



# MADRIDIA

## REVISTA TAURINA ILUSTRADA

Administración: Calle del Arenal, 27. — Madrid.

PRECIOS PARA LA VENTA	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	NÚMEROS ATRASADOS
25 núms. ordinarios..... Ptas. 2,50	Madrid: trimestre..... Ptas. 2,50	Ordinario..... Ptas. 0,25
25 » extraordinarios. » 5	Provincias: » ..... » 3	Extraordinario..... » 0,50
	Extranjero: año..... » 15	

Quedan reservados todos los derechos de reproducción.

AÑO XVIII

NÚMERO 21

Numero ordinario. ! MADRID: Lunes 21 de Agosto de 1899. ! Precio: 15 céntimos.

### ESPECTÁCULO REPUGNANTE

«Consigue el león escaparse del toro lanzándose contra los barrotes de la jaula que muerde dando dentelladas atroces, lleno de espuma, sangre y magulladuras.

Entretanto el toro mira á su adversario y se lanza á su vez contra los hierros, protestando á fuerza de mugidos, de verse allí encerrado.

La decepción más grande acababa de recibir aquel público, llegado de muchos sitios de Francia ansioso de emociones brutales, de sangre y de espectáculos violentos, excitadas sus imaginaciones con la lucha del toro y del león.

El fracaso fué grandísimo; los espectadores, armados de pitos, lanzaban prolongados silbidos, clamores terribles y vociferaciones, pretendiendo romper el toródromo de Roubaix, al no ver al toro, como esperaban, hecho añicos por el león».

Así se expresa la prensa de la vecina República al dar cuenta del salvaje espectáculo últimamente celebrado en la ciudad de Roubaix, gran centro industrial del departamento del Norte, en Francia.

De lamentar es interviniera en aquél la gente de *coleta*, que deberían ser los primeros en abominar semejantes luchas, para no dar motivo á los impugnadores de las corridas de toros á que puedan confundir tal barbarie con el clásico arte de lidiar toros.

Nos dicen, y con gusto queda consignado, son muchos los aficionados del Mediodía de Francia que han visto con disgusto intervenir en aquel espectáculo al diestro Mazzantini, á quien no perdonan haya cambiado el traje de *luces* en esta ocasión.

La decepción fué completa, como no puede por menos de suceder siempre que se intenten tales luchas.

Las fieras del desierto son *fieras* mientras utilizan sus colmillos y las garras en animal inferior á ellas (aquí del refrán: «dos lobos no se muerden»); pero cuando se hallan frente á frente de un rival que no admite *bromas*, depositan *humildemente* su fiereza.

El león, el tigre, la pantera, los chacales y demás carnívoros, despedazan al hombre y se lo comen, como á todo animal que les sea inferior; pero cuando se encuentran con un domador de agallas, el látigo ó un hierro candente les hace acobardarse, esconden las garras, se agachapan y buscan la huida.

Valientes con el débil y cobardes con el fuerte, es la condición de las fieras africanas. El toro, por el contrario, es su característica ser bravo con los que le castigan, y débil hasta el punto de no ocuparse de quien no le hostiga.

Por esta razón, toda lucha en que intervenga el toro, ha de resultar forzosamente un fracaso. Las condiciones de la noble raza

bovina, y el poder incontrastable que estos animalitos tienen en la cabeza para voltear á su enemigo, harán siempre á las fieras del desierto se amansen, acoquinándose en sitio más á propósito para evitar las acometidas del cornúpeto.

En cuantas luchas se intentaron, salió vencedor el toro ó hizo humillar á su rival, á excepción de las habidas con un elefante, porque la piel de éstos no la penetra el cuerno del astado bruto, y por el mucho peso de los paquidermos no puede aquél voltearlos por el aire.

\* \* \*

El toro bravo, al verse enjaulado acomete de primera intención contra todo lo que ve, y si al meter la cabeza hiere en sitio de muerte, lo cual ocurre rara vez, se acabó la lucha; pero no siendo así, para que recargue nuevamente, necesario es que su rival le haya hecho daño. Si el objeto que atacó no se defiende, lo desprecia.

¿Qué ocurre cuando durante la lidia llega á un caballo muerto? Tira un derrote, y como el jaco no da señales de vida, lo deja; rara vez vuelve á meter la cabeza.

Condición es del toro bravo no acometer en el campo; un niño puede manejarlo si no abusa de la docilidad de aquél.

