



# DON JACINTO

*Taurino semanal batallador  
que no admite billetes de favor.*

SE PUBLICA LOS LUNES

ADMINISTRACIÓN: D. NICOLÁS MARÍA RIVERO (ANTES CEDACEROS), NÚM. 10

Número suelto 10 céntimos | DIRECTOR: "MATÍAS ESCORPIÓN," | Número atrasado 25 céntos.

## UNA COMPOSTURA DE QUINITO



—Diga usted, Quinito, ¿por qué no toreó usted el domingo pasado en Madrid?  
 —Po... po... porque mire usted cómo tengo las zapatillas.  
 —Eso con ponerle palas...  
 —Pues Palhas me querían poner, pero yo dije que *pa* el gato.

ADVERTENCIA

Rogamos á nuestros corresponsales administrativos se sirvan remitir oportunamente el importe de sus liquidaciones, para no vernos obligados á suspenderles el envío del periódico.

Asimismo rogamos á algunos de nuestros suscriptores de provincias que aún se hallan en descubierto por el trimestre que venció á final de Mayo, se sirvan remitir su importe de DOS PESETAS en libranza del giro mutuo ó en sellos de quince céntimos.

TARJETA POSTAL  
DIPUTACIÓN PROVINCIAL

SRES. AZAÑA Y MESA DE LA PEÑA

Muy señores míos: con verdadera satisfacción dirijo á ustedes la presente, en nombre de DON JACINTO—pero no, Jimeno ¿eh?, sino por éste semanario—para expresarles nuestro agradecimiento, una vez que son ustedes los únicos padres de la provincia que hanse hecho eco de nuestra causa, llevando á la Diputación la voz de la justicia reclamada por la opinión.

El interés mostrado por el Sr. Azaña, que ha tenido la calentía de tratar en la última sesión el asunto de la «martingalita» de que nos ocupábamos en el anterior número, á fin de que se haga luz acerca de esto, y sepamos, si el marqués del Saltillo tenía ó no derecho para cobrar íntegras las 18.000 pesetas importe de los NOVILLOS jugados en la corrida de Beneficencia del año pasado, merece el aplauso de todos.

No somos letrados, pero sabemos la opinión que acerca de este asunto tienen algunos de estos y de los de más fama. Conviene, por tanto, conocer el parecer de los técnicos de la Corporación, en el caso de que su dictamen haya sido causa para privar á los desvalidos del Hospital, de un ingreso de 9.000 pesetas, que creíamos todos quedarían en beneficio de aquellos desgraciados. Conocido tal dictamen podía ser discutido por abogados competentes.

De nuestra parte, diremos: basta tener criterio para comprender no estaría la razón del lado del Saltillo, cuando dicho ganadero—que no titubeó en pleitear con varias empresas, por motivo baldío—después de consultar el caso con abogados de Sevilla, haya permanecido ahora silencioso por espacio de DIEZ MESES. Si el Marqués hubiera podido disponer de las 18.000 pesetas que para responder á sus reses, existían en la Caja de Depósitos, tiempo ha que estarían en su poder.

Si entrar, repito, en el fondo del asunto, no creemos que haya diputado que ignore, y si alguno lo dudaba, nosotros lo declaramos, el medio de que se valieron el Marqués y Niembro, para posesionarse del referido depósito; forma que da derecho á considerar al actual arrendatario de la Plaza de Toros, no como tal, sino como Administrador de ella, una vez que distribuye la renta sin contar para nada con la propiedad de la finca; es más, poniéndose en contradicción de aquellos saltando por un acuerdo firme que debió respetar por todos conceptos, el inquilino por sí y ante sí, soluciona el asunto, pagando con creces, pero con dinero que no es de su pertenencia!

¡Bueno, pero bueno está EL NUEVO ORDENADOR DE PAGOS que le ha salido á la D. P.!!

Afortunadamente, y ¡sin duda para ganar tiempo! la pregunta hecha en la última sesión por el Sr. Azaña, quedó pendiente de discusión hasta que aquel diputado estudió el asunto, y esperamos que en la próxima intervendrán otros señores, para ver de echar abajo el mal paso dado por el anterior ordenador de pagos, ó cuando menos para hacer constar su enérgica protesta. ¡Y á todo esto, qué hace la comisión organizadora, y su presidente Sr. Rincón? ¿A qué se debe su conformidad, sancionada por el silencio? ¿y aquellas energías dónde quedaron?

En cuanto al Sr. Mesa de la Peña, del que nos dicen, estudia el expediente de la prórroga del contrato de arriendo de la Plaza de Toros—asunto, del que habremos de ocuparnos otro día, con la extensión y datos que á la vista tenemos—también le felicitamos gustosos, por su interpelación acerca de los perjuicios que podían ocasionar á la corrida benéfica, la celebración de la que saltando por encima de la disposición 22 del contrato de arriendo, se autorizó á la Empresa para dar la extraordinaria del jueves.

