

El Ruedo

PRIMER
SEMANARIO
TAURINO
DEL MUNDO
ÉPOCA IV
Nº 199
500 PTAS.

DIRECTOR: MANUEL MOLÉS

7 DE NOVIEMBRE DE 1995

ENRIQUE PONCE



FIGURA DE ÉPOCA

EXTRA 95 (I)

UCEDA LEAL

FIGURA DE LOS NOVILLEROS DEL 95

BRILLANTE CIERRE DE TEMPORADA:

ARNEDO - 29 DE SEPTIEMBRE: 2 OREJAS Y SALIDA A HOMBROS.

GANADOR DEL "ZAPATO DE ORO"

LEÓN - 5 DE OCTUBRE: 3 OREJAS Y SALIDA A HOMBROS.



••• MADRID •••

TRIUNFADOR DE LA FERIA DE SAN ISIDRO.

TRIUNFADOR DE LA FERIA DE OTOÑO.

ACAPARADOR DE TODOS LOS TROFEOS.

MATADOR DE TOROS EN 1996

CONTRATACION: TLF.: (91) 577 01 29 . 726 98 88 . 766 97 49

LO FIRMA MOLÉS

LOS MATADORES DE TOROS A EXAMEN (I)

Resumir el año taurino de los matadores en una página es, sin duda, simplificar el análisis; pero, al tiempo, es clarificarlo, evitando el exceso de matices. Esta temporada si miras al escalafón - uno de los mayores males y peores inventos para la tauromaquia honda- el año ha sido de locos. Cuatro matadores sobrepasan holgadamente las cien corridas de toros. **Jesulín** brinca las 160. **Litri**, las 130. **El Cordobés** las ciento veinte y muchas; y **Ponce** ronda las ciento veinte. Una burrada. Sobre todo para quienes alcanzaron tan extenso récord invadiendo pueblos, aldeas y portátiles muchas veces, al precio de "los modestos", a los que dejaban sin pan. Sin pan y sin toros.

Jesulín ha roto todos los récords de la cantidad. Su fondo, su ambición, su capacidad para vestirse de luces todos los días, y a cualquier hora, no admite dudas. Otra cosa es pensar donde nos lleva esa enorme cantidad de festejos. Supongo que a la satisfacción personal de **Jesulín** y de sus fans. Porque al aficionado todo esto le importa poco. Incluso se siente molesto por ciertos alardes del chaval de Ubrique que suele equivocar la grandeza de la fiesta, con la exageración y vulgaridad de muchas de sus acciones taurinas. **Jesulín** ha cumplido con esa vorágine de contratos. Ha toreado donde debía y donde no. Su cartel se mantiene; pero limitado a un tipo muy particular de partidarios. Y da la impresión de que sigue apostando por una carrera corta en los años y larga en los contratos. Pero como gana mucho dinero, ¿quién es capaz de decirle a **Jesulín** que en muchas cosas está equivocado?.

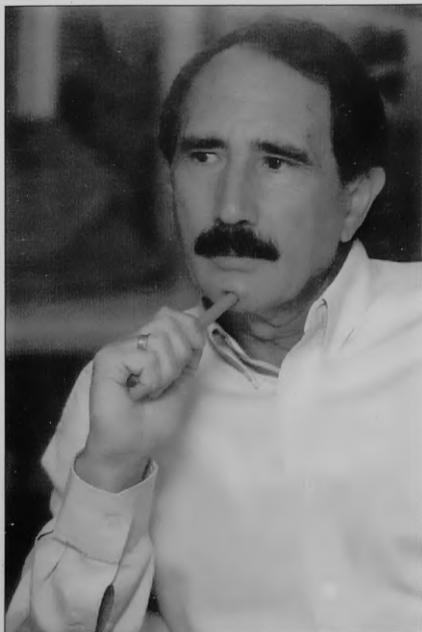
Litri forma parte del cortejo de los "recordmans" taurinos. Miguel tiene afición y limitaciones y anda también en esta vorágine, aunque eso sí, sin chulerías y en un tono de respeto y cierta medida. Otra cosa es lo artístico. No ha sido un año redondo ni mucho menos. Me gustaría verlo torear menos a destajo y más asentado. Le falta calma. **El Cordobés** cierra la terna de los que actúan "donde sea", aunque este año ha hecho algunas incursiones en plazas serias. Y encima ha estado bien. Conviven en Manuel dioses y diablos taurinos. A los diablos de su esperpento cordobésista les debe vasallaje popular, durante unos minutos en cada toro. A los dioses de su buen orden taurino, que le lleva a manejar bien capote y muleta, con un valor adecuado y una cabeza fresca,

nos acogemos los aficionados. Esa es la esperanza. Esa, y que cuaje en ferias de mayor fuste.

Enrique Ponce sin la polvareda de sus colegas anteriores, toreó mucho pero pisando el asfalto de las plazas grandes. Para el aficionado ha sido su año de madurez y hondura. Fácil, regular y estético pero también entregado y brillante ante toros puntuales. Cuando más problemas tenía un toro hemos visto a un Ponce mejor. Ahí está el ejemplo ante un complicadísimo toro de Arauz de Robles; y su faena de lidiador y de torero capaz. Ahora mismo, no le den vueltas, es el número uno.

Rivera Ordóñez ha sido, sin duda, la revelación y el revulsivo de la temporada. Su centelleante alternativa en Sevilla le lanzaría al primer plano de actualidad. Pero apretó tanto y tan resuelto que escaló posiciones de forma vertiginosa. Con un valor rotundo y con "descaro" impropio de su bisoñez en el escalafón, se "comió" a muchas figuras, se arrió una barbaridad y resolvió papeletas durísimas en plazas de compromiso, aunque no piso Madrid. Técnicamente debe mejorar; pero es un caso fantástico de ambición y voluntad de ser figura, sin perder ni un minuto.

Finito de Córdoba toreó mucho y tiene un potencial artístico fuerte. Yo no me satisfago con lo que ha hecho este año. Lo siento, pero le exijo más. Por su bien y por el de sus partidarios. **Joselito** ha ido de menos a mucho más. Empezó



flojo, mantuvo excesivas desigualdades incluso en el verano, y pegó un arreón en la recta final. Su sprint fue espectacular y muy torero en plazas como Valladolid y Zaragoza. **Vicente Barrera** es una de las grandes novedades del año. Autodidacta y por tanto distinto, Barrera se ha afianzado en el escalafón superior y ha convencido a la mayoría por su valor auténtico, su quietud, su verticalidad y su peculiar concepto del toreo. A mí no me gustaba. Este año le he visto tardes como las de Santander y Albacete, en faenas tan de verdad que te hacen meditar. Como siga así va a ser un puntal fuerte el próximo año.

César Rincón, lejos del populismo, ha cuajado un buen año, serio y positivo. Es torero para aficionados y para aficiones no frívolas. En Madrid y en Francia tiene sus mejores partidarios. El año fue una vía crucis para **Ortega Cano**. Me duele mucho escribirlo una vez más, pero estuvo muy mal, sin sitio, sin capacidad para venirse arriba. No me gusta nada verlo así. **Pepín Liria**, a sangre y fuego, con un mérito y un valor extraordinarios, pasó al fin, el medio centenar de festejos. Su sitio está claro. **Pedrito de Portugal** se va haciendo sobre la marcha. Arrancó frío, perdió el tren en Sevilla y lo ha ido cogiendo a lo largo del año. Todavía no ha llegado el vagón de cabeza. Pero ha ido a más. Las cincuenta corridas de **El Fundi** son suyas e intransferibles. Entre otras cosas porque pocas figuras se atreverían a matar lo que ha matado el de Fuenlabrada. Y encima les corta las orejas. Como era ponerle pegas... **Julio Aparicio**, afectado por los cambios de dirección, ha hecho una campaña muchas tardes opacas; pero con destellos deslumbrantes, caso de Granada, Algeciras o Valladolid. Poco y bueno. Por eso vivió entre el desconcierto y la gloria. Estos toreros hacen falta. Aunque un día corran. **Víctor Mendes** se ha hundido con el paso de los años, tras una carrera dignísima. Ha bajado mucho. Bien se mantuvo **José María Manzanares**, con éxitos puntuales y fuerza todavía para preparar la próxima campaña de modo especial. Cumplirá sus bodas de plata de matador y hará su despedida de los ruedos. **El Dandy** toreaba todos los días a principio de año y paró en seco a mitad de temporada. No le he visto. El mismo se ha declarado como "inversor" en su afición auténtica.

Continúa en la página 4

4 TOREROS PASARON DE LAS CIEN CORRIDAS

ca, que es ser torero. **Chamaco** ha mejorado en las manos de Pepe Luis Segura. Balaña lo tenía dormido. Su desafío es la próxima temporada. **Javier Conde**, el ensueño torero de Niño de la Capea, ha desperdado su cartel con algunas faenas personalísimas. Y con un éxito rotundo en su Málaga. Se sitúa magníficamente de cara al próximo año. Tras el malagueño aparece en el escalafón **Juan Mora**, un torero irreprochable en valor y torería. Un torero que merece más y al que le dan contratos con cicatería. Aunque toreé menos que otros tiene más cotización y respeto. **Manolo Sánchez** enmendó casi su mala campaña al final. Pero se ha desinflado en parte el globo de su esperanzas. Tendrá que apretar fuerte para recuperar el terreno perdido. **Emilio Muñoz** ha hecho un final de campaña sensacional con Sevilla, Zaragoza y Castellón como referentes de sus éxitos. Las musas visitaron a un Muñoz que tiene personalidad. **Oscar Higuera** ha hecho una temporada muy aceptable y de consolidación. Y soportando la dureza de los toreros de Madrid. **Espartaco**, lesionado, disminuido físicamente, ha toreado poco y sin sentirse feliz delante del toro. Uno que emerge con fuerza es **El Tato**. Ojo al maño. Tiene valor de verdad y hace un toreo recio y hondo. Funciona. De cocción más lenta está resultando **José Ignacio Sánchez**, pero tiene crédito por parte de la afición, que sueña con que se cuaje y no olvide su "mano izquierda". **Cristo González** está ahí por andar arrimado a la casa Jesulín- Morilla. Difícil temporada para **Rafi Camino**, que acabó hasta perdiendo al apoderado. Para lucha dura la de **Pauloba**. Ahí sigue. Y sube el novel **Víctor Puerto**, que se está cuajando fuera de las ferias grandes. Pero que en alguna de ellas, como Albacete, estuvo hecho un jabato.

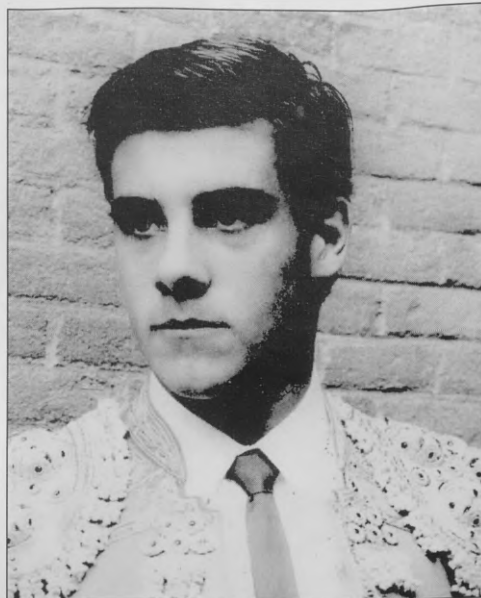


Jesulín de Ubrique



"El Cordobés"

Javier Vázquez no debía de haber toreado tan poco. Es una injusticia. Tiene triunfos y condiciones para duplicar lo que ha toreado este año. **Valderrama** tampoco ha recogido el premio de arriarse tanto. **Sergio Sánchez** va a más. Paso a paso. **José Antonio Campuzano** mantiene su presencia y ahora ha fichado con Barrilaro. Que **Miguel Rodríguez** actue veinte tardes es casi una canallada taurina. Mata lo



"Litri"



Enrique Ponce

que sea, tiene valor y en Valladolid, que le dieron "el pastel" de una Cebada Gago estuvo espléndido. Por los bajos del escalafón aparece un **Esplá**, torerísimo y en el mejor momento de su carrera. Pero torea poco porque es un tío serio. Por ese bloque anda un **Manuel Caballero**, al fin, recuperado. Un **Juan Carlos García**, muy de verdad. Un **David Luguillano**, al que se espera. Un **Pepín Jiménez**, al que adora

Madrid. Y están toreros con interés como **El Molinero**, el novel **Cervantes**, el incombustible **Curro Romero**... Lo que más me duele es que esa locura de torear ciento y pico por parte de algunos, ha dejado en media docena de tardes, o en menos, a quince o veinte toreros que no es justo que estén el paro, que tienen derecho a comer de esto y a cuajarse a la espera del salto definitivo.

Manuel MOLÉS

Y EL TORO NO ENTIENDE DE SEXO.

**MARI PAZ VEGA,
SIGUE TRIUNFANDO.**

MARI PAZ VEGA

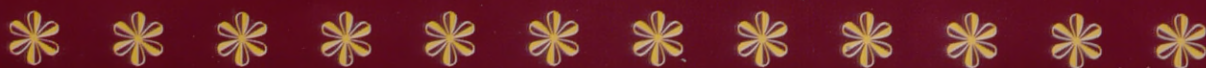


CONTRATACIÓN: (976)21 94 99 . 44 64 02 . (908) 73 87 82 . (908) 03 24 48



*QUIETUD, NATURALIDAD, PERSONALIDAD,
CALIDAD...DIFERENTE.*

VICENTE BARRERA



RELACIÓN CRONOLÓGICA DE CORRIDAS DE TOROS EN ESPAÑA Y FRANCIA HASTA EL 31 DE MAYO

— ENERO —

VIERNES, 6

* NIEBLA (Huelva) (3ª)
1 Murube
1 Ramón Sánchez Ibarquien
4 Joaquín Núñez del Cuvillo (nov)
Domingo Castillo (o./v.)
Francisco Porcel (n) (o./ov.)
Morante de la Puebla (n) (oo./oo.)
(Corrida mixta)

DOMINGO, 22

PUEBLA DE MONTALBÁN (Toledo) (4ª)

6 Joaquín Manuel Murteira Grave
Niño de la Taurina (si./si.)
Peppín Liria (si./o.)
José Ignacio Sánchez (oo./ov.)
(E: Casi lleno. T: frío)
RICOTE (Murcia) (4ª)
6 Manuel Mendes d'Assunção
Coimbra (PO)
Antonio Mondéjar (oo./oo.)
El Fundí (ov./oor)
Luis Delgado (oo./oo.)
(Antonio Mondéjar (h.r.))

VIERNES, 27

AJALVIR (Madrid) (4ª)
6 Pablo Benigno Vázquez
Andrés Caballero (si./o.)
Raúl Galindo (v./ov.)
Sergio Sánchez (o./o.)
(1ª de feria. E: Floja. T: Fresco.
Raúl Galindo h.m.g)

SÁBADO, 28

AJALVIR (Madrid) (4ª)
6 Antonio Manuel Feigueiredo
Lampreia (PO)
José María Plaza (o./o.)
José Carlos Lima (si./si.)
Jesús Romero (o./v.)
(2ª de feria. E: 1/2. T: Bueno y
soleado)

DOMINGO, 29

LUCENA DEL PUERTO (Huelva) (4ª)
4 Hnos. Rubio Martínez (A.N.G.L.)
(2º, 4º, 5º, 6º)
2 Marín Bohórquez Hnos.
(A.N.G.L.E) (1º, 3º)
Emilio Silvera (oor./o.)
Antonio Manuel Punta (o./pa.)
Luis de Pauloba (ov./pa.)
(E: Más de 1/2. T: Primavera)

— FEBRERO —

SÁBADO, 4

ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla) (3ª)

6 Gabriel Rojas Fernández (6º V)
Palomo Linares (oo./oo)
El Cordobés (M.D.) (oo./oo)
Adolfo de los Reyes (00./oor)
(E: Lleno de No hay billetes. T:
Primaveral. A beneficio de la
Hermandad del Baratielo. Alternativa
de Adolfo de los Reyes. Reparación
de El Cordobés después del percance
en un hotel la temporada anterior. El
festejo comenzó con más de media



Enrique Ponce

hora de retraso por un plante de los
subalternos que reivindicaban condi-
ciones económicas en relación con los
espectáculos televisados)

PERALTA (Navarra) (4ª)

2 José Santolaya Blázquez
(A.N.G.L.) (1º, 5º)
1 Mariano Sanz Jiménez (2º)
1 Piñeyro (4ª)
2 Los Bayones (rej.) (3º, 6º)
Rodolfo Pascual (v./v.)
Paquiro (ov./o.)
El Choni (r) (ov./ov.a)

DOMINGO, 5

NERVA (Huelva) (3ª)

2 Frías Hnos. (1º, 2º)

2 Juan Albarrán Olea (A.N.G.L.) (3º, 4º)

Rodolfo Pascual (o./o.)
Paco Aguilera (si. aaa/oo.)
(Paco Aguilera, toro al corral) El
becerrista Raúl Corralejo (o.). José
Sánchez (Sanchito), también becerrista
fue cogido por la segunda de las
reses, resultando con conmoción cere-
bral y rotura muscular en la pierna
derecha)

VALDEMORILLO (Madrid) (4ª)

6 Marqués de Albaserrada
Sergio Sánchez (si./si.a.)
Roberto Antolín (di./sa.)
Andrés Sánchez (o./pa.a.)
(2ª de feria. E: Casi lleno. T:
Primaveral.* Domingo Siro (B) y
Miguel Marcos (B)

SÁBADO, 11

VALDEMORILLO (Madrid) (4ª)

4 Manolo González (2º, 3º, 4º, 5º)
2 González- Sánchez Dalp (1º, 6º)
José Luis Bote (ov./o.a.)
El Cordobés (M:D) (sa./si.a.)
Peppín Liria (o./pa.a.)
(5ª de feria. E: Lleno. Reparación
en España de José Luis Bote.* Julián
Maestro (B), Antonio Chacón (B) y
Fernando Galindo (B))

DOMINGO, 12

MARTOS (Jaén)
6 Ramón Sánchez
Palomo Linares (oo./oo./oor)
El Cordobés (M:D) (oo./oor./oor)
(Mano a mano)

SÁBADO, 25

ANDÚJAR (Jaén) (3ª)

4 Román Sorando Herranz (2 nov)
El Madrileño (pa./o.)
Juan José Trujillo (o./o.)
Juan Carlos García (oo./pa.)
(E: Floja. T: Nublado)
BÉLMEZ (Córdoba) (3ª)
6 La Castilleja (4ºV)
Palomo Linares (si./oor)
Chiquilín (ov./oo.)
El Cordobés (M.D) (oo./oor)
(E: Lleno de No hay billetes. El
Cordobés h.s.c)

VALDEMORO (Madrid) (3ª)

6 Alcurrucén
Litri (oo./ov)
Jesulín de Ubrique (oor./ov)
Vicente Barrera (oor./v.)
(E: Casi lleno)

VILLANUEVA DE LOS CASTI- LLEJOS (Huelva) (4ª)

4 Marcos Núñez (1º, 2º, 3º, 4º)
2 Cayetano Muñoz (5º, 6º)
Emilio Silvera (oor./oo.)
Fernando Cámara (si./si.)
Rafael Peralta (r) (o)
Javier Buendía (r) (oo)

DOMINGO, 26

CONSTANTINA (Sevilla) (3ª)

4 José Benítez Cubero
2 Benítez Cubero Buendía Hnos.
(2º, 3º)

Litri (o./pa. a)

Jesulín de Ubrique (pa./di.)

