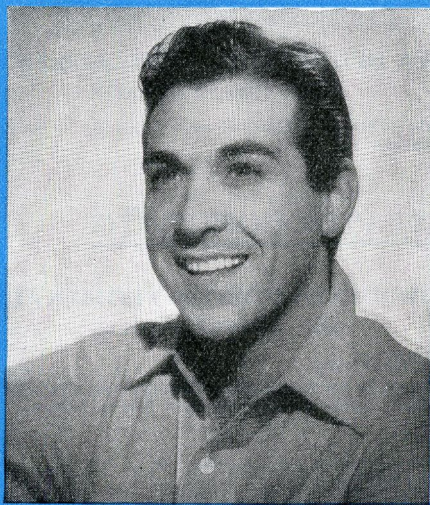


# NUEVOS DISCOS



**LUIS MARIANO**



**LOS DISCOS DE MÁXIMA CALIDAD**

**SUPLEMENTO  
N.º 5307-8**



**LA VOZ DE SU AMO - ODEON REGAL - PATHE - M.G.M.**

# MUSICA SELECTA

## ORQUESTA SINFONICA DE BOSTON

Dir. SERGE KOUSSEVITZKY

El Carnaval romano. Op. 9. (Berlioz). Obertura. I parte } DB 4324  
y conclusión . . . . . } La Voz de su Amo

## ORQUESTA FILARMONIA

Dir. RAFAEL KUBELIK

X Leyenda en si bemol mayor. Op. 59, n.º 10. (Dvorak) . . } DB 4328  
La novia vendida. (Smetana). Polca. . . . . } La Voz de su Amo

## ORQUESTA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Dir. TULLIO SERAFIN

El matrimonio secreto. (Cimarosa). Sinfonía. I parte } DE 4326  
y conclusión . . . . . } La Voz de su Amo

# ORQUESTAS DE CONCIERTO

## ORQUESTA BOSTON PROMENADE

Dir. ARTHUR FIEDLER

Promenade. (Anderson). . . . . }  
Canción de cuna de un trompeta. "A trumpeter's lullaby". } AA 737  
(Anderson). (Solo de trompeta por Roger Voisin). } La Voz de su Amo

# CANCIONES

## LUIS MARIANO, acomp. Orquesta

Dir. Jacques-Henry Rys

Rossignol. "Ruisseñor". Bolero. (Vincy y López). De la } AA 749  
opereta "El cantor de Méjico" . . . . . } La Voz de su Amo  
Ay, Ay, Ay, Ay. Rumba. (Pierre y Armani) . . . . }

## CHARLES TRENET, acomp. Orquesta

Dir. Jo Boyer

Printemps a Rio. "Primavera en Río" Canción. (Trenet). } C 10.193  
La jolie sardane. "La bella sardana". Canción. (Trenet) } Regal

## CARLO BUTI, acomp. Orquesta

Dir. G. M. Guarino

Cuando Milano cantava le serenate. "Cuando Milán } C 10.194  
cantaba la serenata". Beguine. (Falcocchio y Martelli). } Regal  
Il vagabondo. "El vagabundo". Tango. (Coli) . . . . }

# REGIONAL

(ANDALUCES)

## PEPE PINTO

acomp. guitarra por Pepe Martínez

Orgullo ser de la cuna. Nuevas creaciones. (Molina, } AA 752  
Alfonso y Torres) . . . . . } La Voz de su Amo  
Dobles fandangazos. Nuevas creaciones. (Molina, Alfonso }  
y Torres). . . . . }

# BAILABLES

## ROBERTO INGLEZ y su Orquesta del Hotel Savoy, Londres

X	Andalucía. "The breeze and I". Bolero español (Lecuona). . . . .	204.459	} Odeon
X	Morocco. Rumba. (Fields y Shaw) . . . . .		
X	Señora. Bolero. (Santos) . . . . .	204.439	} Odeon
X	Penha. Samba. (Pacia). . . . .		
X	Tristonho. Baião. (Melillo) . . . . .	204.461	} Odeon
X	Extraño. "Strange". Beguine. (Fisher) . . . . .		

