



Caricaturas

— y —

Semblanzas

1914-1916.

IMPRENTA Y LIBRERÍA DE VIUDA DE MONTERO
FERRARI, 4 & 6.—VALLADOLID

G-F 13446

C.1194613

LA PROVIDENCIA

Colegio de 1.^a y 2.^a Enseñanza

Magisterio,

Comercio, Carreras especiales,

Peritos Agrícolas

e Internado Universitario.

Especial cuidado

en la parte Moral y Educativa

VALLADOLID (Frente al Instituto)

PÍDANSE REGLAMENTOS

N29

OGCL
A

Eco Escolar

Caricaturas y Semblanzas

1914-1916



VIUDA DE MONTERO.—VALLADOLID

+154805
C.1194613



12.136532

Valladolid

R. de

1996



COLEGIO EL SALVADOR

En el presente curso, los alumnos de este Centro han obtenido 34 Matriculas de Honor y 85 Sobresalientes, y hemos logrado ingresar en la Granja Agrícola, 9 de los 23 alumnos admitidos, obteniendo dos de ellos, el número 1.º y 2.º. Primera, segunda enseñanza y Universitaria. Comercio y preparación para Peritos Agrícolas

Director: Don Agustín Enciso Briñas

Calle del Salvador, 1

Valladolid



LA URBANA

COMPañÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

DIRECTOR EN LA PROVINCIA DE VALLADOLID: **MANUEL VALLS**

GAMAZO, R, entresuelo VALLADOLID

Estudio FOTO-AGFA Fotografía de Arte

F. SANTOS PEÑA

Redactor artistico de LA ESFERA, NUEVO MUNDO y MUNDO GRÁFICO

Casa de Primer Orden en trabajos artisticos. Procedimientos a la Goma, Carbón y Celoidina. Fotógrafo de los principales Centros de Educación y Cultura de esta ciudad

Visitad la Nueva Exposición: Santiago, 15 (Casa Café del Norte)

PAPEL FINO DE FUMAR



D U - C A L

Se vende en todos los Estancos a 5 y 10 céntimos librito, y en blocks de 250 y 500 hojas a 25 y 50 céntimos uno.

PRECIO FIJO

Gran Zapatería LA BARCELONESA

Santiago, 45, 47, 49 y 51.—Valladolid

CALZADOS de lujo económicos, de campo
y propios para todas las estaciones

ÚLTIMAS NOVEDADES

PRECIO FIJO

LA ELEGANTE SASTRERÍA

Gregorio Hernández

ES LA MEJOR SURTIDA Y ECONÓMICA

Acera, 29 :: Corte Especial

CONSEJO DE AMIGO

A nuestros compañeros, debemos aconsejar y aconsejamos, en beneficio de sus intereses, que cuando necesiten un traje o gabán bueno y económico, visiten a

EL HISPANO ARGENTINO

FOTOGRAFÍA CERVERA

SANTIAGO, 53

6 POSTALES Y UNA MAGNÍFICA AMPLIACIÓN 5 PESETAS

**A LAS SEÑORAS
MODISTA DE SAN SEBASTIAN**

Se confeccionan trajes fantasía y sastre
a precios módicos, y trajecitos de niñas
Santiago, 80, 3.^o **VALLADOLID**

LAS 100.000 CAMISAS

GRANDES SURTIDOS EN ROPA BLANCA
PARA SEÑORA Y NIÑO, JUEGOS DE
CRISTIANAR, CAMISERÍA, CORBA-
TERÍA, GÉNEROS DE PUNTO Y CORSÉS

PRECIOS DE FÁBRICA

LIBERTAD, 6 Y 8 VALLADOLID

RUFINO DE LA FUENTE

Almacén de cuadros y molduras.—Gran surtido
en molduras del país y extranjeras, cuadros al
óleo, cromos, bromuros, sacras, via-crucis y una
inmensa variación en grabados.—Especialidad
en marcos a la medida

Duque de la Victoria, 25 Valladolid

BEBED SIEMPRE

Anís VELAZ y Ojén CASTILLA

Su esmerada elaboración los hace
superiores a todos sus similares

LARA, el librero preferido por la clase escolar, vende a plazos, por cantidades insignificantes, las mejores obras de texto, de consulta y literarias que se han publicado

El que no aproveche esta ocasión para hacerse con una estupenda biblioteca, es un tonto

LARA.-Cánovas del Castillo.-VALLADOLID

CALZADOS DE CONFIANZA

SIEMPRE ÚLTIMAS MODAS

Grandes surtidos en todas clases y gran sección económica con precios de fábrica.

Especialidad en calzados de lujo

CASA BAROJA

SANTIAGO, 23

VALLADOLID

Fumad el Zig-Zag El mejor papel de fumar

DE VENTA EN TODOS LOS ESTANCOS

Al por mayor **HIJOS DE MOLINER**

A. PITA SEORNE

DENTISTA

SANTIAGO, 70

GRAN TALLER

DE

SASTRERÍA

DE

Víctor Domingo

Portugalete, n.º 1 principal

TALLER DE SASTRERÍA

LUCIO ZAPATER

CASA ESPECIAL EN TRAJES DE ETIQUETA

ARRIBAS, 4 y 6

Valladolid

GRAN RESTAURANT DE ROMA

MANUEL RODRÍGUEZ

Coche de la casa a todos los trenes. Magníficas habitaciones para hospedaje, con calefacción

SANTANDER, 10

VALLADOLID

CORSÉS PARA NOVIAS

F. NAVARRO

Santiago, 23

Valladolid

Casa DATIVO

Proveedor de la Real Casa

SANTIAGO, 45

VALLADOLID

Gran surtido en sombreros y gorras de todas clases. Sombreros de paja desde 3 pesetas. Secciones especiales para la construcción de gorras de uniforme y sombreros de teja

Joyería y Platería de ANASTASIO GIL

Constructor de toda clase de alhajas.—Casa especial en los encargos para bodas y en la que podrá encontrar el público modelos de joyería moderna que satisfagan los gustos más refinados.—Cubiertos y bandejas de plata al peso.—Precios de Fábrica.