Perjuicio que no consiste solamente en los ingresos sino porque á la corrida de Beneficencia del presente año se le quita el esplendor que siempre tuvo esta clase de festago para presenciarla el público no abonado, tuvo que interponer afanes cerca de los diputados, grandes y diligente solicitud para el logro de un billete.

Lo importante, el motivo principal de la corrida benéfica estriba, claro está, en obtener para el sostenimiento del Hospital la mayor cantidad posible; pero, aun el supuesto, que, el Sr. Niembro se hubiese comprometido á pagar, no 70.000 pesetas, sino el máximo de lo que hace el lleno de la Plaza á los precios estipulados para esta fiesta, ó sean unas 115.000 pesetas, á deducir gastos (30.000 próximamente) resultaría un fracaso de la Comisión organizadora si las localidades hallábanse vacías el día de la corrida.

Y puesto que la postal ésta va dirigida á la Diputación provincial, incluiremos en la misma un ruego que tentamos que hacer al Visitador de la Plaza de Toros, con el fin de que se sirva ordenar la colocación del reloj, que tiempo ha veni-

mos pidiendo, y, una vez que en los presupuestos del presente año se consiguió fuera incluida la partida correspondiente á tal objeto.

Les b. l. m.,

*Hache*

AFICIONADOS Á DEFENDERSE!

En el número próximo repartiremos á nuestros suscriptores una hoja impresa, con las firmas de todos los adheridos á la protesta de que ya tienen conocimiento nuestros abonados. Figuran en ella como ya dijimos firmas de distinguidos aristócratas, literatos, industriales, aficionados, la nata y flor de lo escogido, en número alarmante para la empresa.

A continuación publicamos los sitios donde se siguen recogiendo firmas.

Café Fornos.—Visitación 3, Freiduría.—Camisería de Ramón Ramírez, Carrera de San Jerónimo, esquina á Cuatro calles.—Carmen 4, Peletería.—La Trastienda, Alcalá 43.—Café del Lion d'or.—Atocha 42, vinos.—Sanatorio, calle de la Cruz.—H. Pidoux, Cruz 12.—Ancha 53, tienda de vinos.—Peluquería, Puerta del Sol 13.—Leganitos 10, comestibles.—Tienda de vinos, Príncipe 22.—El Bar, Echegaray 2.—Tienda de vinos, Plaza de Herradores 16.—Estanco, Carretas 14.—Tienda de vinos, Angel 4.—Arenal 15, Camisería.—Peluquería de Motilla, Alcalá 5.—Café de Naranjeros, Plaza de la Cebada 5.—Colmado, Visitación 4.—Tienda de vinos de Chicote, Fuencarral 120.—Vinos, Toledo 117.—Camisería, Postas 44.—Taberna de Ibarra, Cuatro Caminos.—El Pulpito vinos, Plaza Mayor 10.

En los Casinos y centros aristocráticos van ya recogidas innumerables firmas.

EL.. JUDIO ERRANTE

Los diarios telegramas que en la prensa se publican, á todas luces indican lo que con tu arte proclamamos.

Hoy aquí, mañana allí, como Tenorio, has dejado, por doquier has torreado, memoria eterna de tí...

Desde Cádiz á Pamplona, desde Coruña á Valencia, encuentras benevolencia y la afición te pregona como nato sucesor, trasunto perfecto y fiel ¡del preclaro Rafael!

¡del inmenso Salvador!

No quiero desbaratar tus hermosas ilusiones, entre otras muchas razones porque no debo llenar de lunares el camino que tú recorres glorioso dándotelas de coloso mayor del arte taurino.

De la gloria no te fies, ¡será fiel muy pocos días!...

Yo espero que no te engrías pues te expones, si te engrías, á que te diga El Sempronio, El Chufstas ó El Crisanto:

¡Don Antonio, no es pa tanto!

¡No es pa tanto, Don Antonio!

Todo el mundo encuentra bien que te pases media vida entre corrida y corrida. ¡Y la otra media en el tren!

¡Ayer mataste en Chiclana, hoy matas en Barcelona, mañana vas á Pamplona y á Orán pasado mañana!

En ese viajar febril más que toros has matado... ¡Mira que has descabellado tiempo en el ferrocarril!

¡Signe tu viaje... ¡Adelante!

¡Anda! El término es glorioso, que si no eres un coloso... serás el judío errante.

EL AUTÉNTICO D. NICANOR.

LAS DE FERIA EN CORDOBA

PRIMERA CORRIDA

Se lidiaron toros de Miura, que dejaron en muy mal lugar la honra de la divisa, pues cumplieron y gracias.

Fuentes hizo una buena faena de muleta con su primero, al que remató de media estocada superior. Con el otro bicho la cosa resultó desigual, entrando á matar sin tanta confianza para un pinchazo y una buena. Intentó el descabello y el toro se dió por difunto muy oportunamente. En quites activo.

Lagartijo dió á su primero cuatro pinchazos malos y media con desarme, apesar de lo que los amigos de papá le aplaudieron. En el quinto dió una buena estocada escuchando aplausos merecidos. Bregando con deseos.