## ROSEMARY CLOONEY y su Orquesta

Ojalá fuera yo. "I wish I wuz". (Kuller y Murray) . . . . .	} C 8889	} Regal
La mitad. "Half as much". (Williams). Con Percy Faith y su Orquesta . . . . .		

## PERRY COMO

Caballos salvajes. "Wild horses". (Kogan). Con la Orquesta Hugo Winterhalter y coro. . . . .	} GY 950	} La Voz de su Amo
Mentiras. "Lies". (Springer y Barris). Con The Ramblers. . . . .		

## LIA DELBY, acomp. Orquesta

Curro Montero. Pasodoble. (Guerrero y Arquelladas). . . . .	} 204.454	} Odeon
Entre cuatro paredes. Bolero en fandango. (Larrea) . . . . .		

## HENRY PRATS y Orquesta

Refugio de amor. Bolero. (Rey) . . . . .	} 204.470	} Odeon
Que linda estás. Bolero. (Rey) . . . . .		

## WASHINGTON BERTOLIN y su Sexteto de Jazz

Casita pequeñita. Baião. (Arr. Gennari Filho). . . . .	} 204.466	} Odeon
Deliciosamente. Choro. (Bertolin) . . . . .		

## CONJUNTO ILLER PAT

Jezabel. (Shauklin). - Cariñosamente. (Oréfiche). Beguines. . . . .	} 204.465	} Odeon
María Cristina. (Saquito). - La Cántara. (Fuentes). EL NEGRO ZUMBON. De la película "Ana". (Vatro). Mambos. . . . .		

## FRANCO E I "G. 5"

Pachito eche. Mambo. (Tovar) . . . . .	} C 8883	} Regal
Tin-tin-daeo. Afro cubano. (Gilliespie) . . . . .		

## SIDNEY TORCH y su Orquesta

Serpenteando. "Meandering". (Torch) . . . . .	} 204.468	} Odeon
El beso. "The kiss". (Belmonte) . . . . .		

## PERCY FAITH y su Orquesta

La chica con acento español. "The girl with the Spanish drawl". (Curbelo y Camacho) . . . . .	} C 8882	} Regal
Noche caribe. "Caribbean night" (Faith) . . . . .		

## HUGO WINTERHALTER y su Orquesta

Vacilación. "Hesitation". (Winterhalter) . . . . .	} GY 953	} La Voz de su Amo
Tic-Tac-Toe. (Singer) . . . . .		

AIMÉ BARELLI y su Orquesta

Ramona. Foxtrot. (Wayne; arr. Bua). . . . . } P 3017  
 Aimer comme je t'aime. "Querer como te quiero". } Pathé  
 Foxtrot. (Giraud; arr. Migiani) . . . . . }

Canta: Jo Bartel y el Quinteto Vocal de la Orquesta

Couci-Couça. "Así, así". Foxtrot. (Saka y Alain; } P 3018  
 arr. Migiani) . . . . . } Pathé  
 Mon cœur attendait. "Te espera mi corazón". Foxtrot. }  
 (Contet, Hornez y Barelli). . . . . }

HUBERT ROSTAING y su Orquesta

Tire, tire l'aiguille. "Tirar, tirar de la aguja". Foxtrot. } GY 956  
 (Stern y Barclay) . . . . . } LaVozde su Amo  
 Pour un oui, pour un non. "Por un sí, por un no". Bolero }  
 (Giraud). . . . . }

Comme un p'tit coquelicot. "Igual que una amapola". } GY 951  
 Slow. (Valéry). . . . . } LaVozde su Amo  
 Oui, mon amour. "Sí, mi amor, sí". Foxtrot. (Misraki) . }

THE PILGRIM con Cuarteto Rítmico

Serenata de un dedo. "The one-finger serenade". (The } 204.469  
 Pilgrim) . . . . . } Odeon  
 Oh, día feliz. "Oh happy day". (Koplow) . . . . . }

