



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO XXII.

Madrid.—Lunes 28 de Enero de 1895.

NÚM. 1.112

Juan Jiménez y Ripoll

(EL ECIJANO)

En la ciudad de Ecija, la más populosa y una de las más importantes de la provincia de Sevilla, nació este apreciable diestro en 1838, siendo sus padres Andrés Jiménez y Francisca Ripoll, quienes, tan luego como estuvo en edad de ello, consiguieron que fuese admitido al servicio de un conocido ganadero, para cuidar las piaras de reses bravas que tenía pastando en uno de los más fértiles cortijos de la provincia.

Esta ocupación hizo nacer en Juan la afición á la lidia de las reses bravas, que ensayó más tarde, tomando una parte activa en cuantas capeas se celebraban en los pueblos inmediatos con motivo de sus fiestas ó ferias, en las que demostró tener aptitud suficiente para el arte de los Romeros, y valor suficiente para contender con los astados brutos, y la serenidad que se requiere para esperar sus acometidas.

Estas condiciones, demostradas en los ensayos referidos, le hicieron bien pronto un buen lugar entre los aficionados, y le dieron un nombre que, traspasando los límites del campo de su aprendizaje, llegó al de no pocas empresas de plazas de importancia, siendo el resultado de jesto, que se procurara su ajuste con alguna más ventaja que á otros que ya tenían alguna reputación en el arte.

El resultado de su trabajo en estas plazas, le abrió las puertas de otras, en las que también el éxito alcanzado fué satisfactorio para el novel diestro.

La de Sevilla le franqueó las suyas, y en ella hizo su presentación la tarde del día 25 de Julio de 1883, estoqueando, en unión de Juan Manuel Campó y Manuel García (el Espartero), seis toros. Los aficionados que presenciaron la corrida, quedaron complacidos de su trabajo, y no le regatearon sus aplausos, tanto más dignos de ser tenidos en cuenta por torear con el Espartero, quien por entonces hacía sus primeras armas y se llevaba de calle á todos los espectadores de tal manera, que cuantos con él trabajaban se quedaban eclipsados.

En vista de los unánimes pareceres de cuantos presenciaron la fiesta de que el Ecijano era valiente y tenía condiciones para matador de toros, se decidió la empresa á darle otras corridas, en las que alternó con los primeros novilleros de aquel tiempo, sin que su trabajo desmereciese del de ellos, alcanzando todas las tardes merecidos aplausos.

Al año siguiente, y después de haber toreado en algunas de las principales

plazas de la Península, debutó en la de Madrid en la tarde del día 8 de Agosto, y tuvo tal acierto en sus faenas, que logró, desde el primer momento, granjearse las simpatías del público, y hacer que la empresa le ajustase para tomar parte en otras corridas. Su constante deseo de complacer á la afición, y su modestia, acabaron de ganarle al público, y hacerle uno de sus matadores de novillos predilecto.

En 1887 alternó, en las corridas de novillos celebradas en la plaza de Madrid, con el Manchao, Fabrilo y Guerrita entre otros, y en la de Valencia, en una corrida de toros, con Lagartija, sin que ninguno le aventajara en deseos de llenar cumplidamente su compromiso, sin traspasar los límites del compañerismo.

En el invierno de 1887-88 fué ajustado por la empresa de la plaza de Montevideo, de segundo espada. Iba de primero el infortunado Joaquín Sanz (Punteret).

Y una vez allí, procuró y consiguió á satisfacción dejar bien sentado su nombre, muy especialmente en las corridas en que trabajó después de la desgraciada muerte del diestro valenciano Punteret, supliendo la falta de su compañero dentro y fuera del redonde; dentro como jefe, y fuera como un hermano de los demás diestros. La prensa de Montevideo, al ocuparse del resultado de la campaña taurina de aquella corta temporada, hizo grandes elogios del Ecijano, como torero y como particular, puesto que obtuvo el aprecio general de todos.

Terminados sus compromisos, regresó á España á principios de la primavera de 1888, y fué en la Península uno de los matadores de novillos que tomaron parte en mayor número de corridas y con mejor éxito.

A fines del citado año de 1888 pasó á México con Manuel Hermosilla, donde su trabajo mereció la aceptación del público. Pasó desde allí á otras poblaciones, donde tomó parte en varias corridas, con general aplauso, prolongando su estancia en aquellas apartadas regiones hasta principios del año de 1890, en que regresó á España, en condiciones ya para obtener la suprema investidura en el arte, que le fué otorgada en la plaza de Madrid, en la corrida extraordinaria que se celebró el 22 de Mayo del mismo año, por el espada Rafael Guerrita (Guerrita). En dicha fiesta se lidiaron toros de la ganadería de Torres Cortina.

