

LA VOZ DE SU AMO - ODEON - REGAL - PATHE - M-G-M

NUEVOS DISCOS



Victoria de los Angeles



Foto:
E. M. I.



LAS MEJORES GRABACIONES PARA LAS TRES VELOCIDADES

33 ¹/₃ R. P. M. Larga Duración - Microsurco

45 R. P. M. Larga Duración E. P. - Microsurco

78 R. P. M. Normal

LOS DISCOS DE MAXIMA CALIDAD



LARGA DURACION MICROSURCO

MUSICA SELECTA

FAUST

(Jules Barbier, Michel Carré y Charles Gounod)
Opera en cinco actos.

Intérpretes de la obra:

Margarita . . . VICTORIA DE LOS ANGELES, Soprano
Siébel. MARTHA ANGELICI, Soprano
Marta, SOLANGE MICHEL, Mezzo-soprano
Mefistófeles . . . BORIS CHRISTOFF, Bajo
Faust NICOLAI GEDDA, Tenor
Valentín JEAN BORTHAYRE, Barítono
Wagner ROBERT JEANTET, Barítono

Coros y Orquesta del Teatro Nacional de la Opera, Paris

Director de Coros: René Duclós

Director de Orquesta: ANDRÉ CLUYTENS

Cara 1.^a Introducción.

Acto I. Monólogo de Faust
Dúo de Faust y Mefistófeles.

Cara 8.^a Acto V. Ballet (conclusión).
Escena de la Prisión.
Terceto final.
Apoteosis.

LALP 102

Cara 2.^a Acto II. La Kermesse.
Estrofas del Becerro de Oro.
Coro de las Espadas.

Cara 7.^a Acto V. La Noche del Walpurgis.
Ballet (1^a parte).

LALP 103

Cara 3.^a Acto II. Vals y Coro.
Acto III, Aria de Siébel.
Cavatina de Faust

Cara 6.^a Acto IV. Coro de Soldados.
Sérenata de Mefistófeles.
Terceto del duelo
Muerte de Valentín.

LALP 104

Cara 4.^a Acto III. Canción del Rey de Thulé.
Aria de las Joyas.
Escena y Cuarteto del Jardín.

Cara 5.^a Acto III. Escena y Dúo del Jardín.
Acto IV. Escena de la Iglesia.

LALP 105

Cuatro discos (LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r.p.m. 30 cm.

ACOPLAMIENTO AUTOMATICO

6-4 508

EL RETABLO DE MAESE PEDRO

(Miguel de Cervantes y Manuel de Falla)



El Trujamán . . . LOLA RODRÍGUEZ DE ARAGÓN, Soprano
Maese Pedro . . . CAYETANO RENOM, Tenor
Don Quijote . . . MANUEL AUSENSI, Barítono

ORQUESTA NACIONAL DE LA RADIODIFUSION FRANCESA

Dirección: EDUARDO TOLDRÁ
Clavicordio: Denise Gouarne

EL AMOR BRUJO

(G. Martínez Sierra y Manuel de Falla)

ANA MARIA IRIARTE, Mezzo-soprano

ORQUESTA DE LA SOCIEDAD DE CONCIERTOS
DEL CONSERVATORIO, París

Dirección: ATAULFO ARGENTA

33LCX112

Un disco (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r.p.m. 30 cm.

FIESTAS ROMANAS

(O. Respighi)

Poema sinfónico.

Fiestas circencas. - El Jubileo. - Fiesta de octubre.
La Epifanía.

ORQUESTA SINFONICA N. B. C.

Dirección: ARTURO TOSCANINI

LBLP 1001

Un disco (LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r.p.m. 25 cm.

ORQUESTAS DE CONCIERTO

MUSICA DE ESPAÑA

Selección n.º 1.

LA VERBENA DE LA PALOMA. (Bretón). Preludio.

TORRE BERMEJA. (Albéniz).

DOÑA FRANCISQUITA. (Vives). Fandango.

SERENATA. (Malats).

LA DOLORES. (Feliu Codina y Bretón). Jota. Cantan:
PABLO CIVIL, JOSÉ MÁRQUEZ y coro general.

LA REVOLTOSA. (Chapí). Preludio.

RUMORES DE LA CALETA. (Albéniz).

ANTEQUERA. (Moreno Torroba). Preludio sevillano.