Machaquito. Regular con la muleta, bien pinchando, pues agarró una buena estocada. En el sexto dió dos pinchazos y media buena. En quites bien.

Fuentes y Machaquito banderillaron al quinto toro, sobresaliendo el par de Fuentes.

La entrada un lleno.

SEGUNDA CORRIDA

Ganado de Muruve bueno, sobresaliendo el cuarto toro que fué superior. Fuentes regular pasando, mató á su primero de media atrave-

sada y un descabello. En el cuarto que brindó al marqués de Pikman estuvo colosal, poniendo cátedra de toreo. Coronó la inmejorable faena de muleta en la que hubo detalles guerristas, de una media estocada superior que dejó inamovible al puntillero. La ovación fué de órdago.

Lagartijo medroso en su primero, al que pasó muy mal, aunque luego para enmendarlo estuvo peor con el estoque, dando un indecente sablazo y luego una á paso de banderillas y con descarado cuarteo.

En el quinto estuvo aceptable con la muleta, dando á continuación una corta buena, después de un pinchazo sin entrar á matar.

Machaquito. Consintió ayudas en su primero al que después de pasar de muleta sin parar lo acabó de una media sin estrecharse. En el último desgraciado sin encontrar la muerte, y con notoria desconfianza. Pinchó cuatro veces, terminando con una perpendicular que manos fraternales ahondaron desde la barra. La entrada en familia.

TERCERA CORRIDA

Los ocho toros de Andrade cumplieron bien en todos los tercios, llegando nobles á la muerte.

Fuentes mal en su primero, echándose fuera y sintiendo los horrores del pánico. En el otro después de una magistral faena de muleta dió una estocada superior.

Lagartijo toreó de muleta á su primero adornado y valiente, pero al pinchar se echó fuera y desde largo, en tres viajes. En el sexto bien.

Machaquito valiente de veras en el tercero al que después de una magistral faena mató de una estocada de P y P y W. En el último quedó regular.

Moreno de Algeciras hizo el ridículo. Los espadas banderillaron sin lucimiento. La entrada formidable, á pesar del mal tiempo y la lluvia constante.

En resumen, las corridas no han pasado de regulares, destacándose en las tres la faena de Fuentes en el cuarto toro de Muruve y la de Machaquito en el tercero de Andrade.

Como ven usfedes no ha sido mucho.

MOLINA.

¿SE TOREA HOY MEJOR QUE ANTIQUAMENTE?

Para El Tóreo de Córdoba. Lema: ¡valiente, verte gueno!

Los adelantos de la humanidad en todos sus órdenes y manifestaciones son innegables, ó como más claramente lo dijo el popular don Hilarión: ¡hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad! De ahí que nuestros espectáculos, nuestros gustos, sean víctimas de la misma é irresistible evolución. ¡Todo se perfecciona, todo camina por la ancha y gloriosa vía del progreso! ¡Qué más, hasta el mismo género grande se ve desterrado por el chico... de la portera! Justo, justísimo es por lo tanto que nuestra fiesta nacional sea, más que ninguna otra manifestación artística, la primera tributaria de la nueva era, de este germinal barafío. Por eso vemos su indiscutible mejoramiento, su constante progreso, desde la fabulosa noche de los tiempos en que el Cid alanceaba toros, hasta esta nuestra edad contemporánea, cumbre fulminante del «Chico de la blusa».

¡Que el toreo ha ido perfeccionando se palpablemente, visiblemente! ¡Qué duda «coge»! Las primeras manifestaciones del toreo son incompletas, rudimentarias, de escaso arte. El toreo empieza á caballo; esforzados caballeros luchan con su brazo poderoso, pero ¡ay! que las agujetas se inician en los jinetes, la arrogante apostura se torna incómoda y en la necesidad de apearse nace el toreo de á pie. El caballo se retira sin duda por la pinta ó por el entrés. ¡Las Justas desaparecen y vienen las Martinas y las Revertes! ¡Todo, como se ve, cuestión de nombres!

Francisco Romero da el primer paso, el más firme, el que indudablemente reviste mayor importancia. Francisco Romero inicia la nómina taurina, pone la primera piedra de las 6.000 pesetas actuales. ¡Torea, pero cobra, nos dice en una de sus más admirables encíclicas toreras! Romero además torea en corto, para rematando las suertes y mata á los toros recibiendo, con lo que nos da una ligera idea de lo insignificante del toreo en su primera época. ¡Pues qué, es posible comparar esta remota edad con el elegante arquetipo de nuestro Quinto, las danzas clásicas de Mazzantini y Lagartijo y el sugestivo compás del Algabeño? Quien tal lo creyera, tendríamosle en mu y poco.