Desde aquella fecha y el resto del año toreó con buena aceptación en las principales plazas de España, entre las que recordamos las de Almagro, Cabra, Ciudad Real, Ecija, Madrid (en las corridas 13, 14 y 20 de abono, alternando con Lagartijo, Gallo, Mazzantini, Guerrita y Lagartijillo), Santander, Segovia, Toledo



JUAN JIMENEZ Y RIPOLL

(EL ECIJANO)

Valencia, Valladolid, Zaragoza y otras. En el siguiente año toreó en buen número de corridas de las celebradas en Almagro, Badajoz, Barcelona, Ciudad Real, Ecija, Haro, Mora y Castellón, sin que su trabajo desmereciera del de los matadores que con él alternaban en las indicadas plazas.

En el de 1892 trabajó en Alicante, Bilbao, Játiva, Madrid, Murcia, Orihuela, Salamanca, Soria, Valencia, Tarazona de la Mancha, Yecla, Abarán y alguna otra.

Y en el de 1893, en Nimes, Tolosa, Vinaroz, Huelva, Azuaga, Nerva, Jaén, Medina del Campo, Tomelloso y Soria.

Terminado el año con éxito satisfactorio, pasó á la isla de Cuba, donde trabajó con buen éxito en diferentes plazas. Terminada su campaña, marchó á Méjico, donde se encuentra y donde ha toreado en las plazas de Bucarelli, Tacubaya, San Bartolo, y últimamente en la de Puebla.

Entre las diferentes cogidas que ha sufrido, recordamos las siguientes, en que ha resultado con lesiones de más ó menos gravedad:

Una en Madrid, el 8 de Agosto de 1886, resultando con dos heridas, una en la parte superior del muslo izquierdo, y la segunda en los testículos; otra en la misma plaza, en que un toro del duque le infirió una herida cerca de la rodilla derecha, de la que no se curó hasta terminada la corrida. En Sevilla, un toro de Moreno Santamaría le ocasionó una herida en la región glútea, y toreando en Bilbao el 14 de Mayo de 1892, un toro de Tabernerero le causó dos heridas, una en la parte inferior del vientre, y la otra en la parte interior y anterior del muslo derecho, que le impidieron tomar parte en varias de las corridas que tenía ajustadas.

En todos estos percances y otros que no mencionamos, demostró el Ecijano su vergüenza torera y el temple de su valor, no retirándose en unos hasta haber terminado con la vida de los causantes de las lesiones, y en otros hasta concluidas las corridas, sin que en alguna notara el público que estaba herido.

Una vez curado, volvió al ejercicio de su profesión con los mismos ánimos y la misma buena voluntad que siempre ha tenido para cumplir sus compromisos y agradar al público.

Respecto á su trabajo, no hemos de decir sino que es serio y fresco ante la cara de los toros, que se defiende con inteligencia de sus acometidas, tanto con el percal como con la muleta, y que, en el momento supremo, es de los que se arrancan generalmente desde buen terreno, en corto y por derecho, como prescriben los cánones taurinos, y que no comprendemos la postergación en que se le ha tenido por algunas empresas, cuando otros inferiores en méritos han logrado hacerse mejor sitio.

Juan Jiménez, que como torero es de los que, como queda consignado, procuran llenar siempre su cometido, fuera de la plaza es un excelente amigo, servicial, modesto, y de los que rehuyen meterse en julegas y jaleos. Es el sostén de algunos individuos de su familia, y la Providencia de no pocos de sus paisanos y amigos. Este es su mayor elogio.

LAS ALTERNATIVAS

UN ARTICULO MÁS

Una nueva racha de alternativas se anuncia para la temporada que ha de comenzar el día 14 de Abril próximo.

Y ante tal augurio, creemos del caso ocuparnos del asunto, por la influencia que la concesión de la suprema investidura viene ejerciendo en el toreo, y por los perjuicios que, al ser prematura, ocasiona á los propios interesados.

Que el toreo tiene que resentirse de estos ascensos cuando se conceden antes de tiempo, es innegable; porque aquellos que los obtienen, ni pueden llenar todos los deberes que el cargo lleva anexos en sí, ni ejecutar las diferentes suertes que tiene el toreo, en la forma que prescriben las buenas prácticas, ni poseer el conocimiento de las reses que se requiere para saber cómo y cuándo debe de efectuar cada una de ellas.