LA LEYENDA DEL BESO. (Soutullo y Vert). Intermedio.

LA BODA DE LUIS ALONSO. (Giménez). Intermedio.

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

33LCX 104

Un disco (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r.p.m. 30 cm.



MUSICA DE ESPAÑA

Selección n.º 2.

TIEMPO DE ZAPATEADO. (Suris).

BOHEMIOS. (Vives). Intermedio.

MARUXA. (Vives). Intermedio.

AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE. (Chueca).
Preludio.

IMPRESIONES DE ANDALUCIA. (Ferrer). Medianoche
en el Sacromonte. - Primavera sevillana.

EL BAILE DE LUIS ALONSO. (Giménez). Intermedio.

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

33LC 1002

Un disco (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r. p. m. 25 cm.

ZARZUELAS

DOÑA FRANCISQUITA

(Romero, Fernández Shaw y Vives)

Comedia lírica en tres actos.

Reparto de la obra:

Francisquita	LOLITA TORRENTÓ, Soprano
Aurora "la Beltrana"	ROSARIO GÓMEZ, Contralto
Doña Francisca	TERESA SÁNCHEZ, Actriz cantante
Irene, la de Pinto	JOSEFINA ESCRIBÁ, Actriz cantante
Bailadora	EMMA MALERAS
Fernando	PABLO CIVIL, Tenor
Cardona	PEPE MÁRQUEZ, Tenor cómico
Don Matías	OSCAR POL, Bajo cantante
Lorenzo Pérez	ESTANIS TARÍN, Baritono

Modistas, máscaras, estudiantes, La Cofradía de la Bulla,
Coro general y rondalla de guitarras y bandurrias

Dirección artística: Federico Moreno Torroba

Maestro de coros: José Anglada

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

Cara 1.ª Preludio - "Siempre es el amor" - "Hagan
el favor, señoras". - Escena.

Cara 2.ª Canción de la Juventud. - Canción del ruiseñor
Pasacalle - Final acto 1.º - La Cofradía de
la Bulla 33LC 1005

Cara 3.ª Dúo de Francisquita y Fernando. - Romanza
de Fernando. - Dúo de Aurora y Fernando.

Cara 4.ª Final acto 2.º. - Coro de románticos. - "El
Marabú". - Dúo de Francisquita y Fernando.
Fandango 33LC 1006

Dos discos (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r. p. m. 25 cm.

LOS CLAVELES

(Sevilla, Carreño y Serrano)
Sainete lírico en un acto.



Reparto de la obra:

Rosa MARÍA ESPINALT, Soprano
Jacinta JOSEFINA PUIGSECH, Tiple cómica
Fernando PABLO CIVIL, Tenor
Goro FRANCISCO PAULET, Tenor cómico
Obreras, obreros, oficinistas y coro general

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

33LC 1001

Un disco (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r. p. m. 25 cm.

LUISA FERNANDA

(Romero, Fernández Shaw y Moreno Torroba)
Comedia lírica en tres actos.

Reparto de la obra:

Luisa Fernanda ROSARIO GÓMEZ, Contralto
Carolina LOLITA TORRENTÓ, Soprano
Mariana TERESA SÁNCHEZ, Actriz cantante
Rosita CONCHITA PANADÉS, Tiple cómica
Una vendedora JOSEFINA ESCRIBÁ, Actriz cantante
Vidal Hernando MARCOS REDONDO, Barítono
Javier Moreno PABLO CIVIL, Tenor
Bizco Porras BARTOLOMÉ BARDAJÍ, Tenor
El Saboyano JOSÉ MÁRQUEZ, Tenor
Don Lucas OSCAR POL, Bajo

Damiselas, pollos, vareadoras y vareadores extremeños y coro general

Dirección artística: Federico Moreno Torroba

Maestro de coros: José Anglada

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: FEDERICO MORENO TORROBA

33LCX103

Un disco (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r. p. m. 30 cm.

LA VERBENA DE LA PALOMA

(R. de la Vega y T. Bretón)
Sainete lírico en un acto.