¡Signen á Romero innumerables maletas que dejándose arrastrar por mezquinas pasiones de amor propio, confundiendo el valor con la vergüenza profesional, establecen competencias ridículas que desde Romero y Pepe-Hillo, Cúchares y Chiclanero, hasta Espartero y Guerra, pasando por Frascuelo y Lagartijo, dan la nota decadente de nuestra hoy saneada fiesta, y decimos saneada, gracias á que contamos con el cerro del Pimiento. Es más, la barbarie llega á tanto en aquella época, que los toreros, sin tener en cuenta la presencia de muchas señoras, se exponían constantemente. Se quebraba en silla, se galleaba lucidamente, se saltaba al castreño y hasta se pasaba á los toros de muleta con un castoreño, y otras barbaridades y atrevimientos por el estilo que afortunadamente se desterraron para siempre. Por eso nos sorprende la pregunta de nuestro colega El Tóreo de Córdoba.

¡Pues qué, no saltan á la vista las notables «ventajas», que sobre los toreros de ayer, tienen Fuentes, Quinto, Lagartijo, etc? ¡Puede compararse en modo alguno la engañosa suerte de recibir con el temerario y vistosísimo

cuarteo perfeccionado con la última novedad del salto atrás?

¿Cómo es posible suponer que tenga igual mérito el vaciar á un toro con un sombrero, ó un pañuelo, que torear con un portier, llevan? do por muleta una sábana de doble anchura—¿dónde supone esfuerzo más decidido? ¡Y luego para qué! ¡Para «vaciar»! ¡Qué dejamos entonces para los barberos, como diría Machaco? Y esto que sucede en la suerte suprema pasa en las demás. ¿Habrá quién pretenda recordar siquiera los pares quebrando de Gordo, Carancha y la elegancia de Lagartijo, ante los de 12 kilómetros por hora de Fuentes ó los clásicos relances de Quinto y de la doble «curvatura», marca Bombita? ¡Ah, querido colega! La pregunta no puede ser más inocente en el actual siglo del toreo, la tohalla y la vaselina.

¿Es que creen ustedes que en los tiempos pasados hubo algo bueno?

El arte del toreo, según la copla, vino del cielo. ¡Si que tendría que ver San Juan marcando una verónica, San Rafael escamando el besugo y San Pedro quebrando en silla!

Por supuesto con un toro como el de San Marcos ¡que ese sí que tiene los cinco años cumplidos!

LIMONCILLO.

CUERNOS EN PROVINCIAS

(POR CORREO)

Linares.

La novillada celebrada últimamente en nuestra plaza fué regular. Los novillos de Benjumea honraron la divisa, demostrando poder, bravura y nobleza, llegando en manejable condición á la muerte, especialmente los jugados en primero y cuarto lugar que hicieron notable pelea.

Bocanegra, á quien tocaron los mejores toros, no aprovechó sin embargo tan envidiables condiciones. A su primero lo pasó de cerca, pero sin parar en ningún muletazo. Entró á herir, para una delanterilla y atravesada. En el cuarto se adornó algo y entrando á matar en corto dió una estocada en las mismas agujas, por lo que se le ovacionó.

Campitos valiente, pero muy embarullado. Mató á su primero en tablas de un pinchazo y una buena, terminando con un descabello y á su segundo de una hasta la bola saliendo enganchado sin consecuencias.

Manchao. Estuvo muy desgraciado hiriendo y torando es todavía muy ignorante. La entrada regular.

MANUEL PASO.

Por exceso de original, y por no privar á nuestros lectores de ninguno de los trabajos de actualidad que van en este número, dejamos para el próximo la publicación del acta del resultado de Nuestro concurso, en el que han actuado como Jurados los inteligentes Sobaquillo, Carmenta y Aficiones.



Un presidente con vergüenza. — ¡Para ese viaje...! — El pie de Quinto — Intervención diplomática.

— Ya sabrá usted que tenemos un presidente digno, quizá el único en su clase, el concejal Sr. Rubio, que al ver el mal estado en que venían los cacareados toros de Ibarra se negó á presidir la corrida comunicándose así al gobernador.

— ¡Si que es un mirlo blanco. ¿Pues entonces á qué fueron los diputados provinciales á Sevilla.

— ¡Hombre, á ver la Giralda, que no la conocían! Mientras estaban distraídos en esta operación, Ibarra les dió el cambiozo, colocándoles en vez de ocho toros, ocho chivos.

— ¡Qué se yo! ¡Nada tiene de extraño! Que se les puede exigir á unos hombres, que hacen el sacrificio de pagarse el viaje de su bolsillo particular, expuestos á tener que pedir dinero á cuenta.

— Aquí en confianza le diré á usted una cosa, que esa ha sido una ventajilla que se han buscado y una gallarda postura con que han querido retratarse, pero no hay tales carneros, es decir si los hay, los ocho de Ibarra. Ya verá usted á lo que han quedado reducidos los gastos particulares. Los billetes los pidieron de la mejor clase, gratuitos, á la compañía del Mediodía; el hospedaje fué también excelente, en casa del ganadero, al que supongo no le abonarían el puplaje y los demás gastos también aquí en confianza los sufragó la propia Diputación provincial, ¡de modo, que ya verá usted á lo que han quedado reducidos los gastos del bolsillo particular, á pagar el agua que han bebido en las estaciones y á unas cajas de polvorones, porque ya se sabe que los diputados son muy golosos.

