

Ultimas publicaciones
de

DISCOS



LA VOZ DE SU AMO



ODEON



REGAL



PATHE

SUPLEMENTO n.º 5207/8,9

1952

LOS DISCOS DE MAXIMA CALIDAD

MUSICA SELECTA

ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA

Dir. WILHELM FURTWÄNGLER

EL CREPUSCULO DE LOS DIOS. (Wagner)
Acto 3.º. "Marcha fúnebre de Sigfrido". } DB 6946
I parte y conclusión } LaVozde su Amo

ORQUESTA FILARMONIA

Dir. RAFAEL KUBELIK

SCHERZO CAPRICHOSO. Op. 66. (Dvorak)
I y II partes y conclusión } DB 4316/7
LEYENDA. Op. 59, n.º 10. (Dvorak.) } LaVozde su Amo

ORQUESTA FILARMONIA

Dir. IGOR MARKEVITCH

Narrador: Gonzalo Soriano

PEDRO Y EL LOBO. Op. 67

(Cuento musical para niños). (Prokofiev)

(Adaptación española por Soriano)

I, II, III, IV, V partes y conclusión . . . } DB 4312/4

ANDRE KOSTELANETZ

y su Orquesta

TAMBOURIN CHINOIS. Op. 3. } M 10.036
(Kreisler) } Regal
LIEBESLEID. "Pena de amor". }
(Kreisler) }

PIANO

JOAQUIN RODRIGO

A LA SOMBRA DE TORRE BERMEJA. } AA 658
(Homenaje a Ricardo Viñes). } LaVozde su Amo
I parte y conclusión. (J. Rodrigo).

CELEBRIDADES CANTO

MARIO LANZA (Tenor)

acomp. Orquesta

Dir. Ray Sinatra

Nunca te amaré. "I'll never love
you". De la película "En las redes
del amor". (Cahn y Brodsky) . } DA1965
Tina-Lina. De la película "En las redes
del amor". (Cahn y Brodsky). } LaVozde su Amo

ORQUESTAS DE CONCIERTO

ORQUESTA IBERICA DE MADRID

(Instrumentos de pulso y púa)

Dir. G. LAGO

Villanesca. De "Danzas Españolas". } 184.916
(E. Granados) } Odeon
Cádiz. (Albéniz) }

La mesonera de Tordesillas. Pavana. } 184.917
(Moreno Torroba). } Odeon

La baturrica. Jota. (Soutullo). }

RAY MARTIN

y su Orquesta de Concierto

Blue Tango. Tango. (L. Anderson). } C10.159
Inolvidable. "Unforgettable". } Regal
(Gordon) }

PALILLOS Y TACONEO

ROSARIO y ANTONIO

(Bailarines)

Canta: Rosario, acomp. guitarra }
Zorongo gitano. (Arr.: F. García Lorca). } C10.149
Regal

ANTONIO (Bailarín)

MANOLO MANZANILLA

(Cantaor), acomp. guitarra

Caña. (Popular) }

ROSARIO y ANTONIO

(Palillos y taconeo)

MANOLO MANZANILLA (Cantaor)

acomp. guitarra

Fandangos de Huelva } C10.150
Seguidillas gitanas } Regal

REGIONAL

(ANDALUCES)

EMILIO EL MORO, acomp. guitarra

Alegrías. "De que el agua sea tan
salada". (E. Jiménez) } 184.912
Serranas. "Va una partida". (E. Jiménez). } Odeon

(CATALANES)

COBLA BARCELONA

Patria meva. Sardana. (N. Paulis). } 184.901
Fresca rialla. Sardana. (A. Planás) } Odeon
Tenora solista: José Coll }

(NAVARROS)

MARIA GAYAN, acomp. por Rondalla
"Aires del Moncayo"

Estampas navarras. }
Jotas navarras. "Me llamaste labra- } 184.913
dora". - "La Parra". } Odeon

(VASCOS)

CINGO BILBAINOS

Hay un paraje en Bilbao. I y II partes. } 184.900
(T. Urrengochea). } Odeon

Jotes vascas. (Arr.: J. A. Elguea) . }
Niñas bonitas. Estampa bilbaina. } 184.892
(Arr.: J. A. Elguea). } Odeon

REVISTAS

EL CARRUSEL VIENES

(Kaps y Pezzi)