Reparto de la obra:

Susana LOLITA ROVIRA, Soprano
Casta LOLITA TORRENTÓ, Soprano
La tía Antonia TERESA SÁNCHEZ, Actriz cantante
Rita, la Tabernera ROSARIO GÓMEZ, Contralto
Cantaora MARÍA ESPINALT, Soprano
Portera JOSEFINA ESCRIBÁ, Actriz cantante
Don Hilarión ESTANIS TARÍN, Barítono
Julián ALBERTO AGUILÁ, Barítono
Don Sebastián ENRIQUE ESTEBAN, Actor cantante
Tabernero FRANCISCO PARRA, Actor cantante
Serenio OSCAR POL, Actor cantante
Vecino BARTOLOMÉ BARDAJÍ, Actor cantante
Mozo 1.º J. DE LA VEGA, Actor cantante
Mozo 2.º J. AMENEDO, Actor cantante
Guardia 1.º A. TABERNER, Actor cantante
Guardia 2.º E. VILA, Actor cantante
Coro general

Dirección artística: Federico Moreno Torroba

Maestro de coros: José Anglada

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

33LCX102

Un disco (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r. p. m. 30 cm.



LA ROSA DEL AZAFRAN

(Romero, Fernández Shaw y Guerrero)

Zarzuela en dos actos.

Reparto de la obra:

Sagrario MARÍA ESPINALT, Soprano
Catalina CONCHITA PANADÉS, Tiple cómica
Juan Pedro MARCOS REDONDO, Barítono
Moniquito BARTOLOMÉ BARDAJÍ, Tenor cómico
Carracuca OSCAR POL, Bajo cantante

Mozas, mozos, gañanes y espigadoras

Dirección artística: Federico Moreno Torroba

Maestro de coros: José Anglada

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: F. DELTA

33LCX101

Un disco (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r. p. m. 30 cm.

LA REVOLTOSA

(López Silva, Fernández Shaw y Chapí)

Sainete lírico en un acto.

Reparto de la obra:

Mari Pepa ROSARIO GÓMEZ, Contralto
Soledad CONCHITA PANADÉS, Soprano
Gorgonia. TERESA SÁNCHEZ, Actriz cantante
Encarna LOLITA ROVIRA, Actriz cantante
Chupitos JOSEFINA ESCRIBÁ, Actriz cantante
Felipe MARCOS REDONDO, Barítono
El señor Candelas OSCAR POL, Bajo cantante
Cándido ENRIQUE ESTEBAN, Tenor cómico
Tiberio JOAQUÍN DE LA VEGA, tenor cómico
Atenedoro BARTOLOMÉ BARDAJÍ, Tenor cómico

Coro general

Dirección artística: Federico Moreno Torroba

Maestro de coros: José Anglada

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

33LC 1004

Un disco (REGAL - Etiqueta: Roja) 33 1/3 r. p. m. 25 cm.

MUSICA SELECTA

ORQUESTA BOSTON PROMENADE

Dir. ARTHUR FIEDLER

Marcha eslava. Op. 31. (Tchaikovsky).

En un mercado persa. (Ketelbey) 7ERL 101

(LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Roja) 45 r.p.m. 17 1/2 cm.

Intermezzo. "Souvenir de Vienna". (Provost). De la película "Intermezzo".

Brasil. (Gould).

Malagueña. De la Suite Andalucía. (Lecuona).

Celos. "Jalousie". Tango. (Gade) 7ERL 103

(LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Roja) 45 r.p.m. 17 1/2 cm.

VLADIMIR HOROWITZ, piano

Mazurcas. (Chopin).

N.º 40 en fa menor. Op. 63, n.º 2.

N.º 41 en do sostenido menor. Op. 63, n.º 3.

N.º 38 en fa sostenido menor. Op. 59, n.º 3.

N.º 20 en re bemol mayor. Op. 30, n.º 3.

N.º 21 en do sostenido. Op. 30, n.º 4 7ERL 105

(LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Roja) 45 r.p.m. 17 1/2 cm.

CANCIONES

CONCHITA PIQUER

acomp. Orquesta

La Niña de Puerta Oscura. Bulerías. (Quintero, León y Quiroga).

Con divisa verde y oro. Pasodoble. (Quintero, León y Quiroga).

Salero de España. Farruca. (Quintero, León y Quiroga).

A ciegas. Zambra. (Quintero, León y Quiroga). 7EPL 107

(LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Azul) 45 r.p.m. 17 1/2 cm.

JUANITA REINA

acomp. Orquesta

Puertecita de mi casa. Bulerías. (Quintero, León y Quiroga).

Gitanos. Canción. (Quintero, León y Quiroga).
Guitarra por Bernabé de Morón.

