

10  
cts.



# LA FIESTA BRAVA

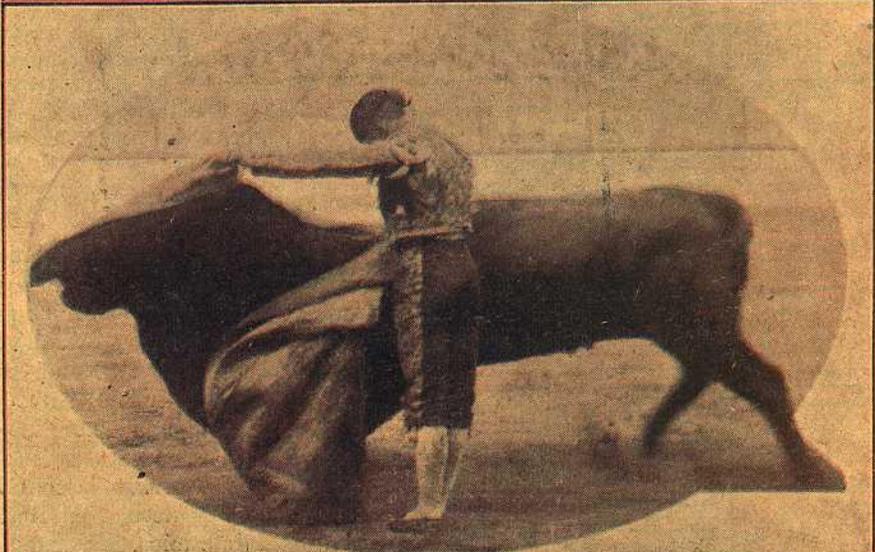
Semanario Taurino

AÑO IV

BARCELONA, 30 AGOSTO 1929

NUM. 153

## Enrique Torres



**El mago del primer tercio  
cuyo excelso arte con el capote no es igualado  
por nadie**

A Manolito Bienvenida ya hay quien le llama *el Mesías*, porque adivinan en él el torero que ha de agitar el lago tranquilo del toreo.

Realmente es asombroso el caso de este chiquillo que de becerrista da el salto a matador de toros y sigue manteniendo en esta nueva fase los entusiasmos que lograra despertar en sus primeros pasos por los ruedos.

Desde su alternativa en Zaragoza ni una duda se advierte en el paso de este torero que ya ha tenido ocasión de enfrentarse con los diestros de mayor solvencia artística y con todos ha alternado dignamente y a todos ha hecho sentir su empuje arrollador.

Esto ya supone mucho para que confiemos en un mañana más esplendoroso para la fiesta de los toros.

Cristalizará o no esta esperanza que

cifran los aficionados en Manolito Bienvenida, pero lo que está fuera de duda es que su aparición en el palenque de los matadores de toros viene a echar por tierra el apacible sistema de la comodidad a que se hallaban entregados algunos torerós que *pudiendo* avivar el fuego del entusiasmo entre los aficionados no lo hacían, porque encontraban más cómodo el plan de dosificación de su arte. Ahora, quienes quieran mantener sus prerrogativas habrán de *justificarse* con más frecuencia, para evitar la posibilidad de que los públicos fija la mirada en el nuevo torero les vuelvan la espalda.

Manolito tiene prisa por ocupar el solio de los elegidos. Manolito llega dando codazos y derribando reputaciones. Es ya público el plan que se

ha trazado este chiquillo para conseguirlo: en las plazas de importancia—Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia...—no aceptará corridas que no sean hechas a base de un *Mano a Mano* entre él y otra primerísima figura.

Así quiere que la afición le juzgue y así desea escalar la cumbre del toreo este chiquillo que empieza dando la batalla a pecho descubierto y ofreciendo al enemigo toda la ventaja.

¿Saldrá victorioso de este empeño?

Los que hasta hoy vienen ostentando la supremacía tienen la palabra.

En tanto la afición atenta a este torneo empieza a alimentar la esperanza de aquellas tardes de pasión que parecían idas para no volver.

*Fernando Laya*

## E n l o s t i e m p o s q u e c o r r e m o s . . .

Para "Trincherilla" con todo mi respeto

Pasadas las formidables corridas de Valencia, donde se corrieron nada menos que once corridas de toros, donde las ganaderías de más renombre y toreros de prestigio bien reconocido dejaron ver a la afición el arte que atesoran, el público, sigue pasa a paso todas las ferias, unos pisando sus circos taurinos y otros informándose por la Prensa de las faenas realizadas por sus toreros.

También se celebraron las corridas norteañas. —Santander, Vitoria, Gijón, San Sebastián y las sin iguales de Bilbao— y en la capital de España han sido esperados estos resultados con impaciencia grande.

En plena canícula, en el circo de la carretera de Aragón nos están obsequiando con corridas de novillos que las menos son las que divierten, sin duda porque el pensamiento del aficionado corre veloz a los puntos citados o porque los novilleros, salvo alguno, no quieren colocarse o no dan más de sí. Sea por una cosa o por otra, lo cierto es que sin faltar a la cita que los empresarios anuncian todos los domingos y algunos jueves, en realidad todas las conversaciones giran en torno a cómo habrá resultado tal o cual corrida dada a unos cientos de kilómetros y que los que se *tienen ganadas* jamás alternarán juntos.

En Madrid se están celebrando tres corridas por domingo y en las tres plazas el lleno es absoluto con bastante pesar para el que queriendo combatir a la fiesta no tiene otros argumentos que la palabra incultura.

De los doce meses del año, tan sólo dos dejan de funcionar los circos taurinos. En julio y agosto la muchedumbre los invade en mayor número, y es que en España, impera la sangre ardiente siempre dispuesta a las emociones que el artista en el ruedo

hace sentir con su gallardía y destreza, tumbando al animal más fiero y noble que existe. Tan hermosa es la fiesta que pintores, escultores, poetas y músicos (¿es verdad, mi admirado *Don Quijote*?) sacaron manojos de arte y esparcidos por el mundo huelen a esencia purísima que, no sólo embriaga, sino que hace sentir la máxima del heroísmo. De ahí las pasiones que levanta nuestra fiesta llena de sol, de flores, de seda, de oro..., y a la que asisten mujeres y hombres de un temple sin igual.

