

LA VOZ DE SU AMO - ODEON - REGAL - PATHE - M.G.M

# NUEVOS DISCOS



Line Renaud



Foto:  
Harcourt  
Paris

LAS MEJORES GRABACIONES PARA LAS TRES VELOCIDADES

**33 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> R. P. M. Larga Duración - Microsurco**

**45 R. P. M. Larga Duración E. P. - Microsurco**

**78 R. P. M. Normal**

## LOS DISCOS DE MAXIMA CALIDAD



MUSICA SELECTA

LUCIA DI LAMMERMOOR

(Cammarano y Donizetti)

Opera completa.

Intérpretes de la obra:

- Lucia. . . . . MARIA MENEGHINI-CALLAS, Soprano
Sir Edgardo Ravenswood . GIUSEPPE DI STEFANO, Tenor
Lord Enrico Asthon . . . TITO GOBBI, Baritono
Raimondo Bidebent . . . RAFFAELE ARIÉ, Bajo
Lord Arturo Bucklaw. . . VALIANO NATALI, Tenor
Alisa . . . . . ANNA MARIA CANALI, Mezzo-soprano
Normanno. . . . . GINO SARRI, Tenor

ORQUESTA y CORO del "MAGGIO MUSICALE FIORENTINO"

Maestro de Coro: Andrea Morosini

Dirección: TULLIO SERAFIN

LALP 132/33

ACOPLAMIENTO AUTOMATICO

CONCIERTO EN MI MENOR

Op. 64. (Mendelssohn).

YEHUDI MENUHIN (Violín)

y la ORQUESTA FILARMONICA DE BERLIN

Dirección: WILHELM FURTWÄNGLER

ROMANZA N.º 1 EN SOL MAYOR

Op. 40. (Beethoven).

ROMANZA N.º 2 EN FA MAYOR

Op. 50. (Beethoven).

YEHUDI MENUHIN (Violín)

y la ORQUESTA FILARMONIA

Dirección: WILHELM FURTWÄNGLER

LALP 125

CONCIERTO N.º 4 EN SOL MAYOR

Op. 58. Para Piano y Orquesta.

(Beethoven).

WALTER GIESEKING (Piano)

y la ORQUESTA FILARMONIA

Dirección: HERBERT VON KARAJAN

LBLP 1005

CONCIERTO EN LA MENOR

Op. 54. Para Piano y Orquesta.

(Schumann).

DINU LIPATTI (Piano)

y la ORQUESTA FILARMONIA

Dirección: HERBERT VON KARAJAN

LBLP 1006

SINFONIA N.º 40 EN SOL MENOR

K. 550. (Mozart).

SERENATA EN SOL MAYOR

K. 525. "Eine kleine Nachtmusik". (Pequeña música nocturna).

(Mozart).

ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA

Dirección: WILHELM FURTWÄNGLER

LALP 137

6-4 507

**CONCIERTO N.º 2 EN DO MENOR**

Op. 18. Para Piano y Orquesta.  
(Rachmaninoff).



X

ARTHUR RUBINSTEIN (Piano)  
y la ORQUESTA SINFONICA N. B. C.

Dirección: VLADIMIR GOLSCHMANN

LALP 128

---

**CONCERTO GROSSO EN RE MAYOR**

Op. 6, n.º 4. (Corelli).

X

VIRTUOSI DI ROMA  
Violines: G. Mozzato y E. Malanotte

Dirección: RENATO FASANO

**SINFONIA EN RE MAYOR**

Op. 18, n.º 2. (Clementi).

VIRTUOSI DI ROMA  
Dirección: RENATO FASANO

LBLP 1008

---

**LA MER**

(Debussy).

**RAPSODIA ESPAÑOLA**

(Ravel).

X

ORQUESTA FILARMONIA  
Dirección: HERBERT VON KARAJAN

LALP 119

---

**BOLERO**

(Ravel).

X

**LE TOMBEAU DE COUPERIN**

(Ravel).

ORQUESTA NACIONAL  
DE LA RADIODIFUSION FRANCESA

Dirección: ANDRÉ CLUYTENS

LALP 136

---

**LA HORA ESPAÑOLA**

(Franc-Nohain y Ravel).

Comedia musical en un acto.

Intérpretes de la obra:

Concepción

(mujer de Torquemada). . . DENISE DUVAL, Soprano

Gonzalo (bachiller) . . . . . JEAN GIRAUDEAU, Tenor

Torquemada (relojero). . . . . RENÉ HERENT, Actor cantante

Ramiro (arriero) . . . . . JEAN VIEUILLE, Barítono

Don Iñigo Gómez (banquero) . CHARLES CLAVENTSY, Bajo cómico

ARTISTAS y ORQUESTA DEL TEATRO NACIONAL  
DE LA OPERA COMICA

Dirección: ANDRÉ CLUYTENS

LALP 138

(Impresionado en el Teatro de los Campos Elíseos, París)

---



## SINFONIA ESPAÑOLA

Op. 21. Para Violín y Orquesta.  
(Lalo).

## INTRODUCCION

### y RONDO CAPRICHOSO

Op. 28. (Saint-Saëns).

## HABANERA

Op. 83. (Saint-Saëns).

## ZIGEUNERWEISEN

Op. 20, n.º 1. "Aires gitanos".  
(Sarasate).