Si no fuera así, ¿quién el *guapo* que lograra apartar una corrida de toros ó llevar á cabo las otras faenas que son precisas ejecutar?

Al toro, ínterin las voces no le *calientan* ni se le contrarie su voluntad, no se arranca; y es más, dejándole algún tiempo para que pueda *refrescarse*, con cariño luego se consigue llevarle adonde se quiera.

Acomete siempre en defensa propia, y lo hace al tren en marcha y no cuando está parado, por creer se le viene encima la mole que lo forma; prueba esto el que, una vez pasada la máquina del convoy no se va á él, ni se ha dado caso de que lo persiga.

Otra razón que demuestra nuestro aserto, se observa cuando de erales sufren el examen de «tienta».

¿Para qué son derribados en dicha faena? Si los becerros acudieran al tentador sin necesidad de acosarlos, para que pierdan poder en las patas y den la cara, ó para que se hallen en buenas condiciones para «soltar», á fin de que después de la «echada» acometan, holgarían las colleras de garrochistas.

Que alguno de los becerretes dé la cara, sin necesidad de apurarlos, no es razón, pues aparte de que son pocos, si al ser éstos apartados del rodeo se les dejara ir á su querencia, lo harían sin detenerse en objeto alguno.

¿Qué poquitos son los que en campo abierto recargan, si no fueran acosados antes!

Otra particularidad, que prueba la nobleza del ganado bravo, se observa con las vacas paridas. Cójase una cría, y la madre de ésta acudiría inmediatamente á defenderla; pero si al acometer se le pone por delante la rastra, ¿á que no llega á tirar el hachazo?

Muchísimos casos podríanse citar; pero va resultando esto pesado y apuntaré otro no más.

Si en uno de los corrales que existen en los magníficos «cerrados» en que paca el ganado bravo de Andalucía se lidiara un toro, y durante la suerte de varas, por ejemplo, se abrieran las puertas que dan acceso al campo donde el bicho tenga su querencia, ¿qué apostamos á que el toro, abandonando la quimera por buena que la estuviera haciendo, se iba entre los suyos?

Repito que el toro bravo, para acometer, ha de verse encerrado, y conforme vásele castigando va para arriba, acrecentando su coraje; pero si se le facilitan los medios para irse con sus compañeros, lo hace.