Y de ignorar todo esto, claro está que el arte ha de sufrir no poco en su desdoro, y que las corridas perderán el verdadero carácter que debe distinguirlas de los de-

más espectáculos; el de dominar á los astados brutos por medio de la inteligencia, de la habilidad y del valor.

Porque el torero, para llevar con justicia este nombre y dar prestigio á la profesión, debe reunir las tres mencionadas cualidades de inteligencia, habilidad y valor; que así como en otras artes ú oficios basta una de ellas para alcanzar un buen nombre, en el toreo son indispensables todas, sirviendo las unas de complemento á las otras.

Un torero valiente, pero sin inteligencia, no hará más que estar constantemente expuesto á serios percances, y á alejar de las plazas á esa parte sana del público que no gusta de presenciar espectáculos sangrientos, por falta de condiciones en los actores.

Y un torero inteligente sin valor, no podrá ejecutar tampoco ninguna de las suertes con la precisión que el arte manda, porque temeroso de sufrir un percance, antes que otra cosa buscará la manera de eludirlo, sea como sea; y un torero de estas condiciones no puede aportar á la fiesta adeptos, sino apartar de ella partidarios.

Si pues es indudable que para llevar sin menoscabo propio el dictado de torero, es preciso tener ó poseer las tres cualidades antedichas, para obtener la suprema investidura, con mucha mayor razón, desde el momento que el cargo es, por decirlo así, el doctorado de la profesión.

¿No causaría risa y sería objeto de la befa de las gentes que ignorara el arte de curar un doctor en Medicina; que no tuviera conocimiento de las leyes un doctor en Derecho, y que desconociera la manera de preparar y combinar los cuerpos naturales y los medicamentos, un doctor en Farmacia?

Pues eso mismo ocurre en la tauromaquia con los que, sin los conocimientos indispensables, escalan el alto puesto de matador de toros; que sirven de mofa á cuantos presencian su trabajo, y acaban por tener que retirarse si tienen en estima su nombre, antes que, envueltos en el descrédito, la afición los descarte de los circos taurinos.

Por tanto, es indispensable que los que pretendan tal cosa, midan bien sus fuerzas y vean si reúnen las condiciones apetecidas, condiciones que no se adquieren sino á fuerza de mucha experiencia y haber recibido lecciones de acreditados maestros, permaneciendo algún tiempo á su lado, y ejercitándose en la práctica no solo de la suerte de estoquear sino de cuantas tiene el arte.

Tales razones dicen bien claramente que es indispensable no se conceda tal distinción sin que el que haya de obtenerla tenga probada en toda regla su suficiencia, á juicio de matadores que gocen de justa reputación, como es indispensable en todas las carreras, artes y oficios el estudio previo, el ejercicio práctico y la nota de aprobado en la correspondiente papeleta de examen para ejercer el cargo de maestro.

No basta que el interesado se crea con condiciones para ello; es preciso que las demuestre en público certamen, y á esto no

se llega sin el aprendizaje consiguiente, que no dan ni pueden dar 100 ó 200 toros estoqueados con fortuna aquí y acullá.

De aquí que muchos que esto han ejecutado, creyéndose con la aptitud necesaria, hayan procurado y obtenido el título de matadores, encontrándose después que no saben ni por dónde comenzar á llenar su cometido, viéndose en la precisión, ó de retirarse á su casa abucheados por el público, ó á perder aquella categoría que escalaron sin merecimientos.

La historia de la tauromaquia nos ofrece constantes ejemplos de cuanto llevamos expuesto.

Las grandes figuras que en ella admiramos todas llegaron por sus pasos contados á la meta.

Ninguno saltó el escalafón.

Y si alguna excepción de ello pudiera encontrarse, no sería una prueba que pudiera aducirse en contrario, que las excepciones nada prueban ni pueden probar.

Así, pues, á los que pretenden este año calarse el birrete del doctorado nos dirigimos, para que vean y reflexionen sobre el asunto, y sobre la carga que se van á echar encima, en la que hay muchos deberes que cumplir y no pocas exigencias que llenar, si el arte no ha de sufrir desdoro con su paso y ellos no han de correr el ridículo de tener que volver sobre su acuerdo.

Crónica de la semana

Puerto Rico (días 16, 23 y 30 de Diciembre de 1894).