Yo soy esa. Zambra. (Quintero, León y Quiroga).

Antonia la de Aracena. Canción marcha. (Quintero, León y Quiroga). 7EPL 101

(LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Azul) 45 r.p.m. 17 1/2 cm.



BAILABLES

JUANITO SEGARRA y su Orquesta

La luna y el sol. Bolero son. (Bobby Terré).

¡Qué pena! Bolero afro. (Junco y Rivero).

Malas nubes. Beguine. (García y Hurtado).

Todo puede ser. Bolero mambo. (Alcalá). MSOE104

(ODEON - Etiqueta: Verde) 45 r.p.m. 17 1/2 cm.

TOMMY DORSEY y su Orquesta

Panamá. Foxtrot. (Tyers).

Washboard blues. (Carmichael y Callahan).

Rag del hogar. "Down home rag". (Sweatman).

Davenport blues. (Beiderbecke). 7EML 102

(LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Verde) 45 r.m.p. 17 1/2 cm.

THE THREE SUNS

Dancing tambourine. Foxtrot. (Ponce y Polla).

Dedos vertiginosos. "Dizzy fingers". Foxtrot. (Confrey).

La danza de la muñeca. "The doll dance". Foxtrot.
(Brown).

Travesuras canadienses. "Canadian capers". Foxtrot.
(Bartnett, Chandler, White y Cohen) 7EML 101

(LA VOZ DE SU AMO - Etiqueta: Verde) 45 r.p.m. 17 1/2 cm.

GRAN ORQUESTA DE F. DELTA

Pasacalle de los chisperos. De la zarzuela "La Calesera".
(Alonso).

Soy madrileña. Pasacalle de la zarzuela "Doña Francisquita". (Vives).

ORQUESTA ESPAÑOLA DE BAILE

Luna de España. Pasodoble de la obra "Hoy como ayer".
(Moraleda).

El beso. Pasodoble de la obra "La Estrella de Egipto".
(Moraleda). MSOE 101

(ODEON - Etiqueta: Verde) 45 r.p.m. 17 1/2 cm.

REGIONAL

(CATALANES)

COBLA "LA PRINCIPAL DE LA BISBAL"

La Santa Espina. Sardana. (E. Morera).

Baixant de la Font del Gaí. Sardana. (E. Morera).

Camprodón. Sardana. (J. Manén).

Sol ixent. Sardana. (E. Toldrà). SEDL 101

(REGAL - Etiqueta: Azul) 45 r.p.m. 27 1/2 cm.

CELEBRIDADES CANTO

78
R. P. M.

BORIS CHRISTOFF (bajo)

acomp. piano por Gerald Moore

La tumba. (Moussorgsky).

Canción del prisionero siberiano. "Siberian prisoner's song" DB 21383

ORQUESTAS DE CONCIERTO

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dir. RAFAEL FERRER

La Tempranica. (G. Giménez). Intermedio y escena.
I parte y conclusión M 10 046

CANCIONES

AMALIA RODRIGUES

Acomp. guit. Raúl Nery. Viola: Santos Moreira

Hay fiesta en la moreira. "Ha festa na Mouraria".
Fado. (A. Duarte y G. de Oliveira).

Fado menor. (L. Barbosa; arr.: S. Moreira) C 8907

Una casa portuguesa. Canción. (R. Ferreira y Vaz da
Fonseca). Acomp. guit.: Jaime Santos. Viola: Santos
Móreira.

Margarita pequeña. "Malmequer pequenino". Fado.
(Dr. Borges de Sousa) C 8908

REGIONAL

(ANDALUCES)

COJO DE HUELVA

acomp. guit. por M. Vázquez "Sarasate"

Fandangos camperos de Huelva. "Se volvió manso
cordero". - "Que vimos en Punta Umbria".
(A. Quintero).

Malagueña y fandangos de Granada. "Fué porque no
me dió gana". - "Sólo el oírte nombrar". (H. Montes). 204.506

BAILABLES

TRIO GUADALAJARA y Orquesta

MULHER RENDEIRA. Baiao.

ORQUESTA DE JOSE VALERO

Me enloqueces. "I get a kick out of you". (Cole Porter). 204.510

JORGE SEPULVEDA y su Orquesta

Marido y mujer. Pasodoble. (Laredo).

