

1.50

# Zoros y Zoreros

1911



2  
P  
E  
S  
E  
T  
A  
S

M. Serrano Garcia-Vao (Dulzuras).



*Toros y Toreros en 1911*



# Toros y Toreros

En 1911

Detalles y apreciación de la  
última temporada taurina.

Por



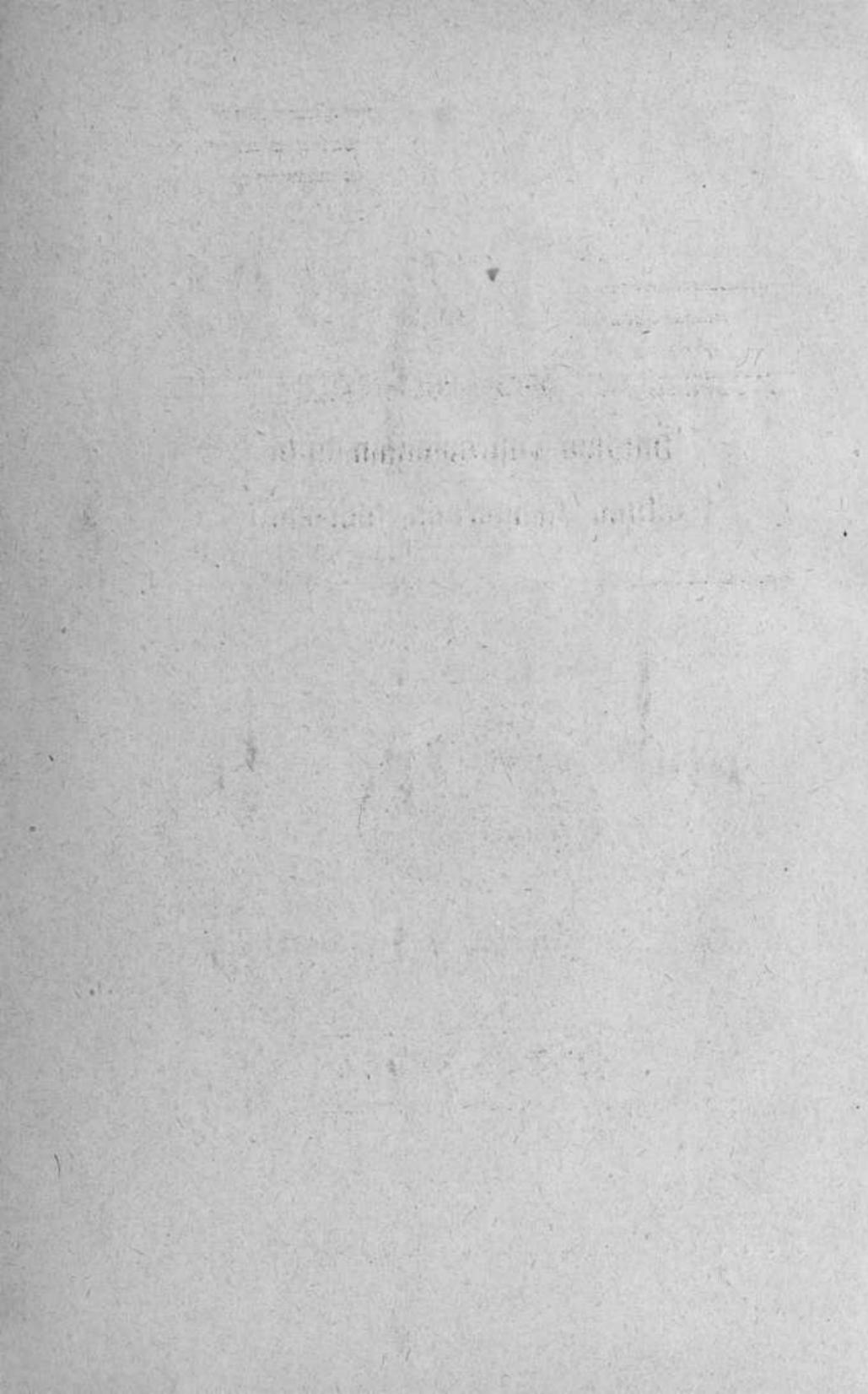
*M. Serrano Garcia-Vao (Dulzuras).*

AÑO VIII

Madrid, 1911.

Imprenta de los Hijos de Ricardo Álvarez á cargo de Manuel Álvarez.  
Ronda de Atocha, 15. — Teléfono 809

+





## DESPEJO

---



A gratitud que siento hacia el público al comenzar estas líneas, es este año mayor aún que en todos los anteriores, con haber sido muy grande siempre.

Comienzo á escribir el octavo año de TOROS Y TOREROS, con el orgullo (¿porqué no?) de poder decir que el anterior agoté las ediciones apenas se pusieron á la venta, y no me quedó un solo ejemplar.

Los aficionados á toros, los que van á la plaza y quieren después guardar los detalles para la historia, son los que compran estos libros, cuya venta me produce cada año mayor satisfacción, no sólo por los beneficios que lógicamente busco al hacer el trabajo y encuentro con creces, sino porque mi amor propio queda altamente satisfecho y sinceramente agradecido.

No necesito hacer constar que todos los años el libro TOROS Y TOREROS me lo ha pagado el público, pero no está demás recordar un hecho real para poner en autos á quien lo ignore.

El domingo, 14 de Mayo del corriente y expirante año 1911, en uno de los hoteles más impor-

tantes de Madrid, un individuo muy conocido en Sevilla y bastante de la afición de muchos pueblos de España, cuyo nombre y apellido corresponden á las iniciales J. H., habló perrerías de todos los que escriben de toros y, al referirse á los libros taurinos, dijo que todos los libros que se publican de toros *pagán los toreros*.

Como dijo *todos los libros de toros*, me doy por aludido y manifiesto que el señor J. H. faltó á la verdad. Además le advierto que las paredes oyen, y debe tener quieta su lengua mientras no tenga seguridad de lo que dice.

Poco costaría hacer un volumen en el que sólo hubiera alabanzas para todos, pero no entra eso en mi programa. Son estos trabajos resúmenes para la historia, y si bien es verdad que no se encontrarán en ellos palabrotas insultantes para nadie, tampoco se oculta lo malo que hagan toreros, empresarios y ganaderos. Aplausos cuando sean justos y censuras á todo el que las haya merecido, porque, sin esto, tengo la completa seguridad de que estas páginas no tendrían otro mérito.

Repito las gracias al lector y, después de brindar porque continúe el crecimiento de la afición y por la salud de todos los taurófilos, espero la salida de los bichos para ver si acierto á dar á cada uno la lidia que se merece. Si no lo consigo, que la bronca me sea leve.

EL AUTOR.



## *Corridas de Toros.*

---



continución van enumeradas las corridas, con matadores de alternativa, que se celebraron en el año, y al final algunas pequeñas aclaraciones relativas al año pasado, pues es deseo del autor que en la colección de estos libros falte lo menos posible.

### **EN EL MES DE ENERO**

No se celebró corrida alguna en las plazas de España, Portugal y Francia.

### **FEBRERO**

El día 12 se celebró en Alicante la primera corrida del año, organizada con el carácter de regia y en la que, con ganado de Veragua, dió la alternativa *Mazsantinito*, á Juan Cecilio, *Punteret*, acompañándoles además *Regaterín*.

### **MARZO**

Una sola corrida se celebró en este mes y fué en Castellón el día 25 con motivo de la fiesta de la Magdalena.

**ABRIL**

Ya en el cuarto mes del año, comenzó de lleno la temporada y hubo corridas de toros en las fechas y plazas siguientes:

El día 2, en Madrid, Bilbao y Villanueva del Fresno; el 9, en Lisboa; el 10, en Barcelona; el 16, en Madrid, Sevilla, San Sebastián, Murcia, Zaragoza y Barcelona; el 17, en Madrid; el 18, 19 y 20, en Sevilla; el 23, en Madrid, San Sebastián, Carabanchel y Lisboa, y el 30, en Madrid, Barcelona, Bilbao, Jerez, Carabanchel, Lisboa y Santa Cruz de Tenerife.

Total, **veintiséis**.

**MAYO**

Algunas más hubo en el mes de las flores, en el que abrieron sus puertas buen número de plazas.

El 2 dieron corridas de toros en Madrid y Bilbao; el 3, en Figueras y Puertollano; el 4, en Puertollano; el 7, en Madrid, Cartagena, Lisboa, Bezziers y Tenerife; el 14, en Madrid, Barcelona, Badajoz y Carabanchel; el 16, en Talavera; el 17, en Madrid; el 18, en Baeza; el 20, en Ronda; el 21, en Madrid, Ronda, Nimes y Lisboa; el 25, en Madrid, Córdoba y Orán; el 26 y 27, en Córdoba; el 28, en Sevilla, Puerto de Santa María y Orán; el 30, en Madrid, Aranjuez y Cáceres, y el 31, en Cáceres y Teruel.

Suman en total las de Mayo, **treinta y cinco**.

**JUNIO**

Hubo corridas de toros en este mes: el día 4, en Madrid, Algeciras, Burdeos, Palencia, Barcelona y Linares; los días 5 y 6, en Algeciras; el 9, en Plasencia; el 11, en Madrid, Barcelona y Marsella; el 15, en Madrid, Sevilla, Granada, Málaga, Toledo, Orense y Guadalajara; el 17, en Granada; el 18, en Granada, Ge-

rona, Tolosa y Lisboa; el 24, en Madrid y Barcelona, Vinaroz; el 25, en Madrid, Palma y Rioseco; el 29, en Alicante, Valencia, Zamora, Burgos y Segovia, y el 30, en Madrid, Irún y Burgos.

Fueron en total las corridas de Junio, **treinta y ocho**.

## JULIO

Algunas más hubo en el mes de Julio, en el que ya se celebraron algunas ferias importantes, como las de Pamplona y Valencia.

El día 2 hubo corridas de toros en las plazas de Madrid, Burdeos, Irún, Nimes y La Línea; el 7, en Pamplona; el 8, en Pamplona; el 9, en Pamplona (mañana y tarde), Madrid, Vista Alegre, Bilbao, Sevilla y Castellón; el 10, en Pamplona; el 14, en Toulouse; el 15, en Orán; el 16, en Cabra, Orán, Mont de Marsán y Zalamea; el 18, en Mont de Marsán; el 20, en Lisboa; el 21, en Manzanares; el 23, en Valencia, Santander, Vichy y Palma de Mallorca; el 25, en Valencia y Andújar, el 26, en Santander y Valencia; el 27, en Valencia y Lisboa; el 28, en Valencia; el 30, en Santander, Cádiz, Alicante, Tudela, Irún é Inca, y el 31, en Azpeitia.

Suman las anteriormente citadas, **cuarenta y dos** corridas.

## AGOSTO

Muchas más que en el anterior se celebraron en el mes de Agosto, en el que comienza el desbordamiento de corridas en pueblos grandes y pequeños.

El día 1.º hubo toros en Azpeitia; los días 3 y 4, en Valdepeñas; el 5, en Cartagena; el 6, en Cartagena, San Sebastián, Gijón, Vitoria, Vichy, Sanlúcar, Lisboa y Carabanchel; el 7, en Vitoria; el 9, en Málaga; el 10, en Málaga y Huesca; el 11, en Alicante, el 13, en San Sebastián, Gijón, Badajoz, Puerto de Santa María y Pontevedra; el 14, en San Sebastián; el 15, en

San Sebastián, Gijón, Badajoz, Cádiz, Jaén, Plasencia y Almendralejo; el 16, en Burgo de Osma, Ciudad Real, Vitigudino y Almendralejo; el 17, en Ciudad Real y Cazalla; el 20, en San Sebastián, Bilbao, Pontevedra, Málaga, Lisboa, Tarazona, Calañas y Sanlúcar de Barrameda; el 21 y 22, en Bilbao; el 23, en Bilbao y Almería; el 24, en Almería y Almagro; el 25, en Almagro y Alcalá de Henares; el 27 en San Sebastián, Alicante, Coruña, Barcelona, Puerto de Santa María, Colmenar y Vichy; el 29, en Dax y Linares, y el 30, en Constantina.

Fué el total de las corridas de Agosto, **sesenta y dos**.

### SEPTIEMBRE

Este fué el mes en que más corridas hubo en el año, pues se celebraron las siguientes:

Día 1.º, en Marchena; 2, Marchena y Palencia; 3, San Sebastián, Bayona, Peñaranda, Villarrobledo, Priego y Almería; 4, Peñaranda; 5, Aranjuez; 6, Huelva; 7, Murcia; 8, Murcia, Irún, Miranda, Barbastro, Cabra, Andújar, Santoña, Utrera y Lisboa; 9, en Barcarrota, Albacete, San Martín de Valdeiglesias y Santa María de Nieva; 10, Murcia, Albacete, Calatayud, San Sebastián, Haro, Cáceres y Cortegana; 11, Aranda de Duero y Cehégín; 12, Salamanca y Aranda de Duero; 13, Salamanca; 14, Salamanca, Higuera la Real y Jerez de la Frontera; 15, Salamanca y Morón; 16, Aracena, Morón y Mora; 17, Madrid, Linares, Bayona, Valladolid y Tomelloso; 18, Valladolid; 19, Valladolid; 21, Logroño, Oviedo, Écija y Salamanca; 22, Logroño, Écija y Fregenal; 23, Fregenal y Logroño; 24, Madrid, Valladolid, Oviedo, Lorca, Hellín, Barcelona, Bayona y Zalamea; 26, Córdoba y Quintanar; 27, Yecla, Almendralejo y Llerena; 28, Sevilla; 29, Sevilla, y 30, Úbeda.

Total, **setenta y ocho corridas**.

## OCTUBRE

Ya fueron muchas menos las que hubo en el mes de Octubre, pues sólo se celebraron las siguientes:

Día 1.º, en Valladolid, Vélez-Málaga, Lunel, Beziers y Burdeos; 3, Soria; 6, Madrid; 8, Barcelona y Bilbao; 13, Zaragoza; 14, Zaragoza; 15, Zaragoza, Guadalajara y Marsella; 22, Madrid y Nimes, y 29, Huerca Overa y Marsella.

Total de Octubre, **diez y ocho**.

## TOTAL DEL AÑO

Además de las corridas detalladas anteriormente, hay noticia de otras dos en Vichy (Francia), cuya fecha y detalles ignora el autor al cerrar estos apuntes.

Suman en junto, salvo error ó pequeña omisión, que no dudo que habrá, por aquello de que nada hay perfecto en esta vida y algo se escapará, á pesar del mucho cuidado en que salga lo más completo posible; suman, repito, las corridas en que han tomado parte matadores de alternativa, el total de **treccientas tres**, y en ellas han estoqueado cuarenta y cuatro matadores, de los cuarenta y seis que han actuado, la cantidad de *mil seiscientos cuarenta y nueve toros*.

Aun resultando menor el número de corridas que el año anterior, han resultado *cuarenta y cinco toros* más, y esto tiene su explicación. El año pasado, las corridas celebradas con espadas de alternativa en Lisboa fueron veinticuatro, y este año han sido doce, y sabido es que allí no se estoquean.

Además, este año se han celebrado más corridas que el anterior de más de seis toros. Sólo en Madrid se han celebrado cinco de ocho; en Granada, dos; en Barcelona, una; Valencia, una; Bilbao, una; Salamanca, una; Santander, una de siete; Almería, una

de ocho; Murcia, dos de nueve; Alicante, una de ocho; Córdoba, una de ocho.

Son, en total, diez y siete corridas, que suman un aumento de cerca de cuarenta toros sobre lo normal. Entre esto y el menor número de fiestas portuguesas, queda explicada la diferencia.

Cuando cierro estos apuntes, se habla de una corrida que se piensa dar en Noviembre. Si así fuera, en efecto, constará en las notas finales del libro.

No quiero cerrar estas sin hacer constar que el año anterior se me escaparon: una corrida en Colmenar de Oreja, el 4 de Mayo; otra en Thomar (Portugal), el 24 de Junio; otra en Aviñón (Francia), el 14 de Julio; otra en Lisboa, el 21 de Julio; la que puse en duda de Villanueva de la Serena, que se celebró el 25 de Julio, y la del 8 de Septiembre, en Santoña.

Como la colección de estos libros puede servir para, en lo futuro, formar la historia de estos tiempos, agradezco infinito que me den cuenta de los lapsus que se noten. No es mucho olvidarse en más de trescientas corridas, pero quiero aclarar todo lo que pueda aclararse.

Un lector de TOROS Y TOREROS, de Bilbao, me ha hecho estas aclaraciones y siento que no me haya dado su nombre para hacer constar su colaboración; pero quiero que á él le conste mi agradecimiento.

Lo que hicieron los toreros y toros en estas trescientas tres corridas, va en las secciones correspondientes.



*Matadores de toros.*





## — Lagartijillo —

*Alternativa: 12 Mayo 1890, en Madrid.*



STÁ visto que eso de las retiradas de los diestros no puede ni debe creerse, aunque nos lo juren frailes descalzos.

Los diestros del carácter y condiciones de *Guerrita* abundan poco, y si aquél nos sorprendió con una retirada cuando y como no la esperaba nadie, después han venido otros que la han anunciado con todas las de la ley y no ha sido cierta ni definitiva.

Desde luego hay que reconocer que es un microbio el de la afición taurina que no se le puede destruir fácilmente, y no se avienen los toreros á renunciar en absoluto á la vida sedentaria y completamente apartada de la lucha en las plazas con la alegría inimitable de las corridas de toros.

En el caso de *Lagartijillo* nos choca más que en otros, porque se retiró en la época en que le llegó su hora, y poco es lo que después ha de ganar, por mucho que en ello se empeñe; aunque creo que lo poquito que después de su despedida en Granada ha toreado sólo ha sido por *sport* y sin otra idea que la de no olvidar la gimnasia de las corridas.

Después de todo, una corrida el año anterior y dos corridas en el actual, no muestran deseos fervientes de volver á la profesión.

Por esto le consideramos tan retirado como al día

siguiente del 20 de Mayo de 1909, y repetimos lo que de él hemos dicho en los dos años pasados: que puede estar satisfecho de que no ha dejado odios y tiene la consideración de todos los buenos, aficionados, que vieron en Antonio Moreno siempre un torero modesto y pundonoroso.

Creíamos que no tendría que figurar su nombre en éste libro; pero como al comenzar la temporada toreó dos corridas en Santa Cruz de Tenerife, hay que dar cuenta de ellas y dejar consignado el dato para la historia.

El 30 de Abril toreó en la referida plaza de Tenerife con Juan Sal, *Saleri*, y estoqueó dos toros de Cónradi, quedando en ellos bien.

En la misma plaza, el 7 de Mayo, toreó otra fiesta con el mismo compañero y siendo los toros de la vacada de Pérez de la Concha.

En esta corrida cumplió, aunque con menos lucimiento que en la anterior, y dió muerte á dos toros de la referida ganadería.

Á esto quedó reducida su campaña en 1911: á dos corridas y cuatro toros muertos.

---

---

## Minuto

---

---

*Alternativa: 30 Noviembre 1890, en Sevilla.*

---



**E**NRIQUE VARGAS posee unas especialísimas condiciones que le permitirán torear hasta que tenga sesenta años, pues se le ve ahora hacer las mismas cosas y con los mismos bríos que hace veinte, cuando comenzó á ser matador de toros.

Antes de comenzar la temporada, tocado de la mañana que han tenido muchos que les hace creer que no

torean porque los compañeros se oponen á ser segundos espadas, lanzó á la publicidad un innecesario escrito, en el que renunciaba á su antigüedad, buscando con ello, sin duda alguna, torear mayor número de corridas.

No tenía necesidad de haber lanzado tal escrito, con el que hizo muy poco favor á los compañeros, en quienes alguien habrá visto una soberbia que no ha existido, según se ha visto después, porque *Minuto* ha toreado buen número de fiestas durante la última temporada, y en ellas ha alternado con doce ó catorce matadores, sin que sepamos que ninguno de ellos haya hecho uso de la renuncia pública que hizo el popularísimo espada de sus derechos.

El mismo Antonio Fuentes, que en Montevideo toreó como primer espada con Enrique, merced á una escritura con la empresa, á la que convenía así por el alto nombre de Antonio, ha toreado con Vargas durante la temporada de 1911, y á la vista tenemos al escribir estas líneas una revista de Almagro, el 24 de Agosto, en cuya corrida mató *Minuto* los toros primero y cuarto, Fuentes el segundo y quinto, y *Morano de Algeciras* los jugados en tercero y sexto lugares.

Luego resulta que era innecesario aquel acto de excesiva modestia, que no fué bien visto, aunque al ejecutarlo presidió la más sana intención por parte del inteligentísimo y valiente espada.

Inteligente y valiente, y no hay nada que borrar al hablar de sus condiciones artísticas, pues valor y conocimientos se necesitan para vencer la oposición que la naturaleza ha hecho al concederle escasísimas facultades para una profesión en la que la exuberancia de ellas es imprescindible.

Quien, como *Minuto*, carece de piernas y brazos para luchar con las fieras, necesita tener de sobra corazón y cabeza, pues de lo contrario habría fracasado al tercer día de su presentación en las plazas.

Con una inteligencia que le ha permitido conocer y dominar los toros como nadie y acoplar el toreo á sus especiales facultades, haciendo de él un arte puramente personal, y con un valor que le ha permitido derribar toros á los que no ha podido ver, sin empujarse, del hocico para arriba, bien merece que, echando á un lado pasiones de momento, se le conceda el honor de figurar entre los buenos de todos sus tiempos, pues resulta que Enrique alternó con *Lagartijo* el grande y lo ha hecho con uno de los últimos espadas de alternativa en Madrid, con Juan Cecilio, *Punteret*, sin que haya dejado de hacer su papel.

Este año de 1911 ha toreado mayor número de corridas que el anterior, y aunque ha tenido, como todos, algunas tardes malas, hay que reconocer que no han sido pocas las reses que ha matado brevemente y bien.

He aquí el número y clase de corridas toreadas por Enrique Vargas.

Había estado durante la temporada de invierno en Méjico, de donde regresó en el mes de Enero sin haber toreado más que tres corridas en aquellas lejanas tierras.

Vino en Enero, lanzó su escrito y se dedicó á esperar que las empresas le llamaran, lo que logró quizás en más número de lo que él esperaba cuando empezó la campaña.

Estuvo sin torear hasta que llegó el 11 de Junio, que lo hizo con *Gallito* en la plaza de Marsella, en la que lidiaron una corrida terciadita de Pérez de la Concha. Esta fué una corrida de éxito para Enrique, pues estuvo muy valiente y mató bien sus tres toros.

El día 15, festividad del Corpus, trabajó en Sevilla, en una corrida de D. Felipe Salas, con *Moreno de Alcalá* y Antonio Pazos. Dió dos estocadas soberbias á sus dos toros y escuchó dos justas ovaciones.

El 25 toreó en Palma de Mallorca con ganado de Halcón, acompañado de *Cocherito* y *Punteret*. No

mató en esta corrida más que un toro, el primero, porque el cuarto murió á consecuencia de un puyazo. Dió al que estoqueó media estocada buena.

El 2 de Julio fué á Irún y dió muerte á tres toros de Cobaleda, escuchando muchas palmas, pues estuvo breve y valiente. El cuarto lo mató el sobresaliente *Corchaito II*.

El 23, en Palma, volvió á torear con *Punteret* y también eran los toros de Halcón. Estuvo bien, matando al primero de una estocada, al segundo de una y un pinchazo y al tercero suyo de una estocada.

En Inca (Baleares), también con *Punteret*, toreó ganado de Gómez y no estoqueó ninguno, pues fué cogido por el primero y tuvo *Punteret* que matar los seis. Esta corrida se celebró el día 30.

El 6 de Agosto, en Sanlúcar de Barrameda, lidió Saltillos con Fuentes, y sin llegar á superior, estuvo bueno en general.

El 13, en el Puerto de Santa María, con *Cochero* y Vázquez, estoqueó ganado de Nandín. Con el primero hizo una faena mediana, en la que invirtió varios pinchazos y dos medias estocadas. Al cuarto lo despachó, con más brevedad, de media estocada y una buena.

El 15, en Cádiz, con Fuentes y Vázquez, mató Miuras, dando al primero dos pinchazos y una estocada y al cuarto una superior.

El 20, otra vez en Sanlúcar, con *Algabeño* y *Jerezano*, mató Muruves sin hacer nada bueno, sino es que estuvo breve.

El 24, en Almagro, con Fuentes y *Moreno de Algeciras*, mató dos de Benjumea de dos estocadas buenas.

En cambio, al día siguiente 25, en la misma plaza, estuvo muy mal con los toros de Castellones.

Le acompañó *Moreno de Algeciras*, y transcurrió la corrida entre constante escándalo, porque estaba anunciado *Machaco* y no fué á causa de haber faltado la empresa á algo de lo convenido en el contrato.

Mató dos toros y el quinto lo tuvo que rematar su compañero.

El 30, en Constantina, trabajó con Gaona y mató tres toros de Moreno Santamaría, dándole á cada uno un pinchazo y una estocada.

El 8 de Septiembre en Santoña, con *Manolete*, lidió reses de Bertólez y estuvo bien con la capa y la muleta y hábil con el estoque.

El 10, en Cáceres, con *Mazzantinito*, toreó ganado de Trespalacios.

Se suspendió la corrida por lluvia en el quinto toro y no mató más que dos toros, empleando dos pinchazos y dos estocadas.

El 15 y 16 trabajó en Morón con Antonio Pazos. Con los toros de Surga estuvo bien la primera tarde y con los de Gamero Cívico sólo empleó media estocada y una, respectivamente.

En cada una de estas corridas mató dos toros.

El 17 fué á Linares, y en el beneficio del *Vivillo* lidió ganado de Correa con *Moreno de Alcalá*. Tres pinchazos y media estocada dió al primero, una estocada al tercero y media al quinto.

El 24, en Zalamea, mató él sólo cuatro de Conradi y cumplió muy bien.

También él sólo en Llerena trabajó el 27 y mató tres de Laffitte. En el cuarto se echó el público á la plaza y lo mató á puñaladas.

Los días 28 y 29 trabajó en las de feria de Sevilla y en la primera mató toros de D. Gregorio Campos, por lo mediano, sin tirar á otra cosa que á salir del paso. Los de la segunda eran de Miura y con ellos empleó: un pinchazo y dos medias para matar al primero y un pinchazo y media para el cuarto.

Al hacer un quite en el sexto, resultó cogido con un puntazo en la pierna derecha.

Por esta lesión dejó de torear dos ó tres corridas que aún le quedaban.

El total de las toreadas fué 22, en las que dió cuenta de 51 toros.

---

## Quinito

---

*Alternativa: 21 Septiembre 1892, en Écija.*

---



**Z**ORERO largo, muy largo, seguro, muy seguro, es capaz de torear y matar todo lo que le suelten sin inmutarse; sin perder un solo momento su ecuanimidad; tranquilo en todas las situaciones, por difíciles que sean; si se puede quedar bien, porque el enemigo lo permita, quedará bien, y si las condiciones de los toros no permiten lucimientos, quedará mal, sin que por ello se altere su semblante, pues recibe las ovaciones sin más muestra de regocijo que una leve sonrisa, y las broncas con imperturbable tranquilidad.

Conoce el arte y conoce los toros; sabe siempre el terreno que debe y puede pisar, y es raro que le tropiecen, porque está dispuesto siempre á no tolerar ciertas faltas de respeto por parte de los astados.

Si con lo que sabe y puede quisiera hoy mismo ser el amo entre los toreros actuales, podía serlo, á poco que se esforzara, pues el hombre, á pesar de sus cuarenta y un años, largos de talle, está fuerte y conservado, en forma que bien puede llamársele el eterno joven.

Torea, banderillea y mata bien, siempre que le da la gana; pero no le da más que cuando le sale una breva, en cuyo caso se la fuma con toda tranquilidad y la saborea á placer. Eso lo ha hecho muchas veces y aun ahora; aunque bien pudo en muchas ocasiones convertir en brevas las tagarninas, toda vez que le sobran medios para hacer con los toros lo que quiera.

Joaquín Navarro abrazó la profesión con entusiasmo y cariño; le entraron en la cabeza fácilmente los secretos que otros ven difíciles, y modesto por natu-

raleza, no aspiró á otra cosa que á obtener un capital decente que le permitiera vivir con dignidad, y lo consiguió, sin necesidad de poner á contribución su vida, que procuró guardar, como lo más importante para él.

Logró su propósito, y por ello hay que darle la enhorabuena, no sin lamentar que el señor Joaquín haya sido demasiado indolente, que no le hayan hecho daño los aplausos á otros toreros y que no haya echado á barato todo algunas tardes, en el afán de complacer, produciendo fuertes emociones, con las que se agrada al público y se acrecen las simpatías de los espectadores.

Hoy ya demasiado hace; pero no es por lo que haga ahora por lo que le dirigimos pequeñas censuras, sino por lo que ha dejado de hacer en los años en que tuvo á mano la batuta, y pudo empuñarla y ser el jefe del cotarro mientras hubiera querido.

Si entonces, con pocos años, no le llevó la juventud con sus entusiasmos á hacer locuras, mal podemos pedírselas ya que le vemos tranquilo en su casa, sin buscar contratas y aceptando solamente aquellas que se le ofrecen en buenas condiciones.

Este año no había pensado torear, y dedicado estaba, en lo más fuerte del verano, á la recolección de los frutos de sus fincas, cuando le llamaron á San Sebastián.

Inutilizado Vicente Pastor para tomar parte en la corrida concurso que se celebró en la capital de Guipúzcoa el día 6 de Agosto, y apurada la empresa por no encontrar quien ocupara su puesto, se dirigió á *Quinito*, y allá fué el hombre, dejando la vigilancia de la trilla y demás faenas por unos días.

La misma empresa tenía ajustado á *Bombita* para los días 13, 14, 15 y 20 del mismo mes; y como Ricardo Torres, desde el día 28 de Mayo que sufrió una lesión en el Puerto de Santa María, no pudo volver á torear, fué preciso sustituirle, y el encargado de ello resultó también el señor Joaquín, por lo cual toreó

en la importante plaza donostiarra tantas corridas como el que más.

En la corrida del día 6 alternó con *Gallito*, y estoqueó un toro de Aleas, otro de Tabernero y otro de Trespalacios.

Al de Aleas, que fué mansurrón, lo mató bien, con media estocada tendida; al de Tabernero, que cumplió no más que regularmente, le dió una estocada perpendicular, medianamente administrada, y al de Trespalacios, que en varas había sido bravísimo, lo mató con una corta, alargando el brazo.

El día 13 eran los toros de Benjumea y los compañeros *Machaquito* y Gaona.

Al primero lo despachó con una estocada mala, y con el cuarto hizo una faena desastrosa, pinchando á diestro y siniestro en todas partes y escuchando una bronca de padre y muy señor mío.

Con los mismos espadas trabajó el 14, y fueron de Palha los dos toros que estoqueó. Mató á los dos con dos estocadas buenas; clavó un buen par al quiebro, y aunque sin emocionar, toreó bien con capote y muleta.

El 15, con los mismos espadas, lidió reses de Muruve. Mató pronto á los dos, dándoles dos estocaditas de alivio, sin exponer ni emocionar. También escuchó palmas banderilleando.

El 20 de Agosto fueron los toros de Santa Coloma, y le acompañaron *Gallito* y *Bienvenida*.

Mató al primero con una estocada perpendicular, después de un pinchazo, y al cuarto de tres medias estocadas defectuosas y un pinchazo también.

A esto se redujo su campaña: á cinco corridas y once toros estoqueados.

---

# Antonio Fuentes

---

*Alternativa: 17 Septiembre 1893, en Madrid.*

---



DICE el año pasado al hablar de este buen torero: "Un año más que tengo que hablar en este libro del gran torero Antonio Fuentes y ¡ojalá tenga que hablar muchos más!; pero para contar proezas, para aplaudir éxitos francos, etc., etc.,

Después dije lo que me sugirió la breve campaña que hizo, y este año hay que hablar más de él, pues que ha hecho campaña como un torero que está de lleno en activo; aunque al principio no lo pareciera y se nos presentara como *sportman* que desea no olvidar el arte que le dió gloria y dinero en los tiempos en que los bríos y facultades le permitían hacer de todo.

Yo no se si podrá seguir muchos años haciendo lo que ha hecho en el actual. Si puede y pasa en todas partes, como generalmente ha pasado en 1911, bien puede decir que es hombre de suerte y no quejarse si no logra rehacer su fortuna, que dicen los enterados está maltrecha.

¡Ojalá y lo consiga!, pues es un padre de familia que quiere dar á sus hijos lo que ha sabido ganar con un arte muy suyo, con sello propio, que no olvidaremos los que hemos seguido su historia paso á paso.

La aventura de este año ha sido fácil. Desde 1908 no había trabajado en más plaza española que en la de Murcia, el año pasado, una corrida, y su *reprise* en muchas plazas era un acontecimiento extraordinario que veían con gusto los públicos, porque al fin y al cabo se trataba de uno de los mejores artistas del toreo que hemos conocido, y ni las empresas han reparado en pagar lo que se les ha pedido, ni los afi-

cionados han desdeñado el acudir á las taquillas para adquirir billetes.

Todo ha ido á pedir de boca. Si analizamos toro por toro y corrida por corrida su campaña, vemos que ha dado la casualidad de no haber tropezado con una corrida dura, y allá donde ha toreado Miuras ó toros de un poco poder, se han tornado los éxitos en otra cosa bien distinta.

La mayoría de las reses que ha lidiado han sido pequeñas y han pertenecido á las vacadas de Saltillo, Veragua, Muruve, Parladé, Guadalest, Benjumea, Concha y Sierra.

Una toreó de Miura, otra de Lozano y otra de Carreros. Las demás, azúcar pura.

El público lo ha visto esto con gusto y yo también; pero creo, y repito, que si en años sucesivos va á ser uno de tantos espadas de alternativa, no tendrá más remedio que aceptarlo todo y aun cobrar menos, pues sin que yo sepa nada en concreto, he oído y he leído que ha cobrado siete, ocho y hasta diez mil pesetas en algunas corridas.

Esto será difícil continuar haciéndolo, pues si por una vez pasa, no puede establecerlo como sistema, porque aparecerían en las escrituras de otros toreros las condiciones ya conocidas de "si alguno espada cobra más, tengo derecho á cobrar lo mismo que el que más cobre,,."

Si se analiza la labor que ha hecho, sin tener en cuenta atenuantes, ha sido buena, y si está dispuesto á hacer lo mismo, salga por los toriles lo que salga, aún puede dar dos ó tres temporadas, en las que ofrecerá tardes de gloria á la tauromaquia, pues, por desgracia, no abundan los toreros que tengan los recursos, práctica, ciencia é inteligencia que tiene Fuentes.

Las faenas en conjunto han sido más buenas que malas; pero hay que confirmar esa opinión, á no ser que la idea del dueño de *La Coronela* sea la que apunté el año pasado, de torear anualmente quince ó

veinte funciones, para sacar en ellas tanto dinero como si torease cincuenta en otras condiciones de precio.

Para poder hacer esto más de un año, tiene un inconveniente, que aún pesa sobre él, y es la *tournee* de despedida que hizo hace tres años. Sin aquélllo se evitaría oír pitos *à priori* como oyó en Madrid al salir, cosa que, lamentándolo, tuve la oportunidad de anunciar, porque conozco la afición, sus pasiones y sus recuerdos.

Dicen que se propone cuidar de sus facultades como un tenor de ópera cuida la joya de su garganta, para salir á las plazas con el vigor de hace quince años.

Si así lo hace, seré el primero en felicitarle, porque podíamos aún verle cosas muy buenas, pues que toreros, los que se llaman toreros artistas, tenemos tan pocos que bien puede decirse que los pocos que tenemos es como si no existieran, ya que nunca puede esperarse nada seguro de ellos.

Basta de preámbulo y vamos con los datos completos de esta temporada de Antonio Fuentes.

Estuvo en Méjico, donde debutó el día 8 de Enero con toros de Piedras Negras y llevando por compañero á *Lagartijillo chico*; volvió á torear el 15 con *Cocherito* y los días 22 y 29 con Gaona, y en la última le acompañó Luis Freg. Otra corrida toreó en Guanajuato con Manuel Dionisio, y regresó el 26 de Febrero.

Ya en España, se comenzó á decir si venía, si no venía; si quería torear algunas corridas por *sport* ó si pretendía volver á la profesión como antes de las despedidas.

Fuera con la intención que fuera se lanzó y vino á la corrida de Aranjuez el día 30 de Mayo, lidiando ganado de Saltillo con Manuel Torres, *Bombita III*, éste en sustitución de su hermano Ricardo que estaba lesionado dos días antes.

Mató en esta corrida tres toros y se mostró en toda

la corrida muy buen torero, quedando al estoquear muy bien en uno y cumplió en los otros.

Se dijo si venía ó no á Madrid; él temía venir, porque dudaba de la actitud en que hallaría al público, que no en balde se llevó de ganancia líquida en su corrida de despedida cerca de diez mil duros, entre los aplausos que, al decir adiós para siempre, le otorgaron de buen grado estos aficionados.

Dudó, consultó opiniones, pulsó á la afición y el 24 de Junio tomó parte en una corrida en la que se lidió ganado pequeño de Guadalest y le acompañaron *Bienvenida* y Gaona. Al primero, lo mató bien, con la habilidad que en sus últimos años de vida activa puso tantas veces en práctica, preparando á la res para entrar con los terrenos cambiados y en esta forma dar una buena estocada, que le valió muchos aplausos. Al cuarto no lo mató tan bien, aunque escuchó aplausos de cortesía, y en su fuerte, que es las banderillas, anduvo pesado y poco lucido al ponerlas en el toro sexto, al que enseñó muchas cosas que no sabía.

Al hacer el paseo en esta corrida escuchó algunos silbidos, y la entrada, que se creyó sería un lleno, fué flojita.

Por no poder torear en Zamora *Bombita* el día 30, alternó en dicha plaza con *Cocherito* y *Bombita III* en la lidia de seis toros de Muruve.

Toreó muy bien y tuvo acierto al estoquear, sobresaliendo su faena del cuarto, que fué superior.

La lesión de Ricardo Torres hizo que la empresa de Castellón contratara á Antonio y á Gaona para matar seis toros de Lozano, que estaban preparados para que los estoquease *Bombita* el día 9 de Julio. En general estuvo bueno y sobresalió matando el tercero.

El 23 de Julio, con *Gallito* y *Flores*, lidió ganado de Parladé en Valencia. A ratos se mostró buen torero. Al matar el primero empleó cuatro pinchazos y una estocada y con el cuarto empleó una laboriosa faena de muleta para dar una buena estocada.

El 6 de Agosto, con *Minuto*, mató en Sanlúcar toros del Saltillo, quedando bien en los dos primeros suyos y mucho mejor en su último.

Con *Machaquito* y *Manolete* toreó en Málaga el día 9 y mató muy bien su primero de Muruve, no pasando de regular la faena que hizo con el cuarto de la tarde.

De Veragua fueron los toros que mató en Alicante el día 11, acompañado de Vicente Pastor, *Gallito* y Gaona.

Cumplió regularmente en el primero y quedó superior al matar el quinto.

El 13 de Agosto, en Badajoz, con *Moreno de Alcalá* y Malla, lidió Benjumeas. Al primero lo despachó con una estocada buena y al cuarto le dió tres pinchazos y media estocada.

Con *Minuto* y Francisco Martín Vázquez estoqueó Miuras en Cádiz el día 15 y tuvo una mediana tarde. Al primero lo despachó con media y una regular, y en el cuarto tuvo que entrar cinco veces y oyó muchos pitos.

El 24 de Agosto fué á Almagro, y con *Minuto* y *Moreno de Algeciras*, lidió reses de Benjumea. A sus dos toros les dió dos muy buenas estocadas y con el quinto hizo una hermosa faena de muleta.

En Linares toreó el día 29 con *Cocherito* y dió muerte á tres veragüeños. Al primero de una buena, al segundo de media y al otro de media atravesada.

El 3 de Septiembre, en Bayona, con *Mazzantinito*, lidió cornúpetos de Guadalest. Quedó bien en el primero y á los otros dos los mató á cada uno de un pinchazo y una estocada.

El 8, en Irún, con *Flores*, mató tres de Carreros: de un pinchazo y una estocada al primero, de uno y media al tercero y de otro pinchazo y otra media estocada al quinto.

Los días 14 y 15 toreó en Salamanca. El primer día con *Cocherito* y reses del Saltillo, de las que mató

tres: bien la primera, medianamente la tercera y bien la quinta.

En la segunda de las tardes citadas le acompañaron *Machaco*, *Gallo* y *Cocherito*, y estoqueó un toro de Concha y Sierra y otro de Guadalest, dando al primero una baja y atravesada y al quinto tres, ninguna de ellas superior.

Con *Manolete* y Gaona el día 17 trabajó en Valladolid y despachó de dos medias estocadas dos toros pequeños de Muruve.

El 19, en la misma plaza, mató dos Saltillos de dos estocadas buenas. Le acompañaron en esta corrida Vicente Pastor y *Cocherito*.

El 21 en Logroño con *Machaco* mató ganado de Concha y Sierra. Dió al primero media estocada superior, después de una faena movida; al tercero media corta y al quinto una superior.

A este le puso un par superior de banderillas.

El 22 en la misma plaza y con *Machaco*, también, estoqueó tres de Veragua. Al primero le dió un volapié atravesadísimo y otra estocada mejor, descabelló á la primera. Al tercero dos pinchazos, media buena y un descabello, y al quinto, que estaba de cuidado, tres pinchazos, media buena y un descabello.

Puso dos buenos pares al sexto toro.

El 24 en Oviedo, con *Chiquito de Begoña*, toreó Aleas, matando tres: el primero de media estocada, el tercero de dos pinchazos y media y el quinto de una.

La última corrida la toreó en Barcelona el 8 de Octubre con Pastor, *Manolete* y Martín Vázquez. Dió cuenta de dos toros de Campos López. Media estocada le bastó para matar al primero y un pinchazo y una estocada empleó en el quinto.

Con esto cerró la campaña en la que mató 51 toros en 22 corridas.

---

---

## Litri

---

---

*Alternativa: 30 Septiembre 1893, en Sevilla.*



SÓLO una corrida ha toreado este año, y en ella ha dado muerte á un toro.

Hace mucho tiempo que á este veterano y siempre valiente espada de Huelva le animaban su familia y amigos para que abandonase de lleno la profesión; pero él, á pesar de lo mucho que los toros le han pegado, no quería, aunque toreade muy poco, como ocurría ya en los últimos años, en los que no buscaba á las empresas limitándose á acudir al llamamiento de algunas que soliciaban su concurso.

Deja Miguel Baez, *Litri*, un buen nombre entre los toreros de su tiempo, y mejor lo dejaría si no hubiera sido excesivamente modesto, porque con lo mucho que ha empujado al matar, bien pudo agarrar unos años de popularidad y aprovecharlos para torear mucho y ganar más dinero. Pero, para sus modestas aspiraciones, ganó lo bastante y se retira con un capital decente, en la seguridad de que ni á él ni á los suyos les ha de faltar para vivir decorosamente.

Al marcharse debemos saludarle respetuosamente los aficionados á toros, porque siempre que salió á las plazas puso toda su voluntad, y el autor de este libro afirma que tan valiente lo vió cuando vino el año 1890 (por un error de pluma ó caja en un artículo sin firmar del misma autor, se dice que hace veintitrés años debutó como novillero en Madrid, y fué hace veintiuno) que las últimas veces que le vió torear.

Si conservó la valentía, no fué por que los toros no le tocaran, pues desde el año 82 que, cuando tenía trece años, tuvo que ser torero por fuerza, al encontrarse un toro en el campo, y recibió una cornada en

un muslo, hasta la última corrida, en la que ha recibido un puntazo en el cuello, habrán sido de veinte á treinta los percances sufridos.

Nada amenguó sus arrestos y continuó dando estocadas grandes, á pesar de su obesidad y notoria falta de facultades en los últimos tiempos.

El día 6 de Septiembre toreó una corrida de toros en Huelva, en la que le acompañaron *Cocherito* y Martín Vázquez, en la lidia de seis bueyes mansos de Castellones, hoy de la testamentaría de Laffitte.

Peleó lo indecible con el primero, al que le entró á matar tres veces, dando tres pinchazos, y acabó con una estocada completa, siendo cogido por el cuello y resultando con una herida de pronóstico reservado.

A los dos días de esta corrida, en una fiesta íntima cayó el apéndice capilar á impulsos de un tizeretazo de la esposa del diestro, haciendo éste solemne promesa de no torear más.

Se bebieron los parientes y amigos unas cuantas botellas de *champagne*, y así acabó la historia taurina del valiente y modestísimo Miguel Baez, quien, en 1911, estoqueó un toro de Castellones en la única corrida que toreó.

Ahora, que viva muchos años en el disfrute tranquilo del capital que tan honrada y bravamente ha sabido ganar.

---

## Algabeño

---

*Alternativa: 22 Septiembre 1895, en Madrid.*

---



ESTE buen estoqueador de toros, reside tranquilo en su pueblo natal, recordando á ratos las glorias legítimamente ganadas y retirado de todo bullicio de la afición, desengañado quizás de que todo lo que brilla no es oro de

ley y mucho menos en el terreno de la amistad, que no siempre es sincera, especialmente entre los que rodean á los toreros populares cuando éstos tienen sesenta corridas al año y son halagados por todos los públicos.

La defensa y administración de su capital, para asegurar el porvenir de sus hijos, es lo que más le preocupa y á ello presta su atención en todo tiempo; pero si le sale alguna corrida que torear la acepta sin buscarlas con ahinco ni echar zancadillas para encontrarlas.

Satisfecho de haber llenado su puesto con dignidad y de haber sido una figura importante en su tiempo, no tiene pretensiones ningunas y, á solas con sus recuerdos, saborea sus triunfos sin hablar mal de nadie ni erigirse en semidiós como no pocos de los que han valido menos que él.

No necesita del toreo para vivir y que vivan los suyos; pero tampoco quiere renunciar del todo á contemplar desde el redondel el abigarrado conjunto del público de toros en un día de sol y calor como son casi todos los en que se celebran corridas.

Alguna vez pensará en los viajes y la intranquilidad que lleva consigo el ajetreo del medio centenar de corridas al año, y desearía volver á aquellos tiempos; pero convéznase de que estamos en una época en la que los toreros duran muy poco y recuerde á su contemporáneo Rafael Guerra, quien á los doce años de alternativa, siendo la gran figura que era, tuvo que tocar retirada, porque veía que los públicos le empujaban de firme.

La renovación se impone más cada día, y no es poco lo que puede contar el que como José García ha conservado dignamente un puesto de los primeros durante diez ó más años.

Ya hace algunas temporadas que se habla de su retirada, pero él demuestra con hechos que se resiste á hacerla definitiva y no quiere que pase un año sin que algunos toros rueden á sus plantas.

Haga lo que haga, sea bueno ó malo, ni lo primero ha de superar á lo que hizo, ni lo segundo puede borrar su hermosa historia de matador de toros.

Su estilo de estoquear es de los que no olvidan los que le vieron y de los que no se copian tan fácilmente, y bien puede afirmar que en los últimos treinta años no llegan á media docena los que se pueden comparar con él á la hora de estoquear.

La campaña de 1911, ha sido breve; se ha reducido á una fe de vida para que su nombre no se borre.

Toreó la primera corrida el día 30 de Julio, en Toulouse (Francia), con *Regaterin*. En esta fiesta dió muerte á tres toros de la Viuda de Soler y quedó bien en general, escuchando aplausos.

Se dijo que al pasar por Zaragoza para torear esta corrida, había dicho que era la última y al regreso se retiraría de una manera definitiva; pero se apresuró á desmentirlo, y más adelante lo desmintieron los hechos.

El 20 de Agosto, con *Minuto* y *Jerezano*, lidió Muruves en Sanlúcar de Barrameda, y en esta corrida no vino el santo de cara, resultando el trabajo en conjunto mediano en los dos toros que estoqueó.

Con *Manolete* y Martín Vázquez fué á Alicante el día 27 del mismo mes, estoqueando dos toros de Sallillo, con media estocada al primero y dos medias al otro.

El 8 de Septiembre, con Agustín García Malla, alternó en Andújar en la lidia de seis de Salas y, en conjunto, su trabajo fué bueno.

El 1.º de Octubre, con *Cocherito*, lidió en Bezziers reses de Antonio Guerra, matando tres, de modo superior dos y bien el otro.

En total toreó cinco corridas y mató trece toros.

---

# Parrao

---

*Alternativa: 1.º Noviembre 1896, en Sevilla.*

---



JOAQUÍN HERNÁNDEZ, aquel que tan buenas tardes tuvo de novillero, había resuelto retirarse hace tres ó cuatro años; se dedicó á negocios que no le salieron bien y pensó volver otra vez, sin resultado práctico.

Lástima muy grande es que al torero que como *Parrao* es bueno y sabe todo lo que es preciso saber, le den los toros cornadas tan grandes como á éste le han dado, y mayor lástima aún, si las tales cornadas se las dan antes que puedan contar con dinero para soportar la baja que indubitablemente ha de venir en los arrestos que se necesitan para ganar pesetas con los toros.

Al poco afortunado *Parrao* se las dieron de muy joven, y fueron muy grandes los boquetes por donde se le marchó la sangre valiente, como decía el inteligentísimo *Faico*, y tuve ocasión de copiar en uno de los libros de años anteriores.

Por casualidad hay que citar su nombre en el libro de este año, puesto que el día 18 de Junio trabajó con *Revertito* una corrida en Lisboa con ganado de Duarte, sin estoquear ningún toro, toda vez que en Portugal no se ejecuta la suerte de matar.

---



---

## Guerrero

---



---

*Alternativa: 31 Octubre 1897, en Granada.*

---



ASI no se ha dado cuenta la afición de que existe un buen torero que se llama Antonio Guerrero, *Guerrero*, pues su nombre apenas se ha visto escrito en letras de molde para dar cuenta de hechos realizados por esas plazas.

Nadie diría, cuando hace tres años dió el avance que todos esperábamos fundadamente, que tan rápido había de ser aquel paso por la senda gloriosa que no debió abandonar nunca, una vez entrado en ella.

No sé si por algún motivo que desconozco, le cerraría la empresa madrileña las puertas de su plaza, y el disgusto le haya hecho estar dominado por la apatía. Sea de ello lo que quiera es una pena que quien después de estar arrinconado unas cuantas temporadas y supo dar el estirón que le llevó á torear más de veinte, no haya conservado aquella postura gallarda que puede él conservar más que nadie.

Digo que más que nadie, porque los que sólo cifran su fama en los arranques de valentía, no es extraño que la pierdan en cuanto por cualquier causa empiezan á distanciarse de los toros; pero los que como *Guerrero* son toreros, pueden defenderse durante muchos años, sin llegar á acabar en punta como acaban los que al final de una temporada no pueden apuntar más que cuatro ó cinco corridas toreadas.

Ahí está *Minuto*, con sus veintiún años de alternativa y su escasez de facultades, que puede, si quiere, torear hasta que tenga sesenta años y sin pretensiones ya de ser indispensable en las ferias grandes, ni pensar en las sesenta corridas al año, va á liquidar el 1911 con más de veinte corridas, esfuerzo de volun-

tad que hay que admirar en él más que en otros más jóvenes y de más facultades.

*Guerrevito* podía ser otro de los que no dejaran de torear en cada temporada en más de una docena de plazas, pues tiene condiciones para que guste su manera de andar entre los toros y á veces ha matado con valentía, que no es muy común.

Muy poco es lo que hay que contar de él este año.

Estuvo en Méjico durante el invierno y no toreó en España hasta el día 4 de Junio, que lo hizo en Algeciras con ganado de Guadalest, acompañado de *Coche-rito* y *Bombita III*. Esta corrida la toreó en sustitución de Ricardo Torres.

Mató dos toros y en ellos estuvo bien sin que llegara á dar la nota de superior.

Con *Moreno de Algeciras* y Manuel Dionisio lidió en Sevilla ganado de Surga el 9 de Julio y tuvo una tarde muy desgraciada, quedando mal en sus dos toros.

El 27 con Antonio Pazos y Trini Pérez trabajó en Lisboa con embolados portugueses y se le aplaudió.

Total, no toreó más que tres corridás en las que dió muerte á cuatro toros.

---

## Bombita

---

*Alternativa: 24 Septiembre 1899, en Madrid.*

---



Poco, muy poco puede decirse de este buen torero en el año 1911. Verdad es aquello de que igual los bienes que los males no vienen solos, y Ricardo está ahora en la racha de mala sombra. Tuvo mucha suerte en los primeros años de su vida torera, suerte que le acompañó hasta hace tres años, viendo satisfecho su amor propio de

hombre y artista al ser aclamado por las multitudes y bien pagado por las empresas, que buscaban con avidez su cooperación.

Su indisposición con la empresa madrileña inició la era de disgustos, y ha tenido ocasión de ver cómo los que en épocas no muy lejanas organizaban banquetes en su honor, forman á la cabeza de sus detractores, que no pierden ocasión de hincar el diente.

Después de todo, si bien es verdad que duele pasar malas temporadas, es mucho lo que se aprende cuando no es la suerte la eterna compañera del individuo.

Muy breve ha sido la campaña y nada nuevo puede decirse respecto á sus condiciones de torero y matador, que no se haya dicho en años anteriores.

En Madrid no le hemos visto, porque tuvo la Asociación de la Prensa gran empeño en que viniera á su corrida y se opuso rotundamente el empresario, alegando no sé qué misteriosos secretos que no podía revelar.

Tampoco se le vió en plazas cercanas y, en general, como no fueron más que 17 las corridas en que tomó parte, es poco lo nuevo que puede contarse de él.

Al principio sólo toreó hasta el 28 de Mayo en el Puerto de Santa María, y en lo que hizo en los dos meses no completos que toreó, se vió en él al de siempre: un torero largo que ganó palmas abundantes en todo lo que al torero se refiere, y no logró ganarlas con tanta igualdad en la suerte de matar.

Con esto está dicho lo que ha hecho en lo poco que ha toreado, cuyos detalles daremos á continuación.

Ha luchado con toda clase de remedios para ver el modo de reanudar sus tareas, antes que terminara la temporada. Dicen que se halla bien y que con la vida de campo que haga este invierno podrá el año 1912 trabajar como antes de sus percances. Si, en efecto, fuera así, ¿por qué no manda á paseo todo su amor propio y viene á Madrid en condiciones dignas, aun-

que no sean las mismas en que venía antes de su ruptura con la empresa?

Una actitud modesta, en la que más que nada se viera el deseo de trabajar ante este público que tanto le aplaudió, le granjearía grandes simpatías y colocaría al público en una actitud muy favorable para él, actitud que crecería en su favor si le veíamos con el deseo de palmas que tantas veces le hemos visto, aun dentro de sus irremediables deficiencias como estoqueador de toros.

Si quiere seguir la profesión, creo honradamente que debe dar este paso; pero si no se considera con la confianza que da la exuberancia de facultades para andar entre los toros, si duda acerca de si puede ó no hacer lo que antes hacía con ellos, no debe pensarlo mucho, y, antes que rodar por las plazas, de mala manera, debe dar un corte radical y dar por terminada una historia, que no todos pueden contar, cuajada de éxitos, en la que ha ganado palmas y dinero como pocos de los que han alternado con él. No caben términos medios: ó salir de nuevo á ocupar el puesto que en noble lid ha ocupado antes, ó si no hay las facultades necesarias, procurar un honroso retiro, en el que los recuerdos le dirán muchas veces que tuvo algo cuando llegó á ser quien ha sido.

Tarde fué ya cuando decidió dejar en libertad á las empresas que le tenían ajustado, y el empeño que puso en que respetaran sus contratos algunas de ellas, le ha proporcionado disgustos y antipatías que no tenía necesidad de buscarse ahora. Es muy noble el deseo de un jefe de cuadrilla cuando procura que los individuos á sus órdenes cobren las corridas que tenga ajustadas si á él se lo impide un percance; pero cuando la serie de lesiones es larga y llueve sobre mojado, es muy conveniente facilitar transacciones que, después de todo, ni quebrantan la categoría del torero, ni es gran cosa lo que se perjudican sus intereses pues que tales facilidades abren la puerta á otras para en lo sucesivo.

Dicho lo antecedente en estas líneas del preámbulo, vamos con los detalles de la temporada de 1911, que ya se ha dicho ha sido breve y sin nada nuevo que haga variar la apreciación general de Ricardo Torres en lo que se refiere á su personalidad de artista.

Un mes antes de dar comienzo la campaña tenía ajustadas más de cuarenta corridas, y empezó á torearlas el 9 de Abril en Lisboa, donde lidió con aplauso ganado de Infante.

Esta fué su primera corrida, y tras ella fué á Sevilla, donde toreó la inauguración y las tres de feria.

La primera fué el día 16 de Abril, los toros fueron de Agüera, y le acompañó *Gallito*.

Fué una tarde en la que no hizo grandes cosas, aparte en el primer toro, con el que estuvo confiado con la muleta, y mató pronto, por lo que le dieron una ovación; en los demás no hizo nada. Al acabar de matar el tercero oyó mezcla de pitos y palmas, y cuando mató el quinto no hubo división, puesto que la bronca fué general. El toro era manso; pero pudo hacer más por él y haberlo matado pronto, lo que no hizo, y estuvo tan pesado, que el Presidente le dió un aviso.

En la primera de feria, el día 18, lidió ganado de Anastasio Martín, acompañado de Vicente Pastor y *Gallito*.

Con el primero de esta corrida estuvo bien. La faena fué hecha de cerca y confiado, por lo que escuchó palmas. Al matar entró de algo lejos, pero derecho, y dejó una estocada en todo lo alto, de la que rodó el toro sin puntilla. Hubo ovación.

Al cuarto lo pasó cerca y valiente, pero con movimiento y sin aguantar.

Entró á matar con una estocada corta y algo tendenciosa, á la que puso remate con un descabello. (*Palmas.*)

El 19 fueron los toros de Concha Sierra, y también le acompañaron Vicente Pastor y *Gallito*. No quedó el público satisfecho de su trabajo. La faena de mu-

leta de su primero fué cerca, muy movida al principio, y más quieta después. Entró de lejos y con alivio para dar una estocada delantera, que fué bastante para que el toro se echara y escuchara palmas el espada.

El cuarto estaba huído, y Ricardo lo toreó con mucho movimiento para un pinchazo, echándose fuera. Otro lo mismo y una baja, cuarteando. Oyó muchos pitos y algún aplauso.

En la del día 20, con los mismos espadas, mató toros de Miura.

Con el primero estuvo mediano, pues la faena de muleta fué hecha sin confianza y para matar necesitó un pinchazo delantero y hondo, un intento de descabello, otro pinchazo saltando el estoque al callejón, otros dos intentos y dobló el toro cuando le daban al diestro el primer aviso. (*Pitos y muy potas palmas.*)

Con el cuarto estuvo muy bien en general. Comenzó por dar á la salida un buen cambio de rodillas, al que siguieron cuatro verónicas, y como final, un farol y un recorte, todo superior. (*Ovación.*) Terminado el tercio de varas, clavó dos muy buenos pares de banderillas.

Con la muleta realizó una hermosa faena en la que hubo arte, reposo y valentía y acabó con media delantera, desviándose en el momento de la reunión. (*Muchos aplausos.*)

Fué á San Sebastián el 23 con *Gallito* y lidió ganado de Arribas. Al primero, sin estar superior, lo despachó bien; con el tercero hizo una mala faena y al quinto lo mató muy bien después de torear con aplauso.

El 30 toreó en Jerez, también con *Gallito*, reses de Moreno Santamaría.

Después de una faena buena, dió á su primero un pinchazo hondo, delantero; más pases y otro pinchazo, otro con cuarteo, otro sin soltar y el toro dobló. (*Silba general.*)

Toreó al tercero de cerca, dando pases por alto y de tirón, para entrar con ventaja y dar media honda, delantera, haciendo un extraño el toro. Descabelló y oyó de todo.

En el quinto hizo una mala brega. Comenzó cerca y valiente con la muleta y se hizo pesado por lo quedado que estaba el toro. Dió dos pinchazos sin estrecharse y oyó un aviso, otro pinchazo siendo derribado, otro sin soltar y segundo aviso, otra vez fué derribado, dobló el toro y lo remató el puntillero á la segunda. (*Pitos generales.*)

A Lisboa fué el 7 de Mayo y él solo lidió ganado de Lapa, quedando bien

El 14, con *Bienvenida*, toreó ganado de Contreras en Badajoz, quedando mal al estoquear el primero y regularmente en los otros dos

En Talavera el 16 lidió ganado de Halcón, con su hermano Manuel, y estuvo muy bien como torero y en la muerte de uno de sus enemigos. Con los otros regular.

De Moreno Santamaría fueron las reses que toreó con *Gallito* en Baeza el día 18. Toreó bien toda la tarde y puso banderillas con lucimiento al quinto. Al primero lo mató de un pinchazo y una estocada caída; al tercero, tras lucida faena de muleta, de una estocada un poco tendenciosa, y al quinto de tres pinchazos y una estocada desprendida.

Con *Relampaguito* lidió Arribas el 21 en Nimes. Mató muy bien al primero y bien á los otros. Se lució toreando.

Fué á Córdoba á las corridas de feria en los días 25, 26 y 27. La primera corrida la toreó con *Machaco* y reses de Anastasio Martín.

A su primero lo toreó movido y le dió una estocada atravesada, al tercero lo empezó á torear bien y se empeoró después. Al matar se hechó fuera y dejó una estocada atravesada y caída, después de dos pinchazos. (*Oyó pitos.*)

Al quinto que era bravo, lo toreó bien sin llegar á

superior y con alguna ventaja, logró media estocada en su sitio, de la que salió por la cara.

El 26 eran los toros de Miura y los compañeros *Machaco* y *Cocherito*. Al primero lo toreó medianamente y lo mató con media estocada atravesada. Al cuarto lo pasó muy movido y le dió cuatro pinchazos, un sartenazo, recibiendo un aviso.

Ocho toros de Veragua se corrieron el día 27, y alternaron con Ricardo, *Machaco*, *Cochero* y *Manolete*.

Quedó algo mejor en esta corrida que en las anteriores, pues lo mismo el capote que la muleta los manejó con arte. En el primero estuvo mediano con el estoque; pero en el quinto entró bien lo mismo en el pinchazo que en la estocada superior conque acabó. Se le aplaudió con entusiasmo y cortó la oreja de este toro.

Al día siguiente toreó la última corrida de Mayo. Fué en el Puerto de Santa María, con ganado de Benjumea, acompañado de *Machaquito*.

Había llovido mucho y el piso de la plaza estaba imposible. Había estoqueado regularmente los toros primero y tercero y al dar un pinchazo en el cuarto y salir perseguido resbaló, metió el pie izquierdo en un hoyo y sufrió una distensión en el talón, resintiéndose el tendón de Aquiles.

Lo que se creyó sería cosa de quince días, no le permitió volver á torear en cuatro meses.

Cuando terminaba la temporada, por facilitar el que *Cocherito* toreade en la corrida que se dió en Madrid el 22 de Octubre á beneficio de la Asociación de Toreros, se ofreció á torear por él en Nimes, para cuya plaza estaba contratado el bilbaíno y, en efecto, allá fué dicho día 22 y tomó parte en la lidia de las reses de Santa Coloma. Tuvo una buena tarde toreando y matando, y se dijo que estaba muy bien de facultades.

Que sea cierto para que el año próximo haga una buena campaña, como corresponde al puesto que

ocupa entre los toreros actuales. Dicen que va á echar abajo lo de las sustituciones y no haría mal.

Vaya un aplauso por tal propósito y otro por haber toreado en la corrida de Nimes, en aras del compañerismo y el cariño á la sociedad que preside.

Perdió muchas corridas que tenía ajustadas y dejó de ajustar no pocas.

Dejó de torear, en Aranjuez, el 30 de Mayo; en Algeciras, los días 4, 5 y 6 de Junio; en Granada, los días 15, 17 y 18; el 25 en Bezziers, y el 29 en Zamora.

En Castellón, el 9 de Julio, una corrida de seis toros él sólo; en Alicante y Cartagena, los días 5 y 6 de Agosto; en Málaga, 9 y 10; en San Sebastián, 13, 14, 15, 20 y 27; en Bilbao, 21, 22 y 23; el 3 de Septiembre, en Bayona; 12, 13 y 14 en Salamanca; 21 y 22 en Logroño, y las de feria de Valladolid, Córdoba y Sevilla.

Ha sido, por su desgracia, la temporada más corta que ha hecho en número de fiestas toreadas, desde que es espada de alternativa.

Tomó parte en 17 y mató en ellas 38 toros.

---



---

## Jerezano

---



---

*Alternativa: 29 Octubre 1899, en Barcelona.*

**I**GUAL que en los años últimos, es poco lo que puede decirse del buen torero Manuel Lara, quien, siguiendo su costumbre, estuvo en América el invierno y vino á España sin pretensiones de achicar á nadie y dispuesto á torear si le salía algo.

Ha trabajado muy poco; pero en lo poco que ha hecho, no ha realizado ninguna faena mala, de esas que ponen en ridículo al que las ejecuta. Al contrario, otros más jóvenes y más toreados, no han quedado como él.

Regresó de Méjico y estuvo sin torear hasta el día 20 de Agosto que lo hizo en Sanlúcar, con *Minuto* y *Algabeño*, estoqueando ganado de Muruve.