De las corridas celebradas en la plaza de Puerta de Tierra en los días mencionados, hemos recibido por el último correo los siguientes resúmenes:

Día 16.—Con un cielo entoldado, y después de haber caído una menuda lluvia, dió principio á las tres y media la corrida, en la que se lidiaron tres toros de la ganadería de Cámara, de los que cumplió el primero sin excederse; fué bueno el segundo y mejor el tercero, que salió abanto, y en cuanto probó el hierro, demostró mucha bravura y poder. Entre los tres aguantaron 24 puyazos, ocasionaron 11 caídas y mataron cinco caballos.

El Jerezano (grana y negro), despachó al primero de una estocada contraria y un descabello á la primera, después de una buena faena de muleta. (Ovación y muchos tabacos.) Dió fin del tercero de una gran estocada, previos nueve pases de muleta. Ovación mayor que la del primer bicho, y varios regalos. Puso un buen par de banderillas al tercer bicho, y estuvo activo y acertado en la brega y quites.

El Malagueño (grana y plata), mató al segundo cornúpeto de la corrida de tres pinchazos y una estocada al volapie. La faena de muleta, buena.

Clavó un buen par de banderillas al tercero, y estuvo muy diligente y oportuno durante la brega.

Los picadores Juaneca y Calleja, trabajadores.

De los banderilleros, quedaron mejor: Loreto y Lillo.

Los servicios: el de caballos, bueno, el de plaza regular.

La entrada floja. Presidió el alcalde con acierto.

Segunda corrida, día 23.—Se lidiaron en ella tres toros, uno de la ganadería de D. Anastasio Martín, y dos de la de D.^a Celsa Fontfrede, que estoquearon Chicorro y el Jerezano.

El toro de D. Anastasio Martín fué voluntario pero de escaso poder en varas y bueno en los tercios restantes.

De los de doña Celsa fué bravo y de poder uno (el segundo de la corrida), y endeble el otro, en la pelea con los jinetes, y se dejaron torear en banderillas y muerte.

Entre los tres sufrieron 18 puyazos por cinco caídas y cuatro caballos.

Chicorro (azul y oro), obtuvo una ovación en la muerte del primero (único que estoqué), tumbándolo de un buen sopapo después de una lucida faena de muleta. En la brega aceptable.

Jerezano (negro y oro), despachó al segundo de un pinchazo en su sitio y una buena estocada que hizo innecesario el uso de la puntilla. Palmas en abundancia y tabacos á granel. En el tercero estuvo superior, pues largó una gran estocada y toreó de muleta á pedir de boca (ovación entusiasta). Hizo buenos quites, distinguiéndose especialmente en uno á Juaneca en el segundo toro.

La gente montada, cumplió.

Del personal de infantería, superior Malagueño en el tercero, bien Loreto en el primero y tercero, y bueno Tildo en el segundo.

En la brega se distinguió el Malagueño.

Los servicios regulares, la presidencia acertada, floja la entrada y buena la tarde.

Tercera corrida, día 30.—Toros: dos de D. Anastasio Martín y otro de D. José Clemente, de Manatí.

Espadas: Jerezano, primero y tercero; Loreto el segundo.

De los bichos de Martín, cumplió no más el uno, y dió juego el lidiado en tercer lugar. El de Clemente, regular. Se acercaron entre los tres á los jinetes en 19 ocasiones, les desmontaron seis, y dejaron para el arrastre tres caballos.

El Jerezano, en su primero, quedó bien, despachándole de una estocada contraria, metiéndose con fe, un pinchazo largo sin soltar, y un descabello con la puntilla, oyendo muchas palmas. En el tercero, que estaba receloso, lo brindó al cónsul francés; empleó un pinchazo en lo alto y una estocada, que hizo innecesaria la intervención del puntillero. (Palmas en abundancia, cigarros, y un obsequio del cónsul.) En quites, muy trabajador.

Loreto acabó con el segundo de dos pinchazos bien señalados, y una estocada baja. Estuvo activo en quites, y bien toreando de capa.

La gente montada, cumplió su cometido; el mejor Calleja.

Pusieron buenos pares el Malagueño, Lillo, Tildo y Roura.

En la brega, se distinguió el Malagueño.

Los servicios, regulares.

La presidencia, acertada.

La concurrencia, muy escasa.

Tacubaya 30 de Diciembre de 1894 y 1 de Enero de 1895.