JASCHA HEIFETZ (Violín)  
y la ORQUESTA SINFONICA R. C. A. VICTOR

Dirección: WILLIAM STEINBERG

LALP 127

---

## BAILABLES

### MUSICA PARA BAILAR

**Estambul.** "Istanbul". (No Constantinopla). (Kennedy y Simon).

**Los siete de la suerte.** "Cloud lucky seven". (Tobías y De Rose).

FRANKIE VAUGHAN  
con The Peter Knight Singers y Orquesta

**Jai, jai, jai.** Rumba. ("Chucho" Navarro).

**La engañadora.** Mambo. (Jarrin).

DON CARLOS y su Orquesta  
del Restaurant Colony, Londres

**Carnaval en la Pampa.** "Carnival in the Pampa".  
(Paris y Zaldivar).

JOHN PARIS, con Coro y Orquesta

**Tú, tú, tú.** "You, you, you". Foxtrot. (Mellin y Olias).

JOHN PARIS  
acomp. por Mike Mckenzie, Orquesta y Coro

**De aquí a la eternidad.** "From here to eternity".  
Foxtrot. (Wells y Karger). De la película del mismo  
título.

**La fiesta.** "The fiesta". Foxtrot. (Kennedy y Simon).

JOE LOSS y su Orquesta

**Coimbra.** "April in Portugal". (Ferrao).

**Calle del Misterio.** "Mystery St.". Beguine. (Plante,  
Philippe y Gerard).

ORQUESTA DE CUERDA MELACHRINO

LDLP 1001



MUSICA SELECTA

ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA

Dir. HERBERT VON KARAJAN

**Vida de artista.** Op. 316. (J. Strauss). Vals.

**Transacciones.** Op. 184. (J. Strauss). Vals . . . . . 7ERL 1011

CELEBRIDADES CANTO

ANA MARIA IRIARTE (Mezzo-soprano)

acomp. piano: Roger Machado

**El retrato de Isabela.** (Vives). De "Canciones Epigramáticas".

**Paño murciano.** (Nin).

**El vito.** (Nin).

**El amor y los ojos.** (Vives). De "Canciones Epigramáticas".

**La presumida.** (Vives). De "Canciones Epigramáticas". 45EMD 10.001

CANCIONES

De la película "**Aventuras del Barbero de Sevilla**"

LUIS MARIANO, acomp. Orquesta

**Caminos de gloria.** (De Arozamena, Mariano y Quintero).

**Canción de amor de Figaro.** (De Arozamena, Mariano y López).

**Bulerías de Figaro** (De Arozamena, Mariano y Quintero).

**Canción de la Sierra.** (De Arozamena, Mariano y Quintero). . . . . 7EPL 13.021

LINE RENAUD y Orquesta

**Ma petite folie.** "Mi pequeña locura". Canción. (Plante y Merrill).

**Je ne sais pas.** "No sé lo que es". Canción. (Gasté).

**La poupée de porcelaine.** "La muñeca de porcelana". Canción. (Calvel, Sandrel y Bernard).

**L'amour de ma vie.** "El amor de mi vida". Canción. (Gasté y Reine) . . . . . 45EMG 25.001

EDITH PIAF, acomp. Orquesta

**Hymne a l'amour.** "Himno al amor". Canción. (Piaf y Monnot). Con el Coro R. Saint-Paul.

**La p'tite Marie.** "La pequeña María". Canción. (Piaf y Monnot).

**Et moi...** "Y yo...". Canción. (Emer).

**Soeur Anne.** "Hermana Ana". Canción. (Emer). . . . . 7EPL 13.023

**45**

R.P.M

**DANY DAUBERSON, acomp. Orquesta****Ton coeur et mon coeur.** "Tu corazón y el mio". Slow. (Llénas y White). De la película "Tardes de Paris".**On m'a donné une âme.** "Se me ha dado un alma". Canción. (Thoreau y Véran).**Soir sur la forêt.** "Tarde en el bosque". (Twilight on the trail). (Hennevé, Palex, Mitchell y Alter).**L'argent.** "El dinero". Canción. (Varel y Bailly) . . . . . 45EMG 25.002**MARIA CANDIDO y Orquesta****Je-te-le-le.** Canción. (Havet y Cana).**La valse de juillet.** "El vals de julio". Canción. (Plante y Gérard).**Ciribiribin.** Canción. (Tiochet y Pestalozza).**Tes yeux.** "Tus ojos". Canción. (Poggioli y Bonincontro). 7EPL 13.022**SIMONE REAL**

acomp. Orquesta Musette del "Tourbillon"

**Le dénicheur.** "El buscavidas". Canción. (Gibert, Agal y Daniderff).**Les nocturnes.** "Los nocturnos". Canción. (Le Peltier, Cluny y Gabaroché).**Le grand frisé.** "El gran anhelo". Canción. (Ronn y Daniderff).**Du gris.** "Día gris". Canción. (Dumont y Benech) . . . 45EMG 25.003Del espectáculo "**LUCES DE FERIA**"

(Quintero, León y Quiroga)

**DIANA MARQUEZ, acomp. Orquesta****Con las luces de la Feria.** Marcha.**Tiniebla de mi querer.** Zambra.**Los ojos de la Ventera.** Marcha.**Campanitas de alegría.** Tientos . . . . . DSOE16.033**EMILIA ESCUDERO, acomp. Orquesta****La rosa de Punta Umbría.** Bulerías.acomp. guitarras por J. González y J. M.<sup>a</sup> Pardo**Pasando las negras.** Tanguillo.