En estos momentos en los que el torero va de feria en feria, haciendo rujir de entusiasmo a todos sus públicos, vienen a la memoria del aficionado las figuras pasadas que en los ruedos cayeron con heridas mortales y que tantos días de gloria para el arte taurino dieron.

Todo español es partidario de la fiesta, aun cuando hay quien no deja de combatir-

### ■ Ha muerto "Farol" ■

El viernes pasado, y arrojándose a la calle desde el balcón de la casa donde vivía, puso fin a su vida el que fué popular mozo de espadas "Farol". Hacía algún tiempo que su salud andaba muy quebrantada, y esto sin duda ha sido la causa que le determinó a tomar tan fatal resolución.

"Farol" era sevillano, contaba 56 años de edad y llevaba en Barcelona cerca de veinte años.

Fué mozo de espadas de "Padilla" y más tarde de "Pepete" y a la muerte de éste dedicóse a servir independientemente a cuantos matadores solicitaban sus servicios.

Era "Farol" de esos mozos de espadas clásicos, que ya van desapareciendo, servicial y celoso de su deber.

El martes se efectuó el entierro del pobre amigo, constituyendo el fúnebre acto una sentida manifestación de duelo. Descanse en paz.

la. Estos, sin querer, reconocer la belleza sin igual que ofrece un circo taurino en plena función; donde se recibe del arte el perfume lentamente evaporado, y al que encontró la muerte cara a cara con el astado los recuerdan y viven entre ellos por ser los protagonistas de su litigio y base para su empresa.

Recientes las tragedias de Inca y Burgo de Osma (en la primera, donde perdió la vida un hombre prototipo del valor; en la segunda, donde sucumbió un modesto principiante) y en los momentos en que se encuentran heridos buen número de toreros, es cuando se sienten con más arrojo sus compañeros. Ahí están esos dos colosos Lalandá y Barrera que triunfan en cuantos circos actúan. Así es la fiesta: alegría, arte, valor, dominio, lágrimas...

Freg, Márquez, *Serranito*, *Facultades*, *Aldeano*, *Parate*, *Pedrucho*, se encuentran en el lecho del dolor. Su pronta restauración deseamos para que sigan su carrera, y que los tropiezos acaecidos les sirvan de laureles.

¿A qué nombrar uno por uno todos los desaparecidos que la cumbre de la fama pisaron y a los que sin llegar a disfrutarla supieron de las mieles del triunfo?

Sirvan estas líneas como recuerdo a los que por afición a la gloria de la popularidad sucumbieron en la candente arena ante público de pasiones y bonisimos fines. Los que en tiempo fueron, merecen estos recuerdos, aun cuando se inmortalizaron y en la mente de todos están cuando de la fiesta se habla o discute.

Y ahora esperemos el resultado de la temporada, donde un torero joven y artista ha hecho que desaparezca la desgana que se había apoderado de otro, que por no tener con quien competir hasta pensó en la retirada.

REJONCILLO

**Nicanor Villalta**  
A p o d e r a d o :  
JOAQUIN VILLALTA  
Postigo San Martín, 6 y 8  
M A D R I D

**Melchor Delmonte**  
A p o d e r a d o :  
Ancieto Pérez Toledo  
Embajadores, 14. Madrid

# ¿Qué faena le ha gustado a V. más en su vida de Aficionado?

Inauguramos hoy esta sección en la que los mayores prestigios de la crítica y de la afición taurina nos recordarán aquellas faenas que más les entusiasmaron

Son dos las faenas que más me han gustado entre las cuatro mil y pico que llevo presenciadas.



La que hizo Bienvenida a un toro de D. Felipe Salas la última tarde que actuó como novillero, que fué la del 8 de Octubre de 1905. Y la que hizo Gaona a un toro de

D. Andrés Sánchez la tarde en que se despidió del público de Barcelona, o sea la del 1 de Julio de 1923.

Como no sabría con cuál quedarme, las cito las dos; y hablando con mi habitual franqueza, he de decir que creo firmemente que ambas constituyen lo más grande que se ha hecho desde que existen los toros. Esta opinión mía la sustentan también varios eximios aficionados que ni pueden engañarse ni engañarme.

Pero no pierdo la esperanza de ver algo mejor. Manolito Bienvenida, es decir, el nuevo año del toreo, ha de asombrarnos, si Dios quiere (y yo estoy seguro de que va a querer), con maravillas que todavía no podemos ni concebir, sobre todo si le sale una pareja idónea, como diría Maura.

Otro día, si Trincherilla, que anda muy sobrado de original, me cede el hueco preciso, publicaré unos cuantos



comentarios sobre las dos preciosas revistas con que describió Azares en "El Diluvio" los dos faenones de mi predilección.

MIGUEL TORMO

## NOTICIAS Y COMENTARIOS

### EL PICADOR "APAÑAO"

Se encuentra mejoradísimo de la lesión que sufrió en la pierna derecha al ser lanzado al callejón por un toro de Palha la tarde en que Luis Freg resultó gravísimamente herido, el excelente picador José Ruiz "Apañao". El doctor Viñas que ha cuidado con gran acierto de la curación de esta lesión autorizó al herido para que saliese éste a la calle, lo que hizo el pasado domingo.

Nos alegramos de la mejoría de este modesto y buen artista y deseamos que su total restablecimiento sea rápido.

### FRANCISCO PERALTÁ "FACULTADES"

Se encuentra en Barcelona de paso para Francia en donde ha de torear el finísimo torero antequerano *Facultades*.

Restablecido de la dolencia que le ha tenido alejado del toreo, más fuerte y animoso que nunca, *Facultades* está decidido a reconquistar su gran cartel, cosa que—si pone en ello empeño—logrará fácilmente porque hay en él un artista excepcional, que puede llamar de tú a las más elevadas figuras del toreo actual.

Veremos en Barcelona a *Facultades* esta temporada?

