mi prima con seguuda el nombre de una medida, y segunda y tercia abunda

### VARIETADES.

—La ceguedad del amor. Una muger del departamento del Ariège (Francia) llamada Mariana Mamie, se vengó de su amante Francisco Anglade, que se negaba á cumplirla la palabra de casamiento, tirándole ácido nítrico á la cara. El infeliz se quedó ciego. La jóven ha comparecido ante el tribunal de justicia el 19 de febrero. Su antiguo amante se presentó á declarar en la audiencia, guiado por su hermano. Al verle se desmayó la acusada y durante los debates no hizo mas que sollozar, siendo fácil conocer que aun nose habia estinguido su amor. Dominando por un momento sus sollozos ofreció á Anglade ir á pedir limosna para mantenerle. Anglade dió su perdon á la jóven, y el tribunal absolvió de toda pena á la acusada. Las numerosas mugeres que

4  
había en el auditorio recibieron esta sentencia con aplausos.

La barca que sirve de travesía del Gave en el canton de Salies (Oloron) se ha ido á fondo el día 17 con seis individuos que transportaba, de los cuales solo dos pudieron salvarse entre los cuatro ahogados se cuentan un padre de 8 hijos y otro de 5.

El siguiente hecho que publica un periódico de París manifiesta la actividad y prontitud con que se hacen las impresiones en Bruselas, y los adelantos que en aquella ciudad ha hecho el arte tipográfico. La casa de A. Wablem y compañía, que hasta el día 15 de marzo no pudo haber á las manos un ejemplar de la Historia del Consulado y del Imperio, puso en venta el 16 las primeras entregas de esta obra. Cuatro ediciones publica á un mismo tiempo esta casa: primera, una edicion de lujo en 8.<sup>o</sup> con grabados y viñetas, su precio 20 francos por la obra completa; segunda, una edicion en 18.<sup>o</sup>, tamaño Charpentier, igualmente adornada con grabados, por 7 francos y 50 céntimos; y por último, una cuarta edicion de seis tomos en 18.<sup>o</sup>, á 35 céntimos cada tomo; lo cual hace bajar esta cuarta edicion hasta el ínfimo y casi increíble precio de 5 francos 60 céntimos toda la obra (poco mas de veinte reales.)

Trabajando con el azadon un habitante del valle de Ossan (Francia) chocó su herramienta contra un cuerpo duro, que resistió desde luego á los golpes, pero que cedió á los reiterados esfuerzos del trabajador, ofreciendo á su vista una baldosa larga y gruesa: se apresuró á levantarla y lo consiguió con dificultad, descubriendo una bóveda de tres metros de profundidad y dos de anchura, simétricamente construida. Este antiguo monumento contenia restos de fétetros carcomidos, una gran cantidad de cráneos y huesos humanos de grandes dimensiones, una espada grandísima y tres grandes espuelas de hierro de modelo gótico, completamente enmohecidas. Ninguna inscripcion se ha encontrado en aquel sepulcro sobre los restos que encerraba, y de los que el origen se pierde en la oscuridad de los tiempos.

Se halla en esta corte (Madrid) la conocida cantatriz doña Cristina Villó, que ha venido de Sevilla donde se ha distinguido en el año último.

## ANUNCIOS.

En el almacén de PAPEL calle de San Francisco, esquina á la de Pedro Conde, debajo del café de las Cuatro Naciones, se vende papel para cigarrillos, de la marca del Elefante á 32 rvn. la resma para estraer.

---

### Teatro del Balon.

Hoy Jueves 3 de Mazo se ejecutará la comedia en tres actos y en verso, produccion original del distinguido autor dramático, don Tomás Rodriguez Rubí, titulada:

#### TOROS Y CAÑAS.

A continuacion se bailarán

*Mollares de Sevilla á cuatro.*

Terminando la funcion con el gracioso sainete,

---

#### INESILLA LA DE PINTO.

A los cinco y media.

---

Historia de la muy noble, muy leal y muy heroica ciudad de Cádiz, escrita por Adolfo de Castro, socio corresponsal da la diputacion arqueológica de esta provincia

Se suscribe en la imprenta de este periódico.

---

CADIZ; 1845.—Imprenta libreria y litografía de la Sociedad de la Revista Médica, plaza de la Constitucion, núm. 11, á cargo de D. Vicente Caruana.