— ¡Me deja usted completamente estulto!

— También tendrá usted noticias de que se ha comprobado de modo que no deja lugar á duda, que Quinto no entró ni siquiera por curiosidad en la enfermería de la plaza de Oporto. ¡Hasta el ministerio de Estado ha tomado parte en el esclarecimiento de tan importante especie como si se tratara del Roghil.

— Ya lo dije yo. Quinto antes de acabar la temporada mete el pie, pero después de la corrida de la Beneficencia ya no tendrá usted duda de que ha metido los dos.

— Y lo que veremos todavía querido compadre.

Un mono sabio.

POSTALES SEVILLANAS

Sr. Director de DON JACINTO.  
No puedo menos de resistir á la tentación de su carta. ¡Es usted realmente «sugestivo» y atrayente. Quiere y desea le tenga al tanto de lo que por esta tierra de Sevilla, antes cuna del toreo y hoy catre desvencijado, ocurre y voy, arrancándome desde luego por sevillanas á darle á usted gusto, chismorreando de cuanto por «acá» sucede.

Y rompo plaza, dándole así inmerecido honor, con el clásico Bartolo, empresario de nuestro circo taurino y que ya ustedes conoce ventajosamente, por haberle padecido con anterioridad.

Indudablemente todo cambia, y no iba á ser Bartolo la excepción de la regla. Con efecto, nuestro hombre no es el mismo; los achaques, el pícaro reuma ó lo que sea le tienen vuelto otro; no es ni con mucho aquel Bartolo ideal de las supremas combinaciones, está torpe, difícil, aunque para contar el dinero que entra á manos llenas sigue con tanta ligereza como de costumbre. ¡Qué diferencia de la corrida que nos soltó el día de la Ascensión este año y las famosas de Guerra y Espartero en igual fecha hace algunas temporadas!

Esta temporada en cambio hemos tenido un estreno, seis toros de la nueva ganadería de Parladé, de los que se foguearon cuatro. ¡Parecía que estábamos en la guerra! Y de matadores no digamos nada, Gallito y Morenito de Algeciras, este dichoso Morenito que ya nos lo encontramos hasta en el azahar.

Después de la corrida del Corpus, que será también un puro camelo, don Bartolo hará medio mutis como en el teatro y cederá la plaza á los incautos que gusten entrar en la combinación para las novilladas. Desde luego que estos abusos se suceden porque acá disfrutamos de un gobernador como el conde de Buena Esperanza, que es completamente inofensivo, de los que ejerce el mando, colocándose prudentemente algodones en los oídos.

¡Ahí me las den todas, exclama seráficamente, y en tanto nuestro buen don Bartolo sigue tranquilo en el poder, sonriente, plácido, sin otra molestia que la del reuma y las sultura de Opodoldoc.

De otros asuntos curiosos, interesantes y con salsa tendrá usted noticias, que ya iremos hilando delgado poquito á poco, pero por hoy basta este primer cañonazo.

Suyo y hasta la próxima,  
PEPITO LÓPEZ.

LA EXTRAORDINARIA DEL JUEVES

MACHAQUITO DICTADOR

Breve y sustanciosa será la reseña, porque á estas alturas la corrida celebrada el jueves en Madrid, resulta tan fiambre como nuestra negociación con el Vaticano. Por lo cual nos comprimimos.

Y vamos con los toros, que según confesión propia del duque no fueron escogidos por él, como los de Aranjuez, sino por un tío que tiene en Jadraque, y así salió la cosa.

El primero empezó mal, pero después se creció un poquito, deribando pronto y con algún poder. Fue certero para herir.

2.º Este fué superiormente castigado por Pepe el Largo, que puso tres varas de olé con ole, y ándeme usted por el mundo, no aplaudiéndosele lo que se mereció. El del duque hizo una pelea corta pero buena.

3.º Cumplió escasamente, echando la cara por el suelo. Si le hubieren apretado como al anterior, quizá el fuego le habría sido leve.

4.º Fué al principio voluntario, pero luego se reservó mucho no acudiendo en algunas ocasiones.

5.º Voluntario, pero blando.

6.º Manso, y á fuerza de obligarle descaramadamente no llevó fuego.

FUENTES

Solo, parando y cerca toreó á su primero, consintiendo bien. Iguala y frente al 2 y en los terrenos de adentro, aunque con paso atras, da una á volapié entrando bien, pero resultando la estocada contraria (Palmas tibias).

En su segundo, que estaba muy quedado, se embarulló algo, por no despegar los brazos y hasta entablarándose. En mal terreno, pues el toro estaba á la derecha de los chiqueros, entró para dar dos pinchazos, siguiendo con una corta descolgada y torcida, encogiéndose el toro las dos veces. Vase el toro á las tablas y allí acaba su vida, después de intentar Fuentes cuatro veces al descabello. La faena no nos gustó gran cosa digan lo que quieran sus sectarios.

