

EL TELEGRAMA



SUSCRICIÓN

4 pesetas al año en toda España.

Ultramar y Extranjero, un año 5 pesetas.

Pago anticipado.

ANUNCIOS

Por una vez . . . 1 pta.
 Por un mes . . . 2 50 »
 Por un trimestre 6 25 »
 Por un semestre. 10 »
 Por un año . . . 15 »

Pago anticipado.

DE LOTERIAS Y TOROS

Punto de suscripción y Administración: Imprenta de M. del Castillo y Hermano, Cerrajería 38.

Director: VALERIANO BRACHO SAENZ.

SE PUBLICA LOS DIAS DE SORTEO

Números que han obtenido premios mayores en el sorteo de la Lotería Nacional verificada en Madrid el día 16 de Noviembre de 1886.

PREMIOS MAYORES

Primero.—Núm. 23510 con 140.000 pesetas.

Segundo.—Núm. 10826 con 80.000 pesetas.

Tercero.—Núm. 26006 con 40.000 pesetas.

Cuarto.—Núm. 29441 con 20.000 pesetas.

PREMIADOS CON 3,000 PESETAS

22104	22787	18077	15639	6760	21723	17962	13979	17173	23967	6758	12598
4836	4646	19349	27163	25435	17743	6368	17576	28683	663	28206	24614

El siguiente sorteo se verificará el día 26 de Noviembre.



Imprenta de M. DEL CASTILLO Y HERMANO, Cerrajería 38.

Gran colección de fotografías de las mejores Imágenes de las Cofradías.—Reproduccion de los mejores cuadros de Murillo, entre ellos el de San Antonio, existente en la Catedral de Sevilla.—Vistas de edificios, Feria de Sevilla, Corridos de Toros, Tipos y costumbres andaluzas.

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA.

Corrida de toros verificada en la tarde del 14 de Noviembre de 1886.

Presidencia del SR. GALLARDO.

Toros de los Sres. D. Diego y D. Pablo Benjumea.

Pues señor á pesar de estar el día muy bueno la corrida se verificó; esto parece cosa rara, pero no lo es. El Domingo 7 á pesar de estar un día superior pues si bien no nos calentó el sol las costillas porque permaneció algunos momentos ocul-

to, el día fué de primavera, y sin embargo los toros no se jugaron; pero en fin á lo pasado con echarlo en el olvido asunto concluido; con una buena entrada en el sol, y muy clarita en las localidades y tendidos de sombra, si bien ésta se cubrió por pasarse los habitantes del sol por no tener donde colocarse, se procedió á recoger la llave del toril, previo el paseo del histórico Alguacil, á seguida el paseo de las cuatro cuadrillas, y colocados de tanda Trigo, Canales y Chuchi se dió suelta al primero de los ocho que esperaba desgraciada libertad.

Fué éste de pelo negro meano y algo abier, to de cuernas, de poco poder pero voluntario; se mostró abanto en un principio; Currito le dió cuatro lances de capa las suficientes para parar los piés á *Peluquero*; Trigo (Joaquín) le clavó seis veces el palo, y Canales dos; durante este tercio Currito hizo tres quites, y Valentín cuatro, todos parando los piés y con oportunidad; cambiada la suerte, Hipólito deja un buen par cuarteando, y otro á la salida de un capote; Lobito uno cuarteando bueno, y medio al relance; palmas.

Currito previo el brindis al Sr. Gallardo y vistiendo trage azul con adornos de plata y oro, se dirigió al de Benjumea, y de cerca y como el arte manda, dió primero dos pases naturales, tres redondos, y sufre un desarme; tres con la derecha, y deja una buena estocada á volapié; levantándose dos veces el toro; muchas palmas merecidas.