IRENE D'ASTREA

y FRANZ JOHAM

acomp. Orquesta

No sé porque te prefiero. Vals . . . } 184.925
Odeon

EMILIO VENDRELL (Hijo)

acomp. Orquesta

El Carrusel ¡Vienes, Foxtrot . . . }

CANCIONES

MARCOS REDONDO
 acomp. Orquesta de Balalaikas
 Ruiseñor. Canción (Martínez Baena
 y Auli Padró) } **184.907**
 Odeon
 Mujer no te debo querer. Canción.
 (Martínez Baena y Auli Padró). }

LUIS MARIANO, acomp. Orquesta
 Dir. J. H. Rys
 Adiós, San Juan de Luz. (J. M. de
 Arozamena y F. López) } **AA 665**
 LaVozde su Amo
 Biarritz. (J. M. de Arozamena
 y F. López) }
 México. De la opereta "El cantor de
 Méjico". (R. Vincy y F. López) } **AA 650**
 LaVozde su Amo
 Acapulco. Bolero de la opereta "El
 cantor de Méjico". (R. Vincy y
 F. López) }

LOLA FLORES
 acomp. guitarra por Paco Aguilera
 Canciones mañaneras. De la película
 "La niña de la Venta". (Perelló,
 Palma y Monreal) } **AA 648**
 LaVozde su Amo
 Zorongo gitano. De la película "La
 niña de la Venta". (Perelló, Palma
 y Monreal) }

PASTORA QUINTERO
 acomp. Orquesta
 Adiós, Virgen del Pilar. Pasodoble.
 (Guerrero y Merenciano) } **184.929**
 Odeon
 La copla de la Lola. Pasodoble.
 (Guerrero y Merenciano) }
 Te necesito. Habanera tientos.
 (Guerrero y Algarra) } **184.930**
 Odeon
 El tere-vere. Tanguillo. (Guerrero
 y Algarra) }

ANTONIO AMAYA, acomp. Orquesta
 Esa mujer es casá. Zambra. (Ochaita,
 Valerio y Solano) } **184.910**
 Odeon
 El mocito jazminero. Garrotin.
 (Ochaita, Valerio y Solano) }

GLORIA ROMERO, acomp. Orquesta
 España novia del mundo. Pasodoble
 del espectáculo del mismo título.
 (Clemente, Corbi y Algarra). } **AA 676**
 LaVozde su Amo
 Rosa de Almería. Pasodoble del espec-
 táculo "España novia del mundo".
 (Clemente, Corbi y Algarra). }

ANTONIO MOLINA, acomp. Orquesta
 y guitarra por E. Martínez
 El agua del avellano. Pregón. (Legaza). } **184.924**
 Odeon
 A la sombra de un bambú. Colom-
 bianas. (Legaza) }

PEPE CORDOBA, acomp. Orquesta
 Trono cordobés. Pasodoble. (Gue-
 rrero y Algarra) } **184.928**
 Odeon
 Rosa de amargura. Zambra. (Gue-
 rrero y Algarra) }

BAILABLES

JORGE SEPULVEDA y su Orquesta
 ¿Recuerdas? (Ancora). Fox lento.
 (G. O. Testoni y G. Fabor). } **C10.163**
 Regal
 Piedad. Bolero. (García Pastor) }
 Una mala noche. Bolero mambo.
 (O. Kinleiner) } **C10.156**
 Regal
 Cerezo rosa. "Cerisier rose et
 pommier blanc". Bolero. (Larue
 y Louguy. Arr: Ovejero-Suárez). }
 Mi bella tierra. Pasodoble.
 (M. Millán) } **C10.155**
 Regal
 Ay, mi Pilar. Pasodoble. (M. Millán). }

JOSE VALERO y su Orquesta
 Madeira. Canción lusitana. (F. Co-
 doñer) } **184.911**
 Odeon
 Borrachito. Guaracha. (F. G. Loy-
 gorri) }

BONET DE SAN PEDRO y Orquesta
 Te llamaré nena. Bolero son. (Bonet
 de San Pedro) } **AA 666**
 LaVozde su Amo
 ¿Qué pasará, cielo mío? Bolero.
 (Bonet de San Pedro) }

G. BONESCHI y su Conjunto
 Vocal: Mario Landi
 Perche così cattiva? "¿Por qué eres
 tan mala?". Foxtrot. (G. Bones-
 chi y G. C. Testoni) } **C10.161**
 Regal
 T'aspetto a Margellina. "Te espero
 en Margellina". Slow. (A. Gurrieri
 y A. Bertini) }

TRIO LOS PANCHOS
 (Gil - Navarro - Avilés)
 Aprieta el paso. Rumba. (M. Guerra).
 Con la Orquesta Columbia } **C10.152**
 Regal
 Los dos. Bolero. (S. Lan) }