acomp. Orquesta

**Tanto tienes tanto vales.** Tanguillo rumba.**Corazón prisionero.** Farruca . . . . . DSOE16.032**RAFAEL FARINA, acomp. Orquesta,  
y guitarras por J. González y J. M.<sup>a</sup> Pardo****Luna de mayo y abril.** Canción con fandangos.**Las "duquitas" mías.** Tientos.

acomp. Orquesta

**Ay, Amapola.** Zambra.**Gaditana.** Bolero . . . . . DSOE16.035

## REGIONAL

(ANDALUCES)

45  
R.P.M.

RAFAEL FARINA, acomp. Orquesta

**Vente tú conmigo.** Zambra. (Quintero, León y Quiroga). Del espectáculo "Luces de Feria".

acomp. guitarras por J. González y J. M.<sup>a</sup> Pardo

**Por los rincones.** Seguiriya. (Farina).

**Aires de Aragón.** Alegrías. (Farina).

**Por Dios que me vuelvo loco.** Fandangos. (Farina) . DSOE 16.034

## INFANTILES

SELECCION DE VOCES, EFECTOS SONOROS  
Y ORQUESTA

**La bella durmiente del bosque.** Cuento infantil.  
(Morera Vilella y Casas Augé).

**El flautista de Hamelín.** Cuento infantil. (Morera Vilella y Casas Augé) . . . . . DSOE 16.027

## BAILABLES

TRIO GUADALAJARA

(Ivanco - Boluda - Vázquez)

**Viejo tram.** "Vecchio tram". Slow. (Callegari; adap.: Mayer Acevedo).

**El vaivén del tren.** Guaracha. (Greiner y Salina).

**Roma de noche.** "Roma di sera". Beguine. (Lupi y Angelis; adap.: Mayer Acevedo).

**Pequinesa.** Corrido. (Almagro y Villacañas) . . . . . MSOE 31.069

XAVIER CUGAT y su Orquesta

**Frenesí.** Rumba. (Domínguez).

**Perfidia.** Bolero. (Domínguez).

**Blen blen blen.** Rumba r/c. (Pozo).

**La Cumparsita.** Tango r/c. (Matos Rodríguez) . . . . . 7EML 28.040

**Quiéreme mucho.** Bolero r/c. (Sherr y Roig).

**Rumba rumbero.** R/c. (Valdés).

**Ha de venir la noche.** "Night must fall". Bolero rumba.  
(Cugat).

**Celos.** "Jalousie". Tango. (Gade). De la película  
"Levando anclas" . . . . . 7EML 28.041

ROSEMARY CLOONEY con Cuarteto Male y Orquesta

**Yo soy quien te ama.** "I'm the one who loves you".  
Foxtrot. (Hamblen).

con Percy Faith, su Orquesta y Coro

**Blues de la noche.** "Blues in the night". (Mercer y Arlen).

y Orquesta

**¿Por qué contrariar los sentimientos?** "Why fight the  
feeling". Foxtrot. (Loesser).

y su hermana Betty

**Todavía te amo.** "I still feel the same about you". Slow.  
(Reid y Manning) . . . . . SEML 34.028

y su Orquesta

**El primer día caluroso.** "On the first warm day".  
(Howard).

**Si las lágrimas fueran peniques.** "If teardrops were  
pennies". (Butler).

con Percy Faith y su Orquesta

**El pequeño Johnny.** "Little Johnny Chickadee". (Coots  
y Winters).

y su Orquesta

**I wish I wuz.** (Kuller y Murray) . . . . . SEML 34.023



DORIS DAY, acomp. Orquesta

- Travesuras canadienses.** "Canadian Capers". (Cutlin' Capers). (Chandler, White y Cohen).
- Estás en mi mente.** "You go to my head". (Gillespie y Coots).
- Una de esas cosas simplemente.** "Just one of those things". (Cole Porter).
- Ritmo loco.** "Crazy rhythm". (Meyer y Kahn) . . . . . 7EML 28.054

FRANKIE LAINE con Paul Weston y su Orquesta

- La muchacha del bosque.** "The girl in the wood". (Gilkyson y Stuart).
- ¿No fué maravilloso?** "Wonderful, wasn't it". (Rodney y David).
- Esta noche me perteneces.** "Tonight you belong to me". (Rose y David).

acomp. Orquesta y Coro

**Flamenco.** (Jerome) . . . . . SEML 34.024

APRIL STEVENS con Russell García y su Orquesta

- Labios seductores.** "Soft warm lips". (García).
- C'est si bon.** "Es mejor". (Seelen, Horner y Betti).

con Orquesta

- Dijiste lo harías.** "You said you'd do it". (Stevens y Tempo).
- ¿Cómo podría?** "How could red riding hood". (Randolph). MSOE 31.064

ANNE MONACO, acomp. Orquesta

- Y'a bon baion.** (Micheyl y Canfora).
- Guenuche.** (Micheyl).

