

EL TELEGRAMA



SUSCRICIÓN

10 reales al año en toda España.

VENTA

La mano de 25 ejemplares de Hoja. 2 rs.

Número suelto 5 centimos. Pago anticipado.

ANUNCIOS

Por una vez	4 rs.
Por un mes	10 "
Por un trimestre	25 "
Por un semestre	40 "
Por un año	60 "

Pago anticipado.

DE LOTERIAS Y TOROS

Punto de suscripción y Administración: Imprenta de M. del Castillo y Hermano, Cerrajería 38.

Director taurino V. B. S.

La humilde redacción de este TELEGRAMA, agradecida á la acogida que la afición le ha dispensado, no ha perdonado sacrificio por tener á sus suscritores y lectores al alcance de todo lo que pueda serles de interés, como cree será el siguiente:

TELEGRAMA

Depositado en Madrid á las 7 y 15 de la noche.

Recibido en Sevilla á las 8 y 10.

Sr. Director del TELEGRAMA DE LOTERIAS Y TOROS.

Corrida del 2 de Mayo de 1886.

Toros de D. Vicente Martinez, bue ros, 2.º y 6.º sobresalientes.

1.º Ocho varas, tres caídas y dos jacos fuera de combates: fué adornado con tres pares de palos y muerto por Salvador, previo diez y ocho pases de una estocada arrancando.

2.º Once varas, cinco tumbos, tres caballos muertos, después de adornados con dos y medio pares de palos, lo mató Cara-Ancha de una estocada y dos medias, todas á volapié.

3.º Recibió nueve varas, ocasionó cuatro caídas y mató dos caballos, después de banderilleado con tres pares de palos, pasó á manos de Luis,

el cual lo mató de media estocada á volapié, previo ocho pases.

4.º Certero hiriendo, recibió ocho varas, dió tres caídas y mató cuatro caballos, le clavaron tres pares de palos y lo mató Salvador de una estocada.

5.º Recibió ocho varas, dió tres caídas y mató tres caballos, le clavaron tres pares y medio de palos, y murió á manos de Cara-Ancha, de os pinchazos y dos medias estocadas á volapié, previo diez pases.

6.º Con corage recibió nueve varas, ocasionó cinco tumbos y mató cuatro caballos, después de adornado con tres pares de palos, murió á manos de Luis de dos pinchazos y una estocada.

El corresponsal, E. de R.

* * *
Cádiz 7 de la noche.—Recibido 8 y 15 de la misma.

Toros de Miura, cuatro buenos y dos malos, los espadas regulares.—A. O.

* * *

En la corrida de toros verificada en Barcelona el 25 del pasado, los toros de Navarros estuvieron completamente huído, y aún más el espada Rafael, que se hizo acreedor á que en el primer toro le echasen la media luna; poco menos pasó en los tres restantes: Guérrita mató los dos últimos, mereciendo la oreja del primero.

Tirada de hoy 3.000 ejemplares.

CORRIDA DEL 27 DE ABRIL DE 1886.

PRESIDENCIA DEL SEÑOR GALINDO.

Toros del Sr. Benjumea.

El primero de la tarde fué un hermoso toro berrendo en negro, botinero y capirote, bravo, noble y de poder. Moreno le clavó dos veces el acero, sufriendo dos caídas con pérdida de un potro: Agujetas le propinó cinco puyazos á cambio de tres crismasos y pérdida de un jaco: Chuchi clavó tres veces y en dos vino al suelo quedándose á pié: Caro clavó una vez el palo y vino á tierra: total, 11 varas, 8 caídas y 3 alimañas fuera de combate. Regaterín clavó un par cuarteando y otro de sobaquillo, superiores: Ostión clavó un par cuarteando y otro al relance; muchísimas palmas. Salvador con rico trage grana y oro, brindó al Sr. Presidente, y dirigiéndose á la res que se encontraba noble, la pasó con dos cambiados, seis naturales, uno de pecho, nueve altos y uno redondo, propinándole una estocada superior que lo dejó seco, la cual le valió una ovación muy merecida: los quites correspondieron 3 á Salvador, 4 á Luis y 3 al Espartero, habiendo palmas para todos.