Aquí cuenta con grandes admiradores que no han olvidado las grandes tardes de toros que nos ha hecho vivir este torero, y sería un acierto incluirlo en una de las primeras combinaciones.

### LO QUE TÓREARA EN EL MES DE SEPTIEMBRE LAZARO OBON

Este bravísimo torero aragonés que está llevando una campaña pródiga en éxitos tiene ajustadas para el próximo mes de

septiembre las siguientes fechas:

1 en Zaragoza, 8 y 9 en Maranchón, 13 y 14 en Sangüeza, 15 Palma de Mallorca, donde lo repiten en vista del grandioso éxito obtenido el pasado domingo; 18 Epila, 26 Madrid (debut), 29 Valencia (debut) y en trato con varias empresas.

**MANUEL COMPÉS**  
"MANOLÉ"  
Apoderado: Franc. Santos  
Liberiad, 5 - ZARAGOZA

### A BENEFICIO DE SERRANTO

Se habla de organizar una corrida de toros a beneficio del infortunado matador de novillos Francisco Gutiérrez (Serranto), a quien hace pocos días hubo necesidad de amputarle la pierna izquierda, a consecuencia de la gravísima cogida que sufrió toreando en la plaza de Córdoba el día de Santiago.

Los ganaderos cordobeses señores Natera y García Pedrajas han dirigido una carta al Presidente de la Asociación de Ganaderos rogándole que vea la forma más práctica de poder socorrer al desgraciado torero.

**FRANCISCO VEGA**  
Gitanillo de Triana  
Apoderado:  
DOMINGO RUIZ  
Aromo, 5.-Sevilla

### GUERRERITO DE ALMERIA

El valiente novillero almeriense José Guerrero *Guerrero* que tan grandes éxitos obtiene en cuantas plazas actúa será uno de los primeros que actuen en los festejos nocturnos que han de celebrarse en las Arenas.

**Antonio Medialdea**  
Apoderado:  
JOSÉ VELA  
Cuba, n. 25. - Valencia

Además su representante en Barcelona Don Lorenzo Cruz le tiene comprometidos un buen puñado de corridas entre cuyas plazas se encuentra Zaragoza, Gerona y otras.

### LO QUE PREPARA LA EMPRESA

Con esta *póchez* de corrida que ha de celebrarse esta tarde en la que MARCIAL y BARRERA es posible que nos den otra tarde de toros tan memorable como aquella del 18 de julio de la que aún se está hablando en las barberías, cierra nuestra empresa el cursillo taurino del mes de Agosto.

No se puede pedir un broche más espléndido.

Si interesante ha sido para el aficionado el mes que está *para doblar* mucho más lo será septiembre a juzgar por el avance del programa que nos ha dado la empresa.

Oído al parche:

Se abren las velaciones con una novillada nocturna, que se celebrará el sábado en las Arenas, y que inicia un período de festejos serios; se reprisa Daniel García, muchacho que aquí tiene grandes simpatías ganadas en repetidas actuaciones brillantísimas, y debutan Pepe Alcántara, novillero almeriense de quien cuentan y no acaban los que le han visto torear, y el aragonés *Jardinero*, el último *revolucionario* en la ciudad del Ebro, que ha logrado apasionar a los aficionados aragoneses con su arte de gran torero.

Los novillos serán de Santos, con arrobas como corresponde a festejo de tal categoría.

Para el domingo hay preparada una *señora* corrida de Doña Enriqueta de la Cova que al ser desencajonada (la corrida *¿eh?*) causó gran emoción entre los concurrentes al acto. Un corridón magnífico, como se ven muy pocos en estos tiempos, y que parece enviado para un certamen. Pocos

**Aurelio Cazoria**  
Apoderado:  
Luis 317al "AFRICANO"  
Atocha, 139 - MADRID

**Rafael Fernández**  
Representante  
VICTOR LUCAS  
Marlano Agulló, 111, Bna.

toreros hubieran aceptado el regalo de encerrarse con estos toros, de ganadería prócera, finos y bien criados, pero de una romana no puesta en razón en estos históricos tiempos; por eso es de elogiar la actitud de Carnicerito, Pablo Lalandá y Heriberto García, que han tenido el gesto gallardo de dejarse anunciar para dar cuenta de estos huéspedes indeseables.

El día 8 habrá novillada, probablemente de Surga, para que haga su debut con ellos Enrique Barotlóme, a éste acompañarán dos artistas más de los que aquí tienen gran cartel.

Para el 15 tenemos otra vez corrida de toros, y serán estos de la ganadería de Samuel hermanos, que este año están dando unas corridas magníficas. El cartel de matadores (salvo complicaciones) lo constituirán Fuentes Bejarano, Enrique Torres y otro, que bien pudiera ser Gitanillo de Triana, Armillita Chico u otro diestro de categoría.

Y ahora, agárrense ustedes que volcamos; para el 22 tiene preparada la empresa el número ciclón de la temporada, la presentación como matador de toros de Manolito Bienvenida, ese chiquillo que trae revolucionado el cotarro taurino y del que ya se hacen los más atrevidos vaticinios. Con Manolito actuará esa tarde otra primera figura, pues es propósito decidido de Bienvenida el encerrarse mano a mano con otro matador para que se le pueda juzgar a placer.

¿Quién será esa figura que contendrá esa tarde con el hijo del Papa Negro?

Hasta ahora eso pertenece al secreto del sumario, pero puede asegurarse que esta figura será un torero de los de más alta alcurnia.

Y ya puestos en plan de despilfarro quieren los empresarios echar el resto el día de la Merced, soltándose el pelo con un corridón de los que descabezan. Vean ustedes.

Manolo Chicuelo Antonio Márquez.  
Marcial Lalandá Vicente Barrera.

Una memez de cartel que va a obligar al trabajo intensivo a los prestamistas, porque lo de que ese día hay cola en estos benéficos establecimientos no es vetusto. ¡Cualquiera se queda sin ir esa tarde a la Monumental teniendo en casa algo cotizable!