Vicente Barrera (pa./oo)

(E: Lleno. T: frío y ventoso)

MARCHENA (Sevilla) (4ª)

6 Ramón Sánchez

Palomo Linares (vp./o.)

El Cordobés (M.d) (si./o)

José Luis Peralta (v./ov)

(E: 3/4. T: Ventoso. Alternativa de

José Luis Peralta)

REAL DE LA JARA (Sevilla) (3ª)

6 Luis Pérez Pacheco (A.N.G.L.)

Antonio Manuel de la Punta (si./

oo)

Luis de Pauloba (si./si)

Paco Aguilera (o./oo)

(José Luis Sierra (B) h.s.c)

ÚBEDA (Jaén) (3ª)

6 Pablo Benigno Vázquez

Julio Aparicio (pa./o.)

Finito de Córdoba (ov./o)

Paco Delgado (pa. a/o.)

(E: Más de 1/3. T: Nevó en los tres
primeros toros)

MARTES, 28

FUENGIROLA (Málaga) (3ª)

6 Angel y Juan Antonio Sampedro

Fernando Cámara (oo./o.)

Jesulín de Ubrique (si./oo.a)

El Cordobés (M.D) (oo./o.)

— MARZO —

VIERNES, 3

CALAHORRA (La Rioja) (3ª)

6 Lora Sangrán

Litri (pa./o.)

Jesulín de Ubrique (di.a/oo)

Pedro Carra (o.a/o.)

SÁBADO, 4

ANDÚJAR (Jaén) (4ª)

A B R E V I A T U R A S U T I L I Z A D A S :

- a. Aviso
- A.E.R.B. Asociación Española de Ganaderos de Reses Bravas.
- A.N.G.L. Asociación Española de Ganaderos de Reses Bravas.
- ap. Aplausos
- B. Banderillero
- B.N. Banderillas negras
- br. Bronca.
- c.s.c. Cogido sin consecuencia
- di. División de Opiniones
- E. Entrada.
- F. Francia
- G.D.L.U. Ganaderos de Lidia Unidos

- hg. Herido Grave
- h. G. Herido gravísimo
- h.l. Herido leve
- h.m.g. Herido menos grave
- h.r. Herido pronóstico reservado.
- h.M.G. Herido muy grave
- h.s.c. Herido sin calificar
- Hnos. Hermanos
- Hro. Heredero
- Hros. Herederos
- I. Indultado
- l. lesionado
- N. novillero
- nov. Novillo
- o. Oreja
- oo. Dos orejas

- oor. Dos orejas y rabo
- ov. Ovación
- O.A. Ganadería independiente o perteneciente a otras Asociaciones distintas de las A.E.R.B., A.N.G.L., U.C.T.L y G.D.L.U
- P. Picador
- pa. Palmas
- pi. pitos
- PO. Portugal
- pr. Protestas
- r. Rejoneador
- rej. Res de rejonos
- sa. Saludos
- si. silencio
- T. Tiempo

- U.C.T.L Unión de Criadores de Toros de Lidia.
- v. Vuelta al ruedo
- V. Cuelta al ruedo a una res.
- Vda. Viuda.
- V.p. Vuelta con petición
- (1º, 2º)...a continuación de una plaza, indica su categoría, tanto en plazas españolas como en las francesas.
- 1º, 2º...A continuación de una ganadería o precediendo a V (vuelta) indica orden de lidia.
- /. Separación entre tofeos conseguidos en diferentes reses.
- *. En los comentarios de los festejos, antecede a los subalternos



4 Hijos de Juan Valenzuela
2 Román Sorando Herranz (nov)
Fernando Cámara (pa./oo)
Paco Delgado (pa./v.)
Alfredo Gómez (N) (o./o)
(Corrida mixta)
ESQUIVIAS (Toledo) (3ª)
6 Concha Navarro
Joselito (oo./ov)
Enrique Ponce (oo./oo)
Jesulín de Ubrique (oo./oo)
(E. LLeno. T: frío. El festejo comenzó con veinte minutos de retraso)

DOMINGO, 5

CIEZA (Murcia) (3ª)
6 La Castilleja
Sergio Sánchez (v./oo)
Finito de Córdoba (ov./si.a)
Pepín Liria (o./oor)
(E: 1/2. T: Ventoso)
OLIVENZA (Badajoz) (3ª)
6 Torrestrella
Enrique Ponce (ov./ov)
Jesulín de Ubrique (pa. a/ pa. aa)
Pedrito de Portugal (ov./pa.)
(E: Lleno de No hay billetes)
TORRES DE LA ALAMEDA (Madrid) (3ª)
6 El Toril
José María Plaza (.)
Carlos Neila (pa./pa./v)
Jesús Romero (o./o./pa.)
(José María Plaza h.m.g en la faena de muleta del primero)

SABADO, 11

BENIDORM (Alicante) (3ª)
6 Pinto Barreiros
Andrés Sánchez (si.a/si.)
El Madrileño (si./pa.a)
Luis Delgado (si./ov.)
FITERO (Navarra) (3ª)
6 Palomo Linares
José Antonio Campuzano (pa./ov)
Rafael Camino (o./ov)
Pepín Liria (o./ov)

DOMINGO, 12

CEHEGÍN (MURCIA) (3ª)
6 Hnos. Sánchez Arjona (4ª V)
Enrique Ponce (o.a/oor)
Jesulín de Ubrique (oo./o.)
Pepín Liria (oor./oor)
ESTEPONA (Málaga) (3ª)
6 La Herguijuela
Emilio Muñoz (ov./si.)
Sergio Sánchez (o./v.)
Finito de Córdoba (ov./o.)
FITERO (Navarra) (3ª)
4 Antonio Pérez Angoso (1º, 2º, 4º, 6º)
1 Castillejo de Huebra (3º)
1 Antonio Pérez de San Fernando (5º)
Litri (pa./o.)
Julio Aparicio (oo./ov.a)
Chamaco (si.a/o)
FUENLABRADA (Madrid) (4ª)
6 Montalvo
Palomo Linares (v./oo.)
El Fundi (o./oo)
El Cordobés (M.D) (oo./o.)
MADRID (1ª)
5 Hros. de Felipe Bartolomé Sanz (1º, 2º, 3º, 4º, 6º)
1 Luis Jorge Ortigao Costa (5º)
Cristo González González (pa.a/ov)
Paco Delgado (si./si.a)
El Tato (si./si.a)
(E: Más de 1/4. T: Inestable. Comenzó con diez minutos de retraso por la lluvia. Inauguración de la temporada). * Juan Montiel (B) y José Ibáñez (B)

MARTES, 14

VALENCIA (1ª)
3 Montalvo (1º, 2º, 3º)
2 Sepúlveda de Yeltes (5º, 6º)
1 Conde de la Maza (4º)
Pepín Liria (pa./sa.)
Manolo Carrión (ap./ap)
Paco Senda (sa./sa.)
(5º de feria. E: 1/2. T: Ventoso). *
Manolo Gómez (P), Antonio Puchol (B), Julio González (B), Paco Alcalde (B) y Antonio Chacón (B)

MIÉRCOLES, 15

FITERO (Navarra) (3ª)
6 Ramón Sánchez
Palomo Linares (oo./oo)
El Cordobés (M.D) (o./oo)
El Dandy (si.a/ si.a)
VALENCIA (1ª)
6 Jandilla
Litri (sa./ap)
Julio Aparicio (pi./si.)
Jesulín de Ubrique (oo./pa.)
(6º de feria. E: 3/4. T: Fresco). *
Peña (B), Gabriel Puerta (B), Chivani (B), Antonio Caba (B) y Emilio Fernández (B)

JUEVES, 16

VALENCIA (1ª)
5 Torrestrella (1º, 2º, 3º, 4º, 6º)
1 Sepúlveda de Yeltes (5º)
César Rincón (si./o.)
Enrique Ponce (vp./o.)
Finito de Córdoba (sa./pa.)
(7º de feria. E: Lleno total. T: Ventoso). * Mariano de la Viña (B), Cruz Vélez (B), Monaguillo de Colombia (B), Antonio Tejero (B) y Vicente Yestera (B).

VIERNES, 17

VALENCIA (1ª)
6 toros de El Torero
Ortega Cano (si./si.)
Juan Mora (ov./o.)
Pedrito de Portugal (ap./ap)
(E: 1/3. T: Caluroso y ventoso. Matinal. Es la corrida del día 12, 3ª de feria, que se aplazó a causa del viento)
VALENCIA (1ª)
6 Daniel Ruiz Yagüe
José María Manzanares (si./si./pi)
Jesulín de Ubrique (o./sa)
Vicente Barrera (o)
(8º de feria. E: Lleno total. T: Bueno. Vicente Barrera h.r sólo mató el tercero)

SÁBADO, 18

MARTOS (Jaén) (3ª)
Murube (5º v)
Ortega Cano (pa./pi.)
Litri (oo./oor)
Jesulín de Ubrique (oo./oor)
(E: Casi lleno)
TARRAGONA (2ª)
6 Sancho Dávila
El Cordobés (M.D) (ov./oo./o./oo./oo./o.)
(E: Lleno de No hay billetes. Sobresaliente: Pedro Vicente Roldán y José García)
VALENCIA (1ª)
5 Juan Pedro Domecq (1º, 2º, 4º, 5º, 6º)
1 Enrique Martín Arranz (3º)
Emilio Muñoz (pa.º si.)
Joselito (sa./si.)
Enrique Ponce (si./o.)
(9º de feria. Lleno total. T: soleado y ventoso)
BENICARLÓ (Castellón) (3ª)
6 Javier Pérez - Tabernero Sánchez
Victor Mendes (oo./o.)

Litri (ov.a/oo)
Finito de Córdoba (oo./ov)
CASTELLÓN (2ª)
6 María Luisa Domínguez Pérez de Vargas
Ortega Cano (si.a/pi)
Juan Mora (o./vp.)
Manolo Sánchez (si.a/vp)
(1ª de feria. E: 2/3. T: Fresco). *
Curro Cruz (B) y Carlos Mora (B)
CHICLANA DE LA FRONTERA (Cádiz) (4ª)
6 María del Carmen Camacho García
Julio Aparicio (o./oo)
Jesulín de Ubrique (oo./ov)
Cristo González (o./oo)
ILLESCAS (Toledo) (3ª)
5 Antonio Pérez de San Fernando (1ª, 3ª, 4º, 5º, 6º)
1 Antonio Pérez Angoso (2º)
Palomo Linares (si./v.)
El Cordobés (M.D) (oo./o.)
Juan José Trujillo (oo./oo)



César Rincón

RICLA (Zaragoza) (3ª)
6 Molero Hermanos.
El Cordobés (M.D) (oo./ov)
El Molinero (o./v)
El Dandy (pa./o)
(Corrida matinal. El Cordobés mató el primero y segundo para poder viajar y cumplir su compromiso de Illescas.)
VALENCIA (1ª)
6 Hros. de Atanasio Fernández Iglesias
Luis Francisco Esplá (ov./ov)
Espartaco (pa./pi)
Enrique Ponce (si./o.)
(E: Lleno. T.: Muy bueno)

LUNES, 20

VALENCIA (1ª)
4 Manolo González (1º, 2º, 4º, 6º)
2 González- Sánchez Dalp (3º, 5º)
Juan Carlos Vera (ov/ov.a)
Gregorio de Jesús (ov./ov)
Victor Manuel Blázquez (oo./vp)
(11ª de feria. E: 1/4)

JUEVES, 23

CASTELLÓN (2ª)
Victorino Martín
Luis Francisco Esplá (sa./pa.)
Domingo Valderrama (ov/ si)
Oscar Higuera (v./o)
(4º de feria. E: 2/3. T: Bueno, algo ventoso). * Antonio Galván El Bala (P)

VIERNES, 24

CASTELLÓN

6 Alcurrucén
Espartaco (si./sa)
Litri (si.a/oo.a)
Jesulín de Ubrique (oo./pa)
(5º de feria. E: Lleno de No hay billetes. T: Bueno; al final muy frío. Jesulín de Ubrique, h.r). * Carmelo (B) y Emilio Fernández (B).

SABADO, 25

ARACENA (Huelva) (3ª)
6 Hros. de José Escobar (5º V)
Fernando Cepeda (si./oo)
El Cordobés (M.D) (oo./oor.)
Adolfo de los Reyes (oo./o.)
AZPEITIA (Guipúzcoa) (3ª)
6 Luis Albarrán González
José Antonio Campuzano (ov./ov)
El Fundi (ov./ov)
El Dandy (si./ov)
CASTELLÓN (2ª)
6 Diego Puerta Diánez
José María Manzanares (si./pi.)
Finito de Córdoba (sa./vp.)
Vicente Barrera (sa.a/sa)
(6º de feria. E: Casi lleno. T: Bueno y fresco). * Cruz Vélez (B) y El Boni (B)
ÉCIZA (Sevilla) (3ª)
5 José Luis Pereda García (1º, 2º, 3º, 5º, 6º)
1 José Benítez Cubero (4º)
Ortega Cano (si./si.a/o.)
Litri (o./oo.)
(El festejo se quedó en mano a mano al caerse del cartel Jesulín de Ubrique, herido el día anterior en Castellón. Sobresaliente: Sacromonte)
ZALAMEA LA REAL (Huelva) (3ª)
2 Ramón Sánchez
4 Isabel Sánchez de Alba y Merencio (A.N.G.L) (2 nov y 2 rej)
Domingo Castillo (ov./o.)
Morante de la Puebla (n) (oo./oor)
Antonio Ignacio Vargas (r) (o./oo)

DOMINGO, 26

BENACAZÓN (Sevilla) (4ª)
4 Luis Pérez Pacheco (A.N.G.L) (1º, 2º, 3º, 4º)
1 Aguadulce (5º)
Luis de Pauloba (si./o.)
El Umbreteño (oo./oor)
Pedro Cárdenas (r) (oo.)
BENIDORM (Alicante) (3ª)
5 Hijos de Ignacio Pérez-Tabernero Sánchez (1º, 2º, 3º, 5º, 6º)
1 Juan Luis Fraile Martín (4º)
Fernando Cámara (o./ov.a)
Luis José Amador (o./o.)
Juan José Trujillo (ov./o.a)
CASCANTE (Navarra) (4ª)
4 Alejandro García (2º, 4º, 5º, 6º)
1 El Sierro (1º)
1 Víctor y Marín (3ª)
José Antonio Campuzano (o./o.)
Víctor Mendes (o./oo)
Juan José Padilla (o./o.a)
CASTELLÓN (2ª)
5 Torrestrella (1º, 2º, 3º, 4º, 6º)
1 José Miguel Arroyo (5º)
Emilio Muñoz (sa./sa.)
Joselito (si./pi.)
Enrique Ponce (pa./pa.)
(7º de feria. E: Lleno total. T: Fresco. Emilio Muñoz h.g al entrar a matar a su segundo toro) * Mariano de la Viña (B) y Jean Marie Bourret (B)
CAUDETE (Albacete) (3ª)
6 Joaquín Manuel Murteira Grave
Palomo Linares (o./oo./o.)
El Cordobés (M.D) (o./oo./oo)
(Mano a mano)
LA RODA (Albacete) (3ª)



Director:

MANUEL MOLÉS

Editor: Juan Santiago
Gerente General: José Luis Gómez Muniain
Jefe de Opinión: Emilio Martínez
Jefes de Sección: María José Ruiz y Cristina Alonso

Distribución: Agustín de Pablos

Maquetación: Mergé Animatics
Fotos: Botán, J. Bueno, Damián Gil, Vega, Duncan y Tomás Montiel.

