

EL TOREO CÓMICO



PLAZA DE TOROS DE MADRID

GRAN CORRIDA DE NOVILLOS CELEBRADA EL 9 DE AGOSTO DE 1891

Con tres Udaetas y tres Castrillones, Pepete, Quinto y el Valladolid y entre los piqueros y varios peones la flor de Sevilla, la flor de Madrid; nos brinda la empresa por poco dinero una gran corrida y un poco calor; á las cinco se abre el club novillero, para que se luzca la gente de pró.

La corrida comienza á las cinco en punto bajo la presidencia de D. Juan Llorca. La entrada regular.

Abre plaza Mechones, que es negro bragao, y quitará algún mechón á algún descuidado.

Luce morado y blanco y es de Udaeta.

Le toma el pelo Colita y cae caballo y caballero.

El bicho es astifino.

Vuelve á picar Colita y vuelve á hundirse en el polvo.

Cerrajas entra en suerte y tienta á Mechones cayendo también.

Y el chico repite y vuelve á caer y saca Quinto al toro por pies.

El bicho distingue á Cerraja por 3.^a vez. Acabando Colita con otra vara.

Total siete varas, cinco caídas y tres difuntos.

Rubito primero, de azul marino y plata, coloca un par caído y el bicho salta por el 8 Zurini, de negro y azul, ciava un par bueno, después de dos salidas, repitiendo ambos con un par Rubio y medio Zurini, que cae en la fisonomía del toro.

Valladolid, de verde bronce y oro, da altos, cambiados, tres naturales y tres con la derecha para una estocada baja. Sufre luego un desarme y vuelve con nuevos pases altos, recibiendo el primer aviso.

Suelta el espada otra estocada baja é intenta el descabello sin conseguirlo, después de varios trasteos. Segundo aviso y segundo intento consumando á la tercera.

Pases treinta, estocadas dos, avisos dos, intentos dos y un descabello. Tiempo 16 minutos.

Peinado es el otro que sigue en el turno, y es un Castrillón de pieses y rumbo.

Saca cinta encarnada y amarilla. Es negro bragao y astifino. Sale contrario y toma una puya de refilón de Pegote (chico).

Al repetir Pegote le deja la lanza para que se saque la raya, entre cuero y carne.

Entra Telillas á alternar y Pegote cae al peinar de nuevo al bicho.

Telillas moja otras dos veces y Pegote recarga en turno cuarto.

Varas en total siete, todas de mentirijillas y caídas una.

Califa, de verde y oro y Mejía de grana y oro, cumplen con un par respectivo bueno, que alcanza palmas de los morenos. Repiten los chicos con otro par bueno también.

Pepete, de azul marino y oro, pasa de cerca á Peinado con seis altos, seis derecha, dos redondos y uno de pecho para una estocada superior, que hace rodar al toro.

Pases 15, estocada una y tiempo dos minutos. (Palmas.)

Al privar la arena me dijo el Barquero, díles á los chicos que no tengan miedo.

Es negro bragao, de Udaeta, corto de cuerna y regular de carnes.

Cerrajas paga el pasaje con una vara y Colita con otra, mojándose en polvo.

Como el bicho dice que no quiere juego manda el presidente, que le arrimen fuego.

Y bajo el patronato de San Lorenzo, de quien es la verbena, el Sevillano, de encarnado y negro, le pone dos cohetes, que entran y queman de verdad.

Mogino chico, de encarnado y plata, coloca medio par bien colocado.

Sevillano repite con uno á la media vuelta y Mogino acaba con otro muy aceptable.

Quinito, de azul y oro, propina dos altos, uno de pecho y un cambiado, saliendo acosado.

Y después le arrima una estocada buena, aunque una mijita contraria por atracarse de toro. (Palmas).

Después de varios trasteos, da dos altos y otra estocada superior. (Palmas justas). Sufre un desarme y vuelve á pasar con dos derecha y siete altos, intentando el descabello. Recibe el primer aviso.

Continúa con uno alto y dos derecha y receta otra estocada hasta el puch. (Aplausos). El toro se acuesta.

Tiempo 15 minutos, pases 17, estocadas tres, un intento, un desarme y un aviso.

El cuarto es de caza se llama Conejo, albardao, castaño, mogón del derecho.

Es de los de Castrillón y de buena lámina. Rubito intenta el salto de la garrocha, pero el toro se queda parado y no se lleva á efecto. ¡Con la intención basta!

