

# Salón Pradera

Hoy domingo 6 de Agosto de 1916

**3 grandes secciones de Cinematógrafo y Varietés 3**

á las cinco y media, siete y media de la tarde y diez y media de la noche

## II Acontecimiento artístico II



La excelente soprano ligera de grandes facultades y selecto repertorio

# COLOMBIA

y la gentil bailarina internacional

# Perú



ambas artistas de atrayente novedad, que llaman poderosamente la atención del público.

**Éxito sin precedente**

**Grandioso éxito**

### ESTRENO

### ESTRENO

de la monumental y extraordinaria película en cuatro partes, de interesante y sensacional argumento, verdadera joya del arte cinematográfico, que ha obtenido un triunfo en todos los salones cinematográficos de Europa,

## La hora de los espectros

**ÉXITO CLAMOROSO** de las notables artistas coreográficas

**SELESIA Y REVOLTOSA**



**Éxito monumental**

**Fenomenal éxito**

cuyo selecto repertorio de bailes han variado notablemente.

### PRECIOS

	Localidad	Timbre	Total
Palcos plateas sin entradas....	2,60	0,40	3,00
Id. principales sin id.....	2,60	0,40	3,00
Id. segundos sin id.....	1,70	0,30	2,00
<b>Butaca con entrada</b> .....	0,85	0,15	<b>1,00</b>
Delantera de galería principal.	0,65	0,10	0,75
Primera fila de id.....	0,43	0,07	0,50
Delantera de galería segunda.	0,43	0,07	0,50
Primera fila de id.....	0,35	0,05	0,40
Entrada de palco.....	0,43	0,07	0,50
<b>Entrada general á galerías principal y segunda.....</b>	0,21	0,04	<b>0,25</b>
Medias entradas.....	0,13	0,02	0,15

NOTA.—En breve estreno de la colosal película de éxito inmenso, **Los misterios del Circo Real.**