"Cervantos" se llamaba el segundo y era retinto, ojo de perdiz y vizco del izquierdo: salió rematando en los tableros tras de los peones, pero poco codicioso á la gente montada: Agujetas pinchó una vez y vino al suelo con pérdida del jaco: de Chuchi recibió dos varas perdiendo una potro: de Moreno otras dos sin consecuencias y de Parrao otra, sin novedad: Galea adornó al retinto con un par de palos de sobaquillo y otro al cuarteo, buenos; el Primo cerró la suerte con un par al cuarteo previo dos pasadas: Mazzantini, después del brindis de rito, se dirigió al toro que conservaba muchos piés; lo pasó primero con dos naturales, cuatro altos, uno con la derecha y señaló un pinchazo bueno, que unos aplaudieron y otros silvaron; uno natural, cinco altos, uno derecha y una estocada atravesada, saliendo el estoque por las costillas: la mar de campanillas y pitos: tres pases altos y una estocada en su sitio entrando á matar con vergüenza: muchas palmas, campanillas y pitos. Señores aficionados, más conciencia.

"Lagartijo," berrendo en negro, número 3, fué el tercero: blando al hierro, recibió de Parrao dos puyazos y dos marronazos á cambio de una caída y un jaco muerto y de Moreno tres sin consecuencias: Julian adornó al berrendo con dos buenos pares cuarteando y el Sevillano con un par á punta de capote: el Espartero dió muerte á Lagartijo (toro), en la forma siguiente: uno natural, tres buenos de pecho, seis con la derecha y uno alto, para un pinchazo bajo y delantero: sinfonía de pitos: dos pases altos y media estocada caída é ida dando las tablas: varios trasteos y descabelló al segundo intento: palmas y pitos, ¿pero será posible? El toro deseaba najarse en todos los tercios: á los quites Mazzantini y el Espartero.

El cuarto era de pelo negro, zaino, cornialto, voluntarioso pero de poco poder y se llamaba "Regente": Caro le puso dos varas á cambio de

una caída: Cirilo cuatro, perdiendo un jaco y Badila tres puyazos sin consecuencias; los quites correspondieron tres á Salvador, dos á Luis y cuatro al Espartero. Pulguita, previo dos pasadas, metió los brazos y se quedó con los palos; después clavó un par á la salida de un capote y otro cuarteando: Regaterín cerró la suerte con un buen par cuarteando: el toro se quedaba en palos. Salvador brindó á la Diputación y quitó la vida á "Regente" en la forma siguiente: dos naturales, dos de pecho, dos redondos y diez y siete altos para media estocada ida: uno natural y dos altos sufriendo una gran colada y media estocada atravesada saliendo desarmado. Salvador intenta dos veces el descabello con la puntilla, sin conseguirlo, después de haberse levantado la res.

Y como es de rito, después del cuarto salió el quinto; esto no es verso pero lo parece: era negro, bragao, jirón y bien puesto; salió con ganas de najarse pero se creció y se hizo un buen toro: Cirilo le tentó el morrillo á cambio de una caída y pérdida de un caballo: Badila, en medio de la mar de palmas, puso seis varas, sufriendo una caída y la pérdida del potro: Caro picó dos veces, dió un tumbó y perdió el jaco que montaba: Moreno puso 1 vara sin consecuencias: á los quites los tres espadas, oyendo palmas. Barbi clavó dos pares de palos cuarteando, bueno el primero y delantero el segundo: Primito clavó un par abierto y desigual y otro al relance: Luis brindó á la Diputación y pasó al toro con dos naturales, dos de pecho y uno alto, para media estocada con travesía. Pitos. Uno natural, dos preparados, ocho altos y media estocada tendida, dando las tablas; uno derecha y una buena estocada dió fin del toro y de la serenata de pitos y campanillas; ¡pero señores aficionados, qué dirán!

Vamos al sexto, que mas bien que toro parecia un cabestro; pero hombre, ¿quién me ha metido á poeta? En fin, era un toro berrendo en colorao, ojo de perdiz, bien puesto y tardo en varas: Parrao puso cuatro varas buenas, siendo aplaudido y una rajando al toro irremediamente: Caro dió un puyazo, una caída y un disgusto al contratista de caballos: Julian clavó un par de palos á toro resaltado, resultando bajo; Sevillano puso medio par cuarteando y previa una bonita pasada en que fué aplaudido, clavó un buen par cuarteando: el Espartero, previo dos naturales, dos buenos de pecho, seis por alto y uno con la derecha, atizó una estocada baja, delantera y con su poquita de travesía. Toro quedao, torero desconcertado: gran serenata de pitos: nada, la imparcialidad ante todo, señores Campanólogos.