Mató dos toros, dando á su primero una estocada baja y á su segundo, que fué el que cerró plaza, un pinchazo y una estocada superior.

El domingo siguiente, 27 de Agosto, lidió ganado de Gutiérrez Agüera en el Puerto de Santa María, acompañado de *Bienvenida* y Gaona.

Dió á su toro primero media estocada buena y al cuarto de la tarde dos pinchazos y una estocada superior.

El 14 de Septiembre, en Jerez, toreó reses de Concha y Sierra con *Manolete* y Gaona.

Mató bien los toros primero y cuarto, y tuvo que rematar el sexto que lastimó á Gaona.

Con esto acabó su campaña, en la que hubo tres corridas toreadas y seis toros muertos.

---

## Murcia

---

*Alternativa: 12 Agosto 1900, en Alicante.*



EL modestísimo diestro de Jumilla, Bartolomé Jiménez, *el Murcia*, llevaba unos cuantos años en los que apenas había dado señales de vida y resurgió el pasado toreando sólo dos corridas.

Durante la última temporada, nada se supo de él hasta el último domingo de Octubre, día 29, que trabajó en la plaza de Marsella, en la que, como todos los años, después de la corrida que se había dado el domingo antes, se organizó una mixta; en la que tomó parte este espada.

Se lidiaron toros de Salas y de la Camarga, de los

que suponemos habría de muerte para este espada dos.

Al entrar al último fué cogido, y recibió en un muslo una herida profunda que, aunque no fué de mucha gravedad, ha tardado en curar.

A esto quedó reducida la campaña del modesto Bartolomé Jiménez.

## ———— Machaquito ————

*Alternativa: 16 Septiembre 1900, en Madrid.*



ESTE capítulo del libro tiene que ser uno de los más extensos por diversas razones, siendo la primera la necesidad de poner los puntos sobre las ies en todas las faenas que ha hecho el torero cordobés durante el año, y otra, muy poderosa también, que el número de corridas toreadas ha sido muy grande y ha de ocupar gran espacio la enumeración de sus detalles.

Como desde que tomó la alternativa, fueron todos los años muchos los ajustes, igualmente lo han sido en éste, y el lugar que ocupa al finalizar la temporada en cuanto á cantidad de funciones toreadas y toros estoqueados, es el que corresponde al torero que que no ha bajado de 50, sino el año 1909, en el que una cornada le tuvo sin torear los tres meses fuertes de la temporada.

Es evidente el número de corridas trabajadas; pero también lo es que el 1911 ha sido el año de menos éxitos, en general.

Las causas que hayan contribuído á ello serán diversas, y algunas pueden analizarse; mas el resultado es que ha hecho menos con los toros que lo que él tenía por costumbre, muy especialmente al prin-

cipiar la temporada, pues en los meses de Abril, Mayo, Junio y Julio, aunque alguna vez se vieron en él los arranques propios de su modo característico de ser, fueron en menos cantidad, con menos frecuencia que lo que había hecho en las diez temporadas anteriores.

Algunos días, y por lo que á Madrid respecta, que es lo que hemos visto más de cerca, puede ser excusa la poca suerte en el ganado que le correspondió; pero no siempre, pues días hubo en los que, al venir como le hemos visto otras veces, habría sacado mayor partido.

Negar esto sería faltar á la verdad, y en estos libros no se puede faltar, porque para que se pueda formar la verdadera historia de todos los toreros que estén en activo, mientras se escriben estos Anuarios, ha de constar en ellos lo bueno, lo aceptable, lo superior, lo deficiente y lo malo. Con esto, al hacer el recuento, al recopilar las faenas de un año y otro año, se forma cada figura en su justa medida, y cada cual lleva su debe y su haber, deduciendo de las dos sumas el *déficit* ó *superávit* que resulte.

La labor de *Machaco* en general, durante el año que termina, ha sido de menos lucimiento que las del año anterior, y no hay porqué ocultarlo. Tan absurdo sería esto, que representaría una traición á la verdad, como las afirmaciones rotundas que se han hecho hasta asegurar que, en su larga historia, todas las cornadas recibidas fueron en determinado y poco pondonoroso sitio.

Ni la valentía de años anteriores puede desmentir la deficiente, primera parte de la temporada, ni ésta puede borrar lo hecho anteriormente.

Los amigos que estaban bien enterados de sus propósitos, sabían que Rafael salió á torear esta temporada con la idea fija de dar por terminada su historia taurina en el mes de Octubre.

Algunos detalles hay que dan visos de verosimilitud á tal propósito, siendo uno de ellos aquella ro-

tunda afirmación que hizo respecto á la comisión explotadora de la plaza de Vista Alegre (Bilbao), al decir que no volvería á torear en tal plaza, aunque le dieran las minas.

Eso no lo dice un diestro que está dispuesto á torear por tiempo indefinido.

Sí, en efecto, estaba dispuesto á retirarse al final de la temporada, tienen explicación sus reservas; pero no justificación, ya que ésta sólo puede hallarse cuando se tropieza con reses de mala intención, y para evitar grandes peligros, afronta el diestro la silba por evitar la cornada.

Por aquellos meses primeros de la temporada, su campaña en Madrid, en ocho corridas que toreó, fué endeble en general, y buena de verdad solamente en dos corridas, en las que ganó á ley las palmas que el público estaba deseando tocarle.

Con respecto á esto, hubo tardes, y en el relato de los detalles se dirá cuáles fueron, en las que oyó más pitos que los merecidos; pero él mismo reconoció, en una conversación de amigos, que la actitud de los espectadores no era tan injusta como algunos querían decirle.

Al día siguiente de la corrida de Beneficencia, hablaba con unos cuantos amigos, y uno de éstos hubo de decirle que el público de Madrid estaba este año muy duro con él, á lo que se apresuró á contestar lo siguiente:

«No digo que no haya arguno que me chille más de lo regular; pero el público de Madrid está deseando aplaudirme. Lo que ha pasao es que, unas veces por los toros y otras por mí, este año no he hecho yo náa en esta plaza pa que me toquen las parmas. Ya veréis cómo me aplauden si llega el día que las cosas sargan á gusto.»

Á los dos días lo logró y la faena que hizo con el toro *Zapatero*, de Miura, le valió una de las ovaciones más grandes que ha escuchado en su vida, además del en Madrid desusado honor de la oreja del toro.

Por fuera de la corte, y en ferias grandes, ha tenido también muchas veces el santo de espaldas y ganó pocos lauros.

En Granada no hizo cosas salientes; en Pamplona tampoco; en Valencia tuvo una mala feria y una de las tardes mala de verdad; otra tarde desgraciadísima tuvo en Ronda y con unas de cal y otras de arena llegó al mes de Agosto y de aquí en adelante cambió la dirección del viento, siendo más los días de fortuna que los de desgracia en este matador, que al ser su característica las estocadas grandes y en lo alto, dadas con la exposición de todo su ser, no puede gustar si cambia de procedimiento y pone en acción ventajas que se toleran á los demás; pero no á los que nos han acostumbrado á que los veamos matar todos los días bien con alguna rara excepción.

Además ha de tener presente que en la época actual los toreros duran mucho menos que duraban. *Guerrita*, con ser quien era, no pudo sostenerse más que doce temporadas, y *Machaco* lleva cumplidas once en las que ha toreado 650 corridas. El que tanto se prodiga, teniendo defectos como todo mortal los tiene, corre peligro de caer en cuanto afloje lo más mínimo y más si sale como cosa nueva otro que en la especialidad característica que le distingue, tenga el secreto y gane aplausos justísimos como ha ocurrido en esta ocasión.

Un matador de las especiales condiciones de Rafael González, tiene que hacer todas las tardes lo que ha hecho para ganar el puesto que ha ocupado: matar bien al toro fácil y entregarse al difícil, confiando en este último caso á la suerte el resultado final, sin preocuparse de otra cosa que de las palmas, sean á costa de lo que sean.

Los que ganan fama de habilidosos y su fuerte está en torear bien sin necesidad de matar con lucimiento más que los toros muy fáciles, duran más, aunque en general emocionen menos y sean de menor intensidad las ovaciones que ganen.

Por esta causa, *Machaco*, si en efecto ha desistido de la idea del corte de coleta, ha de volver el año que viene á ser el que era y á poner de manifiesto en todas partes lo que en 1911 sólo puso en la segunda parte de la campaña, en la que ganó más ovaciones que protestas, igual que en los primeros meses fueron más los pitos que las palmas.

Si entra en sus cálculos dar por terminada su historia taurómaca, allá él, que bien puede contar que otros tendrán menos limpia la hoja de servicios.

Yo, como aficionado, sentiría que desapareciese un matador que aún puede dar algunas tardes de gloria á la fiesta; pero como aficionado también, sentiría mucho más verle en forma que los públicos no tuvieran motivos para aplaudirle, y justo es que quien ha ganado un capital á costa de jugarse la vida, lo disfrute tranquilo en los años en que al hombre le es dado disfrutar, recordando con orgullo que los éxitos de su vida pública fueron más que los fracasos.

Hacer malas campañas y que llegue á acabar en punta con 14 corridas anuales un toreo que siempre tuvo las que el que más, y no un año sólo sobresalió por encima de todos los de su época, no creemos que llegue en este diestro de Córdoba, cuya nota saliente es el pundonor, y no hay prueba mayor de que este existe que el conocer hasta dónde se puede llegar sin perder la dignidad ni hacer el ridículo.

Un adelanto hemos visto en *Machaco* este año, en una parte de la lidia, en la que tuvo antes algunas deficiencias. Hemos observado cierto empeño en dirigir bien, y lo ha conseguido en algunos toros, muy especialmente en la corrida concurso celebrada el 30 de Mayo y en la que se celebró á los pocos días de aquélla con ganado de los herederos de D. Vicente Martínez.

En los quites ha estado activo y, generalmente, en toda la lidia bien colocado. Su flaco mayor ha sido,

en lo que siempre fué su fuerte, y en general, ha matado menos toros con lucimiento que en los años anteriores.

Esta es la justa semblanza de *Machaco* en 1911, y á continuación van los detalles todo lo extensos que pueden darse en una obra como la presente; los de Madrid, tomados por el autor de este libro y algunas de las corridas de San Sebastián; los demás de aquellos cronistas que más crédito merecen por su larga y concienzuda labor, y allá donde no ha habido más medios de comunicación que el laconismo telegráfico, no habrá más que una ligera referencia.

Quiso empezar la campaña el día 26 de Marzo en Lisboa; pero la lluvia hizo suspender la fiesta, y su primera corrida fué la que organizó la Asociación de la Prensa de Madrid, para el día 2 de Abril, con toros de Anastasio Martín y del conde de Santa Coloma.

En esta corrida le acompañaron Vicente Pastor, *Gallito* y *Regaterín*.

Á su primero, de Anastasio, que era grande y cornalón, lo encontró en las tablas del 3 y allí lo toreó cerca para entrar derecho con un pinchazo en buen sitio. Otros cuatro pases más y media un poco desprendida. Oyó palmas de los tendidos de sombra y pitos del sol.

En el quinto, de Santa Coloma, alto de agujas y huído, hizo una faena pesada y deslucida. Sufrió dos coladas por ambos lados y se desconcertó. La primera entrada fué de lejos con un metisaca; luego una tendenciosa, otro metisaca y dos pinchazos delanteros, hondos, sin soltar. El presidente le envió un aviso y el público le silbó.

El 10 de Abril, con *Bienvenida* y *Relampaguito*, toreó en Barcelona ganado de Concha Sierra y tuvo una buena tarde.

Al primero lo toreó muy bien al principio y resultó la faena larga por resistir el toro á igualar; pero en cuanto se logró, entró bien con una estocada un

poco delantera, que derribó al de Concha y Sierra sin puntilla.

Con el quinto hizo una admirable labor de muleta, coreada con olés y amenizada con música, á petición del público. Tropezó en hueso al entrar á herir cinco veces y oyó otras tantas ovaciones, pues todas las entradas fueron inmejorables. Acabó con una gran estocada que hizo morder el polvo á la res. Dió la vuelta al ruedo recogiendo aplausos.

Á este toro le puso par y medio de palos.

El 16 toreó con *Bienvenida* y Gaona ganado de Saltillo en San Sebastián.

Al primero, después de una corta bien señalada, lo despachó con una contraria y un descabello, oyendo palmas.

Al cuarto le puso dos pares y medio de palos, y tras breve faena, le entró bien con una estocada en lo alto, un poco delantera, que derribó al toro. Cortó la oreja.

Al día siguiente 17, volvió á Madrid y toreó la primera de abono con Vicente Pastor y Gaona, siendo los toros de Santa Coloma.

El primero llegó quedado y desarmando al final. Hizo con él una brega muy laboriosa, en la que estuvo valiente, y mató con media buena y otra contraria, escuchando más palmas que pitos.

Desarmaba mucho el cuarto, al que toreó de cerca, sin que el toro acudiera con suavidad al trapo.

Al entrar á herir dió media estocada con tendencias á travesar, sufriendo á la salida un pitonazo en la montera. También se dividieron las opiniones.

De Hernández fueron las reses que estoqueó en Madrid el día 23, también con Pastor y Gaona.

Con el primero, que era un buen mozo, berrendo en jabonero, estuvo bien.

Tras unos pases buenos, en los que sufrió un achuchón, dió un buen pinchazo en tablas; otra faena buena y nuevo pinchazo lo mismo, entrando irreprochablemente.

Sacó á la res de las tablas, y estando el toro algo abierto, dió una buena estocada en lo alto, que le valió muchas palmas.

En el cuarto no quedó bien. Le puso tres buenos pares de palos y salió á matar al calor de las palmas que había ganado en el segundo tercio. La primera parte de su toreo fué buena, así como los dos pinchazos que dió en tablas del 3. Le silbaron el segundo pinchazo, que fué bueno, y cuentan los que estaban cerca y le oyeron que dijo: ¿Sí? Ahora sí que vais á silbar con razón, y en efecto, se echó fuera otras tres veces que entró con dos pinchazos y media tendida.

Fué á Bilbao el 30 y el 2 de Mayo con *Cocherito*, y mató reses de Peláez y Gama.

Al primero de Peláez lo pasó valiente y le dió media buena; al tercero le dió tres pases y media superior, de la que salió el toro rodado, y al quinto un pinchazo en su sitio y una gran estocada. Oyó ovaciones toda la tarde y cortó dos orejas.

El primero de Gama llegó medio muerto á consecuencia de un puyazo de *Zurito*, y se echó antes de entrar el espada á herir. Se levantó la res y aseguró *Machaco* con una tendenciosa, entrando muy rápido. (*Palmas.*) Al tercero le dió una caída, entrando valiente, y al quinto, tras emocionante faena, coló medio estoque en todo lo alto. (*Ovación.*)

En Cartagena, el día 7, también con *Cocherito*, li dió ganado de Olea y mató en forma superior con una gran estocada al quinto, bien al primero, al que hirió dos veces, y al tercero le dió una torcida.

El 14 toreó en Madrid la corrida de Beneficencia con Pastor, *Gallito* y Gaona y toros de Pablo Romero.

Encontró al primero junto á un caballo muerto y apencado á las tablas, por lo que la labor fué muy pesada.

En tablas tuvo que entrar con un pinchazo en lo duro. Vuelto á la querencia del caballo, tiene que entrar entre el cadáver y las tablas con otro pinchazo

en buen sitio. Acabó en tan difícil terreno con una estocada caída y delantera sin más salida que el caballo muerto.

Al quinto le hizo la primera parte de la faena con valentía, sacando el calzón roto en un achuchón. Entró tres veces á herir con una contraria ladeada, media en buen sitio y un pinchazo. Dobló el toro y oyó de todo.

El 17, con Vicente Pastor, *Gallito* y Malla, lidió una corrida de Miura. En ella tuvo el primer triunfo del año en Madrid.

Por cesión de trastos á Malla, que toreaba por vez primera en Madrid, mató los toros cuarto y quinto.

El primero de estos dos, llamado *Zapatero*, castaño, ojalado, buen mozo y gacho de cuerna, estaba cerca de las tablas del 3 cuando llegó la hora de matarle.

Rafael clavó ambas rodillas en tierra, y citó para dar el primer pase ayudado en aquella postura. No acudió la res, y dió de rodillas cinco pasos, hasta lograr que el Miura arrancara; y aunque lo hizo gaza-peando, esperó, y dió un emocionantísimo pase, que le valió nutridísima ovación.

A este pase siguió un ayudado por bajo, otro natural, otro de pecho y uno natural, para entrar con un gran pinchazo en todo lo alto. (*Ovacion.*)

Nueva faena, en la que se huyó el toro, y en cuanto cuadró, entró cerca de los toriles con una soberbia estocada, que hizo echar á *Zapatero* las patas por alto. La ovación fué inenarrable, y el público pidió que le dieran la oreja, á lo que accedió la presidencia.

Al toro siguiente, quinto de la tarde, que estaba quedado, le dió cuatro pases, sin nada notable, y una estocada algo caída.

Con *Gallito* fué á Ronda los días 20 y 21 de Mayo, y lidió ganado de Muruve y Miura, respectivamente.

Copio en la muerte de los toros lo que oportunamente dijo *El Liberal* de Sevilla.

Al primero de Muruve, que estaba quedado, le toreó bien, le dió media estocada buena y lo descabelló con la puntilla.

Al tercero le dió un pinchazo sin soltar y media superior, y al quinto, tras una faena superior, dió una estocada soberbia que hizo polvo á la res, de la que cortó la oreja.

Si en esta corrida estuvo bien, en la siguiente tuvo una mala tarde de verdad.

Al primero lo mató con una estocada caída. Al tercero, que estaba en tablas, le dió de primera intención una delantera. Luego trató de sacarlo de los tableros, sin conseguirlo, y le envió la presidencia un aviso. Pincha de nuevo, tras pesadísima faena, y oye otro aviso, á poco de lo cual se echó el de Miura aburrido.

Aún peor estuvo en el quinto, al que puso un par de banderillas.

Toreó de pitón á pitón, y dió un pinchazo regular, media estocada, entrando mal. (*Pitos y un aviso.*)

Otra media superior, otros tres pinchazos, y llega el segundo aviso.

Dobla por fin, y el puntillero remata al primer golpe. (*Bronca y escándalo.*)

Hasta aquí lo que dice el periódico referido. A Madrid llegaron telegramas, en los que se decía que el banderillero *Camará* intervino también con un estoque, por lo que fué detenido.

En Córdoba toreó los días 25, 26 y 27.

En la primera corrida, que fué de Anastasio Martín y le acompañó *Bombita*, al primero lo toreó movido y le dió una estocada perpendicular, entrando bien. Al segundo suyo le toreó valiente, y le entró tres veces con una estocada ida, un pinchazo bueno y una trasera, y al sexto le dió media tendenciosa.

De Miura fueron los toros de la segunda, y le acompañaron *Bombita* y *Cocherito*. A los dos suyos los mató con dos estocadas superiores, que le valieron dos ovaciones y dos orejas.

En la tercera eran los toros ocho, de Veragua, para los mismos del anterior y *Manolete*. Al primero lo mató bien; pero estuvo superior en el segundo suyo, al que dió una inmejorable estocada, que deslució algo por el afán de descabellar.

El 28 toreó con *Bombita* en el Puerto de Santa Marfa, y mató, por el percance de Ricardo en el quinto, cuatro de Benjumea, regular, bien, superior y muy bien.

El 30, en Madrid, toreó la corrida concurso con Pastor, *Gallito* y *Bienvenida*.

Al primero, *Gamito*, de Martínez, lo toreó bien, y se le fué el toro al final de la faena. Le dió un pinchazo, del que salió derribado y con un palotazo en un brazo, y repitió con una estocada, en lo alto, tendenciosa. Oyó palmas y pitos. Al quinto, de Tabernero, llamado *Limonero*, que estaba huído, lo pasó bien para un pinchazo, sufriendo un palotazo en el brazo derecho. Repitió con una estocada cruzada, de izquierda á derecha, de la que salió el toro muerto. Hubo muchas palmas.

Con *Gallito* toreó reses de los herederos de D. Vicente Martínez el día 4 de Junio, y tuvo una buena tarde, especialmente en la muerte de los toros primero y quinto.

Al primero, tras buen trasteo, lo mató de una estocada en lo alto, que le valió ovación y vuelta al ruedo.

Al tercero, que estaba algo difícil, por quedarse y buscar, lo mató con tres pinchazos y media tendenciosa. Al quinto le dió pocos pases y una estocada en lo alto muy buena, de la que cayó el de Martínez. La ovación fué grande y justa.

De Saltillo fueron los toros que estoqueó el día 11 con *Bienvenida* y Gaona.

Necesitó para el primero que, resentido de una mano, no igualaba, media en el lado contrario ida y dos pinchazos. Al cuarto, que humillaba, lo pasó regularmente, y después de pasarse sin herir, le entró con media estocada en lo alto, que le valió palmas.

En Granada toreó los días 15, 17 y 18, con reses de Saltillo, Veragua y Olea, respectivamente.

El primer día mató al primero, de Saltillo, de una ladoada, y al cuarto con una delantera. Le acompañaron Pastor y *Bombita III*.

Los días 17 y 18 le acompañaron Pastor, *Gallo* y *Cocherito*. Mató á los Veraguas de media y una contraria al primero y de una buena al cuarto.

Al primero de Olea le dió dos pinchazos, media caída y una buena, y al cuarto media buena, después de dos pinchazos.

En Barcelona, y con Vicente Pastor, toreó el 24 reses de Pérez de la Concha. Tuvo una buena tarde, pues mató á su primero de un pinchazo y una buena; al tercero, de una media en todo lo alto, y al quinto, de media superior.

El 29, en Alicante, con *Bienvenida*, lidió ganado de D. Sabino Flores. No mató más que dos, porque el quinto lo mataron los picadores. Al primero lo mató muy bien y al tercero no pasó de regular.

De Agüera fueron los toros que mató con Gaona en La Línea el día 2 de Julio. Mató bien al primero, mejor al tercero y regular al quinto.

Después de esto fué á torear las de Pamplona, en las fiestas de San Fermín.

El 7, con *Gallito* y *Manolete*, estoqueó ganado de Villagodio. Al primero, que le achuchó y desarmó varias veces, le dió dos pinchazos y media contraria. Al cuarto, un pinchazo en lo duro y una excelente estocada hasta las cintas. Dió la vuelta al ruedo.

El 8 fueron los toros de Palha y le acompañaron Pastor y *Manolete*.

Al primero lo despachó con media muy buena, seguida de ovación y precedida de una faena regular. Al cuarto le hizo una brega pesada, para un pinchazo y una, en tablas, tendenciosa.

En la prueba, el día 9, mató uno de Villagodio de dos medias y un pinchazo, entrando mejor en éste que en aquéllas.

En la última corrida, el día 10, estoqueó con Pastor y *Gallito*, que fueron los que le acompañaron en la prueba, un toro de Pablo Romero y otro de Villagodio. Al primero le dió un pinchazo y media ligeramente tendida y caída, y al de Villagodio, un volapie en tablas, al que puso remate con un descabello. (*Ovación y vuelta al ruedo.*) Con la muleta no hizo nada en ninguno de los dos.

En Cabra toreó el 16, con *Manolete*, ganado de Antonio Guerra.

Al primero le entró por derecho con media en lo alto, que le valió una ovación y vuelta al ruedo. Dió al tercero un pinchazo y media buena, y al quinto, que brindó á los del-sol, le dió pocos y buenos pases y una hasta las cintas en lo alto que le valió ovación y oreja. Pareó al sexto con *Manolete*.

De aquí fué á Valencia, en cuya plaza toreó los días 25, 26, 27 y 28, con Vicente Pastor y *Gallito*, las tres primeras tardes, y con los mismos y Flores la última.

El 25 fueron los toros de los Herederos de D. Vicente Martínez. Mató al primero de un pinchazo, media tendida y una hasta la mano, buena, y al cuarto, de un pinchazo hondo, echándose el toro por efecto de un puyazo; lo levantaron y descabelló á la primera. En el primer toro hizo un gran quite al *Gallo*.

El 26 fueron los toros de Concha y Sierra. Al primero lo despachó con media buena, un pinchazo y media algo tendida, y al cuarto, dos pinchazos sin llegar y una estocada entera. Á este toro le puso un par al cuarteo después de intentar el quiebro.

Fueron el 27 de Miura. Muleteó al primero con precauciones, y la faena se hizo pesada por no arriarse el espada y por defenderse en tablas el miureño. Dió un pinchazo sin estrecharse, media tendida y otro pinchazo, saliendo perseguido. (*Oyó abundantes pitos y muy pocas palmas.*)

En el cuarto fué peor. Toreó embarullado y con precauciones y dió un pinchazo sin soltar, entrando

de lejos; otro igual; media delantera, cayendo á la salida y metiéndole el toro la cabeza en el suelo; otro pinchazo entrando mal; otro en el cuello y otro á la media vuelta. El puntillero dió una puñalada desde la barrera y fué insultado por el público y detenido por la autoridad.

Terminó *Machaco* con una estocada á la media vuelta, dobló el toro y oyó el espada una bronca.

El 28 mató dos de Guadalest, sin lucimiento el primero, al que dió tres pinchazos y media estocada, y bien al quinto, al que mató de una buena estocada que le valió abundantes aplausos.

El 30 mató en Irún cuatro toros, que tuvieron poco de bravos, de D. Dionisio Peláez.

Con el primero empleó dos pinchazos y una hasta la mano, tendida; con el segundo, un pinchazo y media buena y otra superior; con el tercero, dos pinchazos y dos estocadas, tendida la primera y corta, en lo alto, la otra, y con el último, un pinchazo y media buena. Este fué el único algo bravo.

El día 6 de Agosto estoqueó seis toros él solo en Gijón, cinco de Saltillo y uno de D. Tertulino Fernández, que fué el sexto.

Dió al primero una buena estocada, tras regular faena de muleta; al segundo, media en lo alto; al tercero un pinchazo y media ladeada; al cuarto, le puso cuatro pares de banderillas, le toreó de muleta muy bien y le mató con dos pinchazos buenos y una estocada superior.

Se deshizo del quinto con media buena, y al manso que ocupó el sexto lugar como sustituto de uno buenísimo de Saltillo, lo derribó con un bajonazo al encuentro.

Fué muy aplaudido toda la tarde. El último toro le empitonó dos veces y causó una grave herida al banderillero Camará.

Los días 9 y 10 fué á Málaga á lidiar Muruves y Pablo Romeros, con Fuentes y *Manolete* la primera, y con *Cocheiro* y *Manolete*, la segunda.

En estas corridas estuvo bien; á los dos de Muruve los mató de dos volapiés superiores y escuchó dos grandes ovaciones.

De Pablo Romero no mató más que uno y también fué de una estocada superior. Fué cogido al poner banderillas, y cuando salió de la enfermería ya había matado *Cocherito* su toro. Después de esto clavó en el sexto otro par de palos. Dejó muy buena impresión.

De allí fué á San Sebastián, en cuya plaza toreó los días 13, 14 y 15 de Agosto con *Quinito* y Gaona.

En la primera mató dos toros de Benjumea. El primero llegó apuradísimo por efecto de un puyazo y la faena resultó muy laboriosa y pesada, hasta que logró cuadrarlo en tablas y entrar con una estocada alta, algo atravesada. Al cuarto le puso dos buenos pares de palos, y cuando comenzaba á llover copiosamente, toreó bien de muleta para dar dos medias estocadas y descabellar después. (*Oyó palmas abundantes.*)

Dos toros de Palha mató el día 14. Ambos ofrecieron algunas dificultades y se mostró valiente en el primero suyo al torear de muleta, atacándole hábilmente para dar una estocada delantera que silbaron unos y aplaudieron otros. Su segundo se guareció en tablas y sobre ellas entró dos veces, muy valiente la primera y algo más despegado la segunda, dando respectivamente una estocada ida y un pinchazo hondo.

De Muruve fueron los del día 15, y en esta corrida estuvo muy valiente toda la tarde. Clavó dos pares de banderillas, uno de ellos al quiebro, á su primer toro, y al quinto le clavó tres pares buenos.

Al primero suyo le hizo una brega de muleta valiente y lucida y lo despachó con media buena y una superior, de la que salió tropicado sin consecuencias.

Al quinto, que echaba la cabeza por el suelo, lo toreó valiente y con inteligencia para un buen pinchazo seguido de una gran estocada.

Hizo buenos quites, dió un quiebro á cuerpo limpio y escuchó muchos aplausos durante toda la corrida.

Con *Gordito* fué á Pontevedra el 20 y mató tres toros del Duque de Veragua, bien el primero y muy bien los otros dos.

Los días 23 y 24 toreó en Almería con *Lagartijillo chico* y Gaona, matando reses de Veragua y Miura.

Con los veragüenses empleó las siguientes faenas: dos pinchazos y media buena para matar el primero y una estocada fenomenal al cuarto, con el que hizo una buena brega de muleta, después de haberle puesto dos muy buenos pares de banderillas. Le dieron la oreja.

Al primero de Miura le puso dos buenos pares, y tras inteligentes pases, entró sobre tablas con una buena estocada que le valió una ovación.

Al cuarto le clavó también dos pares de banderillas, y tras emocionante labor de muleta, arrancó derecho y metió todo el estoque en lo alto, tumbando al de Miura. (*Ovación y oreja.*)

Con *Cocherito* toreó en San Sebastián el 27 ganado de Pablo Romero.

Con el primero toreó algo movido para dejar una estocada á un tiempo, delantera y caída.

Al tercero lo toreó cerca y acabó con él de una tendida y algo tendenciosa. Acabó con el quinto, que fué bravo y le puso un par al quiebro, después de una buena faena de muleta, hecha con sosiego y valentía, de dos pinchazos y dos medias, algo descolgada la segunda. Fué una lástima que á este toro, que fué bueno, no lo lograra á la primera.

De Villagodio fueron los toros que mató el día 29, con *Chiquito de Begoña*, en Dax (Francia). Estuvo muy valiente y fué volteado por uno de sus enemigos, resultando ileso. Matando fué aplaudido, pues dió al primero media superior; al tercero un pinchazo, media delantera y una magnífica, y al quinto, tras de seis pases, una estocada magna. Ganó tres ovaciones y dos orejas. Puso par y medio de banderillas.

Volvió á San Sebastián el 3 de Septiembre con mansos de Moreno Santamaría, acompañado de *Galito* y *Bienvenida*.

Al primero lo mató con una estocada delantera y tendida y al cuarto de media buena.

A Murcia marchó á torear los días 7 y 8 con *Bienvenida* y Gaona.

Fueron los toros del primer día 9, de Bañuelos y Albarrán, correspondiéndole á él uno de Bañuelos y dos de Albarrán.

Al de Bañuelos le dejó el estoque hasta las guarniciones en lo alto y descabelló á la primera. Al cuarto, que era de Albarrán, le hizo una hermosa faena de muleta, á la que puso remate con una gran estocada. Se sentó en el estribo junto al toro y cayó éste sin puntilla.

Otra estocada en lo alto hasta la mano y un descabello, fué lo que empleó con el séptimo y ganó otra ovación.

El 8 fueron los toros de Antonio Guerra, y no muy bravos por cierto. Al primero le dió una atravesada y otra desprendida, y al cuarto, de lo más manso que se lidia, y al que no sacaron de las tablas ni las banderillas de fuego que se le clavaron. Quiso el público que fuera el toro al corral, por no ser de lidia y accedió el presidente; pero se opuso Rafael y en las tablas lo mató con un pinchazo y una estocada buena, ganándose una ovación.

Los días 9 y 10 fué á Albacete y estoqueó con *Cocherito* ganado de D. Vicente Martínez y de Tabernero, respectivamente.

Cortó las orejas del primero y tercero de Martínez, por las dos estocadas muy buenas con que los mató, y al quinto le dió una un poco torcida, que le valió palmas.

Al primero de Tabernero dió dos pinchazos en hueso y una estocada hasta la mano, que le valió muchas palmas. Al tercero, que llegó muy quedado, le hizo una faena pesada para dejar media estocada

contraria y un descabello, y al quinto, que brindó al público de sol, lo despachó, tras buena, labor con media superior. Le dieron la oreja.

En Salamanca toreó los días 12, 13 y 15. Fueron los toros de la primera de Pablo Romero y le acompañaron *Gallo* y *Cocherito*. Mató dos, y sin estar desastroso no tuvo suerte.

Al primero le dió tres pinchazos y media tendida, y al cuarto lo pasó bien, pero tuvo que pinchar varias veces y se dividieron las opiniones al final.

Con *Gallito* toreó la segunda y los toros fueron de Parladé.

Al primero le dió un pinchazo superior y un gran volapié, que le valió la oreja. Con el cuarto empleó dos pinchazos y media buena, y al quinto, que se lidió cayendo un verdadero diluvio, no le dió más que cuatro pases y una estocada colosal.

Uno de Guadalest y otro de Concha y Sierra mató el día 15 con Fuentes, *Gallo* y *Cocheo*. Dió al primero una torcida, media y un meticasa, y al otro una un poco desprendida y un descabello.

El 17, en Bayona, toreó con *Cocherito* reses de Peñaléz. Lanceó de capa á sus tres toros, puso un buen par de palos al quinto, y en general, pasó bien de muleta. Con el estoque también estuvo bueno. Mató á su primero de una estocada superior después de un pinchazo; al tercero, de un pinchazo bueno y una muy buena estocada, y al quinto, de una estocada buena y un descabello. En los tres escuchó tres ovaciones.

Con Fuentes marchó á Logroño los días 21 y 22. Fueron los toros de la primera tarde de Concha y Sierra. Al segundo de la tarde, que se llamaba *Boticario*, lo pasó de muleta con mucha valentía y arrancó derecho para una estocada hasta la mano, que valió al diestro una ovación y la oreja. Se lidió este toro sin cesar la lluvia. Otra ovación escuchó por la buena faena y la estocada con que mató al cuarto.

La brega del sexto fué más laboriosa por comerle

el terreno el toro, el cual murió por efecto de una estocada contraria. Fué sacado en hombros.

De Veragua eran los de la segunda, y murieron: su primero, de un gran volapié; su segundo, de dos pinchazos y una muy buena, y el sexto, de una estocada hasta la mano. En general, su labor con el estoque en estas dos corridas fué muy buena; pero aún resultó mejor con la muleta, con la que estuvo valientísimo.

Volvió á Bayona el 24 con Vázquez para lidiar seis de Palha. Con el primero realizó una excelente faena, rematada con una excelente estocada. Estaba el tercero en las tablas y sobre ellas lo toreó, para arrancar decidido y dar una gran estocada, que derribó sin puntilla. También el quinto fué toreado en tablas y muerto de una estocada honda, bien colocada. Toreó al alimón con Vázquez y fué muy aplaudido en quites.

En Córdoba toreó el 26 con *Manolete*, pupilos de Antonio Guerra. Dió al primero una contraria, entrando valiente; al tercero media buena y al quinto una un poco tendenciosa.

Puso dos buenos pares de palos al sexto.

En Madrid toreó el día 6 de Octubre la corrida de mansos con que la empresa Mosquera obsequió al público madrileño, cobrando más de un 60 por 100 sobre el precio que tuvieron las localidades en las corridas de abono.

Le acompañó Vicente Pastor y estoqueó un manso fogueado de Benjumea, un toro de Surga, que echaba la cara por el suelo, se defendía, y apencado á las tablas no dejaba arrimarse á nadie, y un manso de Trespalacios, que hizo toda la pelea en las tablas, aun la de varas.

Dió al primero una contraria y tendida, quitándose de delante con gran habilidad el pavo mansurrón. Se vió negro para meter mano al de Surga, y después de oír el primer aviso lo despachó con un pinchazo y una tendenciosa, y al de Trespalacios, después de un pinchazo en tablas, le dió en el mismo

terreno más de media en todo lo alto, que le hizo echar las cuatro patas por alto.

Ya había terminado su misión, y al hacer un quite y colocar la montera en el testuz al sexto de Gamero Cívico, fué empalado y derribado, cayendo con tan mala fortuna que sufrió una grave lesión que le produjo distensión del ligamento vertebral en la base del cerebro y una herida en la región occipital de tres centímetros.

Por efecto de esta lesión no pudo ir á Barcelona el 8 ni volver á torear las pocas corridas que le quedaban.

Esta de Madrid hacía la número 60, y con los tres toros que mató en ella fueron 150 los que estoqueó en la temporada de 1911.

Estaba contratado para torear el invierno en Méjico; pero lo que parecía que podía curarse en dos ó tres semanas, fué lesión de mayor importancia, y al empezar Noviembre aún no podía abandonar el lecho ni había esperanzas de que estuviera en condiciones de torear en otros dos meses.

Cuando cerramos estas líneas, algo mejorado, quiere ir si puede á Méjico á fin de año. En las notas finales diremos lo que haya.

Con motivo de esta cogida, el público madrileño, que tantas ovaciones le ha dado durante su carrera, y que tan furiosamente le ha silbado los días en que no estuvo bien, le ha demostrado el gran cariño que tiene al matador que no en balde ha pisado su plaza, entre novillero y matador de toros, trece temporadas seguidas.

Las listas expuestas en el portal de su domicilio, se han llenado de firmas un día y otro día, y entre los nombres que se leían en ellas estaban desde el opulento comerciante y el título de Castilla hasta las oficialas de modista y los aprendices de talleres.

Esos pliegos debe guardarlos el diestro cordobés como una de las más claras ejecutorias demostrativas de las amistades con que cuenta.

De nuevo, durante el tiempo que ha estado en cama, se ha vuelto á hablar de su retirada y él la ha negado.

Esperemos al año próximo, deseando que nada le quede de su último percance que le priva de las poderosas facultades que necesita para el ejercicio de la profesión.

---



---

## Saleri

---



---

*Alternativa: 30 Marzo 1902, en Madrid.*

**M**uy corta, cortísima ha sido la temporada que ha hecho en España este buen torerito madrileño, mejor que otros que bullen más, pero más modesto que ninguno y poco amigo de exhibiciones, lo que si bien le favorece como persona, le perjudica para su carrera artística, porque el que más se mueve más ocasiones tiene de que hablen de él y de zancas ó barrancas torea mayor número de corridas que el que está quieto.

Aunque sabemos que, por regla general, no le vamos á ver matar con grandes arrestos, también tenemos la seguridad de que cuando él torea hemos de presenciar algo que tenga olor y sabor ó arte puro, cosa que ha demostrado siempre que ha salido á la plaza.

Otros matan quizás menos y no torear mucho más, y ocupan un puesto que está muy distante del que ocupa éste, mucho más distante que la diferencia existente en méritos artísticos.

Pero cuando las cosas no tienen remedio, no hay porqué buscarlo.

Había pasado Juan Sal el invierno en América, y en la plaza del Real de San Carlos había toreado,

desde el día 1.º de Enero hasta el 12 de Marzo, diez corridas consecutivas, con buen éxito, del que no hay mejor prueba que el hecho de no dejar de torear un solo día festivo desde que empezó hasta que acabó la campaña, que fué provechosa y de lucimiento.

En España fué poco lo que trabajó y ese poco fué lo siguiente:

El 30 de Abril, con Antonio Moreno, *Lagartijillo*, trabajó en Santa Cruz de Tenerife y cumplió bien toreando y al estoquear dos toros de Conradi.

El domingo siguiente, 7 de Mayo, también en Tenerife y con *Lagartijillo*, dió cuenta de dos toros de Pérez de la Concha con regular resultado.

No toreó hasta el 23 de Julio que lo hizo en Vichy (Francia), llevando de sobresaliente al novillero valenciano *Gordet*.

Mató en esta corrida tres toros de Salas y oyó aplausos por su trabajo.

De Bertólez fueron los toros que estoqueó en Barbastro el día 8 de Septiembre, en cuya corrida, acompañado de José Carmona, *Gordito*, mató tres reses. Se portó bien como torero y estuvo regular con el estoque.

Aquí acabó su campaña del año, en la que trabajó cuatro corridas, dando en ellas muerte á diez toros.

## — Moreno de Algeciras —

*Alternativa: 20 Julio 1902, en Barcelona.*



DE zancas ó barrancas, este torero, lo mismo en los tiempos de Niembro que en los de Mosquera, ha tenido cerradas las puertas de la plaza de Madrid.

Vino en Mayo de 1903 á confirmar la alternativa,

que había tomado el año anterior en Barcelona, toreó solamente aquella corrida y no ha vuelto más por aquí.

Así es que no podemos hacer juicio de su trabajo más que por referencias, sin más conocimiento de causa que lo que se ha leído de las pocas corridas en que ha tomado parte.

Otros hay peores y trabajan más y en mejores condiciones que él, pues se trata de un torero inteligente, que sabe realizar todas las suertes conocidas y que, si tiene algún defecto, será únicamente el de haberse amanerado algo á fuerza de no torear más que en ciertas y determinadas plazas con ganado de dudosa casta, para el que hay que emplear una lidia especial.

Además de estar cerrada para él la plaza grande una cogida que sufrió en Cortegana el día 10 de Septiembre, le ha privado de torear algunas corridas que tenía ajustadas, por lo que su campaña ha sido breve, como puede verse por las notas siguientes:

Toreó su primera corrida en la plaza de Vista-Alegre (Carabanchel) el día 23 de Abril, matando ganado de D. Vicente Alonso, con *Platerito* y *Lombardini*.

Sólo mató un toro, con el que se portó bien, entrándole derecho, para darle una muy buena estocada, de la que cayó, pero el espada salió enganchado y resultó con heridas contusas en la frente, nariz, labio superior y región femoral izquierda, ésta producida por el asta del toro y las otras por la caída al suelo.

El 30 volvió á torear en la misma plaza con igual ganado, llevando de compañeros á *Segurita* y *Platerito*. Salió á torear con la cabeza vendada y sin estar aún repuesto de su última cogida. Mató sus dos toros con dos estocadas algo defectuosas, pero demasiado buenas para lo que eran los enemigos.

Fué á Gerona con *Gordito* el día 18 de Junio, y mató tres toros, que unos dijeron que eran de Moreno Santamaría y otros de Garrido Santamaría. Al

primero lo mató muy bien y con los otros quedó regularmente.

El 9 de Julio trabajó en Sevilla y alternó con *Guerreiro* y Manuel Dionisio en la lidia de seis reses de Surga.

Sin puntilla murió su primero, al saltar al callejón, después de una muy buena estocada que le dió, y al quinto le hizo una buena faena para entrar con una tendenciosa y descabellar después.

El 17 de Agosto, en Cazalla de la Sierra, con Manuel Dionisio Fernández, lidió toros de Conradi, y quedó bien en los suyos.

Los días 24 y 25 toreó en la plaza de Almagro. De estas corridas se publicaron algunas revistas diciendo que había toreado *Moreno de Alcalá*; pero no fué exacto, fué *Moreno de Algeciras*. En la primera lidió, con Fuentes y *Minuto*, ganado de Benjumea, matando á su primero de una estocada buena y á su segundo de un pinchazo y una estocada.

La segunda corrida fué un desastre, por lo malo del ganado de Laffitte, antes Castellones.

Toreó con *Minuto*, y por lesión de éste tuvo que matar tres toros y rematar el quinto. Al segundo de la tarde le dió cuatro estocadas, al cuarto dos y media, y con el sexto hizo una faena muy larga, pinchando varias veces.

En Utrera toreó con Martín Vázquez el día 8 de Septiembre, lidiando reses de D. Francisco Correa.

Al primero le dió una estocada desprendida, al tercero un pinchazo y una caída, y al quinto le pinchó cuatro veces en hueso, dió media estocada tendida y un descabello.

Llevó á *Aguilarillo* de sobresaliente á Cortegana el día 10 de Septiembre, para una corrida de cuatro toros de Pablo Romero, de los que no pudo estoquear más que el primero, llamado *Pajarito*, al que le dió una estocada superior y fué cogido, resultando con un puntazo en el brazo derecho de cuatro centímetros de extensión y seis de profundidad.

Por esta cogida no pudo torear el 16 en Aracena, el 24 en Zalamea y el 1.º de Octubre en Vélez-Málaga.

Estaba ajustado para el 8 en Nimes, y se suspendió, dándola el 22, por lo que ya pudo torear en ella, y lo hizo, en unión de Ricardo Torres y *Mazzantino*, matando dos toros de Santa Coloma con dos estocadas superiores en lo alto.

Fueron diez las corridas toreadas, y 22 los toros que estoqueó.

## ———— Vicente Pastor ————

*Alternativa: 21 Septiembre 1902, en Madrid.*



IN duda alguna ha sido el matador madrileño el que mayor número de éxitos ha tenido en la temporada que acaba de terminar, y puede afirmarse que en este año, en el presente momento histórico, es la primera figura, el espada más solicitado en todas las plazas de entre todos los que hay en activo, que por cierto no son pocos, pues han sido en 1911, 46 los que, con alternativa, han actuado en las plazas de España, Portugal y Francia.

Los dos percances que ha sufrido le han privado de la satisfacción de ser el que mayor número sumara de corridas toreadas, pues perdió 15, que unidas al número de las en que ha tomado parte habrían dado una cifra con la que todos sueñan y pocos son los que la hacen efectiva.

El trabajo que le ha costado ha sido grande; las fatigas y amargas de los años primeros fueron innumerables; el esfuerzo de voluntad es de los que no tienen ejemplo; pero, por estas mismas razones, la

satisfacción ahora será mayor, pues se aprecia y se tiene en gran estima lo que se ha logrado con gran trabajo, mucho más que si se encuentra con facilidad al alcance de la mano. El llegar á lo alto de una cuesta empinada produce más placer que cuando se hace el viaje por un camino llano.

Difícil, muy difícil es conseguir el lugar preeminente que ha conseguido Vicente Pastor entre los matadores de toros, y debe tener en cuenta que tan difícil ó más es sostenerse en tan honroso puesto sin vacilar y caer, cosa que con cualquier movimiento mal hecho, puede ocurrir.

Á que no ocurra deben tender ahora todos sus esfuerzos, y supongo que quien ha tenido la incomparable voluntad que hasta aquí ha demostrado, no carecerá de la calma y sangre fría necesarias para afirmar la planta sobre el alto pedestal en que apoya su gran figura.

Los matadores que hayan logrado matar muchos toros con lucimiento han abundado muy poco en todo tiempo; han sido escasísimos siempre y bien puede tener la tranquilidad de que entre los poquísimos de esta época figura su nombre y puede codearse en la historia con los de tiempos anteriores y venideros, sin que resulte profanación colocarle en parangón con los mejores.

Ahora están convencidos tirios y troyanos; pero casi no ha sido hasta ahora, que desde hace algunos años se anunció por algunos, y una gran mayoría se ha resistido á creerlo.

Su sistema de matar es seguro, segurísimo. Digo su sistema, porque cada matador bueno que sale me convence más de que nadie se parece á nadie y cada cual tiene su estilo propio, unos hijos del temperamento y otros de las condiciones físicas.

Por esta diversidad de estilos á cada cual le han censurado el suyo, por la sencilla razón de que no se ha parecido á los anteriores.

Yo empecé á ser aficionado en los tiempos de las

grandes discusiones acerca de la manera de ser de *Lagartijo y Frascuelo*.

Este daba unas estocadas enormes; pero se le censuraba que siempre salía por la cara, y era verdad. Casi nunca se le vió salir por los costillares, y sin embargo, por el momento, tenía que convencer á todos, porque los toros salían muertos de la mano y no había otro remedio que aplaudir hasta hacerse daño.

Con aquel defecto se hizo matador y con él acabó su vida torera; pero nadie de su época negará que fué un estoqueador de los que salen muy pocos y hasta ahora nadie ha sobresalido de él en valentía, sin que esto quiera decir que no tuviera toros y tardes en los que su trabajo fué fatal.

De esto han tenido todos y tendrán los que vengan mientras haya fiesta.

Después vino en calidad de estoqueador grande Luis Mazzantini, al que desde un principio se le reconoció el mérito de entrar derecho y coger los altos, sin dejar de señalarle muchas veces la asombrosa rapidez en el ataque y que se colocaba algo lejos, cosa que tenía que ser así, porque con su gran estatura y largo brazo, al toro que hiciera mucho por él le había de herir necesariamente trasero.

El *Algabeño*, aunque no duró muchos años, ha sido uno de los más perfectos ejecutantes del volapié y á su modo de matar había muy pocos peros que poner.

Reverte dió muchas grandes estocadas, produciendo alta emoción, y bien saben todos los que le vieron que aquella manera de ganar la cara con un ligero arqueo de brazo no era clasicismo puro; pero el conjunto tenía que entusiasmar y se llevó el secreto de aquellas grandes ovaciones.

Emilio Torres tuvo tres temporadas de entrar á herir, cerca, derecho y sin trampa ni alivio de ninguna clase, saliendo casi siempre suspendido al tiempo que los toros se desplomaban como heridos por el rayo.

De *Guerrita* no hay que hablar. Fué más hábil que nadie y tuvo su balanceo, del que no se despojó.

Y como último ejecutante de grandes estocadas, ahí está *Machaquito*, quien entre toros y novillos lleva muertos muy cerca de 1.900, más de la mitad con una sola estocada cada uno, casi todas altas y derechas, y casi todas también con un paso atrás, del que no se ha desprendido nunca; pero las ovaciones estallaban al ver rodar las reses sin puntilla.

Ninguno de los anteriormente citados se han parecido el uno al otro. Todos han traído su estilo propio, y Vicente Pastor tiene el suyo, que no se parece á los otros tampoco.

El espada madrileño no es nervioso; tiene una calma y una tranquilidad incomparables; no se desespera si un toro, por echar la cara por el suelo ó despararramar la vista, tarda en juntar las manos. Con absoluta sangre fría espera á que llegue el momento en que la res cuadre; se coloca á regular distancia, más veces corto que largo; adelanta el brazo de la muleta y en aquella posición espera á que el toro tenga la vista fija en el engaño. Si esto tarda un rato en llegar, ese rato le veréis tranquilo y quieto, sin apartar la vista de lá del toro hasta que éste mira la muleta. Cuando esto llega, se deja caer rápidamente, y de cada veinte veces que clava el estoque, diez y ocho es recto y en sitio que mata instantáneamente. Si algún defecto tienen sus estocadas, es que pecan de traseras más que de delanteras; pero matan en el acto y el efecto es agradabilísimo para el espectador, que se levanta del asiento y bate las palmas entusiasmado.

Unos censuran que algunas veces parece que da un salto al entrar, cosa que cada día se le ve menos, y otros que no se ve el conjunto plástico que en otros tantas veces ha sorprendido la instantánea fotográfica, ese grupo en el que aparecen los dos pies del espada en el suelo, al tiempo que la mano llega al morrillo y los pitones están rozando la parte superior del muslo, cuando se inicia la salida.

Todo esto será cierto; pero también lo es que los

estoques se entierran muchas veces hasta las cintas, sin torceduras ni desprendimientos, lo que indica que no se han clavado á traición ni huyendo.

Este es su estilo, con este seguirá y, si no lo pierde, con él ganará ovaciones justas, como las que gana con gran justicia actualmente.

En los años pasados se le acusaba justamente de que su modo de torear era basto é ineficaz; pero hace dos temporadas que se nos ha mostrado un torero excelente con la muleta, haciendo faenas de gran vistosidad, que le dan tantas palmas como sus buenas estocadas. Tiene en dichas faenas pases exclusivamente para lá galería, de los que no debe abusar, y darlos sólo de vez en cuando como adorno en una serie de los otros, de los que castigan y recogen como se debe castigar y recoger á los toros.

Sabe perfectamente dar los verdaderos pases naturales, y á estos y á los de pecho es á los que hay que rendir homenaje, el que pueda como él llamarse buen torero. Para mucho, y el que para puede castigar y hacer que sean breves las faenas. Los pases por alto, dejando que el toro siga su natural viaje, están bien para iniciar una serie ó para floreo dentro de ella; pero no se deben dar muchos seguidos, porque los toros acaban por irse y cuesta luego trabajo recogerlos.

También para mucho con el capote en las verónicas y hace quites lucidos, resultando que su trabajo, en conjunto, es bueno en todo, y por esto no es extraño que en los momentos actuales sea tan solicitado por las empresas y tan aplaudido por los públicos.

Á conseguir estabilidad para este estado de opinión es á lo que deben tender todos sus esfuerzos, y lo logrará si no desmaya y continúa con la firmeza de voluntad que hasta ahora ha demostrado y la vista fija en ganar el dinero y la gloria que puede alcanzar por sus condiciones.

¡Ojalá! y el año que viene se pueda decir de él lo

mismo que ahora; y no haya grandes motivos de censura.

Durante el año 1911, ha tenido pocas tardes de desgracia, y á continuación van los detalles en los que se apunta todo lo bueno, lo superior, lo regular y lo deficiente.

Dió principio á la temporada el día 25 de Marzo en Castellón, con *Gallito* y Flores, lidiándose una corrida de Miura.

Á su primero comenzó la faena con un pase superior, y resultó en conjunto, regular, el trabajo de muleta. Puso término con una buena estocada, y le aplaudieron mucho. Valiente con el trapo, pero algo pesado, estuvo en el toro cuarto, al que también mató con una buena estocada, por la que le ovacionaron.

El 2 de Abril toreó en Madrid la corrida de la Asociación de la Prensa con *Machaco*, *Gallito* y *Regaterín*, en la que mató un toro de Benjumea y otro de Pablo Romero.

Al primero le dió cinco pases superiores y un pinchazo sin estrecharse gran cosa. Luego hizo nueva faena, y acabó con una buena estocada. Al otro le pasó brevemente y lo mató de una muy buena estocada.

Con *Regaterín* y *Manolete*, el día 16 del mes de Abril, toreó también en Madrid la corrida de inauguración de la temporada, en la que se lidió ganado de Olea.

El trabajo que hizo con el primero, que huía y echaba la cara por el suelo, fué pesado, y entró á matar con un pinchazo á toro abierto. Otra vez se metió y mató á la res con una estocada derecha, un poco desprendida.

El principio de la faena del cuarto fué bueno, dando dos ó tres pases muy lucidos, sobre todo uno, rodilla en tierra. Luego se le fué el toro, y la brega fué puramente de defensa, para entrar con un pinchazo sin estrecharse. Más pases y, junto á los chiqueros, dió media tendida que mató. (*Oyó de todo.*)

Por resultar lesionado *Manolete* al matar el tercero, tuvo que dar muerte al sexto, lo que hizo tras una faena breve, en la que hubo un desarme, con media estocada desprendida.

También en Madrid toreó el 17, con *Machaco* y *Gaona*, reses de Santa Coloma. Hizo en su primero una labor muy vistosa al principio, y se le fué el toro, por lo que tardó algo en cuadrar, y cuando lo consiguió, entró bien, con una gran estocada que derribó sin puntilla al de Santa Coloma. (*Ovación.*)

Con el quinto no estuvo tan lucido, pues tras de pocos pases, dió una baja que produjo el vómito y muchos pitos.

Los días 18, 19 y 20 trabajó en Sevilla con *Bombita* y *Gallito*.

En la primera eran toros de Anastasio Martín, y al primero suyo le hizo una buena y valiente faena de muleta para entrar sobre corto y derecho á dar una corta en lo alto, algo ida, que hizo polvo al toro. (*Ovación.*)

Al quinto le dió pases regulares con ambas manos, y entró con media tendida y desprendida que bastó. (*Palmas.*)

De Concha y Sierra fueron los toros del segundo día. Al segundo de la tarde lo encontró mansurrón y lo toreó desconfiado, perdiendo en una arrancada el estoque y la muleta. Entró medianamente y dió una estocada atravesada, y repitió con media en buen sitio, de la que rodó la res. (*Palmas y siseos.*)

Con el quinto tampoco se lució con el trapo, y con el estoque no tuvo fortuna. Dió media atravesada; un pinchazo, otro sin meterse, otro caído, otro y oyó un aviso, acabando con un sopapo atravesado. (*Oyó pitos.*)

En la última se corrieron Miuras, y al primero suyo, tras una faena muy buena en su primera parte, entró derecho, de un poco lejos, y resultó el estoque hasta la guarnición, un poco ido, entrando y saliendo bien. (*Ovación.*)

Al quinto le muleteó con tranquilidad pero sin lucimiento, para dar media tendida saliendo por la cara.

Más pases regulares y una corta un poco atravesada, que bastó.

Con *Machaco* y Gaona toreó el día 23 en Madrid ganado de D. Esteban Hernández. En esta corrida no tuvo suerte el madrileño.

El primer toro suyo quería fugarse y el toreo de muleta no pudo ser de lucimiento. Dió de primeras media estocada tendida y delantera; luego un pinchazo hondo y media sin seguir el viaje. Se echó el toro y se levantó varias veces, hasta que se acostó definitivamente.

El quinto tampoco estaba suave y pasó Vicente, ayudado de todos, grandes fatigas para quitárselo de delante. La faena de muleta fué muy laboriosa y las pinchaduras fueron las siguientes: una estocada delantera y atravesada, otra atravesada y caída, un pinchazo delantero, dos intentos de descabello y dobló el toro cuando llegaba el primer aviso.

El 30 también toreó en Madrid reses de Muruve acompañado de *Manoleta* y Gaona.

Laboriosilla fué la brega que hizo con el primero, el cual se le fué á las tablas dos veces, y cerca de ellas tuvo que aprovechar, desde algo lejos, y dar media estocada buena que mató y valió al espada muchas palmas.

Con el cuarto obtuvo un gran éxito. Á pesar de pertenecer este toro á una ganadería tan noble y brava, resultó manso, que hubo de ser fogueado y tuvo al final muy malas intenciones. Los banderilleros habían pasado grandes fatigas para foguearle, y llegó al final hecho un señor con todas las de la ley.

Hizo una faena laboriosa; pero muy valiente y de gran serenidad. En cuanto pudo entrar á matar lo hizo mejor que merecía el pavo, y sacudió una estocada, dos dedos caída, pero muy derecha, que tumbó

á *Miracielos* y valió al de Madrid una ovación grande y justa.

Con *Gallito*, *Bienvenida* y Gaona toreó en Madrid el día 2 de Mayo una corrida de ocho toros de Trespalacios, de los que mató el primero y quinto.

Al primero le hizo un laborioso trabajo, en el que le ayudaron los peones, y salvando el pitón, entró á dar una corta que se ahondó con unos capotazos. Descabelló y dió la vuelta al ruedo.

El quinto se le ponía por delante, tapándose; y la faena fué de defensa y queriendo corregir el defecto sin conseguirlo.

Entró derecho, y como al iniciar el viaje viera que el toro se tapó, al dar una estocada hasta la mano, quiso salvar el pitón sin desviarse de la recta con un ahuecamiento de cuerpo; pero no lo consiguió, pues fué enganchado, levantado y derribado sin más percanche que la taleguilla rota por la ingle. El toro rodó y Vicente oyó muchas palmas.

La corrida de Beneficencia se celebró el 14 de Mayo con toros de Pablo Romero, y en ella tomó parte acompañado de *Machaco*, *Gallito* y Gaona.

Con su primero hizo una hermosa faena, á pesar de que el toro llegó con la cabeza suelta.

Dió pases ayudados, altos y de pecho, cerca y valiente, que se le ovacionaron, y coronó la labor con una gran estocada, de la que salió rodando el de Pablo Romero.

Con el sexto, que brindó al Sr. Figueroa Alcorta, hizo una labor valiente, para entrar con una estocada trasera, que se aplaudió sin grandes entusiasmos.

El día 17, con *Machaquito*, *Gallito* y Malla, lidió Miuras y también tuvo una buena tarde, obteniendo la oreja de su segundo toro, después que á *Machaco* le concedieron la de *Zapatero*.

Á su primero le dió dos pases altos, uno ayudado, uno natural muy bueno y otros dos más para entrar con media estocada que produjo derrame; pero estaba en buen sitio. (*Ovación*).

Al sexto le pasó muy bien al principio, y después, la intervención de los peones hizo que se pusiera el toro avisado.

Tardó en igualar, y en cuanto lo logró, entró con una gran estocada, de la que salió rebotado sin perder el equilibrio. Rodó el toro, pidió el público la oreja y se le concedió.

El día 21, en Madrid, lidió ganado de Tabernero con *Bienvenida* y *Manolete*. Dió al primero ocho pases, entre los que abundaron los naturales, muy tranquilo, y sufrió un desarme. Otra faena en la que estuvo muy valiente y el toro echaba la cara por el suelo. Entró á herir bien y agarró una estocada tendenciosa.

Sacó el estoque con una banderilla y volvió á entrar en tablas del 2 con media en lo alto, que bastó.

El cuarto llegó manso al final como había estado toda la lidia, pues tuvo que ser fogueado.

Toda la faena la tuvo que hacer con la intención de recoger y levantar la cabeza al toro que huía y echaba la cara por el suelo. Resultó pesada, y á toro humillado, entró Vicente con un buen pinchazo; otro quedándose el toro y, á toro humillado, una estocada ladeada. Al mandar el presidente el primer aviso, dobló el buey.

Los días 25 y 28 toreó en Orán con *Bienvenida* ganado de Moreno Santamaría y de Pérez de la Concha, matando tres toros cada tarde y quedando bien en general.

Volvió á Madrid el día 30, y en la corrida concurso, en la que le acompañaron *Machaco*, *Gallito* y *Bienvenida*, mató un toro de Guadalest y otro de Gamero Cívico, éste fuera de concurso por ser retirado el de Urcola.

Los tres primeros pases que dió al de Guadalest, que fueron uno alto, otro de pecho y otro también alto, fueron dados en el mismo sitio y sin mover los pies absolutamente nada. Luego se le fué y tardó mucho en recogerlo, teniendo que intervenir los ca-

potes. En tablas del 2 dió un pinchazo hondo, y junto á las del 3 entró de nuevo con una estocada hasta la mano, un poco tendenciosa. (*Palmas y pitos.*)

Al de Gamero, que llegó de cuidado al final, le dió tres pases por bajo y se le fué. Más pases con ayuda de los peones y una estocada á paso de banderillas, saliendo empitonado sin consecuencias. El toro tenía que matar.

El 11 de Junio fué á Barcelona con *Regaterín* y mató dos de Veragua y uno de Halcón.

Al primero le dió una caída y atravesada, al tercero media muy corta y al quinto una superior, por la que le dieron la oreja.

Los días 15, 17 y 18 toreó en Granada con *Machaco* y *Bombita III* la primera, y con *Machaco*, *Cochero* y *Gallo* las otras dos.

El 15 fueron los toros del Saltillo, y dió al primero suyo una estocada trasera y caída, y al quinto una buena, tras una faena movida.

El 17 eran las reses de Veragua. Al segundo lo mató con una trasera, después de torear movido y al sexto le hizo una labor de muleta superior para una gran estocada. (*Ovación y oreja.*)

De Olea fué el ganado del 18. Al segundo lo despachó con una baja y delantera, tras faena movida, y al sexto de una muy buena estocada, precedida de lucido trabajo de muleta.

El 24 toreó con *Machaco* en Barcelona ganado de Pérez de la Concha. Remató al segundo de media en lo alto y una entera. Al cuarto, de media delantera y otra bien puesta, y al sexto, de un pinchazo y media superior.

El 25 trabajó en Madrid con *Regaterín* y *Manolete* y tuvo una de sus mejores tardes en esta plaza.

Fué cogido por el primero de Benjumea al darle una estocada superior. Al caer contra la barrera perdió el sentido y fué llevado á la enfermería entre la gran emoción del público que creyó estaba herido.

El toro siguiente cogió también á *Regaterín*, produciéndole una herida en una pierna.

Pasada la conmoción salió á la plaza vestido con un pantalón de un mozo de plaza, cuando se estaba banderilleando al toro segundo.

Estoqueó cuatro toros, los dos suyos y los de *Regaterín*, que fueron tres de Benjumea y uno de Gamero Cívico.

Al primero de Benjumea, que se defendía en tablas y echaba la cara por el suelo, lo toreó valiente é inteligente y le entró con una gran estocada, estando el toro abierto y humillado. Fué enganchado por la pierna izquierda, volteado y derribado.

Al segundo, también de Benjumea, le dió de cerca pocos y buenos pases y entró con una muy buena estocada, que derribó la fiera. (*Ovación.*)

Al cuarto, de Gamero Cívico, lo encontró huído y con la cara entre las manos. Sólo dió cinco pases bajos, al contrario de lo que necesitaba, y al herir dió una estocada atravesada. Descabelló á la segunda y oyó pocas palmas.

El quinto, de Benjumea, fué fogueado por manso.

Los primeros pases fueron de valiente y superiores, recogiendo con ellos al toro que estaba huído; pero no cuadró y la faena fué después muy laboriosa, aunque sin perder un momento la cara de la res ni la tranquilidad.

Después que un capotazo de *Manolete* cambió de terreno al toro, cuando éste estaba un poco adelantado de la mano izquierda, entró valiente y hábil á dar media en lo alto, que derribó al toro. (*Gran ovación.*)

Con *Gallito* y *Valenciano* trabajó el 29 en Valencia y dió muerte á dos de Santa Coloma, de una manera superior al primero y bien al cuarto.

El 2 de Julio en Nîmes, acompañado de *Manolete*, *Gordito* y *Ostioncito* estoqueó un toro de Agüera y otro de Martín. Estuvo bien en los dos, mucho mejor en su segundo, del que le dieron la oreja.

De allí fué á Pamplona, en cuya plaza toreó el 8, el 9, por la mañana y por la tarde, y el 10.

Fueron los toros del 8 de Palha y le acompañaron *Machaco* y *Manolete*. Al primero lo encontró difícil y le hizo una faena de muleta eficaz para dar dos medias estocadas, una con tendencias y tres intentos de descabello. (*Escuchó palmas.*)

Al quinto lo toreó sin lucimiento y le dió una corta trasera y otra ida.