En la corrida verificada el 30 de Diciembre se estoquearon seis toros de la ganadería del Cazadero, pertenecientes al licenciado de la Peña, que eran unos becerros de escasa presencia, flojos y con pocas condiciones de lidia. Hicieron huyendo casi toda la pelea. Entre los seis aguantaron 27 varas, ocasionaron 8 caídas y mataron 2 caballos. El jugado en quinto lugar fué quemado.

Zocato (azul y negro), en su primero, trasteó mal y sin parar un momento, despachándolo de un mete y saca y un descabello á la primera. Pasó de muleta al tercero peor aún que el otro, y empleó al herir una estocada corta á paso de banderillas, un pinchazo en hueso entrando lejos, un estoconazo contrario y delantero, un intento de descabello y un sablazo ignominioso en la tripa. En el quinto estuvo mediano toreando y regular hiriendo. Dirigiendo, muy malo.

El Boto (prusia y oro), en el segundo, estuvo mediano manejando la muleta, y al herir largó un pinchazo caído echándose fuera, otro en hueso, una honda é ida y otra caída entrando desde lejos. En el cuarto, bien pasando y con poco acierto hiriendo, y en el sexto empleó dos pinchazos, una estocada corta y varios intentos de descabello. Mal ordenando á sus banderilleros que entraran á banderillar, habiendo cogido Zocato los palos. En la brega activo, y toreando de capa muy aceptable.

De los picadores, Castaño en dos ó tres varas que puso en buen sitio.

Los banderilleros Madrileño y Sordito, banderillearon muy bien al cuarto toro, alcanzando por ello una ovación. De los demás, sólo el Gordo puso un buen par.

La presidencia, encomendada al teniente coronel Gustavo Maffs, á la altura de la corrida.

El día 1.º se lidiaron toros procedentes de la misma ganadería del licenciado Peña, de mejor presencia y más edad que los de la tarde anterior, pero tan malos como sus hermanos.

Los matadores, fueron Zocato, Boto y Francisco Palomar, á quien dió el primero la alternativa.

Zocato en su primero, tercero de la corrida, estuvo regular pasando, y con fortuna hiriendo; en el cuarto, toreó sin parar, y al herir cuarteó y se echó fuera. En quites, trabajador, y dirigiendo, mal.

Boto, muy bueno con el capote, y toreando de muleta á sus toros. Al herir, no hizo más que salir del paso.

Palomar, que dió cuenta de los toros primero y sexto, estuvo valiente, y demostrando deseos de quedar bien, lo que si no consiguió más que en parte, se debe á las malas condiciones del ganado.

De la gente montada, se distinguieron el Castaño y Pimienta.

El Madrileño fué el que mejor estuvo de los banderilleros, tanto en la brega como con los palos.

Los servicios buenos, delicioso el tiempo, y bastante bien la presidencia, encomendada al Sr. Irigoyen.

La entrada, floja.

Villalero (Durango), Diciembre de 1894.

La corrida celebrada el día 24, satisfizo al público. Los toros lidiados en ella, cumplieron.

José Marrero (Cheché), estuvo trabajador y oportuno en quites. Despachó al primero de tres pinchazos y una buena estocada; al segundo de un mete y saca, y al tercero de una gran estocada, que le valió una ovación.

Antonio Sánchez (Nuevo Tato), mató al último como medio espada, de una buena estocada, que evitó trabajo al puntillero.

Orán.

Para uno de los últimos días de Navidad, se había adunado en esta población una corrida de toros, organizada por un diestro pariente de un matador ya muerto, y la cual debería efectuarse á la española.

Además, rejonearía en ella doña Matilde Vargas.

El público, que no veía entre el personal de la cuadrilla gente que le satisficiera, se llamó á engaño, y se retrajo de asistir á la fiesta, no llegando á 200 personas el número de las que habían tomado billete.

Doña Matilde, en vista de que no se le cumplía lo pactado de llevarle á la fonda el importe del ajuste, se negó á ir á la plaza en un principio, accediendo al asegurarle que allí se le entregaría. Una vez allí, y en vista de que no podía cobrar, tuvo que fingirse enferma y volver á su domicilio.

La corrida se tuvo que celebrar con sólo tres toros, que se lidiaron de cualquier modo y sin música, puesto que la banda se negó á tocar, por falta de música, y con especialidad del metal.

El empresario, que era un francés, desapareció, quedando embargados los toros para pagar los fletes que se habían ocasionado.

De la cuadrilla, cada uno giró por su lado, y la rejoneadora, para poder salir de Orán, tuvo que apelar á abrir una suscripción.