Resúmen y ligera apreciación.

Los toros de los Sres. Benjumea buenos en general, sobresaliendo el primero y quinto; han sido nobles en todos los tercios; el que no se ha lucido es porque no ha querido ó no ha podido; han recibido 50 varas, ocasionaron 18 tumbos y mataron 10 jacos; de los picadores Agujeta, Badila y Parrao; de los banderilleros Regaterín, Ostión, Julián y Maraver: entrada floja.

CACHETE.

CORRIDA DEL 28 DE ABRIL.

Toros de D. Francisco Gallardo.

Presidencia del Sr. Maroto.

1.º Negro, meano, bien puesto, buen toro; de Agujetas, Chuchi y Moreno recibió 11 varas, ocasionó 5 caídas y mató 2 jacos: los quites correspondieron 3 á Salvador, 2 á Luis y 3 al Espartero: Ostión puso al toro un par de palos cuarteando y otro de sobaquillo: Pulguita un par en la nueva suerte del cuarteo y el Barbi al correr el toro salió acosado. Salvador, previos dos naturales, uno de pecho, otro alto, uno derecha y otro redondo, largó un buen pinchazo arrancando, saliendo por la cara; uno natural, otro derecha y una estocada en igual suerte, tendida, saliendo trompicando; diez por alto y cinco derecha, sufriendo una colada; pitos y palmas; uno natural, cinco por alto y un intento de descabello, luego tocó algo y lo remató el puntillero.

2.º Berrendo en castaño, de cuerna alta y larga, salió buscando el camino del serrado y apesar de los esfuerzos del Chuchi y Moreno, por lo que oyeron pitos, fué condenado á fuego; Barbi lo tostó con par y medio al cuarteo, previa una pasada y Galea dos á la media vuelta, saliendo trompicando: Mazzantini, previo dos naturales y uno derecha, largó una estocada delantera que dió con el bicho en los infiernos: bien por lo pronto; pitos de unos y palmas de otros. ¡Vaya usted á hacer una reseña que parezca acertada, con estas divisiones de opiniones!

3.º Ensabanao, capirote y de buenas velas: un buen toro: de Chuchi recibió 3 varas á cambio de 2 caídas y 2 potros fuera de combate; de Moreno otras 3 por un tumbo y pérdida del potro; de Agujetas 3 con una caída y de Trigo 2 perdiendo el potro: los quites correspondieron 2 á Salvador, 3 á Luis y 3 al Espartero: Malaver adornó á la res con un par desigual al cuarteo, quedándose el toro y otro al sesgo escuchando palmas, y Julian uno cuarteando, bueno, previa una pasada: el Espartero hecho el brindis de ordenanza y tras de 5 pases naturales. 3 buenos de pecho, 6 altos, guillándose el toro, 3 naturales con su coladita, 1 de pecho y otro derecha, se arrancó con un volapié un poco delantero, entrando y saliendo bien; palmas, sombreros y cigarros: Manolito, siempre así y no le pesará.

4.º Negro, bragao, caído y corto de pitones, bueno; Caro le puso 3 varas á cambio de 2 tumbos; Trigo otras 3 con igual consecuencia y Badila 2 con 1 caída: los quites correspondieron 1 á Salvador, 2 á Luis y 2 á Manuel; hubo pitos y palmas, ¡pobre afición! Regaterín clavó un buen par cuarteando y otro á toro pasado; Ostión, previa una pasada, cumplió con un par cuarteando: Salvador, previos 2 naturales, 1 de pecho y 3 con la derecha y otro redondo, se ganó sus 15,000 reales con una estocada arrancando, saliendo trompicado. Isidro á la tercera.

5.º Berrendo en castaño, de cuerna larga y alta, buen toro. Trigo le clavó 4 veces el acero á cambio de 3 caídas y la muerte del potro; Badila 2 con tumbo y la pérdida del jaco; Caro 3 con caída y la pérdida del caballo y Agujetas 2 con un tumbo involuntario y la pérdida del potro que montaba: los quites correspondieron 4 á Salvador, 3 á Luis que escuchó música en uno y 3 al Espartero: Luis, previos 2 naturales y 1 derecha, largó un pinchazo cuarteando; 1 natural, 3 altos, 1 derecha y un pinchazo delantero; pitos: 1 natural y media estocada bien puesta; unos aplauden y otros silvan; hubo para todos gustos.