El Conejo resulta huído como su nombre y saltador por el 7. Como día de verbena se decreta fuego, para este doncello de de puyas.

Zurini y Rubito primero cogen los cohetes. Aquel pone en el suelo un par y este otro en el toro. Zurini cumple al fin con uno caído y otro aceptable. Rubito repite con medio.

El toro abre un boquete en la barrera del 9, y pasa al callejón.

Valladolid pasa con cinco altos, cinco redondos y tres cambiados, dando luego un pinchazo barrenando y volviendo la cara, pero matando al toro.

Pases 13, estocada una y tiempo tres minutos.

Obligón es el quinto que es negro, bragao, bicho de Udaeta y muy bien armao.

Después de dos varas de Cerrajas y Formalito, José García (Rubito 2.^o), da el salto de la garrocha con bastante limpieza.

Formalito torna á caer y Soria corta el ombligo al bicho dos veces.

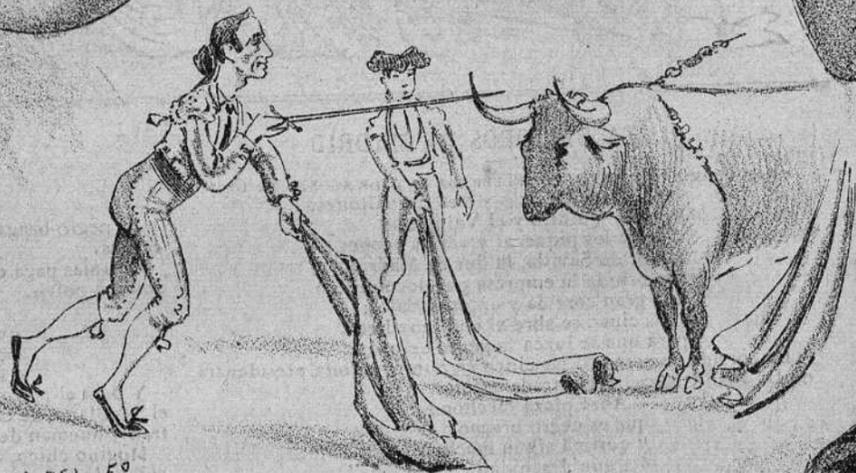
Vuelve Formalito á pinchar y Soria segunda entrando en turno Telillas con una puya. Nueva vara de Formalito con caída y otras dos de Soria y Telillas

Varas 11, caídas seis y un penco.

Rubito segundo, de café y plata, pone un buen par y mejía uno orejero. Ambos concluyen con dos pares.

EL TORO CÓMICO
DE LUENGAS TIERRAS...LUENGAS MENTIRAS

JULIO
27
LUNES
SAN PANTALEON
1891. TOREA RAFAEL MOLINA
LAGARTIJO EN VALENCIA



LA ESTOCADA DEL 5º
EN LA PLAZA



LA ESTOCADA DEL 5º EN EL
TENDIDO DE LOS AMIGOS



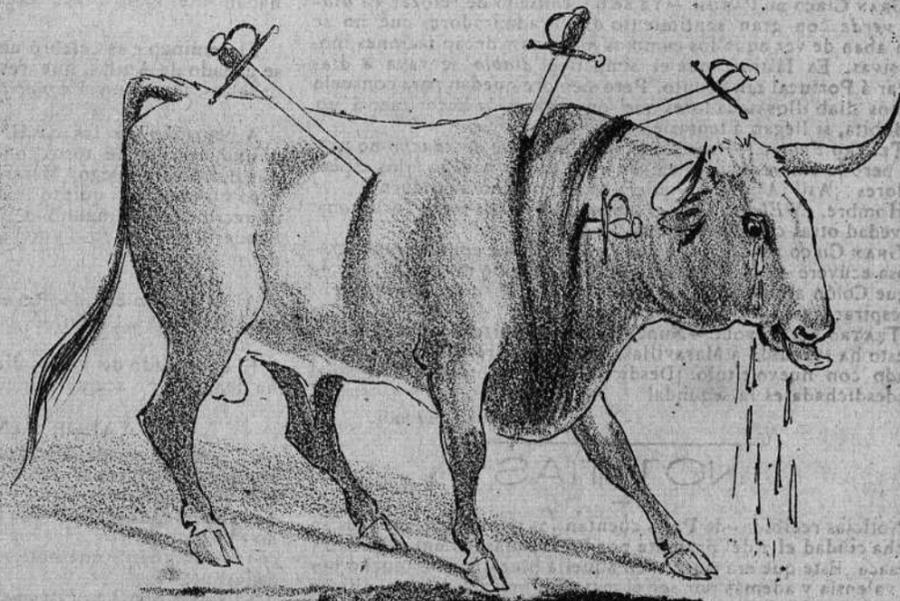
LA ESTOCADA DEL 5º
EN EL TELÉGRAFO



LA ESTOCADA DEL 5º... EN MADRID



LA ESTOCADA DEL 5º EN LAS
REVISTAS DE LOS ESTIMASTAS



LA ESTOCADA DEL 5º..... EN EL 5º
¡¡ASI SE ESCRIBE LA HISTORIA!!