\* \* \*

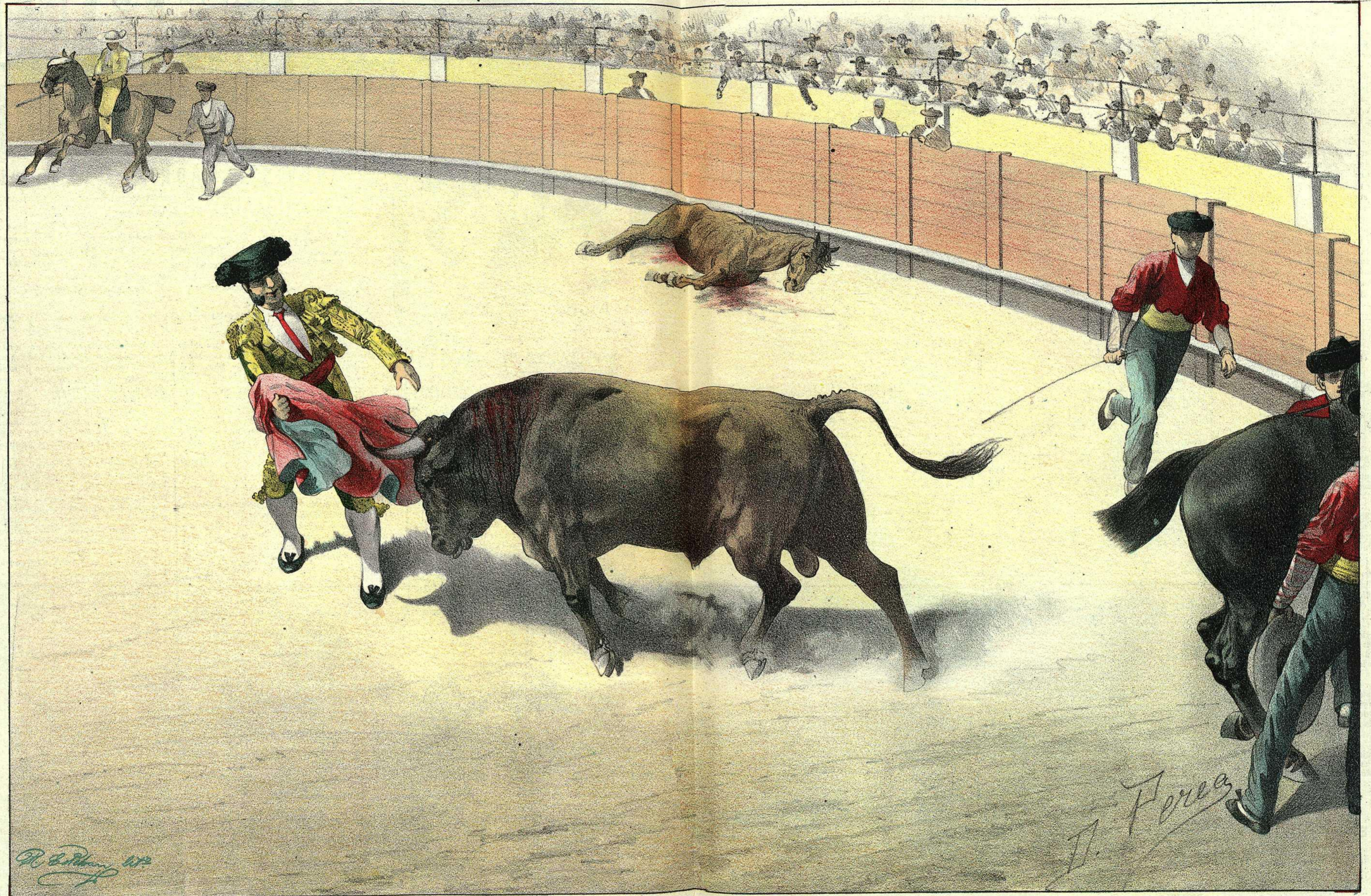
Expuestas las condiciones peculiares á la noble raza bovina, que en modo alguno corren pareja con la cobarde fiereza de los animales carnívoros; y teniendo en cuenta además que con la acometividad del toro es imposible puedan competir aquéllos, pues aun en el caso de que hubieran hecho presa, como el astado bruto no cede, acabaría por desprenderse de su rival, y esto ocurrido, sería volteada la fiera hasta quedar *desencuadrada*. ¿Es posible, por tanto, la lucha?

Ya queda dicho que con el único que no puede el toro, es con el elefante. A éste puede herir en la trompa, pero sabido es que los paquidermos la elevan á una altura que el toro no llega, y como la otra parte vulnerable de aquéllos es por detrás de las ancas, y el elefante se revuelve fácilmente, no pierde nunca la cara del toro, al que puede dar en cambio un trompazo y reventarlo.

Por esto y no por la fiereza, que ni con mucho iguala á la del toro, lleva perdida la pelea en este sólo caso el cornúpeto.

Si un elefante, león, tigre ó cualquier otra fiera del desierto fuera castigada con la puya de detener (hoy sin tope, y que cuela por tanto según el brazo del picador), y le pusieran banderillas de fuego y un par de espadas dentro del cuerpo, como ocurre no pocas veces á los toros, y en este estado se intentara una lucha, ¿qué ocurriría?

# LA LIDIA



R. Palacios 27

Estab. Tipolitográfico.

Cayetano Sanz, recortando capote al brazo.

J. Palacios

J. Palacios. Arenal, 27.

Pues el toro, aun en aquellas condiciones, acometería sin entregarse mientras pudiera sostenerse sobre los remos, aceptando la primera hasta morir.

Si existiera otro animal tan bravo y con tanto poder como el toro, el combate entonces podría ser curioso, pero no sabemos más que del grillo que cuando pelea no ceja, y á bocados se defiende hasta que le cortan la cabeza, y del perro de presa que también se crece al castigo.

Y no hay que olvidar que cuantas luchas suelen organizarse con toros, tienen éstas muy poco de tal. Las fieras del desierto cuestan mucho, y la empresa especuladora del timo, perdería bastante si le mataban la fiera del desierto.

Procura, por tanto, escoger para contrincante de ésta un torillo de los que se adquieren al precio de las carnes, no de ganadería de casta, ó cuando más de desecho de tiente, chico, joven y no bien encornado, y en cambio el rival suele ser un ejemplar de los buenos.

No terminaremos sin consignar nuestra protesta á semejantes espectáculos, rogando á los criadores de reses bravas se nieguen á enajenar con este objeto ninguna de aquéllas.

Ya que da tantos disgustos la crianza de los toros, deber es del dueño de ellos proporcionarles la ocasión de que puedan lucir la bravura en su lidia natural.