CHARLES SMART (Organo Compton)  
 y HAROLD SMART (Organo Hammond),  
 con acomp. rítmico

Un duende en el reloj. "Fairy on the clock". (Reaves } 204.467  
 y Myers). . . . . } Odeon  
 Vals galante. "Flirtation waltz". Vals. (Heywood) . . }

ACORDEONISTA MAURICE ALEXANDER  
 y su Conjunto

La petite Marie. "La pequeña María". Foxtrot. (Eyssen). } C 8890  
 Tu voulais. "Tú querías". Vals. (Verán) . . . . . } Regal

YVETTE HORNER  
 (Campeona del Mundo de Acordeón)  
 y su Conjunto Musette

En saccade. "A empujones". Polca. (Horner). . . . . } P 3016  
 Valse coréenne. Vals. (Hellmans y Willems) . . . . . } Pathé

ANDRÉ DASSARY y Orquesta  
 Dir. Raymond Legrand

Baiser de feu. "El choclo". Tango. (Lanjean, Allen, Hill } P 3019  
 y Villoldo) . . . . . } Pathé  
 Rose-Marie Polka. "Polca de Rosa-María". (Liferman }  
 y Harden) . . . . . }

VICTOR SILVESTER  
 y su Orquesta de Cuerda

El corazón de Madrid. "The heart of Madrid". Tango. } C 8885  
 (Silvester y Wilson) . . . . . } Regal  
 Tango de las Pampas. "Tango of the Pampas". Tango. }  
 (Silvester y Wilson) . . . . . }

PIERO TROMBETTA y su Orquesta Típica

Duelo criollo. Tango. (Rezzano). . . . . } C 8884  
 Piedad. Tango. (Percuoco) . . . . . } Regal

PELICULAS

A N A (Cifesa)

5-H 508

AMALIA RODRIGUES  
acomp. Mario Simoes y su Conjnto

EL NEGRO ZUMBON. Baiiao. (Giordano y Roman). . . } C 8893  
T'ho voluto bene. "Tu recordarás". Canción slow. } Regal  
(Ferreira y Redi) . . . . . }

Conjunto ILLER PAT

EL NEGRO ZUMBON. Mambo. . . . . } 204.465

LILIANA FELDMAN y Orquesta

T'ho voluto bene. "Tu recordarás". Canción slow . . } 204.464

Discos publicados en nuestro Suplemento n.º 5305-6

Alas rotas.  
Victor Silvester y su Orq. . . . . C 8881

Amor prematuro.  
Victor Silvester y su Orq. . . . . C 8881

Ana.  
Liliana Feldman . . . . . 204.464

Aventuras del querer.  
Carmen Morell y Pepe Blanco . . . 184.995  
Carmen Morell . . . 184.999