En la corrida de prueba, el 9 por la mañana, toreó con *Gallito* y mató un toro de Villagodio con una corta, desluciendo la faena con numerosos intentos de descabello.

Con *Gallito* y *Manolete* lidió el 9 por la tarde reses de Parladé. Al primero, tras una brega en la que los primeros pases fueron lucidísimos, dió un volapié ido y descabelló á la segunda.

Al cuarto le toreó bien y lo mató con una honda, otra corta y otra regular. Descabelló á la segunda y escuchó palmas de simpatía.

El día 10 fueron los toros de Pablo Romero y le acompañaron *Machaco* y *Gallito*.

Tras una faena regular dió al segundo una estocada tendida y otra honda. (*Palmas.*)

Al quinto le toreó valiente y acabó con él de una gran estocada. (*Muchos aplausos.*)

El 14 de Julio toreó en Toulouse y alternó con *Ostioncito* en la lidia de seis reses de Cortés, quedando en una superior y bien en las otras dos.

El 23 fué á Santander con *Bienvenida* y Gaona, estoqueando dos toros de Parladé.

Dió al primero pocos y buenos pases, y entró á matar con una estocada perpendicular, acabando con un descabello.

Al cuarto le hizo una superior faena de muleta y lo mató con una excelente estocada. (*Ovación y oreja.*)

Tomó parte en las corridas de feria de Valencia los días 25, 26, 27 y 28, acompañándole en las tres

primeras *Machaco* y *Gallito*, y en la cuarta, además de éstos, Flores.

El primer día fueron los toros de Martínez. La primera parte de la faena del primero fué buena para dar media en buen sitio. Más pases y un pinchazo, entrando después con una á un tiempo, buena.

Al quinto le toreó bien sobre tablas y entró valiente á dar una buena estocada. Descabelló, después de sacar el estoque con una banderilla, y oyó abundantes aplausos, que duraron hasta después de salir el toro siguiente.

Fué de Concha Sierra el ganado del 26. Con el primero suyo dió pases con la izquierda, cerca y tranquilo, para entrar derecho y dar una estocada algo trasera en el lado contrario. (*Ovación.*)

Al quinto lo encontró cobardón y soso, haciendo con él una faena pesada, para dar media estocada y un pinchazo bueno.

El 27 dió cuenta de dos de Miura, al primero de los cuales lo toreó tranquilo para entrarle bien y dar una estocada que tenía tendencias á atravesar. Descabelló y oyó una ovación.

Al quinto lo encontró difícil en la defensa de las tablas, donde lo toreó aguantando fuertes tarascadas.

Entró con un pinchazo hondo, saltando despedido el estoque y á poco se echó el toro. (*No hubo palmas ni pitos.*)

Dos de Guadalest estoqueó el día 28, al primero de media y una buena y al otro de media superior.

El día 30, con *Cocherito*, toreó Miuras en Santander.

Escuchó muchas palmas al torear de muleta al primero, al que de primeras le dió un pinchazo en hueso, y después, tras nueva faena laboriosa, le dió una excelente estocada, que se premió con ovación.

Al tercero lo mandó al desolladero con media en todo lo alto, que se aplaudió muchísimo.

El quinto le produjo una cogida que emocionó mu-

cho al público y por ella estuvo algún tiempo sin poder torear.

Había hecho con el toro una hermosa labor de muleta, á la que puso remate con una gran estocada en lo alto. Quiso sacar el estoque con una banderilla, y al tirar de ésta, alargó el Miura el cuello y enganchó á Vicente por bajo de la barba, produciéndole una herida en la parte interior del cuello, transversal y penetrante, de delante á atrás y de abajo á arriba. Además se produjo otra con fractura de la bóveda palatina.

Al retirarse á la enfermería se desplomó el toro y se escuchó formidable ovación.

Por esta corrida perdió las del día 6 en San Sebastián y 7 en Victoria, y reanudó sus tareas el 11 en Alicante con Veraguas, acompañado de Fuentes, Gallo y Gaona.

Mató á su primero de un pinchazo y una estocada, y á su segundo de dos medias.

El 13 y 15 trabajó en Gijón con Gallo y *Bienvenida*, matando en la primera dos de Santa Coloma, y en la segunda de Miura.

Al primero del 13 le hizo una faena muy quieto, y entró derecho, para una gran estocada en todo lo alto. (*Ovación.*)

Aún mejor fueron la faena y la estocada con que mató al cuarto, del que le concedieron la oreja entre una delirante ovación.

Al primero de Miura le dió algunos pases emocionantes para un pinchazo y media, que bastó.

Con el cuarto hizo una brega larga, que acabó con media delantera y un descabello. (*Palmas.*)

El 20 fué á Bilbao, donde con *Cocherito* y *Regate-rín* lidió ganado de Urcola, no pudiendo matar más que el primero, con el que hizo una faena sin gran lucimiento. Le entró á herir bien, y al dejar una estocada derecha, muy poco desprendida, fué cogido por ja ingles, campaneado y volteado, resultando con una herida en el brazo izquierdo, otra en el muslo, y otra, leve, en el escroto.

Las heridas fueron de bastante consideración, y no le permitieron torear hasta el 17 de Septiembre.

Perdió las corridas del 22 y 23, en Bilbao; 27, en San Sebastián; 29, en Dax; 2 de Septiembre, en Palencia; 3, en Bayona; 5, en Aranjuez; 7 y 8, en Murcia; 10, en San Sebastián; y 13, 14 y 15, en Salamanca.

La primera corrida que toreó fué en Madrid, el 17 de Septiembre, con *Gallito* y *Mazzantinito* y toros de Veragua.

Su primero estaba muy quedado, y la brega de muleta que hizo con él fué valiente y algo laboriosa.

Con el estoque dió un buen pinchazo y una estocada tendenciosa, siendo derribado; intentó el descabello tres veces, sin acertar; le dieron un aviso, y oyó palmas y pitos.

La faena del cuarto fué muy pesada, pues el toro estaba aplomado, y acabó por desparramar la vista.

Dió dos pinchazos y una estocada caída, y acabó.

El 18 trabajó en Valladolid con *Cocherito*, y mató tres veragüños; al primero de media estocada buena, al tercero de una y al quinto de un pinchazo y una estocada (*Oyó muchos aplausos.*)

El 19, con Fuentes y *Cocherito*, también en Valladolid, dió muerte á dos Saltillos.

Estuvo muy bueno con la muleta, dió al segundo una buena estocada y al quinto dos medias. Puso banderillas, se adornó en quites, y no cesó de escuchar aplausos toda la tarde.

El 21, con *Mazzantinito* y Gaona, toreó reses de las que fueron de Gama, en Oviedo. Estuvo bien, matando de dos estocadas al primero y de una superior al cuarto.

El 24, en Barcelona, con Malla, dió cuenta de una corrida de Olea. Al primero, tras larga faena, lo despachó de media buena; al tercero le toreó inteligente, y con los terrenos cambiados, le dió media, que se premió con ovación y oreja, y al quinto lo tumbó con otra media superior, recibiendo otra oreja como premio.

El día 30, con Gaona, en Úbeda, estoqueó tres toros de Pérez de la Concha, con media estocada el primero, con una el tercero y con un pinchazo y una estocada el quinto.

Con *Machaquito* toreó en Madrid el 6 de Octubre una corrida, en la que los seis toros lidiados fueron seis bueyes, que pertenecieron á cuatro ganaderías distintas.

A él le pertenecieron dos de Surga y uno de Gamero Cívico.

A su primero, que mostraba tendencias á la huída, le hizo una faena siempre cerca y valiente, y lo mató con un buen pinchazo y más de media estocada, dada con habilidad en buen sitio.

Al cuarto, que por manso fué fogueado, lo recogió bien en los tres primeros pases, dando luego otros buenos para entrarle con un pinchazo en terreno de los chiqueros. Luego, en tablas del 4, entró muy valiente, y sufrió un topetazo al dar una buena estocada en lo alto. (*Ovación.*)

Con el sexto, de Gamero Cívico, que había cogido á *Machaquito*, estuvo al muletear con precauciones, pues no era el toro para dibujos.

Sufrió dos desarmes en la faena, y dió media atravesada, un pinchazo y una estocada ida. Intentó dos veces el descabello y dobló el toro.

Con Fuentes, *Manolete* y Vázquez toreó el 8 en Barcelona, matando dos de Campos López.

Al segundo de la tarde le dió un pinchazo, media atravesada, una buena, y al dar otro pinchazo fué empitonado por el brazo derecho y arrojado contra la barrera. Dió otra media y descabelló, después de oír el primer aviso.

Al sexto le dió media estocada buena, después de regular faena de muleta.

Marchó á Zaragoza á torear las corridas del Pilar en los días 13, 14 y 15.

El primer día fueron los toros de Villagodio, y le acompañó *Cocherito*. Al primero le hizo una faena

de muleta pesada y acabó con una estocada delantera y perpendicular y otra baja, cuando llegaba el primer aviso. Al tercero le dió un pinchazo, media en buen sitio, desde lejos, otra media perpendicular y un descabello. Al quinto lo despachó de dos pinchazos y una buena.

Los toros del día 14 eran de Miura, y le acompañaron *Cocherito* y Martín Vázquez. Dió al primero una estocada delantera, perpendicular y tendenciosa, y al cuarto media delantera de efecto rápido.

El 15 eran las reses de Urcola, y le acompañó *Cocherito*. Al primero lo despachó con media delantera y atravesada. Con el tercero hizo una faena mala, muy mala, que le valió una bronca grande. Toreó con desconfianza y dió dos pinchazos sin estrecharse, otro lo mismo, media delantera, otros dos pinchazos, un sopapo á la media vuelta y descabelló á la segunda, después de haber oído el segundo aviso. Al quinto le toreó mejor, dió media estocada en buen sitio, descabelló á la segunda y oyó muchas palmas.

La última corrida que toreó en el año fué la celebrada en Madrid el día 22 de Octubre á beneficio de la Asociación de Toreros. Alternó con *Cocherito* en la lidia de seis de Pérez de la Concha.

Con el primero hizo una laboriosa faena, para dar un pinchazo y media en buen sitio, cayendo á la salida. Tampoco estuvo lucido con el tercero, al que dió media en el lado contrario, alargando el brazo. El toro no estaba fácil, pero pudo hacer algo más. Con el quinto empleó una estocada contraria, que produjo derrame, y se silbó.

Con esta corrida, en la que oyó protestas de sus paisanos, cerró la temporada, toreando en conjunto 51 corridas, en las que dió muerte á 115 toros.

Perdió de torear 15, según se ha detallado anteriormente.

Está contratado para torear el invierno en Méjico.

---

## Gallito

---

*Alternativa: 28 Septiembre 1902, en Sevilla.*

**R**IEN quisiera, para desmentir á los que me han calificado y me califican de antigallista, tener muchas cosas buenas que contar de la temporada de 1911 relacionadas con el hijo de Fernando Gómez. Mi mayor satisfacción sería, al ir dando cuenta de las corridas toreadas por este diestro, referir que todas las tardes dejó á los públicos satisfechos y que éstos le habían sacado en triunfo. Algunas veces ha ocurrido así y se dirá; pero otros días ha sucedido lo contrario y también hay que decirlo, no por antigallismo sino porque se dice de todos y no va á ser Rafael Gómez una excepción para el aplauso ni para la censura.

Dije el año anterior al comenzar el juicio que hice acerca de este torero: «Si continúa mejorando su manera de matar, que hoy es mucho mejor que antes, y si consigue olvidar para siempre esas espantadas que hace delante de los toros, será la gran figura de los actuales tiempos. Pero mientras siga con esas desigualdades que le hacen ser en determinados momentos un artista sublime y á renglón seguido tan malo y miedoso como el peor maleta, hay que censurarle y discutirle, aunque quien lo haga caiga en desgracia entre los admiradores de Rafael Gómez.»

Esto dije y no tengo porqué arrepentirme. Si el decir esto es motivo para que me califiquen de antigallista, como repetidas veces me ha calificado un amigo verdadero, Pérez Lugín, autor del libro de *Gallito* «El torero artista»; si el hacer sinceras apreciaciones y juicios justos es motivo para ello, venga en buen hora el calificativo, porque no he de cambiar del modo de ser ni por esas cariñosas reconven-

ciones ni por otros furibundos insultos. El *Gallito* es como es y no como se quiere que sea, y no voy á perder mi ecuanimidad al juzgarle por nada ni por nadie.

Escribí el año anterior las anteriores líneas que doy encerradas en comillas, y ellas son la base del juicio de este año.

Rafael Gómez no ha continuado mejorando su manera de estoquear, sino que por regla general ha matado mucho peor que mató en 1910, y tampoco se ha curado de las espantadas, sino que las ha dado mayores y más frecuentes, prodigándolas en aquellas plazas grandes en las que se jugaba el gran cartel, que con unas cosas y otras había alcanzado.

Luego si en 1911 ha matado peor y se ha espantado más, su campaña en conjunto queda muy por bajo de la que realizó el año anterior.

Repito que quisiera decir todo lo contrario; pero como decirlo sería faltar á la verdad, no puedo hacer otra cosa que al juzgar tener en cuenta los hechos consumados.

Algo han contribuído sus trovadores á que aparezcan agrandados los fracasos, porque exageraron tanto al modelar su figura que llegaron á presentarle como el fenómeno más grande que pisa los redondeles. En calidad de tal ha ido á las plazas en que ha trabajado y como á tal fenómeno le han exigido que cumpla; pero al ver que de diez veces, nueve, su trabajo era una vulgaridad, tirando á malo, se desataron las iras, y no voy á negar que, en algunas ocasiones, lo mismo en Madrid, que en San Sebastián, llegó una parte del público á extremos que no debió llegar.

Aquí una tarde quisieron agredirle, después de terminada una corrida, en el patio de caballos, y en San Sebastián ha ocurrido lo mismo dos tardes; pero para eso no da derecho el pago del billete ni nada, pues el torero acaba en el redondel, donde ha de aguantar gritos é improperios que deben acallarse

en cuanto la fiesta acaba. Fuera de la plaza es el torero un ciudadano con todos sus derechos y se le deben guardar toda clase de respetos.

De esta opinión no me apartará nadie, y el ver ciertas brutalidades me hace muchas veces lamentar que entre los aficionados á toros los haya que lleguen á intolerables extremos.

La culpa principal de esto la han tenido aquellos que han escrito y han hablado de *Gallito* en forma tal, que no se ha visto más que el anverso de su figura, en el que no se ve más que lo sorprendente, lo sublime, lo verdaderamente artístico que ofrece este diestro en determinados momentos, poniendo un pudoroso paño al reverso, en el que está el torero que huye, baila, corre, cuarteá, se descompone y martiriza á los toros sin querer verlos ni en pintura. La figura justa es la que se ve por ambos lados, y presentar sólo uno de ellos, sea el malo ó el bueno, es obra que se hace de mala fe y que no produce más que pésimos efectos.

*Gallito* tiene momentos grandes, muy grandes, estupendamente grandes, con la muleta; no todos los que le aplauden á rabiár los incondicionales ó los que toman por oro de ley todo lo que brilla. Yo admiro á Rafael algunos días en los que, inteligente y quieto, domina á toros que quieren irse y con su mágico movimiento de trapo los reduce á la obediencia, siendo lástima que esa reducción sea sólo para un instante muchas de las veces que lo logra, y á renglón seguido le veamos completamente cambiado. En esos cuatro ó seis pases que vemos en casi todas sus faenas, es en lo único que reconozco al torero artista que dijo *Guerrita* al hablar con el Sr. Pérez Lugín, cuando éste celebró con el gran cordobés una interviú que le sirvió de prólogo á su libro.

En lo demás, no; hay algunos pases ayudados, en los que despide á la res con el pico del trapo, completamente fuera de todo compromiso, que no me convencen; hay otros en los que, exageradamente

encorvado, barre el suelo con el trapo y describe círculos y semicírculos, que tampoco son de ley, y estropea muchas faenas, divinamente iniciadas, tirando los trastos en cuanto por un achuchón ú otra causa pierde la cara de la res.

Con la capa hace algunos quites primorosos, con una abundancia de sabor clásico que encanta y ofrece unos cuadros plásticos maravillosos; da también alguna verónica buena; pero en esto no es constante, y en lo que no hemos visto nunca el recuerdo de su padre, es en eso que hace de rodillas con el capote y que, por grandes esfuerzos que hagamos, no podremos nunca llamar cambio de rodillas. Da una larga cambiada con una unorme salida, que ni gusta, ni se saborea, ni puede emocionar.

Ya dije el año pasado que la figura de Rafael Gómez se afirmó sobre dos columnas: una de piedra granítica y otra de cartón. En el año que termina han sido muchas las veces que ha cargado el peso sobre la segunda, y por ello su figura ha adoptado más constantemente la postura risible y bochornosa, que la de arrogancia, gallardía y firmeza, siendo, por tanto, más las broncas que las explosiones de entusiasmo.

Su fuerza creadora se ha manifestado muy poco, y escasos fueron los días en que sorprendió á los públicos favorablemente.

Floja en general la campaña, ha sido fatal, con raras excepciones, desde Agosto, y se ha fantaseado muchísimo acerca de las causas que le hicieron aparecer en no muy gallarda situación ante los públicos.

Dicen que sufre una enfermedad que consiste en ciertas preocupaciones y manías demostrativas de que no posee la integridad de sus facultades mentales.

Si es así, no ha debido salir á las plazas en tal estado: no han debido tolerarlo los que bien le quieran y están á su alrededor; pero no lo creo, pues al me-

nos sus pretextos oficiales para no torear en Zaragoza, Barcelona y Alicante han sido sufrir una lesión en una mano.

De que no sea más que esto soy el primero en alegrarme.

No puedo creer esos cuentos que se han referido de que suponía que la gente de su cuadrilla le dejaban ciegos los toros con unos polvos que llevaban en los capotes y echaban tachuelas de punta en los chiqueros para que las reses salieran cojas.

Leí un artículo de un médico periodista que ha mostrado su competencia en asuntos taurinos en *El Chiquero*, de Zaragoza, en el que trata de explicar ciertas anormalidades de *Gallito*; pero no me convencí, por lo ya dicho: porque no creo que á un enfermo se le debe dejar trabajar en una profesión en la que tan necesaria es la integridad de las facultades mentales y corporales.

Con nada de esto puedo estar conforme, *Gallito*, que ha tenido contratadas tantas corridas como el que más, ha estado muy mediano en su trabajo, en general, y más malo aún con el estoque de lo que todos esperábamos. El año anterior comenzó á matar algunos toros con estocadas derechas, aunque un poco delanteras; pero en 1911 las ha dado más delanteras y en general caídas y torcidas, sin que vayamos á suponer que esto ha obedecido á causa alguna extraordinaria.

Dicho todo lo anterior, allá van los datos, lo más extensos posible, pues el año anterior fué censurado en el libro de *Gallito* porque en las corridas de Écija dije solamente que el primer día mató un toro muy bien y su trabajo fué bueno en general, y que en el segundo quedó muy bien, regular y regular, respectivamente.

Estos juicios tan breves sólo los haré de aquellas corridas, pocas, en las que no hay más que referencias telegráficas, y en las demás procuraré que no se me escape nada.

La primera corrida que toreó fué la celebrada en Castellón el día 25 de Marzo con toros de Miura, acompañado de Vicente Pastor y Flores.

Á su primero lo toreó desconfiado, y después de un pinchazo dió fin del Miura con un bajonazo, que se le silbó. En cambio en el quinto realizó una buena faena, que le valió una ovación, y también le ovacionaron y le dieron la oreja por la superior estocada con que lo mandó al desolladero.

El 2 de Abril toreó en Madrid en la corrida de la Prensa con *Machaco*, Vicente Pastor y *Regaterin*, dando muerte á un toro de Pablo Romero y á otro de Benjumea.

Á su primero, que se huía, lo toreó muy movido y con ayuda de los capotes, para entrar con una estocada delantera y desprendida.

La primera parte de la faena que hizo con el séptimo fué muy artística y lucida. Con el estoque dió un pinchazo bueno, otro sin soltar en mal sitio, otro lo mismo, otro delantero á toro humillado, media estocada muy delantera y un descabello con el estoque, después de dos intentos con la puntilla.

El 16 toreó la corrida de Pascua en Sevilla con *Bombita*, lidiando toros de Agüera.

Le tocaron á Rafael los dos toros mejores de la corrida, y no sacó partido de ellos, que fueron el segundo y sexto.

Al segundo le dió unas buenas verónicas, un farol y un recorte, que fueron aplaudidos.

Con la muleta estuvo cerca, y al herir dió media tendida y un pinchazo, echándose fuera, descabellando luego al tercer intento.

La faena que hizo con el cuarto motivó protestas por lo despegada y movida. Dió un pinchazo del que salió derribado, otro cuarteando, media pescucera, diez intentos de descabello y acertó al undécimo, después de oír un aviso.

Al sexto le hizo una buena faena de muleta y dió un pinchazo en hueso, otro, media estocada,

otro pinchazo, otro sin empujar y media delantera.

Fué sacado en hombros, y por cierto, muy censurado por consentirlo.

Los días 18, 19 y 20, también en Sevilla, con *Bombita* y Vicente Pastor toreó las de feria.

Fueron los toros de la primera de Anastasio Martín, al primero de los cuales lo toreó con ambas manos regularmente, y lo mató con media contraria y tendenciosa, sin apretarse.

Al sexto lo toreó cerca, aunque sin parar, y á volapié dió una estocada tendida é ida de la que dobló el toro, después de intentar el descabello con la puntilla y con el estoque

De Concha y Sierra fueron los toros del día 19. Toreó bien de capa el tercero y oyó palmas, como también las oyó en un quite.

Hizo con este toro una lucida faena al principio, que le valió palmas. Luego se movió y lució menos y se desconfió, resultando al final pesada la labor.

Un pinchazo yéndose, media desprendida y una corta delantera.

Al sexto lo toreó de capa con movimientos de pies. Brindó al público de sol y toreó cerca y lucido para pinchar, echándose fuera; luego dió una corta y atravesada y descabelló á pulso á la primera.

En la tercera fueron las reses de Miura. Al primero lo toreó cerca y con movimiento de pies, para entrar sobre tablas y dar un pinchazo malo sin soltar; otro yéndose, y entrando mejor, colocó media buena. (*Muchos pitos y pocas palmas.*)

Al sexto le clavó un par de banderillas que se aplaudió.

Brindó la muerte de este toro al conde de Romanones y comenzó con unos pases superiores.

Al entrar á matar cabeceó el bicho y pinchó el espada sin soltar. Otra vez le ocurrió lo mismo y dejó media muy buena á un tiempo. (*Ovación.*)

Esta fué su labor en las corridas de Sevilla, de las cuales le sacaron en hombros todas las tardes.

Fué el 23 á San Sebastián con *Bombita* á matar toros de Arribas. Al primero lo toreó bien y lo mató mal, con un pinchazo, media delantera, otro pinchazo y tres intentos de descabello. Á su segundo lo empezó á pasar bien y se desconfió después. Pinchó sin soltar, dió luego una corta, otros tres pinchazos, recibió un aviso y acabó con media delantera.

Al sexto lo toreó con desconfianza y lo mató de dos pinchazos, el segundo delantero y sin soltar, y media estocada delantera. (*Oyó muchos pitos.*)

El día 30, en Jerez de la Frontera, toreó con *Bombita* ganado de Moreno Santamaría. Al segundo de la tarde lo toreó tranquilo y con arte para dar media estocada delantera, de la que dobló el toro.

Al cuarto le clavó un par de palos cambiando el viaje, y con la muleta hizo una superior faena, coreada con olés, que precedió á un pinchazo en hueso. Más pases y una muy buena estocada, que le valió una ovación y la oreja del toro.

Con el sexto estuvo menos lucido con la muleta y despachó con dos pinchazos delanteros.

Con Pastor, *Bienvenida* y Gaona, lidió ganado de Trespalacios el día 2 de Mayo en Madrid. Encontró quedado á su primero, al que le dió los tres primeros pases muy quieto y más movidos los siguientes. Se preparó en corto para matar; pero alargó la distancia al arrancar con una estocada en lo alto, tendida. Tiró la puntilla y acertó á la primera. (*Muchos aplausos y vuelta al ruedo.*)

Al sexto, que estaba incierto, lo pasó regularmente para sacarlo de las tablas y dar un pinchazo, yéndose. Más pases y capotazos para otro pinchazo. Con pases de tirón sacó á la res de las tablas del 2, y con los terrenos cambiados, dió una estocada atravesada, sufriendo un palotazo en el pecho. (*Hubo pitos abundantes y algunas palmas.*)

Pareó á sus dos toros.

Con *Mazzantinito* toreó el 7 en Beziens ganado de Arribas, y según referencias telegráficas, que son las

únicas que tengo, estuvo colosal toreando y mal con el estoque.

El 14 vino á Madrid y tomó parte en la de Beneficencia con *Machaco*, Pastor y Gaona, estoqueando dos de Pablo Romero.

El primer pase que dió á su primero fué bueno; pero sufrió un achuchón en el segundo, y vinieron dos espantadas que dieron motivo á protestas.

Se echó fuera al dar un pinchazo hondo en mal sitio, otro delantero barrenando, más de media muy delantera y atravesada y descabelló á la segunda. (*Pitós.*)

Puso dos pares de banderillas al séptimo, y después de brindar la muerte al ex presidente de la Argentina, Sr. Figueroa Alcorta, dió tres pases derecho y quieto. Después se descompuso por una arrancada; pero se rehizo luego y dió otros seis pases impecables. Con el estoque hizo lo siguiente: un pinchazo, saliendo perseguido y yendo de cabeza al callejón, una estocada delantera y atravesada, otro pinchazo delantero, una delantera y tendenciosa, dos intentos de descabello y dobló el toro, después del primer aviso.

Con *Machaco*, Pastor y Malla, toreó Miuras, también en Madrid, el día 17. Llegó su primero medio muerto, á consecuencia de un puyazo de *Salsoso*, y *Gallito* se adornó con la muleta al torear al semidifunto. Le entró con media sin llegar, de la que salió huyendo. Más pases, y con el toro humillado entra á dar una delantera alargando el brazo, que mató. (*Palmas y protestas.*)

Con el séptimo hizo una faena laboriosa, en la que hubo cinco ó seis pases muy buenos, mezclados con otros que no lo fueron tanto. Dió un pinchazo en hueso y una estocada tendenciosa. (*Palmas tibias.*)

El 18 alternó con *Bombita* en Baeza al lidiar reses de Moreno Santamaría. Al segundo le hizo una faena vistosa y lo mató con media buena. Al cuarto le dió un pinchazo y media estocada, y al sexto, des-

pués de ponerle tres buenos pares de banderillas, le toreó artísticamente y lo despachó con media en buen sitio. Tuvo una buena tarde y lo sacaron de la plaza en hombros.

Con *Machaco* trabajó en Ronda los días 20 y 21, y estoqueó toros de Muruve y Miura, respectivamente.

Con el segundo de Muruve realizó una inteligente faena en tablas, y lo mató de tres pinchazos y un descabello.

Al cuarto le dió un pinchazo que casi descordó, y lo remató con la puntilla, y al sexto lo toreó con buen arte, para dar media alta, saliendo perseguido y derribado. Repuesto del susto, acabó con un golpe de puntilla.

Puso banderillas en los toros cuarto y sexto.

Dió al primero suyo de Miura, el día 21, muy buenos pases, algunos rodilla en tierra, y con el estoque administró tres pinchazos y una estocada caída y delantera que produjo el vómito.

Con el cuarto estuvo regular al muletear, y dió un pinchazo bueno, otro regular, media contraria y tres intentos de descabello. (*Pitos*)

Al sexto le dió un pinchazo y una estocada, oyendo aplausos.

El 25 volvió á Madrid con Gaona, y lidió toros de Trespalacios.

Al primero le dió sólo seis pases movidos, para irse al dar una estocada delantera que mató en seguida. Al tercero, que era bravo y llegó bien á la muerte, lo toreó mal. Dió un pinchazo, con tomadura de olivo á la salida, y una estocada delantera y tendida que hizo doblar. Se levantó la res, hubo una arrancada, y al doblar definitivamente oyó *Gallito* una silba grande.

Al quinto le dió algunos pases buenos, entre otros medianos, y hubo una oleada ó espantada fea. La faena, que fué muy pesada, acabó con una estocada delantera y caída.

El 30, en Madrid, toreó la corrida concurso, en la que le acompañaron *Machaco*, *Pastor* y *Bienvenida*. Dió muerte á un toro de Benjumea y otro de Santa Coloma.

Encontró quedado al Benjumea y lo recogió con cinco buenos pases. Luego hubo otros no tan buenos y media estocada delantera y caída, echándose fuera.

Al de Santa Coloma le puso un par de palos, tras larga preparación. Con la muleta hizo una faena pesadísima y equivocada, ayudado á ratos por *Blanquito* y *Pinturas*, para echarse fuera al dar media delantera é ida.

El 4 de Junio, con *Machaquito*, despachó en Madrid una corrida de los herederos de D. Vicente Martínez.

La primera parte de la labor de muleta que realizó con el segundo fué primorosa, artística y valiente, que ovacionó el público con justicia. Al herir dió tres pinchazos sin estrecharse y media estocada delantera. (*Muchas palmas, que mereció por la faena de muleta.*)

Al cuarto le dió una ceñida larga cambiada de rodillas. La faena de muleta fué regular nada más. Se echó fuera al dar media atravesada, y lo mismo al dar dos pinchazos, acabando con una estocada atravesada.

Al sexto, cuatro pases, dos buenos, se echó fuera al dar un pinchazo; luego otro, media delantera y perpendicular, media pescuecera y atravesada, otra detrás de la oreja derecha, un intento de descabello, un pinchazo en el testuz y otro sin soltar, otro en tablas y un sablazo en la paletilla. (*Bronca enorme y gritos de ¡que se vaya!*)

Los días 5 y 6 tomó parte en las corridas de Algeciras, con *Cocherito* y *Pazos*, la primera, y con *Cocherito* y *Bombita III*, la segunda.

Fueron el primer día los toros de Pablo Romero. Al primero le dió un pinchazo, media estocada, otro

pinchazo, otro más y acabó con la puntilla. Al cuarto un pinchazo y media en lo alto. También acabó con un puntillazo. La faena del cuarto con la muleta fué buena.

El día 6 eran los toros de Miura, y con el primero estuvo superior con la muleta, terminando con él de media muy buena. (*Ovación.*) Con el cuarto todo lo contrario: una serie interminable de pinchazos, sablazos é intentos de descabello. (*Oyó dos avisos y una silba grande.*)

En Marsella, el día 11, con *Minuto*, despachó una corrida terciadita de Pérez de la Concha, y dijeron los telegramas que cumplió bien.

Con *Regaterin* y *Chiquito de Begoña* trabajó en Madrid el 15, y estoqueó dos de Olea. El primero no estaba suave, pues llegó huído, y Rafael Gómez empezó con dos pases buenos y los que siguieron muy movidos. Un pinchazo sin soltar, una estocada delantera, caída y atravesada, un pinchazo delantero y media delanterísima. (*Bronca y repetición de los gritos de ¡que se vaya!*)

Escuchó siseos al salir á matar el cuarto, y aunque comenzó con dos telonazos desconfiado, dió luego seis pases muy vistosos y artísticos. Entró á herir con media delantera y ladeada, que se silbó como antes se habían aplaudido los pases; media perpendicular y un descabello. (*Palmas y pitos.*)

Con *Machaco*, Pastor y *Cocherito* toreó en Granada los días 17 y 18, toros de Veragua en la primera y de Olea en la segunda.

Al primero de Veragua le dió cuatro pinchazos, media estocada y descabelló á la tercera. (*Fitos.*)

Al séptimo le puso tres buenos pares de palos, le hizo una lucida faena, coronada con una gran estocada, que le valió una ovación y la oreja.

Al tercero de Olea le clavó un par superior y lo toreó muy bien de muleta, para matarlo con dos pinchazos buenos, media delantera y un descabello á la segunda. Al séptimo, tras una faena lucida, le dió

cuatro pinchazos, media caída y un descabello. (*Pitostos.*)

El 29, en Valencia, alternó con Pastor y *Valenciano*, y mató uno de Santa Coloma y otro de López Navarro.

Con el de Santa Coloma realizó una hermosa faena, que terminó con una estocada de efecto rápido. La ovación duró largo rato y hubo concesión de oreja. También estuvo muy bueno al torear al de López Navarro, y entró á matarle en corto con una estocada muy buena, que le valió la segunda ovación. A este toro le puso un buen par.

En Lisboa toreó el 2 de Julio, y fué muy aplaudido con los embolados de Francisco de Silva Victorino.

En Pamplona trabajó los días 7, 9, mañana y tarde, y 10.

Alternó el primer día con *Machaco* y *Manolete* al dar cuenta de dos de Villagodio. Al primero suyo le toreó bien en algunos pases, y lo mató con una delantera perpendicular y atravesada, que se premió con una ovación.

Al quinto le dió dos medias pescueceras, perpendiculares y atravesadas, é intentó el descabello cinco veces (*Bronca.*)

El 9, por la mañana, mató un toro de Villagodio, al que le puso un buen par, y lo toreó bien de muleta, de cuatro pinchazos delanteros y una honda, con la misma colocación.

De Parladé fueron los toros del 9 por la tarde, y en ellos estuvo como torero colosal, haciendo dos monumentales faenas de muleta, que fueron justamente ovacionadas.

Con el estoque á su primero le dió un pinchazo sin soltar, una delantera, perpendicular y atravesada, dos pinchazos más y media delantera y tendenciosa. Al quinto le citó á recibir dos veces, y como no acudiera, dió á volapié una magnífica estocada, de la que rodó el toro. (*Ovación, oreja y el delirio.*)

En la última fueron los toros de Pablo Romero, y

no estuvo muy afortunado con la capa ni con la muleta. Al tercero lo mató con media delantera, eehándose fuera, y al sexto un pinchazo delantero y una estocada lo mismo, sin meterse ninguna de las dos veces. (*Lo sacaron en hombros.*)

El 16, en Zalamea, mató cuatro toros de Carvajal. Al primero lo pasó bien y le dió un pinchazo y una corta. (*Ovación.*) Al segundo, un pinchazo y media. (*Palmas.*) Al tercero le colocó dos pares de banderillas; después lo toreó con mucho lucimiento, y lo mató con un pinchazo y una estocada buena. (*Ovación.*) Al cuarto le quiso clavar dos pares de palos á un tiempo, y cayeron al suelo tres banderillas. De nuevo coge cuatro palos y los clava en buen sitio.

Toreó bien de muleta, dió una estocada hasta la mano y lo sacaron en hombros. ¡Lástima que tardes tan completas no las tenga en otras plazas!

Con Cocherito toreó en Lisboa el día 20 ganado de Salgueiro, y escuchó muchos aplausos.

Los días 23, 25, 26, 27 y 28 toreó en Valencia.

Con Fuentes y Flores alternó la primera tarde, y los toros eran de Parladé. Sufrió dos desarmes al empezar la faena de su primero; pero se repuso después, y resultó buena la labor, para dar un pinchazo y una muy buena estocada, que se ovacionó. Al quinto también lo toreó bien, y lo mató con un pinchazo delantero, una estocada en buen sitio y cuatro intentos de descabello.

El día 25 le acompañaron *Machaco* y Vicente Pastor, siendo los toros de Martínez. Con el tercero hizo una faena vulgar para media delantera, y otra media más delantera aún. Toreó de capa y banderilleó el sexto bien, y tras una brega adornada y poco quieta, dió un pinchazo delantero y media delantera y torcida. Descabelló y oyó pitos.

Con los mismos compañeros, el día 26, mató dos toros: uno de Concha y Sierra y otro de López Navarro. Con su primero empleó algunos bonitos pases, y al entrar á matar, se le arrancó el toro y dió el chico

una estocada á un tiempo. (*Palmas.*) Al de López Navarro lo toreó con valentía, y el primer pinchazo lo dió entrando bien. Luego dió otro delantero, dos pinchazos más, media delantera y un descabello.

Puso banderillas á los dos toros.

Con los mismos espadas trabajó el día 27, y el ganado fué de Miura.

A su primero lo toreó de capa y le puso dos pares de palos, uno de ellos superior. El principio de la faena de muleta fué muy lucido, y luego no tanto. Media estocada con cuarteo, un pinchazo sin soltar y media tendenciosa, necesitó para matar al miureño.

Al sexto también lo veroniqueó y le puso un mal par. La faena de muleta fué vistosa á ratos, y entró bien con un buen pinchazo.

Otra pesada para media delantera, de la que salió para el callejón, al cual se coló, y una alargando el brazo. (*Se tocaron las palmas.*)

Con los de Guadalest, de la última en la que toreó Flores, además de *Machaco* y Pastor, no hizo nada de particular, exceptuando la faena de muleta de su primero, al que dió dos pinchazos hondos, uno en hueso y dos intentos de descabello. Al séptimo le dió un pinchazo y media delantera. (*Oyó de todo.*)

Reses de D. Felipe Salas lidió en Cádiz, el día 30, con Gaona. Á su primero lo mató con una estocada superior, tras una faena magistral; al tercero de un pinchazo delantero y una estocada delantera, también, tomando el olivo en ambas salidas, y al quinto de un pinchazo en lo alto y una estocada buena.

Con *Quinito* toreó el día 6 de Agosto en San Sebastián la corrida de concurso, estoqueando un toro de Gómez, otro de Peláez y otro de Villagodio. Al primero le dió cuatro pinchazos y dos metisacas. Al segundo suyo, dos pinchazos malos, una pescuecera barrenando y un sablazo. Al sexto, después de sus clásicas «espantás», una delantera y perpendicular, un pinchazo del que salió huyendo, otra delantera y

siete intentos. Esta corrida fué para *Gallito* un desastre.

El día 11, en Alicante, con Fuentes, Pastor y Gaona, lidió Veraguas, quedando medianamente en el primero de los suyos y bien en el otro, en el que fué muy aplaudido.

El 13, en Gijón, con Pastor y *Bienvenida*, toros de Santa Coloma. Con el primero hizo al principio una faena muy lucida, como prólogo de media estocada; luego estuvo más pesado y repitió con otra media delantera é intentó el descabello varias veces. Con el quinto estuvo deficiente con la muleta y entró mal á dar un pinchazo que descordó al toro. En los dos escuchó pitos abundantes.

El 15, en Gijón también, y con los mismos espadas del día anterior, mató dos Miuras. Hizo con su primero una labor de muleta descompuesta, para dar tres pinchazos, saliendo atropellado. Intentó dos veces el descabello, escuchó dos avisos y acabó con media pescuecera. (*Gran silba.*)

Al quinto lo toreó bien al principio y luego se descompuso algo; dió un pinchazo y media delantera. (*Ovación y vuelta al ruedo.*)

Volvió á San Sebastián el día 20 y se repitió el desastre del 6. Los toros eran de Santa Coloma, y los otros espadas *Quinito* y *Bienvenida*. Toreó al primero con inteligencia y le dió un pinchazo yéndose; luego media perpendicular y delantera, otro pinchazo y ocho intentos de descabello. Al quinto le dió cuatro ó cinco lucidísimos pases y luego se desconfió. Media delantera y atravesada, un pinchazo, otra delantera y atravesada, otra lo mismo y un descabello al recibir el primer aviso. (*Bronca grande.*)

De allí marchó á Bilbao, donde por no poder torear *Bombita* trabajó los días 21, 22 y 23.

Con *Cocheiro* y *Regaterín*, despachó la primera tarde una corrida de Muruve.

Oyó aplausos al torear de muleta al primero y pi-

tos al darle un pinchazo sin soltar, media atravesada y delantera, otra igual y una pescuecera.

Una ovación escuchó por su bonita manera de torear al cuarto, al que dió media barrenando, de la que salió para el olivo; otra lo mismo y tiró el cachete acertando á la segunda. (*División de opiniones.*)

El 22, con *Cochero* y *Manolete*, mató Miuras. Una faena buena, al principio, y pesada después, hizo con el primero, al que dió un pinchazo en el cuello y media delantera cuarteando. (*Pitos.*)

Encontró al cuarto en los tableros, de los que lo sacó con pases de tirón, para entrar á dar en los bajos un golletazo. (*Pitos.*)

Dos de Parladé y uno de Urcola, mató el día 23, acompañado de *Cochero* y *Manolete*.

Al primero le hizo media faena muy buena y la otra media muy pesada. Con el estoque dió una estocada contraria y un pinchazo hondo y bajo barrenando. (*Pitos.*)

En el cuarto fué ovacionado varias veces por la artística y lucida brega que ejecutó, y al terminar también le tocaron muchos aplausos, mezclados con algunos pitos, pues su labor con el estoque fué la siguiente: dió un pinchazo delantero, otro delantero y bajo y media estocada mala.

Intentó descabellar con la puntilla y no acertó.

Con el de Urcola no hizo nada bueno con la muleta, y con el estoque dió media pescuecera, un pinchazo malo, otro tirando al cuello y arrojando la montera al callejón con cabeza y todo. (*Bronca grande.*)

El día 2 de Septiembre substituyó á Vicente Pastor en Palencia y alternó con *Chiquito de Begoña* y *Punteret*. Mató tres toros de Muriel, por resultar herido el segundo espada.

Á su primero lo mató con un pinchazo delantero y media perpendicular, á su segundo con una estocada muy delantera, y con el sexto realizó una bonita faena y mató bien con un pinchazo y una superior

estocada. Escuchó pitos en los dos primeros y una ovación en el último.

Con *Machaco* y *Bienvenida*, el día 3, estoqueó en San Sebastián dos toros de Moreno Santamaría y escuchó dos broncas.

Al primero, tras una faena valiente al principio y movida después, le dió dos pinchazos, un metisaca delantero, otros dos pinchazos, el segundo sin soltar, y un descabello.

En el otro toreó muy desconfiado, tirando los trastos en una ocasión. Dos metisacas delanteros y una estocada lo mismo.

Al salir de la plaza un grupo intentó agredirle y tuvo que intervenir la fuerza pública.

El 8 toreó en Cabra, con *Cocherito*, ganado de Anastasio Martín. Quedó bien como torero y, como matador, dió á su primero un pinchazo y una estocada, á su segundo una estocada y al quinto dos.

El 10, en Murcia, lidió ganado de Cabezudo con Gaona y *Chiquito de Begoña*, corrida de nueve toros, y tuvo una buena tarde. Al primero le clavó tres buenos pares y, tras bonita faena, dió una buena estocada, que le valió una ovación.

Al cuarto también lo toreó bien y lo despachó con un pinchazo y una muy buena, y al séptimo le cambió de rodillas, le puso dos buenos pares, estuvo muy lucido con la muleta, dió dos estocadas aceptables y descabelló. Oyó una ovación al abandonar la plaza para ir á Salamanca, donde en sustitución de Vicente Pastor toreó los días 12, 13 y 15.

Ganado de Pablo Romero toreó en la primera con *Machaco* y *Cocherito*.

Á su primero, que no estaba suave, le pasó con inteligencia y le dió media buena y un descabello. (*Muchas palmas.*)

Al quinto lo toreó con mucho lucimiento y entró derecho y valiente á dar una estocada completa en lo alto. (*Ovación y oreja.*)

Con *Machaco* toreó Parladés el día 13, y sólo mató

dos por la lluvia que cayó en la lidia del quinto. Toreó al segundo con valentía é inteligencia, y entró con ventaja á dar un pinchazo delantero y hondo, descabellando después.

Puso al cuarto un par de palos doble, y con la frañela realizó una faena que fué coreada con olés. Mató con un pinchazo y una buena estocada en todo lo alto. (*Ovación.*)

El día 15 con Fuentes, *Machaco* y *Cochero*, mató uno de Concha y Sierra, otro de Guadalest y otro de Parladé que quedó el 13 sin lidiar. Al primero le hizo buena faena, pinchó dos veces en hueso y descabelló. Al segundo suyo dos pinchazos, media estocada, y al último un pinchazo, media estocada y varios intentos de descabello.

Vino á Madrid el día 17 con Vicente Pastor y *Mazzantinito* y dió muerte á dos Veraguas.

Regular nada más fué el toreo de muleta con su primero, al que dió media perpendicular y delantera, otro pinchazo refugiándose en un burladero y media muy delantera. Oyó algunas palmas y se preparó á dar la vuelta al ruedo; pero los pitos justos enfriaron la ovación y no acabó la vuelta.

En el quinto dió cinco pases artísticos y lucidísimos de verdad. Luego los que dió valieron poco. Un pinchazo yéndose y media delantera echándose fuera. Las dos veces entró á toro humillado. (*Oyó palmas por los cinco pases.*)

Los días 21 y 22 toreó en Écija, con *Cocherito*, toros de Veragua y Miura, respectivamente.

Toreó el 21 con algunos pases superiores en los toros primero y tercero, no sin sus correspondientes espantadas. Al primero le buscó el pescuezo tres veces al herir, con horrible cuarteo; al tercero, le largó el brazo y, aunque fué breve, resultó esa estocada atravesada y baja, y al quinto, dos medias huyendo.

Con los de Miura tampoco hizo gran cosa. El primero era un ladrón manso, lo toreó como pudo y tuvo la suerte de descordar.

Al tercero le dió media buena, después de torear movido y encorvado, y al quinto, tras regular faena, entró á herir con alivio y se repitió el descorde.

De D. Gregorio Campos y de Miura fueron las reses que con *Minuto* y Vázquez mató los días 28 y 29 en Sevilla.

En el primero de Campos estuvo bien, muy bien con la muleta, y con el estoque habilidoso al dar una estocada delantera. En su segundo toreó cerca, pero movido, y se mostró medroso con el estoque al dar media pescuecera y luego otra, cuarteando mucho las dos veces.

Con los Miuras estuvo mal del todo. En los dos toros se coló huyendo al callejón y pinchó en el pescuezo repetidas veces, siendo ruidosamente abroncado por sus paisanos.

Aquí acabó su campaña de 1911, pues rescindió contratos que tenía con las empresas de Barcelona y Zaragoza á causa, según se dijo oficialmente, de encontrarse lesionado.

Las relatadas anteriormente fueron las corridas toreadas por Rafael en 1911. Al finalizar Agosto se publicó una noticia diciendo que llevaba toreadas 51 corridas, y como yo no llevaba anotadas más que 46, escribí á su apoderado, D. Manuel Pineda, con la nota de corridas, fechas en que se habían celebrado y plazas, preguntándole si faltaba alguna, á lo que me contestó que no, que las toreadas eran las que yo citaba, y sólo podía añadirse que había perdido algunas, entre ellas, una en Gijón, que tanto él como los otros espadas contratados, habían cobrado, pues el no darla fué por no convenir á la empresa. Además, en Madrid y en Valencia se suspendieron algunas por lluvia, para las que estaba anunciado *Gallito*.

De modo que las toreadas han sido 58, y en ellas ha dado muerte á 132 toros.

## — Lagartijillo chico —

*Alternativa: 13 Septiembre 1903, en Madrid.*



ANTES de comenzar á decir nada de este diestro, conste que el año pasado dejé sin anotar una corrida que toreó en Santoña el día 8 de Septiembre con *Relampaguito*. Toreó en 1910 16 corridas, en lugar de 15, que fueron las que se hicieron constar en el libro correspondiente.

Este año ha sido la campaña más corta. Continúa retirado de la plaza de Madrid, y lo poco que torea por ahí no es en las más recomendables condiciones para aumentar su cartel.

Aparte las dos corridas que toreó en Almería, que fueron con buen ganado, las demás no le podían producir honores grandes ni provecho.

Repito lo que dije el año pasado, y fué: que es una lástima que tanto tiempo estemos sin ver en Madrid á un muchacho joven, con simpatías, y que nos demostró, en más de una ocasión, que sabía matar y tenía secretos para hacer que le aplaudieran los públicos.

También dije, y repito ahora, que ya sabemos que se puede pasar la empresa sin traerle; pero á otros hemos visto, quizá demasiado, sin causa que justifique ciertas abrumadoras repeticiones.

Eso de que algunos toreros, si quieren venir á la plaza madrileña, han de cambiar de apoderado, es un absurdo que no hay porqué calificar de otra cosa que de ridículo abuso del poder temporal, con el que se vengan en tercera persona resentimientos de los que el perjudicado no tiene culpa.

Machacar en hierro frío se llama esto, y allá cada cual quede con su conciencia, pues está visto que si

Mosquera es empresario veinte años, esos mismos estarán sin pasar siquiera por la plaza de Madrid los siete ú ocho toreros á quienes ha puesto la proa.

Después de todo, si cediera en alguno, se iba á decir que no es hombre de carácter, y esto le quitaría mucho de su fama como empresario al que no ha habido quien gane en lo de subir los precios á las localidades y en terquedad.

Volvamos á José Moreno, y véase las corridas que ha toreado en 1911.

Estuvo en Méjico durante el invierno, y allí toreó cinco corridas en la capital y algunas más en los estados.

La primera corrida que trabajó en España fué el 15 de Junio en la plaza de Orense, corrida mixta, en la que alternó con *Ostioncito*, y mató los dos últimos toros Celita.

Le correspondieron dos de Garrido Santamaría, y en ambos se portó bien y oyó palmas.

Con *Bombita III*, en Vinaroz, mató toros de Cortés el día 24 de Junio. Al primero le dió un pinchazo y una estocada buena, al tercero una muy buena y al quinto le entró una vez y sufrió una luxación en la mano, retirándose á la enfermería.

El 16 de Julio, con Gaona, lidió ganado de Becerra en Mont de Marsán, de donde el telégrafo dijo que había quedado bien.

Los días 23 y 24 de Agosto, con *Machaco* y Gaona, trabajó en Almería, toreando Veraguas la primera tarde y Miuras la segunda.

A su primer veragüeño lo mató con dos medias estocadas, y al otro con un pinchazo y media buena.

Con los Miuras no estuvo tampoco mal. Un pinchazo y una superior necesitó para matar al segundo de la tarde, y otro pinchazo y una estocada buena para el quinto.

En Tomelloso mató el día 17 de Septiembre dos toros de Traperos, acompañado de *Bombita III*. Los toros fueron malos; pero tampoco el trabajo del gra-

nadino tuvo notas salientes favorables para su fama. Quedó muy por lo mediano.

Con *Ostioncito* y *Almanseño*, al que dió la alternativa, trabajó en Hellín el día 24, y mató bien dos toros de D. Patricio Sanz.

En Valladolid toreó el día 1.º de Octubre y alternó con *Bombita III* y Pacomio en la lidia de seis toros de Neches. Al primero lo despachó de una baja con vómito y al cuarto con una caída, dos pinchazos y un descabello.

La última que toreó fué en Huerca Overa, el día 29 de Octubre, con Pazos, estoqueando tres toros de D. Romualdo Jiménez, de La Carolina.

Quedó bien en general, sobresaliendo su labor en el primero.

Aquí acabó la temporada, en la que tomó parte en nueve corridas, estoqueando 21 toros.

---

## Valenciano

---

*Alternativa: 18 Octubre 1903, en Valencia.*

---



AMBIÉN al hablar de este diestro el año pasado, quedó sin anotar una corrida que el 14 de Julio había toreado en Avignon (Francia).

Hay algunos espadas de los que no puede llevarse con exactitud el número de funciones que torear, pues no hay referencias de las corridas, modestísimas casi todas, en que toman parte.

Al ocuparme de este espada y otros, dije el año anterior que si algo se me había pasado, agradecería me lo advirtiera quien pudiera hacerlo, para hacer la aclaración en este tomo de 1911.

En efecto, ha habido un anónimo comunicante bil-

baño que me ha aclarado cuatro ó cinco omisiones, que en los lugares correspondientes las hago constar.

Lo mismo digo este año. El trabajo para hacer este libro es pesado y de gran cuidado.

Se escapa poco; pero no tengo la pretensión de asegurar que es impecable, sino que se aproxima á lo más completo.

Doy las gracias al lector de Bilbao, ya que ni los mismos interesados dijeron nada á su tiempo.

El matador de toros José Pascual ha sido en el 1911 de los que menos han toreado.

Como en años anteriores, ha sido muy poco lo que ha toreado, y de esto poco, sólo una corrida en Valencia en buenas condiciones.

Está visto que este diestro, á quien sus paisanos han querido y defendido mucho años atrás, por lo que en la región valenciana tenía segura una serie de corridas, ya va quedando reducido á la más mínima expresión y apenas se tiene noticia de su existencia, por lo que se refiere á la vida activa.

La primera corrida la toreó en Murcia, el día 16 de Abril, con *Segurita* y *Ostioncito*, matando ganado de Corúche, grande y, según referencias, toreado anteriormente, por lo que el hombre poco pudo hacer al quitarse de delante sus dos enemigos.

A su primero le pinchó seis veces, antes de darle un bajonazo, y con el otro también estuvo muy pesado.

Con Pastor y *Gallito* lidió en Valencia toros de Santa Coloma, el 29 de Junio, quedando bien con el primero de los suyos y regular con el segundo de los que le correspondieron en suerte.

El 9 de Julio, en Vichy, mató dos toros de Salas en corrida mixta con Cortijano.

En Vichy toreó con *Gordet* el 27 de Agosto, estoqueando cuatro toros de la Camarga, y el sobresaliente los dos últimos. Quedó bien en general, según las referencias telegráficas.

Además de éstas, tengo noticia de que ha toreado

otra corrida en Vichy; pero ignoro fecha y detalles. Si los averiguo, constarán en las notas finales.

---



---

## Camisero

---



---

*Alternativa: 6 Septiembre 1904, en Huelva.*

---



ESTE buen torerito es de los que no adulan ni apelan á procedimientos extraños para que le den corridas, y por estas razones no le solicitan, le llevan y le traen como á otros de menos méritos.

Durante el invierno anterior estuvo en América y toreó buen número de corridas en la plaza del Real de San Carlos.

Regresó á España, estableció su residencia en Madrid, donde, como siempre, hizo una vida ordenada, en espera y en expectación de contratas; pero si le salió alguna fué de las que quitan más que dan y no se estrenó por estas tierras durante todo el año, por lo que en los finales de Septiembre embarcó, en busca de fortuna, con rumbo á América otra vez.

Buena suerte es lo que deseo á Angel Carmona.

---



---

## Cocherito

---



---

*Alternativa: 16 Septiembre 1904, en Madrid.*

---



Poco faltó este año para que le viéramos en Madrid, contratado por la empresa, pues parece que la intervención de unos amigos llegó á tener el contrato arreglado y fracasó la intentona cuando estaba todo casi ultimado.

Lo que ocurriera para llegar á este extremo no lo

sabemos; pero sentimos que no haya figurado en los carteles de la gran plaza.

Soy de opinión de que en estos casos se deben echar á un lado *tiquis miquis* y arreglarse, porque antes que el torero y que el empresario está el público, al que hay que demostrarle lo que se le quiere complacer, con sacrificios morales y hasta materiales.

Ignoro en absoluto por lo que fracasaran las gestiones.

Yo vi un borrador de las condiciones que le imponía la empresa, entre las cuales había una inadmisibles para toda persona que estime en algo su dignidad profesional.

Era la siguiente: prohibición absoluta, mientras durase el cumplimiento del contrato, de torear en las plazas de Aranjuez, Carabanchel y Tetuán, y en el caso de que toreade alguna corrida, obligación de abonar al Sr. Mosquera la cantidad de 25.000 pesetas.

Esto no lo debía firmar ningún torero, porque, poco á poco, se extenderá la prohibición, que antes era exclusivamente para la plaza de Vista Alegre, á todas las que la antojadiza empresa quiera.

Parece que esto, y algo que se relacionaba con los toros sobrereros, han sido las causas principales, según alguien ha dicho, de que fracasara el arreglo; pero sean las que fueren es lamentable que hayan ocurrido las cosas en la forma que se han desarrollado.

Lleva sin ser ajustado por la empresa de Madrid cuatro temporadas, que son las de 1908, 1909, 1910 y 1911, y puede estar satisfecho de que con la proa del empresario madrileño no se han perjudicado sus intereses, pues que el último año que toreó en Madrid fué contratado para 29 corridas, y los cuatro en que no ha toreado aquí ha sumado 34, 43, 46 y 59, respectivamente, llegando en este último á esa cifra, que no llegan á apuntar en su historia más que muy

pocos y sólo la sostienen años y años los que son de pura ley con 18 quilates para arriba.

Algo habrá hecho cuando las empresas le dan tantas corridas y él mismo sube constantemente.

La campaña de 1911, en su primera parte, fué excelente, y en conjunto puede calificarse de muy buena, que aflojó algo al final, fuera por cansancio ó por lo que fuera; pero el hecho real es que en los dos últimos meses hizo menos que en los primeros.

En Córdoba, Algeciras, Málaga, Barcelona, Granada, Jaén, Bilbao, exceptuando una tarde, y otras plazas, realizó faenas excelentes y dió buenas estocadas, que le valieron ovaciones justas y contratos para el año próximo.

Continúa siendo el torero seguro con la capa, que hace resonar en su honor las ovaciones cuando empapa á los toros y los lleva donde y como quiere al dar las verónicas.

Con la muleta ha demostrado que no son patrimonio exclusivo de nadie esos pases que se dan con los pies quietos y juntos ó rodilla en tierra, aunque no estorba advertirle que no puede abusar de tal estilo de torear de muleta, porque con ello se verá negro para recoger algunos toros que no se deben dejar escapar.

Tampoco ha de abusar de la derecha más que cuando haya que corregir defectos, porque acabarán los toros por ponérsele difíciles por tal lado, y se verá obligado á atravesar algunos al herirlos.

He leído revistas de las corridas que toreó al principio de la temporada, y en ellas he visto con satisfacción que ha dado buenas y completas estocadas. Ahí estaba su deficiencia, y á enmendarla hay que enderezar los pasos, pues hasta aquí los toros que mataba bien lo hacía con medias estocadas nada más, y aun este año, al final, han sido muchas las veces que se ha quedado en la mitad del viaje. Hay toros á los que no se les puede ni se les debe pasar; pero á los que se dejan se deben estoquear con todos

los honores y no dejar un centímetro de hoja del estoque fuera.

Puede y sabe hacerlo el bilbaíno, y por lo tanto debe prodigarlo todo lo que pueda para que no hincen el diente en él los contrarios, pues ha de saber que el que sube alto es el que más enemigos se crea, por lo mismo que son muchos los admiradores que tiene.

Conserve su estilo con la capa, siga con el dominio que tiene de la colocación en el ruedo, conserve y mejore todo lo pueda su buen estilo con la muleta y mate bien todos los toros que le entreguen el morrillo con nobleza, para que así continúe esa progresión ascendente y consolide el puesto á que en 1911 ha llegado. No se duerma sobre los laureles ni haga caso en la plaza de otra cosa que de complacer al público, y cuando éste chille por algo, acate el fallo sin exteriorizar el mal rato que obligadamente pasa todo aquel á quien molestan.

Ya está en categoría de tener una buena cuadrilla, y no señalo con esto á ningún individuo de los que pertenecen á la suya; pero no está de más que estudie las condiciones de algunos que andan por ahí sueltos y le podían hacer buen avío. Conforme ha estado acertado al incorporar con él al picador *Ceniza*, puede estar al elegir otros que anden á su lado, que no pocas veces los éxitos ó los fracasos dependen de lo que hacen los subálternos antes de llegar el momento de funcionar el espada.

Dije desde hace años que Cástor J. Ibarra era algo más que una vulgaridad, y veo confirmada aquella opinión corroborada hoy por muchos de los que la negaron.

Algunas temporadas más como la presente y consolidará su honroso puesto, pudiendo mostrarse orgulloso, y más si mejora y corrige lo que es susceptible de mejorar y corregir.

En las notas siguientes va toda su campaña, cuyos datos están tomados con escrupulosidad.

Durante la temporada de invierno estuvo en Méjico, donde toreó ocho corridas en la capital y tres en los estados, dejando de torear otras por el estado especial del país, en el que por la revolución se suspendieron no pocas fiestas.

Llegó aquejado de reúma y no pudo empezar hasta el día 30 de Abril, á pesar de haber llegado á España tres semanas antes.

En dicho día alternó con *Machaco* en Bilbao, y lidió toros de D. Dionisio Peláez.

Con el primero suyo no estuvo bien, pues la faena de muleta resultó pesada y sosa, y al herir dió un pinchazo en su sitio, otro lo mismo, varios intentos de descabello y media estocada atravesada, oyendo un aviso.

Comenzó á pasar bien al cuarto, y por tirar la montera para entrar á herir, se le fué el animal y tuvo que hacer luego una faena pesada y deslucida. Cuando pudo entró con media perpendicular y un descabello.

Con el sexto quedó mucho mejor, pues aunque tardó no poco en cuadrar, citó á recibir sin que acudiera el toro. Entró bien con un pinchazo, y tras nuevo infructuoso cite, arreó una muy buena estocada á volapié que se premió con ovación y oreja.

También en Bilbao toreó el día 2 de Mayo, con ganado de Gama, acompañado del cordobés *Machaco*.

En el primero quedó mal, estaba el toro algo difícil de la vista; tras una faena de relativa vistosidad, entró mal con media atravesada. Á ésta siguieron cinco pinchazos, hubo un aviso y, sin que el de Gama estuviera cuadrado, largó un bajonazo, que le pagaron sus paisanos con una bronca.

Con los otros dos estuvo bien. Puso al cuarto un par doble, y á la hora de matar toreó muy lucido él sólo, y entró á herir con media en todo lo alto, de la que dobló el toro. Le concedieron la oreja.

Repitió la faena en el sexto, toreando bien, y al matar lo hizo también con media superior, y se repitió lo de la concesión de oreja.

El 7 de Mayo, también con *Machaco*, toreó en Cartagena reses de Olea. Al segundo de la tarde le hizo una faena en la que hubo algunos pases de rodillas, entró con media estocada en lo alto y descabelló á la primera.

Al cuarto le clavó un par doble; lo sacó de las tablas con la muleta y le dió un pinchazo, otro más hondo y un descabello. Hizo con el sexto una buena labor para dar una estocada en lo alto algo tendida. (*Muchas palmas.*)

Con *Manolete* fué á Barcelona el día 14 y mató un toro de Conradi y dos de Urcola en la forma siguiente:

Al de Conradi le colocó un par de palos doble, y después de una faena de muleta, tranquila, dió una estocada desprendida, de la que murió con vómito el toro. Hubo división de opiniones.

Con el tercero estuvo bien y le salieron las cosas á medida de su deseo. En el primer tercio toreó bien de capa y oyó aplausos; hizo buenos quites, alternando con *Manolete*, y oyeron ambos muchas palmas; puso tres buenos pares de banderillas, el tercero doble, y tras una faena lucida, dió un pinchazo en su sitio, media muy buena y descabelló á la primera. (*Ovación, oreja, etc.*) Este toro fue de Urcola y también el quinto, al que hizo una brega movida, interviniendo para ayudar el capote de *Pulga de Triana*. Un pinchazo, del que salió derribado, y una estocada en su sitio. (*Palmas frias.*)

Los días 26 y 27 fué á Córdoba, toreando en la primera Miuras con *Bombita* y *Machaquito* y en la segunda Veraguas con los dichos y *Manolete*.

Según dijo á su tiempo *El Toreo Cordobés*, con los Miuras estuvo tranquilo y valiente, con el capote y con la muleta castigó bien. No tuvo completa fortuna con el estoque; pero fué muy aplaudido por lo bien que entró á matar. Dió á su primero tres pinchazos, dos muy hondos, y dobló el miureño, y al sexto dos pinchazos y media en las agujas.

Con el tercero de Veragua, hizo una muy buena faena para un pinchazo y media estocada buenísimos. Le concedieron la oreja. Al séptimo lo mató de una superior estocada, tras buena labor de muleta, y escuchó una ovación.

Los días 30 y 31, toreó en Cáceres con Rodolfo Gaona. Fueron el primer día los toros de Trespalacios, al primero de los cuales mató con una estocada buena, entrando derecho. (*Ovación.*) Hizo con el tercero una faena pesada, y tras un pinchazo sin estrecharse, dió una estocada caída y descabelló (*Pitos y palmas.*) Y al quinto, que brindó al ganadero don Juan Contreras, lo toreó bien, y tras un pinchazo en su sitio, le dió una buena estocada. (*Ovación y regalo.*)

Con los Palhas de la segunda tarde estuvo desgraciado.

Al primero le dió diversas estocadas, caídas, delanteras y atravesadas y fué abroncado por el público. Al entrar á matar á su segundo, al que pasó desconfiado, fué cogido y volteado, resultando con distensión de ligamientos en el hombro izquierdo, un varetazo en un brazo y un puntazo en la cara dorsal de la mano derecha.

Los días 4, 5 y 6 de Junio, toreó en Algeciras sin estar repuesto aún de sus heridas.

Con *Guerrevito* y *Bombita III* lidió Guadalest en la primera corrida. Al segundo de la tarde le pinchó dos veces en hueso y luego dió media buena, despues de torear bien. (*Vuelta al ruedo.*)

Al quinto le clavó al quiebro dos pares á un tiempo y lo mató con dos pinchazos hondos sin apretar, por la herida de la mano. Descabelló á la tercera.

En la segunda fueron los toros de Pablo Romero, y le acompañaron *Gallito* y Pazos.

Toreó bien toda la tarde y mató á su primero de dos pinchazos y una buena, y al quinto de una muy buena, entrando con todas las de la ley. (*Le dieron la oreja.*)

Con *Gallito* y *Bombita III* trabajó la última, en la que los toros fueron de Miura. Fué esta la mejor tarde que tuvo, igual toreando que como matador, y al terminar la corrida le contrataron para el año 1912.