Redacción: Miguel Angel Moncholi, Marcelo González, Pablo Jesús Rivera, Jerónimo Roldán, Angel Solís, Enrique Amat, y Marc Lavie.

Publicidad:
Jefe de Departamento: María Luz Gómez
Tlfs: (91) 5642779 - 5231020
Auxiliar: Conchita Conde.
Tlf.: (91) 5231267

Administración, suscriptores:
Guadalupe Gómez. Tlf: 5231267.
Fax: (91): 5230990

Domicilio Redacción y Publicidad:
C/ Jardines 3, 2º. Of 2. Tlfs: (91) 5231020, 5231267
Fax: (91) 5230990

Edita: Ediciones Epsilon.
Fotomecánica: Pixel S.L
Impresión y encuadernación:
Grafistaff. Avda del Jarama, 24. Pol. Coslada
28820. Coslada. Madrid

Distribuye: Reader's S.L
Plaza del Conde del Valle Suchil, 15
Tlfs: 6344474 y 5931781. Fax: 6344601
28015 Madrid.
Depósito Legal: M- 881- 1958

CANTANDO LAS CUARENTA

1995: UN AÑO CASI PERDIDO (I)

Vale que Rivera Ordóñez y Vicente Barrera han sacado del electroencefalograma plano el nivel de la ilusión de los catecúmenos de la fiesta, y que a ello ayudaron en menor dimensión otras jóvenes y prometedoras novedades de recién doctorado, como Javier Conde, Juan Carlos García y Víctor Puerto. Vale que la rabiosa entrega a la antigua usanza de Carlos Pacheco, la ortodoxia artística de José Tomás y la indomable casta no exenta de clasicismo de Cristina Sánchez fueron el oasis en el desierto, la excepción a la grisura de los novilleros. Y vale que algunos (pocos) toros embistieron e incluso otros (menos) se adornaban con defensas íntegras. Pero la temporada de 1995 no pasará a la historia, no figurará entre las que marcaron época en las sacrosantas páginas del devenir taurómaco. Como suele resumir el senador Juan Antonio Arévalo con respecto al retraso con que se va a promulgar la reforma del reglamento: "Un año perdido". Exactamente igual puede afirmarse de esta temporada.

Porque ninguno de los problemas que aquejan a la fiesta ha variado en demasía con res-

pecto a 1994. Las estructuras siguen siendo injustísimas, el peso de los despachos es mayor que el de los méritos en el ruedo, el intercambio de cromos sigue y las figuras comenzaron el año con cientos de festejos (o casi), el afeitado alcanzó cotas notabilísimas, la fórmula del 33% y los ponedores continúan arrasando...O sea, para no variar, primó la cantidad sobre la calidad en ese récord cercano a las 900 corridas de toros, así como en las novilladas (que, además, descendieron) y espectáculos de rejoneo.

Y no es cuestión baladí la pérdida de casi un año en la puesta en vigor de la reforma de la nefasta normativa de Corcuera (ó Corcuese), que con el tiempo se le ha vuelto en contra al exministro, como la Ley de Seguridad o los regalos de joyas. Ya nos duele el alma de escribir y denunciar (cual el propio Arévalo) que el Ministerio de Justicia e Interior incumplió la orden del Senado de tener dispuesta la reforma "a principios de la temporada de 1995". Una reforma que iremos explicando y desentrañando, punto por punto, a partir de este número (ver página 32).

Cuestión importante habría

sido, pues, porque con su entrada en vigor, la campaña sí poseería un argumento sólido para pasar a la historia: el año en que se borrarían del reglamento algunos de sus principales defectos. Con la desaparición de los artículos 49 y 59, así como con los cambios en algunos otros, la normativa mejora y evita algunas tropelías (mayormente en el oscuro tema del afeitado), aunque todo quede "light" en exceso, muy lejos de lo que realmente la fiesta necesita. No obstante, y a pesar de que los poderosos manejadores de la fiesta se han impuesto de nuevo por encima de la autoridad (o ésta no le echó los bemoles necesarios), en estos malos tiempos para la ética (buenos para justificar el fin por los medios, para la adoración del becerro - afeitado de oro), habrá que conformarse y ver cómo influyen estas reformas en el desarrollo del calendario taurino de 1996. Pero es el actual año de 1995 el que nos ocupa, y preocupa, y el que seguiremos analizando, ya en sus pormenores, una vez estudiado en las anteriores líneas el escenario (y las tan importantes bambalinas de trastienda) sobre el que se desarrolló.

Emilio MARTÍNEZ

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN El Ruedo

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN CON DESCUENTOS ESPECIALES

ESPAÑA

NUEVO RENOVIACIÓN
11.700 pts. 10.900 pts. Un año
5.850 pts. 5.450 pts. Medio año

EUROPA

NUEVO RENOVIACIÓN
17.700 pts. 16.800 pts. Un año
8.850 pts. 8.400 pts. Medio año

AMÉRICA

NUEVO RENOVIACIÓN
250 \$ U.S.A. 240 \$ U.S.A. Un año
125 \$ U.S.A. 120 \$ U.S.A. Medio año

Deseo recibir cada semana, en el domicilio abajo indicado

LA REVISTA "EL RUEDO" 52 números (un año) 26 números (medio año)

(Señale con una X)

APELLIDOS Y NOMBRE.....

DOMICILIO.....

CÓDIGO POSTAL..... LOCALIDAD.....

PROVINCIA..... TELÉFONO.....

FECHA..... Rellenar a máquina o a mano con mayúsculas

FORMA DE PAGO EN ESPAÑA F.P. EN EL EXTRANJERO

- Giro Postal a nombre de "EL RUEDO"
Giro internacional en Ptas.
Talón nominativo
Talón nominativo a cobrar en banco español en Ptas.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

SEÑOR DIRECTOR BANCO/CAJA.....

DOMICILIO DE LA AGENCIA.....

POBLACIÓN..... PROVINCIA.....

TITULAR DE LA CUENTA.....

Sírvase tomar nota de atender hasta nuevo aviso, con cargo a mi cuenta

Código Cuenta Cliente (C.C.C.)

Table with 4 columns: Entidad, Oficina, D.C., Num. de Cuenta

los recibos que a mi nombre le sean presentados para su cobro.

Fecha..... Firma.....

Rellene esta tarjeta y envíela por correo a "EL RUEDO", C/ Jardines, 3-2º. 2. 28013 MADRID

LA CALIDAD EN EL TOREO
TIENE NOMBRE PROPIO,
Finito de Córdoba



FOTO: CONSTANTE

UN VALOR SEGURO PARA 1996



4^o TROFEO *JULIO NORTE*

MEJOR ESTOCADA FERIA DE OTOÑO-MADRID
PATROCINADO POR **VOLUMEN** - MUEBLES DE OFICINA -
ORGANIZADO POR LA PEÑA "JULIO NORTE".
- ESTE TROFEO HA QUEDADO DESIERTO-



Viene de la página 9

5 Zaldueño (2 rej)
 1 Luis Jorge Ortigao Costa (1º)
 Ortega Cano (si./ oor.)
 Vicente Barrera (oo./ oo)
 Domecq- Domecq (oo./ oor)
TARRAGONA (2ª)
 6 José Luis Marca Rodrigo
 Litrí (oo./ o.a)
 Sergio Sánchez (v./ si.a)
 Finito de Córdoba (o./ ov)

ABRIL

SÁBADO, 1

TRUJILLO (CACERES) (3a).
 6 El Torreón
 Litrí (oo./oor.)
 Jesulín de Ubrique (si./oor.)

DOMINGO, 2

ALCOY (ALICANTE) (3a).
 6 Javier Camuñas
 Manzanares (ov./si.)
 El Cordobés (M.D.) (o./oo.)
 Pedrito de Portugal (oo./v.)

ALFARO (LA RIOJA) (3a)
 4 María Lourdes Martín de Pérez-
 Taberero

2 Alipio Pérez- Taberero Martín
 José Antonio Campuzano (pa./pa.)
 Manuel Caballero (ov./ov.)
 El Dandy (ov./si.)

CIEMPOZUELOS (MADRID)
 (3a)

6 Luis Algarra
 Rafael Camino (o./o.)
 Sergio Sánchez (o./o.)
 Finito de Córdoba (oo./oo.)
 (Rafael Camino h. g.)

SEGOVIA (2a)
 4 Francisco Galache de
 Hermandinos (1o, 2o, 3o, 4o)

2 Antonio Pérez Angoso (5o, 6o)
 Manolo Sánchez (si./ov.)
 Javier Vázquez (v.a./v.)
 Vicente Barrera (ov./pa.)

SÁBADO, 8

ALCOY (ALICANTE) (3a)
 3 M. Luisa Paniagua Redondo
 (1o, 2o, 3o)

3 Salustiano Galache (4o, 5o, 6o)
 Litrí (si./oo.a.)
 Jesulín (o./oo.)
 V. Barrera (o./o.a.)

FUENTE DE SAN ESTEBAN
(SALAMANCA) (3a)

6 Mercedes Pérez- Taberero
 Montalvo
 Rincón (ov./ov.)
 Joselito (o./ov.)
 José Ignacio Sánchez (ov./pa.)

GUILLENA (SEVILLA) (4a)
 6 Villalobillos (4o v.)

El Cordobés (M.D.) (oor./oor.)
 Adolfo de los Reyes (oor./oor.)
 Juan Antonio Cobos (oo./si)

(Alternativa de J.A. Cobos)
OLIVENZA (BADAJOZ) (3a)

6 Victorino Martín Andrés
 Ortega Cano (pi./o.)
 Enrique Ponce (ap.a./oo.)
 Pedrito de Portugal (ov./oor.)

VALDETORRES DE JARAMA
(MADRID) (3a)

6 Gabriel Rojas
 Manzanares (o./oo.)
 Aparicio (ov./oo.)
 Jesús Romero (ov./ov.)

DOMINGO, 9

ALMENDRALEJO (BADAJOZ)
 (3a)
 3 Antonio Pérez de San Fernando

(2o, 3o, 4o)
 2 Antonio Pérez Angoso (5o, 6o)
 1 Cayetano Muñoz (1o)
 Rincón (ov./ap.)
 Pepín Liria (oo./v.)
 V. Barrera (ov./pa.)
CIUDAD REAL (2a)
 6 Luis Algarra Polera
 Litrí (o./oo.)
 Jesulín (o./di.)
 Víctor Puerto (oo./o.)
 (E: más de 3/4. T: espléndido.
 Alternativa de V. Puerto.)

CÓRDOBA (1a)
 2 Juan Pedro Domecq (1o, 6o)
 2 Torrestrella (2o, 5o)
 2 Torrealta (3o, 4o)
 Finito de Córdoba
 (oo./o./ov./o./ov./ov.a.)
 E: 3/4. T: soleado. Finito, único
 espada. * Antonio Flor (p), Cruz
 Vélez (B) y Antonio Manuel de la
 Rosa (B).

FREJUS (FRANCIA)
 3 Jean Marie Pourquier (2o, 3o v,



Vicente Barrera

4o)
 1 Carriquiri (1o)
 1 Bruno Blohorm (F) (Rej.)
 M. Pareja Obregón (ov./o.)
 A. Manuel Punta (v./o.)
 Marie Pierre Callet (R.) (o.)
 (E: 3/4. T: bueno)

JAÉN (2a)
 4 Jerónimo Martínez Moreno
 (1o, 2o, 3o, 4o)

1 Ana Romero (5o)
 1 José Luis Marca (6o)
 Ortega Cano (pi./si.)
 Ponce (oo./oor.)
 Juan Carlos García (o./oo.)
 Alternativa de J.C. García

LLORET DE MAR (GERONA)
 (3a)

4 Justo Nieto Jiménez
 2 Luis Terrón Díaz (A.N.G.L.)
 (nov.)

Rodolfo Pascual (ov./oor.)
 El Dandy (o./oo.)
 Carlos Pacheco (o.a./ oor.)
 Corrida mixta. R. Pascual c.s.c.)

MADRID (1a)
 6 Hros. Gabriel Hernández Plá
 Manuel Caballero (pa./si.)
 Mariano Jiménez (pi./ov.)
 Domingo Valderrama (o./o.)
 E: 34. T: espléndido. Después de
 matar a su segundo toro, Mariano
 Jiménez se arrancó el añadido despi-
 diéndose del toreó. * El Bala (P), Luis
 Cantero (B) y Juan Pedro Alcántud
 (B).

SAINT MARTÍN DE CRAU (F)
 6 Hnos Granier (F)

J.A. Campuzano (pi./ov.)
 El San Gillen (ap./o.)
 José Luis Gonzalves (v./o.)
 E: casi lleno. T: bueno
TOLEDO (2a)

4 Pablo Benigno Vázquez (3o,
 4o, 5o, 6o)

2 Sancho Dávila (1o, 2o)
 El Cordobés (M.D.) (si./ov.)
 Pedrito de Portugal (si./o.)
 Miguel Martín (oo./o.)
 Alternativa de M. Martín.

MIÉRCOLES, 12

FUENGIROLA (MALAGA) (3a)
 6 Núñez del Cuvillo
 El Cordobés (M.B.) (sa./oo./oo.)
 Jesulín (oo./sa./oor.)
 E: casi lleno. Mano a mano.
 Reparación de M. Benitez.

JUEVES, 13

BENIDORM (ALICANTE) (3a)
 6 Marcos Núñez
 El Cordobés (M.B.) (pi./pi./oo.)
 Jesulín (di./oo./ap.)

VIERNES, 14

EL BOSQUE (CADIZ) (3a)
 6 Hros. de Manuel Alvarez Gómez
 Litrí (o./oo.)
 Jesulín (ov./o.)
 Cristo González (oo./oo.)
PUERTO BANUS (MALAGA)
 (3a)
 6 Carlos Núñez
 Palomo Linares (ov./si./si.)
 El Cordobés (M.D.) (oo./oo./oo.)

SÁBADO, 15

ALICANTE (2a)
 4 Mercedes Pérez- Taberero
 Montalvo (2o, 3o, 4o, 5o)

1 Pablo Benigno Vázquez
 1 Conde de la Maza
 Luis F. Esplá (ov./ov.)
 Jesulín (ov./ov.)
 Finito de Córdoba (ov./ov.)

ARLES (F)
 6 Hnos García Jiménez
 Espartaco (pa./di.)
 Rincón (di./o.)
 Litrí (sa./pi.aa.)
 E: lleno. T: bueno, con algo de vien-
 to.

ASTORGA (LEÓN) (3a)
 6 Antonio Pérez de San Fernando
 Niño de la Taurina (o./oo.)
 El Madrileño (si./ov.)
 José Ignacio Sánchez (ov./ov.)

CAZORLA (JAÉN) (3a)
 6 Hros de José Escobar
 Palomo Linares (pa./ov.)
 El Cordobés (M.D.) (oo./0r.)
 Adolfo de los Reyes ((o./di.)
 (Corrida matinal)

CIEZA (MURCIA) (3a)
 3 El Torreón
 1 Andrés Ramos Plaza (1o)
 Pepín Jiménez (ov./or.)
 Pepín Liria (oor./o.)
 El becerrista José Aroca (Niño de
 Acho) (oor./o.) con dos erales de El
 Torreón

GERONA (2a)
 6 María Auxilio Holgado
 J.A. Campuzano (ap./oo./o.)
 El Dandy (ov.)
 Manolo Sánchez (o./o.)
 (El Dandy sólo mató un toro)

HELLÍN (ALBACETE) (3a)
 6 Julio A. de la Puerta y Castro
 Joselito (si./oor.)
 Ponce (oo./ov.)
 Manuel Caballero (oo./oor.)

PRIEGO DE CORDOBA (COR-
DOBA)

6 Ramón Sánchez
 Ortega Cano (si./pa.)
 Julio Aparicio (oo./o.)
 El Cordobés (M.D.) (oo./o.)

DOMINGO, 16

AIGNAN (FRANCIA)
 6 Concha y Sierra
 Michel Lagrevère (o./o.)
 Pepín Liria (o./o.)
 Adolfo de los Reyes (oo./o.)
ARLES (F)
 6 David Ribeiro Telles (Po)
 Denis Loré (ov./o.)
 Oscar Higares (si./si.a.)
 Frederic Leal (sa./pa.)
 Corrida matinal segunda de feria.
 E: menos de 1/2. T: soleado y fresco.
 * Fitero (P)

Monnier (P), Bouix (P), Montiel
 (P), Molina (P), Majano (B), Gimeno
 Mora (B), Losada (B) y Leal (B).