En su tercero, al que toreó muy encorvado, aunque castigándole bien, entró á matar desde largo con un pinchazo que escupió la fiara, saliendo mal después y desde lejos, pero marcando mejor los tiempos dio media tendida en lo alto doblando el toro á los pocos momentos. (Palmas más numerosas de las que mereció, dicho sea con absoluta imparcialidad).

MACHAQUITO

Tuvo una buena tarde. Veamos como.

Solo y cerca toreó á su primero con sobriedad, dando tres naturales y cuatro redondos buenos, aunque abriendo con exceso las piernas. Luego con ganas y desde buen terreno y con riñones se acostó dando una estocada nada más que un poquito pasada y tendida, pero inmejorable, por la forma en que entró. (Ovación ruidosa.)

En su segundo solo y desde cerca, pero

abrriendo el compás dió varios altos entrando á matar desde largo con un pinchazo dejando pasar un poco la cabeza. Vuelve á entrar con más coraje, dejando media pasada, otro pinchazo sin preparación, sigue muleteando y entra otra vez con una hasta la mano, atravesada en sentido contrario, rematándolo de un descabello.

Al último lo toreó en tablas, donde el toro se había amparado, y al hilo de las mismas, pero colocándose fuera del pitón y alargando el brazo, dió una alta, corta y atravesada, de la que dobló. Banderilleando Malagueño y Patatero, sobre todo bregando.

Picando ¡Pepe el Largo!  
Así, con dos admiraciones.

Andana.

Un aplauso por la buena voluntad de Arriero, que sin corresponderle, solo por complacer á Fuentes, entró á picar en este toro, sin deber, sufriendo la fractura del metacarpo de la mano derecha.

PLATOS TAURINOS ESCOGIDOS

Veán ustedes á continuación algunos de los platos que son de la especial predilección de los diestros más conocidos.

MAZZANTINI.—Sopa de hierbas, siempre que estas no excedan de tres.

FUENTES.—Ternera, pesada al natural tres veces.

ALGABEÑO.—La clásica olla.

MACHAQUITO.—Criadillas y riñones... salteados el mejor día.

LAGARTIJO.—Asaura, también al natural.

MORENITO DE ALGECIRAS.—Besugo, en la propia salsa de la alternativa.

MONTES Y BONARILLO.—Bocas... de la Isla.

QUINITO.—Ropa vieja.

BOMBITA CHICO.—Almejas.

JEREZANO Y LITRI.—Percebes.

FÉLIX VELASCO Y PARRAO.—Boquerones.

CHICO DE LA BLUSA Y SALERI.—Cangrejos.

REVERTE.—Pierna con mucho jugo (más que le ha sacado!)

ALGUNOS DIPUTADOS PROVINCIALES.—Quisquillas.

VARIOS VETERINARIOS.—Congrios.

EL MARQUÉS DE PREMIO REAL.—Magro y en general todos los embutidos.

COCHERITO DE BILBAO.—Carné mechada.

DON JACINTO JIMENO.—Mero... representante de la empresa.

IBARRA.—Caracoles.



¡PERO QUÉ MALOS SEIS TÓS!

Ap-ópósito de la corrida de Beneficencia, celebrada el 7 de Junio de 1903.—Ocho toros de Ibarra.—Quinito, Fuentes, Algabeno y Machaquito.

¡Arza y toma yo tengo un Ibarra que vende por toros pacíficas cabras!

¡Arza y toma no ví un ganadero de menos conciencia ni tal cachondeo!

Ni tampoco diputados más fácilmente gestionables, de tan envidiable candor, que creen que los bueyes vuelan, sobre todo si pueden encerrarse para una corrida benéfica.

Pero pasemos á otra cosa más agradable. ¡Vaya un golpe de mujerío el que ofrece la plaza! ¡Este sí que es el descuaje de Maura, el marasmo y la apocalipsis con trompeta y todo!

Desde la princesa activa á la que pesca en ruín barca, lo mismo en la delantera que en la sencilla andanada,

Hya hembras de todos gustos, pelos y divisas, y todas con la edad y bien presentadas. Como es de suponer en la plaza abunda el follaje, y la percalina barata.

Y empieza la corrida, mientras los diputados provinciales, en la capilla de los toreros, se dedican á rezar el trisagio fervorosamente, en espera de la tormenta próxima á descargar.

En efecto, asoma el primer bicho y es protestado por su indecente presentación, sin tipo, ni hechuras, ni respeto; se les transparentaban las costillas como si las llevase en una petaca de celuloide.

La corrida fué mala, siendo protestados á su salida la mayor parte de los toros. Chicos, mansurroneos, sin poder, sin chichas cumplieron escasamente librándose de la quema gracias á ser constantemente acosados. De los ocho el segundo, que era el más hecho estaba cojo, el cuarto tenía un puntazo en la falda izquierda y el octavo se resentía visiblemente de una mano.