De Urcola fueron los toros que mató el día 15 en Málaga, con *Manolete* y Vázquez.

Dió cuenta del primero con dos pinchazos y media estocada buena, y al cuarto lo despachó con una superior.

A Granada fué los días 17 y 18, con *Machaco*, Pastor y *Gallito*.

Fueron de Veragua los toros de la primera, y en ambas hizo dos buenas faenas, despachando al cuarto de un pinchazo y una buenísima estocada, y al octavo con una en lo alto superior.

Los del 18 eran de Olea, y acabó con el cuarto de dos medias estocadas, después de una faena vistosa y tranquila.

Al octavo lo toreó lucidamente de capa; le puso tres pares de banderillas, dos á un tiempo y el otro al quiebro; hizo un hermoso trasteo y mató sin puntilla, con una soberbia estocada. (*Ovación y oreja.*) Dejó muy grata impresión en el público granadino.

Con *Minuto* y *Punteret* fué á Palma de Mallorca el día 25, y mató toros de Halcón. Cumplió bien en el segundo y mucho mejor en el quinto.

En Zamora toreó el día 29, con Fuentes y *Bombita III*, matando dos toros de Muruve.

Al primero que le correspondió le dió, parando, pocos pases y, en los medios, entró con media algo ida, que escupió el toro.

Descabelló al cuarto intento.

Al quinto lo toreó cerca y tranquilo, y dió dos buenos pinchazos.

Luego, diciendo á Fuentes: ¡vaya por usted, maestro!, entró derecho y dejó una superior hasta la mano. (*Ovación y oreja.*)

El 2 de Julio, con *Relampaguito*, toreó en Burdeos ganado de Carriquiri, cumpliendo en sus dos primeros y quedando superior en el quinto.

Con toros de Peláez acompañó á *Chiquito de Be-goña* el día 9 en Bilbao, y tuvo una buena tarde.

Al primero le hizo una media faena superior y regular el resto, para darle media en todo lo alto, que le valió la oreja.

Al tercero le clavó ocho banderillas en lo alto, en dos viajes, y, tras faena lucida, entró mejor que antes, con una estocada completa en todo lo alto. (*Le dieron otra oreja.*)

Al quinto le colocó un buen par de palos; luego le hizo una brega equivocada, por empeñarse en sacarlo de las tablas, y convencido de que no podía ser, le entró en la querencia con media muy bien colocada, premiada con otra ovación y otra oreja.

Los días 15 y 16 toreó en Orán, con *Bombita III*, reses de Agüera y Benjumea. No hay otras referencias que las telegráficas, y éstas dijeron que había quedado bien en ambas.

El 20, con *Mallito*, toreó en Lisboa reses de Salgueiro, siendo aplaudido.

En Santander trabajó el 26, con toros de los herederos de Martínez, acompañado de *Bienvenida* y Gaona. Al primero lo mató de un pinchazo y una buena, y al cuarto de una superior.

El 30, con Pastor, también en Santander, lidió Miuras.

Al segundo le dió buenos lances de capa, le puso un par sencillo y otro doble, lo toreó de muleta bien y lo mató con media en lo alto.

Con otra media, después de buena faena, mató al cuarto, y dió fin del sexto de un pinchazo y media estocada buena, después de sufrir fuertes coladas al pasar.

En Azpeitia toreó el 31 y 1.º de Agosto, matando el primer día tres toros de Cúllar, y el segundo tres de Garrido. Al primero de Cúllar lo mató bien, al

segundo de un pinchazo y media estocada y al tercero de una ladeada.

Con los de Garrido empleó un pinchazo y una estocada; dos pinchazos y una, y una torcida, respectivamente. En ambas mató el cuarto Lecumberri.

En Valdepeñas trabajó los días 3 y 4 de Agosto. En la primera, con *Manoleta*, lidió ganado de Flores, matando al primero de dos medias estocadas, al tercero de dos pinchazos y media y al quinto de un pinchazo y una superior.

El segundo día alternó con *Massantinito*, y mató los tres bien y brevemente, de dos, media y media, respectivamente.

En Cartagena toreó los días 5 y 6, con *Bienvenida* y *Manoleta* la primera, y con el primero solamente la segunda.

Fueron el primer día los toros de Pablo Romero, á los que dió una estocada y media, respectivamente.

De D. Gregorio Campos eran los de la segunda, y mató tres, de dos pinchazos y media estocada al primero, de un pinchazo y una buena al tercero, y de un pinchazo y una muy buena al quinto.

En Málaga toreó el día 10, con *Machaco* y *Manoleta*, toros de Pablo Romero, y por ser lesionado el primero tuvo que estoquear tres. Dió á uno media tendida, al otro una delantera, y al último una desprendida.

El 13, con *Minuto* y Vázquez, en el Puerto de Santa María, lidió reses de Nandín.

Al segundo, tras buena faena, le colocó media tendida y lo descabelló después. Al quinto le clavó tres muy buenos pares de palos, hizo buena faena y mató con una corta en lo alto y un descabello.

En Jaén, con *Relampaguito* mató reses de D. Gregorio Campos el día 15. Sólo empleó tres estocadas con los tres suyos, dos de ellas muy buenas.

Tras esto fué á Bilbao, donde toreó los días 20, 21, 22 y 23.

En la primera fueron los toros de Urcola, y alternó con Pastor y *Regaterín*. Por cogida del primero, tuvo que matar tres toros. Toreó bien al primero suyo con la muleta, y con los terrenos cambiados le dió media en lo alto. (*Ovación.*) Al cuarto le toreó cerca y quieto, para dar una delantera. (*Otra ovación.*)

Al quinto le hizo una faena larga y movida, y acabó con una corta atravesada.

Eran el segundo día los toros de Muruve, y alternaron con él *Gallo* y *Regaterín*. Al segundo le puso tres pares, uno doble, y tras una faena de muleta aplaudida, se metió bien á dar una estocada entera, que se ovacionó. Al quinto lo toreó en medio de abundante lluvia, no dando más que tres pases para una corta muy buena.

De Miura era el ganado del día 22, y le acompañaron *Gallito* y *Manolete*. Al segundo le hizo una pesada labor de muleta, y entró sobre tablas con un pinchazo que escupió el toro, una estocada tendida y otra atravesada. (*División.*)

Con el quinto estuvo mal, pues dió media sin llegar, cuatro pinchazos de mala manera, cuatro intentos de descabello y un golletazo, después de un aviso. (*Silba.*)

En la última mató, también con *Gallo* y *Manolete*, dos de Parladé, y no mató otro, pues eran nueve los toros, porque cayó un chaparrón tan grande, que la Autoridad suspendió el espectáculo cuando Cástor pasaba de muleta al octavo.

A su primero le hizo una faena, sin parar mucho, y le dió una estocada tendenciosa. Al quinto, que brindó al empresario de San Sebastián, lo toreó bien, dando media estocada y una entera buena.

Con *Machaco* toreó el 27 en San Sebastián toros de Pablo Romero, dando al segundo de la tarde media delantera descolgada y descabelló á la segunda. Al cuarto lo trasteó bien; pero al herir dió un pinchazo hondo, media, saliendo desarmado; otro pinchazo, media caída y delantera, y un descabello á la tercera.

En el último toreó bien y dió un volapié verdad, que se premió con ovación y oreja.

En Linares trabajó el 29 con Fuentes, lidiando Ve-raguas. Al segundo lo mató de una buena, al cuarto de media y un descabello y al sexto de media en lo alto.

En Priego toreó con *Manolete* el día 3 de Septiembre, y mató toros de Gamero Cívico, dos bien, y el primero de tres pinchazos y una estocada.

En Aranjuez, el día 5, alternó con *Mazzantinito* y mató tres de Bueno. Aunque los toros fueron chotos, tuvo, en general, una mala tarde, en la que bueno, bueno, no tuvo más que algunos pases en uno de sus toros.

Al primero le dió dos pinchazos y media tendida; al tercero un pinchazo y media tendida y desprendida, y al quinto, que fué fogueado, tras pesada faena, le dió tres pinchazos y dos medias, delantera y tendenciosa, respectivamente, más un descabello.

El 6 tomó parte en la corrida de feria de Huelva, con *Litri* y Vázquez, matando, por lesión del primero, tres bueyes mansos de los que fueron de Castellones.

Al segundo de la corrida le dió cinco pinchazos, una estocada mal dirigida y un descabello. Al cuarto, cuatro pinchazos y una corta á la media vuelta, descabellando á la cuarta, y al quinto tres pinchazos, el último más hondo, del que dobló la res.

De Anastasio Martín fueron los toros que lidió en Cabra el día 8 con *Gallito*. Mató tres toros regularmente y estuvo bien como torero.

Los días 9 y 10, con *Machaquito*, toreó en Albacete toros de Martínez y Tabernero,

En la primera sobresalió la faena de muleta que empleó con el cuarto toro, al que mató de una buena; al segundo le dió una baja, y con el sexto estuvo regular.

El día 10 dió al segundo de Tabernero media en lo alto, entrando bien; al cuarto media delantera y un

descabello, y al sexto un pinchazo hondo delantero. Fué volteado sin consecuencias al torear de capa al segundo.

Los días 12, 14 y 15 trabajó en Salamanca. Con *Machaco* y *Gallo* toreó la primera tarde ganado de Pablo Romero. Al tercero le dió vistosas verónicas, lo toreó solo y acabó con media muy buena.

Al sexto le puso un par sencillo y otro doble. Luego hizo una laboriosa faena, y mató con media y un descabello.

El 14 mató con Fuentes tres de Saltillo.

Buena faena hizo con el segundo, al que mató con media buena en lo alto; al cuarto otra en buen sitio, no tan buena como la anterior, y al sexto otra media que mató en seguida. Le dieron la oreja del segundo.

Uno de Guadalest y otro de Concha y Sierra mató el 15 con Fuentes, *Machaco* y *Gallito*. Al de la Viuda le dió dos pinchazos, media superior y un descabello á pulso, y al de Guadalest otros dos pinchazos en hueso, una estocada en buen sitio y un descabello.

En Bayona, con *Machaco*, lidió ganado de Peláez el día 17. Al segundo le dió media estocada y un descabello, al cuarto una mala faena con muleta y con estoque, oyendo pitos, y al sexto una un poco caída y un descabello. Fué aplaudido por no prestarse los toros al lucimiento. Pareó al sexto regularmente.

Toreó en Valladolid los días 18 y 19 con Pastor la primera y con Fuentes y Pastor la segunda.

Un pinchazo y dos atravesadas dió al segundo, una estocada caída al cuarto, y media, un pinchazo y una completa al que cerró plaza. Fueron los toros de Veragua.

Los del 19 eran de Saltillo, y en esta corrida quedó lucidamente con capote, muleta y banderillas, escuchando muchos aplausos. También estuvo bueno y breve al matar con un pinchazo y una estocada á su primero y una muy buena al último.

Á Écija fué los días 21 y 22. Con los veragüeños del primer día toreó algo movido con la muleta, se metió derecho al dar un pinchazo y una estocada á su primero; en el cuarto entró peor y dió con el estoque en los bajos, y en el que cerró plaza quedó el estoque desprendido. (*Le dieron la oreja.*)

Con los Miuras del segundo día hubo algunos buenos pases en el que cerró plaza, y el resto de las faenas fué vulgar. Al primero le dió media delantera, en el cuarto no se estrechó tampoco al entrar, igual que en el sexto.

Verdad que los toros no fueron buenos, pero tampoco él se lució mucho.

Con *Bienvenida* toreó en Lorca, el 24, reses de Anastasio Martín. Mató al primero de media buena en todo lo alto. Al tercero de dos pinchazos y media, y al quinto, que se le colaba, de un pinchazo y media en lo alto que le hizo doblar. (*Le ovacionaron en el primero y oyó palmas en los otros.*)

Con *Mazzantinito* y Gaona alternó en Almendraejo el 27, y estoqueó uno de Martínez y otro de Veragua. Al de Veragua le dió, tras una faena laboriosa, cuatro medias estocadas y una buena, y al de Martínez una muy buena, de la que rodó el toro sin puntilla.

El 1.º de Octubre, con *Algabeño*, toreó en Bezziers y mató tres toros de Antonio Guerra, en los que, según anunció el telégrafo, quedó bien y sobresalió la faena del cuarto, del que le dieron la oreja.

Con Vicente Pastor toreó en Zaragoza los días 13, 14 y 15, acompañándole además, en la segunda, Martín Vázquez.

Mató la primera tarde tres reses de Villagodio. Con la primera hizo una faena incolora y dió una regular estocada que le valió palmas tibias. Mató al toro cuarto, después de una labor buena al principio y desconfiada después, con una estocada delantera, y al sexto con una buena.

El 14 mató dos de Miura, el segundo, tras una fae-

na movida, con una estocada en buen sitio que produjo derrame, y al quinto, que estaba difícil, con un pinchazo mediano y una estocada ida.

Los toros del 15 fueron de Urcola y estoqueó tres; el segundo con una estocada baja, tras desconfiada faena; el cuarto de media, después de inteligente trasteo, y el sexto de una estocada baja.

Puso banderillas á un toro de Miura y á dos de Urcola.

Á beneficio de la Asociación de toreros trabajó en Madrid, con Vicente Pastor, el día 22, y mató tres de Pérez de la Concha.

Al segundo de la tarde, regularmente, y pinchó tres veces en hueso, dando luego media estocada en buen sitio. Descabelló y oyó de todo. Con el cuarto hizo una faena, cuya segunda parte fué muy buena, y tras un pinchazo y una arrancada salvada con vista, metió media muy buena y oyó muchas palmas. Al que cerró plaza, que fué fogueado por manso, le pinchó dos veces en hueso, y entró la tercera con una estocada hasta la mano, algo ida, de la que salió con un golpe en el pecho.

Son 59 las corridas toreadas por el bilbaíno y 150 los toros que estoqueó en ellas.

Al cerrar estas notas se habla de una corrida en Málaga, en el mes de Noviembre, para *Bombita* y él, pero nada se sabe de cierto.

En el caso de celebrarse, constará en las notas finales.

---



---

## Rerre

---



---

*Alternativa: 25 Septiembre 1904, en Córroba.*

---



AMBIÉN este año, como el pasado, ha tenido poco que anotar y no ha dado motivo á que la prensa se ocupe apenas de él.

Pasan y pasan años y cada uno que transcurre se va olvidando algo más su nombre, y bien puede decirse, como en el libro del año pasado, que reúne condiciones para algo más.

Quizá la falta de costumbre le haría aparecer torpón si se presentase en una plaza importante; pero á poco que se prodigara convencería de que no es menos que otros que se acercan á treinta corridas anuales, y aun mejor que muchos de los que todos los años se embotellan sus doce ó catorce fiestas sin motivos que justifiquen su presentación en ciertas plazas.

Manuel González, *Rerre*, es un diestro al que no conozco personalmente sino de haberle visto torear; pero debe ser excesivamente modesto y retraído, cuando tan encerrado en su tierra está pasando la flor de su vida torera.

Si es cuestión de temperamento, no tiene remedio, y todo lo que haga irá siempre á dar el mismo resultado, siendo lástima que quien mata con valentía y sabe torear, resulte casi desconocido de la presente generación de aficionados.

Estuvo el invierno en Real de San Carlos y toreó buen número de corridas.

Durante el año 1911 no ha toreado más corridas que las siguientes:

El día 23 de Abril, en Lisboa, con *Revertito*, donde fué muy aplaudido.

El 1.º de Octubre, en Vélez Málaga, con ganado de

Anastasio Martín, matando tres, dos de ellos muy bien y regularmente el otro.

En esta corrida le acompañó el diestro sevillano Antonio Pazos.

Sólo tengo noticias de estas dos corridas, en las que dió muerte á tres toros.

---

## Mazzantinito

---

*Alternativa: 23 Abril 1905, en Madrid.*

---

**U**n estirón ha dado Tomás Alarcón durante la temporada de 1911, y tanto en número de corridas toreadas como en la calidad de su trabajo, en general, ha quedado á una altura muy digna, de la que su pundonor no le permitirá descender, pues sabe *Mazzantinito* mejor que otros lo que cuesta ganar el terreno que se pierde, y como está convencido de ello, conservará con todas sus energías las posiciones conquistadas este año en fuerza de derrochar vergüenza.

Se analiza una por una todas las corridas que ha toreado este año y no se encuentra una sola en la que haya realizado faena desastrosa, de esas que obligan al diestro á bajar la cabeza y escuchar una bronca. Bien sabe él lo amargo que es eso y procura con sus arrestos que sean pocas las veces que le suceda.

No todo lo que ha toreado por esas plazas ha sido gloria pura; pero en todas partes ha puesto gran cantidad de vergüenza en el platillo correspondiente y ha hecho correr la balanza hacia el lado de los aplausos.

Con el público de Madrid se ha congraciado, después del tropiezo que tuvo con el célebre toro de

Arribas, tropiezo que no hubiera parecido tan grande si el toro no hubiera sido tan bravo como fué, pues faenas peores se suelen hacer.

Ha toreado muy bien, por regla general, en lo poco que le hemos visto, sin apelar á los modernismos de pases de la muerte ni á otras cosas parecidas, y ha entrado á matar desde buen terreno casi siempre, aunque en la puntería algunas veces su excesiva nerviosidad no le haya permitido ser perfecto.

Los aplausos que le han otorgado han sido casi siempre justos, y ellos han de servirle de acicate para seguir por el camino emprendido, avanzando siempre, y quién sabe si logrará aún ocupar un lugar de los que sólo logran los que tienen buenas condiciones.

Está en una situación en la que no le conviene dar una de cal y otra de arena. Las desigualdades le pueden perjudicar, porque ha conseguido que se verifique un movimiento de reacción en su favor, y lo puede echar abajo á poco que abandonara la línea recta ó se durmiera sobre los laureles.

Dos años más de empujar con denuedo, y si en 1911 fueron pocas las plazas grandes en que toreó, en los sucesivos puede haber bajas y cambios de actitud en diestros de gran cartel que le faciliten el acceso á las ferias grandes; y conseguido esto, no hay sino dar de sí todo lo que se tiene para conservar el prestigio.

Sabe y puede; lo que se hace preciso es que quiera siempre, y en queriendo, tendrá otras temporadas mejores y mayores que la pasada, y conste que ésta no ha sido ni mala ni pequeña, como puede verse por los detalles siguientes:

La primera corrida que toreó fué la primera que se celebró en el año en la plaza de Alicante el día 12 de Febrero, con toros de Veragua, y acompañado de *Regaterín* y Juan Cecillo, al que dió la alternativa.

Mató dos, y en los dos quedó bien. Se adornó y paró mucho con capote y muleta. Dió pasaporte al ter-

ceró con un pinchazo y una muy buena estocada, y al cuarto lo mató con media delantera y un descabello. Fué ovacionado, y el público quedó muy contento de su trabajo. Quebró un par de las cortas.

El día 2 de Abril toreó en Villanueva del Fresno, y él solo mató cuatro toros de la Viuda de Soler, quedando muy bien en general.

El 16 toreó con *Punteret* en Barcelona ganado de Olea. Al primero le puso dos pares de banderillas y lo mató de una buena estocada; al tercero, tras una faena pesada, le dió una estocada caída y descabelló á la segunda, y al quinto, que era un solemne manso, le pinchó tres veces y lo descabelló. Al entrar á herir al primero le tropezó éste y le rompió tres dientes.

De nuevo en Barcelona toreó el día 30 con *Relampaguito* y *Punteret*, y mató dos toros de Santa Coloma, muy bien el primero y bien el cuarto.

Con Lombardini y López trabajó en Figueras el 3 de Mayo, y dió cuenta de dos toros de Bueno, quedando muy bien en uno y regularmente en el otro.

Con *Gallito*, el 7, lidió ganado de Arribas en Bezier, y tuvo una buenísima tarde en todo.

El 28, en Sevilla, toreó en la corrida concurso, en la que, con Martín Vázquez, mató un toro de Surga, otro de Villalón y otro de Solís. Estuvo bien, en general, sin llegar á la nota de superior.

En Toledo trabajó el día 15 de Junio con Gaona, y dió cuenta de tres veragüeños.

Al primero, tras regular faena, lo mató de una buena estocada en tablas. Al tercero le entró muy bien con una superior, y al quinto le dió un pase sentado en el estribo, tres más muy ceñidos y una estocada hasta la bola. Fué ovacionado.

El día 2 de Julio vino á la plaza de Madrid con *Regaterín* y *Bienvenida* á lidiar ganado de Hernández.

Por ser cogido *Regaterín*, tuvo que estoquear tres. Al primero, que estaba quedado, le dió dos pinchazos y media muy delantera, que completó con un descabello.

Al cuarto le puso tres buenos pares de banderillas; hizo una faena laboriosa y dió un pinchazo, media en buen sitio, otro pinchazo hondo y un descabello. Al quinto, después de una faena breve y buena, entró con mucha valentía y dió una estocada un poco delantera, pero en lo alto y derecha, que mató en seguida. (*Ovación.*)

También en Madrid toreó el día 9, con *Relampaguito* y *Punteret*, á quien confirmó la alternativa. Los toros fueron de López Quijano y completamente mansos. Mató tres, por haber sido cogido *Relampaguito*. Al tercero lo toreó mejor que merecía, y le dió una estocada, no sin sufrir un palotazo, un poco delantera. (*Muchas palmas.*) Al cuarto le dió tres medias estocadas, y no fué poco matar por la cara á un buey que sólo embestia á coces. Al quinto, otro manso fogueado, pues en esta corrida se foguearon cuatro, lo despachó pronto, con una estocada caída. (*Palmas.*)

Con *Manolete* y Gaona fué á Manzanares el día 21, y mató dos de Bañuelos, con dos medias estocadas.

El 4 de Agosto lidió Veraguas en Valdepeñas, con *Cocherito*.

Sin hacer cosas sobrenaturales, cumplió en sus tres toros.

En Vitoria trabajó el día 6, con Gaona, y dió muerte á tres de D. Esteban Hernández. Dió al primero una estocada algo ida y otra completa, que acabó con el toro; al tercero dos pinchazos en hueso y otro más hondo, descabellando á la tercera, y al quinto le puso tres pares, uno de ellos al quiebro; le dió una hasta la mano y descabelló, después de sacar el estoque con una banderilla. (*Le dieron la oreja.*)

Con *Ostioncito* fué á Almendralejo los días 15 y 16, y lidió ganado de Trespacios y D. Juan Contreras, quedando muy bien en ambas corridas, por lo que fué contratado para el 27 de Septiembre.

El 27 de Agosto, en Colmenar, toreó él solo cua-

tro toros de Hernán, y se mostró valiente en los cuatro.

El 3 de Septiembre, en Bayona, trabajó con Fuentes, y dió muerte á tres toros de Guadalest. Fué muy aplaudido por lo valiente que estuvo en todo.

El día 5 fué á Aranjuez, con *Cocherito*, y alternó en la lidia de seis de Bueno. Al segundo lo mandó al desolladero de un pinchazo y media superior. Al cuarto le puso tres pares de banderillas; le hizo una faena lucida y valiente, que terminó con un hermoso volapié (*Ovación.*)

Al sexto le dió algunos pases magistrales, y le entró á matar con alivios, para darle una caída y atra-vesada.

El 8 de Septiembre toreó en Barcarrota, y mató con valentía tres toros de D. Juan Contreras. El cuarto lo despachó el sobresaliente *Alfarero*.

En Cáceres, con *Minuto*, el día 10, lidió una corrida de Trespalacios, que fué suspendida por lluvia en el quinto. Mató dos, el primero de un pinchazo y una estocada, y el otro de una superior.

En Madrid alternó el 17 con Vicente Pastor y *Mallito* en la lidia de seis Veraguas.

Dió á su primero una estocada delantera, un pinchazo en lo duro y un descabello, y al sexto, que tenía la cabeza descompuesta, le toreó con inteligencia y le dió una estocada contraria y una delantera. (*Muchas palmas.*)

A Oviedo fué el 21, con Vicente Pastor y Gaona, estoqueando dos toros de los que fueron de Gama.

Al primero suyo le dió una estocada superior y al quinto una buena.

Otra vez vino á Madrid el 24, con *Punteret* y Luis Freg, dando cuenta de dos de Olea.

Media estocada caída dió al tercero, y al cuarto, que tenía la cabeza suelta, después de pasarle regularmente, le dió un pinchazo, desarmándole el toro; entró luego con media perpendicular y, después de intentar el descabello, dobló el de Olea.

El día 27, en Almendralejo, con *Cochevito* y *Gaona*, mató un toro de Olea y otro de Veragua. Al segundo de la tarde le dió una gran estocada y un descabello á la primera, y al quinto le puso un buen par y lo despachó con una buenísima estocada, después de buena faena. (*Oyó dos ovaciones.*)

En Burdeos toreó ganado de Guadalest, el día 1.º de Octubre, con *Bienvenida*. Á sus dos primeros les dió dos estocadas buenas y al quinto dos pinchazos y una estocada.

Fué á Nimes el 8, y se suspendió la corrida por lluvia.

El 15, con Pazos y *Relampaguito*, lidió reses de D. Felipe Salas, en Marsella, y quedó muy bien en los dos que estoqueó.

La última fué la que trabajó en Nimes el 22 de Octubre, con *Bombita* y *Moreno de Algeciras*. Mató muy bien uno de los toros de Santa Coloma y en el otro también cumplió. Sufrió una aparatosa cogida, de la que no sacó lesión importante.

La campaña ha sido lucida y en ella toreó 27 corridas matando 72 toros.

---

## Revertito

---

*Alternativa: 2 Julio 1905, en La Línea.*

---



TRO diestro que trabaja muy poco y aun de eso poco se tiene noticia de menos, pues su nombre está borrado para las plazas de España, y de vez en cuando se sabe algo de él en las de Portugal.

El año anterior dije que no sabía si además de las tres corridas que le anotaba habría toreado algo más, pues tenía noticia de que había ido á las Islas Terce-

ras. En efecto, en estas islas toreó otras seis durante una temporada que estuvo allí.

Luego fué á América, y en Real de San Carlos trabajó durante la temporada de invierno, y no debió disgustar su trabajo por cuanto ha vuelto, en el año actual, para torear esta temporada.

Las noticias que tengo de su campaña durante 1911, son las siguientes:

El día 23 de Abril toreó en Lisboa, con el *Revre*, embolados portugueses y se hizo aplaudir.

Otra vez en Lisboa, con *Parrao*, lidió ganado de Duarte, el 18 de Junio, y también quedó bien.

No se si, como el año anterior, trabajaría en las Islas Terceras ó en algún otro punto de Portugal. Lo que sí sé es que el día 20 de Agosto se hallaba en la capital portuguesa, de espectador, en una corrida en la que toreaba Agustín García Malla, y á petición de unos espectadores que le vieron, bajó al ruedo á poner banderillas, y cuando clavaba un par al quiebro, fué cogido y derribado, resultando con la fractura de una clavícula que le curaron en el Hospital de San José.

Además de esto perdió una sortija de brillantes, valorada en 1.500 pesetas.

Desde Lisboa marchó á Sevilla á ultimar su contrato para la plaza del Real de San Carlos, para cuyo punto embarcó en los finales del mes de Septiembre.

---

## Regaterín

---

*Alternativa: 17 Septiembre 1905, en Madrid.*



Muy mala suerte ha tenido este buen torero y matador en el año 1911. Cogidas grandes y frecuentes, muy mala suerte en el reparto de toros en lo que aquí, en esta plaza, le hemos visto, y para final quedar completamente inútil para seguir la temporada cuando faltaban de ésta los dos meses de más corridas.

Además de esto, como en Madrid no es el público defensor de todo lo de aquí, sino exclusivista y, hoy por hoy, la vista está fija en otro espada de esta corte, no tiene Antonio Boto un gran núcleo de aficionados dispuestos siempre á tocarle las palmas, sino que se las regatean, y el día que le hacen dar la vuelta al ruedo, ya puede decirse que ha hecho algo extraordinario.

Se empeñan en no concederle el verdadero mérito que tiene, y si alguna de sus faenas no lucidas tienen disculpa, son muy pocos los que las reconocen, y la mayoría le censura más de lo que debe, y en muchas ocasiones que no lo merece.

Es uno de los toreros que más amarguras han saboreado y en este año más que nunca, pues ha palpado las desigualdades humanas tan de cerca, que le han convencido de lo poco que se puede confiar en los hombres, aunque muchos se brinden como amigos.

Una de sus cogidas le ha tenido en la cama más de un mes, y aparte los primeros días, contados han sido los que han hablado de él, y muchos menos los que le han visitado interesándose por su estado.

Menos mal que es un hombre entero y no se apena por nada; reconoce las injusticias y las perdona,

aunque no las olvide, y sufre resignado todo lo que venga contra él.

Otro cualquiera que estuviera tan castigado, es muy posible que diera espectáculos vergonzosos todos los días que trabajara; pero con suerte ó sin ella, cumple siempre dignamente y se hace acreedor á más palmas de las que en general le otorgan.

Varios toros difíciles ha matado en Madrid este año, pero dos de ellos de los que habrían venido muy anchos á toreros de campanillas. Fué uno el que cerró plaza en la corrida de la Prensa el 2 de Abril, y otro el 7 de Mayo, en cuyo trabajo estuvo el público muy injusto con él, sin concederle el premio que su difícil labor merecía.

El día que oyó una verdadera ovación, que fué el 2 de Julio, no pudo matar más que uno por resultar cogido al entrar y con una herida que le duró cerca de un mes.

Paciencia ha de tener para esperar que pase el turbión y fuerza de voluntad para no indignarse con los desvíos no siempre justificados del público.

Poco se puede decir este año de él, pues que sólo tomó parte en 15 corridas, y en lo que respecta á sus condiciones, con repetir lo de años pasados está dicho todo; es un torero en la verdadera acepción de la palabra, y sabe bien matar toros, aunque no lo quieran creer los que cierran los ojos á la luz de la razón.

Dicho esto, vamos á los detalles de la temporada de 1911.

Comenzó en Alicante el día 12 de Febrero en la primera corrida del año, y mató con *Mazzantinito* y *Punteret* dos toros de Veragua que le salieron difíciles. El primero llegó ciego á la muerte y lo tuvo que torear á voces, en las tablas, tumbándolo con media estocada muy buena, pisando á la res su terreno.

Su segundo llegó al final defendiéndose, y estuvo con él valiente sin perder la cara y matándolo mejor que merecía.

En Madrid toreó la corrida de la Prensa el día 2 de Abril con *Machaco*, *Pastor* y *Gallito*, y tuvo que estoquear un toro de Santa Coloma y otro de Anastasio Martín.

El primero, quedado y huído, se le iba á cada pase, y después de laboriosa faena, en la que sufrió desarmes y achuchones, dió dos pinchazos, media delantera y una completa, delantera también. Algunas palmas. El de Anastasio, grande, cornalón y alto de agujas, fué fogueado por manso y lo encontró Antonio en disposición de llevarse todo el dinero de unas cuantas temporadas. En todos los pases que dió hubo coladas peligrosas, y la primera vez que entró á herir fué con un pinchazo bajo, tirando á asegurar. Se apencó á las tablas el toro y allí volvió el diestro con una estocada delantera y caída, mucho mejor que merecía el toro. (*Palmas.*) Hubo quien al juzgar el trabajo de este espada se limitó á decir: que no había hecho nada de particular. Así se escribe la historia.

Con Vicente Pastor y *Manolete*, toreó la corrida de Pascua, en Madrid, el día 16 de Abril y mató dos toros de Olea.

Encontró á su primero en tablas y allí lo toreó, yéndosele el huído Olea, después de varios muletazos. Dos veces quiso herir y en ambas humilló el toro, y aprovechó una igualada para dar una estocada caída, hasta la mano. Al quinto lo mató de media delantera y caída, con derrame.

Con *Bienvenida* y Gaona toreó el 7 de Mayo, también en Madrid, una corrida de toros de Guadalest, de los que á petición del público fué retirado por manso uno y se sustituyó con otro de D. Sabino Flores, colorado, cornalón, grande y con todas las malas ideas que puede tener un toro de cerca de ocho años, que había sido traído y llevado á varias plazas y hasta toreado, al parecer. Llevó fuego, y al llegar la hora de la muerte se encastilló en las tablas. Lo toreó el espada con la derecha y fué achuchado y

desarmado; luego toreó con la misma mano y le pasó lo mismo, saliendo el toro tras él. Otro pase é idéntico resultado, á pesar de cambiar de mano. Visto esto entró de lejos y sacudió un mandoble que resultó atravesado y seguidamente una estocada delantera, con la que murió el buey. Hubo palmas; pero algunos silbaron sin saber el toro que habían visto.

También llevó fuego el cuarto de Guadalest. Par y medio puso Antonio, y luego, de una brega buena al principio y algo movida después, entró bien y dió una estocada en lo alto que mató en seguida; pero con mala suerte para el espada, porque la empuñadura del estoque se enganchó en el vendaje ó guante que llevaba en la mano derecha y salió el acero después de herir, haciendo creer á algunos que fué metísaca bajo, lo que fué buena estocada. Los que se dieron cuenta aplaudieron y los que no lo vieron silbaron.

El 4 de Junio, con Gaona, trabajó en Burdeos y mató bien los toros de Olea, sobresaliendo en la muerte del quinto, del que le dieron la oreja.

Con Vicente Pastor fué á Barcelona, el 11, y mató dos toros de Arribas y uno de Veragua.

Al segundo, tras una faena valiente, le dió una estocada superior; al cuarto otra en todo lo alto y al sexto otra lo mismo. Le concedieron tres ovaciones y lo sacaron en hombros.

El 15, con *Gallito* y *Chiquito de Begoña*, estoqueó dos de Olea, en Madrid. Á su primero lo despachó de un pinchazo y una estocada en buen sitio, que algunos silbaron porque produjo derrame.

El quinto llegó al final sin vista por el lado izquierdo y *Regaterín* lo toreó sin gran lucimiento, para dar dos pinchazos y una estocada algo tendenciosa, en lo alto.

Con Vicente Pastor y *Manolete*, lidió Benjumeas el día 25, en Madrid, y no pudo matar ninguno, porque el segundo de la tarde le cogió en el primer tercio, y al arrojarlo contra los tableros del 4, le pro-

dujo una herida en la región occipital y una contusión en la región costal izquierda.

El 29, en Burgos, estoqueó tres de Tabernero, acompañado de Gaona. Con el primero estuvo muy bien y regular con los otros dos.

Volvió á Madrid el 2 de Julio, con *Mazzantinito* y *Bienvenida*, y sólo mató uno de Hernández, el segundo, al que, aunque andaba huído, lo toreó bien y al matar entró mucho más despacio de lo debido, pues el toro estaba muy quedado, y dió media estocada contraria, saliendo cogido, derribado y pisoteado, dobló el toro y el diestro fué ovacionado al retirarse á la enfermería, donde le apreciaron un puntazo en la región poplítea y una erosión en la región parietal derecha.

No pudo volver á torear hasta el día 30, que lo hizo en Tolouse, con ganado de la Viuda de Soler, acompañado de *Algabeño*, y estuvo bien en los tres que mató.

En Huesca, el 10 de Agosto, mató con *Chiquito de Begoña* reses de Flores. Al primero le dió un pinchazo y un volapié superior, al tercero una estocada pasada y al quinto una tendida.

Los días 20 y 21 estuvo en Bilbao, matando en la primera dos de Urcola, acompañado de Vicente Pastor y *Cocherito*.

Al primero suyo lo mató de un pinchazo y una corta, siendo volteado y corneado varias veces en el suelo, sin detrimento personal, y al último de una entera superior. (*Oyó muchas palmas.*)

De Muruve fueron los toros de la segunda tarde, y los compañeros *Gallito* y *Cohero*. Con su primero hizo una faena breve y señaló un superior pinchazo, repitiendo en seguida con una estocada hasta lo colorado. (*Gran ovación.*) Parte del público pidió la oreja, que no concedió el presidente y éste fué silbado.

El último se lidió con lluvia, y aligeró Antonio, dando un pinchazo entero y una estocada buena.

Su última corrida la toreó en Alcalá de Henares, y en ella dió la alternativa á Luis Freg, con reses de las que fueron del Marqués de Cúllar.

Dió á su primero media delantera, después de un pinchazo, y al dar una buena al tercero de la tarde, fué cogido por la pantorrilla derecha, y resultó con una herida de veinte centímetros, con un orificio de entrada y dos de salida.

Á consecuencia de esta herida, no pudo torear en el resto de la temporada, de modo que con esta corrida acabó, y fueron quince las en que tomó parte, matando en ellas 32 toros.

---

## Bienvenida

---

*Alternativa: 14 Octubre 1905, en Zaragoza.*



AL hablar este año del matador Manuel Mejías, hay que recordar la grave cogida del anterior, por consecuencia de la cual perdió muchas corridas y no pocas facultades, hasta el extremo de hacernos dudar si podría ó no volver á la profesión.

El hombre volvió, y hemos de confesar que no logró que sus deseos se cumplieran, toda vez que quería consolidar el puesto que en la primera parte de la anterior obtuvo, y no ha correspondido el resultado de su trabajo en general á lo que indudablemente aspiraba.

No hay que dudar que es un torerito que sabe y puede hacer lo que otro; pero se le ha visto que no siempre le ha permitido el corazón llegar hasta donde la cabeza quería.

La temporada ha pasado, y en ella se le puede apuntar más regular y mediano que bueno, y si este

año, pensando piadosamente, se le ha podido perdonar algunos días, sepa el joven Manolo que no puede ni debe repetir, pues cuando un torero comienza á subir, tiene á todo trance que conservar el terreno ganado.

Cada paso que en tales circunstancias se anda hacia atrás, es un nuevo kilómetro que tiene que andar hacia adelante de nuevo y con mayor trabajo, porque es más áspero el camino en el segundo viaje que en el primero. El público se escama con los retrocesos y espera, arma al brazo, al que siente desfallecimientos, sin pararse á pensar en las causas que los hayan motivado.

No hay más que hacer sino liarse la manta á la cabeza y decidirse á todo; su toreo, que tiene una buena parte de inventiva ó improvisación, póngalo en práctica, sin olvidar lo mucho que sabe hacer con arreglo al más puro clasicismo; vuelva á sus intentos de recibir toros, que cuantas más veces lo repita antes llegará la ocasión de hacer la suerte perfecta, y procure matar muchos toros como el año anterior le vimos matar uno de Trespalacios en la suerte del volapié.

Con repetir aquello varias veces, en seguida estará de nuevo donde estaba, y dará muchos días de gloria á la fiesta; pero si afloja, si se acentúan ciertas debilidades que algunos días se han visto en él durante el año 1911, la caída será rápida, y tanto como la sienta él la sentiremos los que, con gran fundamento, hemos soñado con que llegaría á ocupar pronto uno de los primeros puestos. Para ganarlo no hay que pensar más que en la gloria y en el dinero, y no mirar jamás á los cuernos de los toros cuando se entra á matar. Al morrillo y sólo al morrillo, cuanto más mire á ese sitio, más claros verá los billetes de Banco y percibirán sus oídos el ruido de los aplausos con mayor facilidad.

Un consejo, y no lo eche á mala parte, pues en lugar de censura es una advertencia cariñosa. Sola-

mente cuando tenga absoluta seguridad de resultado brillante y pronto, puede permitirse ciertos alardes que tienen algo de teatral, y que si se ven muy bien cuando van seguidos de una gran estocada ó de la ejecución perfecta de una suerte, caen en el ridículo si después no se hace nada que valga la pena.

Un ¡vaya por ustedes! con despojamiento de montera no debe prodigarse si no hay seguridad de que la ejecución va á corresponder al brindis.

Pocas faenas le hemos visto este año completas ó, mejor dicho, en Madrid no le hemos visto ninguna en las ocho corridas que ha toreado; muchas tardes le vimos grandes deseos, pero nada más que deseos.

En San Sebastián le vi torear de muleta muy bien á un toro de Santa Coloma, en medio de una lluvia torrencial, y fué lástima que no lo matara cuando citó á recibir la primera vez. Es lo mejor que le he visto este año, y quisiera en el venidero tener que contar muchas cosas buenas, más que regulares y medianas.

A continuación van los detallas de la campaña que, sin quitar ni poner, fué la siguiente:

La primera corrida que toreó fué en Barcelona el día 10 de Abril con *Machaquito* y *Relampaguito*, estoqueando dos toros de Concha y Sierra de dos pinchazos y una estocada su primero y de siete pinchazos su segundo.

El 16, en San Sebastián, lidió Saltillos con *Machaco* y Gaona. Al segundo le dió un pichazo recibiendo, y seguidamente, una gran estocada, y al quinto dos pinchazos y una delantera.

El 30, en Lisboa, lidió reses de Infante él solo, y escuchó muchos aplausos.

Vino á Madrid el 2 de Mayo con Vicente Pastor, *Gallito* y Gaona, estoqueando dos toros de Trespacios. La faena de muleta que hizo con su primero fué laboriosa, pues el toro estaba quedado y huído. Sólo hubo dos ó tres pases buenos; dió dos pinchazos y media tendenciosa. En la faena del séptimo hubo

un pase de muleta superior, de gran castigo, obligando al toro á seguir el trapo, dando una vuelta casi completa. Citó á recibir y dió un pinchazo, luego dos á volopie, caídos ambos, otro mejor y media buena. Se aplaudió la faena de muleta y los deseos.

También en Madrid toreó el día 7 con *Regaterín* y Gaona reses de Guadalest. Salió á torear bajo la impresión de una desgracia de familia y el público lo tuvo en cuenta.

Dió á su primero un pinchazo y una estocada perpendicular, y al quinto media perpendicular y atravesada, un pinchazo y cuatro intentos.

Con *Bombita* lidió el 14 en Badajoz ganado de don Juan Contreras, que salió mansurrón.

Al segundo le dió dos pinchazos, media tendida y un descabello á la cuarta; al cuarto un pinchazo y una caída, y al sexto de varios pinchazos y una baja; recibió en este toro dos avisos.

Con Pastor y *Manolete* estoqueó Taberneros en Madrid el día 21.

Dió al segundo de la tarde, tras una buena faena, un buen pinchazo, media ladeada y una completa, buena. (*Oyó aplausos.*)

Al quinto, que estaba quedado, lo mató con media desprendida y otra media delantera.

Los días 25 y 28, con Vicente Pastor, toreó en Orán reses de Moreno Santamaría y Pérez de la Concha. Aunque los telegramas hablaron muy bien de estas corridas, se sabe que la cosa no pasó de regular.

Otra vez en Madrid trabajó en la corrida concurso, del 30 de Mayo, con *Machaco*, Pastor y *Gallito*, estoqueando uno de Hernández y otro de Trespalacios. Mostró deseos de quedar bien, pero no lo consiguió.

Al de Hernández lo encontró queriendo defenderse, y lo pasó con algunas incertidumbres para un pinchazo de lejos, otro delantero, media muy delantera y otra media, delantera también. Al de Trespalacios lo despachó con tres pinchazos y media regular.

En Plasencia, con Gaona, lidió el 9 de Junio toros

del Marqués de Llen, quedando regular en su primero y mal en los otros dos.

El 11 en Madrid, con *Machaco* y Gaona, toreó dando cuenta de uno de D. Luis Baeza y otro de Saltillo.

Al de Baeza, que llegó con la cabeza suelta, le hizo una faena laboriosa. Al dar el primer pinchazo saltó el estoque é hirió á un individuo que estaba entre barreras. Después de otra faena larga, entró á paso de banderillas con una delantera y caída. Hubo tres intentos de descabello y un aviso, y al terminar pasó á la enfermería con una mano herida. Al de Saltillo le puso un par de banderillas y lo mató de un pinchazo con cuarteo, una estocada caída y un sablazo, entrando feamente.

Con Fuentes y Gaona toreó el 24, estoqueando dos toros de Guadalest, al primero con una estocada contraria y perpendicular tras una faena pesada, y al otro con un pinchazo en tablas, media estocada caída y un descabello á la cuarta. Este toro desaparecía la vista y el otro acudía bien al trapo.

Con *Machaco* despachó una corrida de D. Sabino Flores en Alicante el día 29, quedando regular en el primero suyo, superior en el cuarto y bien en el que cerró plaza.

Al día siguiente, 30, con Gaona y *Chiquito de Beñoña*, lidió Miuras en Madrid, y por lesión del segundo hubo de estoquear tres toros.

Su trabajo en esta corrida fué malo en general y escuchó protestas del público.

El día 2 de Julio trabajó por última vez en el año con ganado de Hernández, alternando con *Massantinito* y *Regaterín*.

Dió á su primero un pinchazo en tablas, tendencioso, otro mejor, y una estocada en lo alto algo ida, que mató al de Hernández.

Al sexto le clavó dos superiores pares, luego hizo una buena faena y dió un pinchazo recibiendo, otro ídem, otro en mal sitio y una estocada caída.

Quedó mejor en su primero que fué más difícil.

Los días 23 y 26 fué á Santander. El primer día le acompañaron Pastor y Gaona, y estoqueó dos de Parladé y uno de Martínez, sobrero.

Al primero suyo, de Parladé, le dió un pinchazo hondo y un descabello; al quinto otro pinchazo y un descabello á la cuarta, y al séptimo, que fué fogueado una estocada bien puesta.

Los toros del segundo día fueron de Martínez, y los compañeros *Cochero* y Gaona. Al segundo de la tarde lo cambió de rodillas, le puso tres pares de banderillas, lo toreó adornado, y después de un pinchazo, dió una superior estocada en lo alto, descabellando á la primera. Le concedieron la oreja. Al quinto le dió tres pinchazos y media estocada.

El 30 en Alicante, con *Manolete*, estoqueó tres de los que fueron de Gama, hoy de D. Antonio Pérez Sanchón. Dió al primero un pinchazo y una buena; al tercero dos pinchazos y media estocada, y al quinto un pinchazo y una.

Los días 5 y 6 de Agosto trabajó en Cartagena con *Cochero* y *Manolete* la primera, y con *Cochero* sólo la segunda.

La primera tarde mató dos de Pablo Romero; al segundo de la tarde con media regular recibiendo y una muy buena, y al quinto de un bajonazo.

En la segunda fueron los toros de D. Gregorio Campos: al segundo, de un pinchazo y una baja; al cuarto, de media á paso de banderillas y un pinchazo á la media vuelta, y al sexto de un pinchazo malo y media caída.

En Gijón trabajó los días 13 y 15 con Pastor y *Gallito*. Los toros del primer día eran de Santa Coloma, y á cada uno le dió un pinchazo y media estocada, sin nada notable, y los del segundo, de Miura, dando al tercero un metisaca y al sexto un golletazo.

A San Sebastián fué el 20 con *Quinito* y *Gallo* para lidiar Santa Coloma. Al primero suyo le dió una estocada caída después de un pinchazo, y al sexto, aguantando un verdadero diluvio, lo toreó bien de

capa; le puso tres pares de banderillas, le hizo una faena de muleta lucidísima, y al pinchar tuvo que hacerlo cinco veces, una de ellas en la suerte de recibir. Fué aplaudidísimo.

De Agüera fueron los toros que lidió en el Puerto de Santa María el día 27 con *Jerezano* y Gaona. Mediano anduvo en los dos, sin que hiciera otra cosa recomendable que los primeros pases de la faena en su segundo. Pinchó en ambos toros mucho y oyó abundantes pitos.

El 3 de Septiembre alternó en San Sebastián con *Machaco* y *Gallo*, y mató uno de Moreno Santamaría y otro de Villagodio. Con el primero hizo una faena breve para una buena estocada, y con el de Villagodio, que fué fogueado por manso, hizo una faena regular, en la que sufrió un desarme, y alargó el brazo al dar una estocada caída y torcida.

En Murcia trabajó los días 7 y 8, alternando en ambas con *Machaco* y Gaona. En la primera, que era de nueve toros, mató dos de Albarrán y uno de Bañuelos.

Dió al primero suyo, de Albarrán, un pinchazo hon-do, y descabelló; al quinto, también de Albarrán, lo mató con una estocada baja, y al de Bañuelos de tres medias estocadas y un descabello.

Los toros de la segunda fueron de Antonio Guerra, y mató al segundo de dos pinchazos y una estocada, y al quinto de otros dos pinchazos y media, que ahondó el hermano del espada.

Volvió á San Sebastián el día 10 con *Relampaguito* y *Moreno de Alcalá* al segundo concurso, en el que le correspondió matar un toro de Benjumea y otro de Pablo Romero. Al primero le entró con una estocada de travesía, y al de Pablo Romero le pinchó dos veces en hueso, acabando con media delantera.

El 24 toreó la primera corrida, después de su matrimonio con la hermosa madrileña Carmen Jiménez, en la plaza de Lorca, alternando con *Cocherito* en la lidia de seis de Anastasio Martín. Tuvo una tarde superior, en la que sólo empleó tres estocadas

buenas para matar sus tres toros, y no cesó de oír aplausos por lo bien que toreó y banderilleó.

La última fué la que toreó en Burdeos con Tomás Alarcón, en la que dió muerte á tres de Guadalest; al primero suyo de un pinchazo y media estocada, al cuarto de una buena, y al que cerró plaza, de una y un descabello.

Con esto dió por terminada su campaña en 1911, en la que toreó 31 corridas, dando muerte á 72 reses.

No se le olvide que el año próximo hay que ganar el terreno perdido.

## Relampaguito

*Alternativa: 28 Agosto 1907, en Almería.*



EL año pasado no conté la corrida que el día 8 de Septiembre toreó en Santoña el diestro de Almería con *Lagartijillo chico*, y quiero que conste en el libro de este año el olvido, que no es extraño exista alguno, á pesar del mucho cuidado que lleva uno para que nada se escape.

Sólo hemos visto en una corrida al joven Julio Gómez, y aun en esta sólo se le pudo ver en un toro, que le cogió.

Por esta causa es muy poco lo que se puede decir de él que no sea por ajenas referencias.

Los años anteriores estaba en muy buenas relaciones con la empresa madrileña, y ésta le daba ocasiones para buscar palmas y que su nombre fuera creciendo; pero aquéllas parece que se enfriaron algo, y en la mejor edad está un muchacho de buenas condiciones toreando poco y aun de esto, casi nada, en condiciones de ganar gloria y provecho.

Ya el año pasado le dije que había perdido el tiem-

po sin dar un avance que le era preciso, pues se iba quedando á retaguardia, y si hace un año hubo que decirle eso, mayores motivos hay en la actualidad, no por la calidad de su trabajo en general, sino por la cantidad, pues en 1911 aún ha toreado menos que en el pasado, y lo que necesita un joven como él es que su nombre se lea todos los días en reseñas de corridas por todas las plazas.

Insisto una vez más en que se le ha visto torear bien repetidas veces y un buen estilo de matador, y quien demuestra eso no debe, de ningún modo, quedar rezagado, porque le pisarán los talones todos los que vengan detrás y tendrá que abrirles paso, si no se encierra en un exceso de voluntad que le haga defender su puesto y ganar el que ha tenido muy á la mano y ha dejado escapar.

Nada hay peor que no aprovechar las oportunidades, y este muchacho no las ha aprovechado del todo cuando le dieron género y ocasiones para salir de entre las vulgaridades.

Consulte con su conciencia y ésta le dirá que otros que matan peor y han hecho menos, están mejor colocados, quizás porque no se han descuidado y han tenido el acierto de jugárselo todo allá donde se lo tienen que jugar, por aquello de que hay plazas en las que los éxitos ó los fracasos son mucho más ruidosos que otras y las palmas ó los pitos que se dan por tales públicos, se oyen en todas partes.

Aún es tiempo; pero cada año que pase será más tarde y más difícil. Mírese en los espejos de otros y á buscar un lugar en la segunda fila, en esa en que están los que llegan á torear de veinte á treinta funciones anuales, desde cuyo sitio se puede saltar con facilidad á las mayores alturas que no pueden escalar los que se echan en el surco.

Condiciones tiene y si no sale de donde está, suya será la culpa.

Ahora véase la campaña que ha hecho en la última temporada.

Estuvo en Montevideo, en cuya plaza hizo la temporada de invierno, tomando parte en todas las corridas allí celebradas, acompañado de Antonio Pazos y el novillero *Copao*.

Al regreso la primera corrida que toreó fué la que se celebró en Barcelona el día 1.º de Abril, con toros de Concha y Sierra, acompañado de *Machaco* y *Bienvenida*. Á su primero lo mató bien con media un poco tendenciosa y una entera buena, y con el sexto anduvo pesado, necesitando una estocada contraria y tres pinchazos. Oyó un aviso é intentó varias veces el descabello.

Cayó enfermo en la capital catalana, donde estuvo unos días de algún cuidado y no pudo torear en Murcia el día 16.

Otra vez en Barcelona trabajó el día 30 con *Mazzantinito* y *Punteret*, lidiando reses de Santa Coloma, quedando bien como torero y regular al estoquear.

En Nimes alternó con *Bombita* el día 21 de Mayo y mató tres toros de Arribas, muy bien uno y bien los otros dos.

Con Flores trabajó el 31 en Teruel, y dió muerte á tres de Lozano, quedando regular en el primero y tercero y muy bueno en el quinto.

Con *Cocherito* alternó en Burdeos el 2 de Julio en la lidia de una corrida de Cobaleda, antes Carriquirri. Cumplió bien en dos y muy bien en el sexto.

Vino á Madrid el día 9, con *Massantinito* y *Punteret*, á despachar una corrida de mansos de López Quijano. Sólo mató un toro con el que al principio se confió con la muleta y después estuvo menos lucido para entrar derecho, algo lejos, con media tendida.

Tres veces entró medianamente, y al entrar la cuarta, sin salida posible, á dar media baja, fué enganchado por el pecho, y en la enfermería le apreciaron un fuerte varetazo en la región hipogástrica que no le permitió continuar.

En Vichy (Francia) toreó el 6 de Agosto ganado

de Bueno, matando cuatro, y los dos últimos los mató *Gordet*. Cumplió bien.

El 15, con *Cocherito*, trabajó en Jaén y mató tres reses de D. Gregorio Campos, muy bien una de ellas, de la que cortó la oreja, y bien las otras.

Con Pazos, Flores y Luis Freg, toreó en Almería ganado de Martínez, el día 3 de Septiembre. Dos estocadas empleó en los dos suyos, buena la del primero y mejor la del quinto.

En la corrida concurso de San Sebastián, el día 10 de Septiembre, estoqueó un toro de Muruve y otro de Moreno Santa María, alternando con *Bienvenida* y *Moreno de Alcalá*. Dió á su primero una estocada delantera y al de Moreno tres pinchazos y una buena.

Con *Copao* toreó el día 1.º de Octubre en Burdeos, y mató tres toros de la Camarga, portándose bien.

De allí marchó á Marsella el 15, y con *Mazzantinito* y Antonio Pazos lidió una corrida de D. Felipe Salas. Según dijeron los hilos telegráficos, estuvo bien en los dos que le correspondieron.

Esta fué la temporada de 1911 para *Relampaguito*, en la que mató 30 toros en 12 corridas que toreó.

## — Moreno de Alcalá —

Alternativa: 1.º Septiembre 1907, en Puerto de Santa María.



Poco es lo que ha toreado este valiente espada durante el 1911. Mal dirigido en años anteriores, ha destrozado ó malgastado una valentía extraordinaria, que fué siempre su característica, sin gloria ni provecho, pues que tales alardes los ha realizado en plazas de las que no se saca con eso más que los coscorrónes.

Si esa valentía la hubiera aprovechado para afinar su modo de torear, con lo que, fuera del momento de usar el estoque, se habría tapado algo en lo demás, no hubiera corrido peligro de caer al montón, porque de un valiente se saca todo, y si además de un buen matador se hubiera formado un regular torero, sería uno de los que estuvieran en la fila siguiente á la primera, en espera de ocasión para pasar adelante, ya que los que dan buenas estocadas pueden pasar á poco esfuerzo que hagan.

Aunque no le hemos visto en estos años últimos, por lo poco que de él se lee, puede deducirse que no ha perdido valor, y es una lástima que con cuatro temporadas que lleva de espada de alternativa no haya unido lo útil á lo agradable y se haya colocado algunos peldaños más alto en el escalón por donde suben los toreros.

Aquellos alardes de valentía, sin desplantes de mal gusto que trajo al empezar y que tan favorablemente impresionaron á los públicos, debió comprender que había que combinarlos con algo que deshiciera el poco agradable efecto que producía su falta de elegancia y lo poco estético de su figura, pues estas condiciones son en todas partes enemigas de los éxitos para los que trabajan en público.

Además, vale á un torero que empieza una corrida en una plaza importante, mucho más que cinco de esas que se organizan en plazas de las que muchas veces ni se tiene noticia siquiera.

Debe procurar variar el sistema y, á todo trance, pisar circos de aquellos que dan y quitan, porque de lo contrario, cada año será menos solicitado y le quitarán lo poco que tiene los que vienen de refuerzo, y cogen puesto si los que pudieron cogerlo antes se descuidaron.

He aquí las corridas que han llegado á mi noticia en que ha tomado parte *Moreno de Alcalá*.

La primera que toró fué la del 15 de Junio en Sevilla, y estoqueó en ella dos toros de D. Felipe Sa-

las, con *Minuto* y Pazos. Dió al primero un pinchazo, entrando bien, y una estocada ida, de la que salió suspendido por la ingle, sufriendo un palotazo en la cabeza cuando cayó al suelo. Descabelló al tercer intento y oyó palmas. Al quinto le dió una estocada perpendicular y contraria y descabelló á la tercera.

En Badajoz trabajó los días 13 y 15 de Agosto, con Fuentes y Malla la primera corrida y con *Corchaito* v Malla la segunda.

El primer día mató dos de Benjumea, al primero de media trasera, dos pinchazos y una corta buena, y al otro de una estocada superior, por la que le dieron la oreja.

Fueron los toros de la segunda de Miura, dando al primero, después de emocionante faena, una estocada desprendida y otra superior; al cuarto lo mató con tres pinchazos y media regular. El toro estaba completamente inmóvil y reparado de la vista.

En Calañas, el día 20, dió cuenta de tres toros de Peláez, empleando tres estocadas nada más.

El cuarto lo mató el sobresaliente Aguirre.

Los días 1 y 2 de Septiembre se celebraron en Marchena dos corridas de cuatro toros cada una, y toreó en ambas acompañando á Gaona. De Gamero Cívico fueron los dos toros que estoqueó la primera tarde, superiormente al primero, del que le dieron la oreja, y bien al tercero.

A los de Miura, del segundo día, los mató de media baja al primero y de una superior al otro suyo.

El día 10, en San Sebastián, con *Bienvenida* y *Relampaguito*, toreó la corrida concurso y mató un toro de Palha y otro de Santa Coloma.

Dió al tercero un pinchazo recibiendo, del que salió enganchado por el brazo. Luego dió una estocada con mucha valentía, por la que fué oyacionado.

Al de Santa Coloma, que se lidió en sexto lugar, le dió un pinchazo y una estocada caída y delantera.

En Linares toreó el día 17 la corrida á beneficio del *Vivillo*, con *Minuto* y toros de Correa, de los que

mató tres, dando á su primero una baja, al cuarto una superior y al sexto una delantera.

El 23, con *Bombita III*, trabajó en Fregenal de la Sierra, dando muerte á dos de Anastasio Martín, con los que estuvo valiente.

Si ha toreado más, no ha llegado á mi noticia sino las nueve corridas detalladas, en las que despachó 20 reses.

---

## Corchaíto

---

*Alternativa: 8 Septiembre 1907, en Madrid.*



EL diminuto torero cordobés Fermín Muñoz tuvo la desgracia el año pasado de sufrir una grave lesión en Cartagena, que le estropeó la temporada y, como consecuencia, dejó el terreno en malísimas condiciones para poder torear algo en 1911.

Para desesperarse y mandarlo todo á paseo es lo que le pasa á este torerito, que posee voluntad y buenos deseos, y que tiene el suficiente amor propio para en la plaza intentarlo todo y hacer muchas cosas bien, aun luchando con su gran escasez de estatura.

No hay año en el que los toros no le hayan pegado lo suficientemente fuerte para echar para atrás al más duro, pues rara es la cogida que no le cuesta tiempo y dinero en cantidad suficiente á hacer perder toda calma.

Siempre que empieza una temporada lo hace en las mismas condiciones que el primer año que se hizo torero, teniendo que comenzar de nuevo á darse á conocer, por las largas vacaciones á que le obligan los continuos percances que sufre.

Menos mal que el muchacho no desmaya y lucha

como un desesperado para sostener dignamente el peso de su familia, á la que dedica todos sus esfuerzos, y, con los pocos años que tiene, es uno de los que más viajes han hecho á Ultramar, buscando lo que sus desgracias no le permiten encontrar aquí.

Luego resulta también que es otro de los que tienen cerrada la plaza madrileña, en la que ya van tres temporadas que no torea, á pesar de haber estado anunciado en carteles del abono.

Ya estaba colocado en categoría de los que torea de 25 á 30 corridas, y no por favoritismo ni por caprichos de la suerte, sino por verdaderos esfuerzos que había hecho; pero sus cogidas le cortaron el paso por el buen camino que llevaba, y como si él sufrir percances fuera delito, se retrajeron las empresas y lo relegaron á un olvido que no merece.

Tenga calma y siga con la vista hacia adelante para ver si cambia el viento, y tras las calamidades pasadas se presenta una era franca de buena sombra y puede resarcirse de lo malo anterior, pues no va á ser eterno el estar bajo la influencia de la fatalidad.

Cuando la suerte cambie, aproveche sus buenas condiciones de torero alegre y valiente, y ya verá cómo hace que se rindan los que hasta hoy le han mirado con indiferencia, ya que nadie quiere tener relaciones íntimas con la desgracia.

El trabajo, la voluntad y la persistencia vencen, y quién sabe si aún *Corchallo* ocupará un puesto al que es tan acreedor como otros que lo disfrutaron.

Muy poco es lo que ha trabajado en 1911, y de esto poco nada en condiciones de aumentar los laureles, porque ni mimbres ni tiempo le dieron para la fabricación de cestos.

La primera corrida que toreó fué la celebrada en Linares el día 4 de Junio con reses de Antonio Guerra, acompañado de *Manolete*. Los toros fueron mansos y no pudo sacar gran partido de ellos; sin embargo, con el primero estuvo bien y cortó la oreja,

á petición del público; con los otros dos estuvo pesado.

El 30, en Irún, con toros también de Antonio Guerra, toreó, llevando á su hermano de sobresaliente, y estoqueó los tres primeros. Con el capote quedó bien, y regular al estoquear los toros, que tampoco fueron un prodigio de bravura.

En la plaza de Vista Alegre (Carabanchel), el día 6 de Agosto, toreó con *Platerito* y *Ostioncito* ganado de Hernán. Con el primero estuvo muy bien, pues después de un pinchazo, dió en tablas con mucha valentía una estocada hasta la mano, y hay que tener en cuenta que el toro fué fogueado por manso, y manso acabó.

El cuarto llevó fuego también, y llegó al final hecho un hueso. Pinchó cinco veces, y descabelló á la segunda.

En Badajoz, el día 15, con *Moreno de Alcalá* y *Malla*, lidió Miuras, dando al segundo un pinchazo y media buena, y al quinto, una contraria y media.

El 20, en Tarazona, despachó una corrida de don Romualdo Jiménez, llevando de sobresaliente al *Moni*, que dió cuenta del cuarto. Mató á los toros primero y tercero de dos buenas estocadas, y al segundo, de dos pinchazos y una muy buena.

El 9 de Septiembre, en San Martín de Valdeiglesias, con Hipólito Zumel, toreó una corrida mixta, dando él muerte á los dos primeros toros de D. Juan Arribas, con los que cumplió bien.

Con esto acabó su campaña, en la que toreó seis corridas y dió muerte á 15 toros.

Contratado para Méjico, embarcó en el mismo mes de Septiembre, y debutó en la plaza de la sociedad El Toreo el día 15 de Octubre, teniendo que matar cuatro toros de Piedras Negras por haber sido cogido el valenciano Flores.

## Bombita III

*Alternativa: 15 Septiembre 1907, en San Sebastián.*



Los disgustos que su hermano Ricardo ha tenido con la empresa madrileña, le han herido en lo más hondo que se puede herir á uno que empieza, quitándole ocasiones de exhibición en las plazas de importancia, y muy especialmente en esta de Madrid, en la que tanto gana en consideración el que trabaja con cierta frecuencia.

Después, como la lesión sufrida en el Puerto de Santa María por Ricardo le privó torear el resto de la temporada, también esto le quitó el que su hermano pudiera ayudarle. De este conjunto de cosas ha resultado que el más pequeño de los *Bombas* haya tenido que aprovechar para torear algo, corridas que ninguno de sus hermanos tuvo que aprovechar en los tiempos en que comenzaban á hacer cartel.

No ha toreado en Madrid, Sevilla, Valencia, Barcelona y más plazas en las que el trabajo que se haga repercute muy lejos, y mientras ande á salto de mata, aprovechando más malo que bueno, no ganará mucho, porque poco es lo que puede adelantarse con toros de Neches, Traperos, Santos, Cortés, Halcón y casi todas esas ganaderías que facilitan toros para esas corridas, de las que jamás se cuentan éxitos.

Algún día que tropezó con Saltillos y alguna otra ganadería de fama, ganó más palmas que pitos, y si no halla medio de cambiar el naipe, seguirá años y más años sin abrir boquete en el lugar en que lo abrieron los antecesores representantes de la dinastía de los *Bombas*.