Acera de San Francisco, 15

Valladolid

GIMNASIO HIGIÉNICO

Dirigido por el Médico y Profesor Oficial de Educación Física

D. MARIANO MARCOS ORDAX

OBISPO, 2 (Pasaje de Gutiérrez)

FARMACIA Y DROGUERÍA J. SALGADO (Antes VIUDA DE LEFLER)

Duque de la Victoria, números 24 y 26

Productos químicos, Especialidades farmacéuticas, Inyectables perfectamente dosificadas y esterilizadas, Curas antisépticas, Aguas minerales, Artículos de droguería, Barnices, Colores en polvo, pinturas preparadas, Esmaltes, Esponjas, Brochas, Pinceles, Ceras en pastillas, líquidas y en botes.

PERFUMERÍA: Agua Kalos, higiénica preparación para quitar pecas, manchas y arrugas de la cara y manos. Esencias, Jabones, Colonias y Ron-quina antisépticas.

LIBRERÍA DE MAURO DIEZ PIERNAVIEJA

Libertad, 19

Valladolid

Se compran grandes y pequeñas bibliotecas en libros modernos y antiguos, de texto y de consulta. Manuscritos en pergamino y libros raros. Por ser esta casa la primera en España que trabaja con más extensión el libro, mejora los precios más que ninguna otra.

PRÓLOGO

Beso efusivamente los diminutos y cincelados pies a las señoras, beso las manos a los caballeros, beso a las niñas y niños los sitios de costumbre. (Creo que, como no sea la Besarabia, no me queda nada por besar).

Después de este saludo a todo *el distinguido*, que honre al popular semanario *Eco*, dispendiando media *beata* (que no es lo mismo que la media de una beata) para el usufructo vitalicio del *sobresaliente* (pues notable me parece poco) volumen que prologamos, no creemos necesario encarecer (con dos reales está bien pagado) la importancia de publicación tan interesante.

Dedicado el folleto a la gente *bien* de la noble Pincia, estaría *mal* que esta no contribuyera de un modo *regular* con su *óbolo*. Esto es de *ene*. (No nos referimos al prólogo que es de *Ele*).

Mas los amigos Valls y Martiaguirre, me han puesto en un mem... *brete* y habrá quien se ponga hecho un *obelisco* y me inferirá ofensas mil con su lengua *vespertina*.

Quema... la pata, dirán los lectores; pero, ¿quién se expone a quemar nada en Valladolid, con el servicio de bomberos que disfrutamos?

Claro es que, en cuanto publique ECO ESCOLAR el sugestivo y abracadabrantísimo librito de **Caricaturas y Semblanzas**, habrá que reorganizar dicho servicio de un modo súbito, rápido y veloz pues van *a arder* por millares, las vísceras más sensitivas del más humano de los organismos vivientes.

Apréstense pues *les pompiers* (vulgo bomberos) a apagar los incendios tumultuosos, que produzca la venta de este libro.

Ya vemos *al respetable*, si que también distinguido, *apoquinar* el módico *estipendio*, que se cobra por librito tan *sugestivo* como *emocionante*.

En el podréis deleitaros en con... *templar* (y eso que con este calorcito, estamos más *templados*, que una *Maison* con *chauffage* central en todos los *etages*) los perfiles más o menos mimosos de vuestras camaradas en Venus.

Si alguien, amigos Martiaguirre y Valls, me *improperiase* de un modo absurdo (naturalmente) diciendo que estas líneas son una *contra*, para la venta del libro, en lugar de un *pró...* logo y os dicen, que soy un *ganso*; negarlo rotundamente y decirles no, es un *canard K, S L.*

ELE-ELE



Caricaturas y Semblanzas



Son más inquietos que una veleta
sus dos ojazos.

Y son más grandes que la *raqueta*
que con sus brazos,
si va hacia el tennis lleva sujeta.

.

Medias de gasa muy transparentes.

Es descotado
su zapatito... tan reluciente...
Y en el calado
va un pie chiquito coquetamente.

.

Paso menudo, pero resuelta.

¡¡¡¡Cuántos funantes!!!!
para admirarla dan media vuelta.
Todos galantes
a los piropos dan rienda suelta.

.

Tiene el aspecto de noble rango.

Al Rey le *plugo* bailar con ella.
Una morena, gentil y bella,
tan elegante... Domina el tango.



Gitar Hubert



En estas ferias fué de alpargatas,
con traje blanco, sin mancha alguna,
pensó sin duda, que habría regatas
en el Pisuerga o en *La Laguna*.

Allí en la Acera, siempre sentado
en medio de ellas, como extasiado;
puestos los brazos sobre las piernas
nos enseñaba las pantorrillas,

y las chiquillas
se le quedaban...

cuchicheando cuando pasaban
y se decían.

—Qué calcetines más blancos lleva!!

—Son unas medias como las más!!

—¿Y son caladas!?

—¡Carape!...

—Qué pantorrillas más torneadas.

—Jesús, que pollo más... elegante.

—¡¡Cómo me gusta!...

.....

—¡¡Si es un pedante!!!



Sepe Aragón



Son tres chiquillas,
dos morenitas
y una rubita.
Son tres estrellas.
Se discute cual de ellas
es mas bonita.

Jugueteros y pillos
son sus ojillos, que
alegres brillan.
Los focos que arden,
alumbrando la acera del Campo Grande
su luz envidian.

Pisan menudo;
filigrana no dudo
son sus pasitos.
Y acarician sin cuento,
al pisar hechiceros el pavimento
sus pies chiquitos.

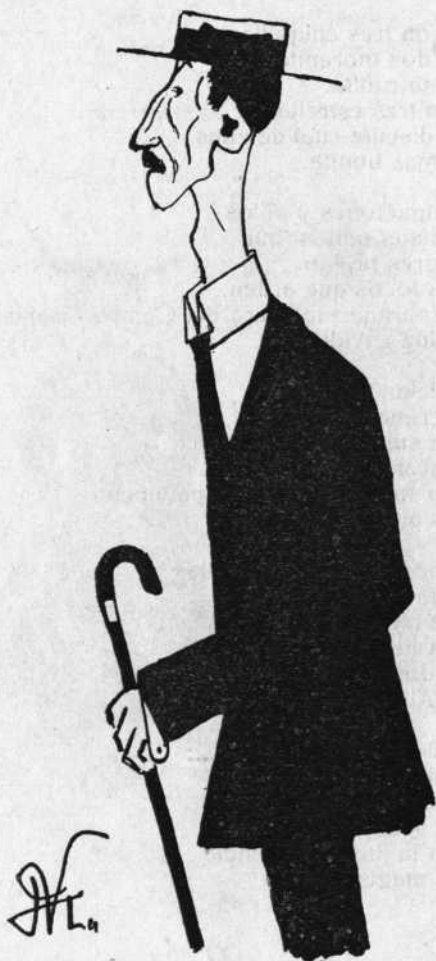
Son tan lindas y bellas
cada una de ellas,
que me parece
dan luz y vida
y adornan la Avenida
de Alfonso XIII.

