

CANTOR DE LAS HERMOSAS.

TROVAS DE AMOR DEDICADAS AL BELLO SEXO
POR UNOS AFICIONADOS.



84 A PEPITA ALBORADA.

1.^a

Brilla nítido en Oriente
El lucero matutino,
Y en concierto peregrino
Le saludan aves cien;

Y asociando el ledo acento
A su acorde melodía,
Le tributa el alma mía
Un sincero parabien.

Deja, mi Pepita,
Deja el blando lecho,
Y de amante pecho
Calma el dulce afán,
Con una mirada,
Dó el cielo entrevea,
Que del alma sea
Seductor iman.

—

2.^a

Muestra ya, luz de mis ojos,
Esa faz encantadora
Que mi corazón adora
Con pureza y casto ardor.
Y no olvides que á mi pecho
Le es más dulce tu sonrisa
Que el halago de la brisa
A la perfumada flor.

Deja, mi Pepita, etc.

—

3.^a

Vea yo tus ojos bellos
Eclipsar deslumbradores,
Los purísimos albores
Del lucero matinal;
Y ¡ay! en tanto mis cantares
Lleva el viento presuroso,
Oiga el eco melodioso
De tu acento angelical.
Deja, mi Pepita, etc.

—

4.^a

Sal, mi niña, y dulce calma,
De mi pecho el cruel martirio,
Que te adoro con delirio
Y es mi vida tu querer;
Y es tu faz pura y risueña,
Iris bello de bonanza,
Tu sonrisa es mi esperanza,
Tu mirada mi placer.

Deja, mi Pepita, etc.

—J. A. C.—

—

85 CAMARELLAS, PER CANTAR EN LA NIT DE PASCUA.

Coro 1.^o

Desperteu vos, fadrinetas,
Aixequeus dels vostres llits,
Sentireu los cants alegres
De uns cuans joves divertits.
Sortiu prompte á la finestra,
Vos dirém nostres intens,
Y mirán vostra hermosura
Quedarém tots mes contents.

—

Coplas á duo.

1.^a

Dèu vos guart, aixaridas ninetas,
Las mes macas de tot lo veinat,
Qui pogués tení tanta fortuna
De vosaltres pogué sè estimat.
Alegreus que ja la Cuaresma
Per'ques any ha acabat de passá,
¡Viva Pascual perque ab alegría
Ab las noyas 'ns deixa ballá.

Coro.

Vaja, noyas, no sigueu escassas,
 Rejistreu si hi ha res mal desat,
 Que demá, tots ab mólta alegria
 Brindarém á la vostra amistat.

2.^a

Cuans ni ha dels que som á la colla
 Quens trobem ja de amor derritits,
 Aguardán un moment apropósit
 Per podé declará 'ls nostres pits.

Entretán, fadrinetas hermosas,
 Goseu totas de pau y salut,
 Que bastánt vindrá 'l día que totas
 Pagaréu al amor el tribut.

Coro.

Vaja, noyas, etc.

3.^a

Tingueu pues bonas Pascuas, ninetas,
 Sense penas, pesars, ni treballs,
 Procureu divertirvos alegres
 Entre bromas, festas y balls.
 Recordeuvos també de nosaltres,
 Que aixó es lo que mes desitjém;
 Si per cas vos mostreu generosas,
 Olvidarvos may mes no podrem.

Coro.

Vaja, noyas, etc.

—R. A.—

86 **VALS COREJAT DELS**
AUCELLETS.

1.^a

Doncelletas jovenetas,
 Puras com las flors de estiu;
 Són tendras y regaladas,
 Com las auras prop del riu;

Adoránt vostras bellesas,
 Nostre pur amor vos diu,
 Que surtiu á la finestra,
 Quels russinyols hi fan niu...

CUARTETA.

Desperteu si acás dormiu,
 Apreciats angelets;
 Que ja saltan per las ramas
 Tota clase de aucellets.

En el ditxós mes de maig,
Lo sol entra pels torrents
A visitá las violas,
Las rosas y pensamientos.
Axí os visitém, doncellas,
Repican los instruments;
Pues es nit de caramellas,
Celebrem los manaments...
Desperteus si acás dormiu, etc.

Ab gran melodia cantan
Los russinyols á 'l bon temps,
Alabán vostra hermosura
Per las voras dels torrents:
Aixís os cantem doncellas,
Mòlt ditxosos y contents,
Perque sòu las flors mes bellas
Que el sol cria de al immens...
Desperteus si acás dormiu, etc.
—I. F.—

87 UN SÍ DE AMOR.

DUO.

Deseo solo
De tu ternura
Bella pintura
Tan solo un sí,
Y de tus ojos
La fiel mirada:
Prenda adorada,
Muerdo por tí.

Cuantos enojos
Sufren mis ojos
Y desconuelos,
¡Oh! ¡qué aflicción!
Hasta los cielos
Descubren duelos
Por los latidos
Del corazón,

Estos tus labios
De amor rosados,
Tan encarnados
Jamás los ví;
Solo á tu imágen,
Prenda querida,
Que me das vida
Con solo un sí.

Seré un esclavo
De tus amores
Si á mis dolores
Dás salvacion;
Junto á tu lado
Jamás rigores,
Jardin de flores
Ten compasion...
—I. F.—

(Es propiedad.)

Se halla de venta en casa Antonio Bosch, calle del Bou de la Plaza Nueva, 13.

Barcelona.—Imprenta de Narciso Ramirez y C.^a, Pasaje de Escudillers, 4.—1870.