2.º *Becerrito*, berrendo en castaño, lucero, botinero, bien puesto, voluntarioso pero de poco poder; Canales le clavó tres veces el acero, dió dos caídas y perdió un jaco; de Chuchi uno sin consecuencias; de Trigo otro con descenso, y de Moreno dos sin contratiempo; Salvador hizo cuatro quites, y Manuel tres; palmas á los dos; Regaterín clavó un par bueno cuarteando; Ostión uno bueno en dicha suerte; Valentín entró, no clavó y tocaron á muerte.

Salvador que era el encargado de esta faena, después del consabido brindis, se dirigió al *Becerrito*, lo pasa dos veces al natural, dos preparados de pecho, y muy en corto cita á recibir, el toro acude tardo y Salvador no hiere; un pase natural, dos preparados, dos altos, y volvió á citar, y no acudió la res, haciendo un extraño Salvador; cuatro pases más fueron suficientes para una estocada arrancando, saliéndose por la cara y librándose por piés; varios trasteos, saca la espada y en la misma postura descabella; gran ovación, puros sombreros y la mar de palmas; vestía el diestro trage grana y oro.

3.º De pelo negro zaino, corni-corto, voluntarioso y de cabeza; Jarete dió el primer puyazo y el primer rajón; volvió á entrar en suerte y dejó la garrocha clavada en la paletilla; volvió á entrar otra vez y *Gitano* le dió un porrazo que lo mandó á la enfermería perdiendo el jaco, ¡pobre Jarete que triste fué tu historia! Trigo le clavó dos veces el palo con una caída; y Moreno le puso tres varas sufriendo un tumbo y sacando mal herido el jaco; Lolo clavó un par cuarteando y otro al sesgo; Julian uno en igual suerte, de esos que se archivan.

El Espartero con trage verde y oro, se dirigió á *Gitano* que buscaba defensa en las tablas; lo pasó nueve veces con la derecha, le hizo una colada superior y se llevó en los cuernos la muleta, y váse á otro extremo del circo; vuelve á pasarlo siete veces con la derecha, y en las tablas se arranca con una estocada corta y buena á volapié que pro-

porcionó á Manuel una ovación, hasta la salida del otro toro; también arrojaron al diestro varios versos.

4.º De pelo negro zaino, bien puesto, bravo pero de ningún poder, se llamó durante la lidia *Berdugo*; Moreno clavó en el barril de manteca ocho veces el acero á cambio de una caída y el jaco muerto; Jarete le puso cuatro puyazos sacando bien herido el jaco, y Perez puso una vara sin consecuencias: Currito hizo tres bonitos quites, y Valentín cuatro rascando en el testúz, el toro noble: cambiada la suerte, Joseito clavó un buen par cuarteando, y otro en igual suerte abierto; Añillo cumplió con uno desigual cuarteando, y otro al relance caído.

Valentín que vestía rico trage morado y oro, y ocupando un turno que legalmente no le correspondía, brindó al Sr. Gallardo, se dirigió á *Berdugo* y muy precipitado lo pasó con dos naturales, dos de pecho, dos preparados, y tres con la derecha para una estocada corta á volapié, y muy buena que fué suficiente para tirar patas arriba al que fué de los Sres. Benjumea; muchas palmas y merecidas.

5.º *Meleno*, berrendo en negro, listón, coliblanco, y un lucero en la penca de la cola bien puesto, de condición bueno; Trigo le puso una vara muy baja; Moreno dos, ambos sin consecuencias; Jarete le clavó tres veces el palo, dió dos caídas, perdió un jaco, y marró una vez; Caro entró dos veces en suerte quedando sin caballo: los quites correspondieron cinco á Valentín y tres á Curro; á petición del público toma los palos Valentín, clavando un par de á cuarta bueno: Lobito á seguida clavó medio par cuarteando, y uno al relance bueno: Hipólito uno cuarteando, resultando desigual.

Currito que hoy estaba de buen humor se dirigió al coliblanco, y como el lo sabe, lo pasó con cuatro pases naturales, tres redondos, pero de los buenos, dos preparados, uno bueno de pecho, para media estocada á volapié un tanto perpendicular; dos naturales, tres altos, el toro se vá á las tablas; cuatro pases con la derecha, y el toro dobla previo varios capotazos de los peones; muchas palmas á Curro.