GERMAINE MONTERO con Philippe-Gérard y su Conjunto

- Paris canaille.** "Paris canalla". (Ferré).
- Mon pot' le gitan.** "Mi anhelado gitano". (Verières y Heyral) . . . . . 45EMA 40.011

DIANA DECKER, acomp. Orquesta

- Rechazado.** "Jilted". (Colby y Mannig).
- El hombre del banjo.** "The man with the banjo". (Mellin y Reichel).
- Bola de cristal.** "Crystal ball". (Anderson, Holt, Connor y Lisbona).
- La tierra del jamás.** "Never never land". (Ooh-La). (Beecher, Butler, Cromwell y Froboess) . . . . . 7EML 28.047

COWBOY COPAS y su Conjunto

- Señorita de Tennessee.** "Tennessee señorita". (Copas, Helfand e Innis).
- Mi último amor.** "A heartbreak ago". (Grimes).
- Una guirnalda en la puerta de mi corazón.** "A wreath on the door of my heart". (Kirk).
- No puedo seguir.** "I can't go on". (Copas, Estes y Kerr). MSOE 31.083

TONY AGUILAR, acomp. Orquesta

- Lili.** (Kaper y Chacón). De la película "Lili".
- Vuela paloma.** (Concina, Cherubini y Garrido).
- Contigo en la distancia.** (Portillo de la Luz).
- Dónde encontrarás.** (Fuentes y Cervantes). . . . . MSOE 31.076



## DORA MARIA y Orquesta

- No dejes de quererme.** (Inclán).  
**El cha-ca-chá del tren.** (García Cote y Zapata).  
**Sabor de engaño.** (Alvarez).  
**Tres consejos.** (Fuentes y Cervantes) . . . MSOE 31.084



## OSVALDO NORTON y su Orquesta

- Levántate Manuel.** Son montuno. (Duarte Brito).  
Canta: A. Laines.  
**Cuco.** Baión. (Avaré y Melillo).

Canta: Teddy

- Adiós, adiós morena.** Baión. (Cordovil y Araujo).  
**Hay sinceridad en eso.** Samba. (Araujo, Carvalhinho y Doshino) . . . . . MSOE 31.079

## LUIS ARAQUE y su Piano

(Con acomp. rítmico)

- Azul vals.** Vals lento. (Araque).  
**Siempre te amaré.** Slow. (Araque).  
**Te quiero más que nunca.** Bolero. (Araque).  
**Ay, Portugal.** Fado fox. (Araque).  
**Tienes un "no se qué".** Bolero. (Araque).  
**Mil besos te daría.** Beguine. (Araque).  
**Tinieblas.** Beguine. (Araque).  
**Choro-loco.** Samba choro. (Araque) . . . . . MSOE 31.072

## SID PHILLIPS y su Orquesta

- Callejeando.** "Stratton Street Strut". Quickstep. (Phillips).  
**El rag juvenil.** "Flapper rag". Quickstep. (Penrose).  
**Labios rojos.** "Hot lips". Foxtrot. (Busse, Lange y Davis).  
**Juerga y alegría.** "High jinks". Quickstep. (Phillips). 7EML 28.031  
**El arañazo del gato negro.** "Black cat rag". Foxtrot. (Andrews).  
**Raminay.** "The New Orleans Chimney Sweep". Slow fox. (Lawrence y Fain). Vocal: Denny Dennis.  
**Dardanella.** Foxtrot. (Bernard y Black).  
**¿Alguna vez?** "Didja ever?". Foxtrot. (Cortis y Mizzy). Vocal: Denny Dennis . . . . . 7EML 28.032  
**Pi-ann-a rag.** Quickstep. (Lally).  
**Hacia Nueva Orleans.** "Way down yonder in New Orleans". Foxtrot. (Creamer y Layton).  
**La llamada del jazz.** "At the Jazz band ball". Quickstep. (La Roca y Shields).  
**La pizpiretta Lizzie.** "Strut Miss Lizzie". Quickstep. (Creamer y Layton) . . . . . 7EML 28.033

## AIMÉ BARELLI y su Orquesta

- Quand refleuriront les lilas blancs.** "Cuando florezcan las lilas blancas". Slow. (Doelle; arr.: Mario Bua).  
**Je t'ai donné mon cœur.** "Yo te dí mi corazón". (Lehar).  
**Bonsoir Madame La Lune.** "Buenas noches, señora Luna". (Marinier).  
**Ramona.** Slow. (Wayne; arr.: Mario Bua) . . . . . 45EMA 40.008

## JOE LOSS y su Orquesta

- Corazón joven.** "Young at heart". Foxtrot. (Richards).  
**Polca de la trompeta.** "Trumpet polka". (Ringstrand, Stoor y Stahl).  
**Simonetta.** Foxtrot. (Fenstock).  
**Tango tirolés.** "Tyrolean tangö". (Stewart) . . . . . 7EML 28 037