Dos son gemelas,
y merecen ponerlas
en bello estrado,
De gracia esencia
son la mejor sentencia
del magistrado.



Las de Desyueira





Siempre activo en divertir
a muchacha que es bonita,
no deja de ir y venir
¡Este hombre es cosmopolita!

Si vas a Roma allí está,
en Francia, hasta en los rincones
y a la fiesta que él no va
son *sosos* los rigodones.

Hay quien dice que es un *cándido*
yo creo que es un guasón,
menuda coba está dando
a las niñas de P...

Ronda por calles y plazas
en cambio a clase no asiste
por eso las calabazas
tan contínuas nunca viste.

Juega al tennis con gran «pos»
bailando es muy postinero,
como él, no se encuentran dos
que *derrochen* el dinero.

Por más que se pone majo
no hay chica que de él se pirre,
no tiene nada de bajo,
el chico es *alto*...



Laudis Alotaguine



Es delicada, airosa, sonriente,
de ojos negros que lucen triunfadores,
y dicen al mirar celos y amores
con su dulce mirar resplandeciente.

Sobre la nave blanca de su frente
negros cabellos acariciadores
y sedosos, cobijan tembladores,
su menuda carita sonriente.

Mi elogio de lo justo no se pasa,
porque ella tiene la justicia en casa.
Mas en justicia digo que es muy bella
que su nombre es de flor bien aromada,
y si la rosa es linda y perfumada
consiste en que se llama como ella.

Harilo Resqueira





Era su afán desmedido
alternar con postineros
y, ahora que lo ha conseguido
su semblante es placentero.

De ver su caricatura
deseos tuvo insistentes;
lo consiguió, por ventura,
después de los Inocentes.

Danza, figura, ama, alterna,
va a tennis, thes, cotillón;
si no le tienen sus piernas
busca corriendo un sillón.

Tocayo del gran Vinci
que *La Gioconda* pintó;
lo que es a *pintarla* el ninchi
no hay duda que le ganó.

Clerical en aficiones,
es del Obispo vecino,
y tiene un tipo muy fino
y colección de bastones.

Cuando sea hombre formal
hará carrera no chica,
Secretario general
del Consul de Costa-Rica.

Mientras tanto, hace el amor
a una niña muy formal
que, según dice él, le atrae
como si fuera un *Ikman*.




Sergio Herrera



Al tennis va con frecuencia
por deleitarla este *sport*
y, sin que crean ustedes
que es por hacerla favor,
diremos que juega bien
pues... otras lo hacen peor.
Es bonita esta muchacha
rubia lo mismo que el sol
y es su rostro diminuto
de un aspecto encantador
Hace tiempo, su silueta
en esta plana, salió
y tan bella señorita
nos dice que se enfadó
por creer que aquel dibujo
nada la favoreció.
No creemos que así fuera
pero, si así sucedió,
sepa hoy, que de ofenderla
no tuvimos intención
y que, con todo respeto
suplicamos, su perdón.

Louehila del Rio





Del otro mundo llegó
en un barco colosal,
este chico tan formal
y en el Instituto entró.

En él progresó sin tino,
pues aprobó los latines
y como es un chico fino
le han comprado unos botines.

A París marchó en seguida,
donde frecuentó el «Moulin».
Con tal género de vida
volvió el hombre muy pillin.

Se siente conquistador
con la «Cucucurumbaba»,
y la boina que gastaba
la mete con calzador.

Le preocupan más que Aquiles,
el tennis y los amores
y aunque tiene quince abriles
va siempre con los mayores.

Tiene de bigote esbozo;
gasta una capita inglesa;
por él su chica está presa.
¡Si tendrá pupila el mozo!



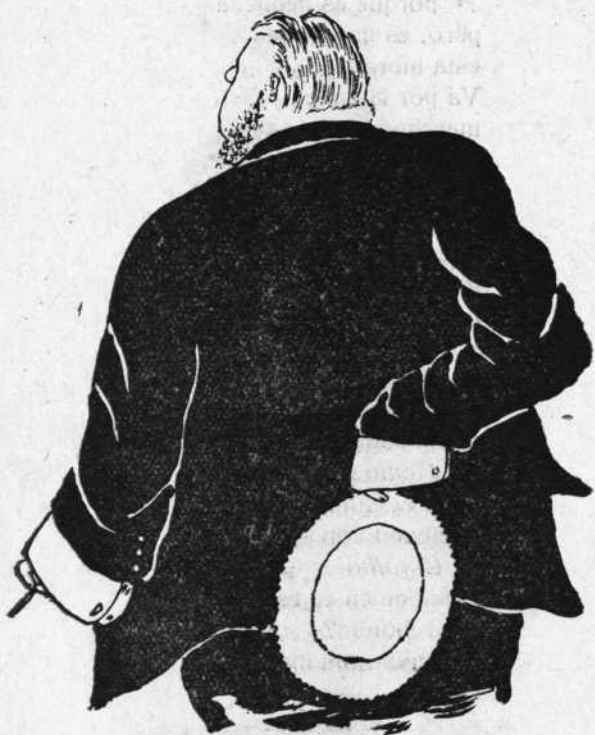
[Handwritten signature]



Viste de corto
porque es pequeña
pero, es muy mona
esta morena.
Va por la calle
marchando airosa
y es muy simpática,
es muy graciosa.
En las funciones
que ha trabajado
grandes aplausos
ha conquistado,
y hoy es notorio,
que esta chiquilla
se ha captado de todos
la simpatía.
En *Genio Alegre*
lució el palmito
haciendo con salero
de *Coralito*.
¿Qué quien es esta niña
tan rebonita?
Esta niña tan mona
es...