*Hache*

## ARRANCADAS (\*)

Género de moda.

I

Sin poderse ganar una peseta, espanta la existencia de un *muleta*; pero el espanto llega al paroxismo si teniendo mujer pasa lo mismo.

II

Del dolor que en el alma se concentra el contraído rostro es fiel reflejo, cuando un hombre se encuentra con la punta de un cuerno en el pellejo.

III

Lo que es el sello que distingue al hombre: en López, diputado de renombre, todo el mundo barrunta un personaje célebre... y de *punta*.

IV

Siguiendo del destino las inmutables leyes, un día llegará que igual camino han de llevar los hombres y los bueyes.

V

Mirad cuánto carruaje con blasones y escudos de nobleza, ante el hotel de *horizontal* belleza: ¡Para una sola res, gran cabestrajel!

VI

Sin que un justo nivel rija fecundo pasan años eternos; por eso en este mundo lo que falta en dinero sobra en cuernos.

MARIANO DEL TODO Y HERRERO.

## CARTERA TAURINA

De las corridas efectuadas últimamente, tenemos las siguientes noticias.

HUESCA (10 y 11). — En la primera tarde se lidiaron toros de la Sra. Viuda de Ripamillán, que estaban bien presentados y cumplieron en general, si bien en el último tercio algunos buscaron el abrigo de los tableros, á causa de la forma en que les pegaron los picadores, y el exceso de capotazos que les dieron los peones. El mejor toro fué el tercero, y entre los seis sufrieron 34 varas y mataron cinco caballos.

(\*) Poéticas, ¿eh?... No confundamos.

**Reverte.** — Dejó bastante que desear en la muerte de sus toros, tanto con la muleta como con el estoque.

**Algabeño.** — Se defendió con la muleta y estuvo valiente y bien con el estoque.

En la segunda corrida se lidiaron toros de la Sra. Viuda de D. Carlos López Navarro, muy bien presentados y de bastante respeto. Los seis se dejaron torear sin presentar dificultades. Demostraron bravura y poder en su pelea con los picadores, á los que dieron buenos porrazos. Entre los seis sufrieron 42 varas, por 20 caídas y 10 caballos.

**Reverte.** — Acabó con el primero de dos estocadas y un descabello; con el tercero de una buena, y con el quinto, de un pinchazo sin soltar, una corta y un descabello tirando la puntilla.

**Algabeño.** — Dió cuenta del segundo de una esocada caída, entrando bien; el cuarto de una muy buena, á volapié, y del sexto, de dos pinchazos y tres estocadas.

De los picadores, Agujetas, Alvarez, Badiá y Melones, los que sobresalieron; y de los banderilleros, Revertito, Sevillano y Perdigon, y bregando, Blanquito.

SAN SEBASTIAN (13 y 15). — En la corrida del día 13 se jugaron seis toros del Duque de Veragua, que cumplieron en el primer tercio, llegando algunos, como el primero, demasiado aplomado al último tercio. Entre los seis aguantaron 37 puyazos y mataron ocho caballos. El que hizo una buena pelea en todos los tercios, el cuarto.

**Guerrita.** — Quedó bien en el primero, del que sacó todo el partido que era posible; en el cuarto enloqueció al público, pues después de emplear una faena de muleta artística y ceñida hasta más no poder, largó una estocada soberbia al volapié que hizo rodar al toro hecho una pelota. Puso al quinto toro un par, cambiando de terrenos, inimitable, después de una preparación como suya. Ayudó eficazmente á sus compañeros y estuvo incansable y bueno en la brega.

**Conejito.** — Sustituía á Bombita; toreó con inteligencia al segundo, que mató de una tendiciosa, por echarse fuera, y un descabello á pulso. En el quinto, muleteando estuvo cerca y dió tres pinchazos en lo alto y una buena, entrando bien. Puso un buen par al quinto, y se mostró diligente en la brega.

**Dominguín.** — Toreó al tercero con valentía, eficazmente ayudado por Guerrita, y entró á matar tres veces, escupiéndose algo en la tercera. Fué breve en la muerte del sexto, al que pasaportó de una un poco ida. Puso al quinto un buen par y se mostró activo en la brega.

De los jinetes, Molina y Cantares; banderilleando, Patatero, Antonio Guerra, Torerito de Madrid y el Moreno, y bregando Juan Molina.

La entrada, un lleno.