**KEN MACKINTOSH, su Saxofón y su Orquesta**

**Plymouth sound.** (Mackintosh).  
**The creep.** (Mackintosh).

y su Orquesta

**El blues del eco.** "The echoing blues". (Wood).

**El monstruo.** "The monster". (Lane). . . . . 7EML 28.038

**HUMPHREY LYTTELTON y su Orquesta**

**Brisa.** "Breeze". (Smith y Lewis).

**Costa Este.** "East Coast trot". (Cobb).

**Josué.** "Joshua, fit the battle of Jericho". (Arr.: Lyttelton).

**De una vez para siempre.** "Just once for all time". (Heymann) . . . . . MSOE 31.065

**MITCH MILLER y su Orquesta**

**Ojitos negros.** "Pretty little black-eyed Susie". (Twomey, Wise y Weisman). Canta: Guy Mirchell.

**El bugui de Horn Belt.** "Horn Belt boogie". (Wilder).

Clavicordio: Stan Freeman

**Sonando.** "Just dreaming". Foxtrot. (Carroll).

**Sin mi cariño.** "Without my lover". Bolero. (Guiton, Michel y Gerard) . . . . . 7EML 28.030

**HUBERT ROSTAING y su Orquesta**

**Johannesburg.** Bolero. (Magidson, Martin y Oakland).  
**J'ai rêvé de vous.** "Hè soñado contigo". Bolero. (Coates).

**Nuages.** "Nubecitas". Slow fox. (Reinhardt; arr ; Rostaing).  
Con guitarra.

**Tire, tire l'aiguille.** "Tirar, tirar de la aguja". Slow fox. (Stern y Barclay) . . . . . 7EML 28.028

**Pretend.** "Pretensiones". Slow fox. (Douglas, Parman y Lavere).

**Ah! les femmes.** "¡Ah! las mujeres". Fox moderato. (Davis).

**Du soleil plein la tête.** "El sol sobre la cabeza". Fox moderato. (Crolla).

**Tout au bout de la semaine.** "Toda la semana". Fox moderato. (E. y A. Shuman y Brown). . . . . 7EML 28.034

**EDWARD CHEKLER y su Orquesta**

**Bonbons-caramels.** "Bombones y caramelos". Samba. (Roux, Chekler y Dubel).

**Le facteur du village.** "El cartero del pueblo". Fox moderato. (Baudouin y Wernicke).

**Belle Bimba.** Vals. (Plante y De Mejo).

**Robinson Crusoe.** Samba. (Vidalin y Datin) . . . . . 7EML 28.036

**ROBERT MAVOUNZY y su Orquesta Antillana**

Cantan: Martinales y Alberto

**Bonheu-en-moin-pati.** Beguine. (Al Lirvat, Aurelli y Kenn).

**Pour les cuisinières.** "Para las cocineras". Wabap. (Mavounzy y Al Lirvat; arr.; Al Lirvat).

**Eh! oui doudou.** Wabap. (Al Lirvat).

**L'amou-pas-ka-joué.** Wabap. (Siobud) . . . . . 45EMA 40.010

**QUIN JOLLY** Canta: Gianni

**Bayón del bigote.** "Baffi". Baiao. (Ravasini, Oppi y Pinchi).

**Qué dirá la gente.** Guaracha porro. (Fergo).

**GIORGIO CONSOLINI, acomp. Orquesta**

**Por última vez.** "Per l'ultima volta". Canción tango. (Cavallari y Mari).

**Lunarella.** Canción slow. (Coppola, Testoni y Panzeri). MSOE 31.071

MANUEL PIZARRO y su Orquesta Argentina

- Caminito.** Tango. (Filiberto).
- Silencio.** Tango. (Petorossi).
- Mocosita.** Tango. (M. Rodriguez).
- Rodríguez Peña.** Tango. (Greco) . . . . . SEML 34.029



**Discos M. G. M.**



BARBARA RUICK con Orquesta

- Delicioso.** "Delishious". (G. e I. Gershwin).
- Lo que pagué por amarte.** "The price I paid for loving you". (Fisher y Alfred).

CATHY RYAN con Joe Lipman y Orquesta

- Quiero volver a casa.** "Show me the way to go home". (King).
- Si fueses mía.** "If I had you". Foxtrot. (Shapiro, Campbell y Connelly) . . . . . MGM-EPL 37.008

WALLY STOTT y su Orquesta

- Serenata para flauta.** "Serenade for a tin horn". (Stept).
- Mi único amor.** "My one and only love". (Wood-Mellin).

HANK WILLIAMS con sus Drifting Cowboys

- Mi cubo está agujereado.** "My bucket's got a hole in it". (Williams).
- Me iré de casa.** "I won't be home no more". (Williams). MGM-EPL 37.009

QUINTETO GEORGE SHEARING

- Recordaré abril.** "I'll remember April". (Raye, de Paul y Johnston).
- Saltando con la sinfonía.** "Jumping with shymphony sid". (Young).
- Su dolencia.** "There's a lull in my life". (Gordon y Revel).
- Cuerpo y alma.** "Body and soul". (Green, Sour, Heyman y Eyton) . . . . . MGM-EPL 37.010

ART MOONEY y su Orquesta

- Silhouette d'amour** (Kunstler).
- Días felices.** "Barefoot days". (Wilson y Brennan). Cantan: The Cloverleaves.

Cantan: Cathy Ryan y The Cloverleaves

- Cree en mi.** "Believe in me". (Rose y Bryant).
- No hagas eso.** "Baby don't do it". (Pauling). . . . . MGM-EPL 37.011

PELICULAS

MUSICA Y LAGRIMAS (Glenn Miller)

ORQUESTA GLENN MILLER

- Chattanooga choo choo.** Foxtrot r/c. (Gordon y Warren).
- Yo sé por qué.** "I know why". Foxtrot r/c. (Gordon y Warren).
- ¡Por fin!** "At last". Foxtrot. (Gordon y Warren). Vocal: Ray Eberle.
- Sobre el Arco iris.** "Over the rainbow". Foxtrot r/c. (Harburg y Arlen) . . . . . 7EML 28.052



# CANCIONES

DANY DAUBERSON, acomp. Orquesta

- Ton coeur et mon coeur.** "Tu corazón y el mío". Slow. (Llénas y White). De la película "Tardes de París".
- On m'a donné une âme.** "Se me ha dado un alma". Canción. (Thoreau y Véran). P 3 0 4 1

DANIÈLE DUPRÉ, acomp. Orquesta

- Mon coeur est un violon.** "Mi corazón es un violín". Canción. (Laparcerie).
- Ton mariage.** "Tu boda". Canción. (Emer y Mae Robinson) . . . . . A A 7 7 2

KIRK STEVENS, acomp. Orquesta

- Bésame otra vez.** "Kiss me again". (Connor y Reine).
- Alma y corazón.** "To be or not to be". (Turner, Parsons y D'Esposito) . . . . . 1 8 5 . 0 6 8