Charretela, negro jirón, calcetero, coliblanco, bien puesto y muy bueno de condición; Caro le puso tres varas á cambio de dos soberbios batacazos y perdiendo dos jacos; Perez dos por un jaco muerto; Cirilo tres por una caída y potro exánime; y Jarete una sin consecuencias: Salvador hizo cuatro quites y Manuel cinco, todos con oportunidad y sin abusos; Pulga clavó dos buenos pares cuarteando y Ostión uno desigual al cuarteo y otro al relance.

Salvador se encontró con un toro que se quedaba, lo pasó con dos naturales, uno de pecho, dos preparados y se arranca con un pinchazo; cuatro derecha y sufre una colada; cuatro pases más y es desarmado; tres pases más para media estocada

contraria é ida; más pases y una estocada tendida arrancándosele el toro; varios trasteos y descabelló; Salvador estuvo desconfiado.

El sétimo lugar lo ocupó un toro de hermosa lámina, cuyo nombre era *Sereno*, de pelo cárdeno, de caídas y apretadas astas: salió doliéndose de los cuartos traseros y además un poco reparado del ojo izquierdo: Perez le clavó tres veces el acero, dió un tumbo y perdió un jaco; Caro entró dos veces en suerte, cayó una vez y lo salvó la Providencia; Cirilo le puso cinco varas, sacando bien herida la jaca. Los quites correspondieron tres á Manuel y dos á Salvador. Malaver clavó un par caído y abierto, viéndose en grave apuro, salvándose de una cojida gracias á sus facultades, pues el toro le cortó el terreno; Lolo clavó medio par cuarteando y Malaver cerró la suerte con un par, cayéndosele medio. El Espartero se encontró con un toro que se quedaba y deseaba coger, pero sin embargo, peores condiciones han tenido otros toros y Manuel no ha demostrado esa desconfianza: con mucha precipitación lo pasó con dos naturales, uno de pecho, tres preparados, cinco con la derecha y á un revuelo de la muleta un pinchazo muy á bajines; uno por alto para media estocada caída y delantera; el toro se echó y no pasó nada más.

Zorrillo, negro meano, bien puesto; como todos sus hermanos voluntarioso pero de poco poder: Cirilo le clavó cuatro veces el palo, vino una vez á tierra y perdió un jaco; Caro puso dos varas perdiendo el jaco y Perez clavó dos veces el palo sin consecuencia. Antolín clavó dos buenos pares cuarteando, llegando de verdad y Añillo medio en igual suerte. Valentín dió fin del toro y la corrida en la forma siguiente: más parado que en el toro anterior dió cuatro naturales, uno de pecho, tres preparados, uno alto y arrancándose algo lejos dió una estocada contraria é ida; ocho con la derecha, tres preparados de pecho y una estocada hasta el pomo, también ida; el público capitalista invadió el redondel y el toro se echó después de varios trasteos.

Resúmen.

Los toros dieron el juego que se esperaba en atención á la crudeza del tiempo, tenían voluntad pero á la segunda vara no podían los animales; salían á la plaza, como si estuviesen entumido, y á medida que se iban verificando las suertes, se les notaba más voluntad; los toros han tomado en conjunto 72 varas por 17 tumbos, 9 marronazos y 15 jacos muertos; han sido por lo general nobles en todos los tercios.

Curro ha demostrado una vez más que no trabaja porque no quiere. Salvador lo de siempre; animado de los mejores deseos, llega hasta donde sus facultades alcanzan; nos pareció una mamarrachada lo de citar á recibir, dadas las condiciones del toro. El Espartero el mismo de ayer: toreando adelanta, hiriendo ro sale de sus mane-

ras. Valentín es un torerito que la afición desearía verlo trabajar en otra corrida; torea con el capote y pasando no me disgusta; hiriendo se arranca de lejos; sin embargo, una corrida no es para juzgar á un diestro.