6.º Negro, bragao, de caídos y cortos pitones, cobarde para la gente montada; entre Badila, Trigo y Moreno le pusieron 3 varas á cambio de 2 caídas y 1 jaco muerto ignominiosamente; Julian le clavó un par bajo cuarteando y medio aprovechando; Malaver, previas dos pasadas, cumplió con un par á la media vuelta; el toro quedao en este tercio: el Espartero, que vestía traje verde y oro, previos 5 naturales, 2 de pecho, 9 altos y 4 con la derecha, atizó un mete y saca bajo y delantero; 2 pases más y otra baja y atravesada, el toro

se quedaba; pero Manuel, más paciencia, que con esa se gana.... dinero.

Resúmen y apreciación.

Los toros buenos el primero, tercero y quinto; huió dos y cumpliendo el cuarto y sexto; tomaron 38 varas, 19 caídas, 10 caballos muertos, pares de palos 16, medios 3, pasadas 5; Salvador 39 pases, 1 pinchazo y 2 estocadas; Mazzantini 17 pinchazos, 1 estocada y 1 media; Espartero 40 pases, 1 estocada y 2 medias; de los picadores Badila y Agujetas; de los banderilleros Julian, Regaterín, Malaver y Barbi: Presidencia acertada; entrada regular.

CORRIDA DEL 29 DE ABRIL.

Toros del Excmo. Sr. D. Antonio Miura.

Presidencia del Sr. Maroto.

La corrida que nos ocupa es de esas que le quitan la afición al hombre de más firmeza en sus pasiones. ¡qué toritos, qué Salvador, qué Luis y hasta los imparciales de los campanilleros estuvieron á 3 bajo o de su reputación! pues, ¿y la entrada en el sol? ¡qué manera de abusar las empresas! ¡pero señor, las autoridades no ven el número de individuos que permanecen de pié durante la corrida ó que las empresas poseen algun secreto mágico contra el cual se estrellan cuantas razonadas ordenes se dictan? ya hablaremos más detenidamente sobre este particular en nuestro próximo número.

Verificado el paseo, cambio de capotes y colocados de tanda Chuchi, Agujetas y el reserva, se dió suelta al primer buey de la corrida; era retinto, albardao y corni-apretado, recibió huyendo 5 varas por 2 caídas y 1 jaco muerto; el toro en palos empezó á defenderse; Pulguita, previas 2 pasadas clavó 2 pares de palos á la salida de un capote: Regaterín 1 cuarteando. Salvador empleó la siguiente faena: 3 naturales, 1 de pecho, 3 altos para un pinchazo trayéndose el estoque; 1 derecha y un pinchazo humillando el toro; 1 derecha, 4 altos y un pinchazo con su cuarteo; pitos y cencerros; 8 altos y otro pinchazo, otro perdiendo el trapo.

Colorao, ojo de perdiz, de cuerna larga y abierta era el segundo; fué tardo en varas; entre el reserva, Agujetas y Chuchi le pusieron 8 varas por una caída y dos potros muertos; entre el Primo y el Barbi le clavaron 3 pares de palos de lo más endeble; hubo pitos y campanillas. Mazzantini se encontró con un toro noble y empleó la siguiente faena: un pase natural, 2 preparadas, 4 altos, 1 derecha y ¡cataplun! media estocada atravesada, 4 pases altos y descabelló á pulso al segundo intento. Pitos y palmas.

El tercero era negro-meano; huyendo llegó á tomar de los picadores antes dicho 7 varas por dos tumbos y un jaco muerto; Ostión clavó en el toro dos pares de palos, uno al cuarteo y otro de sobaquillo; Pulguita uno al cuarteo, bueno. Salvador, previo 1 natural, otro de pecho, 4 altos y 2 derecha, dió media estocada tendida un tanto y saliendo trompicando de la suerte. Palmas.

Buen toro fué el cuarto, negro, bragao y corto de pitones; del Chuchi recibió 3 varas por 2 caídas y un jaco muerto; de Martinez 4 por 4 tumbos y la pérdida del caballo y de Badila 3 con una caída y un jaco difunto. Mazzantini clavó un buen par cuarteando, Galea otro y Primo uno delantero; el toro no tenía más defecto que era noble pero que se quedaba. Pases dados por Luis 19, estocadas media baja y atravesada, un pinchazo cuarteando y otra baja y atravesada, consecuencia de cuarteo al herir. Pitos y cencerros.