El día 15 se jugaron toros de Muruve, que estaban bien presentados y que hicieron buena pelea en todos los tercios, siendo los mejores el cuarto y sexto, y el más endeble el quinto. Todos estuvieron faltos de poder. Entre los seis sufrieron 46 sangrias de los jinetes, y dejaron fuera de combate seis potros.

**Guerrita.** — Empleó una faena inteligentísima de muleta en su primer toro, al que derribó de un pinchazo en todo lo alto y una buena estocada. En el cuarto sugestionó al público. Comenzó su faena con tres soberbios pases sentado en el estribo, preámbulo de un gran pinchazo. Otros cuantos pases monumentales precedieron á una estocada soberbia al volapié. Colocó luego un sombrero de los muchos que habían echado al redondel, en cada uno de los cuernos del toro, y tirando la puntilla de ballestilla descabelló al primer golpe. (Ovación grandísima.) Puso un par un poco pasado al quinto, y estuvo superior en brega y quites.

**Conejito.** — En la muerte del segundo estuvo valiente al pasar y poco afortunado hiriendo; en el quinto pasó sin castigar, y después de pasarse sin herir, entró muy bien al volapié, dejando una estocada en la misma cruz, y se apretó tanto, que fué alcanzado á la salida resultando con un puntazo en el cuello, afortunadamente de menos gravedad que se creyó en un principio. Bien bregando y en el par que puso al quinto.

**Dominguín.** — En el tercero estuvo incierto con la muleta, y despachó con una buena estocada, dos pinchazos y varios intentos de descabello. En el sexto valiente al pasar, terminando con el toro de un pinchazo y una corta á un tiempo. Bregó con buenos deseos y puso al quinto un par.

De los picadores, Molina en el cuarto. Banderilleando, Patatero en primera línea, y después Juan, Ostioncito y Torerito de Madrid.

La entrada un lleno.

CORUÑA (13). — Los toros del Duque de Veragua fueron bravos y de poder, pero poco certeros al herir.

**Luis Mazzantini.** — Estuvo bien en la muerte del primero, al que tumbó de una estocada en su sitio; al pasar de muleta al tercero y rematar un pase, fué alcanzado y volteado aparatadamente, y hubiera sido recogido, pues el bicho había por el bulto, á no estar tan oportuno al quite su hermano Tomás. Reconocido Luis en la enfermería, resultó tener una herida contusa de cinco centímetros de extensión en la cara externa del muslo derecho, y otra en la región interna cerca del escroto.

**Litri.** — Alternaba con Mazzantini, habiendo quedado bien en la muerte del segundo. Estuvo muy bueno al dar fin del que cogiera á Luis, y en los restantes de la corrida.

La gente toda trabajadora.

ZAFRA (13). — Cumplieron bien los toros del Marqués de Villamarta en todos los tercios, dejando fuera de combate en el primero 12 caballos.

**Minuto.** — Con la muleta se hizo aplaudir con justicia, y con el estoque quedó bien en la muerte de los tres primeros toros.

**Gonzalito.** — Mató el cuarto de un pinchazo y una buena estocada.

De la gente montada se distinguió Fortuna. Los peones cumplieron sin excederse.

BADAJOS (15 y 17). — De la primera podemos decir que se jugaron toros de Halcón, y llenaron su cometido sin ofrecer dificultades á la gente de á pie.

**Minuto.** — Toreó de muleta con lucimiento, y al herir no pasó de aceptable en un toro y quedó bien en dos.

**Reverte.** — Manejó la muleta con desenvoltura y pisando el terreno de sus adversarios, y al herir cumplió sin excederse. Ambos estuvieron activos en la brega.

En la corrida del 17 se lidiaron toros de Cimara, que resultaron cobardes en su pelea con los picadores, y difíciles en los tercios restantes. El sexto fué quemado.

Minuto y Fuentes sacaron el partido posible de las malas condiciones del ganado. Minuto fué cogido y volteado aparatadamente, y corneado y pisoteado una vez en el suelo, sin ser empuntado afortunadamente, resultan lo sólo con grandes contusiones. Al levantarse y enterarse el público de que no estaba herido, fué objeto de una ovación.

ALMENDRALEJO (15 y 17). — Las reses de Pérez de la Concha, jugadas la primera tarde, cumplieron en varas y no presentaron muchas dificultades en la muerte.

**Montes.** — Al pasar de muleta al primero fué volteado sin consecuencias; toreó con quietud y desde cerca, y estuvo bien hiriendo.