Después de estos dos platos se impone la continencia, y para ello nada mejor que una novillada, por si aún queda algún feliz que le queda un duro.

Novillada, pues, tendremos el día 29 para la cual aún no se ha decidido la terna de matadores. Los toros serán de Buenabarba.

De nuestro estimado colega el batallador semanario *Torerías* reproducimos estos renglones que suscribimos.

#### UN RASGO DIGNO

Vicente Barrera viene dando una prueba insuperable de las consideraciones que guarda a públicos y empresas.

Contratado para todas las ferias más importantes de España, venía cumpliendo, cuando una tragedia irreparable le destro-

zó el corazón: el fallecimiento, a los diez años de edad, de su idolatrada hermana.

## Sánchez Beato

**La casa de los monederos, pelacas, carteras, cinturones y artículos para viaje. Fabricación propia.**

---

**Teléfono núm. 2035 A**  
**Pelayo, 5 - BARCELONA**

## Columna de Honor

**SR. D. CARLOS LÓPEZ (en el Limbo)**

Intrépido y efervescente hombre público; Ha equivocado usted el camino. En lugar de responder a nuestros requerimientos con epístolas inflamadas de prosa calderoniana lo que usted debe hacer es *ventilar* de una vez sus asuntos con esta casa; mientras no lo haga nos parece grotesca esa afirmación suya de que no se ha comido nada de nadie.

Porque, a lo mejor, resulta que le demostramos a usted *que se lo ha bebido*.

O si no al tiempo.

**Sr. D. Domingo González DOMINGUÍN (en las Batuecas)**

Travieso y aseinetado Tex Rikhard. Sabíamos que tenía usted menos formalidad que estatura; pero lo que no hubiéramos creído nunca, aunque nos lo hubieran jurado carmelitas descalzos, es que correspondiese usted a sus compromisos de hombre de negocios protestando *letras de cambio*. ¡Con lo feo que está eso!

Así cualquiera puede presumir de empresario y de exclusivista. Nosotros sabemos (por experiencia ¡ay!) lo económico que le resulta, por ejemplo, propaganda a *Cagancho*. ¡Mira que si resultase que en todas sus actividades comerciales seguía igual procedimiento...!

**Sr. D. Francisco Santos MULETAZOS (en la Patagonia)**

Perilustre inválido: Nosotros le creíamos vegetando en Zaragoza, y ahora resulta que se halla usted en Babia. ¡O es que nos ha confundido usted por unos inocentes ciudadanos de Shanghay? Esperábamos que nos escribiese de qué manera nos habíamos de arreglar para cobrar lo que nos adeuda y se sale usted enviándonos gacetillas suplicadas para que le bailemos el agua a sus poderdantes.

¡Que se la baile San Vito!

Y mientras dure la danza mire a ver si se pone a tono con esta administración porque sino le vamos a decir a usted cosas desagradables.

¿Hablan más claro los de su tierra?

El motivo era más que sobrado para no hallarse en condiciones de salir a los ruedos a complacer a la afición; pero Vicente sabe que él, como dos o tres toreros más, constituyen la salvación de las ferias y la máxima garantía para los aficionados, y con sobrehumano esfuerzo se ha impuesto a su dolor y hasta el punto de alcanzar grandes éxitos; y mientras recorría triunfalmente los ruedos oyendo las demostraciones jubilosas de la muchedumbre, Vicente "se tragaba las lágrimas", que iban a caer abrasadoras sobre su corazón de hermano amantísimo.

Ejemplo digno de todo elogio es el de Barrera y se lo tributamos gustosos y apesadumbrados por su desgracia.

A FRANCISCO BOCH "BOCHERITO"

La empresa de Barcelona le tiene prometida una de las primeras novilladas que se celebren y don Cayetano Minuesa, empresario de las plazas de Tarazona, Calahorra, Fitero, Lérida, Omeda, Nájera y otras cuenta también con él para sus combinaciones como base de cartel, lo que sumado a los contratos que ya tenía hechos "Bocherito" augura una gran temporada para este valiente y finísimo torero malagueño.

#### "BANDERILHAS DE FOGO"

Se ha publicado el número especial dedicado al segundo aniversario de "Banderilhas de Fogo" la única revista taumática que existe en Portugal. Dicho número que es por todos conceptos magnífico, va muy ilustrado y contiene mayor cantidad de páginas que de costumbre.

En el texto destácase la siguiente primorosa colaboración: "Está decadente a festa des touros?"; por Pepe Luis, "Simão da Veiga e o cartaz de proxima corrida a portuguesa em Sevilha", "Um dito de Guerrita", "De caras", comentarios, "A tourada", por don Joao de Castro "A tauromaquia", por Cunha Belem, "Qual e o melhor cavaleiro portugues?", "Memorias de Eduardo Macedo", "Nuncio segunda a imprensa francesa", "Juan Belmonte em Lisboa" entrevista, "Um successo de portugueses em Espanha" "O almoço do 2.º aniversario das Banderilhas de Fogo," "Resenhas das corridas realizadas em Lisboa e provincias", "Uma senhora covoleira", "Ecor taurino" "O sol de Portugal" fado por Pepe Luis; y la función teatral, "O fruto da mentira" por Rodríguez Larangeira, noticiario, etc.

#### CONSULTORIO

Delfín Bagañá (Barcelona). — La tarde del 24 de octubre de 1924 no hubo festejo en esa plaza; el 26, sí. Esa tarde se celebró una novillada con toros de Villalón, que despacharon *Alpargaterito*, Lorenzo Franco y Gil Tovar.

\*\*\*

Don Justo (Cádiz). — Agradecidos a su ofrecimiento, que no podemos aceptar por tener en esa correspondencia.

\*\*\*

S. A. Llacsén (Gibraltar). — El año 1918 Joselito toreó 80 corridas y el 19, 91. Juan Belmonte, 13 y 110 respectivamente.