Ni tu ni yo. "Ni toi-ni moi". Beguine. (Micheyl) C 10.216

JUANITO SEGARRA y su Orquesta

La luna y el sol. Bolero son. (Bobby Terré).

Todo puede ser. Bolero mambo. (A. Alcalá) . . . 204.518

¡Qué pena! Bolero afro. (Junco y Rivero).

Un secreto de amor. Bolero. (J. Morcillo y M. Gracia). 204.519



EVE BOSWELL y Orquesta
Dir. Philip Green

HI-LILI, HI-LO. Vals. (Deutsch y Kaper).
De la película "Lili".

Soy todo tuyo. "Everything I have is yours". Foxtrot. (Adamson y Lane).
De la película del mismo título **204.511**

PERRY COMO y su Orquesta

Mi único corazón. "My one and only heart". Foxtrot.
(Allen y Stillman).

Con The Ramblers

Di que eres mía. "Say you're mine again". Slow.
(Nathan y Heisler) **GY 965**

EDUARDO ARMANI y su Orquesta

Alo alo rispondi. Baiao. (A. Filho). Canta: Célia Méndez.

Cartas a Ufemia. Corrido. (R. Fuentes y R. Méndez).
Canta: Alba Solis y Pedro da Silva **204.513**

ARTURO MILLAN
con Don Roy y su Orquesta

¡Qué amargura! Baiao. (A. Celi y A. M. Pernas).

Un poquito más. Porro. (N. Sedini, D. Romo y Heifmann). . **204.516**

XAVIER CUGAT y su Orquesta

Chon, chon, chon. Afro cubano. (M. Guerra). Canta:
José Monero.

Uno tras otro. "One at a time". Calypso mambo.
(B. Raleigh y B. Wayne). Canta: Abbe Lane **C 8904**

TRIO LOS PANCHOS
(Gil - Navarro - Moreno)

Yo quiero a esa mujer. Bolero. (Kinleiner).

Llévame. Bolero. (Clauso-Ribero). **C 8915**

NARCISO PARIGI
y Orquesta de Ritmo y Melodía
Dir. G. M. Guarino

Tierra extranjera. "Terra straniera". Beguine. (Marletta
y Liberati; arr.: Ferrari).

Marinarella. Beguine. (Olivieri y Nisa; arr.: Ferrari). . . **P 3027**

ENZO AMADORI
con P. E. Bassi y su Conjunto

Porque la mujer es bella... "Perche le donne belle".
Beguine. (G. Fassino y A. Soprانzi).

Viejas murallas. "Vecchie mura". Beguine. (P. E. Bassi
y Filibello) **C 8913**

ORQUESTA ANDRY
y Dúo Vocal Alexis

La cumparsa. (Lecuona y Larici).

Ciurri ciurri. Samba. (Finni). De la película "Vulcano". **204.512**

NORRIE PARAMOR y su Orquesta



Melodía. (Plato).

Vals de Melba. "The Melba waltz". (Spoliansky). De la película "El hechizo de Melba" C 8910

BONNIE LOU y su Ritmo

Fuera de mi alcance. "Just out of Reach". (Stewart).
Tennessee wig walk. (Gimble y Coleman). 204.508

GALLO y su Célebre Orquestina

Gigolette. Vals musette. (Panzuti).

KRAMER y su Orquesta de Cuerda

El canto de la soledad. "Il canto della solitudine".
Beguine. (Redi) 204.503

KEN GRIFFIN (Solo de órgano)

Pequeñito reno. "Rudolph, the red-nosed". Foxtrot. (Marks).
Velas rojas en el crepúsculo. "Red sails in the sunset". Foxtrot. (J. Kennedy y H. Williams) Con guitarra hawaiana C 8916

SYDNEY THOMPSON y su Orquesta de Baile

Selección de marchas. "March Medley".
Tango de Londres. (Chester). 204.515

FRANCISCO CANARO y su Orqueta Típica

Rodríguez Peña. Tango. (V. Greco y Juan M. Velich).
A media luz. Tango. (E. Donato y Carlos C. Lenzi).
Canta: Alberto Arenas. 204.514

PELICULAS

EL HECHIZO DE MELBA

NORRIE PARAMOR y su Orquesta

VALS DE MELBA. "The Melba waltz". (Spoliansky).
Melodía. (Plato). No pertenece a la película C 8910