Recurso de casación.—El entablado á consecuencia de las últimas corridas de toros celebradas en Bayona (Francia), tendrá efecto el día 31 del mes corriente. Entre otras cosas curiosas se presentarán á examen una puya y una banderilla, para apreciar las heridas que se causa con ellas á los toros.

Tournée taurina.—En la que hemos anunciado se prepara, á fin de que Guerrita toree

en un mismo día tres corridas, la combinación de diestros que han de acompañarle es la siguiente:

Sevilla, 8 de la mañana: seis toros de Saltillo: espadas, Guerrita y Fabrilo.

Utrera, 2 de la tarde: inauguración de la plaza: seis toros de Muruve: espadas, Guerrita y Fuentes.

Jeréz, 8 de la noche (con luz eléctrica): seis toros de Cámara: espadas, Guerra y Bombita.

La empresa de esta tournée pondrá á disposición del espada cordobés un tren especial para que pueda trasladarse rápidamente de un punto á otro, y la empresa de los ferrocarriles organizará trenes especiales muy económicos, para que los aficionados que quieran seguir al Guerrita en esta especie de sport taurino puedan hacerlo.

Segunda subasta.—El día 4 de Febrero próximo tendrá efecto la segunda subasta de arrendamiento de la plaza de toros de Valencia, por tiempo de cuatro años forzosos y dos voluntarios.

Alicante.—El programa en proyecto para las corridas de Janio en esta capital, y de que nos ocupamos en uno de nuestros números anteriores, parece ser que sufrirá algunas reformas en beneficio del público, según leemos en nuestro apreciable colega *La Revista*.

Se descartan los toros de la ganadería de Lagartijo del cartel, y en cambio hay probabilidades de que se lidien reses de Palha.

Para la corrida de nueve toros hay dos combinaciones: una, tres toros de Patilla, tres de Hernández (D. E.), y tres de Udaeta, y otra, tres de Ripamillán, tres de Espoz y Mina y tres de Navarro (antes Solís).

La primera novillada que se celebre en la plaza de Alicante tendrá lugar el 21 de Abril.

Sevilla.—El programa para las corridas de la feria de Abril, que tendrán lugar en esta capital los días 18, 19 y 20, es el que sigue:

Día 18: toros de Cámara: espadas: Guerra, Reverte y Falco.

Día 19: toros de Martín (D. A.): Espadas, Guerra y Reverte.

Día 20: toros de Romero (D. F. de P.): espadas: Guerra, Reverte y Bonarillo.

Castellón.—La combinación exacta de diestros para la corrida que ha de celebrarse en Castellón de la Plana el 19 de Marzo próximo, con motivo de la renombrada feria de la Magdalena, la componen los espadas Guerrita y Fabrilo.

Otra tournée taurina.—Leemos en *La Correspondencia de España*:

«No solamente Andalucía va á tener el privilegio de que se celebren tres corridas en un día, estoqueadas por el famoso diestro Guerrita.

»También en Madrid se prepara una análoga á la anunciada por la prensa de Sevilla.

»Dícese que varios aficionados están formando una sociedad, por acciones de 500 pesetas, para dar por su cuenta tres corridas de toros en un día del mes de Junio; una en Toledo, á las nueve de la mañana; otra en Aranjuez, á las dos y media de la tarde, y otra en Madrid, con luz eléctrica, á las nueve de la noche.

»Tendrá nuestro espectáculo diferencias esenciales con aquel.

»En vez de Saltillos, Muruves y Cámaras las tres corridas serán de Gómez, Aleas y Martínez, de Colmenar Viejo, y en lugar de dos espadas en cada una, correrá á cargo de un céebre matador despachar los 18 toros de las tres corridas.

»Se gestiona con las compañías de ferro carriles para que pongan á disposición de los expedicionarios dos trenes, que se consideran suficientes para la combinación, y en breve se hará también con la empresa de Madrid para la cesión de la plaza, etc., etc.

»Como aficionados, no podemos menos de desear que no se quede el asunto en proyecto.

»Creemos, por nuestra parte, que tanto una como otra tournée no se realizarán, y que, de llevarse á cabo, no serían las dos anunciadas las únicas que se organizarasen.

Santander.—Para las corridas que tendrán efecto en los días 25 y 28 de Julio próximo, han sido escriturados los espadas *Bonarillo* y Reverte, que estoquearán toros de D. Anastasio Martín y D. Juan Sánchez, de Carreros.