Jaciula Merino





TRAGUEDOPAR

Si pasáis por «la pecera»
no lo hagáis indiferentes
y al mirar, veréis al pollo,
fijaros en que usa lentes.
Como está gordo a contento
(aunque es joven todavía)
en lugar de andar a pie
no se baja del tranvía.
Usa siempre, unas levitas
del tiempo de los romanos
con unas mangas, tan largas,
que no se le ven las manos,
por lo cual, comprometido,
se ve siempre al saludar
pues, en lugar de la mano,
el puño tiene que dar.
Por la calle de Santiago
hace un año que rondaba
y esquina a Claudio Moyano,
casi siempre se paraba;
pero salió trasquilado,
por su gran temeridad,
pues *subir* quiso a una Torre
sin tener agilidad.
Cuando pasa por su lado
con tipo tan sandunguero
algunas niñas le cantan
Se... el pinturero.

 San. D. P. Rajin



De familia aristocrática
en Salamanca nació
y, hace poco más de un año
que a Valladolid llegó.


Es gruesa, de tipo esbelto
de estatura algo elevada;
y en su cuerpo se atesoran
los encantos de algún hada.

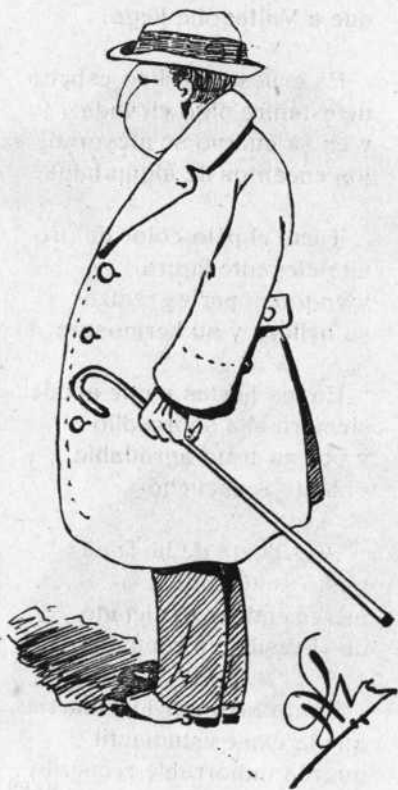
Tiene el pelo color de oro
una elegante figura
y en todas partes realza
su belleza y su hermosura.

En las fiestas a que acude
siempre ella sobresalió
y por su trato agradable
galanteos escuchó.

Presidenta de la Tuna
gastó suma fabulosa
mereciéndose el dictado
de «Presidenta rumbosa».

Tanto hizo por la Tuna
que la clase estudiantil
guarda imborrable recuerdo
de muchacha tan gentil.


Mercedes Quirós



Rubio, bajo, regordete,
de la *rancia* aristocracia.
Busca un *registro de gracia*
y pretendió ser cadete.

Su *título* no es de pega,
que es abogado de brega,
socio de tennis, casinos...
Y tiene mil pergaminos
en su casa solariega.

Por cursi la bicicleta
desechó enorgullecido,
y se fué metiendo ruido
en recia motocicleta.

Viste a la moderna usanza ¹
con elegantes posturas
Abrigo verde (esperanza)
para mí que no hay mudanza
Déjalas... *no están maduras.*

Vigilante de A. L. Domingo



1 Quitando algunos detalles.



Marcelo R. do Silva

Como somos tan felices
y el dinero derrochamos
ya es hora que nos metamos
con quien rompe las narices.

Dice de la fama el trueno
que eres fuerte y agresivo,
pues yo tu semblanza escribo
y me alegre verte bueno.

Enseñas cuando saludas
si te quitas el sombrero
unos rizos traicioneros
que deja a las chicas mudas.

Siempre solo y tan formal
las niñas y camaradas
te dirigen sus miradas
a tu esternón colosal.

De millonario al muy pillo
darse postín le conviene
y para un *perro* que tiene
no le lleva en el bolsillo.

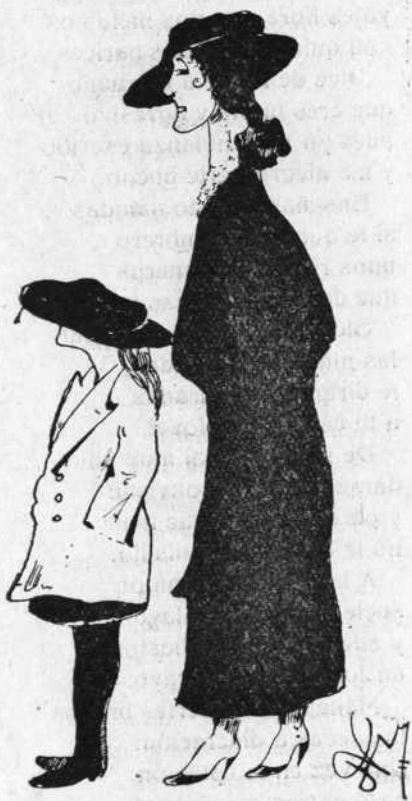
A la gente del montón
suele mirar de soslayo
y además lleva el baston
en forma de pararrayo.

Manejan sus fuertes brazos
las pesas a discreción:
Una vez en la estación
paró el tren a puñetazos.



J. J. J.





Son tres muchachas bonitas
que igual techo las cobija
una morena y dos rubias
y todas *a cual más lindas.*

La *morena* es un *hechizo*
de *belleza y distinción*
y todo el que la conoce
la admira con *emoción.*

La *rubia* más *pequeñita*
parece una *miniatura*
con una *cara lindísima*
y una *angelical figura.*

Por último, la otra *rubia*
es *dechado de hermosura*
su sonrisa nos fascina
encantando su finura.

Goya, pintor inmortal
hubiera quedado absorto,
contemplando *lo ideal*
de un conjunto tan armónico.

Necesidad tengo ya
de alterar la ortografía
pues el espacio no da
margen a más poesía.

