

# La comparsa de huérfanos obreros

## PASODOBLE

Con permiso el delegado  
y el Señor Gobernador  
al pueblo de Madridejos  
saludamos con amor.

Somos todos los obreros  
que venimos à explicar  
el odio que hay entretodos  
mal lo vamos a pasar.

## ESTRIBILLO

Pues con las aguas tan malas  
que no se puede tragar  
y con la harina de titos  
nos vamos a envenenar.

## PASODOBLE

Somos hijas del obrero  
venimos pidiendo pan  
trabajo para los padres  
y que nos ganen el pan.

Aunque nuestra vida es triste  
salimos con humildad  
a alegrar los corazones  
los días de Carnaval.

Viva España nuestra patria  
viva el patrono y obrero  
hay que reuniros todos  
y tomar algún acuerdo.

## ESTRIBILLO

Pues con esto de los hielos  
no se puede trabajar  
pedimos que nos escuchen  
con muchísima humildad.

## PASODOBLE

En la provincia Toledo  
no hay un pueblo como éste  
somos patronos y obreros  
buenos honrados prudentes.

Viva el pueblo Madridejos  
y el Santo Cristo del Prado  
y el Señor Gobernador  
que el permiso nos ha dado.

## HUERFANOS

### (VALS)

Viva España, nuestra madre patria  
viva Madridejos debemos cantar  
entonando las liras divinas  
de España querida, este carnaval.

Por desgracia la naturaleza  
huérfanos quedamos, nos faltó la luz  
hoy lloramos nuestra gran desgracia  
de estos hermanitos que es mayor la cruz

Hermanitos no lloreis  
alegrar un corazón  
que vuestro amparo será  
la desgracia de los dos.

Recordar que con amor  
madre dijo al espirar  
no abandoneis ésta cruz  
que la llevo traspasá.

¡Ay, amor! ¡ay, amor!  
nunca olvidaremos  
¡ay, amor!, ¡ay amor!,  
las tristes palabras.

¡Ay, amor!, ¡ay, amor!,  
de estas hermanitas  
que estan huerfanitas  
en su tierna infancia.

Recorriendo la España venimos  
estos huerfanitos todos en amor  
paseando villas y ciudades  
ventas y cortijos con mucho sabor.

Al faltarnos los seres queridos  
nosotro unidos tenemos que andar  
implorando la misericordia  
cosa que en el mundo tiene que reinar.

Hermanitos con dolor  
en este mundo quedé  
que no hay desgracia mayor  
que los padres no tener.

Recordar que sin la cruz  
de nuestros padres quedé  
hoy si me falta tu amor  
de estas niñas ¡que va a ser!

¡Ay, amor! ¡ay, amor!  
nunca olvidaremos  
¡ay, amor! ¡ay amor!  
las tristes palabras.

¡Ay, amor! ¡ay, amor!  
de estas hermanitas  
que estan huerfanitas  
en su tierna infancia.

Si algún día engolfado, perdido  
hermanas queridas olvido tu amor  
recordarme, las tristes palabras  
que llevo grabadas en mi corazón.

De los seres, queridos y amados  
los que en este mundo no veremos más  
¡que desgracia vivir en la tierra  
como el pajarillo que no pué volar!

Hermanos del corazón  
que desgraciada nació  
tan pequeñita y sin luz  
¡ay de mí! ¡ay de mí! ¡ay de mí!  
mejor quisiera morir  
que en este mundo falaz  
ya no se puede vivir  
que las cosas, estan mal,  
¡ay, amor! ¡ay, amor!  
queridos hermanos  
¡ay, amor! ¡ay, amor!  
no temas ni llo.  
¡ay, amor! ¡ay, amor!  
que esta nuestra España,  
será flor del mundo  
con vivos colores.

# Moda de las mozas

## VALS

La comparsa que aquí se presenta  
to.los juntos cantan con amor  
para dar un consejo a la España  
lo pedimos con fervor,  
las mocitas dejen de arreglarse  
que los tiempos han cambiado ya  
los que cobran perra, no dan vales  
porque vienen, se van, sin cobrar.

Y los jefes les regañan  
al ver que cuentas no dan  
y los hombres como no los pagan  
ellos van y vienen, sin un día faltar.

Los obreros que salen cantando  
a las mozas vamos a decir  
que se enmienden un poco en la moda  
que sino, no podemos vivir.

Con los chales ECHAOS en el brazo  
y las blusas del mejor crespón  
el escote también adornado  
que se llenan los hombres de amor.

Con el vestido plisado  
los zapatos de charol

con perfumes, polvos y colonias  
se mudan las mozas pronto de color.

A las mozas que hay en Madrid  
un consejo les vamos a dar  
que se arreglen un poco en la moda,  
que sino, no podemos marchar.

Como quieren ir hoy las mocitas  
de guapas y de bien ADORNAS  
las criadas que hay hoy de servicio  
en la moda ya no cabe más.

Por las calles con las amas]  
van compuestas de verdad  
y las mozas con pelo rizado  
se arreglan las ondas ¡que guapas van!

POR LORENZO RODRIGUEZ Y  
MARIANO GARCIA

Madridejos-Carnaval de 1935.



Albion de las montañas

1850