M.P.



Pepete pasa á Omb'igón con seis derecha y uno alto sufriendo un desarme. Sigue con otros tres derecha y uno alto, atizando luego una estocada caída de la que se cae.

Pases diez, estocada una, desarme uno y tiempo cinco minutos.

El último Azafrano, es colorado de pelo grande de cuerna y parado y por las trazas bueyendo.

Toma dos varas de Monerrí y una de Soria, pero de refilón. El mismo pone otra puva y Colita turna como puede. Este planta otra buena vara y Soria pincha de nuevo. Varas 7 y caídas cero.

Berrinches de café y plata pone un par bueno y Mogino chico medio. Repite aquel con otro par y cae al encontronazo.

Quinito da tres altos, tres cambiados, uno redondo y uno con la derecha atizando un pinchazo en hueso: Sigue con tres altos y da luego una estocada superior entrando bien. (Palmas).

Pases 12, pinchazo uno, estocada una y tiempo dos minutos.

RESUMEN

El gado en general, mejor el de Udaeta que el Castrillón. Sobresalió el 5.º tercero de Udaeta.

La presidencia acertada

De los matadores Pepete y Quinito.

De los chicos Zurini y Rubito segundo.

Entre los pigueros Cerrajas y Formalito.

Tiempo empleado en la muerte de los seis toros 46 minutos.

Dicen que el Jueves tenemos á Bonarillo y Reverte.

¡Dios dirá!

SUAVIDADES.

LANCES TEATRALES

TEATRO DE RECOLETOS.—La fuente de los milagros podrá no realizar muchos, ni adelgazar á los gordos y engordará los flacos, pero se hará aplaudir y prestará ocasiones á Lucrecia Arana para que luzca su hermosa voz y su gracia inimitable. Merecen los autores del juguete un aplauso sincero, porque es obra de las más entretenidas y discretas que ha producido el verano actual.

GRAN CIRCO DE PARISH.—Ya se ha cansado de retozar *El diablo verde* con gran sentimiento de sus admiradores que no se cansaban de ver aquellos cambios mágicos y decapitaciones inofensivas. Es lástima que el simpático *diablo* se vaya á diablear á Portuzal tan pronto. Pero siempre quedan para consuelo varios diabolos nadadores que son capaces de hacer caer á un cenobita, si llegan á tentarle.

TEATRO FELIPE.—Pues señor, que *El toque de rancho* no gustó; pero la empresa sigue en sus trece de dar rancho á los espectadores ¡Así! ¡Al que no quiera *toque*, rancho á nocturno!

Hombre. ¿Y *El Sr. Luis el tumbón*? ¿No podrían ponerle como novedad otras cuantas noches? ¡Es una lástima!

GRAN CIRCO DE COLÓN.—Con la intrépida Leona—y una graciosa ecúyere—y la Misteriosa gruta—llena de ninfas de ¡olé!,—sigue Colón atrayendo—á la gente *comme il faut*—que acude... á respirar fresco—y deja y toma calor

TEATRO DEL TIVOLI.—Nunca segundas partes fueron buenas, y esto ha sucedido á Maravillas, al resucitar remozado y confirmado con nuevo título. ¡Desdichada fué su primera campaña! Y ¡desdichada es la segunda!

LICENCIADO SEVERO.

NOTITIAS

Noticias recibidas de París cuentan los triunfos alcanzados en dicha ciudad el 2 del presente por los espadas Valentín Martín y Lesaca. Este que era nuevo en aquella plaza, gustó mucho por su valentía y además por ser el matador mas joven que allí se ha presentado. La entrada fué buena.