ARLES (F)
 6 Palha
 El Fundi (o./sa.)
 D. Valderrama (pi./pi)
 El Tato (sa./sa.a.)
 E: casi lleno. T: soleado, fresco y
 ventoso. 3a de feria.

BARCELONA (1a)
 6 José Luis Vasconcellos e Souza
 de Andrade

J.A. Campuzano (o./o.)
 Manuel Caballero (ov./o.)
 Abel oliva (ov./o.)
 E: menos de 1/2. Alternativa de A.
 Oliva.

BENIDORM (ALICANTE) (3a)
 6 Auxilio Holgado
 Victor Mendes (ov./o.)
 Finito de Córdoba (pa.a./di.)
 Cristo González (o./o.)

CALAHORRA (LA RIOJA) (3a)
 6 Lora Sangrán
 Joselito (o./pa.)
 Ponce (pa./pa.a.)
 Pérez Vitoria (o./ov.)

LORCA (MURCIA) (3a)
 6 Julio A. de la Puerta y Castro
 Litrí (ov./si.)
 Aparicio (si./br.)
 El Cordobés (M. D.) (ov./oo.)

MADRID (1a)
 3 Sociedad Agrícola Couto de
 Formilhos (1o, 3o, 4o)

3 Hijos de Dionisio Rodríguez
 García (2o, 5o, 6o)

Fernando Cepeda (si./vp.)
 Fernando Cámara (pa.a./si.)
 Andrés Sánchez (ap./si.)
 E: más de 1/2. T: soleado.
 Confirmación de alternativa de
 Andrés Sánchez. * Curro Alvarez (B),
 El Chano (B) y José Castilla (B)

MÁLAGA (2a)
 6 Zaldueño
 Niño de la Capea (ov./ov.)
 Jesulín (ap./o.)
 Javier Conde (o./oo.)
 E: lleno. T: soleado y fresco.
 Alternativa de J. Conde. * El Avispa
 (R), Salvador Mateo (B), Antonio
 Caba (B), Emilio Fernández (B) y
 José Márquez (P).

PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN
(VALLADOLID) (3a)
 6 Mercedes Pérez Taberero
 Montalvo

Juan Mora (o./oo.)
 Jorge Manrique (oo./o.)
 José Ignacio Sánchez (oo./oo.)
 (Antonio Ortega - Orteguita- h.r.)

SEVILLA (1a)
 6 Torrealta
 Curro Romero (sa./br.)
 Espartaco (ov./si.)

DE NAVARRA PARA EL MUNDO

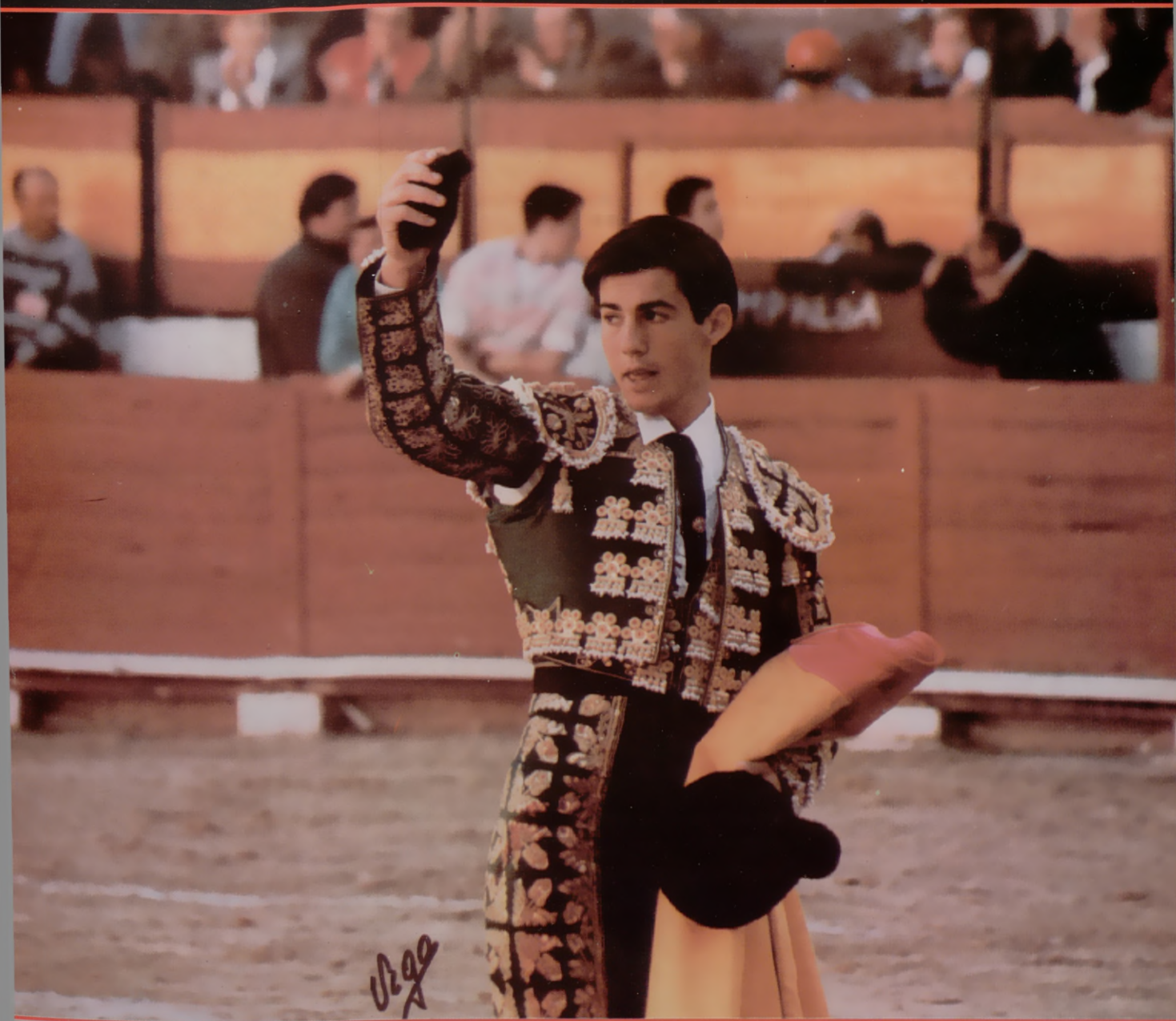
Sergio Sánchez



UN TORERO COMPLETO
EN 1996, EN TODAS LAS FERIAS

DE CÓRDOBA, DE DINASTÍA...

EL PIREO



EL ARTE DEL TOREO, MADURA A SU TIEMPO.
LA JOYA DE 1996

APODERADO: MANOLO CANO. TLF.: (91) 552 70 20 . REPRESENTANTE: ÁNGEL GUZMÁN. TLF.: (91)812 06 1



Pedrito de Portugal (ov./ov.)
E: lleno.

LUNES, 17

ALCORA (CASTELLÓN) (4a)
4 Vda. Martínez Benavides
Curro Trillo (si./si.aa./o./si.)
(En el festejo estaba anunciado el rejoneador Antonio Correas que no actuó por no recibir por la mañana parte de los honorarios)
ARLES (FRANCIA)
6 Hros de Baltasar Ibán Valdés
Joselito (o./pi.)
Ponce (pa./si.)
Pedrito de Portugal (si./o.)
Quinta y última de feria. E: Casi lleno. Tiempo soleado y ventoso. * Juan Rivera (B).

MURCIA (2a)
6 Núñez del Cuvillo
Jesulín de Ubrique (si./si./o./ov./o./o.a.)

La corrida estaba anunciada como un mano a mano con El Cordobés, pero por lesión de éste actuó Jesulín como único espada.

PALMA DE MALLORCA (2a)
3 San Marcos (PO) (1o, 2o, 3o)
3 El Pizarral (4o, 5o BN, 6o)
Palomo Linares (si./o.)
Chamaco (oo./pa.)
El Cordobés (M.D.) (oo./ov.)
SEVILLA (1a)
6 Hros Cebada Gago
José Luis Parada (pa./o.)
Cepeda (si./v.)
M. Pareja Obregón (si.aa./v.)
E: Media entrada. Tiempo agradable. Parada h.g.

MARTES, 18

SEVILLA (1a)
5 Gabriel Rojas
1 Hnos Astolfi (5o)
Victor Mendes (si./si.)
Rincón (si./pi.)
Chamaco (ov./si.)
E: Media entrada. Tiempo agradable. * Antonio Alfonso Martín (B) h.l.) Anderson Murillo (P), Monaguillo de Colombia (B) y Miguelete (B).

MIÉRCOLES, 19

SEVILLA (1a)
6 Alcurrucén
Manzanares (ov./v.)
Ortega Cano (si./o.)
Aparicio (ov./pa.)
3a de feria. Más de media entrada. T: bueno y ventoso. * Peña (B)

JUEVES, 20

SEVILLA (1a)
4 Hros de José Luis Osborne (2o, 3o, 4o, 6o)
2 Antonio Romao de Moura (1o, 5o)
Manzanares (ap./ap.)
Emilio Muñoz (si./oo.)
Barrera (ov./pa.)
4a de feria. E: 3/4. T: soleado y ventoso.

VIERNES, 21

SEVILLA (1a)
6 Núñez del Cuvillo
Curro Romero (pi./pi.)
Ponce (ap./ap.)
Jesulín 9 pa./pa.)
5a de feria. E: Más 3/4. T: nuboso y ventoso. * Diego Ortiz (B), Rafael Torres (B), Carmelo (B)

SÁBADO, 22

FREGENAL DE LA SIERRA

(BADAJOZ) (3a)
6 Cayetano Muñoz
Ortega Cano (o./oo.)
Litri (oo./oo.)
Jesulín (ov./o.)

NAVACONCEJO (CÁCERES)

(3a)
6 Cernuño
Palomo Linares (oo./oor.)
El Cordobés (M.D.) (oor./oor.)
Javier Conde (oor./oor.)
(Inauguración de la plaza)
TALAYUELA (CÁCERES)(3a)
6 Victorino Martín
Victor Mendes (ov./oo.)
Jorge Manrique (oo./ov.)
Oscar Higares (oo./o.)

DOMINGO, 23

BARCELONA (1a)

6 El Pizarral
El Fundi (ov./o.)
Manolo Sánchez (si./pi.)



Victor Puerto

Oscar Higares (si./o.)
E: muy floja.
SAN CLEMENTE (CUENCA)

(4a)
6 Mariano Sanz Jiménez
Litri (ov./oor.)
El Cordobés (M.D.) (oo./oo.)
Adolfo de los Reyes (oor./ov.)

SEVILLA (1a)

6 Torrestrella
Espartaco (ov.)
Jesulín (vp./si./si.)
Rivera Ordóñez (o./o.)
7a de abono. E: Lleno de No hay billetes. T: lluvioso y ventoso. Alternativa de Rivera Ordóñez. Espartaco h.r.

ZARAGOZA (1a)

5 Hros de Atanasio Fernández (1o, 2o, 3o, 4o, 6o)
1 Giménez Indarte (5o)
Manzanares (ov./ov.a.)
Ponce (ov./v.)
Pedrito de Portugal (ov./ov.)
E: 3/4. * Mazo (P), Saavedra (P), Quinta (P), Luis Miguel Villalpando (B), Antonio Tejero (B), Mariano de la Viña (B), Carlos Avila (B)

LUNES, 24

SEVILLA (1a)
4 El Torero (1o, 2o, 3o, 4o)
2 Peralta (5o, 6o)
Joselito (pa./sa.)
Litri (ap./si.)
Finito de Córdoba (si.a./si.a.)
8a de feria. E: Más 3/4. T: nublado y ventoso.
* Ambrosio Martín (P), Juan Mari

García (B) y Gabriel Puerta (B)
TALAYUELA (CÁCERES) (3a)
6 Sociedad Agrícola Couto de Formilhos (5o V)
Ortega Cano (o./si.)
Jesulín (si./o.)
Barrera (ap./o.)

MARTES, 25

SEVILLA (1a)
6 Juan Pedro Domecq
Curro Romero (pi./pi.)
Emilio Muñoz (si./sa.)
Litri (pa./pa.)
9a de feria. E: Lleno de No hay billetes. T: nublado y ventoso. * Carvajal (B), Alcalareño (B), y Gabriel Puerta (B)

MIÉRCOLES, 26

SEVILLA (1a)
3 Sánchez Iburgüen (1o, 5o, 6o)
3 Los Guateles (2o, 3o, 4o)
Rincón (sa./sa.)
Ponce (si./si.)
Rivera Ordóñez (sa./oo.)
10a de feria. E: lleno. T: caluroso. * Yestera (B), Monaguillo de Colombia (B), Mariano de la Viña (B) y Antonio Tejero (B).

JUEVES, 27

SEVILLA (1a)
6 Zalduendo
Emilio Muñoz (sa./si.)
Joselito (pa./o.)
Barrera (si./si.)
11a de feria. E: Lleno de No hay billetes. T: lluvioso y ventoso. * Juan Mari García (P), Pimpi (P), Benito Quinta (P), Alcalareño (hijo) (B), Rivera (B) y Boni (B)

VIERNES, 28

SEVILLA (1a)
5 Jandilla
1 Juan A. Romao de Moura (6o)
Aparicio (si./pi.)
Jesulín (di./di.)
Finito de Córdoba (si./pi.)
12a de feria. E: Lleno de No hay billetes. T: nublado y ventoso. El primer toro de Aparicio se echó y hubo que apuntillarlos antes de entrar a matar. Cruz Vázquez (B)

SÁBADO, 29

COIN (MÁLAGA) (4a)
4 de Peralta (1o, 2o, 4o, 5o)
2 Viento Verde (3o, 6o)
El Cordobés (M.D.) (oo./o./oor.)
Javier Conde (oo./oor./o.)
(Mano a mano).
CORELLA (NAVARRA) (3a)
6 Valdemoro
Juan Mora (o./ov.)
Ponce (oo./ov.a.)
Jesulín (o./o.)

LA PEÑUELA (HUELVA)(4a)
4 Justo Nieto Jiménez (1o, 3o, 4o, 6o)
2 Los Tohales (A.N.G.L.) (2o, 5o)
Franco Cadena (o./pa.)
A.Manuel Punta (oor./oo.)
Luis de Pauloba (ov./pa.a.)
(Primer festejo que se celebra en esta aldea onubense)
SAN MARTIN DE LA VEGA (MADRID)
6 Ruy Gonzalves (Po)
R.Camino (oo./si.)
Luis Milla (oo./ov.a.)
Pepín Liria (o./oor.)

SEVILLA (1a)
5 Guadalest
1 Sánchez Iburgüen (3o)
Ortega Cano (pi./si.)

Chamaco (si./si.)
Pedrito de Portugal (sa./ov.)
13a de feria. E: casi lleno. T: bueno.

DOMINGO, 30

ANCHUELO (MADRID) (3a)
5 La Guadamilla
1 Victor Marin
Roberto Antolín (o./o.)
José Ignacio Sánchez (o./oo.)
Jesús Romero (ov./o.)
BARCELONA (1a)
5 Javier Pérez Tabernero
1 Auxilio Holgado (6o)
Litri (ov.a.)
Ponce (oo.a/oo./ov.)
Jesulín (o./o.)
E: menos de 3/4. Litri h.m.g. * Carmelo (B), Emilio Fernández (B) y Antonio Caba (B)

LERMA (BURGOS) (3a)
6 Cernuño
R.Camino (o./ si.)
Sánchez Mejías (pa./si.)
José Ignacio Ramos (o./o.)

MORA (TOLEDO) (3a)
6 Román Sorando
Aparicio (si./pi.)
El Cordobés ((M.D.) (oo./oo.)
Barrera (ov./o.)

NERVA (HUELVA) (3a)
4 Diego Garrido
J.A.Campuzano (si./oor.)
El Dandy (oo./o.)

SEVILLA (1a)
5 Eduardo Miura
1 Peralta (6o)
El Fundi (pa./o.)
D. Valderrama (pa./si.)
O. Higares (ap./v.)

15a de feria. E: casi lleno. Tarde calurosa. Higares c.s.c. * Montiel (P) y Gimeno Mora (B)

— MAYO —

LUNES 1

ELDA (Alicante) (3ª)
6 Hros. de Atanasio Fernández Iglesias
Jesulín de Ubrique (o./si.a/oo.)
Vicente Barrera (o./oo./ov.a)
(Mano a mano)

MIRANDA DE EBRO (Burgos) (3ª)

6 Manuel Mendes d'Assunção Coimbra (PO)
Julio Aparicio (pa./pi.)
David Luguillano (o./pa.)
Manolo Sánchez (pa./o.)

OLOT (Gerona) (3ª)
6 La Torre de Cubillos (A.N.G.L.)
Rodolfo Pascual (o./v.a)
El Cordobés (M.D.) (oo./oor.)
El Dandy (o./oo.)

SEVILLA (1ª)
6 María Luisa Domínguez Pérez de Vargas
Luis Francisco Esplá (si./si.)
Victor Mendes (si./si.)
Cristo González (v./pa.)