El quinto, que empezó mal la faena, se creció luego un poco. El séptimo fué el único que hizo buena pelea, demostrando bravura y codicia. Bueno será advertir que de los elegidos por los diputados provinciales solo se lidiaron tres, los corridos en segundo lugar, en séptimo y en octavo. ¡Cómo serían los otros, cuando los sustitutos dieron el juego que dieron!

Abundan los menores de edad, saber y... codicia. ¡Qué escándalo, Sr. Ibarra! ¡Qué corridita! Y puede que cuando pregunten por el ganadero, diga usted como en el Tenorio.

¡Estáis hablando con él!

¿Ganadero? ¡A cualquier cosa le llaman las patronas chocolate!

PERO ESTE POBRE QUINTO QUÉ MALO ESTÁ, QUÉ MALITO.

Fué el encargado ayer, por azares de la suerte, de descorchar al primer Ibarra.

Para aliviarse un poco, y sin duda para que no le recordaran lo del pie, tomó espontáneamente los palos y puso al cambio un par de lujo, caído, luego otro desigual en dos partes, primero un palito y después otro, suerte ridícula y nueva, acabando con uno al cuarteo, del que se cayó enseguida un palitroque. Coge los trastos, y sin sujetar al bicho, que estaba revoltoso, lo torea sin parar un momento y con mucho barullo. Después, y echándose fuera, da una de acá cayendo el bicho. (Bronca.)

A su segundo lo torea de cerca y con sosiego, y á toro encontrado da un pinchazo gaza-peando un poco. Después hace una faena de muleta de las de cake-val y suelta un espantoso goli en el pescuezo, que sacan con el capote antes de que las señoras se enteren. La cosa se hace pesadita. Repite el hombre con un pinchazo malo, otro sin llegar y después otro hondo alargando el brazo. El toro aburrido se acuesta y Quinito entra en los dominios de una de las broncas más formidables y merecidas.

También se encargó la correspondiente lápida y un entierro baratito.

AYER FUENTES EL COLOSO TODA LA TARDE HIZO EL OSO.

Comprendo la frase popular del Guerra, cuando ayer el Rey del Toro, como él mismo se declara, quedó á la altura de uno de los novilleros más conspicuos. Véase la clase.

Empezó en su primero con el nunca bien ponderado pase ayudado, siguiendo con media docena de muleta, consintiendo ayudas injustificadas, sufriendo algunos inocentes achuchones y moviendo los pies más de lo convenido. Echándose fuera dió un pinchazo en lo alto, y sin estrechase entró otra vez para uno malo, una estocada corta y su miaju tendida, entrando desde largo y con su ventajilla correspondiente y fin de la primera parte. Recibió un aviso y la correspondiente manifestación de desagrado.

En el otro estuvo el fenómeno mucho peor, si es posible, que si que lo es.

Es acogido con siseos al salir, y después de una mala faena de muleta, con cosas reprochables, tratándose de un toro criado en un frasco de espíritu de vino, dió, colocándose fuera, un pinchazo malo, un metisaca indecente sin hacer por matar, saliendo por pies con visible pánico, acabando con una corta á paso de banderillas, declarándose el toro cadavere, compadecido de las fatigas y de los apuros de Fuentes, que estuvo así como el Harón en sus más desgraciadas tardes. (Bronca bien criada y de respeto.)

¿Conque dice usted que es el Mesías verdadero?  
¡Hombre se qué usted callar y no ser chirigoterol!

Como ven ustedes nos divertimos una porción. Los de la comisión siguen rezando el trisagio, y la tormenta avanza, aunque sin descargar.

Se me olvidaba decir que Fuentes toreando de capa estuvo también como para volverse de espaldas, sobre todo en su segundo, al que dió varios lances muy apurados y temiedo que tomar el olivo.

PUES VERÁ USTED EL ALGABEÑO COMO SALIÓ DE SU EMPENO

En su primero, después de preparárselo Blanquito con varios inteligentes capotazos, lo pasó de muleta con la derecha, sufriendo sus coladillas correspondientes como un hombre. Perfilándose bien, entró de prisa para una estocada corta y trasera haciendo por matar. Dos intentos de descabello y la tumba fría. (Palmitas).

Empezó en su segundo con deseos, dando algunos pases bien rematados y barriendo los lomos; después la cosa entra en los límites de la pesadez, corean con óles de chungla la faena de aquel pasar sin tino, se perfila mi hombre y arrea un buen pinchazo en todo lo alto. Repite apenas puede hacerse con el bicho y sucede un sopapo hasta las cintas, nada más que un poquito contrario, pero entrando el hombre como el que tiene confianza en una casa. El toro estupidamente noble y ni pintado para haberle recibido después de una soberbia faena de muleta, pero ¡ay! que eso ya lo podemos esperar á la vuelta de unos cuantos años.