El lunes 3 se celebró en el acreditado Frontón Madrileño un gran partido de pelota á mano á 35 tantos á sacar de los tres cuadros con tres pelotas de Elgoibar. Estaban anunciados para sostener el partido *Mina* y el *Paje* (azules) contra *Pachi chico* y *Echevarría* (encarnados); pero á última hera el *Paje* fué sustituido por el *Chato* á causa de una indisposición repentina. El partido fué muy brillante y la victoria se decidió por los azules, que dejaron á sus contrarios en 21 tantos. El público era numeroso y distinguido.

El partido jugado el jueves 6 entre Castillo y Villabona (azules) contra *Pachi* y *Mina* (encarnados) gustó extraordinariamente

te y es de desear se repita. Ganaron á 35 tantos los encarnados pero dejando en 28 á sus contrarios y yendo siempre hasta dicho tanto casi á la par.

Hoy lunes se verificará un nuevo partido entre el Chiquito de Nájera y Brazo de Hierro contra *Pachi* y el *Chato*.

Las corridas que tiene ajustadas en este mes el célebre diestro Francisco Bonard, *Bonarillo*, son: día 10 en Huesca, 15 en Albacete, 16 en Jaen, 23 y 24 en Cáceres, 26 en La Granja y 30 en Málaga.

TOROS EN PROVINCIAS

En la corrida celebrada en Huelva el 2 del actual resultaron mansos los toros de Ibarra; mataron ocho caballos. *Jarana* despachó sus dos bichos de dos estocadas y quedó bien en uno. *Litri* fué cogido y herido en el muslo derecho.

Los toros de Anastasio Martín jugados en Sevilla el domingo pasado fueron buenos. Mataron 12 caballos. El *Lobito* y *Bonarillo* estuvieron superiores.

CORRIDAS EN ALICANTE

Primera corrida celebrada el día 1.º: Se lidiaron toros de Veragua, que fueron buenos y mataron 19 caballos. *Espartero* estuvo bien en el primero, superior en el tercero y regular en el quinto. Le concedieron la oreja del tercero. *Guerrita* estuvo admirable en los tres suyos habiéndole concedido también la oreja del 4.º Pareando superior.

La segunda corrida fué el 2. Los toros de Miura resultaron buenos, matando también 10 caballos. *Espartero* se portó muy bien en el quinto y regular en los otros. *Guerrita* superior en el segundo y bien en el cuarto y sexto.

El público numeroso y contentísimo. Mil plácemes al *Expecta Club*, organizador de las corridas.

CORRIDA DE SANTANDER

Los toros de Orozco lidiados el día 2 fueron regulares, sobresaliendo el primero. Mataron seis caballos y tomaron 49 varas. *Lagartijo* fué cogido en su segundo toro, saliendo ileso afortunadamente. Estuvo bien sobre todo en el primero.

El domingo 3 se celebró una corrida en San Roque, lidiándose ganado de Anilas, que resultó bueno, habiendo matado 10 caballos. *Quinito* y *Vaquero* quedaron bien.

A beneficio de las casas de socorro de Cádiz se celebró el 2 una corrida de toros con ganado del marqués de San Gil, que dió mucho juego. Mataron *Reverte* y *Rebujina*. *Reverte* estuvo superior y al quinto le despachó de una magnífica estocada recibiendo. Ninguno de sus bichos necesitó puntilla. Puso banderillas al quiebro y fué obsequiado con música á petición del público.

Al aplaudido espada *Reverte* le representa en esta corte don Andrés Vargas, Unión, 16, bajo.

El apoderado de varios diestros D. José María Hernández, ha decidido no aceptar ninguna representación.

SALVADOR SÁNCHEZ (FRASCUELO)

El popular espada se halla felizmente muy mejorado de su dolencia, y si continúa así, en breve podrá abandonar el lecho. Nos alegramos de corazón y creemos ser intérpretes de los buenos aficionados al decir que la alegría será universal en el mundo tauromórfico.

Y ahora allá va una noticia que hemos oído á persona autorizada.

Salvador Sánchez *Frascuelo* ha prometido que si sale bien de esta enfermedad, toreará en la plaza de Madrid seis toros de acreditada ganadería (probablemente Saltillos ó Veraguas), en unión de otro espada, que será Rafael Guerra.

Dicha corrida se verificará quizá en el próximo Septiembre.

INTERESANTISIMO

En la calle de Atocha, núm. 6 (frente á Banco de España), han establecido un magnífico taller de sastrería los Sres. Uroza y Lacalle, cortadores que fueron en la sastrería de D. Cristóbal Cuadrado.

Tipografía de Alfredo Alonso, Soldado, 8.—Madrid