

PLAZA DE TOROS

GRAN CORRIDA



DE MADRID

EXTRORDINARIA DE

BENEFICENCIA

á favor del Hospital provincial de esta Corte
que se verificará (si el tiempo no lo impide)

EL DOMINGO 3 DE MAYO DE 1914

PRESIDIRÁ LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE

Se lidiarán

OCHO TOROS

de la acreditada ganadería del Excmo. Sr. Conde de

SANTA COLOMA

con divisa azul y encarnada.

LIDIADORES

Picadores.—Francisco Codes (Melones), Antonio Martínez (Cid); José del Pino, Salustiano Fernández (Chano) Manuel Aguilar (Carriles), Antonio Chaves (Ganero); Angel Sánchez (Arriero), Manuel Cárdenas (Centimo) y José Martínez (Aventurero).

ESPADAS

**VICENTE PASTOR, RAFAEL GÓMEZ (GALLO),
JOSÉ GÓMEZ (GALLITO) Y JUAN BELMONTE**

Banderilleros.—Emilio Moreno (Morenito de Valencia), Luis Suárez (Mseritas), Pablo Baos (El Sordo); Fernando Gómez (Gallo), Francisco González (Palstero), Manuel Álvarez (Posturas); Enrique Ortega (Cuco), Manuel Saco (Canlimplas), Enrique Belenguier (Blanquet); Rafael González (Chiquilín), Enrique Ortega (Almendo).

Están invitadas á esta fiesta SS. MM. y AA. RR.

La Plaza estará artísticamente adornada por dependientes del Excmo. Ayuntamiento, en atención al fin benéfico de la fiesta. Los lidiadores lucirán sus más vistosos trajes.—La banda de música del Hospicio amenizará la fiesta, ejecutando las más escogidas piezas de su repertorio.

La corrida

empezará á las cuatro en punto.

Escuela Tipográfica
del Hospicio.



PLAZA DE TOROS

GRAN CORRIDA



DE MADRID

EXTRAORDINARIA DE

BENEFICENCIA

á favor del Hospital provincial de esta Corte
que se verificará (si el tiempo no lo impide)

EL DOMINGO 3 DE MAYO DE 1914

PRESIDIRÁ LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE

Se lidiarán

OCHO TOROS

de la acreditada ganadería del Excmo. Sr. Conde de

SANTA COLOMA

con divisa azul y encarnada.

LIDIADORES

Picadores.—Francisco Codes (Melones), Antonio Martínez (Cid), José del Pino, Salustiano Fernández (Chano), Manuel Aguilar (Carriles), Antonio Chaves (Camero), Ángel Sánchez (Arriero), Manuel Cárdenas (Céntimo) y José Martínez (Aventurero).