**PEDRO BASAURI**  
**PEDRUCHO**  
Pedro IV, 47 - Barcelona

**JOSÉ GARCÍA**  
**ALGABEÑO**  
San Vicente, 17  
SEVILLA

**JOSELITO**  
**MIGUELAÑEZ**  
Calvario, 20 - MADRID

# En la Monumental

Domingo, 25 Agosto 1929

Dos becerros de Santos para

RAFAELITO BIENVENIDA

dos novillos de Alipio P. Tabernero

PEPITO BIENVENIDA y

ALFREDITO CORROCHANO

## Cartas son cartas...

A un amigo

Visceral Minglanilla: Si no se te hubiera ocurrido enviarme el sello para la contestación, lo que sucedió esta tarde en la Monumental te lo iba a contar Rita. Resulta muy cómodo eso de *pirárselas* al campo, a pretexto de que las cosas de chicos no son para hombres, y luego largarle al amigo el mochuelo de contarnos lo que pasó.

Así cualquiera puede presumir de aficionado.

Si te creiste que te íbamos a echar en falta, te equivocaste. En la Monumental sobaban tú y muchos que se quedaron en la calle por no encontrar boleto. Quiero decir que el lleno fué absoluto.

La novillada tuvo momentos de gran interés, pero, en general, resultó pesada.

Salió por delante el Benjamín de la casa de *Bienvenida*, un muñequete delicioso con una gracia y un arte de torero imponderables. Se las entendió con dos añejos de Santos que no se prestaron al lucimiento del chiquillo; así y todo, este nos maravilló con su gran estilo y con su precoz temeridad. Los becerros le molieron a golpes, pero él, a cada voltereta que recibía oponía un desplante, despreciando a su agresor. Una vez, toreando con la muleta recibió un tantarantán horroso, y el muñeco como réplica clavó las dos rodillas en tierra y desafiador fuese así andando hasta la cara del becerro. ¡Un asombro!

A gran parte del público le impresionó el ver rodar por la arena a esta criaturita y se metió con el autor de sus días que salió de auxiliar con su retoño, y si el arte maravilloso de Rafaelillo no hubiera ganado la voluntad de todos la protesta hubiera estallado unánime contra el Sr. Manuel, que parecía insensible ante los golpes que recibía aquel muñequito vestido de torero, irresistiblemente simpático pero demasiado tierno para exponerlo a estos trotes.

Pepito y Alfremito, que se presentaban como novilleros en regla, esto

es, con picadores, tuvieron momentos de verdadero acierto, y otros de evidente flojedad.

Los novillos de Alipio apropiados de tamaño para quienes iban destinados; dos sacaron buen estilo, y los dos cayeron en manos de Corrochano que sacó gran partido de ellos, cortando la oreja de su primero un torete castaño acapachado con el que pudo hacer locuras impunemente, ya que no ofrecía peligro alguno.

Pepito cargó con el hueso de la corrida y se defendió bien. Cuando tuvo ocasión demostró que hay en él un torero enorme por donde quiera que se le mire. En el tercio de varas del castaño (tercio que transcurrió en medio del mayor entusiasmo) y después de un quite en el que Alfremito alborotó el gallinero, nos puso a todos de pie Pepitín, haciendo el suyo con un arte y un salero inigualables.

Los chiquillos empezaron prudentitos, pero a medida que transcurría la novillada se fueron descarando con los toros.

Un detalle que no quiero ocultarte: se les chilló con fuerza y se les aplaudió con entusiasmo; lo mismo, exactamente igual que a los hombres. Lo que indica que el público ya los considera como tales.

Tampoco quiero pasarte por alto que Pacomio Peribañez bregó mucho y bien, y que banderilleó superiormente *Corcito*.

Y nada más, que ya es bastante. Si encuentras pobre la referencia haber ido como yo a la novillada.

A D. Gregorio Corrochano

Ilustre y admirado compañero (perdón por la licencia): Le aconsejo que cuando su chiquillo llegue a su casa lo deje usted sin postre, por irreverente. Lo menos que se le puede exigir a un hijo es que atienda los consejos de su padre; y este Alfremito ha sacado de sus predicaciones desde su tribuna taurina de A. B. C. lo que el negro del sermón. Pásese usted la vida arremetiendo contra los torerillos amanerados para que luego salga por esos ruedos una rama de su tronco dando ejemplo de la más desenfrenada afectación.

¿Pero es que en su casa no cuenta usted con lectores, admirado don Gregorio?

Su hijo va para torero caro; es cierto. Pero presentimos que formará en la turbamulta de toreros cuyas corruptelas han sido siempre su sadilla.

Procure convencer a Alfremito de que modere sus ímpetus, pues hay momentos en que el público advierte en el chiquillo cierta petulancia que le ena-

gena sus simpatías.

¡Con lo que ganaría si acertase a fingir un poquitín de modestia!

Hay nervio en el chiquillo, capacidad y descos evidentes de hacerse matador de toros en cuatro tardes. Estamos seguros de que logrará su deseo, pero también lo estamos de que si no moldea un poco su carácter habrá de esforzarse mucho para romper la muralla de antipatía que le opondrán los públicos.

Sr. D. Manuel Mejías Bienvenida.

¡Qué tarde tan amarga debió pasar usted el domingo!

Nosotros que sabemos lo que sufre usted viendo torear a sus hijos; nosotros que conocemos su exacerbado sentimentalismo, que le hace arrasar frecuentemente los ojos por las lágrimas, nos imaginamos los angustiosos momentos que pasaría usted al ver a Rafaelito zamarreado como un pelele por los becerros, tundido su cuerpecito a golpes. Y más aún al escuchar las imprecaciones que algunos aficionados sensibleros le dirigieron creyéndole a usted causante del daño que pudo sufrir aquella criaturita, sin tener en cuenta quienes así se comportaron que es usted una víctima de ese destino que lleva a sus hijos a una lucha en la que usted mejor que nadie sabe los sinsabores que se encuentran.

Sinceramente compadecemos a usted en ese calvario que está recorriendo, y que hay almas incomprensivas que pretenden erizar aún más poniendo en duda su paternal cariño.

No haga usted caso, señor Manuel de Cristo también dijeron...