Manuel nos sorprendió agradablemente cuando vino de novillero, y en algunas corridas de las toreadas en Madrid al año siguiente de la alternativa,

con muy buenas faenas y matando algunos toros en forma irreprochable, lo que nos hizo esperar que sería un buen torerito, y mucho más matador que su hermano Ricardo. No le hemos vuelto á ver, pero quien tales cualidades tenía entonces, puede conservarlas y aun mejorarlas, pues susceptibles de mejora eran aquellas tan recomendables condiciones.

Ya que lo que torea no lo hace en plazas de primer orden, allá donde toree, sea con quien sea, haga todo lo que sepa, y mate con todo el empuje que puede y sabe matar, pues si en un numeroso público no hay más que uno de los espectadores que sepa lo que ve, ese se encargará de correr la voz si lo que ve es bueno, como se encargan de decir si se han teleografiado orejas y no ha habido tales honores más que en los hilos telégraficos.

Unas líneas, para si estos párrafos los lee el señor Mosquera ó alguien que pueda hacerlas llegar á él. Vamos á dar por sentado que los motivos de irreconciliable odio que profesa el empresario á Ricardo Torres sean tan grandes que, en efecto, no se puedan olvidar ni perdonar jamás; aunque si es verdad que D. Indalecio es católico, apostólico, romano, no pueda rezar el Padre nuestro, porque mentiría, tomando el nombre de Dios, al decir: «así como nosotros perdonamos». Supongamos todo lo grave que se puede suponer, y que las puertas de su plaza estén cerradas para el torero que las tuvo francas durante nueve temporadas seguidas; pero no vaya á alcanzar la maldición como alcanzan las excomuniones hasta la cuarta generación.

Aquí donde hemos visto una tarde y otra y otra más, toreros que se han arrojado de cabeza al callejón y que han acribillado á los toros á pinchazos, no era delito ni falta de consideración al público el facilitar á los humildes ocasiones para presentarse un par de veces ante este público.

No perdería nada con hacer eso la empresa, porque, á lo mejor, uno de esos preteridos sube y en un

día de ahogo le pone el pié en el cuello al empresario y le cobra doce mil pesetas por lo que antes le valía dos mil quinientas, acto que parece mal, pero que tiene su explicación.

El primer año que explotó el Sr. Mosquera el negocio vinieron á la plaza madrileña 29 espadas de toros, y esto, en lugar de perjudicarle le benefició, cosa que sabe él mejor que nadie.

Desde luego sé que esto no hará mella en su firme espíritu, pero dicho está y vamos con los detalles de la campaña de *Bombita III*.

La primera corrida que toreó fué el 16 de Abril, en Zaragoza, con toros de Parladé, acompañado de *Chiquito de Begoña* y Martín Vázquez. Mató al primero de una corta delantera y al cuarto de una estocada trasera y tendenciosa.

El 16 de Mayo alternó en Talavera de la Reina, con su hermano Ricardo, en la lidia de seis de Halcón.

Al primero suyo lo toreó bien al principio y regular después. Al herir dió un pinchazo y una estocada baja. Con el cuarto empleó una faena breve y dió una estocada atravesada, y con el sexto quedó peor, pues el trasteo fué mediano y mató con un pinchazo y dos estocadas atravesadas.

En sustitución de su hermano toreó en Aranjuez el día 30, con Antonio Fuentes, ganado de Saltillo, teniendo una tarde buena en general. Al primero suyo le hizo una segunda mitad de faena de muleta buena; intentó recibir sin que acudiera la res y después de un buen pinchazo, dió media delantera y tendenciosa. Hubo algunas palmas y algunos pitos.

Al cuarto le hizo una magnífica faena, que le valió abundantes palmas, para entrar con media tendida y, seguidamente, una superior en todo lo alto, de la que murió el bicho. (*Ovación y oreja.*)

Al sexto lo toreó mal y lo mató de tres pinchazos y media caída. Sin la muerte de este toro la tarde habría sido completa, pues se mostró muy torero en todo.

El 4 de Junio, también por su hermano Ricardo, toreó en Algeciras con *Guerrero* y *Cochero* reses de Guadalest. A su primero, que no estaba suave, lo mató de media caída, y al sexto de una buena y un descabello á la primera.

El 6, también en Algeciras, con *Gallo* y *Cocherito* mató dos Miuras y no estuvo bien con el estoque, viéndose en uno de ellos muy cerca de dejárselo vivo, pues si dobló fué gracias á los oficios del puntillero *Triguero*, que dió alguna puñalada, por lo que fué detenido.

A Granada fué el 15, con *Machaco* y Vicente Pastor, y dió muerte á dos de Saltillo. Mató á su primero de una muy atravesada y al sexto de una buena.

Ganado de Cortés lidió en Vinaroz con *Lagartijillo chico* el día 24, y cumplió regular en los toros segundo y sexto y bien en el cuarto.

El 29, en Zamora, estoqueó dos Muruves, acompañado de Fuentes y *Cocherito*. A su primero le dió una estocada caída, un pinchazo hondo y una estocada muy delantera, y al sexto una corta tendida y un descabello á la cuarta.

Los días 15 y 16 fué á Orán con *Cocherito* y lidió reses de Agüera y Benjumea, respectivamente.

En la primera corrida quedó bien en general y en la segunda bueno en un toro y regular en los otros dos.

El 20 de Agosto, en Málaga, despachó Miuras con Martín Vázquez y Gaona. Al primero lo mató bien con una muy buena estocada y al cuarto, que estaba algo difícil, le dió media sin soltar y una delantera contraria.

El 11 de Septiembre, en Aranda de Duero, toreó con *Gordito* ganado de Carreros, y por resultar el compañero herido tuvo que matar cinco toros, siendo su trabajo regular, sobresaliendo algo en el primero y el sexto.

Al día siguiente, con Pedro López, lidió ganado de

Santos, y salvo que en el quinto hizo algo bueno, en los demás no pasó de salir del paso.

El 17, con *Lagartijillo chico*, toreó en Tomelloso bueyes de Traperos, y tan malos fueron los toros y tan pesados estuvieron los diestros, que no acabó de cumplirse el programa, pues estaba anunciado que el sobresaliente Manuel Navarro mataría el último, lo que no pudo hacer por llegar la noche.

Con *Moreno de Alcalá*, el 23, estoqueó en Fregenal dos toros de Anastasio Martín y cumplió bien en ambos.

La última corrida que toreó fué la celebrada en Valladolid el día 1.º de Octubre, con ganado de don Santiago Neches, y acompañado de *Lagartijillo chico* y Pacomio Peribáñez. Al segundo de la tarde, que se defendía en las tablas, lo mató de una torcida, saliendo perseguido; dos pinchazos y media descolgada, y con el quinto hizo una faena desgraciada, dando tres pinchazos, un metisaca, otro pinchazo y una baja, que ahondó desde la barrera el mozo de estoques, cuando estaban para salir los mansos, á cuyo retraso contribuyó Pacomio en un noble arranque de compañerismo.

Con esta corrida dió por terminado el año, en el que tomó parte en 16 corridas, matando en ellas 41 toros.

---

## Manolete

---

*Alternativa: 15 Septiembre 1907, en Madrid.*



DESPUÉS de *Machaco*, *Pastor*, *Gallo*, *Coche-rito* y *Gaona*, es el que más corridas ha toreado en esta temporada, y esto que para él debe ser una satisfacción grande, le hará comprender que sus esfuerzos se han de encaminar

á complacer á los públicos más cada día, que es con lo que se sostienen los puestos que se ganan.

La temporada, en conjunto, ha sido buena, aparte algunas desigualdades: más han sido los días que al público ha satisfecho su trabajo, que los en que le hicieron manifestaciones de desagrado.

En Madrid le hemos visto cuatro tardes, y de estas cuatro, la primera estuvo muy valiente en el único toro que mató, pues resultó cogido y no pudo continuar, y en la cuarta fué su trabajo superior, especialmente en el sexto toro, al que dió un hermoso volapié en tablas, de los que se ven muy de tarde en tarde. En las otras dos le vimos muy torero y activo en una, y muy valiente con falta de calma en la otra. Este juicio que merece su corta campaña en Madrid, es el que merece su trabajo en general en todas las plazas en que toreó, y puede decirse que en más de la mitad de las corridas en que tomó parte, fué su trabajo muy bueno, siendo muy pocas las tardes en que tuvo el santo de espaldas.

Ya se le conoce que sus facultades físicas se han integrado y puede con los toros mejor que podía en temporadas anteriores, en las que la falta de vista y una debilidad general, le impedían acercarse como el aficionado quiere que se acerquen los jóvenes que tienen ansia de fama y dinero.

Prosiga con la voluntad que ha mostrado este año, pues que la voluntad hace llegar á todas partes, y mejore en lo posible su modo de torear y matar, por aquello de que, lo que es bueno, puede ser mejor. Quien para herir se coloca en buen terreno como se coloca él y mira á los morrillos más que otros, puede ganar mucho dinero y ocupar un puesto entre los estoqueadores de primera, y más sabiendo torear como sabe él, porque pocos habrá que empapen á los toros en los vuelos de la muleta como los empapa, siendo también éste su buen estilo susceptible de mejora como más adelante se dirá.

Las corridas toreadas este año han sido 37, y ade-

más ha perdido algunas, con las que hubiese pasado de 40, y ha oído más palmas que otra cosa; pero no debe conformarse con esto, sino aspirar siempre á más, que es muy noble la envidia cuando no hay en ella más deseo que el de llegar á donde hayan llegado otros.

No hace mucho que á un paisano suyo le gritó un espectador, al ver que en un quite quiso hacer más que otro compañero: — ¡Envidioso! Y á esto contestó el aludido, que ha llegado á uno de los más honrosos puestos á fuerza de vergüenza y pundonor. — ¡Ojalá y no se me acabe nunca!

Eso hay que hacer, que no se acabe la envidia nunca; pero la envidia noble, el deseo de no ser menos que otro. La otra no sirve más que para odiar y hacerse odiar. Que en este año ha toreado cuatro corridas más que en el pasado, pues á torear 10 más que éste en el venidero, y si ha matado 30 toros bien, á matar 50, para que yendo así, en progresión ascendente, abra un hueco en la primera fila, de la que está muy cerca, y se coloque en ella para no salir hasta terminar la carrera, que puede ser brillante continuación de las glorias cordobesas.

Le dije el año pasado que podía mejorar el sistema de estoquear, pues se contaba en la suma de toros muertos gran número de medias estocadas, donde se podían contar enteras, y hay que confesar que en 1911 ha llegado más veces con la mano al pelo.

Ahora vamos á echar una parlada sobre su toreo de muleta, y sacaremos alguna consecuencia aplicable al momento y al resultado de la suerte de matar. He dicho que *Manolete* torea bien, que empapa á los toros y los lleva, bien templado el trapo y fija la vista en la de la res, donde quiere llevarla; pero es una lástima que haga más faena con la derecha que con la izquierda. Acostúmbrese á torear y castigar con la zurda, que es la buena en esa parte de la lidia, y, aparte las palmas legítimas que obtendrá de los

buenos aficionados, encontrará otras muchas ventajas para el buen resultado de conjunto.

Está bien que cuando un toro se defiende en tablas, con el costillar izquierdo pegado á ellas, se le toree con la derecha, porque no hay otro medio. Lo mismo pasa cuando acentúa el defecto de acosar por el lado izquierdo; pero aparte esos casos, en los que al más rudimentario se le ocurre la justificación de los pases con la derecha, á los toros que acuden bien hay que pasarlos con la otra mano, que es la que puede hacer mejores y más buenas faenas.

Lo mismo que estira el brazo derecho *Manolete* y hace doblar el cuello á los toros con la derecha, puede hacerlo con la izquierda, y debe probar, para que vea que no es sermón de pelmazo, sino del convenido; porque hay que desengañarse de que, si á un toro se le dan muchos pases con la derecha, acabará por acostarse de ese lado, y al meterle mano para herir hay que irse, y á lo mejor una faena que pudo acabar con buenísima estocada, acaba con una atravesada, sin otra causa que la de haber hecho al toro adquirir resabios. En cambio, cuando la faena se hace por el lado izquierdo, puede el espada entrar desde el centro del testuz ó aún más dentro, en la seguridad de que la fiera va á salir suavemente por su lado natural, siempre que no equivoque los terrenos el torero y haga las cosas en los sitios en que lo indica el buen arte y el sentido común.

Otra cosa plausible hay que hacer notar este año, y es que ha desechado cierta grave seriedad que tenía desde novillero y se muestra muy alegre y adornado en quites, y luego en lo que ha dado un paso grande hacia adelante, colocándose muy bien, que es otra característica de los que tienen algo de toreros.

Va por buen camino y no debe torcerse. A procurar que no digan de él que es manco y á seguir mirando al hoyuelo que forman los altos de ambas paletillas, que ahí están las palmas y lo otro, que es para las dos cosas que un torero expone su vida.

Ahora véanse los detalles de las 37 corridas toreadas por *Manolete*.

Empezó en Madrid el 16 de Abril, en la corrida de Pascua, con Vicente Pastor y *Regaterín* y toros de Olea. Sólo mató el toro tercero, al que le hizo una buena faena, tranquila, artística y valiente, para entrar muy bien con una gran estocada, de la que, por quedarse el toro al sentirse herido, resultó enganchado y derribado. Descabelló á la primera y oyó una ovación al retirarse á la enfermería, donde le apreciaron un puntazo, que produjo herida contusa en la cara interna de la pierna izquierda y contusiones en las costillas octava, novena y décima.

Volvió á torear en Madrid el día 30 reses de Muruve, con Pastor y Gaona. A su primero lo toreó con eficacia, aunque algo movido, y desde algo lejos le dió una estocada un poco desprendida y tendenciosa, que con un descabello á la primera bastó. (*Palmas abundantes.*)

Con el quinto hizo una faena con poco saliente para una estocada delantera, con su poquito de tendencia á atravesar. (*Oyó pocas palmas.*)

El día 14 de Mayo, con *Cocherito*, toreó en Barcelona. Al segundo toro, que era de Conradi, le dió un pinchazo, una buena estocada y otra mejor. Fué aplaudido porque estuvo valiente. Al cuarto, que fué de Urcola y mansurrón, le dió pocos pases y agarró una estocada honda en buen sitio. Descabelló á la tercera y oyó muchas palmas.

Al sexto, de Conradi, lo mató con una contraria, entrando muy bien.

Volvió á Madrid el 21, con Pastor y *Bienvenida*, á estoquear dos de Tabernero. El primero suyo, buey fogueado, llegó á la muerte cuando en la plaza corría un fuerte viento. Unos cuantos pases, en los que sufrió algún achuchón, y se fué el toro á las tablas, donde entró Manuel con una estocada delantera y torcida; otra un poco ida, también en tablas, que bastó.

El sexto le achuchó y desarmó varias veces, y en una le señaló un pitonazo en el pecho. Un pinchazo en hueso, media torcida, otro pinchazo y media perpendicular.

En Córdoba toreó el 27 con *Bombita*, *Muchaquito* y *Cocherito*, matando dos de Veragua.

Al cuarto le dió una superior estocada, de la que el toro rodó sin puntilla. (*Le dieron la oreja.*)

Al que cerró plaza lo mató con un pinchazo hondo y media estocada buena.

En Linares toreó con *Corchalto* el 4 de Junio y dió muerte á tres toros de Antonio Guerra, quedando bien con el primero suyo, regular con el cuarto de la tarde y muy bueno en el que cerró plaza.

A Málaga fué el 15, con *Cocherito* y *Vázquez*, para lidiar Urcolas. Al segundo le dió un pinchazo y una estocada buena, y al quinto una estocada muy buena. Le aplaudieron mucho.

El 25 trabajó en Madrid, con *Pastor* y *Regaterín*, en una corrida de Benjumea. Tuvo una buena tarde en todo: hizo muy buenos quites, ayudó admirablemente á *Pastor*, que tuvo que matar cuatro toros, y mató bien de verdad.

Al tercero, que estaba muy quedado y huído, lo toreó valiente, y junto á los chiqueros entró cerca y derecho con media en lo alto, que se premió con una ovación. Puso al sexto un par de banderillas, y á la hora de matar, tras pocos y buenos pases, mató con una soberbia estocada á volapié de las que se ven muy pocas.

Rodó el toro y fué sacado *Manolete* de la plaza en hombros, entre una entusiasta y justa ovación.

Con *Chiquito de Begoña*, en Segovia, despachó una corrida de Garrido Santamaría, de la que se foguearon dos toros. Tuvo una buena tarde, y sobresalió notablemente la estocada que dió al quinto.

Dos toros de Agüera y Martín mató en Nimes el día 2 de Julio, con *Pastor*, *Gordito* y *Ostioncito*, y según el telégrafo estuvo bien.

De allí fué á Pamplona, donde trabajó los días 7, 8 y 9. En la primera alternó con *Machaco* y *Gallito*, al matar reses de Villagodio, dando á su primero media contraria y tendida y otra superior, y al sexto media delantera, un pinchazo y otra corta perpendicular.

En la segunda fueron los toros de Palha, y le acompañaron *Machaco* y Pastor. Dió al tercero, que era manso, un pinchazo y media perpendicular y torcida, y al sexto dos pinchazos y una delantera y perpendicular.

Mató en la tercera dos de Parladé, acompañado de Pastor y *Gallito*. A su primero le dió cuatro pases naturales, seguidos, y tras otros dos ayudados, entró con un buen pinchazo, dando seguidamente una muy buena estocada, que se ovacionó.

Al último lo toreó por lo mediano, y lo despachó con un pinchazo, una muy delantera y un metisaca.

El 16, en Cabra, toreó con *Machaco* seis de Antonio Guerra, matando á su primero de media buena; al cuarto de dos pinchazos y media, y al sexto de media muy buena, después de salir volteado al dar un pinchazo.

En Manzanares, el día 21, dió muerte á dos de Bañuelos de dos estocadas, y fué muy aplaudido en los dos. Le acompañaron los espadas *Mazzantinito* y Gaona.

El 30 alternó con *Bienvenida* en Alicante, en la lidia de seis de Pérez Sanchón, antes Gama.

Dió á su primero una muy buena estocada, á su segundo un pinchazo y media y al último una perpendicular.

En Valdepeñas, el 3 de Agosto, con *Cocherito*, lió ganado de Flores y mató tres, dando al segundo media estocada y una entera; al cuarto, tres pinchazos y una estocada, y al sexto, un pinchazo y una estocada.

Con *Cocherito* y *Bienvenida* estoqueó en Cartagena, el día 5, dos toros de Pablo Romero, al primero

de los cuales le dió dos pinchazos y media estocada y al último tres pinchazos y una muy buena.

En Málaga toreó los días 9 y 10, con Fuentes y *Machaco* en la primera, y con *Machaco* y *Cocheo* en la segunda.

El primer día fueron los toros de Muruve, y mató á los dos de dos estocadas, la primera atravesada y la segunda perpendicular. Los de la segunda tarde eran de Pablo Romero, y por tener que salir para Pontevedra se alteró el turno y mató los toros tercero y cuarto, el primero de tres pinchazos y una estocada y el otro de dos pinchazos, media estocada y cuatro intentos. En esta corrida no gustó su trabajo.

El 13, en Pontevedra, con *Chiquito de Begoña*, mató tres toros de D. Dionisio Peláez, de un pinchazo y media estocada el primero, de media y una buena el tercero y de un pinchazo y media superior el quinto. En uno de ellos hizo una superior faena de muleta.

Los días 16 y 17, también con *Chiquito de Begoña*, lidió en Ciudad Real reses de Guadalest y Palha. En la primera tarde mató uno de Palha y dos de Guadalest, de media superior el primero, de un pinchazo, una estocada y cuatro intentos al tercero y de dos pinchazos y media al quinto. Clavó tres pares de banderillas.

Con los de Palha del segundo día hizo lo siguiente: al primero le entró dos veces y pinchó hondo, descabellando á la cuarta; al tercero le dió una muy buena estocada, y al quinto un pinchazo, una estocada y varios intentos.

Tomó parte en las corridas que se celebraron en Bilbao los días 22 y 23, con *Gallo* y *Cocherito*.

Los toros del primer día eran de Miura y fué de los tres el que más palmas escuchó, sin que hiciera cosas extraordinarias; pero estuvo mejor que sus compañeros. Al primero suyo lo toreó regularmente, y después de media algo atravesada, entró con otra mejor que le valió ovación y oreja; al sexto lo

pasó valiente, aunque despegado, y entró de lejos con media perpendicular, cayendo al suelo al encontronazo. (*Palmas.*)

La del 23 era de nueve toros; pero la lluvia no permitió lidiar más que ocho, por lo que *Manolete* sólo mató dos de *Parladé*, dando al tercero dos estocadas atravesadas, dos pinchazos y dos medias. (*Oyó pitos.*)

Al sexto, que se lidió con lluvia y que era burriego, le hizo una faena pesada y mató con una cortada con mucha habilidad.

Con *Algabeño* y *Vázquez* toreó *Saltillos* en Alicante el día 27, y mató al segundo de la tarde de una en todo lo alto, al quinto le dió otra buena y acabó con un descabello.

El 3 de Septiembre, en Priego, lidió ganado de *Gamero* con *Cocherito*. Una muy buena estocada dió á su primero, dos pinchazos y una estocada al cuarto y dos medias estocadas al que cerró plaza.

En *Santoña* toreó el 8 ganado de *Bertólez* con *Minuto*, y para lo poco que dió de sí el ganado, cumplió.

En *Calatayud*, el día 10, lidió con *Malla* reses de *Cortés* que fueron mansas. Al primero le dió cinco pinchazos, media baja y un descabello; al tercero de dos medias perpendiculares, y al quinto, que fué fogueado, le dió media delantera, dos pinchazos y otra media caída. Descabelló á la segunda cuando le avisaba el presidente.

El 14, en *Jerez*, trabajó con *Jerezano* y *Gaona*, y mató dos de *Concha* y *Sierra*, quedando bien en el primero suyo y regular en el otro.

El 17, en *Valladolid*, con *Fuentes* y *Gaona*, mató dos de *Muruve*.

Con el primero hizo una valiente y lucida faena, metiéndose mucho al dar una estocada en lo alto, que salió enganchado por el muslo izquierdo, volteado y pisoteado. Se levanta con la taleguilla rota y atiza una muy atravesada, que se aplaudió, sin duda por la cogida y la anterior faena.

Con el quinto toreó nerviosillo, pero valiente, y aprovechó con una algo ida, descabellando á la primera (*Palmas*)

Llevó á *Mojino* de sobresaliente á Fregenal el día 22 y mató los tres toros primeros de Pablo Romero, de una estocada, un pinchazo y una, y una, respectivamente. El cuarto lo mató *Mojino*.

Otra vez fué á Valladolid el 24 y dió la alternativa, con toros de Nandín, á Pacomio Peribáñez, acompañado además de Gaona. Al tercero lo mató con un pinchazo y una estocada perpendicular y delantera y al cuarto de una perpendicular. (*Oyó aplausos.*)

Con *Machaco* estoqueó cornúpetos de Antonio Guerra el 26 en Córdoba. Quedó bien, sobresaliendo notablemente en el toro sexto, al que dió una gran estocada.

De Arroyo fueron los toros que el 3 de Octubre estoqueó en Soria con el madrileño *Punteret*. Al primero le dió una estocada delantera, al tercero media superior y al quinto de tres pinchazos y una completa.

Por estar *Machaco* lesionado toreó en su puesto en la plaza de Barcelona con Fuentes, Pastor y Vázquez, estoqueando dos toros de Campos López, el día 8 de Octubre.

Al primero le entró dos veces á herir, la primera con una estocada atravesada y la segunda con una muy buena que le valió una ovación.

Al séptimo, después de una faena valiente, dió media buena y un descabello. (*Muchas palmas.*)

La última que toreó en el año fué la que el día 15 se celebró en Guadalajara, con toros de Hernán y Flores, acompañado de Freg. No se acabó la corrida por causa de la lluvia y quedó en suspenso en la lidia del cuarto. Mató uno de cada ganadería, mansos los dos, y los despachó con dos sopapos que acabaron pronto, aunque no fuera con gran lucimiento.

Fueron 37 las corridas que toreó y en ellas mató 88 toros.

Perdió dos corridas, una de ellas en Madrid, el 18 de Junio, por haber sido desechados los toros de Urcola.

## ———— Martín Vázquez ————

Alternativa: 6 Octubre 1907, en Barcelona.



En primer lugar, vaya un entusiasta saludo y una sincera felicitación por haber podido volver á la peligrosa profesión con bríos, con facultades, con afición y con voluntad, después de aquel terrible percance que sufrió el 29 de Agosto de 1909 en la plaza del Puerto de Santa María, del que creíamos que no podría reponerse.

Vaya, pues, la enhorabuena y un sincero aplauso, porque si no le he visto torear, he leído un poco de sus triunfos por esas plazas, triunfos ganados á fuerza de puño y en circunstancias difíciles, porque serán muy pocos los que después de tan terrible cogida hagan lo que generalmente ha hecho Francisco Martín Vázquez en las corridas que ha toreado, no todas en buenas condiciones para lucirse.

Dije el año pasado al hablar de su mala sombra: «Cuando pueda volver francamente á las lides, tendrá que hacer el mismo esfuerzo que si empezara de nuevo á darse á conocer.»

En efecto, así lo ha comprendido, y ha hecho muchos días todo lo que puede hacerse para obligar á que se fijen en él de nuevo, pues que á causa del percance referido, ni las empresas ni los públicos recordaban su nombre.

Deseo volverle á ver para apreciar si conserva su buen estilo de matador aquél que le vimos de novillero y que le auguraba tantos éxitos y dinero.

Si conserva aquéllo y se esmera en el modo de torear, que parece que sí, es muy posible que no tarde en atrapar un sitio digno, como corresponde al que tiene la vergüenza que tiene este torero de Alcalá de Guadaira.

Llevaba la campaña floja, pues hasta que empezó Agosto no había tomado parte más que en cuatro fiestas, y luego se ha acercado á las 20, que no es poco hacer cuando hay nada menos que 45 matadores de alternativa en activo y se está, como estaba Vázquez, en el foso, á causa de una desgracia grande, como fué la suya.

Que el año que viene no flaquee y continúe el esfuerzo de voluntad, que como no son eternos la dicha ni la desgracia, es posible que venga ahora una racha de buena sombra y hay que aprovecharla.

Que así sea, y vamos con los detalles del año 1911.

Empezó el 16 de Abril en Zaragoza con toros de Parladé, acompañado de *Bombita III* y *Chiquito de Begoña*. Al segundo de la tarde lo toreó con buen arte y lo mató de un pinchazo y una tendenciosa, y al quinto le dió una muy buena estocada.

El 28 de Mayo, en Sevilla, toreó con *Mazzantinito* la corrida-concurso, en la que estoqueó un toro de Laffitte, uno de Carvajal y otro de D. José María Rev.

Al de Laffitte lo mató con un pinchazo, otro saltando el estoque y media bien señalada. (*Descabelló y oyó una ovación.*)

Al de Carvajal lo toreó mal y le entró derecho con una estocada tendida y caída, y al de Rey con dos pinchazos y una atravesada.

En este toro parearon los espadas, y al querer repetir *Mazzantinito* protestó una parte del público, por lo que el madrileño entregó los palos á un banderillero. Vázquez, entonces, le pidió que los clavara, como lo hizo, y bien por cierto. Ambos espadas se estrecharon las manos y el público los ovacionó.

El 15 de Junio toreó reses de Urcola en Málaga, con *Cocherito* y *Manolete*.

Dió al tercero una estocada atravesada y al sexto una buena.

El 30 de Julio, en Tudela, trabajó con *Ostioncito* y mató tres toros de Gómez. Mató los tres de tres estocadas: buena la primera, muy buena la segunda y caída y corta la tercera.

El 7 de Agosto, en Vitoria, alternó con Gaona en la lidia de seis toros de Aleas. En esta corrida estuvo bien en todo, á pesar de lo mansos que fueron los toros; toreó bien y mató con brevedad y acierto.

Al primero le dió un pinchazo y una buena, al tercero media corta y un descabello y al quinto dos pinchazos y una muy buena estocada.

El 13, con *Minuto* y *Cocherito*, alternó en el Puerto de Santa María, matando dos toros de Nandín. Al tercero, que llevó fuego por manso, lo toreó confiado y le dió un pinchazo, precursor de una gran estocada al volapié, de la que rodó el toro, y al sexto lo toreó ayudado por *Cochero* y mató con un pinchazo y media estocada caída.

Con *Minuto* y Fuentes, el día 15, mató en Cádiz dos de Miura. Al tercero le dió media en lo alto, dos pinchazos y un descabello, y al sexto, después de torearlo confiado, una estocada hasta la mano, baja.

También eran de Miura los dos que mató en Málaga, el día 20, con *Bombita III* y Gaona.

Al torear de muleta al primero fué achuchado en algunos pases, pero al matar agarró una estocada hasta la mano, que no necesitó de los oficios del puntillero, y le valió la oreja.

Toreó al quinto con cierta desconfianza, y ganó una ovación al matar con otra muy buena estocada, de la que rodó el de Miura entre ensordecedora oyación.

El 27, con *Algabeño* y *Manolete*, toreó en Alicante y dió muerte á dos de Saltillo, con una estocada delantera al primero suyo y otra buena al que cerró plaza.

A Huelva fué el 6 de Septiembre y lidió Castellones, mansos, con *Litri* y *Cocherito*.

Al tercero lo despachó con dos pinchazos y una estocada y al sexto con un pinchazo y una delantera.

El 8, en Utrera, con *Moreno de Algeciras*, estoqueó toros de D. Francisco Correa.

Al segundo le dió dos pinchazos y una atravesada, al cuarto un pinchazo y una estocada y al sexto un pinchazo y media.

En Higuera la Real, el día 14, mató tres toros del Conde de Aguilar, empleando con ellos tres estocadas.

El cuarto lo mató el sobresaliente Aguirre.

Con su hermano, el novillero Vázquez II, lidió el día 16 en Aracena toros de Miura, matando dos, en los que no hizo más que salir del paso.

En Salamanca, el día 21, con Flores, mató tres toros de D. Tertulino Fernández, y quedó bien en dos y mejor en el otro.

El 24, en Bayona, alternó con *Machaquito* en la lidia de seis de Palha.

Con una buena mató al primero suyo, con una superior al cuarto, y al sexto con otra un poco tendenciosa y un descabello.

Los días 28 y 29, con *Minuto* y *Gallito*, toreó en Sevilla las de la feria en San Miguel, en las que estoqueó reses de D. Gregorio Campos y Miura, respectivamente. En la primera se portó bien como torero y estuvo valiente en los dos toros suyos, y en la de los Miuras pinchó cuatro veces á su primero, al que remató de un descabello, y al que cerró plaza, después de una estocada atravesada en el lado contrario, intentó varias veces el descabello.

En el puesto de *Gallito* fué á Barcelona el día 8 de Octubre, y con Fuentes, Vicente Pastor y *Manolete*, dió cuenta de dos toros de Campos López, al primero de los cuales le dió media estocada regular y al último una en el sitio del vómito.

Terminó la campaña con una en Zaragoza, el

día 14, alternando con Vicente Pastor y *Cocherito*, en la que mató el tercero, de Miura, con un pinchazo y una estocada en lo alto. Descabelló al quinto intento. Al que cerró plaza le dió tres pinchazos y media estocada buena.

Fueron 19 las corridas toreadas y en ellas dió muerte á 45 toros.

---

## Gaona

---

*Alternativa: 31 Mayo 1908, en Tetuán.*

**U**N buen año ha tenido el espada mejicano, y en él ha dado un avance grande, colocándose tan cerca de la primera fila, que no necesita sino conservar la voluntad de este año para que no le regatee nadie un lugar entre los primeros.

Como torero hace muchas cosas muy bien hechas, tan bien hechas, con un juego de brazos tan naturalmente elegante, que huele á clásico á cien leguas. Esto sólo es bastante para que le quieran ver todos los públicos y le paguen con gusto las empresas.

El año anterior tuvo la desgracia de que en Madrid no le correspondieran toros nobles y bravos, y no pudo sacar el partido que hubiera conseguido si encuentra toros que se hubieran dejado torear, para que con ellos desarrollara su abundante repertorio.

Por esta causa, mientras unos concedían que es un buen torero, del que hay que esperar muchas cosas, otros se lo negaban todo, y en esa situación dió comienzo á la temporada.

De años anteriores escritos están los consejos que se le han dado en estos libros respecto á lo que era

su debilidad, que no era ni más ni menos que en la hora de matar; y he repetido una y más veces, que si fuera tan valiente como torero, no tendría que envidiar á nadie.

Algo parece que se ha fijado en esa deficiencia y se ve en su trabajo el deseo de mejorar esa parte tan importante, para llegar por completo y con toda franqueza á uno de los primeros lugares.

En el año 1911 ha matado muy bien algunos toros, y si bien es verdad que en algunas corridas ha persistido su flaco, en otras, muchas más, en proporción, que en años anteriores, ha ganado ovaciones con el estoque, cosa que hasta ahora no había conseguido casi nunca.

En lo demás hace lo que haga otro que sepa hacer las cosas bien.

Las ovaciones que ha conseguido con el capote han sido de las más grandes que hemos visto á torero alguno de estos tiempos. La elasticidad de su cintura y brazos le permiten llevar la capa donde quiere, y como tiene vista para ver la del toro al tiempo que maneja el engaño, forman un conjunto estas condiciones que dan por resultado el toreo de capa clásico que se ve en pocos toreros de estos tiempos.

En la primera corrida que toreó en Madrid este año hizo levantar al público de sus asientos con sus extraordinarios lances, añadiendo á las verónicas otros propiamente suyos ahora, puesto que son resucitados de otros tiempos y hacía muchos años que no los daba nadie. Son los lances de frente con el capote por detrás, rememoración de los que en tratados de tauromaquia antiguos se denominan al costado.

D. Juan Corrales Mateos, en su obra *Los Toros*, publicada el año 1856, explica la suerte al costado en forma que resulta una verónica, colocándose el torero de costado delante del toro, y al final añade un párrafo que dice: «La suerte al costado se puede también hacer en los mismos términos que por delante, con la sola variación de que el brazo que pasa por

delante del pecho, pasa en aquélla por la espalda, resultando así la capa por detrás.»

De esta explicación resulta que, lo que hace ahora Gaona, es una derivación de aquéllo; pero dando al toro el diestro con más franqueza el pecho que lo daban en aquella época.

Ya han comenzado á imitarle algunos, y bueno es que las innovaciones las pongan en práctica todos los que quieran palmas. Hasta ahora el que más aplausos ha ganado con ella es el joven mejicano, que, como dice la fábula, fué el que trajo las gallinas.

Da bien el cambio de rodillas, y en los quites tiene un lucido y abundante repertorio, con el que también gana palmas abundantes, y puede alternar dignamente con los que más se adornen en esta parte de la lidia.

También tiene sello propio con la muleta y sus faenas levantan tempestades de aplausos cuando tropieza con un toro que toma el trapo con codicia. Hay en él unos pases en los que se cambia de mano en la misma cara del toro, que son de muy difícil ejecución y resultan de un efecto sorprendente en extremo. Para mucho al trastear con el trapo rojo á los toros y los lleva donde y como quiere con los brazos, moviendo éstos clásica y elegantemente. Su figura es á propósito para lidiar con los toros, y con un poco más de alegría en la cara se llevaría de calle á los públicos con sólo presentarse en los redondeles.

Se ha decidido este año á jugarse algo más á la hora de matar, y si continúa el avance en ese momento supremo, será el torero de Méjico una de las figuras más salientes de esta época.

Ocasiones va á tener en 1912 para consolidar el puesto que ha ganado, pues si en el año éste ha tomado parte en 48 corridas, en el próximo contratará más seguramente y formará en las combinaciones de las plazas de importancia, en las que se afirman las reputaciones de los diestros ó se desbaratan si éstos no lo ponen todo de su parte.

Procure que no ocurra esto y siga hacia adelante con calma y sin exteriorizar dentro de la plaza disgustos pequeños ó grandes que tenga con compañeros, pues esto no favorece ni á unos ni á otros.

Dicho esto, véase la campaña detallada que ha hecho Rodolfo en este año:

Había estado en Méjico, en cuya capital toreó 11 corridas y otras 11 en los Estados; en total, 22; y vino á España, donde toreó por primera vez en San Sebastián, el día 16 de Abril, con *Machaco* y *Bienvenida*.

Mató dos toros de Saltillo; al tercero con cuatro pinchazos y una estocada delantera y atravesada, y al sexto con un pinchazo y una buena, saliendo trompicado.

Al siguiente día, 17, trabajó en Madrid con *Machaco* y Vicente Pastor, á causa de no poder venir el *Gallo* á tiempo. Lidió ganado de Santa Coloma, y como torero estuvo superior, ganando ruidosas ovaciones en esta parte de la lidia. Con el estoque, no.

Al toro tercero le hizo una sublime faena de muleta para un pinchazo en hueso, otros dos lo mismo, media muy atravesada y una hasta la mano. Oyó palmas.

Al sexto le hizo una faena desconfiada, para dar media estocada sin estrecharse, de travesía; otra delantera, un pinchazo sin querer llegar, una tendenciosa y delantera y un descabello á la tercera.

También con *Machaco* y Pastor, el día 23, lidió reses de Hernández en Madrid. Con su primero hizo una faena buena, á pesar de quedarse algo el toro, y entró muy bien á dar una corta en buen sitio. Con muletazos altos ahondó el estoque y dobló el toro tras de dos intentos de descabello. Le obligó el público á dar la vuelta recogiendo aplausos.

Al sexto lo toreó de capa lucidamente y ganó una ovación. Puso dos pares de palos con el toro muy quedado, y mató con tres pinchazos, media atravesada y varios intentos de descabello.

Con Pastor y *Manolete* lidió Muruves el día 30. Al tercero le dió pocos pases, un pinchazo y una estocada caída. Al sexto le dió un cambio de rodillas, cuatro verónicas y dos navarras, todo lucidísimo. Clavó dos pares al quiebro y otro medio al cuarteo, ganándose extraordinaria ovación, que continuó para la hermosa faena de muleta que hizo después.

Tardó en entrar á matar y lo hizo con un regular pinchazo, pero la segunda vez acometió bien y dejó una estocada en lo alto hasta la mano. Una gran tarde de Gaona. Salió de la plaza en hombros de los entusiastas.

El 2 de Mayo, también en Madrid, con Pastor, Gallo y *Bienvenida*, toreó una corrida de Trespalaacios. Al cuarto, que estaba muy quedado, le dió dos pinchazos y una estocada superior. El octavo llegó á la muerte aplomadísimo por el mucho castigo recibido. Dió Gaona unos pases en tablas del 2 y se echó el toro; quisieron levantarlo, sin conseguirlo, y hubo que darle la puntilla.

Con *Regaterín* y *Bienvenida* toreó en esta plaza, el día 7, ganado de Guadalest.

Encontró huído á su primero y con la cabeza por el suelo. Le pasó sin perderle la cara, y después de dos pinchazos mató con una delantera. Con la capa ganó una ovación en el sexto y muchas palmas por dos buenos pares de banderillas. Hizo una faena de muleta vistosa, algo larga, para dar dos pinchazos y media algo delantera, seguida de varios intentos. Hubo un aviso.

El 14 tomó parte en la corrida de Beneficencia con *Machaco*, Pastor y *Gallito*, matando dos toros de Pablo Romero, y en esta corrida no tuvo suerte, siendo la primera en que oyó pitos de las seis segundas que toreó en Madrid.

Al cuarto lo mató de un pinchazo en hueso, otro lo mismo y una buena estocada, con derrame.

El octavo estaba huído y desarmaba; lo pasó regularmente, y después de un pinchazo sin soltar dió

otros dos, media atravesada, tres pinchazos más, y se acostó el de Pablo Romero. Puso al cuarto tres pares de banderillas.

En Lisboa, el 21, toreó él solo reses de D. Antonio Luis López, oyendo aplausos.

Volvió á Madrid con *Gallito* el día 25 y mató tres toros de Trespacios. Dos pinchazos y media estocada empleó con su primero; al cuarto, que estaba cojo, entre una gran bronca al Presidente, Sr. Alberdi, dió pocos pases, un pinchazo y una estocada delantera.

En el sexto ganó una ovación al torearlo de capa y lo mató con una estocada en tablas.

Con *Cocherito* fué á Cáceres los días 30 y 31, matando el primer día tres toros de Trespacios; al segundo de una muy buena estocada, al cuarto dos pinchazos y una estocada atravesada, de la que salió trompicado, y al sexto de un buen pinchazo y una corta delantera.

Eran de Palha los toros del segundo día y tuvo que matar cuatro y rematar al tercero por haber sufrido en éste *Cocherito* una herida en la mano derecha y distensión de ligamentos en el hombro.

A su primero le dió dos pinchazos y una muy buena estocada. Remató al tercero con una corta y un descabello; al cuarto le dió media en todo lo alto; al quinto le clavó dos pares y lo despachó con dos pinchazos y un descabello, y al sexto, que fué fogueado, le dió dos pinchazos y una contraria. Oyó muchas palmas toda la tarde.

Con *Regaterín* alternó, el día 4 de Junio, en Burdeos, y estuvo bien con los toros de Olea. Le dieron la oreja del sexto.

En Plasencia con *Bienvenida* lidió reses del Marqués de Llen el día 9, y no hubo nada de particular que anotarle en esta corrida.

El 11, en Madrid, con *Machaco* y *Bienvenida*, mató un toro de Gamero y otro de Saltillo. El de Gamero echaba la cara por el suelo, y tras una faena inteli-

gente le dió un pinchazo y una estoca caída y atravesada. Con el sexto, que se le coló varias veces, toreó cerca y acabó con una estocada en lo alto tendenciosa.

Con *Mazzantinito*, lidió en Toledo el día 15 toros de Veragua, y mató tres de tres estocadas, la primera pasada, la segunda contraria y la del sexto desprendida.

En Madrid, con Fuentes y *Bienvenida*, toreó el 24 ganado de Guadalest. Sus dos toros llegaron medio muertos al final, á consecuencia de los puyazos que les clavó *Camero*. Dió al tercero una estocada en buen sitio y al sexto un pinchazo y una tendenciosa.

El 29, en Burgos, toreó con *Regaterin* reses de Tabernero, portándose bien como torero y regular como matador.

Volvió á Madrid el 30 con *Bienvenida* y *Chiquito de Begoña* y estoqueó dos Miuras, dando al segundo dos pinchazos y una estocada contraria, y al quinto media estocada buena.

En La Línea, el día 2 de Julio, con *Machaquito*, estoqueó ganado de Agüera, quedando bien en uno, superior en otro y regular en el otro.

Con Fuentes fué á Castellón el día 9 y estoqueó tres reses de Lozano: el segundo con una buena estocada, al cuarto con un pinchazo y una corta bien puesta, al sexto con un pinchazo sin soltar, una delantera y un descabello.

El 16 y el 18 toreó en Mont de Marsán. En la primera alternó con *Lagartijillo chico*, y mató tres toros, de los que fueron de Becerra, muy bien uno y bien sin nada superior los otros. El 18 le acompañó Lombardini en la lidia de seis toros de Garrido Santamaría, y según el telégrafo, tuvo una buena tarde.

Con *Mazzantinito* y *Manolete* mató Bañuelos en Manzanares el día 21. Con los dos suyos empleó dos medias estocadas.

En Santander lidió el 23 con Pastor y *Bienvenida* toros de Parladé. Dos veces entró á su primero, dán-

dole dos medias y al sexto le clavó dos pares y lo mató con un pinchazo y media estocada.

En la misma plaza trabajó el 26 con *Cochero* y *Bienvenida*, dando muerte á dos de los de Martínez, de Colmenar. Con la capa ganó una ovación en el tercero, al que puso tres pares de banderillas, y lo mató de tres pinchazos y media bien colocada. Con el sexto estuvo pesado, pinchó varias veces é intentó el descabello sin resultado otras varias.

En Cádiz alternó el 30 con *Gallito* en la lidia de una corrida de Salas. Al primero de los suyos le dió media muy buena, al cuarto una superior y al sexto un pinchazo y una estocada.

Los días 6 y 7 de Agosto trabajó en Vitoria. En la primera estoqueó tres de Hernández con *Mazzantinito*. Puso al segundo tres buenos pares de banderillas y le dió una buenísima estocada, premiada con la oreja. Al cuarto le entró de lejos para media regular, y después intentó cinco veces el descabello. Al sexto le agarró una estocada de efecto fulminante, que se aplaudió.

Con los de Aleas del día 7 en la misma plaza, no estuvo tan lucido. A su primero le dió una baja, á su segundo una atravesada y al último un pinchazo y una buena. Alternó con él en esta corrida Martín Vázquez.

Con Fuentes, Pastor y *Gallo*, lidió el 11 en Alicante toros veragüenos. Con su primero, que fué difícil, le aplaudieron porque trabajó con acierto, y con el último quedó muy bien.

Los días 13, 14 y 15 fué á San Sebastián y alternó con *Quinito* y *Machaco*. En estas corridas tuvo el santo de cara, y de seis toros que mató lo hizo muy bien en cuatro.

Los toros del primer día eran de Benjumea. En el primero pinchó cuatro veces por lo mediano y en el último quedó muy bien, lo mismo con la muleta que con el estoque, aunque el toro era difícil.

El segundo día estoqueó uno de Villagodio y otro

de Palha, ambos con dos estocadas superiores, y en lo demás consiguió muchos aplausos.

El día 15 fueron los toros de Muruve y quedó de modo superior en el tercero. El sexto llegó guasón á la última hora y anduvo el espada desconfiado con él y acabó con dos estocadas defectuosas.

El 20, en Málaga, toreó Miuras con *Bombita III* y Vázquez, y mató al tercero con un pinchazo y una buena, y al sexto, tras lucida faena, con media y un descabello.

El 23 y 24 trabajó en Almería con *Machaco* y *Lagartijillo chico*, lidiando toros de Veragua y Miura, respectivamente. Al primero suyo de la primera corrida le dió media estocada, una entera y un descabello, y al sexto una estocada muy buena.

Con los de Miura, empleó con el tercero una gran faena de muleta y dió varios pinchazos. Al otro lo mató con un pinchazo y una estocada. Resultó lesionado en el dedo índice de la mano derecha.

En el Puerto de Santa María, con *Jerezano* y *Bienvenida*, estoqueó el 27 toros de Agüera. Al tercero, tras hermosa faena, le dió media estocada en buen sitio, de la que el toro rodó, y al sexto, después de clavarle tres pares de banderillas, entró en corto con media muy buena, después de torearlo muy bien.

El 30, en Constantina, con *Minuto*, dió cuenta de tres de Moreno Santamaría. Un pinchazo y una estocada dió al segundo, una baja al cuarto y media caída al que cerró plaza.

Los días 1 y 2 de Septiembre, en Marchena, con *Moreno de Alcatá*, estoqueó dos toros cada tarde de Gamero y Miura, respectivamente. Con los de Gamero quedó muy bien en el segundo y bien en el cuarto, y á los de Miura los mató de media torcida y cuatro intentos al segundo y de dos medias al cuarto.

Con *Machaco* y *Bienvenida* mató el día 7 en Murcia dos toros de Albarrán y por ser de noche no mató uno de Bañuelos.

A su primero le dió tres pinchazos y dos medias y al otro dos pinchazos y una estocada.

El 8, también en Murcia y con los mismos espadas, toreó ganado de Antonio Guerra.

Dos pinchazos y una estocada dió al primero suyo y un pinchazo y una superior al sexto.

Con *Gallo* y *Chiquito de Begoña* el día 10 en la misma plaza, mató ganado de Cabezudo. Al segundo le hizo una lucida faena y mató con una buena estocada, que le valió una ovación y la oreja; al quinto le dió dos pinchazos y una estocada, y al octavo una estocada, un pinchazo y un descabello.

Con *Jerezano* y *Manolete* estoqueó el 14 en Jerez toros de Concha y Sierra. Al tercero le dió un pinchazo y una buena, y al dar un pinchazo al sexto, fué cogido y tuvo que acabar con el toro el *Jerezano*.

En Valladolid trabajó el 17 con Fuentes y *Manolete*, matando dos de Muruve. Al tercero le dió una buena estocada y un descabello. Cortó la oreja.

Al sexto lo mató con una tendida, entrando bien.

Con Pastor y *Mazzantinito* fué á Oviedo el día 21 y estoqueó dos, de los que fueron de Gama.

Media estocada bastó para matar su primero y con un pinchazo y una muy buena acabó con el sexto.

Con *Manolete* y Pacomio, lidió el 24 reses de Nandín en Valladolid. Con su primero estuvo regular y pinchó varias veces, y dió al otro una buena y tres intentos de descabello. Cuando estaba delante del toro, un espectador arrojó una bota de vino y produjo á Gaona una herida en la cabeza.

El 27, en Almendralejo, con *Machaco* y *Mazzantinito*, mató un toro de Martínez y otro de Veragua; el tercero con media y un descabello y el sexto con una atravesada y descabelló al segundo intento.

La última corrida la toreó el 30 con Pastor en Ubeda.

Los toros eran de Pérez de la Concha y mató tres de una buna, una superior y tres pinchazos, respectivamente.

Fueron las corridas toreadas desde su regreso á España 48 y los toros estoqueados 112.

Como se dice al empezar, en Méjico trabajó 22 y tuvo una cogida el 19 de Febrero toreando Miuras con *Cocherito* y Vicente Segura y resultó con una contusión en el muslo izquierdo, que no le permitió seguir toreando, por lo que sólo mató su primero que fué el que le hirió.

Una aclaración. El año pasado toreó en Lisboa el 21 de Julio y no el 1.º de Septiembre como se decía en el libro correspondiente.

## — Chiquito de Begoña —

*Alternativa: 8 Septiembre 1908, en Bilbao.*



ESTE buen torerito y valiente matador, ha dado un paso hacia adelante, del que puede estar satisfecho, y no debe olvidarlo sino tomarlo por norma para años venideros. Sabe torear, y produce emoción por lo cerca que está de los toros y por la valentía con que ejecuta las suertes.

En los años anteriores estaba arrinconado y relegado á plazas de muy poca importancia; pero le ha bastado pisar la plaza de Madrid dos tardes, y la de Bilbao una, para que su nombre se eleve á mucha mayor altura de la que estaba, y no es decir que en esas plazas se acercó á los toros más que en las otras por aquello de la resonancia que pudiera tener su trabajo, pues también estuvo bravo en esas plazas, en las que apenas habían de saber lo que hacía arriba de dos docenas de entre los espectadores que presenciaron su labor. Los detalles dirán cómo estuvo en todas partes y podrá verse por ellos que fueron muy pocas las faenas deficientes.

El año pasado ya se le notaba mayores facultades que había tenido en los anteriores, y en el actual puede decirse que ha estado más fuerte aún, y como para torear son indispensables agilidad y valentía, quien reúne ambas cualidades puede aspirar á ser lo que sea otro.

Rufino San Vicente ha puesto la planta en los peldaños que conducen á los puestos de honor, y sería imperdonable que por pereza ó por un resbalón no ascendiera lo rápidamente que puede ascender, si no pierde tiempo y no perdona esfuerzo ni sacrificio por penosos que sean.

El año anterior dejó un excelente sabor de boca en la corrida en que confirmó en Madrid su alternativa, y en lo que le hemos visto este año, nos ha gustado más aún.

Le repito lo que ya le dije el año anterior, y es que no hay que derrochar la valentía inútilmente. En la corrida que toreó en Madrid el 30 de Junio tuvo una cogida que pudo ser muy grave, y en total fué por hacer alarde de un valor que todos sabemos de sobra que posee.

Tenga en cuenta aquello que decía *Falco* á Padilla, respecto á la sangre que pierden los toreros por las heridas, y era que toda la que salía era sangre valiente, y la que entraba á reemplazarla era cobarde, con lo que el que tiene muchas cornadas pierde poco á poco toda la sangre brava que tenga en sus venas.

Bien está que al matar un toro cara á cara en un exceso de pundonor se deje uno voltear, porque en esos momentos es en los que se juega el porvenir; pero por quedarse parado y dar la espalda después de un pase, es lo mismo que tirar por la ventana un puñado de dinero que hace falta para comer al día siguiente.

Como oro en paño hay que cuidar la valentía y las facultades, y prosiga toreando lo cerca y apañado que torea, sin olvidar entrar derecho á herir en los morrillos. No haga caso de lo que algunos partida-

rios de toreros que no matan dicen respecto á lo de que el público prefiere entretenerse á ver dar la estocada; nada de eso, porque á todos nos gusta entretenernos y ver dar la estocada después, mucho más que presenciar los martirios que dan á las reses los pincha-ratas. Los que matan son los que ganan dinero ahora y lo han ganado antes.

La calma no la debe perder nunca, y como sabe estar en la plaza para dominar las situaciones sin dejar de ser un torero de los que tienen la característica de emocionantes.

Arriba, señor Rufino, que si el camino es penoso, también es verdad que la peor mitad ya está recorrida. Vamos con la otra mitad, y á ver si el año próximo nos acercamos, es decir, se acerca usted al doble número de corridas de las que ha toreado en el actual, que son las siguientes:

Dió comienzo la temporada el día 16 de Abril en Zaragoza con toros de Parladé, acompañado de *Bombita III* y Martín Vázquez.

Mató al primero con una buena estocada, que le valió la oreja, y en el sexto anduvo desconfiado con la muleta y mató con un pinchazo y una estocada.

Con *Punteret* trabajó en Palencia el 4 de Junio y estoqueó tres toros de D. José Bueno. Al primero lo despachó con una estocada perpendicular y le dieron la oreja; con el tercero hizo una faena pesada y lo mató de una estocada buena, escuchando palmas, y al quinto le dió trece pases, un pinchazo y una estocada buena, siendo ovacionado.

A Madrid vino con *Gallito* y *Regaterín* el día 15, y estoqueó dos toros de la vacada de Olea. Dió á su primero unas verónicas y una navarra superiores, lo encontró al final sin fijeza y lo toreó muy valiente, sufriendo coladas de peligro. Entró muy bien con un pinchazo en hueso y después de pasarse sin herir, dió una estocada delantera y tendenciosa que bastó. Dió la vuelta al ruedo.

El sexto estaba muy quedado y la faena resultó

pesada. Con los terrenos cambiados entró á dar una estocada pasada é ida y acertó con el descabello á la segunda.

Fué el 18 á Tolosa, llevando de sobresaliente á Pedro Carranza, para lidiar una corrida de Alaiza. Sólo estoqueó el primero, y al entrar sufrió una cogida de la que resultó con un puntazo de cinco centímetros en el brazo derecho.

El 25, en Medina de Rioseco, lidió con *Calerito* seis de Carreros, y estuvo superior en los tres que le correspondieron.

En Segovia, con *Manolete*, el día 29, estoqueó tres de Garrido Santa María, y para lo poco que dieron de sí los toros estuvo bien.

Vino á Madrid al día siguiente 30, con *Bienvenida* y Gaona, en una corrida de Miura. Sólo estoqueó á su primero, con el que estuvo valiente al pasar, aunque el toro se defendía y estaba huído. Dió un buen pinchazo en hueso en tablas del 8, y en las del 3 repitió con una estocada, un poco ida, que fué bastante. (*Vuelta al ruedo.*)

El sexto lo brindó á los soldados que ocupaban buena parte de la plaza, y después de dos pases quedó parado ante la cara y fué empuntado por el Miura, que le dió un puntazo de cinco centímetros de extensión en la región glútea derecha.

Con *Cocherito* toreó en Bilbao el 9 de Julio toros de Peláez y tuvo una feliz tarde. A su primero le dió cinco pases, dos de ellos naturales, y entró en forma superior con una gran estocada, que le valió la oreja.

Al cuarto lo toreó cerca, y después de dos pinchazos buenos en hueso, dió una estocada hasta la mano, algo atravesada.

Con el sexto pasó brevemente, ayudado por los peones, y acabó con media en lo alto tendenciosa.

En Huesca, el 10 de Agosto, con *Regaterín*, mató reses de Flores, y estuvo muy bien en dos y bien en el sexto.

El 13, en Pontevedra, alternó con *Manolete* en la

lidia de seis de Peláez, dando cuenta del primero suyo de una estocada muy buena, al cuarto le dió otra lo mismo y al que cerró plaza una caída.

Los días 16 y 17, también con *Manolete*, trabajó en Ciudad Real. En la primera mató tres de Guadales: el segundo con una superior estocada, el cuarto con un pinchazo y media y el sexto con dos pinchazos y una estocada.

En la segunda fueron los toros de Palha, de los que no mató más que dos, por resultar levemente lesionado en el cuarto. Al segundo de la tarde le dió dos estocadas delanteras y al cuarto una caída.

El 29 de Agosto alternó con *Machaco* en Dax, y estoqueó tres toros del Marqués de Villagodio.

No tuvo gran suerte en esta corrida, en la que dió unas verónicas regulares, hizo buenos quites y puso dos pares de banderillas, uno de ellos muy bueno. Al matar su primero empleó tres pinchazos y una estocada buena, al cuarto le dió media atravesada y un descabello á la cuarta, y al que cerró plaza dos pinchazos y tres medias estocadas delanteras.

En Palencia, con *Gallito* y *Punteret*, lidió el día 2 de Septiembre ganado de Muriel. Despachó al segundo de la tarde con dos pinchazos y una estocada perpendicular, y al quinto con una estocada tendida y desprendida.

De Garrido Santamaría eran los toros que mató con *Punteret* en Miranda el día 8. Al primero le dió una estocada baja, al tercero media y dos intentos de descabello y al quinto dos pinchazos, saliendo aparatosamente cogido pero ileso.

Fué á Murcia el día 10, y con *Gallo* y Gaona estoqueó tres toros de Cabezudo, dando al tercero una ladeada; al sexto dos pinchazos, media y una entera, y al noveno una buena.

A Oviedo marchó con Fuentes el día 24 y mató tres reses de Aleas, en la forma siguiente: al segundo de un pinchazo y una estocada buena, al cuarto de una buena y al sexto de dos estocadas.

La última corrida que toreó fué la celebrada en Yecla el día 27 de Septiembre, en la que con *Gordito* despachó toros de Flores.

Dió al primero de la tarde, después de una faena valiente, una estocada completa, algo caída; al tercero, que por manso había sido fogueado, le dió tres pinchazos y una corta. También fué fogueado el quinto, y ya de noche, lo mató con un estoconazo que acabó la fiesta, pues por la hora no pudo continuar.

Fueron las corridas toreadas 18 y los toros que mató 46.

Contratado para Méjico salió de Madrid, después de ser obsequiado por sus amigos con un banquete, el día 7 de Octubre.

Que vuelva con la afición y la valentía que se ha ido y, á ser posible, aumentadas.

---



---

## Segurita

---



---

*Alternativa: 8 Septiembre 1908, en Santoña.*



IN estar repuesto del todo de la operación quirúrgica que hubieron de practicarle en el hígado, toreó lo poco que le salió, siempre en malas condiciones, pues está condenado Antonio Segura á bailar con la más fea, pudiéndose decir que este año no ha toreado una sola corrida con ganado de buena casta, en el que hubiera podido lucirse.

Realmente en este año no hay motivos para censurarle nada; al contrario, quien tiene el valor de aceptar las corridas que ha aceptado él y sale adelante con ellas, bastante ha hecho para que, más que otra cosa, lo que hagamos sea animarle y esperar que las

empresas de buenas plazas procuren darle mimbres y tiempo, como les dan á otros para sacarlos de la obscuridad.

Mejor torero es que muchos que bullen, y si en este año, siguiente al de su confirmación de alternativa en Madrid, hubiera tenido esta plaza abierta un par de tardes, podríamos decir algo de él respecto á sus condiciones de matador.

Enfermo y sin trabajar más que en tres ó cuatro plazas, en las peores condiciones posibles, no hemos de hacer sino detallar la breve campaña, que fué la siguiente:

Su primera corrida la toreó en Murcia el día 16 de Abril, con Valenciano y *Ostioncito*, teniendo que entenderse con unos elefantes toreados y rejoneados anteriormente, á juzgar por los costrones y cicatrices que mostraban en los morrillos, de la vacada portuguesa de D. Luis Patricio de Coruche.

Lo mismo él que sus compañeros, se pasaron la tarde persiguiendo á los mansos, pues mansos fueron todos, á excepción del primero, y todos resultaron duros y de poder, lo más apropósito para rendir y deslucir al más pintado.

En el segundo de la corrida quedó bien, relativamente, y al quinto lo despachó como pudo, y gracias que lo despachó.

El 30, en la plaza de Carabanchel, con *Moreno de Algeciras* y *Platerito*, lidió ganado de D. Vicente Alonso. Dos mansos le correspondieron, y al primero le entró sobre tablas con media estocada delante que le valió palmas. Al quinto, que no cesó de dar vueltas alrededor de la plaza, le salió al encuentro y se lo quitó de delante con vista y habilidad grandes.

El 4 de Mayo, en Puertollano, lidió mansos de Coquilla con *Ostioncito* y *Punteret*, y no pudo hacer con ellos otra cosa que salir del paso.

Volvió á Carabanchel el día 14 de Mayo con Lombardini y López, en una corrida de Oñoro, también bueyes, para quitar de torero al que más afición ten-

ga. Mató al primero de un pinchazo bueno y una estocada en buen sitio, saliendo cogido y con una herida de siete centímetros en la región axilar derecha, por lo que no pudo continuar la lidia.

El 9 de Julio, también en Carabanchel, con *Plate-rito*, estoqueó tres de D. Vicente Alonso.

Al primero, completamente manso, le aprovechó en una igualada y entró decidido á dar una estocada caída; al tercero, muy grande y cornalón, le dió un pinchazo y media buena, oyendo palmas, y al quinto, también desarrollado de pitones, le metió media estocada en lo alto que fué bastante.

El 27 de Agosto fué á Coruña con *Ostioncito* á lidiar una corrida durísima de Bertólez; toros no muy grandes, pero tan mansos y tan picardeados, por haber sido toreados, que hicieron á los toreros pasar la pena negra. Uno de los toros de *Segurita* saltó la barrera sus dos docenas de veces, y en una de ellas, después de haber dado el espada varios pinchazos y estocadas, encontró abierta la puerta de los corrales y allá se fué, cuando realmente había pasado el tiempo reglamentario, y allí se quedó, con gran satisfacción por parte de Segura, que no podía ganar gloria ni provecho.

Los otros dos se los quitó de delante con mil fatigas.

Con *Ostioncito*, también, fué á Cehegín el día 11 de Septiembre y mató tres de Flores, cumpliendo bien con ellos.

Esta fué su última corrida del año, y en total las en que tomó parte fueron siete, estoqueando en ellas 16 toros.

En los primeros días de Octubre marchó á Lima (Perú), y allí quiere el hombre este invierno buscar lo que por España no encuentra. ¡Ojalá lo logre!

---

## Gordito

---

*Alternativa: 13 Septiembre 1908, en Salamanca.*

**P**oco, muy poco es lo que hay que contar este año del habilidoso torero y desigual matador José Carmona, hijo del célebre *Gordito*, y lo poco que hay que contar de plazas que no dan importancia á los éxitos ni á los fracasos.

El año pasado toreó en Madrid, Pamplona, Valladolid, Cartagena, Santander y San Sebastián, plazas en las que no resultan estériles los esfuerzos que se hagan por complacer; pero tuvo la desgracia de, aparte algunos chispazos, no dar altas notas y en cambio, casi al finalizar la temporada, en la plaza de San Sebastián una tarde muy mala, y las desgraciadas faenas que hizo tuvieron gran resonancia, toda vez que las corridas de la capital de Guipúzcoa las presencia un público heterogéneo que pertenece á todas las provincias de España.

A borrar aquel efecto debió dirigir todos sus esfuerzos; pero no ha tenido ocasiones este año de mostrar en plazas importantes las dotes que puede mostrar cuando la voluntad le empuje.

No hay más remedio que desechar toda clase de dudas y vacilaciones y mostrar el buen arte que tiene en todas partes, procurando que acompañe la venta, pues sin esos elementos tan indispensables no se puede pasar de mediano, y para que no se acuerden de un torero más que media docena de empresas vale más sufrir algún porrazo en un arranque de pundonor profesional ó cortar por lo sano.

Decídase otro año á sumar corridas, que el hablar un día y otro de uno beneficia mucho, y toreando con frecuencia hay motivos para algún día realizar algo extraordinario. Todo menos estar arrinconado en los

primeros años de carrera, en los que hay que comerse los toros todos los días, porque el que no ha hecho eso no ha sido nadie.

Las corridas toreadas por *Gordito* en 1911, han sido las siguientes:

La primera el 4 de Junio en Barcelona con Lombardini y López, matando toros de Solís, en los que cumplió bien en uno y regular en otro.

El 18, con *Moreno de Algeciras*, en Gerona, mató tres toros no sé si de Moreno Santamaría ó de Garrido Santamaría, pues unos despachos hablaron de unos y otros de otros.

Estuvo bien en uno y regular en los otros, según las referencias telegráficas.

Con Vicente Pastor, *Manolete* y *Ostioncito* mató en Nimes, el 2 de Julio, un toro de Agüera y otro de Anastasio Martín, bien.

Por estar lesionado *Chiquito de Begoña*, fué en su puesto á Coruña el 20 de Agosto, y con *Machaco* toreó ganado de Veragua, cumpliendo regularmente.

Con *Punteret* trabajó el 27 en Barcelona y mató tres toros de Cobaleda. Con sus dos primeros no tuvo fortuna, pero con el quinto hizo una gran faena y mató con una buena estocada.