ESPADAS

VICENTE PASTOR, RAFAEL GÓMEZ (GALLO), JOSÉ GÓMEZ (GALLITO) Y JUAN BELMONTE

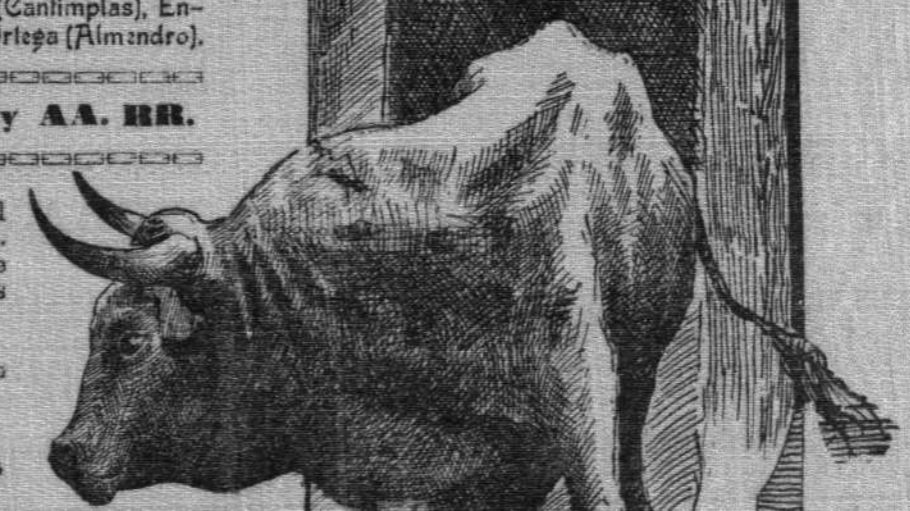
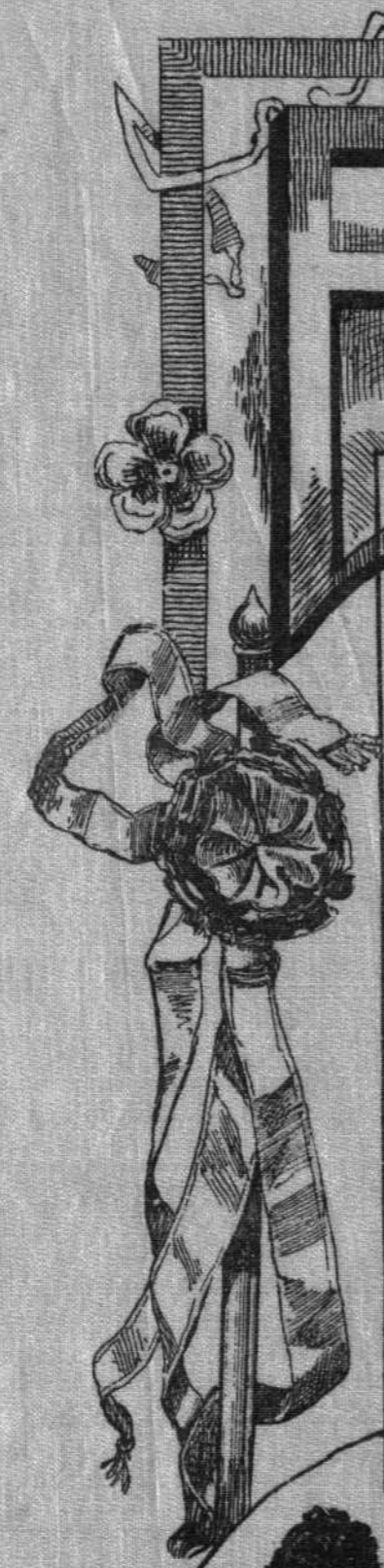
Banderilleros.—Emilio Moreno (Morenilo de Valencia), Luis Suárez (Magritas), Pablo Baos (El Sordo), Fernando Gómez (Gallo), Francisco González (Patatero), Manuel Álvarez (Posturas), Enrique Ortega (Cuco), Manuel Saco (Cantimplas), Enrique Belenquer (Blanquet), Rafael González (Chiquilín), Enrique Ortega (Almendra).

Están invitadas á esta fiesta SS. MM. y AA. RR.

La Plaza estará artísticamente adornada por dependientes del Excmo. Ayuntamiento, en atención al fin benéfico de la fiesta. Los lidiadores lucirán sus más vistosos trajes.—La banda de música del Hospicio amenizará la fiesta, ejecutando las más escogidas piezas de su repertorio.

La corrida

empezará á las cuatro en punto.



COMUNICACION

á favor del Hospital provincial de esta Corte

que se verificará (si el tiempo no lo impide)

EL DOMINGO 3 DE MAYO DE 1914

PRESIDIRÁ LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE

Se lidiarán

OCHO TOROS

de la acreditada ganadería del Excmo. Sr. Conde de

SANTA COLOMA

con divisa azul y encarnada.

LIDIADORES

Picadores.—Francisco Codes (Melones), Antonio Martínez (Cid), José del Pino, Salustiano Fernández (Chano), Manuel Aguilar (Carriles), Antonio Chaves (Camero), Ángel Sánchez (Arriero), Manuel Cárdenas (Céntimo) y José Martínez (Aventurero).

ESPADAS

**VICENTE PASTOR, RAFAEL GÓMEZ (GALLO),
JOSÉ GÓMEZ (GALLITO) Y JUAN BELMONTE**

Banderilleros.—Emilio Moreno (Morenito de Valencia), Luis Suárez (Mañitas), Pablo Baos (El Sordo), Fernando Gómez (Gallo), Francisco González (Patatero), Manuel Álvarez (Posturas), Enrique Ortega (Cuco), Manuel Saco (Cantimplas), Enrique Belenquer (Blanquet), Rafael González (Chiquilín), Enrique Ortega (Almándro).

Están invitadas á esta fiesta SS. MM. y AA. RR.

La Plaza estará artísticamente adornada por dependientes del Excmo. Ayuntamiento, en atención al fin benéfico de la fiesta. Los lidiadores lucirán sus más vistosos trajes.—La banda de música del Hospicio amenizará la fiesta, ejecutando las más escogidas piezas de su repertorio.

La corrida

empezará á las cuatro en punto.

Escuela Tipográfica del Hospicio.