TRINCHERILLA

## SECCION DE RECLAMACIONES

Tomás Ibáñez "Metralla", se nos ha acercado pidiéndonos hagamos constar nuestra protesta contra la presidencia por haber retirado el primer novillo, que no tenía más defecto que haber salido abanto, como se comprobó al tomar admirablemente los capotes cuando ya los mansos estaban en el ruedo.

Para razonar su protesta mezcla "Metralla", no hemos entendido bien, qué razones de los zapateros y de los zapatos, y nos ruega que hagamos incapié en esto.

Queda complacido el elocuente y gigantesco puntillero.

MANUEL JIMENEZ  
CHICUELO  
Apoderado: Luis Revenga  
Plaza Nicolás Salmerón,  
13, 4.º, izquierda. Madrid

RAFAEL ASTOLA  
TEMPLARIO  
Apoderado:  
Enrique Vargas "Minuto"  
Troja, 7. — Sevilla

# De nuestros corresponsales

## MADRID

### CRÓNICA DE MADRID

El acontecimiento del día es en Madrid en estos momentos el debut de Saturio Torón como novillero en la primera plaza de toros del mundo. Torón que como peón de excepcionales aptitudes había logrado destacar su personalidad tan vigorosamente ha querido probar si con la espada lograba mantener su personalidad y lo ha conseguido.

No es posible estar más cerca que ha estado él de los toros. Estos le han tirado horribles hachazos, le han destrozado la ropa hurgándole las carnes varias veces con los pitones, pero Torón no ha rectificado un momento su plan de arrimarse hasta lo inverosímil.

Con el capote y la muleta ha toreado de manera emocionante, y aún cuando no en todo momento resaltó la pureza en el estilo el público le hizo objeto de ruidosas ovaciones. No es cosa ahora de exigirle un estilo depurado; el valor lo derrocha a torrentes. Lo demás ya lo trerá el tiempo, porque Saturio Torón tiene capacidad para asimilarse una manera de torear que con su arrollador empuje le coloque muy alto en breve plazo.

El triunfo de este novel matador ha sido rotundo, definitivo, cortando la oreja de su segundo novillo, al que mató estupendísimamente de un estoconazo *aguantando* a toda ley y siendo ovacionado calurosamente al final de la corrida y sacado en hombros por la puerta grande.

¿Figura en puerta?

Se presentó el sevillano Gordillo y tuvo un debut afortunado. Toreó magnamente con el capote a sus dos toros siendo jaleada su labor. Hizo dos faenas de muleta de gran torero, conocedor del oficio y artista y matando estuvo superior, sobre todo en su primero en el que se pidió insistentemente la oreja. Un éxito.

Isidoro Alvarez se mostró buen torero, pero sin valor. Con la espada se quitó delante con habilidad a su primer enemigo, no estando afortunado en el último.

Los novillos de Arranz cumplieron.

PEPE

## ALMAGRO

### CON TOROS DE PALHA RAYITO DA UN MITIN MONSTRUO

La desluchada labor de Rayito ha dejado en mantillas la catastrófica actuación de Cagancho en esta plaza hace dos temporadas. No se ha visto nunca tanto pánico como el derrochado por el joven del Pozo, quien se retiró a la enfermería sin matar ningún toro, y sin sufrir otra lesión que la que llevaba en su dignidad. El público indignado ante tanta desaprensión le apostrofió mientras estuvo en el ruedo.

Antonio Sánchez que por la genialidad de Rayito hubo de cargar con cuatro toros estuvo superior de verdad, cortando orejas y siendo ovacionado. Julián Sacristán Fuentes cumplió bien; se le aplaudió.



**Vicente Barrera**  
Apoderado:  
**ARTURO BARRERA**  
Calle Padilla, 5. - Madrid

## ALMERIA

### TRIUNFAN MARCIAL Y ARMILLITA

En la segunda corrida de feria Marcial y Armillita Chico estuvieron superiores, cortando orejas y siendo sacados en hombros. Félix Rodríguez no pasó de regular.

## Leche Horlick's

**Allimento completo indicado en todas las edades. Especial para tratamiento a régimen.**

Se vende en todas las Farmacias y Droguerías

**ES LA MEJOR**

## ASTORGA

### NICANOR VILLALTA OBTIENE UN TRIUNFO CLAMOROSO CORTANDO LAS OREJAS DE SUS DOS TOROS

Los toros de Arranz, malos, Pablo Lalandia y Barrera sacaron el mejor partido de sus enemigos, siendo ovacionados. Villalta fué aclamado por sus faenas magníficas, repletas de valor y arte, y por su formidable decisión con la espada cortó las orejas de sus toros y fué ovacionado con entusiasmo.



**Antonio Maestre Nene**  
Apoderado:  
**ANTONIO FERNÁNDEZ**  
Yuste, núm. 1. - SEVILLA

## PUERTO DE SANTA MARIA

Con regular entrada se celebró la corrida anunciada para hoy 18, lidiándose reses de D. Mariano Bautista que cumplieron.

Carnicerito estuvo mal y pésimo. Cagancho, regular y malo, y Maera II infame en el primero y pesado en el segundo. La corrida fué una capea indigna y el público se llevó protestando las dos horas que duró la misma.

La cosa no merece nada más que estas líneas.

JUDEX



**DANIEL GARCIA**  
Apoderado:  
**Antonio Brotons y Rico**  
Pasaje Hort Velluters, 1,  
1.º, 2.º. - BARCELONA

## SALAMANCA

### PEPE AMOROS Y GARCIA ENCINAS MANO A MANO

Gran expectación había causado el primer



**RAMON LACRUZ**  
Apoderado:  
**CARLOS CUADRADO**  
Pasco Marqués Zafra, 15  
M A D R I D

mano de los dos toreros salmantinos Pepe Amorós y Prudencio García Encinas. Pero los buenos deseos de la empresa y de los toreros, se estrellaron contra la masedumbre de los cuatro novillos que no tenían lidia posible y los dos muchachos, que pensaban haber cortado las orejas y rabos de sus enemigos, se conformaron con ser fuertemente ovacionados. Demasiado hicieron con aquellos mulos con cuernos, que tiraban y parecía que les habían dado marcha atrás.