¡Ay, Abelardo!  
Los Chimberos . . . . . 204.441

¡Ay, Granada!  
Lia Delby con Luis Araque y Orq. . . . 204.457

Beatriz y Benedicto.  
Orq. Sinf. Bostón . . . DB 4321

Bolero y el fandango, El.  
Orq. Española . . . . . AA 748

Cabeza hinchada.  
Carmen Morell y Pepe Blanco . . . . 185.023

Canción de la mañana.  
Orq. de Cuerda Melachrino . . . . . AA 735

Canción del Paraíso.  
Orq. de Cuerda Melachrino . . . . . AA 735

Cariñito.  
Olga Miranda y Orq. . . . . 204.455

Cogíome a tu puerta el toro.  
El Principe Gitano . . . AA 503

¿Cuándo... a qué hora?  
Lia Delby y Orq. . . . 204.443

D.ª María de Pacheco.  
Antonio Amaya . . . . 184.992

España de mis cantares.  
Carmen Morell y Pepe Blanco . . . . 184.995

Fantasia-Improptu.  
Andre Kostelanetz y su Orq. . . . . M 10.041

Fin de semana en Paquetá.  
Olga Miranda y Orq. . . . . 204.456

Gitanita quiéreme.  
Pepe Blanco. . . . . 185.023

Juan Posada.  
Francisco Roviralta y Orq. . . . . 204.458

Lee-ah-loo.  
Mario Lanza . . . . . DA 2020

Madrid goyesco.  
Orq. Española . . . . . AA 748

Mañana iré temprano.  
Fernando Albuerne y Orq. . . . . 204.462

Mañana... quizás.  
Olga Miranda y Orq. . . . . 204.455

Mar por medio, El.  
Carmen Morell . . . . 184.999

Marcha eslava.  
Orq. Boston Promenade . . . . . DB 4327

Me da vergüenza.  
Olga Miranda y Orq. . . . . 204.456

Me haces algo.  
Mario Lanza . . . . . DA 2020

Mi canción favorita.  
Victor Silvester y su Orq. . . . . C 8872

Mikrokosmos.  
Gerald Moore (piano) . . . . . AA 733/4



**Ni cariño ni dinero.**  
El Príncipe Gitano . . . A A 503

**No puedo vivir sin él.**  
Carmen Morell . . . 184.999

**Non avevo che te.**  
Liliana Feldman . . . 204.464

**Nuestro silencio.**  
Lia Delby y Orq. . . 204.443

**Polonesa militar.**  
Andre Kostelanetz y  
su Orq. . . . . M 10.041

**Raconte, grand'mère.**  
Yvette Giraud  
y Orq. . . . . GY 937

**Recuerdo de Andalu-  
cía.**  
Orq. Española . . . A A 743

**Recuerdo de Aragón.**  
Orq. Española . . . A A 745

**Recuerdo de Asturias.**  
Orq. Española . . . A A 742

**Recuerdo de Canarias.**  
Orq. Española . . . A A 746

**Recuerdo de Castilla.**  
Orq. Española . . . A A 744

**Recuerdo de Cataluña.**  
Orq. Española . . . A A 745

**Recuerdo de Galicia.**  
Orq. Española . . . A A 741

**Recuerdo de Mallorca.**  
Orq. Española . . . A A 746

**Recuerdo de Murcia.**  
Orq. Española . . . A A 747

**Recuerdo de Navarra.**  
Orq. Española . . . A A 742

**Recuerdo de Santan-  
der.**  
Orq. Española . . . A A 741

**Recuerdo de Valencia.**  
Orq. Española . . . A A 744

**Recuerdo de Vizcaya.**  
Orq. Española . . . A A 747

**Resignación.**  
Fernando Albuerne  
y Orq. . . . . 204.463

**Soledad.**  
Fernando Albuerne  
y Orq. . . . . 204.463

**Ta-Hi.**  
Roberto Inglez y su  
Orq. . . . . 204.450

**Te voy llamando.**  
Lia Delby con Luis  
Araque y Orq. . . . 204.457

**Tengo una novia en  
Santurce.**  
Los Chimberos . . . 204.441

**T'ho voluto bene.**  
Liliana Feldman . . . 204.464

**Toda mi vida.**  
Victor Silvester y su  
Orq. . . . . C 8872

**Toute notre histoire.**  
Yvette Giraud  
y Orq. . . . . GY 937

**Triana morena.**  
Antonio Amaya . . . 184.992

**Tu eres mi pasión.**  
Mario Lanza . . . D A 2020

**Tus ojos entienden  
los míos.**  
Roberto Inglez y su  
Orq. . . . . 204.450

**Viaje por España.**  
Orq. Española . . . AA 7418

**Viva el Amor.**  
Fernando Albuerne  
y Orq. . . . . 204.462

**Y te quiero te quiero.**  
Francisco Roviralta.  
y Orq. . . . . 204.458

**Yo no sé ya.**  
Pepe Blanco . . . 184.995

**IMPORTANTE:** En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la COMPAÑÍA DEL GRAMÓFONO-ODÉON, S. A. E., la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificadada seguidamente.



## DISCOS

Nuestras existencias habituales complacen a todo coleccionista.

**PUENTE PAZ**

Queipo de Llano, 27 - Teléf. 1474

VALLADOLID