(16ª y última de feria. E: Más de 1/2. T: Caluroso)

MARTES 2

MADRID (1ª)
1 Juan Pedro Domecq (1º)
1 Pablo Benigno Vázquez (2º)
1 Fermín Bohórquez (3º)
1 José Luis Pareda García (4º)
1 Hros. de Baltasar Ibán (5º)
1 Peñajara (6º)
Sánchez Puerto (si./si.)
Raúl Galindo (si./di.a)
Antonio Posada (pi./pi.)
(4ª de la feria de la Comunidad. E:



Lleno. T: inestable. Corrida concurso de ganaderías. Comenzó con media hora de retraso a causa de la lluvia) Gonzalo Escudero (P), Pimpi (P), Villalpando (B), Majano (B), Luis Carlos Aranda (B), Boni (B), Miguel Cubero (B) y Fernando Galindo (B)

MIÉRCOLES 3

MOTRIL (Granada) (3ª)
6 Carmen Borrero Rodríguez (5º I)
El Cordobés (M.D.) (oo./o.)
Juan José Trujillo (o./oor.)
Ricardo Ortiz (oo./oo.)

JUEVES 4

VALDEMORO (Madrid) (3ª)
6 Juan Andrés Garzón Durán
Víctor Mendes (o./o.)
Enrique Ponce (o./o.)
Jesulín de Ubrique (si./oo.)

VIERNES 5

VALDEMORO (Madrid) (3ª)
6 Ramón Sánchez
Ortega Cano (o./o.)
El Cordobés (M.D.) (o./o.)
Vicente Barrera (o./o.)

SABADO 6

CASARRUBUELOS (Madrid) (4ª)
2 Luis Antonio Carabias Bueno (A.N.G.L.)

2 Hros. de José Cebada Gago
1 La Ponderosa (A.E.R.B.) (rej.)
El Fundi (oor./oor.)
Juan José Trujillo (oo./o.)
Raquel Orozco (R) (si.)

CEUTA (Cádiz) (3ª)

6 Joaquín Núñez del Cuvillo
Rafael Camino (oo./oor.)
Jesulín de Ubrique (oo./oor.)
Cristo González (o./oor.)

COLMENAR DE OREJA (Madrid) (4ª)

4 Cayetano Muñoz (2ºV)
Juan Cuéllar (ov./ov./o.)
(Juan Cuéllar único espada)

JAÉN (2ª)

6 Valdemoro
Enrique Ponce (o./o.a.)
Vicente Barrera (ov./v.)
Juan Carlos García (v./v.)

PUERTOLLANO (Ciudad Real) (3ª)

6 Román Sorando Herranz
Ortega Cano (oo./ov.)
El Cordobés (M.D.) (ov./oor.)
Víctor Puerto (oor./oo.)
ZARAGOZA (1ª)
6 El Sierro (6ºBN)
Niño de la Taurina (si./ov.)
Domingo Valderrama (si./v.)
El Molinero (ov./v.)
(Corrida de ATADES)

DOMINGO 7

BARCELONA (1ª)

3 Hro. del Conde de la Corte (1º, 2º, 4º)
2 María Olea Villanueva (5º, 6º)
1 Carriquiri (3º)
Tomás Campuzano (ov./ov.a.)
Fernando Cámara (ov./ov.a.)
Miguel Rodríguez (v./o.)
(E: Muy floja) Antonio Castilla (B)

MADRID (1ª)

3 Los Eulogios (1º, 3º, 5º)
2 Hnos. Astolfi (4º, 6º)
1 Luis Jorge Ortigao Costa (2º)
Fernando Cepeda (si./pi.)
Sergio Sánchez (ap./ov.)
Cristo González (si./ap.)
(E: 1/4. T: Agradable) Fernando Galindo (B), Miguel Cubero (B),

Silverio Sierra (B), El Chano (B)

TORREVIEJA (Alicante) (4ª)

6 Campos Peña
Rafael Camino (o./oo.)
Jesulín de Ubrique (o./oo.)
Joselito Payá (o./oo.)
(El festejo se celebró en una plaza portátil)

YECLA (Murcia) (3ª)

6 Cernuño
José Antonio Campuzano (o./o.)
El Cordobés (M.D.) (o./oor.)
El Dandy (si./pi.a)

LUNES 8

ORDUÑA (Vizcaya) (4ª)

6 Javier Pérez Tabernero Sánchez
Ortega Cano (ov./o.)
Jesulín de Ubrique (oor./o.)
José Luis Ramos (o./o.)

VIERNES 12

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz) (3ª)

4 Diego Puerta Diánez (2º, 3º, 4º, 5º)
1 Puerta Hnos. (1º)
1 Murube (6º)
José María Manzanares (pa./pa.)
Joselito (ov./ap.)
Rívera Ordóñez (o./o.)
(E: 3/4. T: Soleado y ventoso)
Miguel Cubero (B), Hipólito Sánchez (B)

LA CAROLINA (Jaén) (3ª)

6 Bernardino Sanz Jiménez
Litri (o./o.)
El Cordobés (M.D.) (pa./o.a.)
Adolfo de los Reyes (o./ov.a)

MÓSTOLES (Madrid) (3ª)

6 Hros. de Bernardino Piriz Carvallo
Rafael Camino (si./si.)
Jesulín de Ubrique (o./si.a.)
Finito de Córdoba (si./a/oo.)
(Inauguración de la plaza)

SABADO 13

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz) (3ª)

5 Garcigrande (1º, 3º, 4º, 5º, 6º)
1 Los Guateles (2º)
Litri (ap./ap.)
Enrique Ponce (pi./o.)
Jesulín de Ubrique (si./si.)
(E: Más de 3/4. T: Bueno)

MADRID (1ª)

6 Peñajara
Fernando Cámara (ov./si.)
Miguel Rodríguez (si./pi.)
Cristo González (si./pi.)
(1ª de feria. E: Casi lleno. T: Agradable) Enrique Bejarano (B), Tomás Rodríguez (B), Curro Claros (B), Luis Miguel Campano (B), Luis Manuel Valverde (B)

OSUNA (Sevilla) (3ª)

6 Hros. de Antonio Arribas Sancho
Finito de Córdoba (oo./oor.)
El Cordobés (M.D.) (oo./oo.)
Javier Conde (ov./oor.)

VALLADOLID (2ª)

5 Manolo González
1 González Sánchez Dalp (3º)
Joselito (o./ov.)
David Luguillano (oo./ov.)
Conrado Muñoz (ov./v.)
(Alternativa de Conrado Muñoz)
VILLACONEJOS (Madrid) (4ª)
3 Pilar Población del Castillo
3 Hijos de Juan Valenzuela
Víctor Mendes (o./v.)
El Fundi (o./ov.)
Rafael Camino (o./ov.)

DOMINGO 14

CASAS IBÁÑEZ (Cuenca) (3ª)

6 Juan Andrés Garzón Durán
Víctor Mendes (o./o./oo.)
Rívera Ordóñez (ov./o./oo.)
(Al recaer Litri de la cornada recibida en Barcelona, el festejo se quedó en una mano a mano)

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz) (3ª)

6 Los Guateles
Rafael de Paula (pi. a/pi.)
Jesulín de Ubrique (o./oo.)
Cristo González (oo./pa.)
(E: Más de 1/2. T: Bueno)
Carmelo (B), Copano (hijo) (B)
LA CAROLINA (Jaén) (4ª)
6 Juan Andrés Orellana Molina (3 nov. y 1 rej.)
Chiquilín (si./oo.)
Sebastián Córdoba (N) (oo./si./si.)
Francisco Benito (R) (v.)
(Corrida mixta)

LOS BARRIOS (Cádiz) (4ª)

1 Joaquín Núñez del Cuvillo
3 Peralta (2 rej.)
1 Guadamar (rej.)



Finito de Córdoba

El Cordobés (M.D.) (ov./ov.)
José Antonio Ortega (oo./si.)
Javier Buendía (si./oo.)
El primer toro de rejonos se inutilizó durante la lidia y hubo de ser apuntillado)

MADRID (1ª)

5 José Escolar Gil (1º, 2º, 3º, 4º, 6º)
1 Palomo Linares (5º)
José Antonio Campuzano (si./si.)
El Fundi (si./o.)
Alejandro Silvetti (v.a/ap.a)
(2ª de feria. E: Lleno. T: Nublado)
Angel Luis Prados (B), El Boni (B), Chico de Madrid (B)

TALAVERA DE LA REINA (Toledo) (3ª)

6 Carmen y Mariano Arroyo Martín
Joselito (si./o.)
Enrique Ponce (o.a/oo.a)
Manolo Sánchez (v./o.)
VALLADOLID (2ª)
5 José Vázquez Fernández (2º, 3º, 4º, 5º, 6º)
1 Manuel San Román Valdés (1º)
Juan Mora (ov./si.a)
Jorge Manrique (ov./ov.)
José Ignacio Sánchez (v./pa.)
(El primer toro saltó al callejón, pasó al patio de caballos y mató una mulilla)

LUNES 15

MADRID (1ª)
6 Fermín Bohórquez
Rafael Camino (si./di.)
David Luguillano (si.br.)
Chamaco (si./si.)

(3ª de feria. E: Lleno. T: Agradable) Salitas (hijo) (P), Jesús Delgado (B), Angelín (B), Curro Toledano (B) y Rafael Camino (B)

VALENCIA DE ALCÁNTARA (Cáceres) (3ª)

6 Campos Peña
Víctor Mendes (pa./oo.)
Jesulín de Ubrique (oo./pa.)
Cristo González (o./v.)

MARTES 16

TALAVERA DE LA REINA (Toledo) (3ª)

6 Hijos de Laurentino Carrascosa
César Rincón (si.a/pi.)
Julio Aparicio (ov./ov.)
Jesulín de ubrique (oo./o.)

MIÉRCOLES 17

MADRID (1ª)
6 Hros. de Baltasar Ibán Valdés
César Rincón (si. a/pi.)
Joselito (ap./ov.)
José Ignacio Sánchez (pa.a/vp.)
(5ª de feria. E: Lleno de No hay billetes. T: Agradable. Confirmación de alternativa de José Ignacio Sánchez) Luis Miguel Leiro (P), Monaguillo de Colombia (B), Vicente Yesteras (B), José Alfredo Bethancourt (B)

JUEVES 18

MADRID (1ª)
5 Los Bayones (1º, 2º, 3º, 4º, 6º)
1 Gabriel Hernández García (5º)
Ortega (pi.)
Jesulín de Ubrique (pa./di.)
Javier Vázquez (si./pa.a)
6ª de feria. E: Lleno de No hay billetes. T: Nublado. Ortega Cano sólo mató un toro. El segundo de sultote murió en la suerte de varas) Curro Cruz (B)

VIERNES 19

MADRID (1ª)
6 La Cardenilla
Luis Francisco Esplá (ov./ov.)
Víctor Mendes (si./si.)
Pepín Liria (ov./ov.)
(7ª de feria. E: Lleno. T: Primavera) Luis Francisco Esplá h.m.g.) Antonio Chacón (B)

PALMA DEL RÍO (Córdoba) (4ª)

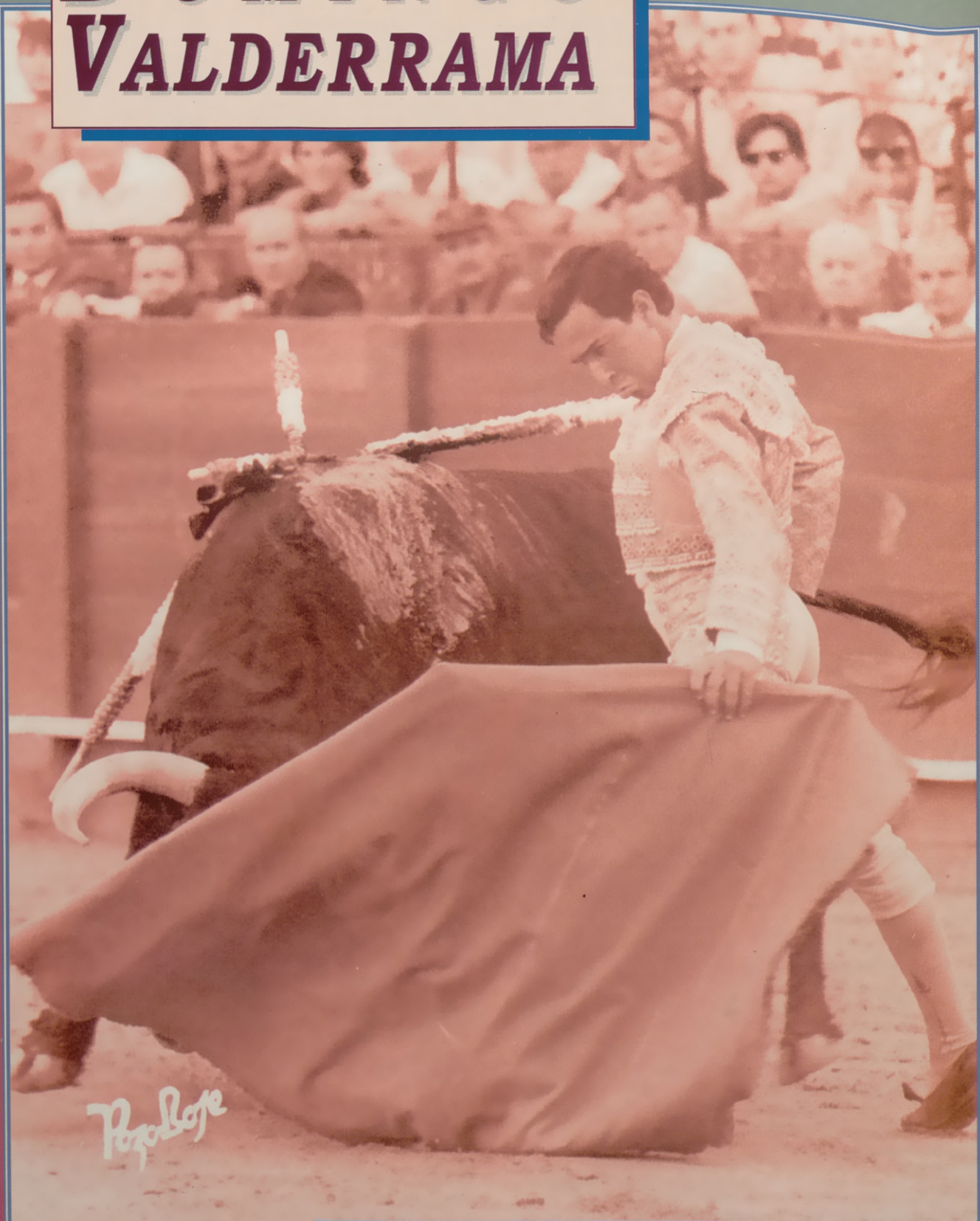
3 Ángel y Juan Antonio Sampedro (2º v.)
4 Carmen Borrero Rodríguez (1º, 3º, 6º, 7º)
El Cordobés (M.D.)
(oo./oor./ov./oo./oo./oor.)
(El Cordobés actuó como único espada y regaló un sombrero)

SABADO 20

DOS HERMANAS (Sevilla) (4ª)
6 Santa María
Domingo Valderrama (si./oor.)
El Cordobés (M.D.) (oo./ov.)
Adolfo de los Reyes (oo./ov.)
ÉCILA (Sevilla) (3ª)
5 José Benítez Cubero (1 rej.)
Pepe Luis Vargas (oo./o.)
Niño del Tentadero (oor./o.)
Pedro Cárdenas (oo.)
(Reaparición en España de Pepe Luis Vargas que resultó herido)
EL REAL DE LA JARA (Sevilla) (3ª)

2 Marqués de Ruchena
2 Hros. de Manuel Álvarez
2 Los Guateles (nov.)
1 Cárdenas Sánchez (A.N.G.L.) (rej.)

DOMINGO VALDERRAMA



Pepo Lopez

CORAZÓN DE SEVILLA

PABLO HERMOSO DE MENDOZA



Fabrisson

LIDER INDISCUTIBLE DEL ESCALAFÓN
EN PLAZAS DE PRIMERA.

9 ACTUACIONES • 11 OREJAS • 1 RABO

TOTAL TEMPORADA '95

72 ACTUACIONES • 123 OREJAS • 8 RABOS



CONTRATACION: TLF.: 976- 49 61 02 / 908- 83 76 85 / 943- 46 19 87



Viene de la página 17

Luis de Pauloba (si./ov.)
El Dandy (oo./o.)
Morante de la Puebla (oo.)
Leonardo Hernández (R) (o./o.)
(Corrida mixta. Morante de la Puebla se negó a matar su segundo novillo (lo hizo Leonardo Hernández), solidarizándose con su apoderado, Leonardo Muñoz, que por desacuerdos con el presidente había sido expulsado de la plaza)

SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz) (3ª)
6 Santiago Domecq Bohórquez
José Luis Parada (ov./ov.)
Jesulín de Ubrique (di./o.)
Rivera Ordóñez (o./o.)