Y ahora para terminar
vuelvo a pedir nuevamente
gran tolerancia al lector
pues mi *rima es sorprendente.*





Boa de J. J. J.


Morenita y delgada, su figura,
es esbelta y gentil;
sus ojos al mirar tienen ternura
y dicen de pasión y travesura,
gracia pueril.

Es alegre, parlera, nunca mustia.
Es su gracia un ardid,
y se sabe arreglar con tal industria,
que aunque vive en la calle las Angustias,
es feliz.

Queriendo ser formal, está de broma;
su niñez ya pasó
y a veces por sus ojos aun asoma
de chiquilla el divinal aroma
que el tiempo no llevó.

Es tocando el piano una eminencia
¡Pues vaya si lo es!
y en cuanto a educación la quinta esencia
pues no hay duda, la obliga su ascendencia
ser Cortés.

Sus ojos que a los chicos traen mochales
en cuanto descubrió,
andaban de cabeza los chavales.
Y pudiendo elegir varios metales
el Hierro prefirió.


Analia Góngora



Pasó los felices días
de la bella mocedad
metido siempre en los bailes
y fiestas de Sociedad.

Ahora las ocupaciones
ya no le dejan vivir
y, apenas si tiene tiempo
para la *guía* escribir.

Antes iba con las chicas,
ahora, ya las olvidó
desde que a cosas más útiles
su actividad dedicó.

Concejal salió hace poco
por el bando liberal.
Por lo visto dió, el cambiazo
pues siempre fué clerical.

Cuando explica alguna clase
se porta como un valiente
pues, a todos los alumnos
les larga sobresaliente.

Supongo que en esas líneas
quien es, ya dejé entrever
y por sí alguien no lo acierta
que sepa que es...

Federico J. Aulander






Martín Larrañaga

Si escribir es dibujar
y siendo en verso es pintura,
quisiera yo criatura
un cuadro tuyo crear.
Quisiera que al terminar
supieras quién lo trazó;
enterándote, fuí yo.
Y todo aquel que lo viera,
convencido se dijera
no hay duda que la **Pintó.**

Al cielo un trozo robara
para el azul de tus ojos,
y para tus labios rojos
amapolas rebuscara.
Los encantos de tu cara
dudo poderles copiar.
Pienso en el oro buscar
el color de tus cabellos,
que no dudo son por ellos
por los que te he de encontrar.

Desde hace una temporada
Miguel Iscar está triste,
pues de su calle te fuiste
y es Santiago tu morada.
Es que eres una monada
tienes todo lo que pudo
ser nobleza; y no dudo
son tu bondad y elegancia,
las flores de más fragancia
en el cuartel de tu escudo.

Julissa Pinto





L. Perry-Jones

El hacer una semblanza,
Es cosa que poco *cuesta*
me dijo ayer un amigo
y, en seguida me hizo ésta.

Es un *angel* el muchacho
que aquí voy a retratar
y en todas sus aficiones
se sale de lo vulgar.

Aprobó en el Instituto
sin costarle gran trabajo
y es de todos conocido
el susto que dió a Labajo.

En la Facultad entró
pensando hacerse abogado
y estudió tres o cuatro años
hasta que, al fin, lo ha dejado.

Los días de frío horrible
sale a cuerpo y sin chaleco,
como hizo en una ocasión
cuando estudiaba Derecho.

En cambio si luce el sol
y está el día caluroso
suele sacar un gabán
forrado con piel de oso.

Aficionado a los autos
compró un *bebé* muy chulón,
y ahora, hace varios días
que luce un brutal Dión.

Cuando sale a carretera
mata gallinas y perros,
y, si le apuran un poco
mata hasta los carreteros.

Angel Luesha



Pizarro

Journal

De Madrid hace poco que ha venido
a pasar una corta temporada
y en esta población ha conseguido
ser por todas las gentes admirada

Tiene un tipo que causa admiración,
por lo esbelto, flexible y definido
y un pelo rubio que da la sensación
de grandes hebras de oro derretido.

Es su cara dechado de hermosura;
en sus ojos refulgen los destellos,
son sus dientes de nivea blancura
y son sus labios de coral, muy bellos.

Cuando en la calle la vemos sonriente
paganas diosas la memoria evoca
y al pasar junto a ella, algún galante
piropo se escapó de nuestra boca.

Esperando les diese su cariño
innumerables muchachos la han rondado
a pesar de saber que su cariño
será siempre un cariño *mal-donado*.

Amor y Mal-donados



X?

Leba M argo

Tiene ojillos de cielo
la chiquilla,
y color de amapolas
sus mejillas.

Tiene pies sandungeros,
coquetones;
tiene sal por arrabas,
a montones.

Con su gracia, su charla
hace juego;
y al mirar en sus ojos
pone fuego.

Lo mismo en Savina
la de Rosa,
quiere ponerse fea
y está hermosa.

Con Helfo el ovacionado,
en la aficionada grey,
entusiasmó a los magnates;
y aunque dice que es *chapado*,
yo creo es oro de ley
del de diez y ocho quilates.

Larousse Chapado

De familia numerosa
vino a este mundo el primero
y sin pensar otra cosa
se nos hizo postinero.

Fué cronista de salones
de un periódico local
y lo hizo el hombre tan mal
que tuvo varias cuestiones.

Frecuentó la aristocracia
y con su trato excesivo
aprendió elegancia y gracia,
se hizo jovial, expresivo.

Caritativo en exceso,
en veladas teatrales
llevó del trabajo el peso
logrando éxitos cabaes.

Encarnando a Romo, Helio
chisco, Española, ¡Ideal!
Tuvo chistes de sepelio,
morcillas de Funeral.

Pronto se despedirá
de los públicos el chico.
Dejará el arte de Vico
y por el foro se irá.

Rep. Davila

Jamás verás en su cara
Un gesto que diga enfadado,
Siempre amable y educada
Te saluda con agrado... y
Aun dicen que es afectada!

Dios la puso dos lumbreras
En lugar de ojos serenos,

La hizo bonita de veras,
Angelical la creemos

Tiene muchos paseantes
O simplemente *mirones*
Rara vez no hay dos tunantes
Rondándola sus... *balcones*
En las calles colindantes.