Huelva.—Los nuevos empresarios de esta plaza han adquirido toros de las ganaderías de Ibarra, Muruve, Adalid, Concha Sierra, Cámara, Clemente y Arribas hermanos para las corridas que proyecta celebrar durante el corriente año.

Los matadores que tomarán parte en ellas son:

EL TOREO

Guerrita, Reverte, Faico, Bombita y Litri, de alternativa, y los novilleros Gorcete, Algabeño y algún otro.

Madrid.—El día de la Candelaria, si el tiempo no lo impide, se reanudarán en nuestro circo taurino las corridas de novillos, lidiándose en cada una de las que se celebren, seis toros, que estoquearán dos ó tres espadas de los que gozan de más renombre.

En la primera se cree toreará Gávira y Villita.

Murcia.—La temporada taurina en esta capital dará principio en los primeros días del mes de Mayo con una serie de novilladas.

Entre los matadores contratados y los que está en ajuste para tomar parte en ellas, figuran Gávira, Conejito, Bebe-chico, Maera, Villita, León y Algabeño.

Descanse en paz.—Hace pocos días falleció en Zaragoza la anciana madre del picador Julio Vicente (Cerrajas), al que enviamos nuestro sincero pésame.

Enlace.—Muy en breve contraerá matrimonio en Sevilla con la Srta D.^a Dolores Carmona, hija del exmatador de toros Antonio Carmona (Gordito), D. José Martín, hijo del ganadero del mismo apellido.

Zaragoza.—En breve quedarán terminadas las obras que se están llevando á efecto en la plaza de toros esta capital.

La primera corrida tendrá lugar el domingo de Pascua de Resurrección, en la que los aplaudidos diestros Gávira y Villita estoquearán reses de Ripamilán.

Vista y sentencia.—El día 21 del actual se ha visto en la audiencia de Palma, en juicio por jurados, la causa seguida contra el matador de novillos Luis Villanueva (Blanquet), por haber dado un palo por la espalda al empresario de aquella plaza D. Juan Sureda, ocasionándole una herida grave en la cabeza, destrozándole el peñasco y el temporal derecho, de la que murió á los dos días. El hecho ocurrió el 23 de Agosto último junto á la puerta de arrastre de la citada plaza. El jurado dictó veredicto de culpabilidad, y el

tribunal condenó á Blanquet á la pena de catorce años y ocho meses de arresto mayor y 2.000 pesetas de indemnización á la viuda de D. Juan Sureda.

El Litri.—Ha estado á punto de perecer en uno de los días de la pasada semana entre las aguas del río Carbujón de la provincia de Huelva, en el momento de vadearlo, por haberse caído el caballo. No sin grandes esfuerzos consiguió el diestro ponerse en salvo. Regresaba de una cacería.

Las empresas que deseen contratar al espada **Cayetano Leal (PEPE-HILLO)** pueden dirigirse á su apoderado, D. Antonio Ibáñez González, calle de Pelayo, 46, Madrid. 1

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos **Tomás Meno** pueden dirigirse á su apoderado, D. Antonio Maquieira Ruiz, Vicario, 23, Jerez de la Frontera, ó á su nombre, Antonio Diaz, 37, en Sevilla.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos, **Francisco Bernal (Bernalillo)** pueden dirigirse á su apoderado D. Leoncio Laruga, Castelló, 7, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos **Juan Borrell (MURULLA)** pueden dirigirse á nombre de dicho diestro, Paredes, 19, Barceloneta.—Barcelona.

Para contratar al matador de novillos **José Gordón (Gordito)** dirijan las empresas á su apoderado, D. Nico-medes Martínez, plaza de Antón Martín, 44, Madrid

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos **Nicanor Villa (VILLITA)** pueden dirigirse á su apoderado D. Leopoldo Vázquez, calle de Trafalgar, 36, Madrid.

SASTRERÍA DE PEDRO LOPEZ
Carretas, 45, Madrid

Trajes de corto, pantalones de pana ó punto para montar á caballo, trajes de torear, capotes de brega y paseo, muletas, monteras, etc., etc.

SASTRERIA

DE
Tomás Trevijano
1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 íd.	15 íd.	3 íd.

Número atrasado del año corriente. 25 cénts.
Idem íd. de años anteriores 50 íd.

MADRID: Imprenta de EL TOREO, Espíritu Santo, 18.
TELÉFONO 1.018.

(10) Cuadro general de todas las corridas de toros verificadas en el año de 1894.