A Barbastro fué con *Saleri* el día 8 de Septiembre y se las entendió con toros de Bertólez, á los que despachó brevemente.

El día 10, con *Bombita III*, toreó en Aranda de Duero, y al matar el segundo de Carreros fué cogido y resultó con un puntazo en el muslo izquierdo, por lo que no pudo seguir ni torear al día siguiente.

El 27, con *Chiquito de Begoña*, en Yecla, estoqueó dos toros de Flores, pues el sexto no se lidió por ser de noche. Dió al primero suyo un pinchazo y media contraria, intentó descabellar, dió otra estocada y dobló el toro. Al cuarto lo mató de una buena estocada, que valió aplausos.

Fueron ocho las corridas que toreó y 19 las reses de que dió cuenta.

---



---

## Capita

---



---

*Alternativa: 13 Septiembre 1908, en Jerez.*



ORERO es éste más de América que de España, pues aquí apenas si se estrena el hombre por nuestras plazas.

Á poco no hay ni motivo para que su nombre figurase en este libro, pues poco ó nada ha hecho por estas plazas.

Estuvo durante el invierno en América, figurando entre los espadas contratados para la plaza del Real de San Carlos (Uruguay).

Allí toreó unas cuantas corridas sin estoquear toros, puesto que allí son embolados y se simula la muerte, y vino á estas tierras en busca de empresas que le ajustaran. Sólo encontró la de Villarrobledo, le dió una corrida el día 3 de Septiembre con ganado colmenareño, de dudosa casta. No mató más que dos, y resultó en el segundo de ellos lesionado en el pecho, con fuertes varetazos y también en el brazo izquierdo.

En esta corrida dió la alternativa á Pascual González *Almanseño*, quien por cierto la tomó también el año pasado en la misma plaza, y este año, después de Villarrobledo la ha tomado en Hellín, sin perjuicio de otras varias borlas que le han concedido en diferentes plazas de ambos continentes.

*Capita* no toreó más corridas que la referida, y en los primeros días de Octubre se embarcó para el Perú, donde le deseamos buena sombra.

En el libro del año anterior dije que no sabía si había toreado el 25 de Julio una corrida en Villanueva de la Serena. Noticias posteriores de amable comunicante, aseguran que sí la toreó. Conste así.

---

## Platerito

---

*Alternativa: 1.º Agosto 1909, en Cartagena.*

---



SEGÚN noticias, parece que el año próximo toreará alguna corrida *Platerito* en Madrid, y nos alegraríamos todos, porque es una lástima que quien tan popular fué en sus tiempos de novillero, quede relegado al olvido de todos y hasta se perjudique y amañere por no trabajar en plazas buenas y con ganado que le permita hacer lo que otras veces ha hecho.

Á este muchacho le hemos visto algunas veces matar muy bien y, á pesar de su corta estatura, ha dominado con habilidad toros grandes y los ha herido en buen sitio con estocadas profundas.

Es muy posible que si en esta plaza de Madrid, después de la alternativa, hubiera estoqueado algunos toros de buena casta, en ellos había encontrado ocasión de lucimiento y al tiempo que palmas abundantes pudo preparar el terreno para ganar dinero.

Pero repasando la lista de las plazas en que ha toreado, vemos que han sido las de Carabanchel, Guadalajara, Santa María de Nieva y Mora, y el ganado en las siete corridas que ha trabajado, perteneció en cinco á los que fueron de Biencito y las otras dos á Hernán y Arroyo.

Con ese reparto de papeles no llegará á ser primera figura nunca, pues aunque se esfuerce y haga más de lo que haría otro, pasará desapercibido y no logrará otra cosa que ganar para comer, cuando por sus condiciones podía ser mucho más lo que hiciera.

Si en efecto, viene á la plaza madrileña el año próximo, ponga toda la carne en el asador, pues haciéndolo así subirá más alto que se encuentra; pero si se

le notan desfallecimientos y debilidades se caerá para no levantarse más.

Ahora vamos con los detalles de su buena campaña.

Conste que en el libro anterior dejé de anotarle una corrida, el 4 de Mayo en Colmenar de Oreja. Así es que en la lista del año pasado debe constar esa corrida más.

La primera que toreó en 1911 fué el 23 de Abril en la plaza de Carabanchel con *Moreno de Algeciras* y Lombardini. Por resultar herido el primero, tuvo que matar tres toros, de los que fueron de Biencinto. Á su primero lo mató con una atravesada y un descabello á la tercera. Al cuarto, en sustitución de *Moreno de Algeciras*, le dió un pinchazo bueno y media trasera y atravesada, y al quinto, que llegó noble, lo toreó de muleta cerca y adornado, dando algunos pases arrodillado. Cuando cuadró el toro entró cerca y derecho, cobrando una estocada en lo alto hasta la mano, de la que rodó el toro sin puntilla.

El 30, también en Carabanchel, con *Moreno de Algeciras* y *Segurita*, estoqueó toros de la misma ganadería que los de la anterior.

Con su primero anduvo desconfiado y mató con un pinchazo y una caída. Al sexto lo preparó con la muleta pronto y entró muy bien con una estocada contraria, que mató en seguida.

También eran de Biencinto los tres toros que estoqueó en Guadalajara el día 15, y estuvo bien con el primero y regular con los otros dos.

Otra vez en Carabanchel, y con reses de la misma ganadería, toreó el día 9 de Julio con *Segurita*.

Al segundo, que fué fogueado, le dió un pinchazo y una estocada algo tendenciosa. Al cuarto, también manso fogueado, lo toreó con desconfianza, le dió un pinchazo, se pasó dos veces sin herir, dió media atravesada, otros dos pinchazos, un sablazo á la media vuelta, varios pinchazos más y una en el cuello cuando había recibido el primer aviso. En cambio con el

sexto estuvo superior, haciendo una excelente faena de muleta para entrar, corto y derecho, con media en las péndolas, de la que el toro rodó sin puntilla. (Ovación.)

El 6 de Agosto, en Carabanchel también, mató dos de Hernán, acompañado de *Corchaito* y *Ostioncito*. Al segundo le dió media tendenciosa y al quinto dos pinchazos y una estocada buena, á paso de banderillas.

En Santa María de Nieva toreó el 9 de Septiembre, en corrida mixta, con Eusebio Fuentes, y mató dos toros de los consabidos de Biencinto, quedando bien.

La última corrida que toreó fué la de Mora, el día 16 de Septiembre, en la que él solo mató cuatro toros de Arroyo, sobresaliendo en la muerte de los lidiados en tercero y cuarto lugares.

Esta fué su campaña. Siete corridas, en las que dió muerte á 19 toros.

## Manuel Dionisio

*Alternativa: 26 Septiembre 1909, en Córdoba.*



ESTE excelente aficionado, que hacía un gran papel cuando de tarde en tarde toreaba por *sport*, al hacerse torero profesional se ha sepultado, sin que apenas se hable de él para nada y sin que la profesión le produzca lo que desde luego soñó él que le produciría.

De nada le ha servido hacerse torero de oficio, pues quizás habría tenido más ocasiones de dar rienda suelta á sus aficiones si sigue entre las filas de los señoritos aficionados.

Otro año más de alternativa y sin haber hecho casi

nada que haga dar ruido á su nombre y elevarle siquiera al nivel de los que torear de 15 á 20 corridas.

Poco toreó el año pasado, pero menos aún es lo que tenemos anotado en éste.

Estuvo en Méjico durante el invierno y en la capital sólo toreó una corrida y muy pocas por los Estados.

En España trabajó la primera corrida en Sevilla, el día 9 de Julio, con *Guerrero* y *Moreno de Algeciras*, matando dos toros de Surga, con los que estuvo muy bien, pues al primero suyo le dió un cambio de rodillas, siendo atropellado y lesionado, á pesar de lo cual lo mató con una estocada caída, y al sexto le dió una en todo lo alto que le valió una ovación.

El 17 de Agosto trabajó en Cazalla de la Sierra con *Moreno de Algeciras* y mató tres toros de Conradi, con los que quedó bien, según las brevísimas referencias que tengo de esta corrida.

Si ha toreado algo más no lo sé, pues á él me he dirigido preguntando si había trabajado más que las dos corridas referidas, y no he obtenido respuesta.

Mis apuntes sólo arrojan dos corridas y cinco toros estoqueados.

## — Carlos Lombardini —

*Alternativa: 10 Octubre 1909, en Barcelona.*



ESTE joven mejicano, que es diestro para torear y que con el capote y muleta ha querido imitar á los buenos en varias ocasiones, está absolutamente falto de decisión, y con esta mala condición no se puede ir á ninguna parte, y no irá, si no hace un esfuerzo grande de voluntad

para colocarse; porque abandonar su país para venir á España á torear y hacer en total una campaña de once corridas, y todas en medianas condiciones, no merece la pena.

Todavía, haciendo lo que su compatriota Gaona que se nivela con los mejores de España en número y calidad de trabajo, es honor para él y para su país en lo que se relaciona con la afición al toreo.

Una cosa ha hecho mal este espada, su compañero Pedro López y todos los individuos que componían la cuadrilla, y ha sido disolver ésta, porque para verla unida y lo bien que sabía cada cual estar en su sitio, merecía la pena gastar el dinero.

Ahora, cada uno por su lado, ninguno llamará la atención si no se lo proponen, echando por la calle de en medio dispuestos á hacer lo que el que más.

Por lo que este año hemos leído de Lombardini, la campaña ha sido floja, y no bastan una buena verónica, un pase ayudado ó un farol para ganarse las simpatías de los públicos. Hay que matar, y el que no mata ni se acerca mucho á los toros en los años que empieza, puede contar que pronto cae en el montón de los innominados, á cuyo borde ha llegado este diestro como otros muchos.

La primera que trabajó en al año, fué la de Carabanchel, en el día 23 de Abril con *Moreno de Algeciras* y *Platerito*, matando dos toros de los que fueron de Biencinto. Mató á su primero entrando cerca, pero cuarteando, con media estocada tendida y pasada, y al sexto lo toreó tranquilo; pero al entrar á herir torció el viaje y dejó el sable caído.

Con toros de Bueno, en Figueras, trabajó el día 3 de Mayo con *Mazzantinito* y Pedro López. Se portó bien como torero y no hizo nada saliente al matar.

Con *Segurita* y Pedro López trabajó en Carabanchel el 14 de Mayo, y por caer herido el primero estoqueó tres toros de Oñoro, y en los tres estuvo fatal de malo. En el primero suyo, aunque murió en la plaza, oyó los tres avisos; en el cuarto de la tarde

oyó dos, y al quinto le dió tres medias estocadas atravesadas.

Con *Gordito* y López, el día 4 de Junio, en Barcelona, alternó en una corrida de Solís. Mediano estuvo en su primero y regular en el otro.

El 30, en Burgos, lidió en compañía de Pedro López seis toros de Pérez Sanchón. Estuvo muy bien en uno y no hizo nada de notable en los otros dos.

El 18 de Julio, en Mont de Marsán, toreó con Gaona reses de Garrido Santamaría y cumplió bien.

Fué á Lisboa el 6 de Agosto con Pedro López, y claro es, que con los embolados cumplió y oyó palmas.

El 16, en Burgo de Osma, también con López, lidió ganado de procedencia desconocida y no hizo nada notable.

Los días 3 y 4 de Septiembre mató en Peñaranda, con López y *Ostioncito*, ganado de D. Amador García y de Albarrán, respectivamente.

En la primera tarde quedó mejor; pero en la segunda, aunque toreó bien, al matar estuvo desafortunado y pinchó repetidas veces en los dos toros.

La última que toreó fué la de Lisboa el día 8 y en ella ganó palmas al toréar los embolados de Luis.

Fueron en total 11 las corridas toreadas y en ellas mató 22 reses.

## ————— Pedro López —————

*Alternativa: 10 Octubre 1909, en Barcelona.*



oco se puede decir á éste que no sea repetición de lo que se dice al anterior, su paisano y compañero. Unicamente tiene en su abono que alguna vez se decide al matar, y en esto gana más aplausos que su compatriota; pero en cam-

bio es más basto toreando, y lo que no va en lágrimas va en suspiros.

Igual que al anterior no le he visto este año trabajar, y sólo puedo hablar por referencias, y aun éstas muy breves en casi todas las corridas en que tomó parte, pues exceptuando las plazas de Carabanchel y Barcelona, á las que se da alguna publicidad, de las otras no se sabe más que lo que por telégrafo quieren decir, muchas veces los mismos interesados.

Todo lo relativo á la disolución de la cuadrilla y demás cosas que se dicen al anterior, puede aplicárselas él, y sin otros asuntos de que tratar, paso á dar cuenta de las nueve fiestas en que tomó parte.

La primera fué en Figueras el día 3 de Mayo con toros de Bueno, acompañado de *Mazzantinito* y *Lombardini*. No estuvo más que regular.

La segunda la toreó en Carabanchel con *Segurita* y *Lombardini*, matando dos de Oñoro, muy bien el tercero; en el sexto salió del paso.

El 4 de Junio, en Barcelona, mató dos de Solís, mediano y regular, respectivamente. Le acompañaban en esta corrida *Gordito* y *Lombardini*.

El 30 de Junio lidió con *Lombardini* en Burgos reses de Pérez Sanchón, y no hizo nada que merezca la pena de ser anotado en ninguno de los tres que mató.

El 6 de Agosto, en Lisboa, también con *Lombardini*, ganó aplausos en los embolados.

El 16, en Burgo de Osma, con el mismo compañero, mató tres toros anónimos, y sólo estuvo bien en el sexto.

Los días 3 y 4 de Septiembre, con *Lombardini* y *Ostioncito*, en Peñaranda, mató reses de D. Amador García y Albarrán, bien relativamente el primer día, y el segundo breve, pero mediano en su primer toro y muy mal en el otro.

Cerró la campaña el 12 de Septiembre en Aranda de Duero con *Bombita III*, matando tres toros de Santos, en los que estuvo regular nada más.

Toreó 9 corridas, y en ellas dió cuenta de 19 toros.

## Antonio Pazos

Alternativa: 24 Octubre 1909, en Madrid.



Si los toreros, cuando empiezan, supieran la importancia que tiene jugárselo todo con oportunidad, no cometerían algunas pifias, que les perjudican extraordinariamente y hasta les cortan la carrera para algún tiempo.

Algo de esto le pasó á Antonio Pazos, torerito muy compuesto, que aunque no había mostrado nunca grandes arrestos, no faltó algún día en el que se estiró y se hizo acreedor á los aplausos que el público le otorgó.

Alguna vez supo matar con buen arte y valentía, y por ello hizo concebir esperanzas grandes, que se fundaban en lo bien que le habíamos visto torear por regla general y lo valientemente que había estoqueado alguna vez.

Vino á una novillada en Octubre de 1909 y se ganó un gran cartel y el ofrecimiento de la alternativa en Madrid, que se le concedió al domingo siguiente, en cuya corrida también quedó bien.

Con esta aureola marchó á pasar el invierno y fué uno de los que al año siguiente estuvieron contratados en Madrid.

Temporada de prueba para él era la de 1910, y corrida de prueba la con que hizo su presentación en Madrid, en la tarde del 5 de Junio, con toros de Miura, alternando con *Gallito* y *Manolete*.

Aquí es donde debió jugárselo todo, porque era el día en que se consolidaría su nombre ó se hundiría,

para que costara tanto trabajo levantarlo como había costado llegar al paso de novillero á matador de toros.

No se jugó nada aquella tarde y, sin embargo, lo perdió todo; no tuvo arrestos para cambiar el billete que debió traer con idea de gastárselo, y esa falta de atrevimiento fué la que hizo que se creyera era falso.

Los efectos de aquella tan inoportuna falta de decisión fueron desastrosos para él, y ha de trabajar mucho dos ó tres temporadas para que se fijen en él de nuevo, pues de lo contrario, si este año ha toreado seis corridas menos que el anterior, puede torear aún menos en años sucesivos.

Fuera pereza y á echarlo todo á rodar, ya que condiciones de torero no le faltan y hemos visto que algunas veces puede matar bien.

He aquí la campaña que ha hecho en 1911:

Antes he de advertir que el año pasado toreó en Marchena dos corridas en los días 1.º y 2 de Septiembre; estas corridas las registré al hablar de *Gallito*, diciendo que con él había alternado Pazos, y al hacer el capítulo de éste se me quedaron en el tintero, por descuido que quiero subsanar con estas líneas.

La primera corrida que toreó este año después de venir de Montevideo, en cuya plaza toreó toda la temporada de invierno, fué la de Algeciras, el día 5 de Junio, alternando con *Gallo* y *Cocherito* en la lidia de seis de Pablo Romero.

Dió á su primero media delantera y otra media mejor, descabellando á pulso. Dió la vuelta al ruedo.

Al sexto le dió una muy buena, que le valió una ovación.

En Sevilla toreó el día 15, con *Minuto* y *Moreno de Alcalá*, ganado de D. Felipe Salas. Toreó á su primero algo movido y acabó con él de una muy buena, un tanto contraria, que se ovacionó. Al sexto le dió un buen pinchazo, una estocada y un descabello á la segunda.

El 27 de Julio, en Lisboa, alternó con *Guerrero* y Trini Pérez en la lidia de los embolados y oyó aplausos.

El 3 de Septiembre, en Almería, con *Relampaguito*, Flores y Luis Freg, mató dos toros de los herederos de Martínez, con dos pinchazos al primero suyo y dos pinchazos y un golletazo al sexto.

Con Flores alternó en Haro el día 10 y quedó bien como torero en la lidia de seis toros de D. Ramón Flores. El quinto le dió un fuerte varetazo.

Los días 15 y 16 trabajó en Morón con *Minuto*, y cada tarde mató dos toros de Surga y Gamero, respectivamente. Con los de Surga cumplió y á los de Gamero los despachó con un pinchazo y una estocada á su primero y con dos pinchazos y una buena al cuarto.

Con Flores mató el 23 en Logroño ganado de Catalina. Al primero le dió dos pinchazos y un descabello, al tercero una estocada regular y al quinto, que parecía estaba toreado, lo aliñó con una en el cuello.

El día 1.º de Octubre en Vélez-Málaga, con *Reverre*, lidió ganado de Anastasio Martín, matando á su primero de un pinchazo y una buena y á los otros dos de dos estocadas caídas.

Con *Massantinito* y *Relampaguito* toreó en Marsella el 15 y mató dos de D. Felipe Salas, uno de ellos muy bien.

Cerró la campaña con la corrida del 29 de Octubre en Huercal-Overa, estoqueando con *Lagartijillo chico* ganado de D. Romualdo Jiménez.

Las referencias telegráficas dijeron que ambos quedaron bien.

Fué el total de las corridas toreadas 11 y 24 los toros que estoqueó.

---



---

## Malla

---



---

*Alternativa: 27 Marzo 1910, en Carabanchel.*

---



AS consecuencias de su precipitación al tomar la alternativa las sufrió el joven Agustín García Malla, y su disgusto con la empresa madrileña, le ha costado sabe Dios los años de nuevo calvario hasta volver á la popularidad que le cegó los cuatro días que la tuvo.

Con aquel modo de matar que tuvo de novillero, se pudo hacer el amo de las contratas, si tiene la calma precisa para esperar los acontecimientos sin hacer caso de aquellos que le hicieron dar un paso precipitado en el que resbaló, y aún no está repuesto del resbalón, ni ha tomado tierra firme después.

No me acusa la conciencia, pues fuí á su tiempo uno de los pocos que le recomendaron paciencia, y si se decide á esperar, hoy sería matador de toros, ya con la popularidad de novillero aumentada y con treinta ó cuarenta corridas anuales.

Hizo su capricho, y ahí están los detalles de la temporada en la que se ha conformado con ocho corridas de mala manera organizadas, casi todas sin sacar gloria de ellas ni dinero, por lo que ha ido á Lima en busca de mejor suerte.

A ver si cuando vuelva tiene la suerte de encontrar abiertas las plazas que puedan levantar de nuevo su nombre que, al fin y al cabo, si está arrinconado, no es por desastres, sino por falta de dirección ó sobra de mala inteligencia para defender sus intereses.

Se anunció que confirmaría la alternativa en Madrid el 19 de Marzo, pero no pudo celebrarse la fiesta, ni hubo nueva ocasión hasta que el empresario le coló como cuarto espada en la corrida del 17 de Mayo, con ocho Miuras, y en la que tomaron parte, ade-

más del neófito, *Machaquito*, Vicente Pastor y *Gallito*.

Hizo Malla en esta corrida menos que se esperaba; su trabajo, en general, tuvo poco saliente, y no entusiasmó á la multitud que ansiaba ver, por lo menos, el buen estilo de matador que mostró en su época novilleril.

Por cesión de *Machaco* mató el primero de Miura, con el que hizo una labor de muleta muy pesada, ayudándole Rafael y los peones. De primeras dió una estocada muy atravesada, á pesar de estar contraria, y repitió con otra mejor.

Al octavo lo toreó bien, sobre todo al principio, y acabó con él de una estocada muy caída. El toro primero que mató en Madrid se llamó *Cuartelero*, y fué negro bragado.

El 25 de Julio toreó en Andújar una corrida, en la que mató tres toros de Pérez de la Concha, portándose bien.

El cuarto lo mató el sobresaliente *Machaquito II*.

En Badajoz trabajó los días 13 y 15 de Agosto. El primer día alternó con Fuentes y *Moreno de Alcalá*, lidiando ganado de Benjumea. A los dos que mató les dió dos buenísimas estocadas.

En la segunda fueron sus compañeros *Corchatto* y *Moreno de Alcalá*, y el ganado de Miura.

Dió muerte al tercero con dos pinchazos y media estocada, y al sexto con una estocada superior.

El 20 trabajó con embolados en Lisboa y no hizo nada saliente.

Volvió á Andújar con *Algabeño* el día 8 de Septiembre, y mató tres toros de Salas, quedando bien.

El 10, con *Manolete*, en Calatayud, estoqueó tres mansos de Cortés, al primero suyo con un pinchazo y una defectuosa, al segundo con una estocada, un pinchazo y varios intentos y al último con tres pinchazos y dos medias astocadas.

La última corrida que toreó en el año fué la del 24 de Septiembre en Barcelona con Vicente Pastor.

Estoqué dos Oleas y un sustituto de marca desconocida.

Dió al segundo pocos pases y una estocada caída, al cuarto un pinchazo mediano, una estocada tendida y un descabello, y al sexto lo toreó de capa con gran lucimiento, después de un gran cambio de rodillas, lo trasteó bien con la muleta y acabó de dos pinchazos y una buena.

Con esta corrida acabó la temporada, en la que toreó 8 corridas y estoqué 18 toros.

---



---

## Ostioncito

---



---

*Alternativa: 8 Septiembre 1910, en Miranda.*



OMÓ la alternativa el año pasado y todos convinimos en que estaba cuajado como torero y podía ser muy bien jefe de cuadrilla por aquello de que sabía hacerlo todo. Lo que necesitaba era empujar á la hora de manejar el estoque y con ello lograría pronto colocarse en un lugar digno.

No le hemos visto en todo el año más que una tarde en Carabanchel y poco se puede contar de aquella corrida, en la que fueron bueyes mansos lo que lidió.

Por lo que se ha leído de lo que ha trabajado por fuera, no puede sacarse otra deducción que la de que le hace falta procurar que le den corridas en mejores condiciones que las toreadas en 1911, porque tomar la borla de doctor para que luego no luzca sus hechuras más que en fiestas que son tan de novillos como las que toreaba antes, no merece la pena, pues que no sólo no cambia de clase de toros que torear, sino que gana menos dinero de lo que le daban en las novilladas de años anteriores.

Torerito apañado, es lo mismo con la capa que con la muleta; pero debe hacer más al matar, que es donde está el toque para ganar dinero y simpatías.

La campaña del año ha sido la siguiente, y debe procurar que en años sucesivos sean mejores.

El 16 de Abril tomó parte en la corrida de Murcia, en la que lidió portugueses de D. Luis Patricio con *Valenciano* y *Segurita*.

Ya se ha dicho que fueron los toros mansos y al parecer toreados. Estuvo regular en su primero y muy pesado en el otro.

Los días 3 y 4 de Mayo trabajó en Puertollano con *Punteret* y ganado de Albarrán, la primera tarde, y con *Segurita* y *Punteret* reses de Coquilla, la segunda.

Mató tres toros de Albarrán, sobresaliendo algo en el tercero, y en los otros no hizo nada. Los de la segunda tarde valieron poco y no hizo nada el diestro en los dos que estoqueó.

Con *Lagartijillo chico* y *Celita* lidió el 15 de Junio la corrida mixta que se celebró en Orense, en la que estoqueó regularmente dos toros de Garrido Santamaría.

El 4 de Junio debía torear en Bilbao una corrida de cuatro toros de Catalina y se suspendió la fiesta por lluvia.

El 2 de Julio, en Nimes, acompañado de Vicente Pastor, *Manolete* y *Gordito*, mató un toro de Agüera y otro de Martín, sin hacer nada extraordinario.

El 14, con Vicente Pastor, en Toulouse, lidió una corrida de Cortés, en la que mató el cuarto toro en forma superior.

El 30, en Tudela, con Martín Vázquez, estoqueó una corrida de Gómez, matando su primero de media perpendicular, su segundo de media y un pinchazo y su tercero de tres sangrías medianas.

El 6 de Agosto, en Carabanchel, con *Corchatto* y *Platerito*, toreó una corrida, en la que mató uno de Hernán y otro de Hernández, ó al menos oriundo,

pues conservaba el hierro. Al de Hernán le dió una contraria y perpendicular y otra ida en tablas, y al otro le dió un pinchazo hondo y una buena. Á este toro le puso un gran par de banderillas.

Los días 15 y 16 de Agosto, en Almendralejo, acompañó á *Mazzantinito* en la lidia de dos corridas de Trespalacios y Contreras, respectivamente. Las noticias telegráficas dijeron que había cumplido bien, y ni quito ni pongo.

El 27, en Coruña, se vió negro con *Segurita* para despachar una corrida de marrajos de Bertólez. Mató los suyos como Dios le dió á entender, y gracias.

Los días 3 y 4 de Septiembre, en Peñaranda, con Lombardini y López, estoqueó reses de D. Amador García y Albarrán.

La primera tarde quedó bien en su primero y cumplió, aunque no tan bien, en el sexto.

Al primero de Albarrán, en la segunda corrida, le dió tres pinchazos y una estocada, y con el otro hizo una labor pesadísima, pasó el tiempo y no logró que arrastraran al enemigo, pues este pasó á los corrales cuando anocheía.

Toros de Flores toreó en Cehegín el día 11, con *Segurita*, y cumplió bien.

El 24, en Hellín, con *Lagartijillo chico* y *Almanseño*, estoqueó dos toros de Sanz y estuvo muy bueno, especialmente en el quinto que fué fogueado.

Aquí acabó la temporada, en la que tomó parte en 15 corridas y mató 37 toros.

Antes había estado en Méjico, donde sólo toreó tres corridas.

---

# Flores

---

*Alternativa: 28 Septiembre 1910, en Sevilla.*

---



El buen torerito valenciano quería tomar la alternativa de matador de toros, y al no facilitarle el ascenso la empresa madrileña, fué á Sevilla y la atrapó en la feria de Septiembre el año anterior.

Quizás por eso la empresa Mosquera, que tantas novilladas le había dado en Madrid, no le ha querido preparar la confirmación y habrá de esperar un año más, hasta que D. Indalecio quiera.

Como esta plaza es la llave, es poco lo que ha trabajado en su primer año de espada formal, y por esto ha de ser poca la extensión que ocupe en este libro, pues que nada ha de modificarse respecto á su modo de ser artísticamente considerado.

En nueve corridas ha tomado parte, y en ninguna absolutamente ha fracasado al matar, que era su parte débil, y no ha dejado de mostrar sus buenas condiciones de torero en todas, á pesar de la poca práctica y el entusiasmo que quita el no estar tan metido en juego como él quisiera.

Esperemos á otro año, á ver si le vemos por aquí para poder juzgarle como espada de categoría, en cuya fase puede decirse que no le conocemos. Haga todo lo posible por venir á las plazas de importancia, y hágalo con la vista fija en las palmas, en cuyo caso no le han de faltar éstas.

Por ahora nos limitaremos á relatar su trabajo en 1911, cuyos detalles son los siguientes:

Abrió la temporada en Castellón el 25 de Marzo, con toros de Miura, y llevando de compañeros á Vicente Pastor y Gallito. En sus dos toros estuvo bien con la muleta y breve y valiente con el estoque. Tal

sería su trabajo, que los entusiastas espectadores lo sacaron de la plaza en hombros.

No volvió á torear hasta el 31 de Mayo, que lo hizo en Teruel con *Relampaguito*, matando reses de Lozano y quedando muy bien en dos de los tres que mató.

Con Fuentes y *Gallito* lidió en Valencia Parladés, el día 23 de Julio. Mató dos: al primero suyo de una estocada superior y al otro de tres pinchazos y una ladeada.

Otra vez en Valencia, el día 28, alternó con *Machaco*, Pastor y *Gallo*, en la lidia de ocho de Guadalest. En los dos que mató cumplió bien, y se portó en quites y brega en forma que ganó aplausos.

El 3 de Septiembre en Almería, con *Relampaguito*, Pazos y Luis Freg, mató dos toros de Martínez. Al primero lo despachó de un pinchazo y una estocada, y con el otro pinchó varias veces en hueso para acabar de una buena.

Con Fuentes, el día 8, en Irún, estoqueó toros malos de Carreros. Se portó como buen torero, y á la hora de matar pinchó mucho, sin embargo de lo cual se le aplaudió.

En Haro, el día 10, con Pazos, despachó una corrida de Flores. Quedó bien en los toros segundo y cuarto y superior en el que cerró plaza.

Con Martín Vázquez toreó en Salamanca el 21 y mató tres toros de D. Tertulino Fernández y estuvo bien en todo.

La última la toreó en Logroño el día 23 con Antonio Pazos, y estoqueó tres de Catalina, dando á su primero una caída, al cuarto una delantera y al sexto un pinchazo y una estocada.

Fueron nueve las corridas toreadas y 23 los toros de que dió fin.

Antes de terminar la temporada marchó á Méjico, en cuya plaza debutó el 15 de Octubre, sufriendo una cornada, de la que se repuso pronto, pues el 29 reapareció en la misma plaza.

---

## Calerito

---

*Alternativa: 14 Octubre 1910, en Zaragoza.*

---



ASÍ nada ha toreado el valiente diestro aragonés en la temporada de 1911, primer año de alternativa en plazas de España.

Un grave percance que le ocurrió en la segunda corrida en que tomó parte, en la plaza de Vitigudino, le privó de torear en el resto de la temporada, y poco es, por lo tanto, lo que se puede decir de él al juzgarle como matador de toros, ya que ni le hemos visto ni casi le ha visto nadie.

Deséole buena suerte el año próximo para que haya mucho que contar de él y se pueda juzgar acerca de lo que prometa como matador de toros.

Después que tomó el año pasado la alternativa en Zaragoza marchó á Méjico, y allí toreó las corridas siguientes: seis en Puebla con *Reverte*, *Mejicano*, *Guerrierito*, *Lombardini*, *Ostioncito* y otros; dos en León, dos en el Paso, dos en Guadalajara y dos en Nopalapón.

Regresó á España y no trabajó hasta el 24 de Junio, que lo hizo en Rioseco con *Chiquito de Begoña* y toros de Carreros, de los que mató tres, sin pasar de regular con el estoque. Toreando no se portó mal.

El 16 de Agosto, en Vitigudino, fué á torear una corrida de Buenabarba, y no mató más que el primero de los cuatro que tenía que estoquear. El segundo le cogió y le dió una enorme paliza, de la que no estuvo repuesto hasta el 19 de Septiembre. El mismo toro cogió al sobresaliente, Antonio Blanco, y le produjo una grave herida de siete centímetros y hubo que dar por terminada la fiesta.

Este percance, que tuvo á Calero imposibilitado para torear durante más de un mes, fué tomado por

algunos á chufia, y periódico hubo que trató en cómico el asunto, como si fuera el caso para hacer reir.

Esto fué causa de que no torease más en el año, cuya campaña quedó reducida á dos corridas y cuatro toros estoqueados.





## *Los nuevos espadas.*

---



UNQUE sabemos que es machacar en hierro frío, seguiremos machacando sobre el mismo tema. Todos los años hay nuevos doctores en tauro-maquia, y en verdad que no hay nadie que escarmiente en cabeza ajena.

Como si al tener la alternativa tuvieran resuelto eternamente el problema de la vida, sólo á tomar la ansiada borla aspiran, aunque al año siguiente pasen la temporada en las mesas de los cafés renegando de todo y de todos y achacando á malas pasiones lo que no es culpa más que de su falta de condiciones para los elevados puestos en que quieren colocarse antes de tiempo.

No aludo ni á este ni al otro, pues algunos hay que reúnen condiciones; pero si tuvieran más calma no se verían en el caso de sumarse al montón enorme que hay ya de espadas de categoría.

Son más de cincuenta, pues hay que tener en cuenta que en la relación anterior faltan varios que no se han estrenado y, por lo tanto, no han dado motivo á que sus nombres figurasen en estas páginas.

Tengan en cuenta que aunque son trescientas por término medio las corridas anuales, repartidas equitativamente entre todos, iban á tocar á muy pocas, y como las

empresas dan toros á los que sobresalen, se quedaron un par de docenas de espadas en la categoría de figuras decorativas sin que nadie se entere del santo de su nombre.

En este año sólo han cambiado de categoría tres, que son los siguientes:

**Punteret.** — El diminuto diestro madrileño Juan Cecilio había hecho dos temporadas buenas de novillero, en las que nos había demostrado que es, ante todo, un torero hábil adornado, alegre y á ratos clásico, cuya escasez de estatura le impedía llegar á los sitios á que le empujaba el corazón.

Pensó tomar la borla de doctor el año pasado al finalizar la temporada en Madrid; pero varias causas lo impidieron, y lo hizo en la primera corrida que se celebró de toros en el año en la plaza de Alicante el día 12 de Febrero con ganado de Veragua, oficiando de padrino *Mazzantinito*, á quien también acompañaba *Regaterín*.

El primer toro que mató se llamaba *Cariñoso* y era negro, zaino y cornicorto.

Le dió unas verónicas paradas, toreó de muleta lo bien que podía hacerlo en un toro muy quedado y mató con una estocada algo caída.

Al que cerró plaza, que lo brindó al Rey, lo toreó muy bien con la muleta y le entró á matar mucho mejor que al primero.

El 2 de Abril mató en Bilbao tres toros de Bueno, bien los dos primeros. El cuarto lo mató el *Improvisao*.

Con *Mazzantinito*, el día 16, mató en Barcelona dos de Olea y uno de Halcón.

Estuvo valiente en el primero, breve en el segundo y

regular en el último. El ganado fué malo y todas las estocadas resultaron defectuosas.

Otra vez en Barcelona, el día 30, con *Mazzantinito* y *Relampaguito*, despachó dos de Santa Coloma, mostrándose muy buen torero y muy valiente al herir.

Los días 3 y 4, en Puertollano, con *Ostioncito* el primer día y con éste y *Segurita* el segundo, dió muerte á tres de Albarrán y dos de Coquilla, respectivamente.

La primera tarde quedó muy bien en uno y regular en los otros, y la segunda no hizo nada notable con los mansos que le correspondieron.

El día 4 de Junio en Palencia, toreó ganado de Bueno con *Chiquito de Begoña*. Mató al segundo de media superior, al cuarto de un pinchazo y una atravesada, y al que cerró plaza con media buena y una superior. Le ovacionaron en dos toros.

El 25, en Palma de Mallorca, con *Minuto* y *Cocherito*, toreó reses de Halcón y cumplió como bueno.

El 9 de Julio confirmó su alternativa en Madrid con bueyes mansos de Quijano, cediéndole el primero *Mazzantinito*.

En esta corrida fué cogido *Relampaguito* por el toro segundo.

El toro del debut, *Zanahorio*, fué fogueado, y el debutante lo toreó valiente, para darle media tendenciosa, otra completa lo mismo y una delantera.

En el sexto, también fogueado, dió un pinchazo en lo duro y una estocada delantera. (*Oyó aplausos.*)

Otra vez en Palma alternó con *Minuto* el 23 y mató tres de Halcón: de una estocada buena al segundo, de una mejor aún al cuarto y de dos pinchazos y una estocada al sexto.

En Inca, el 30, alternaba con *Minuto* en la lidia de seis

de Gómez, y, herido Enrique por el primero, tuvo que matar los seis y estuvo muy valiente toda la tarde.

En Plasencia toreó con Luis Freg el día 15 de Agosto ganado de Coquilla.

Con el quinto estuvo muy bien y con los otros cumplió.

El 27, en Barcelona, acompañó á *Gordifo* en una corrida de Cobaleda, mostrándose valiente, torero y muy certero al herir. Le sacaron de la plaza en hombros.

El 2 de Septiembre fué á Palencia con *Gallito* y *Chiquito de Begoña* á lidiar toros de Muriel. Con el tercero estuvo superior, y fué cogido al dar la estocada con que mató al toro, resultando con una herida en la pierna, que no le permitió continuar.

En Miranda, el día 8, con *Chiquito de Begoña*, mató toros de Garrido. A su primero le dió tres pinchazos y media estocada, al cuarto media caída y al sexto tres medias.

El 24 trabajó en Madrid con *Mazzantinito* y Freg, y reses de Olea. Tuvo una gran tarde como torero y como matador. Al primero suyo, grande cornalón, y que se defendía en tablas, le dió una enorme estocada en todo lo alto, que le hizo rodar. Con el sexto estuvo valientísimo, á pesar de ser un toro de mucho cuidado. Le pinchó dos veces, una de ellas aguantando, y entró con diez toneladas de valentía con una estocada completa, saliendo enganchado por el pecho, entre fuerte emoción del público. Salió ileso, dobló el toro y escuchó una ovación el chico.

La última corrida que toreó por estas tierras fué la del 3 de Octubre en Soria, con *Manolete*, en la estoqueó tres toros de Arroyo.

El primero se llevó dos pinchazos y media estocada, su segundo media y el último varios pinchazos.

En total trabajó en 18 corridas y despachó en ellas 50 reses.

Marchó á Méjico á torear la temporada de invierno.

**Luis Freg.**—Vino de Méjico precedido de una aureola de gran estoqueador, que creímos la confirmaría aquí, y por esto fué su presencia bien acogida entre la afición española. Como todos los que vienen de aquella tierra, no quiso otra cosa que tomar la alternativa en España, fuera donde fuera, para llevarla á su tierra, donde por lo visto es una cosa muy esencial, sin la que no va un torero á ninguna parte.

Mató una corrida con *Punteret* en Plasencia el 15 de Agosto, de reses de Coquilla. Cumplió bien en esta su primera fiesta en España.

El 25 tomó la alternativa en Alcalá de Henares, con toros de la Marquesa de Cúllar, de manos de *Regaterín*. Por cogida de éste, mató cuatro toros, y dicen los que le vieron que estuvo muy valiente y entró á matar muy bien.

También en Almería, el 3 de Septiembre, con *Relampaguito*, Pazos y Flores, se portó bien en los dos toros de Martínez que estoqueó, dando á uno un pinchazo y una buena, y al otro una buenísima, después de haber sido cogido al querer poner banderillas, resultando con una herida de 15 centímetros en la región anal.

El 24 de Septiembre, en Madrid, confirmó la alternativa de manos de *Mazzantinito*, con ganado de Olea. No nos gustó, pues ni con la capa, muleta ni estoque, hizo nada notable. Valiente á ratos y nada más. Al primero le hirió tres veces, ninguna bien, y además intentó nueve veces el descabello. Al último le entró valiente á dar una estocada contraria. No encontramos al matador que decían.

El 8 de Octubre, en Bilbao, mató tres toros de la viuda de Salas (¿?), dando la nota de valentía nada más.

El cuarto, que era para el *Improvisao*, tuvo que ir al corral por ser este diestro gravemente herido al torear de capa. Quiso matarlo Freg y también resultó con un revólver grande y pasó á la enfermería.

Con *Manolete* toreó el 15 en Guadalajara, y no mató más que un toro de Flores, regularmente, pues á causa de la lluvia se suspendió la fiesta. Toreó 6 corridas y mató 15 toros.

**Pacomio Peribáñez.**—A pesar de lo que para él pareció la caída de un mundo; á pesar de que el año anterior le echaron un toro al corral en una novillada en Madrid, el diestro de Valladolid era uno de los que estaban en condiciones, por lo que le habíamos visto en la plaza, para dar el paso á matador de toros.

De novillero no había de hacer más, pues que le veíamos bien colocado en la plaza; dirigió muy aceptablemente, y, con algunas desigualdades, matar algunos días muy bien.

Que haga todo esto en las corridas de toros, con ganado de más casta y procurando mejorarlo todo, jugándose el resto en cada tarde que salga á torear y verá cómo muy pronto llega á donde quiere.

Si su carácter es también susceptible de mejora y puede imprimir más alegría á su fisonomía, hágalo, que todo es conveniente para los que tienen que vivir del público.

Dura ha sido su pelea como novillero, pues los toros le han pegado fuerte y no le han faltado *amigos* cariñosos que han tratado de hacerle todo el daño posible. Tenga presente el proverbio árabe en lo que tiene relación con

los enemigos y no haga caso más que del público en la plaza, que éste es el que se lo ha de dar todo.

Durante el tiempo que en este año actuó de novillero, fué de los que más y mejor torearón entre los de su categoría.

En Madrid tomó parte en dos corridas, en los días 19 de Febrero y 12 de Marzo, toreando en una ganada de Bueno y en otra de Olea, acompañado en la primera de *Dominguín y Celita*, y en la segunda de *Celita* y Rafael Gómez. Quedó en ambas bien; en la segunda muy bien y borró en absoluto el efecto de su fracaso del año anterior, fracaso que no lo es, pues que el no ver que se le lleven á uno un toro al corral, es una verdadera casualidad, y si algunos toreros de campanillas no pueden contar esos malos ratos, algunas veces ha sido por no cumplirse estrictamente los reglamentos.

Toreó en Valencia, el 5 de Marzo, el 25 de Abril y el 14 de Mayo; en Bilbao, el 19 y 26 de Marzo; en Barcelona, el 2 de Abril, 7 de Mayo y 18 de Junio; en Valladolid, el 16 de Abril y 6 y 15 de Agosto; en Zaragoza, el 30 de Abril; en San Sebastián, el 25 de Mayo; dos corridas, en Vitoria; una, en Benavente; dos, en Utiel, y alguna otra; disponiendo su elevación al doctorado para el día 24 de Septiembre en Valladolid, con toros de Nandín, y oficiando de padrino el cordobés *Manolete*. Su trabajo en esta corrida fué superior y sus paisanos le ovacionaron y concedieron dos orejas. Al primero lo toreó muy cerca y bien, y en cuanto cuadró, dió una estocada hasta la mano, un poco delantera, que mató en seguida.

Al sexto lo trasteó con mucha tranquilidad y lo envió al desolladero con media en todo lo alto, que derribó al de Nandín. El público aplaudió con entusiasmo al nuevo ma-

tador, que lo fué de veras en esta su primera corrida de alternativa. También toreó Gaona en esta fiesta.

Otra corrida trabajó el día 1.º de Octubre en Valladolid, con toros de D. Santiago Neches, acompañado de *Lajartijillo chico* y *Bombita III*.

En los pases que dió á su primero oyó muchas palmas, y luego entró á ley con una estocada en lo alto, que derribó al de Neches. (*Ovación y oreja.*)

Al sexto le pinchó en hueso dos veces, dió después una descolgada y acabó con una buena.

Lo sacaron en hombros sus paisanos, y aquí acabó el relato de lo que hizo en el año.

Como espada de toros trabajó en dos corridas y mató cuatro toros.





## Novilladas.

---



DESDE luego advierto que es imposible tomar nota de todas las novilladas que se celebran por esas plazas, y desde que se prohibieron las capeas, más difícil aún, porque muchas de las novilladas que se dan por ahí, son realmente capeas y ni los alcaldes quieren que se dé noticia á ni á los toreros les interesa otra cosa que el guante.

He aquí la nota de las que tengo noticia:

**Enero.** — El día 1.º hubo novilladas en Tenerife y Castellón y una becerrada en San Sebastián, organizada por la Sociedad *La Volante*.

El 8, en Argel; el 15, en Tenerife, y el 29, en Tetuán y Carabanchel.

En total, **siete**.

**Febrero.** — El 5, en Valdemorillo; el 19, la primera en Madrid y otras en Tetuán y Carabanchel, y el 26, en Las Cabezas de San Juan.

Total, **cinco**.

**Marzo.** — El 5, en Madrid y Valencia; el 12, en Madrid, Tetuán, Valencia, Bilbao, Carabanchel y en la Ciudad Lineal; el 19, en Tetuán, Valencia y Bilbao; el 25, en Madrid y Barcelona, y el 26, en Bilbao y Daroca.

Suman en conjunto, **quince**.

*Abril.* — El 2, en Barcelona, Valencia, Tetuán, Castellón é Indauchu; el 3, en Villanueva del Fresno; el 9, en Bilbao, Valencia, Madrid, Tetuán, Argel, Alberique y Burriana; el 16, en Valladolid, Vitoria, Pamplona, Tetuán, Bilbao y Argel; el 17, en Barcelona y Villanueva del Arzobispo; el 18, en Salamanca; el 23, en Tetuán, Barcelona, Valladolid, Cáceres, Málaga, Sevilla, Valencia, Cartagena, Zaragoza, Bilbao, Almería, La Línea y Canjayar; el 30, en Tetuán, Zaragoza, Sevilla, Valladolid, Toulouse, Segovia, Burdeos y Ciudad Real.

Total, **cuarenta y tres.**

*Mayo.* — El 1.º, en Jerez; el 2, en Carabanchel y Almazán; el 3, en Almazán, Guijuelo, Aracena y Valdaraçete; el 4, en Colmenar de Oreja y Noblejas; el 7, en Carabanchel, Tetuán, Barcelona, Burgos, Valencia, Málaga, Santander, Bilbao, Zaragoza, Valladolid, Ciudad Lineal y Cádiz; el 8, en Écija y Orduña; el 9, en Écija y Orduña; el 12, en Santo Domingo de la Calzada; el 13, en La Carolina, Osuna, Valladolid y Lérida; el 14, en Bilbao, Cádiz, Valencia, Palma, Zaragoza, Sevilla, Lunel, Lérida, Valdemoro, La Línea, Martutene, Valdeterres y Granada; el 16, en Los Barrios; el 18, en Madrid; el 20, en Almadén; el 21, en Barcelona, Sevilla, Tetuán, Valdepeñas, Almería, Bilbao, La Línea, Valencia, Almadén, Zalamea, San Fernando y Lérida; el 25, en Tetuán, Barcelona, Valladolid, Andújar, Oviedo, Murcia, Alicante, San Sebastián, Bilbao, Valdepeñas, Alcalá de Henares, Castellón, Tomelloso, Logroño y Zamora; el 27, en Ciudad Rodrigo, y el 28, en Bilbao, Córdoba, Málaga, Santander y Granada.

Total, **setenta y nueve.**

*Junio.* — El 1.º, en Lisboa; el 2, en Almería; el 4, en Zaragoza, Salamanca, Cartagena, San Fernando, Sevilla, Inca, Jerez, Alicante, Palma, Martutene y Trujillo; el 5, en San Clemente; el 11, en Valencia, Castellón, Guadalajara, Cartagena, Alicante, Gijón, Zaragoza, Almería, Algeciras, Carabanchel, Tetuán y Santander; el 12, en Fuen-

tes de León; el 15, en Arévalo; el 15, en Tetuán, Bilbao, Cazalla, Cantillana, Soria, Logroño, Cádiz, Cartagena, Burgos, Gallur, Azuaga, Jaén, Benavente, Linares, Oivera, Chipiona, Albacete, Talavera y Constantina; el 18, en Carabanchel, Cartagena, Sevilla, Barcelona, Santander, Valencia, Durango, Zaragoza, Tetuán, Tomelloso y Burdeos; el 24, en Bujalance, Eíbar, Don Benito, La Carolina, Tolosa y Albacete; el 25, en Zaragoza, Tolosa, Bilbao, Cádiz, Sevilla, Eíbar, Lérida, Tetuán, Carabanchel y Valladolid; el 29, en Carabanchel, Haro, Almería, Ciudad Real, Jerez, Ávila, Zumaya, Valverde de Trucios, Eíbar, Utrera, Zafra, Don Benito, Moratilla, Córdoba y Talavera.

Total de Junio, **ochenta y nueve**.

*Julio*. — El 2, en Tetuán, Valladolid, Zaragoza, Sevilla, Cádiz, Zumaya y Valderas; 3 y 4, en Cuéllar; 9, en Cartagena, La Línea, Tolón, Málaga, Barcelona Valencia, Zaragoza, Lagarriga, Lieboa, y Huelva; 16, en Madrid, Tetuán, Barcelona, Cartagena, Marsella, La Línea, Sevilla, Chipiona, Salúcar la Mayor; Valencia y Soria; 25, en Carabanchel, Tetuán, Barcelona, Vitoria, Sevilla, Manzanares, Burdeos, Fuenterrabía, Bilbao, Marsella, Llanes y Elda; el 25, en Albacete, Talavera, Toledo, Córdoba, Jaén, Úbeda, Jerez, Villanueva de la Serena, La Carolina, Salamanca, Aranjuez, Tomelloso, Mora, Ayamonte, Fuente del Maestre, Écija, Palma del Río, Granada, Bujalance, Barcarrota, Azuaga, Guadalajara, Elizondo, Constantina y Chinchón; el 26; en Bujalance y Elizondo; el 27, en Granada; el 30, en Tetuán, Carabanchel, Béjar, Valencia, Santa Marta, La Línea, Sevilla, Barcelona y Calasparra.

Total de Julio, **setenta y nueve**.

*Agosto*. — El 6, en Tetuán, Zaragoza, Nimes, Barcelona, Santander, Sevilla, Valladolid, Las Nieves y Huelva; 10, en Alcalá del Júcar; 11, en Jerez de los Caballeros; 13, en Madrid, Carabanchel, Tetuán, Indauchu, Guernica, Sevilla, Lisboa, Zaragoza y Sanlúcar; el 14, en Badajoz;

el 15, en Guernica, Madrid, Ronda, Orihuela, Villarcayo, Valladolid, Carolina, Conquista, Benalmadena, Úbeda, Cartagena, Don Benito, Bujalance y Cogolludo; 16, en Cebreros, Deva, Valmaseda, Villarcayo y Peñafiel; 17, en Tafalla y Brihuega; 20, en Madrid, Alicante, Zaragoza, La Línea, Sevilla, Rute y Royán; el 21, en Antequera; el 26, en Alcalá y Colmenar Viejo; el 25, en Palma del Río, el 27, en Madrid, Sevilla, Vitoria, Almería, Sanlúcar, Valladolid, Córdoba, Granada, Santander, Tetuán, Royán y Avilés, y el 28, en Colmenar Viejo y Avilés.

Total de Agosto, **sesenta y siete**.

*Septiembre.* — El 2, en Motilla del Palancar; el 3, en Madrid, Carabanchel, Motilla del Palancar, Mancha Real, Alicante, Burgos, Palma, Barcelona, Sevilla, Sanlúcar, Jaén, La Línea, Zaragoza y Ledesma; el 4, en Cuenca y Mancha Real; el 5, en Chelva, Cuenca, Pozuelo y Palencia; el 6, en Briuega, Mancha Real, Cuenca y Guijuelo; el 7, en Huelva; el 8, en Madrid, Cebolla, Criptaria, Zamora, Fítero, Bélmez, Huelva, Don Benito, Castillo de Locubín, Alcázar, Benavente, Ronda, Badajoz, Illescas y Ampuero; el 9, en Ronda, Alcázar, Puerlollano, Tarifa, Olot, Santa Cruz de Mudela, Villa del Prado, Fítero y Valdemoro; 10, en Madrid, Carabanchel, Valencia, Sevilla, Miranda, Cebolla, Utiel, Villa del Prado, San Martín de Valdeiglesias, Aravaca, Alcázar, Barcelona, Béjar, Lerma, Vichy, Andújar, Alcázar, Castaño de Robles, Alfánate y Don Benito; el 11, en Lerma, Ciempozuelos, San Martín de Valdeiglesias, Sangüesa, Guadalix, Adro y Jerez del Marquesado; el 12, en Torrelaguna, Utiel, Valencia del Ventoso, Oropesa, Sangüesa, Bujalance y Guadalix; el 13, en Torrelaguna y Baeza; el 14, en Higuera junto á Aracena y Guareña; el 15, en Villatobas, Buitrago, Los Navalmorales, Trujillo, Fuenlabrada; Piedrabuena y Navalperal; el 16, en Piedrabuena, Los Navalmorales, Navalperal, Atienza, Alcaudete y Las Cabezas de San Juan; el 17, en Carabanchel, Jerez, Barcelona, Valencia, San Sebastián, Oviedo, Morata, Tetuán, Chichón, Nerva, Calzada, Santander, Jadraque, Bustarviejo, Ateca, Alcaude-

te, Bolaños, Las Cabezas y Epila; el 18, en Bolaños, Yebes y las Cabezas; el 19, en Soria y Epila; el 20, en Hervás y Villañas; el 21, en Villacañas, Requena y Astudillo; el 22, en Talavera y Alcocer; el 23, en Magán; el 24, en Carabanchel, Tetuán, Indauchu, Cartagena, Pamplona y Linares; el 26, en Albalate del Arzobispo; el 27, en Torrijos, Córdoba y Albalate del Arzobispo; el 29, en Alcaraz y el 30, en Sevilla, Villanueva de Córdoba é Iscar.

Fueron las novilladas de Septiembre, **ciento cuarenta y siete**.

*Octubre.* — El día 1.º, en Barcelona, Vista Alegre, Tetuán, Alcázar, Úbeda, Almería, Lorca, Cartagena, Zaragoza, Santander, Sevilla, Teruel y Villanueva de Córdoba; el 2, en Ronda, Berlanga, Marchena y Lucena; el 5, en Zafra y Soria; el 6, en Baena; el 8, en Linares, Logroño, Oviedo y Valencia; el 14, en Toledo; el 15, en Indauchu, Barcelona, Jerez, Alba de Tormes y Coruña; el 18, en Jaén; el 19, en Jaén; el 22, en Carabanchel, Barcelona, Bilbao, Málaga y Valencia, y el 29, en Madrid, Tetuán y Valencia.

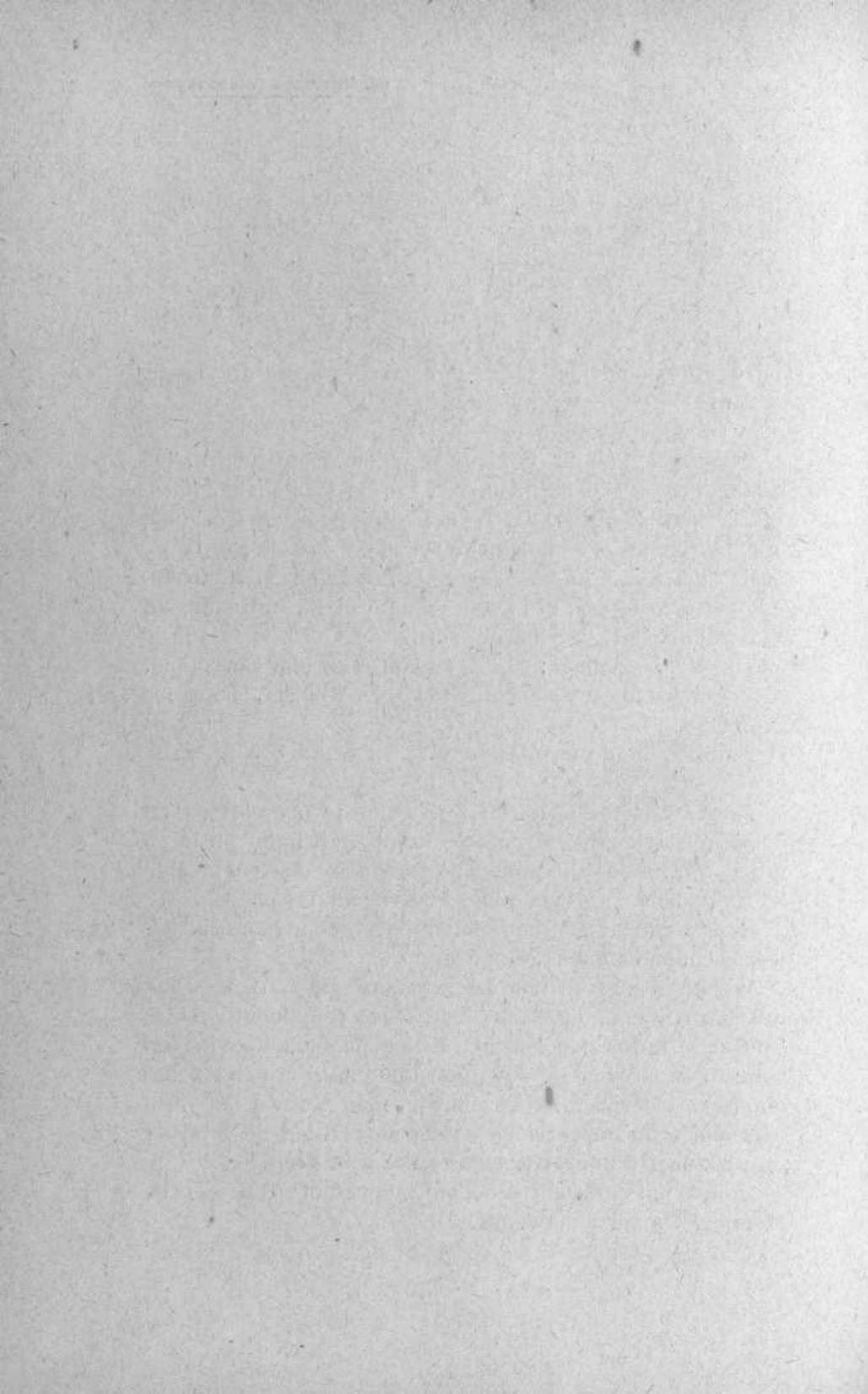
Total de Octubre, **cuarenta**.

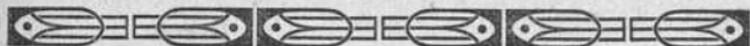
*Noviembre.* — El día 1.º se celebró una corrida en Bilbao y otra en Paterna del Campo; el 5 hubo otras en Madrid, Bilbao y Alcázar, no siendo de esperar que se verifiquen muchas más de las que van anotadas.

Repito que no hay más remedio que se me tiene que haber escapado algunas, no pocas.

Van en la anterior lista nada menos que **572**, que son **93** más que el año pasado. Así es que calculamos 350 toros más de los que el año 1910 calculamos que habían muerto en novilladas, y resultará que en 1911 han lynchado los novilleros 2.745 reses. Sumadas éstas á las 1.649 que murieron en corridas de toros, arrojan un total de **cuatro mil trescientos noventa y cuatro**.

¡Nueve mil setecientos ochenta y ocho cuernos! ¿Toros buenos? Un par de docenas.





## Novilleros

---



REPÁRESE el lector á ver desfilar nombres y más nombres de gente que empieza con el deseo de llegar á los más altos puestos. Ninguno sueña con menos que con ser accionista del Banco, pero es imposible que lo logren todos.

Más de trescientos tengo anotados como actuantes en la última temporada, y desde luego faltarán algunos; pero á los que se vean en este caso, les pido perdón, pues el no figurar obedece siempre á olvidos, descuido ó involuntaria falta de noticia.

Tampoco reclamen nada por el orden de colocación. Los primeros irán los que han toreado en Madrid en 1911 hasta Noviembre, y después los demás en confuso tropel.

De todos modos, ¿quién sabe si el que vea su nombre junto á la etcétera final, será dentro de cuatro temporadas un matador de 70 corridas?

De Pacomio Peribáñez, que ha sido uno de los que más han trabajado en novilladas, está dicho todo en el capítulo *Los nuevos espadas*, y no hay porqué repetirlo. Pasó á otra categoría, y allí veremos lo que hace.

**Jáqueta.** — Vino de Méjico, donde había hecho larga campaña y trabajó lo indecible para que le presentaran en la plaza madrileña, lográndolo el 9 de Abril, y después no le hemos vuelto á ver por aquí.

Es un novillero pasado de moda, que poco puede hacer

más de lo que tiene hecho. Es valiente á ratos y no desconoce el toreo; pero en general, su trabajo es basto y desigual, sin notas de alegría y emoción.

Si toma la alternativa, como si no la toma, no creo que salga de la categoría en que está, en la que ganará para vivir sin llegar á ser gran figura.

Como ya he dicho, toreó en Madrid el 9 de Abril ganado de Miura con *Recajo* y *Celita*, y por ser herido el primero tuvo que matar tres toros, sin que le acompañara la suerte en nada de lo que hizo.

No volvió más á esta plaza, y sí toreó buen número de corridas por varias plazas, entre ellas las de Valencia, Málaga, Zaragoza, Barcelona, Teruel, Criptana, Carabanchel, Villanueva del Arzobispo, Baeza y otras.

En la de Málaga, que fué con Miuras el 7 de Mayo, y le acompañaron *Vázquez II* y *Dominguín*, estuvo muy valiente. También en Valencia y Zaragoza mató algún toro con opción á las palmas que le tocaron.

En las demás cumplió.

Alternó en las corridas que toreó, que fueron unas 16 ó 18, con *Recajo*, *Celita*, *Gordet*, *Pacomio*, *Torquito*, *Dominguín*, *Vázquez II*, *Copao*, *Rodarte*, *Lecumberri*, *Yelano*, *Martinito*, *Carbonero*, *Carranza Confiterito* y otros.

Quedó á la altura que estaba, sin dar medio paso de avance.

**Dominguín.** — Si se analiza paso á paso la temporada que ha hecho, en conjunto ha sido buena, en ella ha habido más cosas plausibles que censurables, y no pocas superiores; pero si nos guiamos exclusivamente por lo que ha hecho en Madrid en las tres corridas en que ha tomado parte, más se puede decir que ha retrocedido.

En esta plaza, que es en la que debía haberse jugado todo, ha tenido poco acierto, y aun algunos días en que le han tocado torillos muy bravos, ha sacado de ellos menos partido que debió sacar.

Estaba en condiciones de haberse colocado sin que otros le hubieran pisado los talones, y con haber hecho en Ma-

drid la labor que ha hecho en Valencia, La Línea, alguna vez en Sevilla y otras plazas, estaría en condiciones para cambiar de categoría; pero como aquí ha pasado desapercibido, más parece que ha andado hacia atrás que hacia adelante.

Su buen estilo de matador puede aún salvarle del naufragio, y á poco que empujara un par de tardes, sería quien quiere. Déjese la apatía y veamos cómo se coloca en el sitio que le corresponde.

Ha sido uno de los que más han toreado en el año, pues acercarse á 30 novilladas, no es cosa fácil de conseguir más que para los que están en las primeras filas de la clase.

Inauguró la campaña en Madrid el 19 de Febrero, con toros de Bueno, acompañado de Pacomio y *Celita*. Estuvo valiente y fué cogido, resultando con fuertes contusiones en las paredes abdominales y en el escroto.

En Valencia, el 5 de Marzo, estuvo superior en uno de los toros de Santa Coloma que mató, y el 19 en Bilbao no fué mucho lo que pudo hacer con los toros de Bueno y Cabezudo que le correspondieron.

El 25 toreó en Madrid, con *Torquito* y Rafael Gómez, toros de Surga, y en esta corrida estuvo muy valiente.

Hasta el 3 de Septiembre no volvió á Madrid, matando en esta corrida un novillo de Benjumea y otro de Baeza, con los que estuvo valiente y mató muy bien al cuarto, que le cogió después de recibir una buena estocada, produciéndole una herida en el antebrazo. Pudo sacar más partido al torear sus toros, y aunque oyó palmas, podía haber oído más.

Toreó, además de las citadas, otras corridas en Valladolid, Barcelona, Málaga, Burdeos, Palma, Sevilla, Valencia, Huelva, La Línea (en esta plaza estuvo buenísimo en las dos que toreó), Benavente, Avilés, en varias dos y hasta tres corridas, y vino á sumar entre todas cerca de 30.

Alternó con Pacomio, *Celita*, *Gordet*, *Torquito*, Rafael Gómez, *Chico de Lavapiés*, Lecumberri, *Algabeño II*, *Jáqueta*, *Vázquez II*, *Martinito*, Mariano Merino, *Rodarte*, *Infante*, José Escobar, *Petreño*, Posadas, *Rosalí-*

to, Eusebio Fuentes, *Pastoret*, *Angelillo*, *Corcito*, *Alé* y otros varios, sin hacer mal juego con ellos.

El día 25 de Junio, en Sevilla, le soltaron un Miura con 34 arrobas, edad pasada y tipo también pasado, que le hizo pasar grandes fatigas. Por soltar semejante pajarraco, fué muy censurado el ganadero; *Dominguín* resultó cogido, por fortuna sin graves consecuencias.

**Recajo.** — Un novillero valiente, serio y seco, que si llevara más alegría en la cara, tendría á los públicos más fácilmente ganados, ya que sus alardes de valentía consigue pronto ganarlos por primera impresión.

Aquí sólo toreó una corrida, y no le vimos más que estoquear un toro, pues se hirió en un pie con el estoque y no pudo continuar. No volvió á Madrid, y fué lástima, pues el público quería ver si confirmaba el buen trabajo que había hecho el año anterior en la corrida que toreó el 4 de Septiembre.