Los vestidos hace poco
La alargaron hasta el suelo,
Ocultando sus facciones
Raro y muy tupido velo,
En el que «chic» figurilla
Novedad en lo salones
Tapa a medias su mejilla
Evocante de ilusiones.

Justa de la Torre

El «niño guapo» le llaman
pero creo que es camelo,
pues la belleza del pollo
que me la aten a mi al dedo.

Lleva un hongo colosal
metidito hasta las cejas,
por eso muchos de dicen
que si ve, es por las orejas.

Usa gabán de anchos vuelos
con una trabilla afado,
y un pantalón ancho arriba
y por abajo ajustado.

Estudió para industriales
y en Química le cargaron,
por lo cual, desde Madrid
a Alemania le mandaron.

Germanófilo a rabiarse
habla el alemán a ratos
y con betún marca Kaiser
se da coba a los zapatos.

En los bailes, a unas niñas
destroza los corazones,
y a otras las rompe los pies
a fuerza de pisotones.

Huele a baul de criada
cuando se pasa a su lado
y el pobrecito se cree
que vá tan bien perfumado.

Como tiene mucha poma,
hay piedra que es piedra Pomez
este que derrocha goma
le conoceréis por...



J. D. J.

Es, y acertaréis muy pronto
regular en estatura
de distinguida figura
y amena conversación.

Es rubia, y sin duda alguna,
es una rubia preciosa
que goza encantos de diosa
y es de oro su corazón.

Pinta con gusto y primor;
habla muy bien el francés
y entre las amigas es
notable su buen humor.

Hace poco una entrevista
que con ella celebramos
y encantados nos quedamos
al ver muchacha tan lista.

Aunque nació en Santander
vive en esta población
donde causa admiración
y se la sabe querer.

Luz



De la tierra montañesa,
aquí se vino a estudiar
y, esto tanto le embelesa
que siente mucho acabar.

Si enamorar se propone,
es buena colocación,
más de una chica le pone
cara de satisfacción.

Cuando el año terminaba
su opinión nos mandó aprisa,
«dicen que el año se acaba,
un año más» ¡ay que risa!

Fué paisano hasta hace poco
pero, ahora, se ha mudao
pues sacó un número loco
y le ha tocado ir soldao.

Eligió el arma notoria
que un pariente construyó;
maneja el «cañón hontoria»
mejor que el que le inventó.

Sirve en el 6.º montado
por ser cuerpo postinoso
pero, aún con todo, he notado
que lleva mal «el honroso».

Mete el gorro hasta las cejas
por creer que es elegante
y usa polainas anchazas
por detras y por delante.

López - D. Uloria

Tienen los ojos azules
y son picaruelos pillos,
como los de los querubes
de Murillo.

Esmaltando van el suelo
con su andar de palomitas;
no las tiene el mundo entero
más bonitas.

Rubias son las dos hermanas
que mimosas al hablar,
parecen acariciar
y con su gracia triunfar,
de jitanas.

Del colegio la sacaron
hace poco a la pequeña,
los vestidos la alargaron
sus pies chiquitos taparon
que no enseña.

Con blasones en membrete
van a Navarra en verano;
tienen el novio cadete
y el hermano.

La calle Gamazo ostenta
fama de chicas bonitas,
y si bien se echa la cuenta
serán de las mejorcitas.

Las de 9115

La semblanza de esta vez
Le corresponde a un *banquero*
que en tocante a postinero
vale lo menos por... Diez.

En verano, un borsalino
se trajo de no se donde
y debajo de él se esconde
para derrochar sin tino.


Patillas quiso dejarse,
se las cuidó con cariño
mas, como es barbilampiño,
después tuvo que afeitarse.

Descendiente de ingeniero
la ingeniería probó,
y el pobre se convenció
que iba por mal derrotero.

De poeta hizo progresos
hace dos años cabales
y por ganar seis mil reales
dió en el Banco, con sus huesos.

Como comprendo que canso
para que quien es, sepáis
su apellido es donde echáis
al toro que sale manso.

Diez del Local



Ya su semblanza se ha publicado
 con su hermanita; esto no es *bola*.
 Pero la musa no se ha callado
 y ahora la escribo para ella sola.

Es una niña, con unos ojos
 color de cielo,
 loca chiquita de labios rojos,
 de rubio pelo.
 Piel y manguito color oscuro,
 moda de *ogaño*.
 Vive en Gamazo yo lo aseguro,
 y no me engaño.
 Toca su abrigo, terciopelado
 los piecines
 que van ocultos, casi tapados
 por los botines.
 Misa de doce oye en Santiago;
 luego paseo.
 Cuando me mira siento el amago
 de algún mareo.
 A las Angustias suele ir ahora
 por la novena.
 Es como un angel, de encantadora...
 De guapa y buena.

Su acento es dulce más que la miel
 y al escucharlo yo me extasío.
 Su nombre hermoso es... algo en *el*
 ¿Lo averiguásteis?—Pero... que *lio*.

J. S. Abel y Lis.

Como aquí decir verdades
con la gente nos malquista,
ya no diré atrocidades
procuraré ser *cobista*.

Cuentan de este hombre que un día,
en el *cine* le azoraron,
las cosas que le llamaron
sonrojado le ponían.

Los *ninchis* que le insultaban,
sin duda que no sabían,
que el florete manejaba
con soltura y maestría.

Un chaleco que llevaba
causaba en el *tennis* risa,
pues parece que enseñaba
el faldón de la camisa.

Simpático y cariñoso,
las muchachas ardorosas
le han puesto un mote oloroso,
pues le llaman *Pisa-rosas*.

La cabeza ladeada,
de puntillas anda el hombre,
y se encuentra no sé donde
pasando una temporada.



Lobos

Es muy frecuente verla sentada
en los paseos,
A ella van todos los galanteos
¡¡Y está azorada!!

De azul marino falda plisada
viste con gusto.
Piel gris que suele llevar cruzada
rodeando el busto.

De color tango tiene una capa,
y si no es tango... muy parecido,
y está con ella pero tan guapa...
que yo la miro medio aturdido.

No es su estatura de las mayores;
baja no es.
Jugando al tennis hace primores,
y va a los tés.