DOMINGO 21
ALMAGRO (Ciudad Real) (3ª)
6 Carmen Borrero Rodríguez
El Cordobés (M.D.) (ov./oo.a.o.)
Víctor Puerto (oo./oor./o.a.)
(E: 1/3. T: Bueno. Algo ventoso. Mano a mano. Corrida conmemorativa del 150º aniversario de la inauguración de la plaza)

BARCELONA (1ª)
4 Hros. del Marqués de Albayda (2º, 3º, 4º, 5º)
1 Carriquiri (1º)
1 El Pizarral (6º)
Rodolfo Pascual (pa.a/v.)
Pedro Carra (ov./si.)
El Molinero (pa.aa/si.)
(E: Muy floja. Alberto Soler (B), Luis Carlos Aranda (B), Curro Álvarez (B))

BENIDORM (Alicante) (3ª)
6 Joaquín Manuel Murteira Grave
José Carlos Lima (o./si./o./oo./oo./o.)
(José Carlos Lima único espada)

HUELVA (2ª)
6 José Luis Pereda García
José Antonio Campuzano (ov./oo.)
Emilio Silvera (o./ov.)
El Dandy (ov.a/si.a.)

MADRID (1ª)
2 María Olea Villanueva (1º, 2º)
2 La Cardenilla (3º, 5º)
1 Hros. de Carlos Núñez (4º)
1 Viento Verde (6º)
Niño de la Taurina (si./pi.)
Miguel Rodríguez (ov./o.)
Domingo Valderrama (sa./ap.)
(9ª de feria. E: Llano. T: Caluroso)

José María Prieto (P), El Chano (B)
TORREMOLINOS (Málaga) (4ª)
6 Miguel Báez Litri (4º V, 5º V)
Litri (oo./o.)
Jesulín de Ubrique (oo./oor.)
Finito de Córdoba (oo./o.)
(E: Más de 3/4. El festejo se celebró en una plaza portátil)

LUNES 22
CORRAL DE ALMAGUER (Toledo) (4ª)

6 José Samuel Pereira Lupi
Litri (si./oo.)
Jesulín de Ubrique (oor./pa.)
Cristo González (oo./si.)
MADRID (1ª)
5 Samuel Flores (2º, 3º, 4º, 5º, 6º)
1 Manuela Agustina López Flores (1ª)
Ortega Cano (br.a/pi.a)
Armillita (si./si.)
Enrique Ponce (o.a/v.a)
(10ª de feria. E: Llano de No hay billetes. T: Espléndido) Alfonso Barroso (P), Curro Cruz (B),

Salvador Mateo (B), Mariano de la Viña (B), Antonio Tejero (B)

MARTES 23

CÓRDOBA (1ª)
6 Joaquín Manuel Murteira Grave
Rafael Camino (pa./si.)
Chiquilín (oo./v.)
Cayetano de Julia (ap./ap.)
(4ª de feria. E: 1/3. T: Agradable. Alternativa de Cayetano de Julia. Rafael Gago (B) c.s.c.) Curro Álvarez (B), Rafael Gago (B)

MADRID (1ª)
3 Fraile de Valdefresnos (1º, 2º, 5º)
1 Puerto de San Lorenzo (4º)
1 Palomo Linares (6º)
1 Fernando Peña Catalán (3º)
Emilio Muñoz (si./pi.a)
Juan Mora (si./si.)
Finito de Córdoba (ov./ov.)
(11ª de feria. E: Llano) Gregorio Cruz Vélez (B)



José Luis Parada

MÉRCOLES 24
CÓRDOBA (1ª)
4 Gabriel Rojas Fernández (1º, 3º, 4º, 5º)
1 Zaldueño (2º)
1 Hros. de Carlos Núñez (6º)
Julio Aparicio (si./br.)
Pedrito de Portugal (si./di.)
Vicente Barrera (si./si.)
(5ª de feria. E: 1/4. T: Bueno)

MADRID (1ª)
4 Carmen Borrero Rodríguez (1º, 2º, 5º, 6º)
2 Domingo Hernández (3º, 4º)
Juan Mora (pi./si.)
Litri (si./si.a.)
Jesulín de Ubrique (di.a/ov.)
(12ª de feria. E: Llano de No hay billetes. T: Espléndido) Ambrosio Martín (P), Antonio Caba (B)

JUEVES 25
CÓRDOBA (1ª)
3 Torrealta (1º, 2º, 3º)
3 Juan José González (4º, 5º, 6º)
Joselito (pa./di.)
Enrique Ponce (ov./o.)
Finito de Córdoba (pa./o.)
(6ª de feria. E: 3/4. T: Bueno pero ventoso) Mariano de la Viña (B), Jean Marie Bourret (B), Cruz Vélez (B)

MADRID (1ª)
3 José Benítez Cubero (2º, 5º, 6º)
2 Hnos. Benítez Cubero- Buendía (1º, 4º)
1 Palomo Linares (3º)
Pepe Luis Vázquez (si.a/br.)

Fernando Cepeda (si./si.)
José Ignacio Sánchez (ov.a/ap.)
(13ª de feria. E: Llano. T: Espléndido) José Alfredo Betancourt (B)

VIERNES 26

CÓRDOBA (1ª)
3 Sayalero y Bandrés (1º, 5º, 6º)
3 Santiago Domecq Bohórquez (2º, 3º, 4º)
Litri (si./o.)
Jesulín de Ubrique (o./sa.)
Finito de Córdoba (ov./o.)
(7ª de feria. E: 3/4. T: Caluroso)
Diego Ortiz (P), Manuel Sánchez (P), Antonio Manuel de la Rosa (B), Antonio Caba (B), Carmelo (B), Emilio Fernández (B)

SÁBADO 27

ALES (F)
6 Luc y Marc Jalabert (F)
Víctor Mendes (o./v.)
Rafael Camino (o./ov.)
Gilles Raoux (v./v.a.)
(Alternativa de Gilles Raoux)
ALHAURÍN EL GRANDE (Málaga) (4ª)
6 Marqués de Domecq
Litri (o./oo.)
El Cordobés (M.D.) (o./oor.)
Javier Conde (o./ov.)

CACERES (2ª)
6 Javier Camuñas
Joselito (ov./ov.)
Enrique Ponce (oo./ov.a)
Jesulín de Ubrique (di./oow.)
CÓRDOBA (1ª)
6 Juan Pedro Domecq
Finito de Córdoba (o./si./ov.)
Rivera Ordóñez (v./oo./pa.)
(8ª de feria. E: Llano de No hay billetes. T: Bochornoso. Mano a mano) Hipólito Sánchez (B), Cruz Vélez (B), Antonio Manuel de la Rosa (B)
ZUFRE (Huelva) (4ª)
5 Los Tohales (A,N.G.L.) (1º, 2º, 3º, 5º, 6º)
1 Hros de Manuel Álvarez Gómez (4º V)
Antonio Manuel Punta (oo./oo.)
Luis de Pauloba (ov./ov.)
El Dandy (ov./o.)
(E: Más de 1/2. T: Caluroso)

DOMINGO 28
CÁCERES (2ª)
6 Alcurrucén
José María Manzanares (ov./o.)
Finito de Córdoba (ov./ov.)
Vicente Barrera (ov./pa.)
CÓRDOBA (1ª)
6 Jódar y Ruchena
César Rincón (pa./si.)
Enrique Ponce (ov./o.)
Jesulín de Ubrique (ov./ov.)
(9ª y última de feria. E: Más de 1/2. T: Muy caluroso) Diego Ortiz (P), Vicente Yestera (B)

FLOIRAC (F)
4 Hnos. García Jiménez
2 Barcial
Litri (o./o.)
Julio Aparicio (di./oo.)
Ginés Cartagena (R) (o./oo.)
MADRID (1ª)
4 Joaquín Manuel Murteira Grave (2º, 3º, 4º, 5º)
2 La Cardenilla (1º, 6º)
Frascuero (si.a/pi.)
José Luis Bote (si./ov.)
Luis de Pauloba (v./ov.a)
(16ª de feria. E: Llano. T: Muy caluroso) Morenito de Jaén (B),

Rafael Guerrero (B)
OVIEDO (2ª)
6 Manuel San Román Valdés
Manolo Sánchez (o./si.)
El Cordobés (M.D.) (o./oo.)
Pedrito de Portugal (o./o.)

LUNES 29

CÁCERES (2ª)
6 Victorino Martín Andrés
Juan Mora (pa./o./ov./oo./o.)
(Único espada. Juan Mora y Victorino Martín salieron a hombros de la plaza)

MADRID (1ª)
2 Hros. de Carlos Núñez (1º, 4º)
2 Marqués de Domecq (2º, 6º)
1 El Siero (3º)
1 Hnos. Astolfi (5º)
Emilio Muñoz (pi./br.)
César Rincón (si./oo.)
Manolo Sánchez (si./si.)
(17ª de feria. E: Llano. T: Caluroso) Vicente Yestera (B)
SAN FERNANDO DE HENARES (Madrid) (4ª)
6 Hros de Manuel Álvarez Gómez
Litri (oor./o.)
Jesulín de Ubrique (oor./o.)
José Andrés González (oo./oo.)

MARTES 30

ARANJUEZ (Madrid) (2ª)
6 Puerto de San Lorenzo
Litri (si.a/o.)
Jesulín de Ubrique (o./pa.a)
Vicente Barrera (pa.aa/v.a)
MADRID (1ª)
4 Oliveira Irmaos (1º, 2º, 4º, 5º)
1 Puerto de San Lorenzo (3º)
1 La Cardenilla (6º)
Manolo Sánchez (si./pi.)
Oscar Higares (ov./si.)
Javier Vázquez (ov./si.)
(18ª de feria. E: Llano. T: Primavera. Asistió S. M. el Rey acompañado de la Infanta Elena)

SEVILLA (1ª)
2 Hros. de Carlos Núñez (2º, 5º)
2 Carmen Borrero Rodríguez (3º, 6º)
1 Gabriel Rojas Fernández (1º)
1 Ramón Sánchez (4º)
El Cordobés (M.D.) (si./si./pa./si./o./ov.)
(E: 3/4. T: Caluroso. Único espada. Corrida de la Asociación de la Prensa) Juan Antonio Sánchez (P), El Pere (B), Pacheco (B), Morenito de Jaén (B), Hipólito Sánchez (B), El Javi (B), Santi Acevedo (B)

MÉRCOLES 31
MADRID (1ª)
1 Los Bayones (1º)
1 Victorino Martín (2º)
1 Palomo Linares (3º)
1 Giménez Indarte (4º)
1 La Cardenilla (5º)
1 Torrestrella (6º)
Ortega Cano (pi.a/pi)
Joselito (ov.a/di.a)
Finito de Córdoba (pa.a/si.a)
(19ª de feria. E: Llano. T: Agradable pero ventoso. Corrida de la Asociación de la Prensa. Asistió S.M. el Rey acompañado de Curro Romero y el Presidente de dicha asociación) Juan Cubero (B), Cruz Vélez (B), Juan Rivera (B)

VILLARROBLEDO (Albacete) (3ª)
6 Sulpédua de Yeltes
Litri (si./si.)
Enrique Ponce (si./o.)
El Cordobés (oo./oo.)

ANTONIO BORRERO CHAMAGO

CON EL SIGNO INCONFUNDIBLE
DE UN TORERO REVOLUCIONARIO



APODERADO: JOSÉ LUIS SEGURA . TLF.: (954) 53 07 50. SEVILLA



ESCALAFÓN '95

Hasta el día 29 de Octubre

MATADORES CORRIDAS OREJAS

Jesulin de Ubrique	161	287
Litri	133	212
Manuel Díaz "El Cordobés"	126	362
Enrique Ponce	120	174
Rivera Ordoñez	90	106
Finito de Córdoba	85	87
Joselito	75	70
Vicente Barrera	70	92
César Rincón	66	59
Ortega Cano	61	53
Pepin Liria	56	74
El Fundi	51	68
Pedrito de Portugal	51	37
Julio Aparicio	50	43
Victor Mendes	44	62
José M° Manzanares	44	22
El Dandy	37	62
Chamaco	37	46
Juan Mora	37	39
Javier Conde	36	60
Oscar Higares	36	29
Manolo Sánchez	36	28
Emilio Muñoz	36	22
Espartaco	35	21
El Tato	34	38
José Ignacio Sánchez	30	22
Cristo González	29	58
Rafael Camino	28	35
Luis de Pauloba	28	12
Victor Puerto	25	68
Javier Vázquez	25	18
Domingo Valderrama	25	8
Sergio Sánchez	24	28
Jose Antonio Campuzano	22	21
Miguel Rodríguez	21	22
Adolfo de los Reyes	20	51
Luis Francisco Esplá	20	9
Tomás Campuzano	19	45
Manuel Caballero	19	20
Fernando Cepeda	18	19
Rodolfo Pascual	17	24
Juan Carlos García	17	16
Pepín Jiménez	17	14
Antonio Manuel Punta	15	27
David Luguillano	16	16
Juan José Trujillo	12	14
Paco Cervantes	12	14
El Molinero	11	14
Juan Carlos Lima	10	27
Juan José Padilla	10	14
Andrés Sánchez	10	11
Chiquilín	9	12
Fernando Cámara	9	6
Curro Romero	9	1
Emilio Silvera	8	15
Miguel Martín	8	13
Paco Senda	8	10
Jorge Manrique	8	7
Niño de la Taurina	8	5
Curro Durán	7	16
Conrado Muñoz	7	12
Alejandro Silveti	7	5
Pareja Obregón	6	10
Jesús Romero	6	8
Manolo Carrión	6	6
Rafael de la Viña	6	4
Juan de Félix	5	13
Julio Norte	5	15
Paco Aguilera	5	11
Jose Ignacio Ramos	5	7
Victor Manuel Blázquez	5	6
Jose Luis Parada	5	5
Pedro Carra	5	4
El Madrileño	5	2
Paco Delgado	5	2
Antonio Mondejar	4	7
Denis Loré	4	5
El Umbreteño	4	5
Juan Cuellar	4	5
Roberto Antolin	4	4
Richard Millian	4	3
Sánchez Puerto	4	3
Franco Cadena	4	2
Alberto Elvira	3	6
Ricardo Ortiz	3	5
Daniel Granado	3	4
Gabriel de la Casa	3	4
José Luis Conde	3	4
Joselito Payá	3	4
Julio Campano	3	4
Luis Delgado	3	4
Michel Lagravere	3	4
Pepe Luis Vargas	3	3
César Pérez	3	2
Fernández Mecca	3	2
José Luis González	3	2
Gilles Raoux	3	1
Fracuelo	3	-
Marcos Sánchez Mejías	3	-
Rafael de Paula	3	-
Raúl Galindo	3	-
Rui Bento Vasquez	3	-
Antonio Rodríguez	2	6
Manuel Benítez "El Cordobés"	2	6

El Javi	2	5
Emilio Oliva	2	5
Abel Oliva	2	4
Andrés Caballero	2	4
Juan Antonio Esplá	2	4
Luis José Amador	2	4
Joaquín Díaz	2	3
Juan Carlos Landrove	2	3
Pérez Vitoria	2	3
Domingo Castillo	2	2
Currillo	2	2
Jose M° Plaza	2	2
Raúl Aranda	2	2
Rodolfo Nuñez	2	2
Ruiz Manuel	2	2
L. Miguel Calvo "Juncal"	2	1
Paquiro	2	1
Regino Agudo	2	1
Armillita Chico	2	-
Frédéric Leal	2	-
José Luis Galloso	2	-
Juan Carlos Aranz	2	-
Juan Carlos Vera	2	-
Pepe Luis Martín	2	-
José Andrés González	1	4
Juan Carlos Belmonte	1	4
Miguel Carrasco	1	4
Pedro Lara	1	4
Romero	1	4
Alberto Ramírez	1	3
El Andujano	1	3
Antonio Muñoz	1	3
Julían Zamora	1	3
Manolo Gómez	1	3
Niño del Tentadero	1	3
Oscar Díaz "El Trueno"	1	3
Pedro Vicente Roldán	1	3
Roberto Bermejo	1	3

NOVILLEROS CORRIDAS OREJAS

El Poli	60	94
José Tomás	50	64
Luis Miguel Encabo	44	64
Morante de la Puebla	42	115
Carlos Pacheco	39	57
El Pireo	37	39
Francisco Porcel	36	58
Canales Rivera	32	61
Victor Manuel	32	61
Cristina Sánchez	30	61
Curro Díaz	30	34
Javier Rodríguez	29	51
Uceda Leal	29	20
Antonio Ferrera	28	48
Regino Ortés	26	27
José Luis Moreno	24	32
Eugenio de Mora	23	52
Juan Muriel	23	41
Rafael González	23	25
Juan de Pura	22	45
José Antonio Moreno	22	37
Chamón Ortega	22	29
Tomás Sánchez	21	36
Rafaelillo	21	24
Gil Belmonte	21	16
Domingo Triana	20	19
El Renco	19	43
Oscar González	19	37
Alberto de la Peña	19	22
José Ortega	19	11
Julían Guerra	18	27
Alberto Manuel	18	23
Paco Cervantes	18	13
Luisito	18	11
Rey Vera	17	29
José Calvo	17	21
Domingo Lopez Chaves	16	37
David Gil	16	31
Alvaro de la Calle	16	26
Chicote	16	24
José M° Bejarano	16	19
Roberto Escudero	16	17
Alejandro Castro	15	30
Gregorio Bravo	15	26
Soler Lázaro	15	22
Niño de Belén	14	23
Javier Clemares	14	11
Oscar López	13	24
Vicente Bejarano	13	19
Tomás Luna	13	15
Guillermo Marín	12	20
Eduardo Dávila Miura	12	16
Antonio Losada	12	13
Diego Rueda	12	13
El Trueno	12	12
José M° Camacho	12	10
Luis Sierra	12	8
Macareno	12	7
El Cid	11	29
Emilio de Frutos	11	25
Chamaqui	11	21
Joselito de la Macarena	11	15
Daniel Granado	11	13
Curro Escarcena	11	13