ANGEL ROMERO, acomp. Orquesta

Guitarra: M. Vázquez "Sarasate"

- Andalucía y su copla.** Pasodoble con fandango. (Legaza).
- Mambo flamenco.** (Toronji) . . . . . 1 8 5 . 0 6 9
- Coplillas de Angel Romero.** (Márquez y Bódalo).
- Mi caballo "Salero".** Pasodoble campero. (Palomar, Ruiz, Escolies y Roca) . . . . . 1 8 5 . 0 7 1

## Del espectáculo "LUCES DE FERIA" (Quintero, León y Quiroga)

DIANA MARQUEZ, acomp. Orquesta

- Con las luces de la Feria.** Marcha.
- Tinieblas de mi querer.** Zambra . . . . . 1 8 5 . 0 6 1
- Campanitas de alegría.** Tientos.
- Los ojos de la Ventera.** Marcha . . . . . 1 8 5 . 0 6 2

EMILIA ESCUDERO, acomp. Orquesta

- La rosa de Punta Umbría.** Bulerías.
- Tanto tienes tanto vales.** Tanguillo rumba . . . . . 1 8 5 . 0 5 9
- Corazón prisionero.** Farruca.
- acomp. guitarras por J. González y J. M.<sup>a</sup> Pardo
- Pasando las negras.** Tanguillo . . . . . 1 8 5 . 0 5 8

RAFAEL FARINA, acomp. Orquesta

- Ay, Amapola.** Zambra.
- Gaditana.** Bolero . . . . . 1 8 5 . 0 6 5
- Vente tú conmigo.** Zambra.
- acomp. guitarras por J. González y J. M.<sup>a</sup> Pardo
- Por los rincones.** Seguiriya. (No pertenece al espectáculo). 1 8 5 . 0 6 4

# REGIONAL

(ANDALUCES)



CARMEN AMAYA

acomp. guitarras por José y Francisco Amaya

**Mi mare la Tana.** Zambra. (Amaya).

**Quise dormir y no podía.** Fandangos. (Amaya) . . . 185.067

---

RAFAEL FARINA

acomp. guitarras por J. González y J. M.<sup>a</sup> Pardo

**Aires de Aragón.** Alegrias. (Farina).

**Por Dios que me vuelvo loco.** Fandangos. (Farina) . 185.063

---

ANGEL ROMERO

acomp. guitarra por M. Vázquez "Sarasate"

**Soy un juguete del viento.** Alegrias. (Ruiz Sánchez).

**Fué una noche de Santa Ana.** Bulerías. (Legaza) . . 185.070

---

## BAILABLES

LUIS ARAQUE y su piano. (Con acomp. rítmico)

**Tinieblas.** Beguine. (Araque).

**Choro-loco.** Samba choro. (Araque).

**Te quiero más que nunca.** Bolero. (Araque).

**Ay, Portugal.** Fado fox. (Araque). . . . . 204.591

**Azul vals.** Vals lento. (Araque).

**Siempre te amaré.** Slow. (Araque).

**Tienes un "no se qué".** Bolero. (Araque).

**Mil besos te daría.** Beguine (Araque). . . . . 204.592

---

ARTURO MILLAN con Don Roy y su Orquesta

**Parece que hay romance.** Continuación de "Qué amargura". Baión. (Pernas y Ceti).

**Si de pronto muriese.** "Se eu morresse amanha". Bolero samba. (Antonio María; vers. cast.: Carlos Bahr) . . . . . 204.594

---

DON ROY y su Gran Orquesta

Canta: Roberto Córdova. Saxo solo: Don Roy.