Gasta zapatos de terciopelo
con una hebilla.
Yo te bautizo (perdón mi cielo)
La Preciosilla.

Tiene una cara que es muy bonita
con unos ojos negro castaño,
¿Sabéis su nombre? Pues... fulanita.
¿Y su apellido? La de... ¿Me engaño?

Margarita Llanusa

Para darte a conocer
no sé por donde empezar,
si llegara a recordar
donde hubiste de nacer...

En Logroño (soy vivales)
al menos allí viviste,
y recuerdo que viniste
hace dos años cabales.

Cuando se ciña en tu frente
de Servia corona real,
ya que te sientas jovial
recuerda de Eco a la gente.


Me diera yo recio tono
si como a tí me asistiera
un derecho que pudiera
colocarme sobre un trono.

Aunque ya no es necesario
pues te conoce... un percebe
dehesas tu cuarenta y nueve
y de todas propietario.



Vive en Recoletos
en bonita casa
y es su fino rostro
de hermosura maja.
Ya va hacer un año
que de luto viste
y es su vida, ahora,
una vida triste;
no sale a paseos
ni a fiesta ninguna,
solo por las tardes,
en su coche Hispano
va hacia la Laguna.
Es guapa, morena,
de poca estatura
y es su rostro bello
de eterna blancura.
Es instruídísima
y muy lista hablando,
sabe hacer primores
el piano tocando.
Cuando algún amigo
pregunta por ella, al verla tan mona
yo siempre le digo
su nombre es Elena, luego...

Elena Garandona



Es un elegante de los de primera
y es también *sporment*, pero de verdad;
tiene un traje verde que es una pradera
y usa un sombrerito de gran novedad.

Si sale a caballo, él monta a la inglesa
dándole culadas al pobre animal
y, teniendo en cuenta lo que el pollo pesa
apuesto a que el jaco lo pasa muy mal.

Ahora se ha comprado una buena moto
y a muchos amigos los lleva detrás,
ya creo que a uno una pierna ha roto
y ha metido miedo a veinte o a más.

Aunque despacito marchó a lo primero
luego ha resultado un gran corredor,
y, según noticias, más de un «tobillero»
ya le han puesto multas por ir muy veloz.

También monta en bici, pues yo le he encontrado
por la carretera, dándole al pedal,
pero, ahora creo que ya está cansado
y un gran automóvil se quiere comprar.

Mas, si se le compra, que yo no lo dudo,
a ochenta por hora se nos va a lanzar,
y entonces, es fijo que pone en apuro
a todos los perros que llegue a encontrar.



Arzuzúa

Su figura es elegante,
negros y grandes sus ojos
que al mismo Sol dan enojos
con su mirar inquietante;
en su gracia soberana
su cara de encantos llena,
es, en fin, una morena
digna de ser sevillana.
De seda negra sus rizos
son cual bandera pirata
de soberana que mata
y embruja con sus hechizos.
Un talento superior
en sus palabras destella
y después de hablar con ella
hay que ser su adorador;
y de ninguna manera
debe extrañaros la cosa
que es por talento ingeniosa
y por familia *ingeniera*.
Aunque aquí en secreto vaya
sin decirlo en parte alguna
es ¡colosal! su fortuna
¡tiene un palacio en La Haya!
Que hasta su nombre es hermoso,
antítesis de la guerra,
y en sus sílabas encierra
un encanto prodigioso,
tan hermoso y singular
que a pesar de su arrogancia
Alemania, Rusia y Francia
quisieran verla reinar.

Raf. Urrain

Lleva un sombrero flexible
Larrugao como una pasa
y si os digo que es kaki
no habéis de creer que es guasa.
Cuando la patilla larga
hizo el furor hace un año
él, se las dejo tan largas
que parecía ermitaño.
Un día en una función
que tenía que decir:
«es orden de nuestra reina»
causó el chico admiración
pues sin dejar de reir
no abrió la boca el sosón
y se ganó una ovación
que se oyó en Kabulkadir.
Usa pantalón muy corto
zapatito abotinado
y un gabán café con leche
que le está un poco ajustado
¿Qué quien es este muchacho
tan gomoso y *parlanchín*?
Este pollo es...



Valentín

A escribir la me brindé
un día de Carnaval,
el caso no medité
perdón, niña angelical.

Lindísima *Consuelito*
tu figura es elegante,
es airosa y oscilante...
mereces un altarcito.

Morenita, de ojos negros,
su boquita apiñonada
de nariz bien delineada
.....
la diosa de mis ensueños.

Su mirada seductora,
sonriente, nerviosilla,
la contemplas en Zorrilla,
siempre tan encantadora.

Tu voz timbrada, gitana...
fué admirada en Calderón,
como obsequio, una ovación,
en *Canción Napolitana*.

¡Oh! qué ideal, musa mía,
y yo siempre al evocarte
de piropos saturarte
te llamo, *Paisán*... na mía.

Consuelito Paisán

Chica graciosa y muy bella
 tiene un chic *emocionante*
 simpatía que fascina
 y un tipo muy elegante.

No pertenece a la *Hige*,
 tampoco frecuenta Roma
 pero es una morenaza
 que trastorna.

Su vestir original
 produce aquí sensación
 mas a algunas no las gusta
 porque causa admiración.

Muchas suelen criticar
 su elegancia y distinción
 ¡pobres chicas! recordáis
 a las niñas de *Alcorcón*.

Es por su origen francés
una aliada ideal
 por esto a muchos muchachos
 les trae locos sin cesar.

Su tez blanca sonrosada
 unido a un tipo ideal
 y a unas facciones de *hada*,
 la hacen que sea sin par.

Valen, chicas como esta
 más que *Tina* di Lorenzo
 y gustan más que Belmonte,
 Gallos, Pastor y Cochero.

Su apellido es un *can chico*
 supongo habréis ya acertado
 la muchacha tan bonita
 que creo haber semblanzado.

Valentina Perrin

Es tu rostro sereno
de Princesa Germana
y tu ser todo entero
cual de egregia Sultana.

A través de tu frente
de *concha* nacarina
se adivinan misterios,
se traslucen arcanos
de inspiración divina.


Tu porte aristocrático,
que brilla en los «Sports»,
tiene algo de sublime,
tiene algo de enigmático
para el amor.