Pepito Amorós logró dar algunas verdicas vistosas, que se aplaudieron y con la muleta les hizo dos faenas de aliño, estando breve al matar. Fué muy ovacionado.

García Encinas, el ex-estudiante de medicina, el nuevo fenómeno, dió varios lares soberbios, con un temple y una gracia que caracterizan, y varios muletazos colosales sobre todo tres ayudados por bajo al primero, que fueron lo mejor de la tarde, ya que en ellos derrochó arte, mucho arte y gran cantidad de valor, haciendo en ellos doblar admirablemente al manso novillo.

La espada es el flojo de este torero, pero el día que coja un tranquilo para matarlos, va a ser un acaparador de orejas y rabos ya que torea admirablemente bien, además de tener un toreo personalísimo.

RASINES

## BILBAO

### LA FERIA BILBAINA

Con animación extraordinaria ha dado comienzo la feria bilbaína, que tanto da y quita a los coletudos. El ambiente de la capital del hierro, no puede ser actualmente más taurino.

El sábado por la noche, los locales de la popular "Peña Agüero" se vieron llenos hasta los topes de aficionados ávidos de deleitarse con la amena charla de que nos hizo obsequio el excelente revistero taurino de "El Noticiero Bilbaíno" Don Luis Fernández "Alegrias". La charla, que llevó el sugestivo título de "La enfermedad de la Fiesta" sirvió para que el amigo "Alegrias" uniese unos lauros más a su prestigio de "esclavo" de la Fiesta.—Fué constantemente ovacionado.

A las innumerables felicitaciones que recibió el señor Fernández, agregamos la nuestra más sincera.

18 de Agosto.—Con un lleno completo se ha verificado la primera de la serie, lidiándose seis toros de don Julián Fernández, que envió una corrida con cierta desigualdad en la presentación, pues, mientras que el primero y el cuarto fueron de mucho peso y pitones, el segundo no era más que un utrero adelantado. Sin ofrecer dificultades para la gente de coleta, en general se salieron sueltos de las varas doliéndose al castigo; el sexto, manso y reparado de la vista, se hizo el amo de la situación por sus peligrosas arrancadas.

En el mismo instante de hacer el despeje, comenzó a llover con fuerza, teniendo por este motivo, que empezar la corrida con tres cuartos de hora de retraso, después de unas cuantas polémicas entre espadas y pre-



**ELADIO AMORÓS**  
Apoderado:  
**PEDRO SÁNCHEZ**  
San Justo, 1 y 3-Salamanca

silencia y una no despreciable cantidad de serrín.

Martín Agüero, supo aprovechar esta corrida para congraciarse con sus paisanos, cosa que logró con creces desde el momento en que abrió el capote para lancear colosalmente a su primer enemigo, como nunca habíamos visto torear a Martín. Se ha repetido hasta la saciedad, que el torero bilbaíno, no es mejor ni peor que hace un par de temporadas, es más: a mí se me antoja mejor que antes, puesto que con el capote torea actualmente con depurado estilo, como lo demostraron las continuadas ovaciones que premiaron su trabajo en todas sus intervenciones. Con la muleta, poco pudo hacer en ambos toros, pues el primero llegó muy quedado al último trance, y el cuarto, — el mayor de la corrida, pues pesó en canal 357 kilos, — llegó muy descompuesto y haciendo cosas feas en el tercio final. Pero con el estoque, volviendo por sus fueros se deshizo de sus bichos de dos medias estocadas, que le valieron sendas vueltas al ruedo, petición de oreja y una buena subida en sus acciones del mercado taurino.

Gitanillo de Triana, aparte de unas verónicas excelentes que dió a su primer toro de las tan acertadamente llamadas "del minuto de silencio" y varios quites muy buenos, no hizo nada digno de mención y con el estoque regular.

Vicente Barrera, tuvo una actuación que salvo algunos, — muy pocos por cierto, — destellos de torero, más vale "no mallo". — El público se va dando cuenta de la forma de torear del valenciano, y ayer se le silbaron adornos que fueron ovacionados en sus últimas actuaciones.

El domingo por la noche, se celebró un animadísimo baile en los nuevos Jardines de los Campos Eliseos organizado por el "Club Cocherito" al que concurrió buena parte de la afición y otra no menor de caras bonitas.

Cartel que tenemos los taurinos...!

Día 19.— Segunda corrida.— Los señores Hijos de Miura enviaron una corrida desigual de presentación, de la que solamente tres toros tenían las características del tipo de la famosa vacada. Fueron bastante aceptables los lidiados en cuarto y quinto lugar, de los que se pudo haber sacado mayor partido. Los otros cuatro resultaron transos.

Valencia II estuvo valentón en especial, en el primer tercio, pero en el resto de su labor dejó bastante que desear.

Félix Rodríguez y Gitanillo de Triana, tal vez preocupados por las cinco fatídicas letradas, no hicieron nada a derechas, salvo unas preciosas verónicas y unos quites muy breves del primero.

Los lances del "minuto de silencio" de Garro Puya, se convirtieron en la suerte de la bronca continua, durando el mal humor del público durante toda la tercera corrida, verificada el —

Día 20.— Preparó don Manuel Blanco una corrida muy bonita, terciada y recogida de pitones, que peleó noblemente con la pandería, sin ofrecer peligro alguno para la parte de a pie, si bien el segundo bicho y en especial el que cerró plaza no fueron dig-

nos por su tamaño de figurar en esta feria, y no obstante, las faenas de Vicente Barrera y Rodríguez, fueron por demás soporíferas escuchando frecuentes broncas.

Los únicos aplausos de la tarde fueron para Martín Agüero, por su acertada labor con el capote.

Ediciones de **LA FIESTA BRAVA**

### Últimas publicaciones:

**APOLOGIA DE LAS FIESTAS DE TOROS,** por A. Campmany. 2 ptas.

Reimpresión del rarísimo opúsculo del famoso humanista, en edición limitada, dedicada a los bibliófilos.