**Me lo dijo Adela.** Son cha-cha-cha. (Portal).

Canta: Roberto Córdova

**El cornetero.** "Zé Corneteiro". Marcha. (Araujo) . . 204.596

---

LUIS ALBERTO ROCCHI con Don Roy y su Orquesta

**Ocho horas.** Bolero mambo. (Sciammarella).

**Es mentira.** Bolero. (Rojas Lira) . . . . . 204.595

---

TINO ROSSI, acomp. Orquesta

**Mandoline a Napoli.** "Mandolina de Nápoles". (Mandolinate a sera). Bolero. (Bonifay y Poterat-Panzuti).

**Tango mélodie.** "Tango melodía". (Kiss tango). (Havet, Guitton y Belmonte) . . . . . GY 1019

---

LINE RENAUD y su Orquesta

Cantan: Line Renaud y Pierre Guillermin

**Mon bonheur.** "Mi felicidad". (Koger y Gasté).

acomp. Quinteto de París

**Je veux.** "Quiero". Canción. (Koger y Gasté) . . . P 3038

---



DORIS DAY con Harry James y su Orquesta

**Te amaría.** "Would I love you". Bolero. (Russell y Spina).

con Cuarteto Male y Orquesta

**Do, do, do.** Foxtrot. (Gershwin) . . . C 8942

---

FRED LOWERY, acomp. por Norman Luboff

**Dancing Tambourine.** Foxtrot. (Ponce y Polla).

**Dulce Leilani** "Sweet Leilani". Slow. (Owens) . . . C 8941

---

TONY BRENT con Norrie Paramor y su Orquesta

**Extraño amor.** "Strange Love". Bolero. (E. y M. Mckenzie).

**Mi único corazón.** "My one and only heart". Foxtrot. (Stillman y Allen). . . . . C 8935

---

BONNIE LOU, acomp. Orquesta

**El beso de las buenas noches.** "Don't stop kissing me goodnight". Guaracha. (Wooley).

**Bienvenida.** "The welcome mat". (Melamed y Schumer). 204.598

---

DON CAMERON

con la Orquesta de Armónicas Morton Fraser

**Veo la luna.** "I see the moon". Foxtrot. (Willson).

acomp. Orquesta

**Demasiado largo.** "Too long". Foxtrot. (Kamano, Faber y Hartman). . . . . GY 1010

---

EDDIE CALVERT, acomp. Orquesta

Dir. Norrie Paramor

**Lejos.** "Faraway". Blues. (Farley y Gilbert).

**Donna.** Tango. (Rust). . . . . GY 1015

---

THE GLOBE TROTTERS

**A la puesta de sol.** "At sundown". Foxtrot. (Donaldson).

**Mi novia Sal.** "My gal Sal". Foxtrot. (Dresser) . . . 204.597

---

AIMÉ BARELLI y su Orquesta

Trompeta: Aimé Barelli

**Le Grisbi.** "Grisby". Slow. (Wiener).

**Grisby blues.** "Blues de Grisby". Slow. (Wiener) . . P 3043

---

NORRIE PARAMOR y su Orquesta

**Paramambo.** (Paramor).

**Johnny Guitar.** (Lee y Young; arr.: Halmy). Guitarra: E. Shear . . . . . GY 1014

---

JOE LOSS y su Orquesta

**Corazón joven.** "Young at heart". Foxtrot. (Richards).

**Tango tirolés.** "Tyrolean tango". (Stewart). . . . . GY 1000

**Corazón de mi corazón.** "Heart of my heart". (Ryan).

**Simonetta.** Foxtrot. (Fenstock). . . . . GY 1002

---

SID PHILIPS y su Orquesta

**Hazme el amor.** "Make love to me". (Norvas, Copeland, Roppolo, Mares, Pollack, Brunies, Stitzel y Melrose).

**Mentiras.** "Lies". Foxtrot. (Aires y Allen). Vocal: Betty Miller. . . . . GY 1006

---

KEN MACKINTOSH y su Orquesta



- Epoca Eduardina.** "Edwardian". (Burton).  
Lejos. "Off shore". (Diamond) . . . . G Y 990
- Terciopelo negro.** "Black Velvet".  
Foxtrot. (Hart).
- Tumulto.** "Riot in cell Block 11". Foxtrot.  
(Gilbert) . . . . . G Y 1003

FRANCIS LOPEZ y su Orquesta

- La fille de Londres.** "La muchacha de Londres" Foxtrot.  
(Marceau)
- Du soleil plein la tête.** "El sol sobre la cabeza". Foxtrot.  
(Crolla) . . . . . G Y 1012

FRANK CORDELL y su Orquesta

- Chiquita.** Guaracha. (Meilliar).
- Paseo filarmónico.** "Horn blowers hayride". Foxtrot.  
(Meilliar) . . . . . G Y 1009

QUIN JOLLY Canta: Gianni

- Bayón del bigote.** "Baffi". Baiao. (Ravasini, Oppi y  
Pinchi).
- Qué dirá la gente.** Guaracha porro. (Fergo) . . . . 204.590

ROBERT MAVOUNZY y su Orquesta Antillana

Cantan: Martinales y Alberto

- Bonheu-en-moin-pati.** Beguine. (Al Lirvat, Aurelli  
y Kenn).
- Eh! oui doudou.** Wabap. (Al Lirvat) . . . . . P 3040

YVETTE HORNER y su Conjunto Musette

- Fleur du Tyrol.** "Flor del Tirol". Vals. (Föderl).
- Anneliese.** Marcha. (Harno Simon) . . . . . P 3039

Discos M. G. M.



JIMMY LEYDEN'S SERENADERS

- Desilusionado.** "Desillusioned". (Javits, P. y T. Springer).
- Tu primer día en el cielo.** "Your first day in heaven".  
(Hamblen). Canta: Dernie Nee . . . . . MGM 8228

BLUE BARRON y su Orquesta

- Tus ojos dicen sí.** "There's yes! yes! in you eyes".  
(Santly y Friend).
- La rosa de rosas.** "The rose of roses". (Kaye y Starr).  
Vocal: Sandy Evans y The Blue Notes. . . . . MGM 8229

PELICULAS

MUSICA Y LAGRIMAS (Glenn Miller)

SIDNEY TORCH y su Orquesta

- Serenata al claro de luna.** "Moonlight Serenade". Slow.  
(Glenn Miller).
- La historia de Glenn Miller.** "The Glenn Miller Story".  
Slow. (Mancini) . . . . . 204.593

VICTOR SILVESTER y su Orquesta de Baile

- Tema de Glenn Miller.** "Theme from "The Glenn Miller  
Story". Slow. (Mancini).
- El libro.** "The book". Foxtrot. (Gotwald). (No perte-  
nece a la película) . . . . . C 8940

**PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO**

**33 1/3 r. p. m. Larga Duración - Microsurco**

**LA VOZ DE SU AMO**

|              |                   |        |             |
|--------------|-------------------|--------|-------------|
| Categ. LDLP, | etiq. VERDE . . . | 25 cm. | Ptas. 175'— |
| » LBLP,      | » ROJA . . .      | 25 cm. | » 200'—     |
| » LCLP,      | » AZUL . . .      | 30 cm. | » 225'—     |
| » LALP,      | » ROJA . . .      | 30 cm. | » 250'—     |