En la «Hige» siempre triunfaste
por tu soberanía;
que por doquiera fuiste
contigo te llevaste
la alegría.

Galopando en tu potro—
pura sangre oriental—
eres una Princesa
de *amorosa* leyenda
medieval.

Pareces ser la reina
de un *cortijo* andaluz
cuando a la presidencia
de la española fiesta,
con la mantilla alzada
por la peina,
vas rebosando luz.

Laura Cortijo



No conocéis a una chica
de *una belleza* extremada
y que a cualquiera le *chifla*
pues es toda una monada?

Su cara es de *muñequita*
de finísimas facciones
y tiene una sonrisa
que *roba* los *corazones*

Sus labios como el coral
encierran un gran tesoro
pues su *boquita ideal*
nos muestra marfil hermoso.

Tiene un *cuerpo* muy *gentil*
que a cualquiera le *trastorna*
mostrándonos un *perfil*
que a todo el mundo *emociona*.

Su *trato* es *encantador*
a la par que *sugestivo*
sus ojos cual luz del sol
impresionan al más tímido.

A los pollos de esta tierra
causa gran admiración
pues es *chica muy simpática*
y de gran ilustración.

¡Virgen del *Carmen*, que niñas!
nos da la madre natura
que son cual lindas estrellas
de un esplendor que fulgura.

Esta niña que semblanza
cabezas locas volvió
y más de uno, un desencanto
sufrió, si en su amor pensó.

Pues es cual *rico tesoro*
que para llegar a él
no hay en este mundo oro
con que pagar *su valer*.

Larrosa Taboas

Elévase su cuerpo
gentil, gracioso y bello
desde su pie chiquito
hasta su lindo cuello,
luciendo airosamente
de la moda tirana
los últimos destellos
con gracia soberana.

Sus cabellos son rubios,
su color es de rosa,
sus dientes finas perlas
y sus ojos de diosa.

Al colegio aún asiste
y es casi maravilla,
que pierda alguna tarde
La «vermut» de Zorrilla.

Española castiza
es Cortés y es amable
y en lloviendo utiliza
capita impermeable.

Y no encontrando ahora
detalles más concretos
que los que os he mostrado
y a los que juzgo escuetos,
espero de vosotros
de chica tan bonita
me adivinéis el nombre
pues se llama...

Gilbar González López

The first of these
 is the fact that the
 rocks are all of the
 same general character
 and are all of the
 same age. The second
 is that the rocks are
 all of the same color
 and are all of the
 same texture. The third
 is that the rocks are
 all of the same
 composition. The fourth
 is that the rocks are
 all of the same
 structure. The fifth
 is that the rocks are
 all of the same
 position. The sixth
 is that the rocks are
 all of the same
 direction. The seventh
 is that the rocks are
 all of the same
 position. The eighth
 is that the rocks are
 all of the same
 direction. The ninth
 is that the rocks are
 all of the same
 position. The tenth
 is that the rocks are
 all of the same
 direction.

LIBRERÍA NACIONAL y EXTRANJERA
VIUDA de MONTERO

FERRARI, 4 y 6

VALLADOLID

*LITERATURA GENERAL=LIBROS DE TEXTO
Y CONSULTA PARA TODAS LAS CARRERAS
SELLOS PARA COLECCIONES
SUSCRIPCIONES A OBRAS, REVISTAS
Y PERIÓDICOS DE TODO EL MUNDO
TARJETAS POSTALES ILUSTRADAS DE LA
CIUDAD*

*TALLERES DE IMPRENTA Y ENCUADERNA-
CIÓN CON MATERIAL NUEVO Y ELEGANTE
PUBLICACIÓN DE OBRAS DE TODAS
CLASES EN LAS MEJORES CONDICIO-
NES DE ECONOMÍA Y ESMERADA
PRESENTACIÓN TIPOGRÁFICA*

*ESTA CASA SE ENCARGA DE LA ADMINIS-
TRACIÓN DE LAS OBRAS PUBLICADAS POR
CUENTA DE SUS AUTORES*

*OBJETOS DE ESCRITORIO, DIBUJO, PINTURA
Y ESCULTURA=ÚLTIMAS NOVEDADES
EN TARJETAS POSTALES Y FIGURINES
GRAN SURTIDO=MENAJE PARA ESCUELAS*

CASA FUNDADA EN 1870 LA MEJOR SURTIDA

Los almacenes **GUILLÉN**

SON LOS MÁS SURTIDOS DE TODA CASTILLA

IMPORTANTES SECCIONES QUE TRABAJAN

PLANTA BAJA

TEJIDOS EN GENERAL, CORBATAS, PAÑUELOS, CORSÉS, CUELLOS Y PUÑOS, BUFANDAS, MANTAS DE CAMA Y DE VIAJE, BORDADOS, STORT, TAPICES, HULES DE MESA, LINOLEUM PARA SUELOS, CHANCLOS DE GOMA, ARTÍCULOS DE SPORT, THERMOS, SPARKLETS, APARATOS DE LUZ ELÉCTRICA, GRAMÓFONOS Y DISCOS, TARJETAS POSTALES, ARTÍCULOS DE VIAJE, JUGUETERÍA Y SERVICIOS COMPLETOS DE PELIQUERO

PISO PRINCIPAL

PERFUMERÍA EN GENERAL, ARTÍCULOS DE MANICURA, SERVICIOS COMPLETOS DE TOCADOR, CEPILLERÍA DE TODAS LAS CLASES, FANTASÍAS PARA REGALO, BISUTERÍA, OBJETOS RELIGIOSOS, GÉNEROS DE PUNTO, BASTONES Y PARAGUAS, ARTÍCULOS DE ESCRITORIO, OBJETOS PARA FUMADOR, CINTURONES, LIGAS Y TIRANTES, CUCHILLERÍA, TIJERAS, NAVAJAS, CUBIERTOS, MÁQUINAS DE AFEITAR, ARTÍCULOS DE PIEL Y ABANICOS

DE TODO TIENEN GRANDES NOVEDADES Y LOS PRECIOS FIJOS MARCADOS A LA VISTA

SANTIAGO, 25

ALMACENES GUILLÉN

SANTIAGO, 25