Alfredo Gómez	11	11
Curro Matola	10	21
César Orero	10	16
José Antonio Ortega	10	15
Juan Vicente Calatayud	9	19
Javier Conde	9	12
Sebastián Córdoba	9	11
Francisco Barroso	9	10
César Manrique	9	9
David Vilarino	9	7
Swan Soto	9	7
Luis Miguel Domínguez	9	6
Rafael Gastañeta	8	27
Romero de Córdoba	8	18
Luis Mariscal	8	18
Mulerito	8	16
Jesús Salas	8	15
Raúl Blázquez	8	11
Gabriel Hermida	8	8
Antonio Muñoz	7	13
David Parra	7	10
El Andujano	7	8
Juan Montoro	7	4
Javier Campuzano	6	21
Niño de Leo	6	15
Eduardo Flores	6	15
El Cartujano	6	10
"Morita"	6	9
Juan Manuel Benítez	6	8
Jaime Ortega	6	5
José Moreno	6	4
Chicuelo	6	2
Rivera Ordóñez	5	9
David Roda	5	7
Sergio Moreno	5	7
Alberto Luna	5	6
Antonio Márquez	5	6
Mari Paz Vega	5	5
José Luis Carmona	5	5
Emilio Rivero	5	3
Juan Alvarez	5	3
Alvaro Oliver	5	-
Victor Puerto	4	20
Joselito Calvo	4	11
Ramiro Jiménez	4	8
Conrado Muñoz	4	7
Pepe Luis Gallego	4	7
Porritas de Guijuelo	4	7
Angel Estella	4	6
Gustavo Marín	4	6
Alberto Elvira	4	5
Juan José Galante	3	11
Rodolfo Nuñez	3	10
García Poveda	3	7
Francisco Ramos	3	7
Martín Blanco	3	6
Juan Carlos García	3	5
José Ramón Martín	3	5
Rondino	3	5
Antonio Barrera	3	4
El Paye	3	4
El Ruso	3	4
José Borrero	3	4
Luis Miguel Collado	3	4
Miguel Ángel Sánchez	3	3
Jesús Fariñas	3	3
Antonio Cutiño	3	3
Angelillo	3	3
Raúl Cervantes	3	3
Morenito de Nimes	3	2
Rafael García	3	2
Miguel Angel Puerta	3	2
Juan Garcés	3	2
Rubén Ruiz	3	2
Ramón Bustamante	3	2
Mireille Ayma	3	1
Manuel Bejarano	3	1
Morenito de Villarrubia	2	7
Mario Gómez	2	6
José Marcos Cruz	2	6
Sergio Rubiales	2	5
Miguel Santaella	2	5
Miguel Angel Martín	2	4
Manuel Gimeno	2	4
Alvaro Acevedo	2	4
Rafael Torres	2	4
Hugo de Patrocinio	2	4
Samuel López	2	4
José Luis Barrero	2	3
Juan Fernández Belmonte	2	3
El Trigueroño	2	3
Cayetano de Julia	2	2
Gabriel Olivenza	2	2
Antonio Lerma	2	2
Victor Hugo	2	2
José Doblado	2	2
Antonio Carvajal	2	2
Carlos Montañés	2	2
Manuel Hdez Zamorano	2	2
Renoir Blondine	2	1
Agustín Marín	2	1
Francisco Trujillo	2	1
José Muñoz	2	1
Tomás Linares	2	1
Enrique Molina	2	1
Yolanda Carvajal	2	1
Luque Moya	2	1
Oscar Alba	2	1

Juan Diego	2	1
José Manuel Collado	2	-
Edu Gracia	2	-
Antonio Sánchez	1	4
José Romero	1	3
Tomás Zurano	1	3
José Manuel Hermosín	1	3
Juan Repullo	1	3
José M° Viñas	1	3
El Victor	1	3
Raúl Caricol	1	3
Miguel Tesorero	1	3
Manuel Domínguez	1	3
Maravilla	1	3
Rafael Melo	1	3
Mario Cohelo	1	3

REJONEADORES CORRIDAS OREJAS

Ginés Cartagena	89	181
Fermin Bohórquez	86	152
Pablo Hermoso de Mendoza	72	130
Joao Moura	62	93
Antonio Domecq	54	112
Luis Domecq	52	103
Javier Buendía	51	88
Basilio Mateo	43	110
Leonardo Hernández	38	71
César de la Fuente	39	69
Javier Mayoral	37	53
Antonio Correas	34	50
María Sara	32	29
Juan José Rodríguez	31	57
José Miguel Callejón	29	69
Antonio Ignacio Vargas	27	43
Rafael Peralta	26	44
David Vázquez	26	41
Curro Bedoya	23	52
Luis Miguel Arranz	23	44
José Andrés Montero	22	54
Francisco Benito	22	44
Miguel García	22	37
Borja Baena	18	43
Joao Paulo	17	33
Oscar Rodríguez Gaona	16	24
Pedro Cárdenas	15	30
Raúl Martín Burgos	14	34
Juan Luis Perita	14	32
Joaquín Moreno Silva	14	20
Sebastián Zambrano	13	25
Javier San José	13	21
Oscar Lorente	13	17
Paulo Caetano	13	1
Javier Larrosa	12	16
Joao Ventura	12	12
Martín González Porras	11	25
Vicente Salas	11	20
Raquel Orozco	10	19
Nathalie	10	17
Jesús Callejón	10	14
Antonio Ribeiro Telles	10	1
Genaro Ten	9	15
Victoria Santana	9	15
Luis Valdenebro	9	8
Joaquín Bastinhas	9	-
Fernando Sanmartín	7	18
Damián Donzala	7	12
Juan Ribeiro Telles	7	1
Daniel Sierra	6	15
Nano Bravo	6	11
Tulio de Portugal	6	8
Juan Fernández	6	5
Antonio Bote	5	10
Eladio Vegas	5	8
Jorge Oliveira	5	7
Antonio Mesa	5	-
Rui Salvador	5	-
Antonio Jesús Romero	4	8
Rafael Serrano	4	8
Jorge de Almeida	4	6
José Garvía	4	5
Domingo Domínguez	4	3
Pedro Franco	4	3
Roberto Musiquini	4	2
Gerard Pellen	4	-
Joao Salgueiro	4	-
Loria Manuel	4	-
Luis Rusinhol	4	-
Alberto Conde	3	7
Juan Carlos Romero	3	5
Batista Duarte	3	4
Aquilino Pascual	3	3
Ana Batista	3	-
Juan Francisco Cortés	3	-
Joaquín Rodríguez	2	7
David de Borno	2	5
José Manuel Duarte	2	3
Juan Ramirez	2	2
Elena Gayral	2	2
Francisco Nuncio	2	-
José Luis Cochicho	2	-
Marie Pierre Callet	2	-
Paco Ojeda	2	-
Vasco Taborda	2	-
Arturo Cerro	1	2

ÓSCAR HIGARES



- CASTA
- VALOR
- TORERÍA
- RAZA
- CORAJE
- ENTREGA
- EMOCIÓN
- SENTIMIENTO
- MAESTRÍA
- ARTE
- VERDAD
- PERSONALIDAD...

V I C E N T E S O L E R L Á Z A R O

TERMINA LA TEMPORADA 1995

CON 2 TRIUNFOS:

DOS OREJAS Y SALIDA A HOMBROS EN **CASTELLÓN.**

UNA OREJA Y GRAN OVACIÓN EN **BEZIERS.**

15 NOVILLADAS TOREADAS, CORTANDO 22 OREJAS

Y UN RABO



TOREROS HAY
MUCHOS...
SOLER LÁZARO



ES DIFERENTE

VICENTE
SOLER LÁZARO

★ ★ ★ ★

*UN COMPLETO TORERO
EN LOS TRES TERCIOS.*



EL TORERO DE 1996

FELIZ AÑO 1996

MARCELAZOS AL AJILLO

CRÓNICA DE UNA CORNADA

Fue en acto de servicio y buscando la noticia; y mira por donde ¡la noticia fui yo!. Gajes del oficio, pero tanto va el cántaro a la fuente...

Día 2 de octubre. Con motivo del Santo Patrón se celebraba la feria taurina de la bonita localidad cercana a Madrid de Las Rozas. Se lleva a cabo una corrida de toros y en el cartel, los diestros Litri, Chamaco y El Cordobés, lidiando una "amplia" corrida de la divisa de Los Bayones con un promedio de 600- kilos. Sale por los chiqueros el segundo de la tarde que corresponde a Chamaco, corrió de salida detrás de un subalterno que "tomó el olivo" refugiándose en un burladero. El toro remata en las tablas con tal ímpetu que rompe parte de las mismas de la barrera e imprevisiblemente se coló en el callejón, cerca de donde nos encontrábamos, comentando las incidencias de la lidia. Julio Pacheco, director de Asuntos Taurinos de la Comunidad de Madrid, y el Alcalde de la Rozas, pusieron "pies en polvorosa" e intuí que no llegaría a la boca del burladero más cercano. Por lo que opté por quedarme y saltar la barrera, cosa que hice pero no medí bien las distancias y se me quedó la pierna izquierda dentro. La fiera arremetió con saña, sentí un fuerte porrazo pero nunca pensé que estuviera herido. Intenté caminar y fue cuando sentí el calor de la sangre que teñía mi zapato. Me fallaba la pierna al intentar andar y fue Rafael Corbelle, ese extraordinario torero de plata y en la actualidad apoderado de Ortega Cano, quien se percató del percance. Me cogió en volandas, con alguien más que no recuerdo y raudos me condujeron a la enfermería.

Magnífica instalación hospitalaria, donde el eminente doctor CRESPO NECHES y su eficiente equipo quirúrgico compuesto por los doctores RUANO y HEVIA, el ATS HECTOR ESCALANTE y la intensivista ROSA hicieron con mi "descangallada" pierna una verdadera obra de arte. Según el parte facultativo, que guardo celosamente, la cornada tenía una trayectoria de 30 centímetros de extensión por 10 de ancha.

Hacia el número 131 de los festejos presenciados a lo largo y ancho de la temporada, gracias al doctor CRESPO que me autorizó, puede asistir con los puntos a las

fiestas de El Pilar y después de postrarme y rezarle una salve a la Milagrosa Pilarica, presencié su feria taurina junto a mi director MANOLO MOLES y el entrañable maestro ANTONETE. Antes de ocupar mi localidad pasaba por la enfermería de la plaza de toros de la Misericordia de Zaragoza, donde me hacía una cura el admirado doctor CARLOS VALCARRERE.

De esta forma he cerrado mi temporada con 138 festejos. Por poco alcanzo a Jesulín...



Desde *EL RUEDO* agradezco de todo corazón tantas y tantas muestras de afecto y cariño que he recibido de toreros, ganaderos, empresarios, apoderados y compañeros de distintos medios de comunicación. MUCHAS GRACIAS Y QUE DIOS OS BENDIGA.

Confieso que voy a presumir y me voy a sentir orgulloso de MI CORNADA, como un militar con su Gran Cruz Laureada de San Fernando.

P.D: Se comenta en los mentideros taurinos que momentos antes de la cogida yo dije "ese toro está afeitado". No es cierto que yo hiciera esa objeción. Me limité a asegurar: "Con este se han pasado una mijita".

*En Morata de Tajuña tuvo lugar en el local de la Asociación Taurina Morateña un reconocimiento a la labor profesional. Fueron galardonados el doctor ENRIQUE ALCORTA, el matador de toros MANOLO GOMEZ y el novillero DAVID LOPEZ. Al

acto asistió el alcalde de la localidad ALBERTO CASTAÑOS, al final del acto se sirvió un vino español. El Alcalde me comentó que está dispuesto a ampliar el número de festejos en las fiestas y ferias de Morata el próximo año:

* JAVIER CONDE hará su presentación en Valencia, Venezuela, compartiendo cartel con CHAMACO Y LEONARDO CORONADO. TOMAS CAMPUZANO Y MIGUEL RODRIGUEZ actuarán en Maracaibo los días 17

colombiano CARLOS BARBERO. Estas pajuelas proceden del encaste JUAN PEDRO. Hay que destacar que los ganaderos andaluces parece ser que se han puesto de acuerdo para cobrar precios astronómicos por semen de su divisas a los ganaderos colombianos en la creencia de que todos son "NARCOS" ... y no es oro todo lo que relumbra., ya que en Colombia todavía hay gente pero que muy respetable.

* Si en España hay mujeres toreras, en Portugal acaba de aparecer el primer grupo femenino de Forcadas Amadores Femenino DA LUISADA. Este grupo ha actuado en España por primera vez en ALBALA, Cáceres con un resonante éxito. De hecho ya tenemos cartel sólo y exclusivamente para hombres: CRISTINA SANCHEZ, MARY PAZ VEGA, YOLANDA CARVAJAL y las FORCADAS AMADORES FEMENINAS DA LUISADA. ¿Se imaginan los lectores que los caballeros asistentes comieran la ordinariéz de arrojarles al ruedo a las señoritas toreros, calzoncillos y profilácticos?

* ¿Se acuerdan de VICKY MOORE, la defensora británica de los derechos de los animales que resultó gravemente herida el pasado mes de junio en CORIA durante los tradicionales festejos taurinos con motivo de las fiestas de San Juan? Bueno, pues esta "PERTURBADA" asegura desde su casa de Liverpool, que el haber sobrevivido a las gravísimas cornadas que le dio el toro fue como una señal de que debe continuar con su batalla por la prohibición de la fiesta de los toros.

Vicky yo te invito el próximo año a gastos pagados, para que te convenzas de una vez por todas de que en España al pueblo llano no les gusta la cacería del zorro tan arraigada en tu húmedo país; no les gusta tomar el te a las cinco de la tarde y es precisamente a esa hora cuando les gusta ve salir por la puerta del toril al animal más bello fiero y noble que existe en el mundo.

y 19 de noviembre. Dinero no habrá mucho, pero frío, desde luego, no van a pasar.

* ALFONSO GALAN se encuentra en Moscú organizando dos corridas de toros los días 19 y 24 de diciembre. Pienso que a los toros a lidiar, les podrán una bufanda a cada uno...

* En San Martín de Valdeiglesias se celebrará un festival taurino donde se lidiarán novillos de TERESA FRAILE para los diestros FRASCUELO, MIGUEL MARTIN, ENRIQUE BEJARANO y la promesa de los novilleros JULIO MONTES, actuando a caballo el rejoneador MIGUEL GARCIA

Este JULIO ZARZALAJEO no descansa ni en invierno; pues tiene en ciernes tres festivales más, así que señores apoderados atentos al dato.

* El escrupuloso ganadero PACO MEDINA le ha vendido semen al prestigioso ganadero



Marcelo GONZÁLEZ



EL QUIOSCO

Chenel representa la referencia más cercana que algunos tienen de la torería de antes. Y el maestro responde con un templado quite a la verónica que remata con la torera media.

Empuña espada y muleta con ilusiones novilleriles. Tantea por el derecho, para enderezar rápidamente la figura y apretarse en dos series de redondos que convierten a la Monumental en un clamor. No sólo le vemos maestro y torero, sino terriblemente valiente, que ha sido en el transcurso de su larguísima trayectoria el denominador común de su personalidad. Aguantó dos tarascadas por el izquierdo, que era el pitón malo del Núñez, para acabar elevando la faena a la cúspide en un ayudado por bajo de ensueño, sin duda lo mejor de su faena. Pasea la oreja por el ruedo venteño que, al cabo, es el patio de su casa, entre el apasionado calor de la afición de Madrid."

(Vicente Zabala en su crónica de Madrid en "ABC")

* LA REVELACIÓN

"Salió Antonio Chenel "Antoñete" y nos ofreció la revelación. Aquel torero frágil de los huesos de cristal, es hoy el maestro. El maestro por antonomasia. Y quizás un poco más frágil, un poco más torpe; poniéndonos el alma en la garganta cada vez que el novillo se le revolvía, le ganaba terreno y le hacía perder el equilibrio. Pero ahí estaba la torería de los últimos tiempos. ¿Quién habló de la suprema hermosura del trincerazo?. "Antoñete" habló. ¿Quién de la templanza del redondo, del pase de pecho y del adorno esencial?. "Antoñete" habló. Don divino de los elegidos que dictan a los astros su canción eterna, canción eterna del toreo antiguo y novísimo, dictó ayer "Antoñete". Brindó al cielo, supongo que a Paco Parejo, hoy difunto y que fue todo para el muchacho de Las Ventas. Brindando a aquel hombre soberano, soberana tenía que ser la muleta: planchada, alante, tersa".