OSVALDO NORTON y su Conjunto
 Sirena de Copacabana. Marcha.
 (Nassara y Wilson Batista). Canta:
 Teddy } **184.931**
 Odeon
 Mambo en colores. Mambo. (Osvaldo
 Norton y R. Martins). Canta:
 Héctor Lainez }

TONY AMARAL y su Conjunto
 Vocal: Max
 Baile de Camacha. (Típico de
 Madeira). (J. Dos Santos. Arr.:
 T. Amaral) } **C10.158**
 Regal
 Noches de Madeira. "Noites da
 Madeira". Foxlento. (T. Amaral) }

LUIS GONZAGA y Orquesta Regional
 Macapa. Baião. (H. Teixeira
 y L. Gonzaga) } **AA 663**
 LaVozde su Amo
 Adiós Río de Janeiro. "Adeus Rio
 de Janeiro". Chote. (Zedantas
 y L. Gonzaga) }

BAILABLES (Continuación)

MACHITO y su Orquesta AfroCubana

Arthur Murray Mambo. Mambo.
(Chico O'Farrill) } C10.153
Dónde estabas tú. Mambo. (Ernesto Regal
Duarte Brito). Vocal: Graciela Pérez }

OSCAR ALEMAN y su Conjunto de Jazz

Pe de Manaca. Baião. (H. Cordovil y M. Pinto Coelho). Vocal: Oscar Aleman } 184.920
Vieni sul mar. Foxtrot. (H. Vergine). Arr.: O. Aleman) } Odeon

EDDIE WARNER y su Orquesta Tropical

Siesta. Bolero cubano. (N. Herb Brown) } 184.919
Nao'sta. Samba lenta. (G. Adanti y A. Torre) } Odeon

YVONNE BLANC (Solo de piano)

Todo esto. "Tout ça". Slow. (B. Coquatrix) } AA 674
¡Estoy enamorado de ti! "Tant je suis amoureux de vous". Foxtrot. (P. Misraki) } LaVozde su Amo

HORST SCHIMMELPFENNIG con su Organo Hammond

Las hojas muertas. "Les feuilles mortes". Fox lento. (Kosma). } AA 677
Las campanas me llamaban. "Les trois cloches". Fox lento. (J. Villard). } LaVozde su Amo

PERRY COMO y The Satisfyers con Russ Case y su Orquesta

Cazando el arco iris. "I'm always chasing rainbows". (McCarthy y Carroll) } AA 667
¿No estás satisfecho? "You won't be satisfied". (James y Stock). } LaVozde su Amo

COUNT BASIE y su Orquesta

Frio. "Stay cool". (Wells y Basie). } C10.157
Bugui loco. "The mad boogie". } Regal
(Basie y Harding. Arr.: Harding).

JOE LOSS y su Orquesta

Con estas manos. "With these hands". } AA 661
Foxtrot. (Silver) } LaVozde su Amo
Encaje de blonda. "Satin and lace". }
Foxtrot. (Blake) }

Río arriba. "C'n I cance you up the river". Foxtrot. (Goetschius y Osser). } AA 662
Noche de amor. Tango. (Lawrence y Roemheld). } LaVozde su Amo

Festival Hop. Foxtrot. (Strauss). } AA 668
Te amo, Rosa. "Rose, Rose, I love you". Foxtrot. (Arr.: Langdon). } LaVozde su Amo

SVEND ASMUSSENS

Mi melancólico bebé. "My melancholy baby". Foxtrot. (Burnett). } 184.915
Con Trio Skandia. } Odeon
Madreselva rosa. "Hoenysuckle rose". Foxtrot. (Waller y Razaf). }
Con Quinteto Arena }

FRANCISCO CANARO y su Orquesta Típica

Mintieron tus labios. Tango. (H. Canaro y E. Cardenas). } 184.905
R/c. por Ernesto Famá. } Odeon
En esta tarde gris. Tango. (M. Morés y J. M. Contursi). R/c. por Francisco Amor }

PELICULAS

LA NIÑA DE LA VENTA

(Suevia Films)

LOLA FLORES

acomp. guitarra por Paco Aguilera

Canciones mañaneras } AA 648
Zorongo gitano } LaVozde su Amo

IMPORTANTE: En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la COMPAÑIA DEL GRAMOFONO-ODON, S. A. E., la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificada seguidamente.



PUENTE PAZ
Queipo de Llano, 27
Teléfono 1474
VALLADOLID

DISCOS

Nuestras existencias habituales complacen a todo coleccionista.