**Bombita chico.** — Muleteó con inteligencia á sus adversarios y estuvo valiente al herir.

En la segunda, los toros de la misma procedencia, resultaron muy buenos, distinguiéndose el primero, que fué de lo superior. Aguantó 14 varas, dió 10 caídas y mató seis caballos.

**Montes.** — Estuvo bueno en la muerte del primero, al que despachó de una estocada y un descabello, y acabó con el tercero de tres pinchazos en hueso y una descogada.

**Bombita chico.** — Tavo una buena tarde, especia mente en el cuarto, al que remató de una gran estocada al volapié que le valió una ovación.

La gente trabajadora.

GIJON (15). — Se lidiaron toros de la ganadería de Muruve, que cumplieron en varas y se dejaron torear en banderillas y muerte.

**Bonarillo.** — Toda la tarde estuvo diligente; en la muerte de sus tres toros pasó de muleta con lucimiento y estuvo bueno al herir; puso al sexto toro un gran par que le valió una ovación.

**Algabeño.** — Toreó á sus tres toros desde cerca y rematando los pases, y entró á matar al volapié con guapeza y desde el terreno de los valientes, haciéndose aplaudir con justicia.

Los picadores trabajadores, y los muchachos activos y bastante aceptables.

CIUDAD REAL. — El percance de Mazzantini ha hecho variar el cartel en cuanto á matadores se refiere. Fueron éstos Torerito, del antiguo, y Boto y Velasco de refuerzo.

Los toros de Aleas han sido bravos y de mucho poder, y han valido una ovación al ganadero. En 47 varas han muerto 20 caballos.

El domingo 13 se celebró en parte, en la plaza de Madrid, la corrida certamen anunciada, lidiándose cuatro toros de la ganadería de Palha, que resultaron bastante mansos. El quinto hubo de ser devuelto al corral por la lluvia torrencial que cayó, y al sexto, no bien fué inoportunamente mandado soltar por la presidencia, le ocurrió lo propio. Al retirar el quinto toro debió dar por terminada la corrida y no permanecer en el palco un momento más. El desacierto incalificable.

De los muchachos que torear, Campitos estuvo aceptable, Cantaritos se dio buena maña y mostró habilidad, Suarito puso de relieve que es de lo que saben torear y puede llegar, y Aransaito demostró menos suficiencia que sus compañeros.

Los picadores mal y los banderilleros inferiores.

La dirección del redondel no se vió por ninguna parte. Hubo momentos en que sobraba todo el mundo, y decimos todos, porque ni uno meía el capote á tiempo, ni había quien parase.

El capote ofrecido fué devuelto á la empresa por los señores que componían el jurado.

**Torerito.** — Mató los toros tercero y cuarto, aquél por haber cedido la muerte del primero á Félix Velasco. Empleó dos estocadas para conseguirlo.

**Boto.** — Estuvo trabajador.

**Félix Velasco.** — En el primer toro recibió la alternativa de manos del Torerito; ha tenido una buena tarde en toda la extensión de la palabra, siendo objeto de muchos aplausos.

La gente trabajadora y el público satisfecho.

Durante las ferias de Almagro se efectuarán dos corridas de toros en los días 23 y 24 del actual, lidiándose reses de Palha y Pérez de la Concha, por las cuadrillas de Algabeño, Litri y Parrao.

En la corrida que ha de efectuarse en Calahorra el 31 del corriente, estoqueará cuatro toros navarros José Rodríguez (Pepete).

El día 3 de Septiembre se celebrará una corrida de toros en la que tomarán parte Minuto y Algabeño.

Al espada Luis Mazzantini le sustituyen en las corridas de Bilbao los matadores Lagartijillo en dos y Parrao en otras dos.

El día 1.º de Octubre estoquearán en Granada toros de Ibarra, los espadas Litri y Conejito.

El día 24 del actual tendrá lugar una corrida de toros en Almería, en la que se jugarán reses de Ibarra, que estoquearán Minuto, Fuentes y Gorete.

Hoy actuarán en Antequera los espadas Minuto y Quinito, que estoquearán toros de una ganadería andaluza.

Según noticias, en Palencia se celebrarán este año dos corridas con motivo de las fiestas de San Antolín, tomando parte en la primera, que se efectuará el día 2, Reverte y Quinito, y en la segunda, al día siguiente, Quinito y Guerrerito.

Imp. y Lit. de J. Palacios. Arenal, 27. — Madrid.

Teléfono 133.