Los picadores hicieron lo que pudieron, no sobresaliendo ninguno ni por malo ni por bueno. De los banderilleros Regaterín, Antolín, Joseito y Julian. La entrada buena en el sol y floja bastante en la sombra y basta de apreciación: en el próximo número daremos más detalles, que son ocho toros y hace frio.

CACHETE.

NOTICIAS TAURINAS

Tomamos de un periódico de la Habana la siguiente noticia.

PLAZA DE TOROS DE LA HABANA.

Empresa del Sr. Pichardo.

Precios de las localidades por abono para las 14 corridas.

EN ORO.

Palcos sin entradas.	<i>Duros.</i>	21,20
Sillas de meseta del toril, 1. ^a fila sin entrada.		5,30
Sillas de meseta del toril sin entrada.		4,25
Vallas sin entrada.		4,25
Contravalla sin entrada.		1
Vallas de sol sin entrada.		0,50
Delantera de grada de sombra alta sin entrada.		2,12 1/2
Idem id. id. de sol sin entrada.		0,50
Idem id. id. de sol sin entrada.		0,50

EN BILLETES.

Entrada general de sombra.	5
Idem id. de sol.	3

Precios por corrida.

EN ORO.

Palcos sin entradas.	<i>Duros.</i>	30
Sillas de meseta del toril, 1. ^a fila sin entrada.		7,15
Idem id. id., 2. ^a id. sin entrada.		5,30
Vallas de sombra sin entrada.		5,30
Contravalla sin entrada.		2
Vallas de sol sin entrada.		0,75
Delantera de grada de sombra alta sin entrada.		3,18
Idem de id. de sol id. sin entrada.		0,75
Idem de id. de id. id. sin entrada.		0,75

EN BILLETES.

Entrada general de sombra.	8
Idem id. id. de sol.	4

Por los precios expuestos, verán nuestros lectores que si la afición cubana asiste al espectáculo, no es un negocio tan descabellado como algunos han supuesto el llevado á cabo por la empresa del Sr. Pichardo.

Apesar del excesivo precio de las localidades, sabemos por correspondencia particular, estar cubierto el abono de las dos primeras corridas, siendo la primera de estas el domingo próximo.

Deseámosle al Sr. Pichardo llegue á coronar su feliz pensamiento y le proporcione pingües resultados en su colosal empresa.



Sabemos han llegado á Cádiz los cajones encerradero del ganado conducido á la Habana, el cual tenemos el gusto de anunciar haber llegado en las mejores condiciones para la lidia.

Tan pronto como se termine la recomposición de dichos cajones, se procederá á encajonar la segunda remesa.

Vemos con gusto que dicha empresa no omita gasto ni sacrificio en corresponder á las consideraciones que el público se merece y condición es esta que le producirá ver colmados sus deseos y darle á la fiesta clásica lo que de derecho le corresponde.

Siga el Sr. Pichardo por el camino emprendido y le auguramos ver recompensados sus esfuerzos.

*
**

No es cierto lo que publican varios periódicos de esta capital, tomado de un periódico de Albacete, de que al espada Fernando Gomez se le haya formado querrela criminal por la Empresa de toros de dicho punto; lo que hay de cierto es ciertas desavenencias entre empresario y diestro, que se arreglarán amistosamente cuando el último vuelva de su excursión á Montevideo: al César lo que es del César.

*
**

—¡Oiga, compare! ¿qué le ha pasao á Salvador que al meterse en el tren renegaba de la corria y hasta de San Bernardo?

—Pues es mu sencillo: que le habrá tocao alguna pluma de las perdices.

—Pues que abra los ojos, que ya tiene edad para no ser primo.

—Hombre, yo creo que no será eso; tal vez sea el motivo el no haberle salfo bien la suerte de recibir.

—¿Y V. comprende que Salvador no sabía que no podía ser?

—Luego V. está conmigo, que aquello fué un cameo y de los gordos; le dolian las palmas de Currito.

