

# TEATRO LOPE DE VEGA

Compañía cómica de Opereta y Zarzuela

dirigida por el primer actor

**JOSÉ ANGELES**

y el maestro director y concertador

**JULIAN VIVAS**

**¡¡GRANDIOSO EXITO DE TODA LA COMPAÑIA!!**

Magníficas funciones para hoy lunes 29 de Enero de 1917

**VERMUT**

**A las SEIS Y MEDIA**

1.º El sainete en un acto, de los señores Alvarez Quintero, música del maestro Serrano,

## LA MALA SOMBRA

REPARTO.—Pepa la Garbosa, señorita Bordás; Leonor, señora Taberner; La Sorda, señora Sanz; Baldomero, señor Ángeles; Angelillo, señor Ferriz; Taburete, señor Castejón; Pelegrín, señor Recober; Juan de Dios, señor Rafart; Badanas, señor Pedrote; Curro Meloja, señor Soriano; José Poto, Potito, señor Nadal; Un forastero, señor Oltra; Manolo, señor Mantilla; Luis señor Martín; Un niño, niño N. N.; Otro, niño N. N.

2.º El sainete en un acto, dividido en cuatro cuadros, original de Enrique Paradas y Joaquín Jiménez, música de los maestros Cayo Vela y Enrique Brú.

## EL NIDO DEL PRINCIPAL

REPARTO.—Magdalena, señorita Bordás; Blanca, señora Taberner; Rosario, señorita Clemente; Pili, señora Lopetegui; Doña Remedios, señora Sanz; Bernabea, señorita Laboz; Vecina 1.ª, señorita Lahoz; Jesús, señor Angeles; Segundo, señor Soriano; Juanete, señor Pedrote; Domingo, señor Castejón; Saturio, señor Rafart; Brígido, señor Castejón; M. Pierre, señor Recober; Bernabé, señor Oltra; Vecino 1.º, señor Oltra.

**NOCHE**

**A las DIEZ Y CUARTO**

1.º **EXITO INMENSO**

de la zarzuela en dos actos, de los señores Paso y Abati, música del maestro Luna,

## EL ASOMBRO DE DAMASCO

Desempeñada por las principales partes de la Compañía y Coro general.

2.º **GRANDIOSO EXITO**

del sainete en un acto, dividido en cuatro cuadros, original de Enrique Paradas y Joaquín Jiménez, música de los maestros Cayo Vela y Enrique Brú,

## El nido del principal

Desempeñado con el reparto anterior

PRECIOS	VERMUT			NOCHE		
	Localidad	Timbre	Total	Localidad	Timbre	Total
Palcos plateas sin entradas.	3,40	0,60	4,00	5,20	0,80	6,00
Id. principales sin id.	3,40	0,60	4,00	5,20	0,80	6,00
Id. segundos sin id.	1,70	0,30	2,00	2,40	0,60	3,00
Butaca con entrada . . .	1,05	0,20	<b>1,25</b>	1,25	0,25	<b>1,50</b>
Delantera de plata con id.	0,70	0,10	0,80	0,85	0,15	1,00
Grada de platea con id.	0,52	0,08	0,60	0,65	0,10	0,75
Delantera de segundo piso.	0,52	0,08	0,60	0,65	0,10	0,75
Delantera de paraíso. . .	0,43	0,07	0,50	0,43	0,07	0,50
Grada segunda. . . . .	0,43	0,07	0,50	0,43	0,07	0,50
Entrada de palco. . . . .	0,52	0,08	0,60	0,52	0,08	0,60
Entrada de paraíso. . . .	0,26	0,04	<b>0,30</b>	0,26	0,04	<b>0,30</b>

NOTA.—El próximo martes, REPRISÉ de la bonita zarzuela

**LA PIEDRA AZUL**

