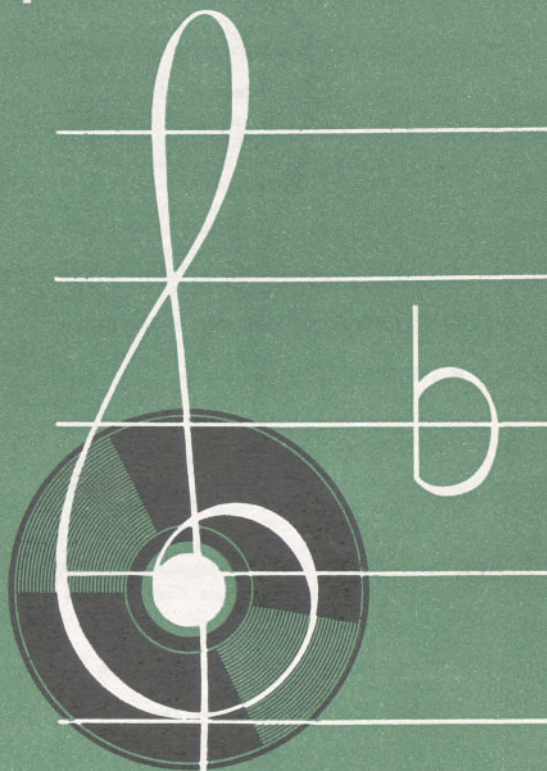


1954

2



PHILIPS

*para
la*

MUSICA

MAYO

DOLF VAN DER LINDEN Y SU ORQUESTA METROPOL

N 15368 H

La serenata.

(Gaetano Braga/arr. M. Oets.)

Poema. (Poème.)

(Zdenko Fibic/arr. Dolf van der Linden.)

MORTIER-ORGEL

Selección núm. 6.

P 17021 H

1. La petite diligence.
Steppin' out.
Auf Wiederseh'n.
(Fontenoy/Billy Starr/Storch.)
2. St. Germain des Près.
Avril au Portugal.
Mambo Jambo.
(Alstone/Tabet/Ferrao - Gilhardo-Larue/
Pérez Prado-Towne-Karl.)

ALBERT ESPAGNE, ORGANO HAMMOND

Selección de foxtrots.

P 19023 H

1. You are my Lucky Star.
You were meant for me.
Broadway Melody.
Singin' in the rain.
(Nacio Herb Brown/Arthur Freed.)
- Selección de quicksteps.**
2. Around the Corner. (Josef Marais.)
Papaveri e Papavere. (Mascheroni/Ras-
telli & Panzeri.)
Rose Marie Polka. (Michael Harden/
Georges Liferman.)
María de Bahía. (Paul Miskari/André
Hornez.)

ERROLL GARNER (PIANO) con Shadow Wilson y John Simmons

P 21005 H

- ¿Estoy triste?** (Am I blue?) Blue.
(C. Clarke/Akst.)
- Nunca supe.** (I never knew.) Fox.
(Pitts/Egan/Marsh.)

HOTCHA TRIO (ARMONICAS) CON ACOMP. DE RITMO

P 34247 H

- El limpiabotas de Chattanooga.** (Chattanoog-
ie shoe shine boy.) Boogie-woogie.
(G. Stone/Jack Stapp.)
- Flor de madreelva.** (Honeysuckle Rose.) Fox.
(Thomas "Fats" Waller/A. Razaf.)

HENRY LECA (PIANO) CON ACOMPAÑAMIENTO DE RITMO

P 72134 H

- Rita de Panamá.** Fox.
(H. Leca/A. Tabet/J. Plante.)
- Solo ante el peligro** (de la película del mis-
mo título). Bounce.
(D. Tionkin.)

JUNIO

JAN CORDUWENER Y SU BALLROOM ORQUESTA

- P 17070 H **Rosa de México.** (Mexicali Rose.) Vals.
(Stone/Tenney.)
- Demasiado joven.** (Too young.) Fox.
(Lippman/Dee.)

JOHNNIE RAY CON PAUL WESTON Y SU ORQUESTA

- B 21010 H **¡Qué día tan gris.** (Oh, what a sad, sad day.) Fox lento.
(H. Green/P. Michel.)
- El señor Medianoche.** (Mister Midnight.) Fox lento.
(S. Lewis/Wendling.)

LU ANN SIMMS CON PERCY FAITH Y SU ORQUESTA

- B 21013 H **Por variar.** (Moving away.) Vals.
(Sigman/B. Stone.)
- El mejor momento.** (The best time.) Fox lento.
(Huddleston/Rinker.)

LOR FOUR LADS. Dir.: Norman Leyden

- B 21129 H **Estambul.** (Not Constantinople.) Fox.
(J. Kennedy/N. Simon.)
- Debí decírtelo antes.** (I should have told you long ago.) Fox.
(Marchese/S. Parker.)

JULIETTE GRECO CON ANDRE GRASSI Y SU ORQUESTA

- P 72057 H **Romance** (de la película "El guantelete verde".) Vals.
(J. Kosma, H. Bossis.)
- La canción de Catherine.** (La chanson de Catherine.) Vals.
(P. Damine, Youri, Jouniaux.)

HENRY LECA (PIANO) CON ACOMPAÑAMIENTO DE RITMO

- P 72145 H **Pluma al viento.** (Selección de la película mismo nombre.)
1. "Uf, se respira". "Simple y dulce". "Partamos en vacaciones". "Si no hubiera en el mundo".
 2. "Se puede mentir al amor". "La canción del pueblo". "Sopa de verdura". (Cl. Pingault/J. Nohain/Chr. Vebel.)