Antes del sexto salió el quinto; y dicen que no hay quinto malo, pero lo que es este no pudo ser peor: á fuerza de acosarlo logró recibir una vara y fué condenado á fuego. Regaterín le clavó par y medio y Ostión un par, todos al cuarteo; Salvador previos 28 pases corriendo detrás del toro, logró darle un pinchazo á paso de banderillas; media estocada baja é ida á paso de banderillas; media delantera y

viendo la cara y un intento de descabello. A este toro, al colócarle la cabeza debió haber una equivocación, pues toda la pelea la hizo andando atrás; ¡en la casta del Excmo. Sr. suele haber muchos fenómenos.

El sexto fué un toro blando al hierro: entre el Chato, Badila y Martínez le aplicaron el hierro 6 veces, vengándose tan fiero animal en dar una caída á los jinetes y matar 2 potros, uno colándose suelto. Barbi puso dos pares de palos en la difícil y nueva suerte del cuarteo y Galea uno muy trase-ro; pues señor, están buenos los toreritos. Mazzantini sino fué bueno, en cambio fué pronto: 9 pases y 1 estocada algo caída é ida y aquí se acabó mi cuento con peregil y rábano tuerto.

Resúmen y apreciación.

Los toros de Miura malos. Los espadas idem de id. Los banderilleros nada hicieron notable. Los picadores, salvo Agujetas, Badila y el Chato, nada. La presidencia acertada. Varas 39, caídas 13, caballos 9.

CORRIDA DEL 30 DE ABRIL,

Toros de la Excmo. Sra. Marquesa viuda del Sotillo.

Presidencia del Sr. Varea.

Verificado el paseo, cambio de capotes y después de varias trompadas entre el público, consecuencia de la benevolencia de las autoridades con las empresas en consentir es-pender más localidades que hace la plaza, se presentó el primero retinto, chorreo, bien puesto, volviendo la cara y sin poder, recibió del Chato 4 puyazos perdiendo el jaco; de Agujetas 1 y de Chuchi otro; los quites que no hicieron falta correspondieron 3 á Salvador y 3 á Luis: Barbi sufrió un achuchón de muy señor mío; Regaterín colocó en el morrillo del toro 1 pares cuarteando, buenos, y Ostión 1 en igual suerte, trase-ro; desde este tercio el toro empezó á quedarse: Salvador para darle muerte empleó las siguientes faenas: primero; 2 naturales, 1 de pecho, 2 redondos, 3 preparados de pecho y 1 pinchazo á volapié, bien señalado; segundo; 2 naturales, 2 altos y 1 amago; tercero; 1 redondo y media estocada tendida, saliendo por la cara; cuarto; 1 derecha, otro de pecho y media estocada trasera; pitos y la campana de quien yo sé; quinto; 1 de pecho, 1 alto y otro pinchazo igual al anterior; sexto; 2 naturales, 2 por alto y 1 pinchazo cuarteando; pitos; séptimo; 1 natural, otro alto y media estocada delantera, saliendo trompicando; octavo; 1 natural, 8 altos, Cachetero á la segunda. Salvador desconfiado.

Después de arrastrado el primero salió el segundo; su nombre era «Tendío», cárdeno oscuro, bien puesto, bravo y de cabeza. Del bravo Agujetas recibió 5 puyazos á cambio de 4 caídas y pérdida del potro; del reservado Chuchi recibió 1 puyazo; del valiente Chato 4 por 2 caídas y 1 jaco menos en la ganadería de Ceballos Palmas. Barbi clavó 1 par cuarteando, superior y otro de igual categoría en el suelo, previa una pasada; Galea se dió por satisfecho con un par cuarteando, delantero y otro muy caído. Mazzantini brindó al señor Varea, se dirigió á la res que se encontraba noble, le dió primero 2 naturales, uno de pecho, otro preparado y 3 altos y atizó una ustocada delantera y caída con su poquita consecuencia de cuarteo; esto sería una faena deslucida pero pronta.