**ODEON**

|              |                   |        |             |
|--------------|-------------------|--------|-------------|
| Categ. MODL, | etiq. VERDE . . . | 25 cm. | Ptas. 175'— |
| » MOBL,      | » ROJA . . .      | 25 cm. | » 200'—     |
| » MOCL,      | » AZUL . . .      | 30 cm. | » 225'—     |
| » MOAL,      | » ROJA . . .      | 30 cm. | » 250'—     |

**REGAL**

|              |                   |        |             |
|--------------|-------------------|--------|-------------|
| Categ. 33LS, | etiq. VERDE . . . | 25 cm. | Ptas. 175'— |
| » 33LC,      | » ROJA . . .      | 25 cm. | » 200'—     |
| » 33LSX,     | » AZUL . . .      | 30 cm. | » 225'—     |
| » 33LCX,     | » ROJA . . .      | 30 cm. | » 250'—     |

**P A T H É**

|            |                   |        |             |
|------------|-------------------|--------|-------------|
| Categ. AM, | etiq. VERDE . . . | 25 cm. | Ptas. 175'— |
| » DM,      | » ROJA . . .      | 25 cm. | » 200'—     |
| » AMX,     | » AZUL . . .      | 30 cm. | » 225'—     |
| » DMX,     | » ROJA . . .      | 30 cm. | » 250'—     |

**M. G. M.**

|                |                |        |             |
|----------------|----------------|--------|-------------|
| Categ. MGM-L1, | etiq. AMARILLA | 25 cm. | Ptas. 175'— |
| » MGM-L3,      | » AMARILLA     | 25 cm. | » 200'—     |
| » MGM-L2,      | » AMARILLA     | 30 cm. | » 225'—     |
| » MGM-L4,      | » AMARILLA     | 30 cm. | » 250'—     |

Estos precios incluyen las bolsas (Ptas. 26 en 30 cm. y Ptas. 21 en 25 cm.) e impuestos

**45 r. p. m. Larga Duración E. P. - Microsurco**

**LA VOZ DE SU AMO**

|              |                       |            |
|--------------|-----------------------|------------|
| Categ. 7EML, | etiq. VERDE . . . . . | Ptas. 60'— |
| » 7EPL,      | » AZUL . . . . .      | » 70'—     |
| » 7ERL,      | » ROJA . . . . .      | » 80'—     |

**ODEON**

|              |                       |            |
|--------------|-----------------------|------------|
| Categ. MSOE, | etiq. VERDE . . . . . | Ptas. 60'— |
| » DSOE.      | » AZUL . . . . .      | » 70'—     |
| » BSOE.      | » ROJA . . . . .      | » 80'—     |

**REGAL**

|              |                       |            |
|--------------|-----------------------|------------|
| Categ. SEML, | etiq. VERDE . . . . . | Ptas. 60'— |
| » SEDL,      | » AZUL . . . . .      | » 70'—     |
| » SEBL,      | » ROJA . . . . .      | » 80'—     |

**P A T H É**

|               |                       |            |
|---------------|-----------------------|------------|
| Categ. 45EMA, | etiq. VERDE . . . . . | Ptas. 60'— |
| » 45EMG,      | » AZUL . . . . .      | » 70'—     |
| » 45EMD,      | » ROJA . . . . .      | » 80'—     |

**M. G. M.**

|                 |                          |            |
|-----------------|--------------------------|------------|
| Categ. MGM-EPL, | etiq. AMARILLA . . . . . | Ptas. 60'— |
| » MGM-ECL,      | » AMARILLA . . . . .     | » 70'—     |

Estos precios incluyen las bolsas (Ptas. 9) e impuestos

**78 r. p. m. Normal**

**LA VOZ DE SU AMO**

|                                  |        |             |
|----------------------------------|--------|-------------|
| Categ. AE, GY, AA y DA . . . . . | 25 cm. | Ptas. 41'40 |
| » JM, AF, AB y DB . . . . .      | 30 cm. | » 56'90     |

**ODEON**

|  |        |             |
|--|--------|-------------|
| Categ. 182.000, 183.000, 273.000 } . . . . . | 25 cm. | Ptas. 41'40 |
| » 203.000, 204.000, 184.000 } . . . . .      | 25 cm. | Ptas. 41'40 |
| » 214.500, 173.000, 121.000 . . . . .        | 30 cm. | » 56'90     |

**REGAL**

|   |        |             |
|---|--------|-------------|
| Categ. C 6.000, C 8.500, C 10.000 . . . . . | 25 cm. | Ptas. 41'40 |
| » M 10.000, M 12.000, M 15.000 . . . . .    | 30 cm. | » 56'90     |

**P A T H É**

|                                       |        |             |
|---------------------------------------|--------|-------------|
| Categ. PA, P 1.000, P 3.000 . . . . . | 25 cm. | Ptas. 41'40 |
| » PE . . . . .                        | 30 cm. | » 56'90     |

**M. G. M.**

|                                     |        |             |
|-------------------------------------|--------|-------------|
| Categ. MGM 100, MGM 8.000 . . . . . | 25 cm. | Ptas. 41'40 |
|-------------------------------------|--------|-------------|

Estos precios incluyen los impuestos

**IMPORTANTE:** En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la COMPAÑIA DEL GRAMOFONO-ODEON, S. A. E., la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificadada seguidamente.



**DISCOS**

Nuestras existencias habituales complacen a todo coleccionista.

**PUENTE PAZ**

Queipo de Llano, 27 - Teléf. 1474

**VALLADOLID**