JULIO

JAN CORDUWENER Y SU BALLROOM ORCHESTRA

P 17145 H **Té con azúcar.** (When I take my sugar to tea.) Fox.
(Fain, Kahal, Norman.)

Es sólo una luna de papel. (It's only a paper moon.) Fox.
(Rose, Harburg, Arlen.)

ROSEMARY CLOONEY CON PAUL WESTON Y SU ORQ.

B 21046 H **Desde luego.** (I do! I do! I do!) (De la película "The Stars are singing".) Fox.
(J. Livingstone/R. Evans.)

ROSEMARY CLOONEY CON PERCY FAITH Y SU ORQ.

Reiré mientras pueda. (I laughed until I cried.) Biguine-Fox.
(Robertson/H. Blair.)

ROSEMARY CLOONEY CON TONY MOTTOLA Y SU ORQ.

B 21058 H **El monito rojo.** (Little red monkey.) Fox.
(Stephen Gale/Jack Gordon.)

La luciérnaga. (Little Joe worm.) Fox.
(Marian Branks/Paul Lincke.)

MURIEL SMITH CON WALLY STOTT Y SU ORQUESTA

P 26020 H **Junto a ti.** (Hold me, thrill me, kiss me.)
(Noble.)

Quisiera dormirme. (I'd love to fall asleep.)
(Koger/Miller/Gaste.)

HOTCHA TRIO (ARMONICAS) CON ACOMP. DE RITMO

P 34322 H **Comediantes de la legua.** (The galloping comedians.) Galop.
(D. Kabalevsky.)

Boda de Luis Alonso.
(J. Jiménez/J. de Urgos.)

SANDOR VIDAK (PIANO) CON ACOMP. DE RITMO

Selección de piano núm. 14.

- P 34479 H
1. **Wishing.** (De Sylva.)
Bye bye blackbird. (Henderson, Dixon.)
I'll see you in ny dreams. (Kahn, Jones.)
Auf Wiederseh'n. (Storch.)
 2. **Deep purple.** (De Rose/Parish.)
Tea for two. (Youmans/Cæsar.)
You made me love you. (Van Monaco/MacCarthy.)

MUSICA DE PELICULAS

A LA LUZ DE LA LUNA

- B 21041 H** **A la luz de una luna de plata.**
El rey Cantaclaro.
 Doris Day con Paul Weston y su Orquesta y el Coro Norman Luboff.
- B 21042 H** **Me lo han dicho tus ojos.**
Te olvidaré.
 Doris Day con Paul Weston y su Orquesta.
- B 21043 H** **Sólo una mujer.**
Mi abeja dorada.
 Doris Day con Paul Weston y su Orquesta y el Coro Norman Luboff.
- B 21044 H** **¿No nos divertimos?**
Si tú fueras la única.
 Doris Day con Paul Weston y su Orquesta y el Coro Norman Luboff.

EL GUANTELETE VERDE

- P 72057 H** **Romance.**
La canción de Catherine.
 Juliette Greco con Andre Grassi y su Orquesta.

LAS ESTRELLAS CANTAN

- B 21046 H** **Desde luego.**
Reiré mientras pueda.
 Rosemary Clooney con Percy Faith y su Orquesta.

MOULIN ROUGE

- B 21052 H** **La canción del Moulin Rouge.**
Rapsodia sueca.
 Percy Faith y su Orquesta, con Felicia Sanders.

NIAGARA

- B 21006 H** **Beso.**
No es inquietud.
 Toni Arden con Percy Faith y su Orquesta.

PLUMA AL VIENTO

- P 72145 H** **Selección de las melodías de la película por Henry Leca (piano), con acompañamiento de ritmo.**

SOLO ANTE EL PELIGRO

- P 72134 H** **Solo ante el peligro.**
Rita de Panamá.
 Henry Leca (piano) con acompañamiento de ritmo.

SMILES

- B 21029 H** **El tiempo en mis manos.**
Haciendo música.
 André Costelanetz y su Orquesta.

PETER PAN

- B 21038 H** **Tú tienes mi simpatía.**
La segunda estrella a la derecha.
 Doris Day con Paul Weston y su Orquesta.



LES RECORDAMOS LOS DISCOS DE GRAN EXITO PHILIPS

DOLF VAN DER LINDEN y su Orquesta Metropol
N 15358 H Enamorado.
Laura.

THE RAMBLERS ORQUESTA
P 15379 H Ché, Mambo, ché.
The rambler's mambo.

TONI ARDEN con Percy Faith y su Orquesta
B 21006 H Beso.
No es inquietud.

KEN GRIFFIN al órgano
B 21008 H ¡Oh, día feliz!
Pretend.

DORIS DAY con Paul Weston y su Orquesta
B 21043 H Sólo una mujer.
Mi abeja dorada.

PERCY FAITH Y SU ORQUESTA, con Felicia Sanders
B 21052 H La canción del Moulin Rouge.
Rapsodia sueca.



LA CRITICA DE FRANCIA HA CONCEDIDO EL
GRAND PRIX DU DISQUE 1953
a **PHILIPS** por la canción de MOULOU DJI.

P 72058 H. COMO UNA PEQUEÑA AMAPOLA.
El tiempo es oro.
MOULOU DJI canta con la Orquesta
de Andrée Grassi.