LAS VACACIONES DE MR. HULOT

AIMÉ BARELLI y su Orquesta

Quel temps fait-il á Paris P 3026

PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO

33 1/3 r. p. m. Larga Duración - Microsurco

LA VOZ DE SU AMO

Categoría	LDLP,	etiqueta	VERDE	25 cm.	Ptas	175'—
»	LBLP,	»	ROJA	25 cm.	»	200'—
»	LCLP,	»	AZUL	30 cm.	»	225'—
»	LALP,	»	ROJA	30 cm.	»	250'—

ODEON

Categoría	MODL,	etiqueta	VERDE	25 cm.	Ptas.	175'—
»	MOBL,	»	ROJA	25 cm.	»	200'—
»	MOCL,	»	AZUL	30 cm.	»	225'—
»	MOAL,	»	ROJA	30 cm.	»	250'—

REGAL

Categoría	33LS,	etiqueta	VERDE	25 cm.	Ptas.	175'—
»	33LC,	«	ROJA	25 cm.	»	200'—
»	33LSX,	»	AZUL	30 cm.	»	225'—
»	33LCX,	»	ROJA	30 cm.	»	250'—

PATHÉ

Categoría	AM,	etiqueta	VERDE	25 cm.	Ptas.	175'—
»	DM,	»	ROJA	25 cm.	»	200'—
»	AMX,	»	AZUL	30 cm.	»	225'—
»	DMX,	»	ROJA	30 cm.	»	250'—

M. G. M.

Categoría	MGM-L1,	etiqueta	AMARILLA	25 cm.	Ptas.	175'—
»	MGM-L3,	»	AMARILLA	25 cm.	»	200'—
»	MGM-L2,	«	AMARILLA	30 cm.	»	225'—
»	MGM-L4,	«	AMARILLA	30 cm.	»	250'—

45 r. p. m. Larga Duración E. P. - Microsurco

LA VOZ DE SU AMO

Categoría	7EML,	etiqueta	VERDE.	Ptas	60'—
»	7EPL,	»	AZUL	»	70'—
»	7ERL,	»	ROJA	»	80'—

ODEON

Categoría	MSOE,	etiqueta	VERDE	Ptas.	60'—
»	DSOE.	»	AZUL	»	70'—
»	BSOE.	»	ROJA	«	80'—

REGAL

Categoría	SEML,	etiqueta	VERDE.	Ptas.	60'—
»	SEDL,	»	AZUL	»	70'—
»	SEBL,	»	ROJA	»	80'—

PATHÉ

Categoría	45EMA,	etiqueta	VERDE	Ptas.	60'—
»	45EMG,	»	AZUL	»	70'—
»	45EMD,	»	ROJA	»	80'—

M. G. M.

Categoría	MGM-EPL,	etiqueta	AMARILLA	Ptas.	60'—
»	MGM-ECL,	»	AMARILLA	»	70'—

78 r. p. m. Normal

LA VOZ DE SU AMO

Categoría	AE, GY, AA y DA.	25 cm.	Ptas.	41'40
»	JM, AF, AB y DB	30 cm.	»	56'90

ODEON

Categoría	182.000, 183 000, 273.000 } 203.000, 204.000, 184 000	25 cm.	Ptas	41'40
»	214.500, 173.000, 121.000			

REGAL

Categoría	C 6.000, C 8 500, C 10.000	25 cm.	Ptas.	41'40
»	M 10.000, M 12 000, M 15.000.	30 cm	»	56'90

PATHÉ

Categoría	PA, P 1.000, P 3.000	25 cm.	Ptas.	41'40
»	PE	30 cm.	»	56'90

M. G. M.

Categoría	MGM 100, MGM 8.000	25 cm.	Ptas.	41'40
-----------	------------------------------	--------	-------	-------

IMPORTANTE: En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la **COMPANIA DEL GRAMOFONO-ODEON, S. A. E.**, la autorización de dicha **Compañía**. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificadada seguidamente.



DISCOS

Nuestras existencias habituales complacen a todo coleccionista.

PUENTE PAZ

Queipo de Llano, 27 - Teléf. 1474

VALLADOLID

Estos precios incluyen las bolsas (Ptas. 26 en 30 cm. y Ptas. 21 en 25 cm.) e impuestos

Estos precios incluyen las bolsas (Ptas. 9) e impuestos

Estos precios incluyen los impuestos