Día en que se celebraron.	MES	POBLACION EN QUE TUVIERON LUGAR	Toros que se lidiaron.	Toros estoqueados.	GANADERIAS A QUE PERTENECIAN	Caballos muertos.	ESPADAS QUE TRABAJARON	OBSERVACIONES
1	Septiembre.	Marchena.....	»	4	D. Anastasio Martín.....	14	Fuentes y Bombita.....	»
2	Idem.....	Idem.....	»	4	D. Juan Vázquez.....	11	Idem id.....	»
»	Idem.....	Coruña.....	»	4	De Colmenar.....	6	Minuto.....	Banderilleó uno de los toros.
»	Idem.....	Sevilla.....	»	6	D. Felipe Salas.....	11	Marinero y Litri.....	»
»	Idem.....	Bayona (Francia) ..	»	6	Sr. Marqués del Saltillo...	8	Cara y Guerrita.....	Cara y Guerrita banderillearon al sexto. Cara, en una arrancada del bicho, fué atropellado por éste al saltar la barrera, resultando con ligeras contusiones.
»	Idem.....	Sidi-bel-Abbes (A.)..	4	2	Sr. Moreno Santamaría...	8	Gallo y Jarana.....	»
»	Idem.....	Nimes (Francia) ...	»	6	D. Felipe de P. Romero...	8	Reverte y Quinito.....	El público salió muy satisfecho de la fiesta. A Reverte se le concedió la oreja del quinto.
»	Idem.....	Palencia.....	»	6	Herederos de Presencio...	6	Lagartijillo y Pepete.....	El segundo bicho fué quemado.
»	Idem.....	Cádiz.....	»	6	D. Basilio Peñalver.....	9	Mazzantini y Bonarillo.....	El sexto volvió al corral por ser de noche.
3	Idem.....	Palencia.....	»	6	D. N. Reina.....	9	Lagartijillo y Pepete.....	Fuó quemado el bicho jugado en segundo lugar.
»	Idem.....	Daimiel.....	»	5	De casta dudosa.....	8	Cacheta y Chano.....	Cacheta, al matar el quinto, sufrió un puntazo en el brazo derecho. El Chano mató los toros segundo y cuarto.
»	Idem.....	Villarrobledo.....	»	6	Yagüe (antes Baillo).....	10	Fabrilo y Boticario.. ..	El Boticario estoqueó los dos últimos, como sobresaliente ó medio espada.
»	Idem.....	Tortosa.....	»	4	D. H. Flores.....	9	Faico y Jarana chico.....	»
4	Idem.....	Aranjuez.....	»	6	D. J. Navarro (antes Solis).	7	Guerra y Bombita.....	Bombita fué el héroe de la fiesta, especialmente en la muerte de los toros cuarto y sexto, y fué sacado en hombros de la plaza. Guerrita puso un gran par al quinto toro. Los espadas tardaron en matar los seis toros veinticuatro minutos. La corrida duró hora y media.
»	Idem.....	Villarrobledo.....	»	6	D. V. Flores.....	8	Fabrilo y Boticario.....	El Boticario mató los dos últimos, como medio espada.
5	Idem.....	Linares.....	»	6	D. Atanasio Linares.....	12	Guerra y Bombita.....	»
»	Idem.....	Medina del Campo.	»	6	D. F. Nuño.....	8	Pepete y Lobito.....	El tercer bicho fué quemado. Los espadas banderillearon al quinto toro.
6	Idem.....	Linares.....	»	7	6 Saltillo, 1 Linares.....	12	Guerra y Fuentes.....	El tercero, de Saltillo, volvió al corral. Otro salió con un cuerno roto por la cepa. El público no quedó satisfecho por el ganado, en su mayoría defectuoso.
8	Idem.....	Badajoz.....	»	7	D. Filiberto Mira.....	10	Guerra y Torerito.....	Blanquito mató el séptimo. El banderillero Ricardo Verdute (Primito) fué lastimado por el quinto en las narices y labio superior.
»	Idem.....	Murcia.....	»	6	Sr. Duque de Veragua....	9	Mazzantini y Bombita.....	Bombita quedó muy bien, obteniendo la oreja del cuarto.
»	Idem.....	Huelva.....	»	4	D. José Clemente.....	3	Lagartijillo y Litri.....	»

COMPañY, fotógrafo.

Premiado en las Exposiciones de París de 1889 y Bruselas de 1890, con Medalla de oro.

—o— 1, Visitación, 1. — Madrid —o—