¡Buen toro en verdad que fué el tercero! Cárdeno oscuro, bien puesto, bravo y de cabeza: del Chuchi recibió 4 puyazos de castigo por 2 caídas y 2 jacos muertos; de Agujetas 2 con un penco menos, 3 del Chato con 2 caídas y 1 del reserva con un tumbó; los quites correspondieron 4 á Salvador y 4 á Luis; palmas. Pulguita previas 2 pasadas, clavó un par trasero y otro caído, todos al cuarteo; Regaterín uno en igual suerte, desigual. Salvador con tan noble toro empleó la siguiente faena: 2 naturales, 1 redondo, 1 preparado de pecho para un pinchazo citando á recibir; 1 natural, 3

altos, 2 con la de tomar los cuartos, para media contraria é ida citando á recibir; 1 derecha, otro natural; 9 altos, 2 cambiados para descabellar al segundo intento. Ostión le pegó un tirón del rabo y calló el animal. Salvador sumamente desconfiado.

El cuarto era cárdeno, lombardo, nombrado «Rosalito.» Blando al hierro, el Chato le puso 2 varas, Badila 4 y el reserva 1; hubo 2 caídas y murieron 2 potros: Salvador hizo 3 quites y Luis 2. Primito clavó 2 pares de palos al cuarteo y el Barbi 1 en el toro y otro en el suelo. Mazzantini no hizo más que lo que sigue para matar al cuarto de la corrida: primero, 5 naturales, 8 preparados, 12 altos, 4 parecidos redondos, sufriendo una buena colada; segundo, 17 pases de todas clases, primer aviso de la autoridad. Campanas, pitos y palmas: tercero, un mete y saca cuarteando á paso de banderillas: cuarto, más pases para un amago. Quinto, más pases y otro pinchazo majándose. Sexto, sufre una colada y atiza media buena á paso de banderillas; muchas palmas.

Fué el quinto de nombre «Pescador», negro meano, bien puesto, bravo y de cabeza. Del Chato recibió 5 varas á cambio de 2 tumbos y pérdida del jaco; de Badila 3 con otras tantas caídas y 2 potros difuntos; el reserva puso 1 vara y dió un tumbó; Agujetas pincho una vez sin novedad. Salvador hizo 4 quites Luis otros tantos. Ostión clavó un buen par de poder á poder y otro al sesgo buenos. Pulguita cumplió con 2 buenos pares: música á los dos. Salvador, previo 3 naturales, 2 preparados de pecho, 4 altos, 5 derecha sufriendo una colada, para media estocada muy buena á volapié dando las tablas; la mar de palmas.

El último fué el sexto; era negro meano y algo abierto de cuerna, voluntarioso pero de poco poder. Badila le clavó 9 veces el acero perdiendo el potro; el Chatillo, que es valiente, no desmerece nada al lado de Badila, clavando 4 buenos puyazos y sufriendo una caída. Palmas á los dos. Salvador y Mazzantini hicieron los quites á mitad por partes. Mazzantini previo 2 pasadas clavó par y medio de palos, aceptable el par. Salvador, tras de otras dos salidas clavó un par desigual. Mazzantini pasando con más acierto que otras veces, dió 3 naturales, 2 preparados; 2 de pecho, otro derecha y 1 alto, dando una estocada hasta la empuñadura, entrando mejor que en otras ocasiones. Palmas; gracias á Dios.

En resúmen, los toros los mejores de la temporada, bravos, nobles y bien presentados. Varas 52, caídas 21 y caballos 14. Los espadas, Salvador bastante desconfiado, sólo en el último dió pruebas de su valor; como ha de ser, para el año que viene estaremos... como Dios quiera. D. Luis, lo mismo ayer que hoy y mañana, no quiere dejar ese horrible vicio del cuarteo al herir, peor para él, será aficionado á la música. De los banderilleros el Chato, Badila, Agujetas, que no se le olvide á los reservas; deben de reservarse de picar. Los banderilleros nada hicieron de notable y basta de apreciación.

NOTICIAS TAURINAS

Hoy 3 de Mayo habrá estoqueado en Paradas, reses de D. Anastasio Martín, el diestro Juan Jimenez, el Ecijano, acompañado de su cuadrilla.

*

**

El diestro Antonio García (Gilguerito) ha ultimado sus contratos para los días 12 y 13 de Junio, con la empresa de la plaza de toros de Almadanejo.

*

**

Por el mucho original, no hemos podido dar cabida á la reseña de la corrida celebrada el 25 del pasado en el Castillo de las Guardías.