**ESCRITOS SOBRE TAUROMAQUIA,** de Moratín, Jovellanos y Figaro. 3 ptas.

Curiosa recopilación de lo que estos tres grandes escritores, publicaron uno en pro y otros en contra de las corridas de toros.

Edición limitada, para bibliófilos

**REGLAMENTO DE LAS CORRIDAS DE TOROS Y NOVILLOS** con notas y observaciones de *Uno al Sesgo*. 1 pta.



### Otras publicaciones:

**TOROS Y TOREROS EN 1928.** 5 ptas.

**EL ARTE DE VER LOS TOROS.** 3 ptas.

**ASES DEL TOREO, etc., etc.**

Félix Rodríguez, Gitanillo de Triana, Vicente Barrera, Posada, Enrique Torres, Armillita Chico. 30 cts.

En venta en los kioscos y las librerías de España y América, y se mandan también **contra reembolso** dirigiéndose a esta administración

Aragón, 197

BARCELONA

¡Vaya una corridita! Al pueblo no le quedaron ánimos ni para protestar la insignificancia de los toros arriba mencionados.

Día 21.— Cuarta corrida.— Los escrupulosos criadores Sres. Pablo Romero, enviaron indiscutiblemente, la corrida mejor presentada de la feria, siendo acogida la presencia de los seis hermosos ejemplares, con otras tantas ovaciones. De bravura también estuvieron muy bien, destacándose los corridos en primero y cuarto lugar, que fueron ovacionados en el arrastre, dándose la vuelta al ruedo, al toro que rompió plaza.

Una buena corrida de toros.

Martín Agüero, obtuvo un triunfo redondo, tanto con la capichuela, como con la muleta y la "espá". Colosalmente fueron lanceados sus dos enemigos en los que puso en evidencia sus progresos en el primer tercio, es-

cuchando incesantes ovaciones. A su primer toro, después de una faena breve y lucida, de la que destacaron varios pases por alto, en los que echó mucho valor, lo despenó de media en todo lo alto, de la que el bravo astado salió muerto de los vuelos de la muleta, con la correspondiente ovación, vuelta y petición de oreja.

Con el pase de la muerte inició su faena en el cuarto toro, y la continuó con muchos arrestos entre el entusiasmo del público, que subió de grado al ejecutar el bilbaíno un ceñidísimo molinete, que puso al público en pie. Recreándose en la ejecución de la suerte, despachó al toro más bravo de la feria de una soberana estocada hasta las cintas, siendo premiada su labor, con las dos orejas del astado, cuya muerte había brindado a los niños de la Casa de Misericordia. Recorrió en triunfo el anillo, teniendo que salir a los medios para corresponder a la formidable ovación que fué objeto.

Gitanillo, tuvo una actuación desdichadísima, de la que no haremos mención, por tratarse tal vez, de su despedida en Bilbao.

Vicente Barrera fué juzgado por el público con mucha severidad, hasta el punto de silbarle estrepitosamente las mismas faenas, que en esta misma plaza se han premia-

Día 22.— De bonita presentación fué la corrida enviada por Doña Carmen de Federico. Cortos de patas y muy bien criados, peleó muy bien el primero, cumplió el segundo y los demás pelearon regularmente con cierta sosería.

Fortuna lanceó valerosamente a su primer enemigo, al que inició la faena con dos excelentes pases de rodillas. Continuó valiente en la lidia de este toro, al que pasó de media desprendida y una entera un poco tendida, realizando la suerte como mandan los cánones. (Ovación, oreja y vuelta).

En el cuarto toro, salió del paso no muy decorosamente, por cierto.

Valencia II estuvo muy valiente, sobresaliendo de su actuación una estocada en el quinto, escuchando palmas.

Félix Rodríguez acabó de muy mala mano con ovaciones y orejas. Se nos antoja que el valenciano se antoja mucho con las protestas y de haber sido juzgado imparcialmente, tal vez hubiera salido airoso de esta corrida, en la que anotaremos en sus haberes un precioso quite ejecutado de frente por detrás, suerte que domina a la perfección, y en el toro que cerró plaza, media docena de pases excelentes. Matando, mal. Barrera sigue siendo para nosotros el mismo torero de siempre. En esta corrida substituyó a Márquez, Martín Agüero y en la quinta y sexta, será substituído el excelente torero madrileño, por el diestro de Sestao, Fortuna.

En su actuación en la villa de Don Diego, (López de Haro ¿eh??) entre nada agradable música de viento.

A esta corrida asistió el Gobierno, siendo ovacionado calurosamente el Sr. Primo de Rivera.

También gozaron del aplauso del público, Martín Agüero, en premio a sus anteriores actuaciones y Marcial Lalanda que presenció la corrida desde el tendido 4.

ALFONSO

R.º ROYO "LAGARTITO I"  
Apoderado:  
Aniceto Pérez Toledo  
Embajadores, 14. Madrid

EMILIO MENDEZ  
Apoderado:  
Franc. Fiñana Caballero  
Bucnavista, 49. - Madrid

JOSÉ ROYO "LAGARTITO II"  
Apoderado:  
Aniceto Pérez Toledo  
Embajadores 14. Madrid



# LA FIESTA BRAVA

Director: Fernando Sayos  
"Trincherilla"

Administración y Talleres:  
ARAGÓN, 197 - BARCELONA

Esta Revista se halla de venta en todos los puntos de España, en Francia, Portugal y Américas latinas. Rogamos a nuestros lectores se sirvan pedirla en los kioscos de su residencia, pues a veces, por exceso de publicaciones, los kiosqueros no la exponen lo suficiente, perjudicando con ello a nuestros asiduos favorecedores y buenos amigos.

Suscripción por un año: 12 pesetas

(Incluidos los extraordinarios)

Números atrasados: Doble precio

## Lázaro Obón



Bravísimo novillero aragonés que está llevando una temporada de triunfos ininterrumpidos y que recientemente en Palma de Mallorca armó el *spolium* por lo que fué contratado nuevamente. Lázaro Obón debutará pronto en Madrid, y de su debut en la Corte se hablará mucho tiempo. Ya lo verán ustedes