

Teatro Zorrilla

COMPANÍA DE COMEDIA

DE

Ernesto Vilches

DEL TEATRO PRÍNCIPE ALFONSO, DE MADRID

Funciones para hoy domingo 25 de Marzo de 1917

TARDE

A las CUATRO en punto

¡¡ GRAN FUNCION POPULAR !!

- 1.º Sinfonía por el sexteto.
- 2.º **ÚLTIMA REPRESENTACION** del grandioso drama en dos actos y en prosa, original del aplaudido autor Manuel Linares Rivas,

La Garra

REPARTO.—Sol de San Payo, Paquita Calvo; Doña Esperanza Espiñeira, Carmen Escalera; Santa San Payo, Irene López Heredia; Primitiva, Mercedes Sampedro; Piluca, Magdalena Dueñas; Doña Tades, Ana Navacerrada; Doña Ursula, Eugenia Vera; Paca, Concepción Fausto; El Marqués de Montrove, Luis Reig; El Cardenal Espiñeira, Pedro Barinaga; Alvaro del Real, Victor Codina; Don Tirso, Alfredo Alaiz; Don Aciselo, José de Olózaga; Don Antero (Doctoral de la S. I. M.), Francisco Fuentes; El Padre Muñños, Ernesto Vilches; Marcelo, Agustín Valle; Un familiar del señor Cardenal, Manuel Arbó.

VERMUT

A las SEIS Y MEDIA

ÚLTIMA FUNCION DE ABONO

- 1.º Sinfonía por el sexteto.
- 2.º **Por última vez y á petición del público**, la preciosa comedia en tres actos y en prosa, original de León Ditrichstein, traducida al castellano por el ilustre literato Federico Reparaz,

El eterno Don Juan

REPARTO.—Julia Richardi, Paquita Calvo; Mari Warren, Irene López Heredia; Bianca Sonnino, Carmen Escalera; Frau Treller, Mercedes Sampedro; Jean Porell, Ernesto Vilches; Carlo Sonnino, Antonio Suárez; Mario, Francisco Fuentes; Stapleton, Alfredo Alaiz, Maestro Rossi, Luis Reig; Herr Muller, José Olózaga; Farnald, Ernesto Campoy; Kartrag, Joaquín Palomo; Doctor Stenson, Agustín Valle; Sparapani, Manuel Arbó; Posanki, Victor Codina; Ward, Angel León; Carl Lossek, Agustín Povedano; Un camarero, José Rodríguez.

NOCHE

A las DIEZ en punto

Gran función popular á beneficio del público

- 1.º Sinfonía por el sexteto.
- 2.º **Única representación** del grandioso drama «guinnolesco» en cuatro actos y en prosa, traducido del alemán, por el aplaudido autor Sinibaldo Gutiérrez, estrenado con inmenso éxito en Madrid, por ERNESTO VILCHES,

FRANZ HALLERS

(El misterio del Procurador Hallers)

REPARTO.—Myrea, «La roja», Paquita Calvo; Inés, María Cañete; Emmy, Irene López Heredia; Elisa, Magdalena Dueñas; Carlina, Eugenia Vera; Elsa, Carmen Escalera; Franz Hallers, Ernesto Vilches; El Doctor Felderman, José Olózaga; Arnoldy, Alfredo Alaiz; Dickert, Victor Codina; Weigert, Luis Reig; Kleinschen, Agustín Povedano; Schimel, Agustín Valle; Seroettel, Pedro Barinaga; Fingring, Ernesto Campoy; Luis «El gordo», Francisco Fuentes; Evval, Manuel Arbó; Un Inspector, Antonio Juárez; Agente de policía, José Rodríguez; Agente de Seguridad, Angel León.

| Precios de las localidades | TARDE | Vermut | NOCHE |
|----------------------------|------------|------------|------------|
| Paleos | 4,00 ptas. | 11,50 pts. | 5,00 ptas. |
| Butacas | 1,00 » | 2,50 » | 1,50 » |
| Delanteras | 0,50 » | 1,00 » | 0,75 » |
| Entrada de palco..... | 0,50 » | 1,00 » | 0,50 » |
| Idem general..... | 0,30 » | 0,50 » | 0,30 » |

Incluidos los impuestos

NOTAS.—Mañana lunes, ESTRENO de la preciosa comedia,

PROPOSICIÓN DE PAZ

—El martes, despedida de la Compañía y BENEFICIO de

Ernesto Vilches

—El miércoles 28, DEBUT del notable imitador,

PEPE MEDINA

y de la notable pareja de baile y duetistas excelentes,

HERMANAS AZNAR