Su campaña, en general, ha sido hecha con la nota de valiente, y así ha toreado más de una docena de corridas, sin que se le pueda acusar de malo en ninguna.

Había estado en Caracas durante la temporada de invierno, y debutó el 9 de Abril en Madrid, con Miuras, acompañado de *Jáqueta* y *Celita*.

Ya se ha dicho que sufrió un pinchazo en el pie izquierdo con el estoque, y después de matar su primero pasó á la enfermería para no salir más aquella tarde.

Toreó en Bilbao tres corridas, casi seguidas, en Eibar, en Tolosa, en Haro, en Santander, en Alcázar de San Juan, en Aravaca y en algunas plazas más, haciendo una campaña no muy abundante en corridas toreadas, pero, como queda dicho, muy valiente.

**Celita.** — Va por buen camino á la categoría de matador de toros, y creo no me equivoco al afirmar que llegará si continúa mirando al morrillo en el momento de entrar á herir. Es preciso que se posea de calma en la plaza y que ya que tiene empeño en torear de capa y muleta, que lo consiga afinando cada día lo más posible.

Ha hecho bien en no precipitarse en tomar la alternativa; pero sepa que no debe tardar mucho ya en dar ese paso, para el cual está en los ejercicios de preparación. No le falta con el estoque nada que aprender; pero con la muleta y el capote ha de hacer las cosas con algo más de asiento, con más calma, con menos precipitación. Le hemos visto querer imitar los lances de Gaona, de frente con el capote por detrás, y en novillada es plausible el modo de ejecutar que ha tenido, pues se ha comprendido que es por vía de ensayo.

Al hacerlo en corridas de toros ha de ser con mayor desenvoltura y naturalidad.

En los quites le hemos visto bien, y con la muleta también señala las cosas cada día un poco mejor.

¡Adelante!, y sobre todo á no perder un centímetro del terreno ganado como estoqueador, porque ahí está el secreto del dinero y las ovaciones grandes.

La campaña ha sido larga y lucida, sin que pueda quejarse de que las empresas no se han acordado de él.

En Madrid toreó el 19 de Febrero, 12 de Marzo, 9 de Abril, 18 de Mayo, 16 de Julio, 13 y 20 de Agosto y 8 de Septiembre.

En estas ocho corridas ha matado bien siete ú ocho toros, y aparte un par de tardes en las que no hizo nada, en las demás gustó su trabajo.

Ha toreado, además, en Bilbao, Burdeos, Zaragoza, Valencia, Orense, Santander, Cartagena, Vitoria, Antequera, Sanlúcar, Cuenca, Utiel, Lorca, Coruña y otras plazas. De las citadas toreó más de una corrida en Zaragoza, Valencia, Sanlúcar, Cartagena y Utiel.

En calidad y en cantidad fué su trabajo como uno de los primeros, y no desmereció nada de los que alternaron con él, que fueron *Dominguín*, Pacomio, Rafael Gómez, *Jáqueta*, *Recajo*, *Gordet*, Eusebio Fuentes, *Torquito*, *Copao*, *Petreño*, *Sarmiento*, *Larilla*, *Cortijano*, *Vázquez II*, *Zapaterito*, *Lecumberri*, *Corchaito II*, *Mojino*, *Llavero*, *Montes II*, *Rosalito*, José Montes, *Alé*, *Pastoret*, Vernia y otros. Con *Lagartijillo chico* y *Ostioneito*, toreó en Orense una corrida mixta.

Ha llegado á las treinta y le deseo que nunca sea menos.

**Vázquez II.** — Este valiente muchacho, hermano del matador de toros Francisco Martín Vázquez, debutó en Madrid el día 2 de Febrero de 1908, y por cogidas que sufrieron aquella tarde los otros dos espadas, que eran *Platerito* y *Patatero*, tuvo que matar cuatro toros, lo que hizo con éxito, siendo también cogido por el último y sufriendo terrible y peligrosa conmoción cerebral.

Este esfuerzo del debut fué pagado por la empresa con no volverle á traer, hasta que pasados más de tres años, ha tenido algunos éxitos en Andalucía, y al ruido de aquellas palmas se le ha exhibido en la plaza de la corte.

Ni aquella preterición fué justa, ni han estado en su natural medida los elogios que se le han prodigado en la *reprise*. Bueno será que nos quedemos en los términos medios.

Manuel Martín Vázquez, no es ningún indocumentado, ni mucho menos. Sabe andar en la plaza, y aunque tiene un corto repertorio, hace algunas cosas bien, como es la media verónica en los quites, algunos lances de capa, pases de muleta por el lado derecho, y de vez en cuando, entrar bien á matar. En esta parte debe aprender de su hermano en los momentos felices que tiene.

En lo que he notado deficiencias, es en lo que ataña al terreno en que ha de hacer las suertes. He visto algunas realizadas irreprochablemente, con gran naturalidad, y otras con la misma confianza en terreno equivocado, con salidas cambiadas y con todas las agravantes para que no resulten de completo lucimiento.

En resumen: que hay madera, pero faltan cosas que aprender, y si las aprende, será algo más que un cualquiera.

Olvidado anduvo estos años pasados y resurgió en este con gran empuje, toreando con grandes éxitos en Jerez, Málaga, Sevilla, Córdoba, de nuevo en Jerez, cinco veces más en Sevilla, y se presentó en Madrid el día 13 de Agosto, después de una cogida grave que había sufrido

en Sevilla, y gustó mucho en la corte, donde se le repitió el día 15.

Toreó más corridas en Sevilla y Jerez; alternó con su hermano en Aracena; trabajó en Huelva, Ronda, Zafra, Ubeda y Jaén; otras dos corridas en Madrid, y, en resumen, realizó una muy buena campaña.

Se dijo que tomaría la alternativa, pero los hechos lo han desmentido. Ha hecho bien. Mejore las deficiencias que tiene y hasta entonces no piense en el cambio. Puede ser bueno.

**Cortijano.** — Había trabajado el año anterior en Madrid, y en la sola corrida que le vimos no nos disgustó, y por eso, al hacer el libro del año anterior, dije que no había vuelto, pero era acreedor á la repetición.

Vino en 1911 á una corrida sola, con toros de Tabernero, acompañado de *Zapaterito* y Eusebio Fuentes, el 5 de Mayo. Su trabajo no ofreció notas salientes y no le volvió á traer la empresa.

Ha trabajado en 16 corridas y perdió algunas más por la grave cogida que sufrió en Talavera el 22 de Septiembre.

No hace mal papel, y quizás sirva para algo más que otros que han prodigado más de lo merecido.

Después de la corrida de Madrid toreó en Valencia el 12 de Marzo, en Málaga el 16 de Abril, en Lérida 12 y 14 de Mayo, en Perpignán 21 y 22, en Castellón el 11 de Junio, en Valencia el 18, en Vichy el 9 de Julio, en Valencia el 30, en Royán el 20 de Agosto, en Remolins el 27, en Palma el 5 de Septiembre y en Minglanilla el 14. La última fué la de Talavera, el 22, en la que un toro de Bejarano le produjo una grave cornada en el muslo derecho.

Perdió, por esta cogida, algunas corridas que tenía contratadas, y en cuanto curó embarcó para Caracas, donde fué ajustado por seis corridas y un beneficio.

**Zapaterito.** — El emocionante espada sevillano Luis Guzmán, *Zapaterito*, ha toreado también unas treinta corridas de novillos, y más pudo torear si no hubiera sufrido

una cogida en Sevilla, que desde el día 30 de Abril le tuvo sin poder ejercer hasta el 15 de Junio, que lo hizo en Cádiz.

En Madrid sólo le vimos el día 5, y por cierto en una corrida en que anduvo desacertado, perdiendo mucha parte del gran cartel del año anterior.

Por Andalucía sí ha toreado mucho y ha dado en varios días la nota emocionante.

Empezó la temporada con una corrida de inauguración de plaza en Las Cabezas de San Juan el día 26 de Febrero, matando él solo reses de Surga.

El 5 de Marzo vino á Madrid; en Valencia toreó dos seguidas y otras dos en Sevilla, sufriendo en la segunda la fractura del brazo izquierdo. Luego que se repuso trabajó en Cádiz, Jerez, Sevilla, Málaga, Marsella, Barcelona, Sanlúcar, Cartagena, La Línea; otra vez Sanlúcar, Sevilla, Huelva, Barcelona, Santander; otra vez Barcelona, Jaén, Paterna del Campo y no sé si alguna más.

Alternó con los principales y tuvo en Sevilla sus pujos de competencia con *Corcito*, pues parece que hay zapateristas y corcistas entre los sevillanos.

**Eusebio Fuentes.** — Apunta cosas de buen torero, señala en muy buen sitio al herir, sabe andar en la plaza, y con todas estas cualidades, aunándolas con el valor, podía muy pronto llegar al puesto envidiable con que soñará; pero es preciso que deseche ciertas reservas que le hemos visto poner en práctica en las últimas corridas que ha toreado en Madrid.

Es muy posible que haya sido imposibilidad física, pues parece que esperaba acabar la temporada para reponerse de la cogida que sufrió en esta plaza el día 15 de Agosto. Si así es, pueden pasar ciertas desconfianzas; pero si no existen estos motivos, es imperdonable en un torero que empieza y que reúne tan buenas condiciones.

A enmendar eso y á no acordarse más que de dar buenas estocadas y torear bien.

Es éste de los que han batido el *record* en número de fiestas toreadas, pues *Torquito*, *Celita* y él han sido los monopolizadores.

Empezó en Madrid el 5 de Marzo con *Zapaterito* y *Cortijano*; toreó en Madrid otras, el 18 de Mayo, 16 de Julio, 15 de Agosto, 5 de Septiembre y 29 de Octubre, y además le vieron en las plazas de Valencia, Bilbao, Zaragoza, Sevilla, Oviedo, Málaga, Santander, Tolosa, Valladolid, Cartagena, Toledo, Fuenterrabía, Santa María de Nieva, San Martín de Valdeiglesias, Jerez, Requena, Torrijos y algunas otras, resultando una provechosa campaña, que puede serlo más si da un empujón y desecha, como decimos al principio, ciertas reservas, que no encajan en un joven que debe tener ansia de gloria y dinero.

Esperamos que el año que viene sea mucho más que es ahora, y si no lo es no es porque no puede. Conste.

**Torquito.** — Sin hablar para nada de la última corrida que le hemos visto torear en Madrid el 29 de Octubre, en la que sólo hizo bien dos ó tres cosas, y es de justicia decirle que pudo hacer más, hay que confesar que, entre todos los novilleros que han actuado este año, es el que, en general, ha hecho más segura y mejor campaña de torero y de matador. Como todos, ha tenido tardes malas, pero fueron las menos, y hemos advertido en él tantas cosas buenas, que nos complacemos en confesarlo así, con toda franqueza, y sin ninguna clase de reservas.

Su paisano *Cocherito*, en el libro que han publicado de él, dice algo de este muchacho, y es nada menos que cree que, á la larga, será *Torquito* el mejor torero que salga de Bilbao.

Lleva tan poco tiempo, que parece mentira que se le vea tan conocedor del sitio que pisa y de los toros que tiene delante. La capa, la muleta y las banderillas las entiende como maestro perito en tales menesteres, y en el momento de matar son muchos los toros que ha estoqueado á la perfección, no sólo sin miedo, sino con sobrado arte al ejecutar.

Tiene, además, fisonomía simpática y figura muy agradable, con todo lo cual, si no llega, será porque olvidará y despreciará sus buenas cualidades.

Nada de soberbias ni de elevarse más alto de lo que su

conciencia le diga que puede estar. Adelante y á mejorar lo que tiene bueno, que bien puede ser.

Han sido 54 las corridas toreadas: en Marzo, dos; en Abril, tres; en Mayo, siete; en Junio, cuatro; en Julio, cuatro; en Agosto, seis; en Septiembre, seis, y en Octubre, dos.

No dejó de vestirse de torero un solo día de fiesta, á no ser que la lluvia lo impidiera.

Se le ha visto en Madrid siete corridas, y además ha toreado en Bilbao, Valencia, Valladolid, Santander, Zaragoza, Barcelona, Málaga, La Línea, Colmenar, Ampuero, Requena, y no sé si alguna plaza más; en muchas de las citadas trabajó dos, tres y cuatro veces.

El cartel que ha conseguido, con ligeras excepciones, es de primera, y á aumentarlo han de dirigirse sus esfuerzos.

Le quiso dar la alternativa el Sr. Mosquera y no aceptó, pues quiere seguir de novillero. Muy bien hecho, pues aún puede hacer más y mejorar la base de su futura categoría.

A ello, Sr. Serafín.

**Rafael Gómez.** — ¡Qué bien habría estado este excelente aficionado, que tan buen papel juega como torero *sportivo*, sin salir de este aspecto!

Indudablemente le calentaron la cabeza, haciéndole creer que ganaría mucho dinero, y en cuatro días alcanzaría un puesto en las primeras filas, uno de esos puestos que se empeñan muchos en creer que se ganan con tres pases y una buena figura.

Hubo quien pensó en serio en concederle la alternativa en la corrida de la Prensa, cuando sólo había toreado en Madrid dos tardes. Sin tantas pretensiones, podía haber sido un buen novillero y, paso á paso, llegar al lugar que le correspondiera, pero endiosado desde el primer momento, cayó al foso y no tuvo calma para sufrir la decepción.

Vino á Madrid el 12 de Marzo, y porque dió unos cuantos pases quiéto, armaron un escándalo fenomenal, segui-

do de banquete, publicación de artículos y sueltos encomiásticos y otras zarandajas. Con el estoque estuvo muy mal; volvió el 25, y con la muleta no estuvo bien, quedando peor que en la anterior con el estoque.

Vino á la de la Prensa á matar el último toro, de Benjumea, y tampoco hizo nada. La decepción fué grande, y así lo debió comprender él, pues se ausentó de España y no se conoce su paradero.

Esta es toda la historia de D. Rafael Gómez.

**Larita.** — Fué el segundo novillero debutante en Madrid este año. Matías Lara, *Larita*, joven, valiente, que anda á puñetazos con los toros y que está curtido en la lidia de moruchos de los pueblos, por lo que se le ve gran facilidad para asegurar á la hora de la muerte, con alargamiento de brazo y otras ventajillas.

Lo intenta todo con capote y muleta, y lo mismo le da torear de rodillas que de pie ó sentado. Es de la madera de los emocionantes, y de los tres ó cuatro que han salido de éstos, el que sabe algo más; pero debe modificar su modo de estoquear, con lo que ganará mucho.

Había toreado en varias plazas, y al venir á Tetuán en los meses de Abril y Mayo, quedó muy bien, por lo que se ganó la entrada en Madrid, debutando el 16 de Julio con novillos de Hernández, y acompañado de *Celita* y Eusebio Fuentes.

Agradó su valentía, y pasando por alto algunas deficiencias, se le aplaudió.

Ha toreado en Zaragoza, Ciudad Real, La Línea, Tafalla, Bilbao, Oropesa, Alcázar de San Juan, Avilés, San Sebastián, Villacañas y otras plazas, preparando con su trabajo una buena campaña para el año próximo.

Volvió á Madrid el 5 de Noviembre, y no pasó de estar valiente; pero sólo con el trapo, que al matar no hay de qué.

**Rosalito.** — También éste ha pisado por vez primera el redondel madrileño el año actual, y no parece que es un loco de esos en los que hay que tomar á chufia su tra-

bajo. En lo poco que se ha visto á Fernando Rosales, ha apuntado algo de torero, dejando saborear buena ejecución y algunos conocimientos.

No es un adocenado y si encuentra fijeza como tiene valentía al matar, puede ser alguien.

No estoquee á tontas ni á locas, porque sin lograr éxitos va á ganar cornadas, más que por otra cosa, por entrar algunas veces completamente equivocado. Conserve su modo de torear y mejore lo posible, pues en él se ha fijado algo la gente y quiere verle cómo adelanta.

Ha toreado bastantes novilladas en Sevilla y en otras plazas andaluzas; debutó en Madrid el día 15 de Agosto, con ganado de Benjumea, acompañándole *Vázquez II* y Eusebio Fuentes. Gustó bastante, y se le repitió el 27, con *Torquito y Pastoret*, en una novillada de Olea. Volvió el 8 de Septiembre, con *Celita y Pastoret*, y al matar su primero de Castellones, fué cogido, resultando con un puntazo en el muslo derecho.

Ha dejado buena impresión.

**Lecumberri.** — El piloto, héroe de una leyenda de valentía y despreocupación, cuyos relatos helaban la sangre, vino á Madrid con una aureola que levantó de cascos á los aficionados, y éstos se apresuraron á ocupar las localidades de la plaza en espera de emocionantes acontecimientos.

Cuentan los que le han visto más de una vez, que no hay ejemplo de torero que entre á matar como él, que en todas las veces que acomete es cogido y volteado, sin que por ello se amengüen sus bríos.

En efecto, del relato de las corridas en que ha toreado, se desprende eso, pues rara es la tarde en que no tiene su media docena de cogidas.

Ha toreado mucho; es también de los de 30 novilladas, de las cuales ha toreado en Bilbao siete y las demás en Barcelona, Zaragoza, Durango, Fuenterrabía, Haro, Guernica, Deva, Vitoria, Plencia, San Sebastián, Almería, Logroño y otras. En Azpeitia toreó dos con *Cocheo*.

En Madrid debutó el 20 de Agosto con *Celita y Torqui-*

to y toros de Laffitte, y fué una solemne decepción, pues ni se vió valentía, ni apareció por parte alguna esa nota que, en efecto, ha dado en otras plazas, ni supo por dónde anduvo en toda la tarde.

Este fué el debut. Volvió el 5 de Noviembre con *Larita* y *Pastoret*, y aparte una estocada, á tenazón, que dió á su primero, lo demás no gustó y no podía gustar, porque no es ese el camino de la gloria.

**Pastoret.** — Valiente llo armó el tal Francisco Ferrer, *Pastoret*, cuando debutó en la plaza madrileña. El primer día fué tal el número de partidarios que le salieron, que ni que hubiera resucitado Salvador. Lo sacaron en hombros y le ovacionaron en la calle; el día de su segunda presentación también salió en hombros, y tras el coche particular, en el que con traje de luces se dió un paseito por el Retiro, siguió una turba de chiquillos dando vivas, y la tercera tarde que le vimos, faltó poco para que le sacaran á rastras, porque, aunque tarde, se convenció el público de que *sus cosas* no merecían tantos honores.

Se coloca cerca y aparenta gran valentía; pero es un pícaro viejo que conoce las ventajas de querencias, salidas y entradas, con las que le ha ido muy bien en otras plazas; pero al llegar aquí, que se sabe algo de eso, ha enseñado las cartas, le han visto el juego, y si no cambia de baraja, no se le aceptará sino como protagonista de fiestas de emoción, y desde ese punto de vista, para pasar el rato.

Al matar no juega nada y en lo demás lo intenta todo, demostrando algún dominio seguro con las banderillas.

Esté es *Pastoret*, quien despues de venir de Almería, por cuya región tiene gran popularidad, trabajó en Tetuán y de allí saltó á Madrid, en cuya plaza debutó el 27 de Agosto, con *Torquito* y *Rosalito*, matando toros de Olea; volvió los días 5 y 8 de Septiembre y nos lo presentó la empresa con *Larita* y Lecumberri el 5 de Noviembre.

Estuvo mal y no consiguió otra cosa que hacer reir; pero que le quiten el haber toreado cuatro fiestas en Madrid.

Ha toreado en otras plazas, dando siempre la misma nota.

**Corcelito.** — Un joven granadino, que sin desplantes ni ruidos ridículos, con una muy recomendable modestia, un poco falto de salsa y de ese calor que enardece á las multitudes, ha debutado en Madrid el día 10 de Septiembre con ganado de Arribas, acompañado de *Vázquez II* y *Torquito*, y ha gustado.

No venía precedido de ruidosos éxitos; sólo sí se decía que toreaba bien, y todo lo que hizo gustó á los que presenciaron su labor.

Manejó bien la muleta y la capa, puso banderillas con buen arte y se le vió entrar á herir muy bien.

Fué lástima que su último toro le hiriera, produciéndole la fractura del húmero izquierdo. La impresión que dejó en el público fué muy agradable, y creo que le volveremos á ver en esta plaza ó no hay justicia.

En Zaragoza, Tetuán y otras plazas ha toreado con éxito, y merece que se fijen en él.

**Moni.** — Poco ha toreado este novillero cordobés, y no toreando en Madrid cada año trabajará menos.

Se tienen noticias de muy pocas corridas en que haya tomado parte. En Burgos, en La Carolina, en Linares y alguna otra, además de figurar como sobresaliente en una corrida en que *Corchaito* trabajó en Tarazona.

**Angelillo.** — Empeñado en ser matador este superiorísimo banderillero, no le faltan algunas corridas que torear; pero no creo que gane en ellas lo que puede ganar como banderillero de cualquiera de las mejores cuadrillas.

Figuró como matador en Sevilla en cuatro corridas; en Osuna en otra, y sufrió una gravísima cogida en Córdoba el 25 de Julio, por la que tuvo en peligro la vida.

Se dijo, al final de temporada, que había entrado á formar parte de la cuadrilla del *Gallo*, y si es así le felicito de veras, porque creo que ahí tiene mucha gloria y mucho provecho.

**Carbonero.** — Estuvo en Méjico en la temporada de invierno y toreó por allá un buen número de corridas, pues fué de los que figuraron en las novilladas de la capital y también trabajó por los Estados.

Vino aquí muy entrada la temporada y ha toreado poco, siendo, donde más, en las plazas de Carabanchel y Teuán.

**Almanseño.** — Había estado el invierno en Venezuela, donde toreó bastante, y vino á España, como todos los años, pues es uno de los toreros que más han propagado la fiesta española por esos mundos de Dios.

El 3 de Septiembre toreó en Villarrobledo con *Capita* y tomó la alternativa. Hay que advertir que también la tomó el año anterior en la misma plaza. En Hellín, con *Lagartijillo chico*, también tomó la alternativa el 24 de Septiembre. Sería curioso que facilitara detalles completos de las alternativas que ha tomado por esas plazas de España y América, pues creo que no bajarán de diez las borlas que le han concedido.

Toreó algunas novilladas, pocas.

**Mojino chico.** — No porque no haya toreado en Madrid ha dejado de trabajar en buen número de corridas este novillero cordobés, pero sería mejor que le viéramos por aquí algunos días, con lo que él ganaría y no perderíamos nosotros ni la empresa, pues entre que toree Mojino, que es buen torero y gana muchos días aplausos matando, y que trabajen en nuestra plaza algunos Judas que han trabajado este año, preferimos lo primero.

La campaña que ha hecho ha sido buena, pero como no la hizo en estas plazas, que tanto dan ó quitan, no se han enterado más que los compañeros y los que buscamos con interés los datos de las campañas de todos.

Ha toreado en Córdoba tres corridas, en Bujalance dos y otras en las plazas de Málaga, Jerez, Cádiz, Ronda, Almadén, Antequera, Villanueva de Córdoba, Alcaraz y otras.

Además figuró como sobresaliente con *Machaco* el 6

de Agosto en Gijón y con *Manolete* el 22 de Septiembre en Fregenal.

Es un novillero que está menos movido en las plazas grandes de lo que por sus condiciones merece.

**Matapozuelos.** — Retirado de la plaza de Madrid, en la que sólo figuró como sobresaliente en la corrida á beneficio de la *Asociación de Toreros*, se ha movido algo por esas plazas, si no para asombrar al mundo por el número de fiestas toreadas, para dar fe de vida y no pasar del todo desapercibido.

Había pasado el invierno en Venezuela, donde toreó la temporada, y vino á España, toreando la primera corrida en Barcelona el 25 de Marzo, con ganado de Palha.

Toreó además en Segovia, en Burdeos, dos corridas en Cuéllar, en Ávila, Talavera, Nimes, Sevilla y otras plazas.

**Gordet.** — El pequeño novillero valenciano, que con su poca estatura no puede ser un gran matador, pero que es un torerito muy cuajado, no ha venido tampoco á nuestra plaza durante el año.

No obstante, como tiene muy buen cartel en todas las plazas que ha toreado, pasan de 20 las fiestas en que ha tomado parte, muchas de ellas con buen éxito.

Desde que toreó en Madrid el 27 de Febrero del año pasado, se dijo que volvería, lo que se hubiera visto con gusto; pero ni aquella temporada ni ésta le hemos vuelto á ver por aquí. En cambio vienen tres y cuatro tardes los candidatos á primer premio en concursos de aviación.

Empezó en Valencia el 5 de Marzo, y después toreó en Barcelona, Argel dos corridas, otra en Valencia, en Zaragoza, Lunel, Sevilla, Barcelona; otras de nuevo en Valencia, Marsella, Vichy, otra en Valencia, Nimes, dos más en Vichy, otras dos en Motilla del Palancar, dos en Sena (Francia), y algunas más, una de ellas en Toulousse como sobresaliente con Pastor y *Ostioncito*.

No hace mal papel en ninguna parte, y en las plazas del mediodía de Francia tiene un gran cartel.

A ver si el año próximo le vemos por aquí. Por Pascua de Navidad toreará en Orán.

**Corchaito II.**—Este joven cordobés, hermano del matador de toros de igual apodo, sabe torear y no tiene mal estilo matando, pero parece un poco frío, y en la plaza hace falta demostrar que se tiene pólvora en la sangre, y algunas veces aun es eso poco para satisfacer á los públicos.

Con las maneras que tiene, si tuviera la viveza de su hermano, sería muy pronto una figura notable entre los novilleros de esta época.

Ya sabe, pues, lo que necesita para ser algo más de lo que es, porque de lo contrario, no pasará de una medianía.

Ha toreado más de una docena de novilladas, y perdió varias por consecuencia de una grave cogida que sufrió en la plaza de Antequera el 21 de Agosto.

Toreó en Tenerife los días 1.º y 15 de Enero, y después trabajó en Linares, Bujalance, Irún, como sobresaliente en dos corridas; dos fiestas seguidas en Carabanchel, la de Antequera, dos en Piedrabuena, una en Córdoba y algunas más.

Condiciones tiene para seguir adelante, pero no olvide lo de la salsa que le falta.

**Conejito III.**—Se habrán fijado los aficionados madrileños que la plaza de la corte ha permanecido cerrada para los novilleros de Córdoba, pero así, á piedra y lodo, como si se obedeciera á una cruzada contra los que pueden en Córdoba colocarse.

Claró es que el que pueda se colocará, y en cambio, los que nos ha dado la empresa un día y otro y no sirven, se quedarán en el lugar que les corresponde.

Juan de Dios, *Conejito III*, debutó aquí hace dos años y quedó bien; estuvo después anunciado en un abono de novilladas y no hubo ocasión de traerle, y así hasta hoy.

Dos cornadas grandes ha sufrido este muchacho en el año actual, una en Cartagena y otra en La Carolina, esta

última de las que ponen en peligro la vida de los diestros, después de la cual, que fué en el mes de Mayo, no pudo torear hasta el mes de Septiembre.

Podía haber trabajado mucho, pero por esos percances no pasó de unas cuantas corridas, casi todas con buen resultado, en las plazas de Cartagena, Carolina, Alcázar, Criptana, Piedrabuena, Calzada de Calatrava, Abarán y otras.

Tiene muy buen cartel por las plazas de Levante y las provincias de Córdoba, Jaén, Badajoz y Ciudad Real.

**Chico de Lavapiés.** — Está donde estaba y no sabemos si saldrá de tal categoría, pero no se ven trazas de que piense dar grandes avances.

No hay porqué censurar á quien no tiene grandes pretensiones. Sólo diremos que es lástima no haya llegado á más quien tiene algo para ser más que nulidad.

En Tetuán ha toreado tres corridas, dos en Valladolid y otras en Santo Domingo de la Calzada, Murcia y pocas plazas más.

Poco es para un torero que lleva tantos años de profesión.

**Infante.** — El joven Hipólito Zumel, que tuvo la para él fatal oportunidad de perder el cartel que tenía, toreando una novillada en Madrid el año pasado, y trabajo le ha de costar reconquistar el lugar modesto en que estaba colocado.

En el libro del año pasado dije que quedaría reducido á torear poco y sin gran provecho, y, en efecto, de lo toreado en 1911 sólo sé que figuró dos días en Carabanchel, dos en Zaragoza, una en Valladolid, otra en Valmaseda, otra en San Martín de Valdeiglesias, y si ha toreado algo más habrá sido muy poco.

**Rondeño.** — Casi inadvertido ha pasado este chico durante el año 1911. La gravísima cornada del año anterior casi le borró de entre los actuales novilleros, y aquellas consecuencias han continuado en esta última temporada.

Son muy pocas las noticias que tengo de corridas toreadas y siento no poder anotar mayor número. Trabajó en Tetuán el 25 de Abril, y después solo me he enterado de otras novilladas en Burgos y Campo de Criptana. Si ha toreado más no lo he sabido.

**Petreño.**—Este torero valenciano, que antes se apodó *Pipa*, no ha toreado mucho; pero allá por su tierra y Barcelona ha encontrado labor para que su nombre no se borre en el curso de la historia.

Empezó en Barcelona en 25 de Marzo, toreó después dos corridas en Argel, volvió á Barcelona, trabajó después en Inca y dos corridas en Valencia.

Supongo que habrá toreado algo más, pero no tengo datos.

**Frutitos.**—Había pasado el invierno en el Perú, donde toreó algunas corridas, según se detalla en la parte que corresponde á las plazas de América.

De regreso en España, trabajó en las plazas de Murcia, Ciudad Rodrigo, Barcelona, Tetuán, Olot y Linares.

**Algeteño.**—No vino este año á Madrid, y en cambio fué de los que más torearón en la plaza de Tetuán, demostrando que no le viene largo el ganado no muy recomendable que se lidia en aquella plaza.

Dentro de su esfera modesta, cumple sin tratar de eclipsar á nadie y sin hacer el redículo en lo poco que trabaja.

Seis ó siete corridas toreó en la plaza referida, y además trabajó en Valladolid, dos corridas en Brihuega y alguna otra.

**Gabardito.**—Este habilidoso torero valenciano dió muchos pasos para tomar parte en alguna novillada en Madrid, pero no lo logró y tuvo que atenerse á lo que agarró buenamente, la mayor parte en las plazas de su tierra.

En Valencia toreó dos corridas; en Castellón una el 11 de Junio, con *Cortijano*, *Rubio* y *Verniá*, y fué el mejor de los cuatro.

También trabajó en Talavera, Carabanchel, dos corridas en Motillo del Palancar, otra en los Navalmorales el 15 de Septiembre y otra en Hervás.

Conservó su cartel de torero habilidoso y de los que merecen algo más.

**Alé.** — El pequeño torero bilbaíno Alejandro Sáez, á quien no se le ha visto por aquí, ha dado la nota de valentía allá donde se ha presentado, y con ella y cierta habilidad que tiene para andar entre los toros, suple su falta de facultades.

Toreó en las plazas de Bilbao, Sevilla, Sanlúcar, Valmaseda, Olot y Barcelona. En una de las corridas que toreó en esta última plaza estuvo á punto de que no arrasaran uno de sus toros.

**Martinito.** — Poco fué lo que toreó en el año este torero, y esto poco fué en Barcelona, Palma, Teruel y no sé si alguna plaza más.

No llegará ni aspirará á más, pues, ya veterano, no pensará en nada que no sea vivir modestamente y nada más.

**Rubio de Valencia.** — Grande ha sido el bajón que ha dado este chico con relación á años anteriores. No aprovechó la oportunidad de que le abrieran la puerta de Madrid el año pasado, pues al contrario, más perdió que ganó con venir á esta plaza tan grande y quedar mal.

En Valencia, Castellón, Zaragoza, Logroño, Inca y Vichy, ha hecho la campaña, que no ha ofrecido nada de particular, y por la que no tiene motivos para mostrarse orgulloso.

**José Montes.** — Únicamente como sobresaliente en una corrida de toros, la que se celebró en Madrid el 4 de Junio, hemos visto á este diestro, y poco podemos decir de su trabajo. Además, las noticias que se reciben de novilladas resultan confusas, pues que tenemos este José Montes, Mariano Merino que se apoda *Montes II*, y otro *Montes de Almería*. Llega noticia de una novillada en

que trabaja uno de estos *Montes*, y no hay medio de saber á quien adjudicarle el éxito ó fracaso de que se trate.

Este José, sabemos que toreó en Zaragoza el 25 de Abril; en Alcalá, en Mayo; en Arévalo y Talavera, en Junio; en Barcelona, en Julio; no sabemos si fué él en Almería en Agosto, y si trabajó dos corridas en Cuenca en Septiembre.

Sólo él tiene derecho á llamarse *Montes* sin anteponer nada, y los otros no debían nunca haber caído en esa ridícula manía.

**Mariano Merino.**—Igual decimos de este torero castellano, que quiere á toda costa ser *Montes*.

No hay medio de saber dónde torear estos de los apodos repetidos y aun triplicados.

Sin embargo, creemos seguro que toreó en 16 de Abril en Vitoria, dos corridas en Valladolid, dos en Almazán, tres en Santander, una de ellas como sobresaliente de la corrida de toros el 30 de Julio, dos en Barcelona, dos en Berlanga, una en Bilbao, otra en Llanes y no sabemos si fué él quien toreó en Sanlúcar el 27 de Agosto.

En Madrid figuró como sobresaliente en la corrida de toros del 6 de Octubre, y estuvo anunciado para la novillada del 12 de Noviembre.

**Manolete II.**—El cordobés Enrique Rodríguez ha hecho toda su campaña por las provincias de Córdoba, Jaén, Badajoz y Ciudad Real.

No se le ha visto por aquí y no se le puede juzgar más que por referencia, de las que se deduce que, sin hacer cosas estupendas, ha cumplido bien y nada más.

Toreó en la Carolina, Almadén, Don Benito, Bujalance, Puertollano, Belmez, Calzada de Calatrava, Villacañas, la novillada de feria en Córdoba el 27 de Septiembre, y no sé si algunas más por aquellas regiones.

**Pedro Carranza.** -- Una campaña, regular nada más en número y calidad, es la que ha hecho este diestro que se apoda *Algabello II*, y que no avanza lo suficiente para

salir de la categoría modestísima en que está desde hace tres ó cuatro años que empezó queriendo darse á conocer.

En una corrida que toreó en Tolosa, figurando de sobresaliente, con *Chiquito de Begoña*, el 18 de Junio, estuvo muy valiente matando tres toros por haber resultado herido el espada.

Además, ha tomado parte en novilladas que se celebraron en Barcelona, Alicante, Carabanchel, Alcalá de Henares y Puertollano.

**Villarillo.** — Desde hace dos ó tres temporadas figura en muchos carteles de Andalucía un novillero llamado Antonio Villarán y apodado *Villarillo*, del que dicen que promete algo y ¡ojalá! sea cierto.

Toreó en Sevilla el 14 de Mayo, contratado por la empresa en pago de haberse arrojado al ruedo el 30 de Abril al quedar la plaza sin matadores, por haber sido todos heridos, y con otros toreros, de paisano, haber ayudado á acabar la corrida, matando un toro de una estocada superior.

El 14 de Mayo tuvo que matar *Angelillo* los suyos por ser cogido y conmocionado por su primero.

Ha toreado en Castillo de Locubín, Higuera, junto á Aracena, Alcaudete, Baena y algunas otras plazas. De su trabajo se han hecho elogios, que deseamos ver confirmados.

**Cuatrodedos.** — Así se apoda el novillero sevillano Hipólito Carrasco, quien también el día 30 de Abril fué uno de los que se arrojaron al ruedo y ayudó á despachar la corrida.

Fué también contratado para la del 14 de Mayo en dicha plaza, y toreó también en Almería, Olvera, Granada y no sé si alguna más.

Otro hermano tiene este diestro, llamado José Carrasco, y que también se apoda *Cuatrodedos II*, quien ha toreado poco por Andalucía. Fué uno de los espadas inutilizados el 30 de Abril en Sevilla.

**Antonio Lobo.** — Cuando escribo estas líneas, ya en el mes de Noviembre, dicen que se prepara en Madrid la última novillada de la temporada, con toros de Olea, y será el torero señorito Antonio Lobo uno de los espadas que tomarán parte en ella.

Deseamos que en efecto sea cierto, para que en ella tenga ocasión de lucimiento y haga subir su cartel, pues poco es lo que puede hacerse sin trabajar más que en novilladas como las que toreó esta temporada en las plazas de Oviedo, Cartagena, Barcelona, Ciudad Real, Villacarrillo y Carabanchel.

Dada la afición que tiene este simpático joven, es de sentir que no correspondan sus éxitos al esfuerzo de su voluntad que ha hecho abandonando su carrera de abogado.

**Corcito II.** — El año pasado, con la vista fija en lo que había hecho en Madrid, se dijo en el libro correspondiente muy poco favorable y no había motivos para otra cosa.

En 1911 comenzó la temporada por esta región y trabajó dos novilladas en Tetuán y otra en Alcalá. Marchó á Andalucía y algo bueno ha hecho, indudablemente, cuando en Sevilla solamente ha tomado parte en siete novilladas, con aplauso general y queriendo pelea con todos los que allí ganan palmas.

Además, ha toreado en Granada, Huelva, Sanlúcar de Barrameda y otras plazas.

En la noche del 22 de Octubre, en Sevilla, verificó una hermosa acción, que debe quedar anotada para satisfacción suya y ejemplo de los demás.

En un incendio que se produjo en la calle del Callao, salvó de una muerte segura, con exposición de su vida, á una señora llamada Doña Eloisa Espín, para lo cual tuvo que subir desde la calle al balcón de un piso principal.

**Llavero.** — El novillero Carlos Nicolás no ha trabajado en Madrid más que como sobresaliente el día 25 de Mayo, en una corrida de toros.

De matador ha ejercido, con aplauso, en Salamanca,

Marsella, Antequera, Lorca, Cebreros y no sé si alguna más.

Aquí el año pasado no mostró mal arte y no era un disparate haberle repetido.

**Canario.** — El catalán Emilio Soler, ya veterano y muy escaso de facultades, torea muy poco hace algunas temporadas, y este año, en la corrida que se celebró el día 9 de Julio en Tolón, sufrió una gravísima cogida, á consecuencia de la cual estuvo en peligro de perder la vida, cosa que algunos creyeron y publicaron; pero, por fortuna, no fué así.

El día 22 de Octubre, en la novillada que se celebró en Barcelona con moruchos de Tamarón, estoqueó los dos primeros la *Reverte* ó el Agustín Rodríguez, el terceró lo mató *Canario* con una estocada, que le valió una ovación, y al cuarto, al que intentó este diestro ponerle banderillas en silla, lo mató *Negret*.

Después de esto, se publicó en un semanario un artículo necrológico relativo á los muertos del año, y se incluía en él al diestro catalán, por creer, como creyeron muchos, que había fallecido á consecuencia de la herida del 9 de Julio.

**Copao.** — Estuvo este torero valenciano en Montevideo con *Relampaguito* y Antonio Pazos haciendo la temporada de invierno, y quedó bien con los embolados que allí se torea, según el cable comunicó.

Vino á España y no han sido muchas las fiestas en que ha trabajado, casi todas entre el reino de Valencia, Cataluña y Francia, pues las noticias que tengo son de haber toreado en Valencia, Barcelona, Marsella, Burdeos, Lunel y algunas plazas más que ni dan ni quitan.

Ha vuelto á embarcar para América en busca de lo que por aquí no ha encontrado.

**Adolfo Guerra.** — Es este un principiante que parece tiene empeño en descollar entre los de su clase, y si continúa como dicen que ha estado este año, lo conseguirá pronto, pues ha toreado con aplauso en las plazas de Ca-

rabanchel, Tetuán, Tomelloso, Gijón, Tolosa, Fuenterrabía, Orihuela, Torrelaguna, Chinchón, Alcocer, Alcázar y varias plazas más, en las que, según todas las referencias, cumplió bien.

A estos muchachos voluntariosos es á los que se les debe facilitar el camino y abrirles puertas de plazas importantes. No he visto á Adolfo Guerra; pero me han hablado muy bien de él, y á los que empiezan es á los que hay que ayudar.

**Segurita de Valencia.** — Mala suerte tiene este diestro para las cogidas, pues no pasa un año sin que una de las grandes le quite bríos y corridas durante una buena temporada.

El día 14 de Mayo sufrió una gran cornada en la plaza de Tetuán y estuvo sin poder trabajar más de un mes.

Ha toreado buen número de fiestas en Tetuán, en los meses de Abril, Mayo, Junio, Julio y Septiembre. Además trabajó en El Escorial, Atienza y alguna plaza.

**Ernesto Verniá.** — Torero de Castellón, que en años pasados se ha circunscrito á torear por su tierra y en el actual se ha acercado á Madrid, trabajando dos corridas en Tetuán, en las que gustó su trabajo.

Tomó parte en la primera novillada, que se celebró en Castellón el 1.º de Enero, y en la misma plaza toreó el 11 de Junio.

De pocas más corridas se tienen noticias, y la última que hemos leído que trabajó fué en Lorca el 1.º de Octubre.

**Andrés Nebot.** — Torerito valenciano, que hace años anda por el mundo y no pasa de torear por una región limitada, y si acaso alguna corrida en plazas francesas.

Dos corridas en Valencia, una en Castellón, otra en Zaragoza, otra en Logroño, otra en Alicante, otra en Lunel, y no sé si alguna más, pues como se apoda *Esparteret* y hay otros *Esparteritos* y *Espartero II*, es una confusión las noticias, y no se sabe á quién adjudicar las fiestas de unos y otros.

**Agujetas.** — Se dijo al terminar la temporada del año anterior, que Ramón Martínez, el hijo del célebre picador *Agujetas*, torearía en la plaza de Madrid en 1911; pero la promesa, si la hubo, no se cumplió, y ha continuado por esas plazas de Dios, toreando mayor número de fiestas que en temporadas pasadas.

Claro que no han sido en plazas de primer orden, y de las 12 ó 14 corridas en que ha tomado parte, apenas hemos sabido algo de Colmenar Viejo y Linares, en cuyas corridas parece que trabajó bien y se hizo acreedor á los aplausos que se le otorgaron.

Aunque sólo fuera por el nombre de su padre, se le debía proporcionar que trabajase en Madrid, para que le viéramos, y si en efecto posee cualidades, que se abriera camino franco y retirara á su padre de las fatigas á que todavía está sometido. Estuvo anunciado para la suspensión del 12 de Noviembre. Si se celebra otro día, constará al final.

**Rodarte.** — Vino de Méjico el diestro Rodolfo Rodarte con una aureola de valiente y buen torerito, que hizo entrar en deseos á los públicos y no puede quejarse de que no le hayan dado ocasiones de darse á conocer.

Aparte ciertas precipitaciones que se le notan en su manera de torear, posee valentía y algunos conocimientos con la manía de adornarse, algunas veces venga ó no á cuento.

En general, no produce mala impresión.

Debutó en Barcelona el 7 de Mayo, con toros de Palha, y sólo mató uno; vino á Madrid el día 14 en la corrida de Beneficencia, y mató un toro rejoneado, resultando cogido y con contusiones que le impidieron continuar. Después de otra corrida en Barcelona, fué á San Sebastián el 25 de Mayo, y por resultar herido Pacomio Peribáñez, estoqueó los seis muy valiente, á pesar de haberle herido el cuarto. En las dos plazas que más ha trabajado ha sido en las de Barcelona y Bilbao, en las que agradó mucho su trabajo siempre que se presentó.

Además ha lucido su arte en Burdeos, Logroño, Santan-

der, Zaragoza, y en total habrá toreado más de 20 corridas.

**Chicuelo II.** — Torero sevillano, que en plazas andaluzas se ha movido algo este año, pero no lo suficiente para que se le haga sobresalir.

Toreó en Tenerife, Cantillana, Sevilla, Valdepeñas y algunas plazas más, y llegaría á una docena de fiestas todo lo más.

**Aragones.** — También es este novillero de los que se han estirado algo en la última temporada, y merece decir algo más que mentar su nombre, pues en Vitoria, Zaragoza, Carabanchel, Ledesma, Fitero, Guijuelo y algunas plazas, de las que no tengo noticias, ha logrado que le aplaudan. Si es verdad lo que en algunas reseñas he leído, está valiente. Que siga y á destaparse pronto.

**El Improvisao.** — El torero bilbaíno, Angel Ramos, ha trabajado buen número de corridas este año en diferentes plazas, la mayor parte de su tierra, como son las de Bilbao, Orduña, Eibar, Zumaya y Guernica, en muchas de ellas dos y hasta tres corridas. También en Zaragoza ha trabajado algunas, y en total habrá sumado unas 20 ó muy cerca de ellas.

**Cantaritos.** — Otro novillero de los que embotellan la docena de corridas, dando un paso hacia adelante con el deseo de ser novillero de más categoría.

En Tetuán toreó varias en los meses de Enero, Abril y Julio, y también le vieron en Valladolid, Guadalajara, Tomelloso, Orihuela, Linares y Cartagena.

**Espartero y Esparterito.** — Digo lo que he dicho al hablar de Andrés Nebot que se llama *Esparteret*. Es imposible saber á qué *Espartero* quedarse, y allá ellos, adivinen y aclaren quién fué el que toreó en La Línea, en Ciudad Real y en todas aquellas plazas, en las que se ha dicho algo de *Esparteros* más ó menos chicos.

**Gallito y Limeño.** — Sin que haya transcendido de una manera franca al público, no se porqué me figuro que esta cuadrilla de jóvenes sevillanos, antes de terminar la temporada, ha sufrido algún quebranto en la unión y disciplina con que funcionó el año anterior. Se separó *Pacorro*, y con otro llamado *Curro*, marchó á las Islas Terceras con otra cuadrilla de *Niños sevillanos*. De *Gallito* se dice que tomará la alternativa el año próximo, y tan poco se habla de *Limeño*, que parece se lo ha tragado la tierra.

Han toreado cerca de 50 corridas, y aunque en muchas han tenido ruidosos éxitos, en general, ha sido la campaña menos lucida que el año anterior.

Lo mejor de todo fué la corrida que en Cádiz toreó *Gallito* sólo el 14 de Mayo, matando sus seis toretes él sólo superiormente.

No toreó esta corrida *Limeño* por estar herido del día 9 en Écija.

Torearon en las plazas de Valencia, Bilbao, Salamanca, Écija, Santander, Lisboa, Cádiz, Alicante, Cartagena, San Clemente, Algeciras, Albacete, Manzanares, Béjar, Badajoz, Avilés, Trujillo y Pamplona. En muchas de estas plazas torearón dos y más corridas.

Se me figura que en Madrid ya no vemos esta cuadrilla, pues creo que el año próximo cada cual tirará por su lado independientemente.

José Gómez, *Gallito*, probó el día 24 de Octubre en la plaza de toros de Sevilla en una encerrona, á lidiar ante unos cuantos amigos de confianza un novillo de cuatro años de la vacada de Moreno Santamaría.

El objeto era ver si el chico estaba en condiciones de matar toros formales, y en caso afirmativo, el año próximo, después de algunas novilladas, darle la alternativa de matador de toros.

Del relato que hizo *Don Criterio* en *El Liberal* de Sevilla, extracto lo siguiente:

«En el primer tercio hizo algunos quites *Joselillo*, en los que demostró que es un buen torerito y muy artista. Puso un par de banderillas y otros dos sus hermanos Rafael y Fernando.

»La faena con el trapo fué larga y poco lucida, debido, principalmente, á lo huído que estaba el toro, y algo á lo poco que aguantó el torero en los primeros pases.

»Cuatro veces entró con el estoque, de largo, pero derecho, y agarró tres pinchazos, el segundo más hondo y todos delanteros, y una estocada delantera que tumbó á la res.

»Como este toro debe pasar á la historia, conste que se llamaba *Avellanito*, y que era castaño, gacho de cuerna, gordo y tenía el núm. 35.

»Chaves le puso seis varas, y antes de esto dió el pequeño *Gallito* un cambio de rodillas, unas verónicas y un ceñido recorte.»

\*  
\* \*

Vamos á agrupar, para ser más breves, unos cuantos novilleros que torearon algunas novilladas sin llegar á un alto número.

Pascual Bueno vino de Méjico, debutó en Palma de Mallorca y además trabajó repetidas veces en Barcelona y alguna en Zaragoza.

*Campitos* vino de Méjico, donde había estado larga temporada, y toreó en Olot; se dijo que iba á torear en Madrid, pero no fué cierto.

Tomás Peribáñez quiere también ser matador, y estoqueó bien un sobrero en la corrida que se celebró en Valladolid el 24 de Septiembre. Antes había matado alguno más.

*Tacerito* ha tomado parte en algunas corridas, de las que recordamos las de Alicante, Torrelaguna y Jadraque.

Trini Pérez estuvo de paso muy poco tiempo, pues que había estado en América hasta muy entrada la temporada, y marchó antes de que terminara, y toreó en Barcelona, Lisboa, Santander y no sé si alguna más.

*Reverte II* trabajó en Sevilla el 13 de Agosto, y de cuatro toros que tenía que matar le echaron dos al corral.

Antonio Villa, *Habla-poco*, que toreó en Madrid una corrida el año pasado y quedó bien, no le han repetido, y

ha sido muy poco lo que ha toreado por ahí. En Cáceres quedó muy bien el 25 de Abril.

Luis Mauro, que debutó también en Madrid el año anterior, sin poner empeño en llevarse la palma, ha bajado mucho, y sólo en Carabanchel, Tetuán, Orihuela, Pozuelo y otras plazas de este orden, ha lucido sus habilidades.

Fernando de la Venta, joven asturiano, del que se había hablado muy bien, ha toreado en Tetuán tres corridas con buen éxito y otras por su tierra, en las que se le ha aplaudido.

*Sarmiento* tampoco ha logrado este año sobresalir, y por si era poco, las pocas corridas ajustadas, un puntazo en el vientre que le dió un toro de Albarrán en Santander el día 18 de Junio, le quitó mucho más.

Toreó también en Colmenar de Oreja y Bilbao.

*Serenito* ha trabajado en Zaragoza, Soria, dos corridas en Sangüesa y una en Colmenar de Oreja. No sé si habrá toreado más, pero no habrá sido mucho, ó ha permanecido en el secreto.

Jiménez Centeno trabajó pocas corridas en plazas andaluzas, menos que en años anteriores.

*Cocherito de Madrid* también han sido muy pocas las que habrá trabajado, además de las de Tetuán y Arévalo.

*Araujito*, además de algunas en las que figuró de sobresaliente en modestas corridas de toros, toreó en Tetuán, Cartagena, Almería y Sevilla.

*Tabernerito*, que llegó á posar la planta en camino llano los dos años anteriores, se ha encogido algo en éste y sólo de Canjayar, Lérida y Bilbao tenemos noticias.

*Machaca* ha residido en Madrid y ha tomado parte en varias fiestas modestísimas celebradas en plazas de las provincias de Madrid, Avila y otras cercanas á la corte.

Fabián Cazorla, tampoco ha sabido levantar su nombre, y ha toreado menos que el año anterior, en Tetuán, Chinchón, Valdaracete, Palma, etc.

Juan Domínguez, que falleció en Sevilla el día 15 de Septiembre, y del que dijeron que no toreaba ya tres ó cuatro años, había trabajado en Valladolid el 7 de Mayo.

*Bombita IV* bajó también en número de funciones y sólo algunas por las plazas de Andalucía toreó, entre ellas en La Línea y Jerez.

Pedro Pavesio tomó parte en novilladas que se celebraron en Valladolid, Zamora, Benavente é Iscar.

Manuel Navarro trabajó este año muy poco; además de las novilladas que toreó en Carabanchel y Sevilla, y algunas corridas que ejerció de sobresaliente.

*Templaito*, de Alicante, mató el último toro en la corrida que en su pueblo se celebró el 27 de Agosto.

En Córdoba se ha revelado este año un jovenzuelo apodado *Machaquito II*, antes *Canela de Córdoba*, quien ha toreado por su provincia y por Extremadura, del que dicen que va ser algo. Veremos con el tiempo.

*Chico del Imparcial*, trabajó una corrida en Tetuán, en la que estuvo muy mal, y otra en la plaza de Indauchu, en la que cumplió mejor.

*Alfarero* se ha revelado un poco, y además de algunas en que ha figurado de sobresaliente, toreó en Tetuán, Noblejas, Villarcayo y otras más. Sabe torear y tiene secretos para ganar palmas.

*Bocanegra*, de Córdoba, ha trabajado por su provincia y la de Jaén unas cuantas novilladas.

Lo mismo puede decirse de su paisano *Serranito*.

*Minerito* tampoco ha subido mucho de lo que toreó el año pasado, y aparte Cartagena y Tetuán, en plazas como la de Cebolla y otras por el orden.

*Moreno de San Bernardo*, estuvo de paso y sufrió una gravísima cornada el día 27 de Agosto en Sevilla.

Gregorio Garrido, joven madrileño; en las provincias de Madrid y Toledo ha toreado algunas corridas, también en la de Ciudad Real y una en la plaza de Cartagena.

*El Andaluz*, cordobés, hermano del banderillero *Mancheguito*, de Córdoba, ha toreado varias corridas de banderillero y nueve como matador, en Córdoba, Palma del Río, Andújar, Montoro y Bélmez.

Algo tarde se ha decidido á ser matador; pero si tuviera muchas tardes como una en Córdoba, podría salir adelante, aunque no fuera un fenómeno.

*Leoncillo*, es un muchacho cuyo nombre apenas se oye, y en plazas modestísimas, todas ó casi todas cerca de Madrid, ha matado más de 12 corridas, de esas con honores de capea en las que hay toros de muerte. Además trabajó en Cartagena.

Lo mismo les ha ocurrido á los madrileños Vicente Mollo y *Mellaíto*, quienes han trabajado buen número de corridas con éxito.

De *Patolas* y *Minuto chico* se hablará en sección aparte.

*Pimo*, que el año anterior prometió algo, lo ha dejado á medio cumplir.

También se ha quedado corto *Espesito*, quien ha toreado en Aranjuez, Tetuán, Valdetorres y Cartajena.

Dedicaremos un párrafo á la *Reverte* ó Agustín Rodríguez, quien ha cambiado de sexo, y según antes trabajaba como mujer, ahora lo hace como hombre, y en calidad de tal ha actuado en Lisboa, Oviedo, Indauchu, Barcelona, etc., al parecer acreditando que ahora pertenece al sexo fuerte.

Lo raro es que cuando toreaba como mujer la aplaudían más.

De Bilbao ha brotado este año una verdadera erupción de toreros. Los éxitos de *Cocherito*, *Chiquito de Begoña* y *Torquito*, los ha vuelto locos y ya tenemos á *Irala*, *Ibarrondo*, *Cavacha*, *Pablete*, *Martinito de Begoña*, *Torquito chico* y otros, sin olvidar á *Ocejito chico* y *Ocejito mayor* y los que me perdonarán si no los cito.

Á continuación va una lista de otros cuantos señores que poco ó mucho han estoqueado ó querido estoquear por esas plazas de Dios.

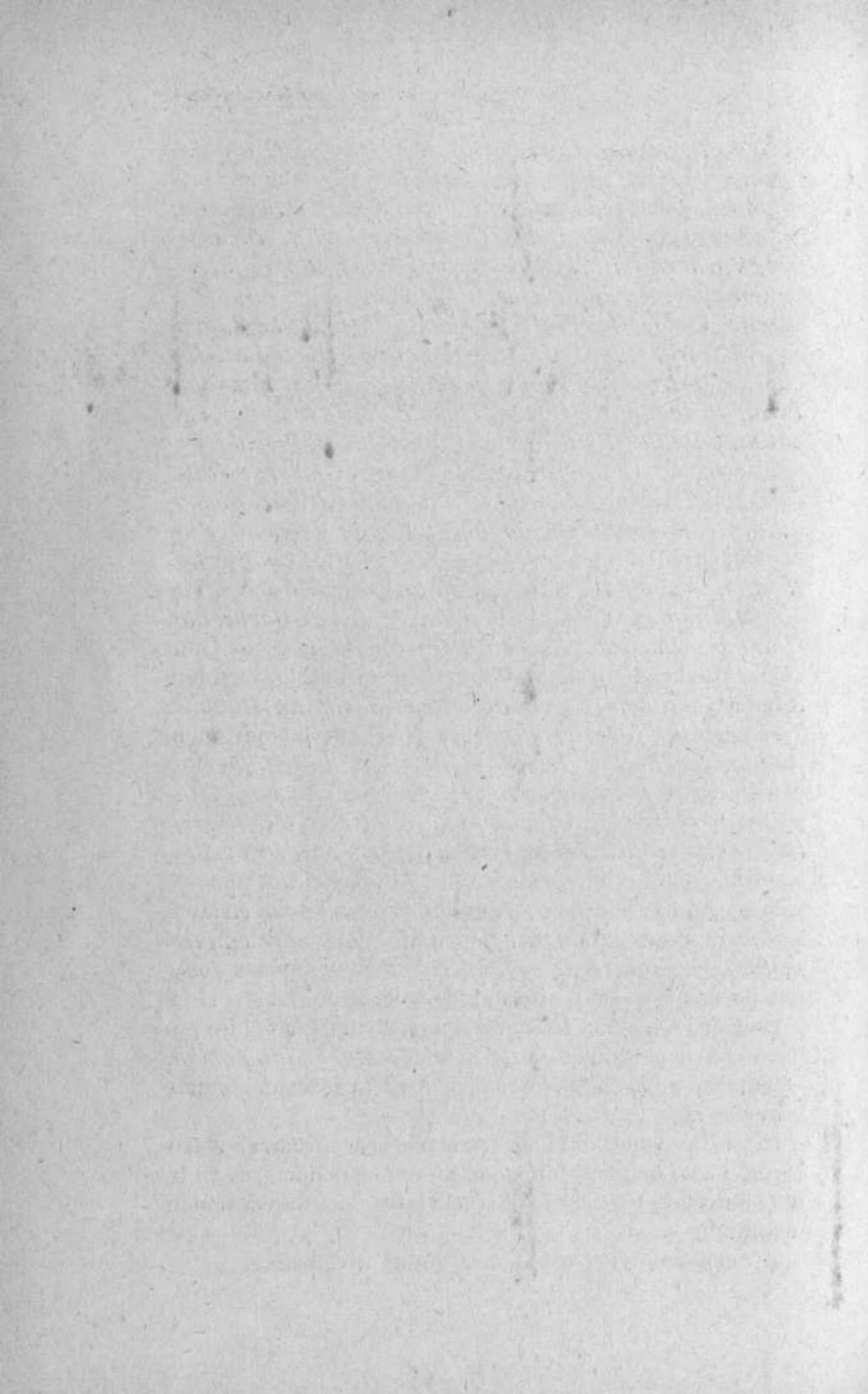
*Aguilarillo*, *Magritas*, Pedro Nolasco, Antonio Escobar, *Aguirre*, *Rondeño II*, Ricardo Martínez, *Pinito*, *Vaque-rito*, *Lagartijillo III*, *Olmedito*, *Majito*, *Andresito*, *Carnicerito*, José González (*Pepete*), Gonzalo Navarro, *Badilla*, Manuel Valera, *Quintana*, *Camila*, *Tallerito*, *Jarana*, *Niño de Ginés*, *Frontana*, Mariano Rivera, *Metralla*, *Cerecito*, *Lobo*, *Torrijos*, *Joselete*, *Herrerín*, *Cantillana*, *Paradita de Sanlúcar*, *Santana*, *Carpinterito*, *Mo-*

*reno de Bormojos, Carreterito, Herrerito de Granada, Casquero, Mestizo, Manchego, Vallecano, Manuel Guerra, José Escobar, Saltito, Colmenareño, Panaderito, Francisco García, Paquiro, Quino, Carrerito, Naranjecito, Navarrito, El Navarrito, Marcobal, Riojanito, Vicente Azuar, Fabrilito, Morenito de Sevilla, Cepita, Chicorrito, Victorcito, Pinturas chico, Chico de la Guayavera, Nicolás Quero, Pouly, Blanquito, Mirandita, Esquerdo, Barquerito, Enrique Pérez, España, Posadas, Pilín, Pescaderito, Gordo, Remolino, Frascuelillo, Canalito, Castilla, Estirao, Señorito, Cónsul, Florido, Pérez Fernando, Chicorro, Joaquín Mato, Pajarero, Vallecano, Lolo, Nadal, Isidoro García, Pablo Arribas, Redondillo, Granadino, Pelucho, Formalito de Valencia, Sinuerte, Otero, Taponero, Murillo, Parraito, Confiterito, Romito, Timoteo Herrero, Recajillo, Iluminado Sáez, Tunón, Dausto, Guillén, Cabrerito, Aceitero, Barberillo, Chanito, Chico del Escorial, Gastoncillo, Carlos González, Manuel de los Ríos, Pablo Baos, Gregorio Castejón, Ramón Rodríguez, Serranito, Morales, Chatín, Botines, Extremeñito, Joyerito, Pajarero II, Teodoro Rodríguez, Abaito, Jerezanito, Perlita, Bollerito, Lagartijilla, Pedro Pérez, Cubanito, Facultades, José Vázquez, Tanguerito, Moscoso, Alfonsito, Enriquillo, La O, Parrillito, Onotre chico, José Roger, Galo Mauro, Currillo, Salcedo, Sebastián Suárez, Melchor, Sastrín, Alejandro López, Adolfo Cornejo, Antonio Zúñiga, Luis Amayo, Antoñete, Santiago Pagán, Barrando, Félix Sánchez, Remellao, Carbonero de Sevilla, Escalera y algunas docenas de nombres más que son imposibles de recoger.*

En Córdoba se ha formado una cuadrilla con el hijo pequeño de Juan Molina y otro apodado *Machaquito chico*. Debutaron el 29 de Junio en Zafra, y han toreado algunas corridas más.

En total van contados trescientos veinticuatro, salvo error, y que dispensen los que no vean sus nombres en la lista anterior. No habrá sido mala intención, sino descuido involuntario.

¿Cómo va á haber toros para tantos? ¡Imposible!





## Tragedias del año.

---



o pasa un año sin que haya que añadir algunos nombres á esta fatal lista de víctimas del toreo, y en 1911 han sido más que en el anterior. Casi todos los muertos trágicamente han sido infelices principiantes de los que luchan como buscadores de oro, ó dependientes de empresas ó ganaderos, que en un descuido perdieron la vida.

Véase la fúnebre lista del año.

### EL SEÑORITO MEJICANO

A mediados de Febrero llegaron á España noticias de una tragedia taurómaca ocurrida en Torreón (Méjico) el día 11 de Enero en la plaza de San Pedro de las Colonias.

Toreaba José Gómez, *Mestizo*, y Miguel Regy, *Señorito mejicano*. Cuando éste se disponía á matar al sexto toro, fué enganchado por el pecho y zamarreado brutalmente contra la barrera.

La punta del cuerno salió por uno de los homoplatos, y cuando el infeliz cayó al suelo era ya cadáver.

Este relato lo copio de un periódico de Madrid, el *Heraldo Taurino*, que lo publicó el 19 de Febrero en su número 605.

### ENRIQUE PEÑALVA

El día 29 de Enero se celebró en la plaza de Tetuán una novillada, en la que lidiaron seis toros de D. Félix Sanz los espadas *Romito, Patolas y Cantaritos*.

Cuando estaba para doblar el toro sexto, se echó la gente al ruedo, y entre la invasión de capitalistas, el dependiente de la plaza Enrique Peñalva, de veinticinco años de edad, natural de Peñalver de San Esteban, provincia de Soria, se dispuso á quitar las banderillas que tenía clavadas la res; al tirar de uno de los palos se le arrancó el toro, lo enganchó por el muslo derecho, poco más arriba de la rodilla, y le dió tan grande cornada que el asta salía por la ingle.

Ya de noche, lo sacaron de la enfermería de la plaza fué conducido al Hospital de la Princesa, en el que falleció á las once y media de aquella noche.

### SATURNINO ARANSÁEZ

Lucha grande ha traído para vivir siempre el poco afortunado torero Saturnino Aransáez y acabó por morir trágicamente lejos de su patria.

El día 9 de Abril llegaron á Madrid noticias de su muerte, ocurrida en Valencia (Venezuela).

El domingo 12 de Marzo, cuando se hacía el enchiquerado de los toros que se iban á lidiar aquella tarde, al tomar un burladero que hay en los corrales, fué alcanzado Saturnino por la parte superior del muslo derecho, en la base del triángulo de scarpa y campaneado horriblemente por el toro que se lidió luego en sexto lugar.

Este, que pertenecía á la ganadería del general Obdulio Bello, le produjo una gran cornada, con hemorragia abundantísima. *Almanseño*, que ayudaba también á la operación de enchiquerar, logró que el toro abandonara á Aransáez y éste entró en el burladero seguido de Pascual González.

Costó gran trabajo lazar al toro, y como en la operación

tardaron unos quince minutos, todo este tiempo estuvo desangrándose Saturnino.

Conducido al Hotel San Rafael, se le apreció una herida de ocho centímetros de profundidad y cinco de extensión.

Pasó la noche relativamente tranquilo y lo mismo el día siguiente; pero el martes 14 se agravó y dejó de existir á las once y media de la mañana.

El mismo día 14 falleció en España la esposa del diestro sin que éste supiera la noticia y sin que aquélla tuviera conocimiento de la fatal desgracia de su marido.

### NICOLÁS GARCÍA

El día 29 de Junio se celebró en la plaza de toros de Carabanchel una novillada, y á petición del público fué retirado al corral uno de los toros.