—¿Y de este mataor, qué opina V.?

—¿Que qué opino? que debía estar incomunicao si quiera dos temporás: porque mire V. que es menester tener sangre de horchata para estar mal en una y otra corrida, pudiendo quedar bien é importándole un bledo el no tener contrata y ser atolondrado por las razonadas protestas de los públicos.

—De modo que para V. ¿quiénes ganaron?

—Pues es muy sencillo; Bartolo, Currito y Valentín.

—Conforme.

*
**

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro querido amigo el Sr. D. José Rodriguez, habil lanceador de toros á la usansa antigua, el cual fué calurosamente aplaudido en la corrida celebrada en Madrid titulada «El gran pensamiento»; dicho señor se propone dar en las capitales andaluzas espectáculos de igual índole; celebraríamos se llevase á cabo tan bonito pensamiento y ojalá pudiese sustituir esta faena á la ignominiosa suerte de vara, y más como se practica hoy, entregando ignominiosamente indefensos caballos por torpezas de los ginetes ó conveniencias particulares; bueno es que un jaco muera, pues el poder de un toro es superior al del hombre; pero al menos, pónganse medios de defensas á los inocentes animales que sabe Dios los servicios y las vidas que habrán salvado.

*
**

Además de los diestros José Lara Chicorro, Antonio Zayas y José Jimenez (el Cuarto), que como dijimos formarían parte de la cuadrilla que embarcará el 20 para Caracas, hay que agregar el del picador Fernando de la Vega; buen viage y cuidado con los estómagos de los Tiburones.

IMPRESA, LIBRERÍA Y ENCUADERNACIÓN

DE

M. DEL CASTILLO Y HERMANO

Cerrajería 38.—SEVILLA

Impresiones con elegantes tipos.—Especialidad en trabajos para la Industria y el Comercio.—Encuadernaciones de lujo y económicas.—Tapas alegóricas para la encuadernación del periódico LA LIDIA.

Retratos de exacto parecido de los diestros Dominguez, Lagartijo, Currito, Frascuelo, Cara-Ancha, Felipe García, Gallito, Mazzantini, etc.

EL TELEGRAMA DE LOTERIAS Y TOROS

Este Telégrama se publica los dias de sorteos con los premios mayores de la Lotería Nacional, indicando los premios tocados á Sevilla, Telégramas de corridas efectuadas y que deban efectuarse en el trascurso de jugadas, Noticias taurinas, publicando en los primeros sorteos de mes su estado, resumen de las corridas celebradas en el anterior con total de cada diestro, puntos efectuados, ganaderías, accidentes de lidia y desgracias de diestros.

MANUEL SOTO Y SOLARES

Gran fábrica de guitarras de todos precios y gustos, cuerdas de todas clases.

Cerrajería 7, Sevilla.

El profesor de guitarra D. PEDRO AGUILERA, da lecciones á domicilio de dicho instrumento, á precios módicos.

Dan razón en casa del Sr. Soto, Cerrajería 7

AGENCIA GENERAL DE TRASPORTES

CASA ESPECIAL EN COMISIONES

Y ENCARGOS PARA EL EXTRANJERO

MANUEL GONZALEZ

8, Rioja, 8.—SEVILLA.

Comisiones, Consignaciones, Tránsitos y Embarques.

TEODORO OCAÑA Y CANSINO

SOMBRERERO

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE SOMBREROS

Tetuan 1.º esquina á la de Rioja.

SEVILLA.

FONDA DEL CISNE

BAJO LA DIRECCIÓN DE

D. JOAQUIN ROLAN

TETUAN 11.—SEVILLA

Hospedaje completo. Almuerzo de ocho de la mañana á una de la tarde. Mesa redonda á las seis de la tarde, fuera de estas horas á precios convencionales. Se sirven comidas á domicilio en pequeños y grandes precios.

Vinos, Jerez fino y pasto, Manzanilla, Burdeos y otros.

Tetuan 11, frente al Teatro de San Fernando,