

D G O L  
A

COMPANIA  
DE  
COMEDIAS Y DRAMAS  
TARSILA CRIADO

Y  
JUAN BERINGOLA  
CON  
MANOLITA T. MONTENEGRO



LOS MAS RESONANTES EXITOS  
DE TIEMPOS PASADOS



LAS MAS EMOTIVAS OBRAS  
DE NUESTROS CONTEMPORANEOS

SABADO 4 DE JULIO DE 1959  
EN EL

**Teatro PRINCIPAL**

Tib. 752762  
C. 1207436

G-F 10537

EL SABADO 4 DE JULIO DE 1959

PRESENTACION DE LA COMPAÑIA

SESIONES 8 TARDE Y 11 NOCHE CON

# DOÑA CÁNIDA

de D. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN

Estrenada por la eminente e inolvidable DOÑA MARIA GUERRERO  
en Madrid, el 24 de Marzo de 1925, con éxito clamoroso de prensa y público

¡Una obra de crudo y violento realismo, pero de estricta moralidad!

(AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS)

## REPARTO

Doña Angelita . . . . .	TARSILA CRIADO
Cándida . . . . .	Manolita T. Montenegro
Laura . . . . .	Loreto Ardaín
Clotilde . . . . .	Luisa Moncó
Adrián . . . . .	JUAN BERINGOLA
Carlos . . . . .	Ricardo Blumes

AGENTE ARTISTICO

**FERCÓN**

SAGASTA, 12

MADRID

TEL. 232589

## Colaboradores de este espectáculo

Manolita T. Montenegro

Lucía Monco

Loreto Ardavín      Elisa Cano

Ula López      María Aroca

Rosita Martínez

Juan Beringola

Vicente Plopis

Luis Blume

Gregorio Blanco

José Benito      Juan Ozores

Pedro Cortés

Apuntadora

Dolores Moreno

Regidor

A. Alfienza

Maquinista

Pascual Santander

Representante

TEOFANES MERCHAN

TARSILA CRIADO



Premio Nacional de interpretación 1959

### ESTA GRAN COMPAÑIA

alentada por los grandes éxitos de canciones antiguas, así como por obras líricas tales como **DOÑA FRANCISQUITA, TE ESPERO EN ESLAVA, EL ÚLTIMO CUPLÉ**, etc. etc., que hoy han vuelto con enorme triunfo a ser de latente actualidad, ha decidido **RESUCITAR** las grandes obras dramáticas que entusiasmaron a nuestros padres.

Joyas literarias de intensa emoción que la juventud de hoy desconoce y cuya representación les hará aplaudir con calor, al mismo tiempo que a nuestros mayores les recordará aquellas grandes épocas del

**TEATRO DRAMÁTICO**



R.126813