



Revista nacional.—muy barata, original,—
con buenas ilustraciones.—y notables condiciones—de carácter especial.

SUSCRICIÓN

En toda España.—Trimestre, 1,50 pesetas.—Un año, 6.
Número corriente, 5 céntimos.
Idem atrasado, 25 id.

Redacción y Administración
Valverde, 24, 2.º

Para la correspondencia y suscripciones dirigirse al Administrador.

PARA LA VENTA

25 ejemplares, 75 céntimos.
12 idem 40 id.
25 idem atrasados de uno ó varios números, 2 pesetas.

CORRIDA EXTRAORDINARIA

verificada en Madrid el 2 de Julio de 1886

bajo la presidencia de D. Higinio Cachavera.

Matadores:

Frascuero, Cara-Ancha, Mazzantini y Espartero.

Un toro de Gómez, otro de Muruve, otro de Salas y cinco de Cortina.—Total: ocho.

El jueves y estando todos los espectadores en sus asientos *al respetive*, y sonadas las cuatro de la tarde, salieron al redondel los jefes de partido, y después de una *liberización*, y tomarle el pulso al terreno y una ligera *disputación* entre los susodichos, tomando parte el público desde los tendidos, y unos que *haiga* y otros que no *haiga*, se determinó, votando individualmente, unos que sí y el resto de los demás que no; y dispuesto que se pusieran unos sinapismos de arenilla al ruedo, salieron los doctores y bachilleros y escomenzó lo que voy á *narrazar*, participándoles diciendo:

Que, después de estar un rato regular contemplando el *artístico* trabajo de los areneros, se asomó al chiquero presidencial un cierto señor que no *conozgo* personalmente, pero que debe tener jurisdicción mandona en la mezquita, y *mos* dijo con los *deos* que sansacabó la corria y que *mos* fuéramos *pa* nuestros chiqueros ó á tomar viento fresco, y por todo lo pronunciado en este *leve* discurso, quedarán ustedes enterados del sucedido que sucedió el día primero del mes corredor, y *sacabó*.

Nos fuimos cada *quisque* con las orejas gachas á donde nos pareció mejor y más á propósito para alegrar nuestro corazón afligido y con el *objeto* de *hacer tiempo* hasta el viernes, día para el que nos anunciaban el *espetáculo*.

Pasó la noche, y el alma mía, digo, todo mi cuerpo, más escamao que un fraile en cuanto suena un petardo, se enchiquero en un baul de esos que llaman *obmbuses* que iba todo incrustado de gente aficionada á gastarse los cuartos en cuernós, y temiendo que por estar el piso demasiado seco, no se pudiera hacer lo que el día anterior por estar *mojao*.

Pero no sucedió por suerte mía lo que yo entristecido me creía.

y ya la gente en el redondel, sin necesidad de reconocerlo, mandó el presidente que soltaran al primer bicho, que atendía por *Carpintero* y era colorao, ancho de cuna y buena presencia, perteneciente á la ganadería de D. Félix Gómez.

Salió fijándose y con calma chicha.

Empezó huyendo de los capotes, y no haciendo caso de los piqueros, pero se creció al castigo desde el primer puyazo, y tomó ocho de *Chuchi*, *Caro* y *Veneno*, haciéndoles rodar cuatro veces, y *defunccionando* un jacucho.

Frascuero hizo un quite bueno; y sin mas accidente pasó á manos de Pulga y Regatero que lo acicalaron con tres pares buenos al cuarteo.

Salvador, con traje color tabaco y golpes de oro, despachó á su enemigo con media estocada bien señalada, una pinchazo en hueso y una tendida, rematando con un descabello al primer intento, previos tres passes altos, nueve con la derecha y tres cambios. (Palmas.)

Cabrilo, de Muruve, negro bragao, gacho y astillao del derecho, tomó de reñlón tres garrochazos de *Chuchi* y *Caro*. Después de todo esto, el presidente, á instancias del público que vió que era tuerto (el toro), dió aviso y retiraron al corral al cornúpeto. Y contando la salida de este toro como un incidente imprevisto, prescindiendo de ello seguiremos la numeración, dándole el puesto de segundo á *Solitario*, que salió en sustitución del anterior, era de Salas, y negro listón y de buenas formas.

Cara dió dos verónicas, una de farol y otra navarra, enredándosele el capote últimamente y haciéndose un lío, yendo á desenredarlo al callejón.

Caro mojó tres veces, cayendo dos, y *Cuchi* dos, á cambio de un vuelco.

Luis bien en quites, y *Currinche* y *Mogino* cumplieron con dos pares al cuarteo el primero, uno mejor que otro, y el segundo con uno bonísimo, cuadrando en la cara.

Tocan á matar y se presenta Cara al parecer más fresco que de costumbre. Dió tres natura-

EL CHIQUITIN.



Lit. de Brabo, Deseño, 14 y Carbon, 7, Madrid.

MANUEL GARCIA (EL SPARTERO)