Hubo pocas palmas. Machaquito tomó á su primero de muleta, solito y en la misma cabeza, con ambas manos, dando dos buenos con la izquierda y recibiendo su indispensable achuchoncillo. Entra después en buen terreno y sobre corto y arrea una estocada en lo alto, un poco tendida. Ovación, cigarros, poca rara flores de algunas aficionadas y vuelta triunfal. A su segundo lo toreó de muleta brevemente, y después de un pinchazo en tablas, sin meterse, acabando con la laboriosa corrida de una estocada corta nada recomendable y como para salir del paso de cualquier manera.

Banderilleando Blanquito y Moyano. Picando Zurito.

Los diputados, con cierta escama, salieron de la capilla, después de concluido el trisagio, y al ver la plaza ya en silencio las banderillas en su sitio y las maderas intactas, suspiraron con satisfacción.

El paquete se tragaron bien el cartucho les dimos. ¿Y cómo no protestaron? ¡Pues porque son unos primos!

Andana.

HERRADERO

El matador de toros Antonio Montes toreará según nuestras noticias los días 21 y 28 del

corriente en Beziers y Toulouse, habiendo firmado también para el 5 de Julio una corrida en Nimes.

Por eso cuando torea en España ¡claro es, nos resulta un matador traducido del francés!

El novillero Alhameño toreará en Tiemblo dos corridas en el presente mes. ¡Oh mi querido Alhameño, te digo sinceramente que si toreas en Tiemblo tienes que ser muy valiente!

Alvaradito, según el calendario taurino, debutará en Bilbao el 21 de los corrientes. ¿Pero dónde? ¿Si para ese día está anunciada una corrida de toros con Mazzantini y Lagartijillo?

No me explico esta charada, la cosa no puede ser, á menos que no debute en algún café concert.

Chicuelo y Morenito de Algeciras torearán en Calatayud toros de López Navarro, próximamente.

Si vas á Calatayud pregunta por la Dolores y díla que tiene suerte; ¡vaya un par de matadores!

En Cádiz torearán el día del Corpus los novilleros Cocherito y Agualimpia. Siempre que leo este mote he de contener la risa, ¿por qué, si es agua... estancada ha de llamarse agua limpia?



Trujillo

3-7:40 tarde.

Novillos de Villapadierna mansos y de malas condiciones. Bonifa y Platerito malísimos, sobre todo Bonifa, á quien dieron orden de sacar los mansos en su segundo.

La entrada buena. Día 4—7:35 tarde

Novillos de D. Pablo Torres chicos y mansos. Bonifa y Platerito, tan mal como en la tarde anterior. La entrada un vacío.

El público salió disgustadísimo del mal resultado de las corridas.

DON CÁNDIDO.

Catástrofe taurina

Valencia 7:20

La corrida de hoy ha sido un verdadero desastre. El público, indignado de los toros de Jiménez, rompió los asientos de la grada. Agualimpia fué corneado tres veces. El picador Santa Clara sufrió una cogida grave en la región glútea. Valenciano, Campitos y Flores regulares.

CHOPETTI.

Zaragoza

(6-50 tarde).

Novillos de Zalduendo y Clairac mansos. Corchaito bien y desgraciado; Canario bien y regular, ambos matadores fueron cogidos sin consecuencias; la corrida ha resultado emocionante.

DON PEPITO.

Desde Málaga

7-15:35

Toros de Concha y Sierra buenos. Revertito superior. Pazos mediano. El presidente sufrió una bronca respetable en el toro tercero por precipitarse en el cambio de suerte.

TIMOTEO.

Toros en Barcelona

Barcelona 7:20.

Los toros de Villamarta cumplieron. Villita se deshizo de los dos suyos de dos estocadas bajas. Chicuelo dió una caída á su primero y una buena á su segundo. Vicente Pastor desgraciado. Los espadas brindaron un toro á Coñejito que asistió á la corrida. Un espectador que saltó al ruedo fué cogido, recibiendo una cornada grave.

FRANQUEZA.

Toros en Nimes

Nimes 7-19:21

Benjumeas buenos. Morenito de Algeciras cumplió. Félix Velasco regular. Recibió puntazo en la barba al banderillar el quinto toro.

LACROIX.

En Tetuán

(Por teléfono)

Novillos Sanz huidos. Gordo valiente, recibió puntazo muslo derecho. Coriano regular y mal.

FRASQUILLO.

Lode Valencia

MÁS DETALLES Valencia 7 (22,11).

Agualimpia tiene una herida de quince centímetros que atravesaba la región glútea. Santa Clara una cornada de doce centímetros en la región glútea también, aunque menos grave.

CHOPETTI.

LAS CARRERAS DE CORDOBA



Según nuestros informes  
que son los verdaderos,  
Fenkes llegó a la meta  
ganando el primer puesto;  
después llegó *Manitas*  
y *Lagarrito* luego.  
*Morano de Algeciras*  
fue la riata del pueblo.  
Al verlo dijo al *Guerra*:  
*¡Malayo veris genit!*