Después de terminada la fiesta, el vaquero de D. Ildfonso Gómez, llamado Nicolás García, se ocupaba en apartar la res de un corral á otro, y en una arrancada fué alcanzado, sufriendo una grave cornada en un muslo, de la que falleció á las pocas horas.

### MIGUEL MUÑOZ

El 17 de Julio se celebró una capea en el cortijo de San Enrique, alcaldía pedánea de Guadiaro, término municipal de San Roque, Cádiz, sin conocimiento de las autoridades.

Un aficionado llamado Miguel Muñoz y apodado *Pulguita*, fué cogido por una de las reses y ésta le infirió una gravísima cornada en la región glútea, de la que falleció en La Línea, después de un viaje de veintidós horas, sin que le hicieran la más rudimentaria cura, pues no había en la capea médico, ni botiquín, ni quien se ocupara de tal asunto.

Cuando las autoridades se enteraron, impusieron fuertes multas al dueño del cortijo y al alcalde, llevando el asunto á los Tribunales para que dedujeran el tanto de culpa.

## MINUTO CHICO

El joven diestro sevillano Manuel Díaz, *Minuto chico*, toreaba en Alicante el día 3 de Septiembre ganado de Flores, acompañado de Andrés Nebot, *Esparteret*. Cuando éste pasaba de muleta al toro tercero llamado *Faccio-so*, núm. 109, fué *Minuto chico*, á dar un capotazo y resultó cogido, con una herida en la cara interna del muslo izquierdo de 25 centímetros de profundidad en dirección de abajo á arriba, que interesó la piel, tejidos celular y muscular y desgarramiento de la arteria femoral al nivel del triángulo de scarpa.

Falleció á las siete de la mañana del día 4, en la enfermería de la plaza de toros de Alicante.

Era un joven principiante que prometía llegar á ser algo más que una vulgaridad.

## JOSÉ GARCÍA (ZURDO).

Era este muchacho cordobés hijo del que fué banderillero en varias cuadrillas y se llamó Antonio García, con el mismo apodo del *Zurdo*.

Figuraba en la cuadrilla cordobesa que se formó este año, y debutó en Zafra el día 29 de Junio, de la que son espadas los jóvenes *Lagartijo III* y *Machaquito chico*.

Torearon en Badajoz el día 8 de Septiembre, y al querer dar un quiebro á cuerpo limpio, recibió un porrazo atroz en el bajo vientre. En la enfermería le aplicaron inyecciones de caféina y se le condujo á la fonda Oliventina, donde empeoró. El gobernador mandó un inspector de Sanidad que le recetó algunas medicinas.

Pasó mal la noche, y á las once de la mañana siguiente pidió agua, y falleció antes de poderla beber.

Contaba este joven diez y ocho años, y estaba comenzando su carrera.

## PATOLAS

El joven Manuel Lagarto, *Patolas*, era muy popular

en algunos barrios de Madrid, y muy especialmente entre el público que asistía á la plaza de toros de Tetuán.

Luchaba hace años por abrirse paso, y no pasaba de ser un banderillero trabajador y peón entendido, que mataba en algunas corridas. Este año lo había hecho en Tetuán el 29 de Enero.

También había debutado como banderillero en Madrid el día 5 de Marzo.

El día 5 de Septiembre, en la novillada capea de Pozuelo, fué cogido por uno de los toros, y resultó con una cornada en el esfinter, de 17 centímetros de extensión, que le interesó el recto.

Conducido al Hospital de la Princesa, falleció á las siete de la tarde del día 11.

### FRANCISCO ALARCÓN

En Morata de Tajuña, el día 17 de Septiembre, se celebró una capea con honores de novillada, y en ella fué herido el aficionado Francisco Alarcón Sanz, de veintidós años, resultando con una cornada, con perforación de los intestinos, á consecuencia de la cual falleció en el Hospital Provincial de Madrid á los pocos días.

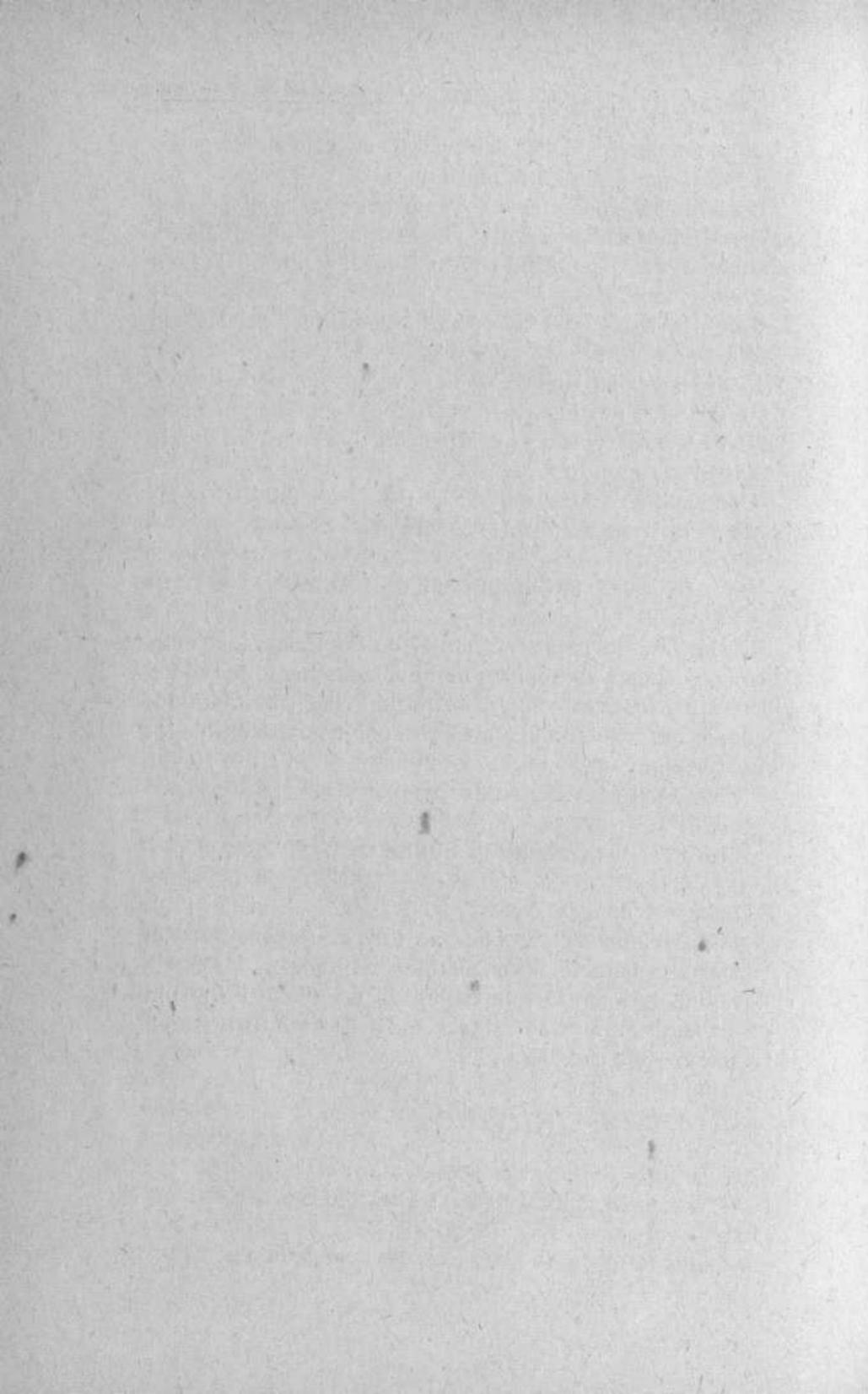
### MANUEL RODRIGO

De la corrida que se celebró en Tomelloso el día 17 de Septiembre, quedó sin lidiar un toro de la ganadería de Traperos, y estaba en los corrales de la plaza.

El día 22 acometió á un vaquero ó empleado de la plaza, llamado Manuel Rodrigo, y lo corneó tan furiosamente, que lo dejó cadáver.

Estas fueron las víctimas en el año 1911.







## Empresarios

---

**U**N aplauso merece todo empresario que pueda conseguir que los diestros no se le impongan con condiciones inadmisibles; pero cuiden ellos de no abusar de los que están caídos, porque hay algunos que, si llegan á grandes, tienen motivos para aplastar á algunas empresas.

Vaya un ejemplo, y ¡ojalá! tuviera noticia de otros casos, para hacerlos públicos, y tomar nota por si algún día sirven.

Toreó en la plaza de Sevilla un novillero, que no será de los peores, por cuanto ha tomado parte en 21 corridas este año, y le pagó la empresa 60 duros para un banderillero y para él, ofreciéndole otra corrida.

Cuando llegó el tratar de esta segunda, pretendió la empresa que pusiera el novillero por su cuenta tres banderilleros y dos picadores, y le ofreció 70 duros, siendo todos los gastos de cuenta del espada, quien tenía que hacer un viaje de unos 500 kilómetros.

Claro es que no aceptó, y pidió por matar dos toros, con las condiciones impuestas por la empresa, 500 pesetas, sin que haya tenido contestación.

Pues bien: si hoy, mañana ú otro día me entero de que á la empresa sevillana alguien la ha puesto un pie en el cuello, apretando en las condiciones para to-

rear en aquella plaza, aplaudiré sin reservas al que logre vengar á sus compañeros.

De buena fe, facilidades á todos; de mala, duro con los que ahogan al infeliz sin ninguna clase de consideraciones.

MADRID. — Se han celebrado en Madrid 24 corridas de toros, como siempre, más que en ninguna plaza de España, y otras 22 entre novilladas y becerradas.

Han sido menos las fiestas celebradas que el año anterior, y á ello han contribuído varias causas: la primera, que por falta de previsión de la empresa hubo que suspender algunas corridas en días espléndidos; otra, que la lluvia no ha permitido dar corridas algunas tardes, y otra, que la plaza estuvo cerrada desde el 16 de Julio hasta el 13 de Agosto, perdiendo los días festivos 23, 25 y 30 de Julio y 6 de Agosto, á consecuencia de abandonar la plaza el señor Mosquera cuando el Ayuntamiento estableció un 30 por 100 de impuesto sobre el precio de los billetes de toros y la Diputación se negó á que subarrendara la plaza á la sociedad anónima "Los Deportes.,,

Todo aquello pasó y tuvo arreglo; se rebajó el impuesto en la mitad; se concedió á la empresa la gracia que pedía, y... se subió el precio á las localidades.

En esto cabe censurar á la empresa, que consiguió un beneficio, pidiéndolo en nombre del público, y luego éste paga el impuesto que quería cobrar el Ayuntamiento, quedando, por tanto, el favor para el arrendatario de la plaza.

La organización de las corridas no ha estado mal hecha, y por eso ha visto muchas tardes que se empezaban las fiestas con el cartel de "No hay billetes.,,

De las 24 corridas de toros, organizó la empresa 21, y las otras fueron dadas: por la Asociación de la Prensa, la del 2 de Abril; por la Diputación, la del 14 de Mayo, y por la Asociación de toreros, la del 22 de Octubre.

Otros años hemos estado mejor de ganaderías,

pues la corrida de inauguración fué de Olea, el 16 de Abril; de Santa Coloma, la 1.<sup>a</sup> de abono, el día 17; de Hernández, la 2.<sup>a</sup>, el día 23; de Muruve, el 30, la 3.<sup>a</sup>; de Trespacios, la extraordinaria del 2 de Mayo; de Guadalest, la 4.<sup>a</sup>, el 7; de Miura, la 5.<sup>a</sup>, el 17; de Tabernero, la 6.<sup>a</sup>, el 21; de Trespacios, la 7.<sup>a</sup>, el 25; de seis ganaderías: Martínez, Guadalest, Benjumea, Hernández, Tabernero y Gamero, la del 30, que fué de concurso, y el de Gamero no entró en él, por ser sustituto de otro de Urcola; de Martínez, la 8.<sup>a</sup>, el 4 de Junio; de Saltillo, la 9.<sup>a</sup>, el día 11; de Olea, la 10.<sup>a</sup>, el día 15; de Guadalest, la extraordinaria del 24; de Benjumea, la 11.<sup>a</sup>, el día 25; de Miura, la extraordinaria del 30; de Hernández, la 12.<sup>a</sup>, el 2 de Julio; de López Quijano (bueyada indigna), los de la extraordinaria del 9; de Veragua, los de la extraordinaria del 17 de Septiembre; de Olea, los de la extraordinaria del 24, y los del 6 de Octubre, corrida que pagó el público á millón, un mosaico de ganaderías, pues de los seis fueron: uno de Benjumea, otro de Trespacios, otro de Gamero Cívico y tres de Surga.

A petición del público fueron retirados toros de los anunciados el 7 de Mayo, el 11 de Junio y el 25 de Junio, sustituyéndose con otros de Flores, de Gamero y Baeza, y de Gamero, respectivamente.

Se han fogueado varios toros, de los que se hablará en su lugar correspondiente, y en una corrida, la de Quijano, cuatro de los seis.

En la corrida de la Prensa fué el ganado de Martín, Benjumea, Pablo Romero y Santa Coloma; en la de Beneficencia de Pablo Romero, y en la de los toreros, de Pérez de la Concha.

En general, hemos visto pocos toros bravos, y exceptuando las ganaderías de Martínez y Miura, que quedaron á altura superior, y los de Veragua y Santa Coloma, desiguales en condiciones, que tuvieron algo bueno, de los demás se ha podido anotar muy poco.

Contratados por la empresa han pisado la plaza 14 espadas, y otro en la corrida de la Asociación de toreros. De estos 15, algunos no importaba que no volvieran; y no señalamos, porque lo que ha hecho cada cual va aparte. Podía el empresario dejar fuera á algunos y abrir la puerta á otros que no harían mal papel.

En las novilladas vimos á los novilleros de buen cartel, y se presentaron por vez primera *Rafael Gómez, Larita, Rosalito, Lecumberri, Pastoret y Corcelito*.

De los debutantes no se espera gran cosa, y esperamos ver de nuevo á *Rosalito y Corcelito*, que apuntaron algo.

Las becerradas las dieron: El Montepío comercial, el periódico *El paso atrás*, los empleados de tranvías, los camareros y los taberneros.

Se ha visto que la afición cada año es más grande en Madrid, y sería una pena que los ganaderos, toreros y empresa no trataran de sostenerla y darla lo que quiere: toros y toreros.

En la provincia se celebraron también algunas corridas de toros: dos en Aranjuez, una en Alcalá de Henares, otra en Colmenar Viejo y otra en San Martín de Valdeiglesias.

Lo de Tetuán y Carabanchel se dirá aparte.

No me refiero á las novilladas dadas en pueblos, porque ya van registradas en la sección correspondiente, y para la importancia que tuvieron, con decir el día que se celebraron, basta.

BARCELONA.—Poco interés tiene la empresa de la capital catalana en levantar el espíritu de aquellos aficionados, entre los que hay muchos buenos, á los que una empresa debe procurar complacer.

Si ha habido algunas corridas buenas, han sido las organizadas por otras entidades; pero las de la empresa han dejado mucho que desear.

Se celebraron 10 corridas de toros, en las que to-

rearon Fuentes, *Machaco*, Vicente Pastor, *Cocherito*, *Mazzantinito*, *Regaterin*, *Bienvenida*, *Relampaguito*, *Manolete*, Martín Vázquez, *Gordito*, *Lombardini*, Pedro López, Malla y *Punteret*.

Novilladas se celebraron 16, y en ellas torearon casi todos los novilleros de algún nombre.

SEVILLA.—Han sido nueve las corridas de toros que se celebraron en la capital andaluza: seis de buen cartel, y las otras tres un tanto económicas.

En las de ambas ferias hizo la empresa buenas combinaciones de toreros, especialmente en las de Abril; pero en cuanto á toros, aparte la ganadería de Miura, las otras no eran suficiente para la importancia que tienen las corridas de Sevilla.

Además se celebraron 18 novilladas, y en estas si hubo algún entusiasmo y sus piques de competencia entre los diestros, pues figuraron algunos de los de más cartel y procuraron agrandar á los espectadores.

En la primera novillada, que fué el 23 de Abril, toreó Francisco Palomares, *El Marino*, y se dió al acto mucho ruido, no sé si sinceramente ó con su poquito de coba.

Los matadores de alternativa que torearon en Sevilla fueron: *Minuto*, *Guerrero*, *Bombita*, Vicente Pastor, *Gallito*, *Moreno de Algeciras*, *Mazzantinito*, *Moreno de Alcalá*, *Vázquez*, Pazos y Manuel Dionisio.

En la provincia celebraron corridas de toros en Écija, Constantina, Utrera, Morón y Marchena.

VALENCIA.—Tuvo enfrente el Sr. Mosquera á una parte del público valenciano, por no contratar á *Bombita*; pero lo de Castellón le favoreció y dió sus corridas con buenas entradas.

De toros dió seis corridas, de buen cartel todas ellas, tanto en toros como en toreros. Se celebraron en los días 25 de Junio y 23, 25, 26, 27 y 28 de Julio.

Torearon Fuentes, *Machaco*, Pastor, *Gallo*, *Valenciano* y Flores, y fueron las reses de Santa Coloma, Parladé, Martínez, Concha y Sierra, Miura y Guadalest.

El primer espectáculo que dió la empresa Mosquera fué una novillada de Santa Coloma, el 5 de Marzo, con *Gordet*, *Dominguín* y Pacomio Peribáñez.

Después organizó 19 novilladas más, ocho de ellas de las llamadas económicas, dos con los niños sevillanos y las otras con *Cortijano*, *Zapaterito*, Fuentes, *Rubio*, *Gordet*, *Torquito*, *Jáqueta*, Pacomio, *Celita*, *Gabardito* y otros.

SAN SEBASTIÁN. — Otros años ha estado más acertada la empresa de San Sebastián. Si ha sido por ignorancia, pase; pero si es porque está seguro el negocio en Agosto es imperdonable.

De gente contratada estaba bien, pero de toros no; pues hay muchas ganaderías en España mejores que las que han desfilado en las corridas del verano. Los concursos de 6 de Agosto y 10 de Septiembre fueron dos equivocaciones, pues en estos torneos han de jugar las divisas más acreditadas y si no, no se hacen. Lucharon en el primero las divisas de Gómez, Aleas, Villagodio, Peláez, Trespalacios y Tabernero, y en el segundo Santa Coloma, Muruve, Benjumea, Palha, Pablo Romero y Moreno Santamaría. Estas fueron las ganaderías que se lidiaron en los días 13, 14, 15, 20 y 27 de Agosto y 3 de Septiembre. Aparte dos ó tres, las hay mucho mejores, y á corridas como las de San Sebastián deben llevarse, pues el público las paga y repaga.

En Abril dió dos corridas la prensa con Saltillos y Arribas, y los diestros *Bombita*, *Machaco*, *Gallito*, *Bienvenida* y Gaona.

En las corridas del verano no pudieron torear Ricardo Torres y Vicente Pastor y lo hicieron *Quinito*, *Machaco*, *Gallito*, *Cocherito*, *Bienvenida*, *Relampaguito*, *Moreno de Alcalá* y Gaona.

En la provincia de Guipúzcoa celebraron corridas de toros en Tolosa, Irún y Azpeitia.

Hubo en San Sebastián novilladas en 25 de Mayo y 17 de Septiembre, más una becerrada el 1.º de Enero.

BILBAO. — Se celebraron corridas de toros en la plaza de Vista Alegre los días 2 y 30 de Abril; 2 de Mayo; 9 de Julio; 20, 21, 22 y 23 de Agosto, y 8 de Octubre, con muy buen cartel las de Agosto y las de 30 de Abril y 2 de Mayo.

No pudo trabajar *Bombita*, y Vicente Pastor lo hizo sólo en una. En las dos de Primavera toreó *Machaco* y en las de Agosto Pastor, *Gallo*, *Cocherito*, *Regaterín* y *Manolete*.

*Chiquito de Begoña*, *Punteret* y Freg torearon en una cada uno, y *Cocherito* en siete de las nueve que se celebraron.

El ganado de las de Agosto fué pagado á conciencia, y por esto conserva su prestigio la plaza de Bilbao.

Celebró la plaza de Vista Alegre 19 novilladas, y algunas de poca importancia la de Indauchu.

ZARAGOZA. — Para no pecar diré poco, muy poco de lo ocurrido en la plaza de Zaragoza en este año. El prestigio de las corridas del Pilar se ha perdido de unos cuantos años á esta parte y no he de decir yo porqué.

Me parece que tienen la culpa las empresas, los toreros, los ganaderos y el público. No afirmo nada porque no lo he visto; pero que hay una diferencia enorme entre lo que son y lo que fueron las corridas en Zarazoga es cierto, y todo esto sucede desde que los representantes de aquellas empresas son ex toreros, que en sus tiempos no eclipsaron glorias de nadie.

En Resurrección se lidiaron Parladés por *Bombita III*, Vázquez y *Chiquito de Begoña*, y en las del Pilar, Villagodos, Miuras y Urcolas.

Lo que hicieron toros y toreros se dice aparte. El público salió descontento.

Se celebraron 15 novilladas, en las que tomaron parte los novilleros de primera fila. Un día quisieron pegar ó pegaron á *Celita*, porque el presidente no mandó retirar un toro, y otra tarde salieron con *Larita* en triunfo y le hicieron que dirigiera la palabra á las masas.

En Calatayud hubo una de toros.

SALAMANCA.— Ha seguido con su desgracia de siempre y no ha podido dar las corridas con los toreros contratados, pues por cogidas faltaron *Bombita* y Vicente Pastor.

Prepararon cuatro corridas de gran cartel, que se celebraron en los días 12, 13, 14 y 15 con Fuentes, *Machaco*, *Gallito* y *Cocherito*, para luchar con toros de Saltillo, Pablo Romero, Parladé, Concha y Sierra y Guadalest, y el tiempo se encargó de estropear la mitad del éxito, pues llovió á más no poder.

Otra hubo el 21 con Flores y Vázquez para reses de Tertulino Fernández.

Los días 4 de Junio y 25 de Julio hubo dos novilladas y el 18 de Abril torearon los *Niños Sevillanos*.

En la provincia se celebraron tres modestísimas corridas, una en Vitigudino y dos en Peñaranda.

SANTANDER.— Muy bien en lo que respecta á toros, pues que para tres corridas que dió en los días 23, 26 y 30 de Julio, llevó ganado de Parladé, Miura y Martínez, con los diestros Vicente Pastor, *Cocherito*, *Bienvenida* y Gaona.

Se celebraron además siete novilladas, buenas casi todas, menos la del 1.º de Octubre, que fué un escándalo eutrapélico.

Siga la *Taurina* el camino de este año en las corridas de otros sucesivos.

En la provincia se celebró una corrida en Santoña el 8 de Septiembre.

PLAMPLONA. — Como todos los años en los días 7, 8, 9 y 10 de Julio celebraron cuatro corridas y la prueba del 9 por la mañana.

En toros no tuvieron gran esmero los organizadores, y aparte la corrida de Parladé, no dieron ocasión á que se divirtiera mucho el público,

Fueron los espadas *Machaco*, Vicente Pastor, *Galito* y *Manolete*.

Con más cuidado en los toros pueden resultar mejores las corridas de San Fermín.

En la provincia de Navarra se celebró una corrida en Tudela el 30 de Julio.

Novilladas se celebraron en los días 16 de Abril y 24 de Septiembre, en Pamplona.

VALLADOLID. — Los días 17, 18 y 19 de Septiembre, se celebraron las corridas de feria. Estaba ajustado *Bombita* y por no poder le sustituyó Fuentes, formando con éste el cartel Vicente Pastor, *Cocherito*, *Manolete* y Gaona.

El primer día fueron los toros de Muruve, los otros siguientes de Veragua y Saltillo, sacando más satisfacción el público de la primera y tercera corridas, en las que todos quedaron bien.

En la del día 24 se lidiaron de Nandín y, según se dice en otro lugar, tomó la alternativa Pacomio Peribáñez.

Otra corrida hubo de toros el 1.º de Octubre, con ganado de Neches, para *Lagartijillo chico*, *Bombita III* y Pacomio.

Se celebraron 12 novilladas desde 16 de Abril hasta 27 de Agosto, y en ellas trabajaron Pacomio, *Chico de Lavapiés*, *Dominguín*, *Cantaritos*, *Mellaito*, *Montes II*, *Torquito*, *Pulguita*, *Formalito*, *Infante*, Fuentes, *Algeteño* y los niños sevillanos y valencianos.

No ha sido de los peores años que ha tenido Valladolid.

El 24 de Junio celebraron una corrida en Medina de Rioseco.

MÁLAGA. — Lleva algunos años esta capital que quiere sobresalir algo entre las capitales que organizan corridas y lo consigue.

Ha celebrado cuatro corridas de toros buenas, en los días 15 de Junio y 9, 10 y 20 de Agosto.

Se han lidiado toros de Urcola, Muruve, Pablo Romero y Miura, y han toreado los espadas Fuentes, *Machaco*, *Cocherito*, *Manolete*, Vázquez, *Bombita III* y Gaona.

También ha celebrado novilladas en Abril, Mayo y Julio, y han trabajado en ellas buenos novilleros.

En la provincia celebraron corridas de toros en Ronda y Vélez Málaga.

GRANADA. — Muy bonita organización la que dieron á las corridas del Corpus, para los días 15, 17 y 18 de Junio, pues habían de trabajar en ellas *Bombita*, *Machaco*, Vicente Pastor y *Gallito*. No pudo el primero, y además de los otros tres trabajaron *Cocherito* y *Bombita III*. Los toros fueron de Saltillo, Veragua y Olea.

Hubo además cinco novilladas, y pueden decir los granadinos que este año han organizado bien.

LISBOA. — Las revueltas políticas del país vecino, han hecho que sean menos las fiestas que se celebren de toros.

Sin embargo, llegaron á celebrarse 16 fiestas, tres en Abril, dos en Mayo, dos en Junio, cinco en Julio, tres en Agosto y una en Septiembre.

Diestros españoles torearon allí, *Bombita*, *Guerreiro*, *Gallito*, *Parrao*, *Revertito*, *Cocherito*, *Rerre*, *Bienvenida*, Gaona, Pazos, Lombardini, Pedro López, Malla y los novilleros Trini Pérez, *Gallito* y *Limeño*.

Una hubo, la del 16 de Julio, en la que no torearon españoles.

Llevan paso de aflojar mucho los toros en el reino vecino.

Dicho lo de las plazas más principales, ahora veamos, por orden alfabético de provincias, el resto de lo que hicieron los empresarios.

ALAVA. — En Vitoria celebraron dos corridas de toros en los días 6 y 7 de Agosto, con buen cartel, que habría sido mejor si Vicente Pastor hubiera podido trabajar. Hubo además tres novilladas.

ALBACETE. — Un par de corridas buenas organizaron y dieron en los días 9 y 10 de Septiembre, y la empresa ganó dinero.

En Villarrobledo, Hellín y Tarazona, se celebraron corridas de toros modestas.

ALICANTE. — Celebró esta plaza la primera corrida del año el 12 de Febrero, buena. También lo fueron las de 29 de Junio, 30 de Julio y 11 y 27 de Agosto. Aquellos aficionados que organizaron los espectáculos lo saben hacer.

Hubo cuatro novilladas, y en la del 3 de Septiembre ocurrió la tragedia de *Minuto chico*.

ALMERÍA. — Supieron dónde les apretaba el zapato los que organizaron las corridas de Agosto, pues seis Miuras y seis Veraguas tenían que dar resultado, como dieron, y ocasión á que se lucieran *Machaquito*, *Lagartijillo chico* y Gaona.

La del 3 de Septiembre también resultó buena.

Celebraron además seis novilladas.

En la provincia hubo toros en Huerca-Overa.

AVILA. — No dió corrida de toros, sino alguna novillada de poca importancia.

BADAJOS. — Organizaron en la capital extremeña una corrida de toros en 14 de Mayo, con *Bombita* y *Bienvenida*, y dos en 13 y 15 de Agosto, la primera con Fuentes y los modestos espadas *Moreno de Al-*

*calá* y Malla, y la otra con estos dos y *Corchaitto*. Fueron los toros de Benjumea y Miura.

No fueron malas corridas, pero pudieron ser mejor si afinan más en el ganado.

En esta provincia hubo corridas de toros en Villanueva del Fresno, Barcarrota, Higuera la Real y Llerena, una en cada plaza; en Fregenal de la Sierra, dos, y en Almendralejo tres.

Badajoz dió novillos los días 14 de Agosto y 8 de Septiembre.

BALEARES. — Dos regulares corridas de toros se organizaron en Palma de Mallorca el 25 de Junio y 23 de Julio, y además hubo novillos en los días 14 de Mayo, 4 de Junio y 3 de Septiembre.

En Inca se celebró una corrida de toros el 30 de Julio y alguna novillada.

BURGOS. — No han tenido en 1911 la importancia de otros años las corridas de San Pedro en Burgos. Una no de muy gran cartel el 29 de Junio, y otra más modesta el 30.

Durante el año se dieron algunas novilladas, y en la provincia, celebró Miranda una corrida de toros y Aranda de Duero dos, todas ellas excesivamente económicas.

CÁCERES. — Dentro de las ferias de segundo orden, guarda esta capital extremeña su digno lugar. Dos buenas corridas dió en los días 30 y 31 de Mayo, y una con regular cartel el día 10 de Septiembre.

En la provincia no se dieron más corridas que las muy medianas que se celebraron en Plasencia los días 9 de Junio y 15 de Agosto.

CANARIAS. — En Santa Cruz de Tenerife se celebraron dos insignificantes corridas de toros en los días 30 de Abril y 7 de Mayo.

También hubo algunas novilladas.

CASTELLÓN.— De combinación importante fué la corrida que se celebró en esta plaza el 25 de Marzo, é igualmente, por lo que se refiere á toreros, la del 9 de Julio, no tanto por los toros.

Han toreado en aquella plaza Fuentes, Pastor, *Gallito*, Gaona y Flores.

También se celebraron buenas novilladas en los días 1.º de Enero, 2 de Abril, 25 de Mayo y 4 de Junio.

En Vinaroz hubo una corrida de toros económica el día 24 de Junio.

CÁDIZ.— Es una de las provincias en que hay más plazas que dan corridas de toros buenas.

En la capital se celebraron dos con muy buenas combinaciones en los días 30 de Julio y 15 de Agosto.

Jerez dió dos en 30 de Abril y 14 de Septiembre. Puerto de Santa María tres, en 28 de Mayo y 13 y 27 de Agosto; en Sanlúcar, 6 y 20 de Agosto; en La Línea, 2 de Julio, y en Algeciras, los días 4, 5 y 6 de Junio.

Lo mismo en la capital que en las plazas referidas se dieron muchas novilladas, y resulta una de las provincias más importantes en lo taurino.

CUAD-REAL.— Como siempre, en esta provincia, se han organizado las corridas de mogollón y á última hora, por lo que ninguna resultó superior.

Regulares las de la capital, en 16 y 17 de Agosto; muy flojas las de Puertollano, en 3 y 4 de Mayo; regulares las de Valdepeñas, en 3 y 4 de Agosto; mediana la de Manzanares, en 21 de Julio; valieron muy poco las de Almagro, en 24 y 25 de Agosto, y fué muy mala la de Tomelloso, el 17 de Septiembre.

Hace años que no se da en la Mancha nada que valga la pena.

CÓRDOBA.— Muy buenas han resultado este año por toros y toreros las corridas que se dieron en Córdoba en los días 25, 26 y 27 de Mayo, y buena la del 26

de Septiembre. Las supieron organizar, y de allí se puede tomar ejemplo.

En Cabra dieron dos corridas muy aceptables en los días 16 de Julio y 8 de Septiembre.

Algunas novilladas vieron también los cordobeses.

CORUÑA.—Un empresario sin conciencia organizó una corrida el 27 de Agosto, en la que los toreros pasaron infinitos trabajos para echar fuera los manos toreados que les soltaron.

GERONA.—Una corrida de muy poco empuje se celebró el 18 de Junio, y en Figueras dieron otra regular en 3 de Mayo.

GUADALAJARA.—El día del Corpus hubo una corrida modestísima, y el 15 de Octubre otra un poco mejor, pero que por el ganado fué muy mediana.

También se dieron algunas novilladas.

HUELVA.—Un empresario de los que no buscan otra cosa que su negocio, caiga el que caiga, dió una desastrosa corrida en Huelva, el día 6 de Septiembre, en la que tuvo al público disgustadísimo y á los diestros sentenciados á muerte moral, pues no podían quedar bien.

Hubo, además, una novillada el día 7,

En la provincia se dieron corridas de toros en Calañas y Cortegana, una en cada plaza, y en Zalamea, dos.

HUESCA.—Una corrida modesta en 10 de Agosto, por la feria de San Lorenzo, dieron en la capital, y el 8 de Septiembre hubo otra en Barbastro.

JAÉN.—Sólo la corrida del 15 de Agosto, con regular cartel, han dado este año, pues en Octubre salieron del paso con novilladas.

Los pueblos de la provincia que dieron toros fue-

ron: Linares, tres corridas; Andújar, dos; Baeza, una, y Úbeda otra.

LOGROÑO.—Poquito, pero bueno, es el sistema en la capital de la Rioja. Dos excelentes corridas con Fuentes y *Machaco* en los días 21 y 22 de Septiembre, y una algo más modesta el 23.

En Haro hubo otra el día 10 de Septiembre. Fuera de algunas novilladas, esto fué lo que hubo de toros en la provincia.

MURCIA.—Para las corridas de feria han tenido el criterio de dar mucho, pues dos de las corridas han sido de nueve toros: las celebradas en los días 7 y 10 de Septiembre.

Si en lugar de nueve de las vacadas de Bañuelos, Albarrán y Cabezudo, hubieran dado cada tarde seis de una ganadería de primera, es posible que hubieran agradado más.

Los del 8 fueron de Antonio Guerra, y no buenos. En cuanto á toreros, sí combinaron buen cartel, pues trabajaron *Machaco*, *Gallo*, *Gaona*, *Bienvenida* y *Chiquito de Begoña*.

Otra corrida desastrosa de Coruche dieron el 16 de Abril.

Cartagena dió tres corridas en Mayo y Agosto. Lorca una en Septiembre, Yecla otra en Septiembre también y Cehegín otra en el mismo mes.

ORENSE.—Una modesta corrida de toros dió Orense el 15 de Junio, festividad del Corpus.

OVIEDO.—En los días 21 y 24 de Septiembre se dieron dos buenas corridas en la capital de Asturias, y también estuvieron muy bien organizadas las que se celebraron en Gijón en los días 6, 13 y 15 de Agosto.

Han visto en Asturias á los espadas Fuentes, *Machaco*, *Pastor*, *Gallo*, *Bienvenida*, *Mazzantinito*, *Gaona* y *Chiquito de Begoña*.

Además hubo algunas novilladas en ambas plazas y en Avilés.

PALENCIA. — Dos corridas de toros, una el 4 de Junio, con ganado de Bueno para *Chiquito de Begoña* y *Punteret*, y otra el 2 de Septiembre con estos dos y *Gallo* y toros de Muriel.

Ambas fueron regulares y sin muchas notas salientes, exceptuando el trabajo de *Punteret* en la primera y el trabajo del *Gallo* en el sexto de la segunda.

PONTEVEDRA. — Muy modestas corridas las que se dieron en esta plaza en los días 13 y 20 de Agosto, de más importancia la segunda; pero sin gran saliente ambas.

SEGOVIA. — En la capital se dió una corrida de regular cartel el 29 de Junio, y otra modesta en Santa María de Nieva el 8 de Septiembre.

SORIA. — El día 3 de Octubre se dió una corrida de toros con aceptable combinación. En Burgo de Osma hubo otra el 16 de Agosto, y aparte algunas novilladas, esto fué lo que hubo en la provincia.

TERUEL. — Una modestísima corrida de toros el 31 de Mayo y no hay más que contar.

TOLEDO. — El día del Corpus se verificó una buena corrida de toros, y en la provincia se celebraron una buena en Talavera y dos de poco cartel en Mora y Quintanar de la Orden.

ZAMORA. — Muy buena por la organización fué la corrida que en esta capital se celebró el 29 de Junio con Muruves, Fuentes, *Cocherito* y *Bombita III*.

CARABANCHEL. — La plaza de Carabanchel ha cele-

brado 22 fiestas taurinas, de ellas cinco de toros y las 17 restantes de novillos y becerros.

Generalmente la falta de buen ganado ha hecho que no aumente el prestigio de esta plaza y que el público se retraiga de asistir á ella.

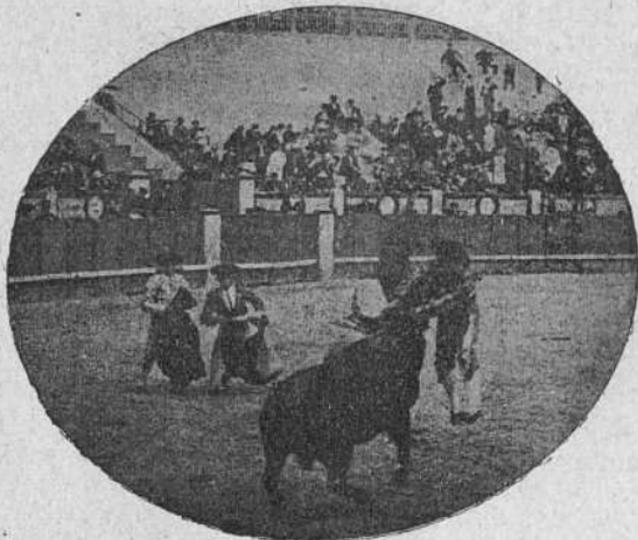
Hay que dar buen ganado ó cerrarla.

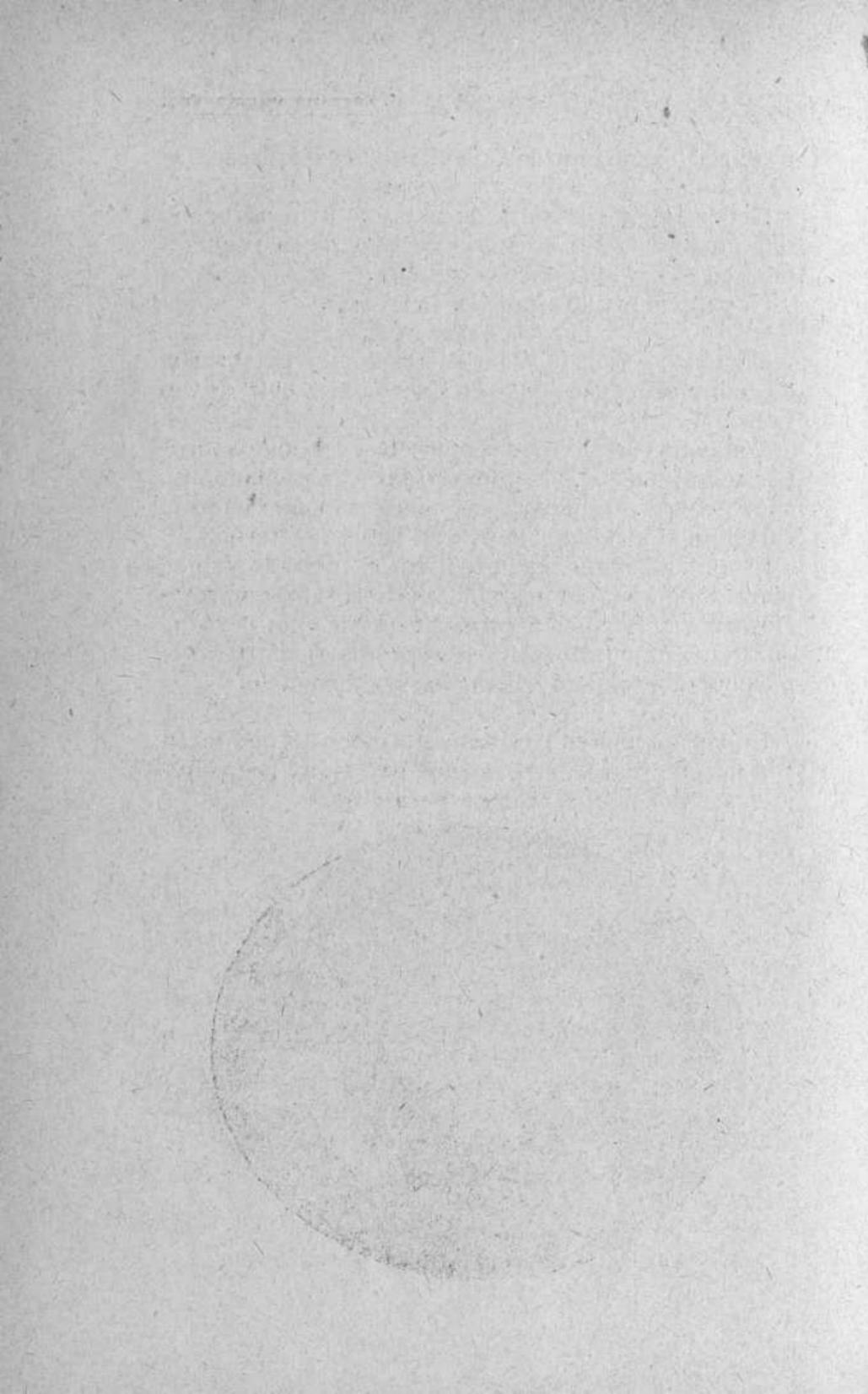
TETUÁN. — Fueron 27 las fiestas que se celebraron en esta plaza, desde el 29 de Enero hasta el 29 de Octubre.

Todas fueron novilladas modestas, con malos toros por regla general, y como espadas han desfilado muchos jóvenes, algunos de los cuales han merecido el cartel de Madrid, por lo que en Tetuán hicieron.

Esta plaza podía ser verdadera escuela de principiantes, como igualmente la anterior, si los empresarios trajeran torillos á propósito para ello; pero no quieren entenderlo así las empresas respectivas y más hacen perjuicio á la afición que beneficio.

En las anteriores páginas está dicho lo que hicieron las empresas, entre las que hubo muy pocas que mirasen por la pureza del espectáculo.







## *Ganaderías*

---

**I**NSISTO en lo dicho en años anteriores, y es que mientras se celebren tantas corridas como se celebran con honores de fiestas de toros serias, mientras haya que sacar de las ganaderías, como se han sacado este año, la friolera de mil seiscientos cuarenta y tantas reses como de primera, con pretensiones de bravas, es imposible que los ganaderos puedan dar abasto.

Les piden toros las empresas y, por no decir que no, dan lo que tienen, aunque no tengan la edad cumplida, ni las notas de tiente sean de las que aseguran honra para la divisa.

Ellos cobran á buen precio; los públicos pagan; por aquello de que el pabellón cubre la mercancía, y aunque los desengaños vengan después, el caso es que transcurre la temporada y se ve este año, como el anterior y como se verá en los sucesivos, que todo dueño de vacada apura todo lo que tiene, y se corre mucho que nó se debe correr en funciones que tienen las pretensiones de llamarse corridas de toros.

No hay modo de lograr que se celebren menos corridas, que sería el medio de lograr más toros bravos en proporción y menos utrereros en corridas de toros.

Una nota desagradabilísima han dado los criadores de reses bravas de la región andaluza, en la re-

unión que celebraron el 30 de Septiembre, y fué acordar, por mayoría de votos, que pueden correrse en fiestas de las llamadas de toros, reses de tres años y cuatro hierbas.

Este absurdo no prevalecerá, porque para ello habría que reformar todos los reglamentos y tendrían que volverse primos ó tontos todos los aficionados.

Aunque en periódicos se ha dicho quiénes fueron los que votaron esa falta de consideración á los públicos, bueno es que conste también en este libro, porque, al fin y al cabo, los libros se guardan más que las hojas diarias.

Votaron tal disparate los señores Palha, Villalón, Carvajal, Solís, Patricio, Moreno Santamaría y López Quijano. Algunos de ellos bien pudieron votar porque les llevaran sus reses todas al matadero.

Se abstuvieron, con lo que ayudaron á la mayoría de votos, los señores Miura, Pablo Romero, Campos, Correa y Lozano.

Vaya un voto de censura contra estos doce ganaderos, por su poco respeto al público que paga, y un aplauso entusiasta para los señores López Plata, Parladé, Fernández Peña y Conradi, que votaron en contra de tal abuso.

Dicho esto, vamos á examinar lo que han sido los toros corridos este año.

## VERAGUA

Bien sabe Dios que tenía yo deseos de que llegara un año en el que no tuviera que hablar mal de esta ganadería, en la que tengo más fe que en ninguna y de la que he creído y creo que se pueden sacar los mejores toros de lidia, á muy poco cuidado que se ponga en la selección.

En 1911 ha dado mayores motivos de aplauso que de censura, y me complazco en hacerlo constar, tanto como he sentido en años anteriores decir lo contrario.

He sabido que el joven duque de Veragua, D. Cristóbal Colón y Aguilera, con el entusiasmo que presta la juventud y los conocimientos adquiridos al lado de su difunto padre, ha hecho una importantísima selección en las vacas de vientre, dispuesto á afinar y que venga en aumento el gran crédito que tuvo siempre su divisa.

Vaya un aplauso por tan excelentes propósitos, que deseo le resulten como quiere.

Durante el año que termina, se han lidiado de esta ganadería, en corridas de toros, 89 reses en las plazas y con el resultado siguiente:

El 12 de Febrero, en Alicante, se corrieron seis, de los cuales salieron dos muy buenos, y los restantes cumplieron bien.

El 27 de Mayo, en Córdoba, se lidiaron ocho, y resultaron en conjunto una superior corrida, de las mejores del año.

Tres pelearon el 11 de Junio en la plaza de Barcelona, y fueron el primero y quinto buenos, y el sexto superior.

Una buena corrida mandó á Toledo el día 15 de Junio, en la que, como superiores, sobresalieron dos, y los demás fueron muy buenos.

Los ocho lidiados en Granada el 18, fueron excelentes de presentación y resultado.

En Valdepeñas, se lidió una buena corrida el 4 de Agosto, y lo mismo resultó la de ocho toros que en Alicante torearon el 11.

El 20, en Pontevedra, se corrieron seis, sin que uno solo hiciera nada feo. Todos cumplieron bien.

De los seis buenos toros que envió á Almería, el 23 de Agosto, los que salieron en cuarto y quinto lugares fueron superiores.

Bravos, nobles y poderosos resultaron los cinco que se jugaron en Linares el 29 de Agosto.

En Madrid, el 17 de Septiembre, vimos seis, de los que dos se portaron superiormente y los otros cumplieron.

En Valladolid, salieron los seis del 18, primero y quinto muy buenos; segundo, tercero y cuarto buenos, y el sexto fué el más endeble de todos.

En Écija lidiaron seis el 21, muy buenos el primero, segundo y tercero; flojos el cuarto y quinto, y regular el que cerró plaza.

Muy bravos fueron tres de los lidiados en Logroño el 22; el más flojo el quinto, y buenos los otros dos.

Por último, en Almendralejo, el 27, dieron tres buenos, y dice quien vió la corrida que uno de ellos ha sido el mejor toro que se ha corrido en la temporada.

Además dió dos novilladas en Barcelona y una en Bilbao, en la que salieron dos superiorísimos. Buen año, señor Duque.

## MIURA

Muy bien empezó D. Eduardo este año; la camada, indudablemente, era buena de verdad, y además algo cuidó la selección en aquellos toros que las empresas madrugadoras le pidieron con tiempo, por lo que se vieron muchos toros bravos que aumentaron el prestigio de la famosa vacada.

Al final, sin duda por atender peticiones de empresas, lo aprovechó todo y dió buen número de toros mansos y mal presentados, que borraron algo del buenísimo éxito justamente alcanzado por las reses corridas en la primera mitad de la campaña.

En el año 1911 ha dado 56 toros más que en el anterior, pues han sido, en corridas de toros, 118 los corridos, y es mucha cantidad para que todo sea de recibo. Esto sin contar 52 novillos en diferentes plazas, lo que hace un total de 170.

El resultado fué el que se detalla á continuación:

El 25 de Marzo, en Castellón, se jugaron seis. El primero, bravo, tomó cinco varas y derribó dos veces; el segundo, mejor, entró seis veces y derribó en todas; el tercero, voluntarioso y sin poder; el cuarto

el más endeble; el quinto, bravo, sin empujar, y el sexto bueno.

El 20 de Abril, en Sevilla, otros seis: el primero, quedado; el segundo, tardo; el tercero no hizo nada de particular; el cuarto fué noble; el quinto, regular, y el sexto, bueno.

A Madrid mandó una buena corrida el 17 de Mayo: el primero algo tardo; el segundo, bravo; el tercero, bueno también; el cuarto, bravo y de poder en las cinco varas, por cinco porrazos, que tomó; el quinto, voluntario y bueno; el sexto y séptimo cumplieron, sin excederse, y el octavo fué bueno. En general, una corrida buena.

En Ronda, el 21 de Mayo, se lidiaron seis, tres de malas intenciones; cuarto y quinto buenos en varas, éste poderosísimo, y el sexto no tomó más que tres varas.

En Córdoba, el día 26, á excepción del sexto, que fué el más flojo, hubo una buena corrida. Bueno el primero, bravo y de poder el segundo, bueno el tercero, muy buenos cuarto y quinto, y flojo, como se ha dicho, el que cerró plaza.

La corrida de Algeciras, el 6 de Junio, fué más floja. Buenos primero y segundo, medianos tercero y cuarto, regular el quinto y el sexto cumplió.

En Madrid se lidiaron seis el 30 de Junio, bien presentados todos, muy bravós cuarto y sexto y buenos los otros.

El 27 de Julio salió la corrida de Valencia aceptable. El tercero, llamado *Farandolo*, fué superior, y entre todos tomaron 35 varas, derribando 21 veces.

El 30, en Santander, otros seis, de los que el primero, segundo, tercero y quinto fueron superiores y cuarto y sexto buenos, más flojos que los otros.

Los de Gijón, el 15 de Agosto, no fueron más que medianos, sin nada notable. El mismo día se lidiaron otros seis en Badajoz, de los que el primero fué bueno, segundo tardo, tercero muy flojo, cuarto tomó siete varas sin poder, pero con mucha volun-

dad, el quinto fué mejor que todos y el sexto muy bueno.

También el día 15, en Cádiz, vieron otros seis: primero y segundo, buenos; tercero, más flojo; cuarto, voluntario; quinto, cumplió en varas y tuvo malas ideas al final, y el sexto fué bueno.

El 20, en Málaga, salió un toro bravísimo, el quinto; otro mansurrón, el cuarto, y los que se corrieron en primero, segundo, tercero y sexto lugares, cumplieron.

En Bilbao se corrieron otros seis el día 22, muy bueno el quinto y buenos tercero y sexto. Los demás cumplieron en 34 varas y 13 tumbos. Por picarlos mal llegaron al final difíciles los toros primero y segundo.

Buena corrida fué la de Almería el 24 de Agosto. Los seis fueron buenos y sobresalieron el quinto y sexto.

Cuatro se jugaron en Marchena el día 2 de Septiembre y cumplieron. El 16 otros cuatro en Aracena, de los que fué el mejor el cuarto y el segundo el más flojo. Los otros dos cumplieron.

Una corrida muy desigual envió á Écija el 22, en la que hubo toros chicos y mansos. El tercero y quinto, sin ser superiores, fueron mejores, y los demás dejaron mucho que desear.

La corrida del 29 de Septiembre en Sevilla fué francamente mala. Desigual de presentación y de bravura, hubo que foguear dos toros por mansos y salió disgustado el público.

La última fué la de Zaragoza, en la que el primero fué el más pequeño y más flojo. Los demás tomaron á cinco varas cada uno, y salieron con más poder el segundo y quinto. Casi todos llegaron difíciles al final.

Esto dieron de sí los 118 toros de Miura. Se vió que al final apuró más de lo debido, y hasta entonces la temporada fué muy buena y los toros salieron muy bravos.

Mandó 52 novillos á las plazas de Madrid, Sevilla,

Valencia, Málaga, Zaragoza, Sanlúcar de Barrameda y Zafra.

El 25 de Junio fué censuradísimo este ganadero por soltar para pobres novilleros, en Sevilla, el toro *Señorito*, pasado de edad, con 34 arrobas y con todas las malas ideas que puede tener un mal toro. Correspondió á *Dominguín*, y el pobre pasó mil apuros para deshacerse de aquel criminal, cuyo fin estaba en el matadero y no como verdugo de principiantes.

## SALTILLO

Se empeña el Marqués del Saltillo en no sacar el partido que puede de la sangre de su ganadería, y es lástima que ésta no tenga el renombre universal que tuvo siempre.

Ni en presentación ni en bravura ha dado una corrida completa entre los 51 toros suyos que se han corrido en 1911.

En San Sebastián seis de poco tipo el 16 de Abril, que cumplieron en 26 varas; en Aranjuez otros seis el 30 de Mayo, de los que salió uno muy bueno y cumplieron los otros. Fueron pequeños. En Madrid una indigna corrida, de la que se desecharon dos el 11 de Junio. De los cuatro corridos, sólo el quinto resultó muy bravo.

Muy poco valieron los seis de Granada el 15 de Junio. Dos muy bravos y todos pequeños, fueron los cinco que se lidiaron en Gijón el 6 de Agosto, pues uno se desechó por ciego. El mismo día, en Sanlúcar, vieron otros seis muy mal presentados y regulares de bravura.

De los seis lidiados el 27 de Agosto en Alicante, el cuarto fué superior y los otros cumplieron.

Pequeños y bravitos fueron los seis de Salamanca el 14 de Septiembre, y lo mismo los del 19 en Valladolid.

Todo esto es lo que hay que contar de la ganadería de Saltillo.

## MURUVE

Sin caer de una manera vergonzosa, no ha quedado esta ganadería á la altura de las circunstancias, y más bien pierde terreno de dos años á esta fecha, pues es muy poco lo verdaderamente bueno que da.

Ha dado algunos toros buenos; pero en conjunto, ha sido floja la campaña.

Seis se corrieron en Madrid el día 30 de Abril, que fueron chicos, y de ellos sólo el quinto y el sexto salieron bravos. El cuarto llevó fuego.

El 20 de Mayo, en Ronda, sólo el segundo fué bueno. Los otros no hicieron nada. En Zamora, el 29 de Junio, los lidiados en cuarto y quinto lugar fueron superiores; el primero y sexto cumplieron regularmente, y el segundo y tercero salieron muy flojos.

Cumplieron en Málaga cuatro de los seis lidiados el 9 de Agosto, y fueron muy endebles los que salieron en primero y cuarto lugar.

En San Sebastián corrieron seis el 15 de Agosto, todos pequeños, muy bravos y nobles tres de ellos. El segundo, quinto y sexto fueron un tanto recelosos, pero en varas cumplieron bien.

Muy poco valieron los seis de Sanlúcar el 20. De buen tipo eran los de Bilbao el 21: buenos, primero y tercero; regulares segundo y quinto, y muy flojitos cuarto y sexto.

El 10 de Septiembre cumplió en San Sebastián el toro del concurso, y en Valladolid salieron pequeños y buenos los seis del 17 de Septiembre.

Esta fué la pelea de los 49 toros de Muruve.

Además dió novillos á las plazas de Madrid, Valencia y La Línea.

## GUADALEST

Una de cal y otra de arena está dando el Marqués, y no pasa de un lugar que debía ya haber saltado.

Algún toro muy bravo ha dado este año; pero en cambio hemos visto mucho mediano.

En Madrid, el 7 de Mayo, dió una corrida muy desigual de presentación y de bravura. El primero fué retirado, el cuarto llevó fuego, y los otros no pasaron de cumplir.

El 30 mandó uno muy bravo para la corrida concurso. Se arrancó muy bien á algunas varas, y no llevó el premio, como algunos pretendían, porque no conservó igual bravura en los demás tercios.

En Algeciras hubo una buena corrida el 4 de Junio, en la que los seis fueron buenos, y superior el sexto.

El 24, en Madrid, vimos otra corrida muy floja, en la que salieron dos toros baldados.

El 28 de Julio, en Valencia, se lidiaron ocho muy flojos, tres de ellos pequeños. Entre los ocho sólo dieron nueve caídas.

El 16, en Ciudad-Real, salieron dos superiores, y los otros cuatro buenos.

El 15 de Septiembre, en Salamanca, vieron cuatro no más que regulares, y los seis de Burdeos el 1.º de Octubre fueron buenos.

Total, 42 toros, y entre ellos sólo media docena de nota.

En Valencia lidiaron novillos suyos el 30 de Julio.

## PARLADÉ

Quiere ser buen ganadero, y lo será. Tiene la materia, que es buena sangre en sus reses, y además afición á aumentar laureles á su divisa. Con estas dos cosas no hay más remedio que vencer.

Presenta bien sus toros, y procura dar muchos bravos. Ese es el camino.

La primera corrida fué la del 16 de Abril, en Zaragoza, bien presentados, que cumplieron bien sin notas salientes. Otros seis en Pamplona el 9 de Julio, buenos tipos, bravos y nobles. En Santander, el 23 de Julio, excepto el segundo, que fué protestado por

chico, resultaron buenos los seis. El mismo día, en Valencia, se corrieron otros seis, más pequeños, pero bravos todos. El cuarto, quinto y décimo fueron superiores. Entre todos tomaron 36 varas y derribaron 20 veces.

El 23 de Agosto, en Bilbao, se jugaron siete, bravos y buenos en general. En Salamanca, seis: cinco superiores el día 13, y uno el 15 de Septiembre. Fué lástima que los del 13 se lidiaran lloviendo.

Se dijo por telégrafo que el 14 de Septiembre jugaron cuatro en Higuera la Real; pero luego leí en *El Liberal* de Sevilla que habían sido del Conde de Aguiar.

De modo que en corridas de toros dió Parladá 37 toros, y además una novillada en Sanlúcar.

## SANTA COLOMA

Con la misma primera materia que el anterior también pone cuidado, y puede tener una buena ganadería muy pronto.

Algunas desigualdades ha habido en lo que ha lidiado este año; pero han salido algunos toros muy buenos, y se observa escrupulosidad en el ganadero.

Dos toros envió á la corrida de la Prensa en Madrid el 2 de Abril, y ambos estaban muy bien presentados; fueron bravos en varas, y uno de ellos llegó á la muerte difícil.

Para el 17 del mismo mes trajo una corrida, en la que los seis estaban muy bien presentados; el primero, fué muy bravo y se quedó luego; el segundo, bien en dos varas y flojo después; el tercero, tardo; el cuarto, flojo, y los dos últimos más bravos.

Una corrida se lidió en Barcelona el 30, en la que cumplieron los tres primeros bien; el cuarto y sexto valieron poco, y el sexto fué fogueado.

El 30 de Mayo, en Madrid, vimos uno en la corrida concurso, que fué bueno en varas y se defendió al final.

El 29 de Junio se lidiaron cinco en Valencia, y fueron buenos en general.

Bravos y de poder resultaron los seis de Gijón el 13 de Agosto, y de buen tipo y bravos los del 20 en San Sebastián, y fué lástima que se corrieran entre una lluvia torrencial.

El 10 de Septiembre, en San Sebastián, en el concurso, se llevó la mitad del premio uno que envió el Conde. El 22 de Octubre en Nimes seis muy buenos-pequeñitos.

Total 39 toros y pocos malos. En Valencia y Barcelona se dieron novillos de esta ganadería.

## BENJUMEA

Ni un sólo toro de los 40 que se han lidiado de esta ganadería salió bravo. En cambio se han fogueado varios y casi todos han sido mansurrones.

Esta ganadería ha rodado vertiginosa por la cuesta abajo y no hay medio de atajarla.

Dos vimos en Madrid el 2 de Abril en la corrida de la prensa, nobles, sin gran codicia; seis el 28 de Mayo en el Puerto de Santa María muy medianos, y de los que llevaron fuego, dos; uno el 30 de Mayo en Madrid que no valió nada; cinco el 25 de Junio, regulares, llevando fuego el quinto; seis en Orán el 16 de Julio, que cumplieron; seis en San Sebastián el 13 de Agosto, mansos, chicos y difíciles; seis en Badajoz el mismo día, uno bueno, otro fogueado y medianos los otros; seis en Almagro el 24, que fueron regulares; uno en San Sebastián el 10 de Septiembre, que fué malo, y otro en Madrid el 6 de Octubre que por manso llevó fuego.

Dos novilladas se dieron en Madrid de esta des-acreditada ganadería.

## PABLO ROMERO

Algo mejor que el año pasado ha estado en con-

junto esta ganadería en el año actual; pero aún debe ser más para estar en la primera fila.

Á Madrid vinieron dos toros el 2 de Abril en la corrida de la prensa y no ofrecieron nada notable en malo ni en bueno.

Para la corrida de Beneficencia vinieron otros ocho el 14 de Mayo y sólo el cuarto fué bravo de verdad; el sexto tuvo mucho poder y el séptimo resultó bueno. Los demás no hicieron nada notable.

El 5 de Junio, en Algeciras, corrieron seis, de los que sobresalieron el quinto y sexto. Cinco se jugaron en Pamplona el 10 de Julio y fueron muy buenos. En Cartagena el 5 de Agosto hubo uno flojito y otros cinco buenos. Poca cosa resultaron los seis de Málaga el 10 de Agosto, á excepción del quinto que salió muy bravo.

En San Sebastián, el 27, vieron seis bravos, bonitos y nobles todos ellos; el 10 de Septiembre en el concurso, uno regular; el mismo 10, en Cortegana, cumplieron cuatro que se lidiaron; el 12, en Salamanca, de los seis salieron tres duros y difíciles, y fueron buenos los cuatro de Fregenal del día 22.

Esto dieron de sí los 54 toros que jugó D. Felipe.

En Zaragoza, Málaga y Barcelona hubo novillos.

## MORENO SANTAMARIA

Dije el año anterior que estaba esta ganadería en la segunda fila; pero ahora, atendiendo á lo que han hecho sus toros por esas plazas, hay que llevarla á tercera, y gracias.

Seis toros mansurroneos, en Jerez de la Frontera, el 30 de Abril; otros seis que cumplieron regularmente, en Baeza, el día 18 de Mayo; seis regulares en Orán el 26; seis en Constantina, el 30 de Agosto, buenos, y de ellos sobresalieron el primero y quinto; cinco mansos, en San Sebastián, el 3 de Septiembre, y otro manso también en la plaza dicha el día 10.

En la corrida de Gerona, el 18 de Junio, no sé si

fueron de Moreno ó de Garrido Santamaría. Tanto monta, porque no fueron superiores.

Además dió novilladas á las plazas de Málaga y Barcelona.

## NANDIN

Como el año anterior, sólo dió á las plazas esta ganadería doce toros, que ni han aumentado ni rebajado el modesto lugar en que está colocada su divisa.

Seis en el Puerto de Santa María, muy flojos, de los que uno llevó fuego, y otros seis en Valladolid el 24 de Septiembre, de los que alguno cumplió bien.

## CARREROS

Menos reses que en años pasados se han lidiado de esta ganadería el 1911, y esto en plazas de poca importancia.

No es de creer que suba, pues más parece que tiende al descenso esta vacada, de poco tiempo á esta parte.

Cumplieron como buenos los seis lidiados en Rioseco el 24 de Junio. De los que corrieron en Irún el 8 de Septiembre, fueron buenos el cuarto y quinto y llevó fuego el sexto, y el 10 de Septiembre no pasaron de cumplir los seis de Aranda.

Dos novilladas en Santander, una en Benavente y otra en Cartagena.

## PALHA

No va del todo mal esta ganadería y, entre claro y turbio, van saliendo más toros buenos que antes, con el detalle de haber desaparecido casi, pues sólo sale alguno de vez en cuando, aquellos ejemplares de la casta de Miura que tanta guerra dieron á los diestros con su sobrado poder.

Poco valieron los seis que corrieron en Cáceres

el 31 de Mayo, y al sexto lo foguearon; cumplieron cinco en Pamplona, el 8 de Julio, y fué flojo el cuarto; duros en varas fueron los de Ciudad-Real, uno el 16 de Agosto y seis el 17; tres buenos y dos flojos lidiaron el 14 de Agosto en San Sebastián; muy bueno el de la corrida concurso en esta plaza misma, el 10 de Septiembre. Partió el premio con el de Santa Coloma.

El 24, en Bayona, cumplieron bien los seis, y con esto está dicho lo que realizaron los 31 toros de Palha corridos en 1911.

Dió tres novilladas á Barcelona, una á Valencia, otra á Marsella y otra á Badajoz.

## HEREDEROS DE MARTINEZ

Ya pueden decir estos ganaderos de Colmenar que tienen una ganadería de las de primera fila, en lo que se refiere á la calidad de los toros que lidian. Los esfuerzos que dejó hechos D. Luis Gutiérrez, secundados por sus sobrinos con toda escrupulosidad, han dado el más agradable y apetecible resultado.

La crusa con el semental de Ibarra no ha podido ser mejor; pero no conformes aún con ello, en el mes de Febrero adquirieron dos hermosos becerros de D. Fernando Parladé, para afinar más la casta, y que poco á poco quede lo exclusivamente superior de las vacas antiguas y sangre lesaqueña pura en todo el resto, con lo que han de obtener más y mayores lauros para la divisa morada.

Vayan con calma, y no den más que lo de absoluta confianza.

El primer toro que se corrió este año fué el 30 de Mayo, en Madrid, en la corrida concurso.

Fué negro, llamado *Gamito*, y entre los ocho corridos aquella tarde, el que más conservó la bravura y nobleza en los tres tercios, por lo que ganó el premio de 5.000 pesetas.