(Javier Villán en su crónica de Madrid en "El Mundo")

* **"LA MULETA PLANCHÁ"**
"Le pidieron a "Antoñete" que pusiera la muleta planchá, para que se viera. No es que "Antoñete" la fuese a poner arrugá sino que su forma de torear, al ortodoxo estilo - que manda la muleta planchá, ofrecer el medio pecho, cargar la suerte- es lo que esperaba del veterano maestro la afición. "¡Ponga la muleta planchá, maestro!", se oyó gritar en el tendido. Y fue el maestro y la puso como para perpetuarla en bronce. La presentó "Antoñete" tan frontera al toro, tan geoméricamente perpendicular a su lomo y su línea de flotación, que no cabía más. (...) La muleta planchá era un símbolo y mostrado de avanzada en todo su esplendor, vino luego la verdad de la vida, la realidad del toreo, y ese lo interpretó "Antoñete" en su cabal grandeza... toreó por la mano diestra que por la siniestra el toro iba peor. Toreo de mando, temple y ligazón. Toreo ajustado en los pases y en los tiempos. El toreo tal cual es: tres redondos y el de pecho, y no hace añadir ninguna sesión a destajo. El de pecho de remate, o el cambio de mano, o la trincerilla, que también esperaba anhelante la afición. Una trincerilla constituía el símbolo número dos de la torería en estado puro. Resuelta en triunfo la actuación magistral de "Antoñete".

(Joaquín Vidal en su crónica de Madrid en "El País")

* DESTACA EL MECHÓN BLANCO

"En el burladero de cuadrillas destaca el mechón blanco de "Antoñete". Madrid se echa en brazos otra vez de la nostalgia y prorrumpen en una sonora ovación. El maestro sale a la raya del tercio a saludar.

LA FRASE DE LA SEMANA

"Pienso seguir toreando mientras tenga fuerzas y mantenga la ilusión"

Antoñete a Joaquín Vidal en "El País"

JULIO PACHECO RECIBE A LA UNIÓN DE ABONADOS

El Gerente del Centro de Asuntos Taurinos de la Comunidad de Madrid, Julio Pacheco, se reunió el pasado día 26 de octubre con la Junta directiva de la Unión de Abonados Taurinos de Madrid.

Dicha reunión consistió en una primera toma de contacto con los representantes de la afición madrileña en la que el Gerente prometió mantener una línea permanente de comunicación y contacto con los mismos.

¿ QUÉ LE PASA A USTED?

CARLOS PACHECO

- ¿ Se considera Carlos Pacheco un novillero a la antigua usanza?

- Me considero un novillero sin más que intenta aprovechar las oportunidades que le dan.

- Sin embargo reconocerás que el valor, el coraje y el repertorio de suertes ya en desuso que utilizas han dado un vuelco al escalafón de novilleros que está algo aletargado.

- Hablar de los novilleros significa, aunque no de nombres, que de alguna forma esté hablando de mis compañeros y no quiero que se me reproche nada. Yo intento estar bien no sólo con el novillo bueno sino con el malo y si no hay manera de hacerlo pasar, me arrimo. Mi padre me enseñó a torear, a hacer las diferentes suertes y asimilando sus enseñanzas he adquirido una forma de torear.

- ¿Cuánto ha cambiado Carlos Pacheco durante estos meses, desde su triunfo en Barcelona y Madrid?

- Muy poco. Han variado algunas cosas de mi alrededor que de momento no me han afectado. Condiciones como las que se tratan a la hora de hacer un contrato, dinero, cartel... No hay que poner ninguna clase de ayuda monetaria para torear... Dicen que ahora soy una figura novilleril, pero yo sólo me consideraré figura del toreo cuando sea aceptado como tal por una gran mayoría y por supuesto tenga un cortijo.

- Cuatro tardes en Madrid durante esta temporada con una salida a hombros han convertido a Carlos Pacheco en

una de las revelaciones de la temporada

- El triunfo de Barcelona en el mes de mayo ya comenzó a proporcionarme alguna salida, pero indudablemente el punto fuerte fue Madrid. Su puerta grande me proporcionó caminos abiertos como el de Sevilla, donde he actuado dos veces.

- Y una cornada en la feria de otoño, de la que un mes después sigues resintiéndote

- En estos momentos tengo la herida bastante bien. Estamos esperando a que termine de cerrarse para que el médico me de el alta. Unos doce días después de la cornada tuve que pasar nuevamente por el quirófano porque se me soltaron unos puntos. El médico decidió entonces no coser y que cicatrizar ello sólo.

- ¿ Qué contratiempos te ha ocasionado?

- Perder tres novilladas en España y no poder acudir a Lima, donde tenía un festejo para el pasado día 5.

- ¿Cuál es la cualidad que resaltaría Pacheco de su toreo?

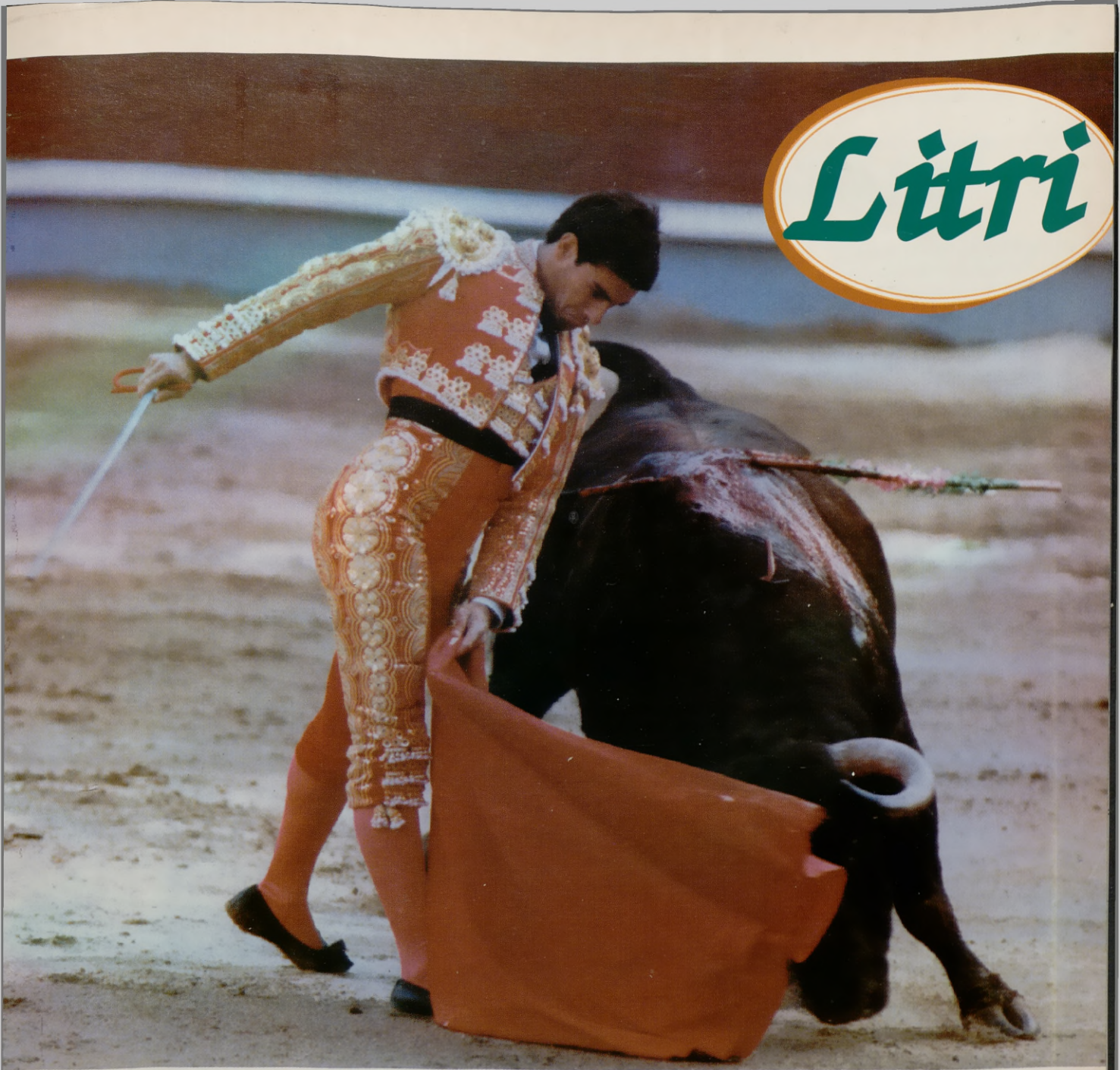
- Ante todo el valor en un toreo ortodoxo

- Este lanzamiento de temporada, ¿te ha hecho pensar en la alternativa para el año que viene?

- Me gustaría comenzar la temporada, asistiendo a las ferias de comienzo de año más importantes como Valencia, Castellón y acudir a Madrid al principio. De momento se con seguridad que voy a Nimes. Esperaremos el desarrollo de la temporada para decidir si me doctoro mediados o finales de ella.

Cristina ALONSO

Litri



133 corridas toreadas

10 corridas perdidas por cogidas

1 corrida suspendida

TOTAL: 144 CORRIDAS | 212 OREJAS

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖
FIGURA DEL TOREO
EN SU AÑO MAS TRIUNFAL



LA TEMPORADA

CASTELLÓN: NOTA ALTA PARA EL GANADO

La feria de la Magdalena destacó por el buen juego de las corridas de **Alcurrucén** y **Diego Puerta** y por la emoción y problemas de los de **Victorino**. Aquí destacó **Higares**. Discretos **Joselito** y **Ponce**; y resultó herido **Muñoz**. **Jesulín** y **Litri** salieron a hombros en tarde triunfalista. Buen torero de **Finito**. Mal **Ortega Cano** y **Espartaco**. Destacó **Hermoso de Mendoza**. Acudió mucho público y fue una buena feria.

VALENCIA: DEBACLE DOMECCQ

Las Fallas ardieron en la debacle de una feria montada excesivamente sobre encierro "made in Domecq". Sólo don Alvaro se salvaría del fiasco familiar. Malísima feria. **Ponce** cumplió sin alcanzar anteriores apoteosis. Fallaron casi todos los toreros llamados figuras con un ganado impropio. El sistema de carteles "redondos" falló estrepitosamente. La peor feria de **Miranda-Barceló**, empecinados en repetir el mismo encaste. Se olvidaron del toro.

ARLES: FUNDI Y RINCÓN

Dos toreros queridísimos en Francia destacaron sobre la atonía general en las arenas de Arles. Fueron el bravo **Fundi** y un **César Rincón** que reverdecía su condición de "emperador" en las Galias. **Joselito** cortó una oreja y a un ejemplar de **Sánchez Arjona** le dieron la vuelta al ruedo.

SEVILLA: EXPLOTA RIVERA ORDÓÑEZ

La feria de Sevilla fue, por encima de todo, la alternativa y explosión del torero revelación del año: **Francisco Rivera Ordóñez**. Salíó triunfando y arreando, poniendo atractivo al año. Feria redonda de **Rivera Ordóñez** que se llevaría todos los elogios. **Espartaco** resultó cogido y **Parada**, herido, tras una actuación digna de elogio. Feria en la que fallaron muchas figuras y sobre todo, muchas ganaderías en una repetición del mismo encaste, como es ya mala costumbre en la Maestranza. Dos orejas para **Muñoz** y una con un gran toro de **Alcurrucén** para **Ortega Cano**. En la miurada dieron la cara **Valderrama**, **Oscar Higares** y **El Fundi**. **Curro Romero** fue una sombra. **Ponce**, **Rincón**, **Joselito** y **Jesulín** pasa-

ron muy discretos. Los nuevos: **Chamaco**, **Finito**, **Pedrito**, **Barrera** y hasta **Aparicio**, tiraron a mal.

JEREZ: MÁS RIVERA

En Jerez confirmó su espectacular aparición **Rivera Ordóñez** y tuvieron buenas actuaciones **Ponce** y **Jesulín**. **Paula** retornó a su feudo pero muy lastrado en sus fuerzas. **Cristo González** tuvo una buena labor.

MADRID: PUERTA GRANDE PARA RINCÓN

La larga feria de San Isidro tuvo de todo y un tono menor que en ediciones anteriores. Se marcharon sin aprovechar muchos toros de triunfo y potables. A la postre **Rincón** abrió una vez más la Puerta Grande. Volvía **Joselito** y no pudo cumplir su sueño de triunfo, sobre todo ante un gran victorino, en medio de un vendaval. **Ponce** aguantó alto su cartel. Hubo faenas y momentos álgidos de **Esplá**, **Pauloba**, **Pepín Jiménez** y **Liria**. Lo mejor fue una novillada de **Fernando Peña** en la que se mezcló la emoción y el triunfo de tres novilleros: **José Ortega**, **Cervantes** y **Uceda leal**, que no pudo salir a hombros al pasar a la enfermería. Las broncas fueron para **Ortega Cano**; y **Jesulín** pasó envuelto en la polémica. **José Ignacio Sánchez** dejó detalles de su calidez y bisoñez.

CÓRDOBA: OTRA VEZ FRAN

Haciendo una buena feria, **Finito** y **Ponce**; destacando, el local **Chiquilín**; cumpliendo, **Jesulín**; no llamando la atención, **Joselito**, ni **Rincón**, ni **Aparicio**, ni **Pedrito**, ni **Barrera**. La puerta grande volvió a dar paso al arrollador **Rivera Ordóñez**. En pocas fechas se colocaba arriba y "asustaba" a los compañeros consagrados.

NIMES: RINCÓN MANTIENE EL CETRO

Otra vez en tierras francesas **César Rincón** sacó a relucir su primacía y dejó claro que es el ídolo y favorito. **Ponce** estuvo muy bien y sumó mucho cartel. **Joselito** triunfó y sufrió un percance. Destacaron los novilleros **José Tomás** y **Antonio Losada**.

VIC FEZENSAC: LO MISMO

Lo mismo es un nuevo espaldarazo de **Rincón** en otra feria gala. Imparable y con el máximo cartel, el colombiano arrasaría en la ciudad torista. Nadie le hizo sombra en una tarde con tres ore-

jas y mucha rotundidad en el éxito.

GRANADA: SE INSPIRA APARICIO

Tenía que ser en Granada. A **Julio Aparicio** le llegó la inspiración y volvió loco a los aficionados. Bien **Litri**. **Ortega Cano** volvió a "sentirse" en Granada, una de sus plazas favoritas. **Ponce** triunfó a lo grande.

ALICANTE: SIN MANZANARES

Con la ausencia del local **Manzanares**, Alicante fue feria de éxitos fuertes para **Ponce**, en dos tardes; para **Luis Francisco Esplá**, en su año más inspirado; para **Litri**, **Jesulín** y **Rivera Ordóñez**. Y para el toricantano **Paco Cervantes**. Estuvo aseado hasta **Curro Romero**...

LEÓN: CON SABOR COLOMBIANO

César Rincón se inspiró y apretó fortísimo en León, donde **Ponce** ganaba en el mano a mano a **Joselito** y donde **Litri** y **Jesulín** se hartaron de cortar orejas.

BADAJOS: TONO ACEPTABLE

Una feria interesante en Badajoz en la que **Pedrito de Portugal** volvió a triunfar. Como lo hizo **Juan Mora** en una muy buena tarde. Destacaba **Javier Conde**, muy personal. Cumplían **El Cordobés** y **Jesulín**. El público respondió bien. El ganado fue bastante digno.

BURGOS: MENOS DE LO ESPERADO

Falló la feria burgalesa en el ganado y tuvo un tono bajo. Destacaron **Joselito**, que se encontró muy a gusto, el valor de **Rivera**, la mejoría de **Ortega Cano** y las aceptables actuaciones de **Mora**, **Ponce**, **El Cordobés** y **Fundi**. En esta feria sufrió una grave cornada **Jesulín de Ubrique** y a **Rafael de Paula** le echaron un toro al corral.

ALGECIRAS: PONCE MANDA

La feria de Algeciras fue para un **Enrique Ponce** en plenitud. Se la llevó de calle. Aunque tuvo la compañía en el éxito de un **Julio Aparicio** que acabó enamorando a la afición. Bien **Barrera** y **Oscar Higares**; y dignísimo adiós del torero de un **Pedro Castillo** asentado, seguro y triunfal.

PAMPLONA: APOTEOSIS DEL TORO

Lleva unos años la feria sanferminera acertando con el juego y la integridad de los toros. Una gran feria. Interesantísima. Este año fue para el valor de **Rivera Ordóñez** que se jugó la vida sin trampa ni cartón. Toros importantísimos de **Torrestrella**, **Núñez del Cubillo**, **Cuadri**, **Cebada Gago**, etc. Y una muy buena corrida de **Dolores Aguirre**. Nota alta para **Ponce**, **Rincón** y **Liria**. Bien: **Mora**, **Miguel Rodríguez** y **Tomás Campuzano**. Herida para **Higares**. Mal **Jesulín**. Y peor, **Pedrito de Portugal**.

TERUEL: EL MAÑO "EL TATO"

De esta feria destacó la corrida de **Victorino Martín**, que pisaba este año plazas pocos usuales. Triunfaron fortísimo **Enrique Ponce** y el aragonés **El Tato**, que ya marcaba la buena, digna y ascendente temporada que luego cuajaría.

MONT DE MARSAN: JOSELITO COGIÓ LA VEZ

Mala feria la de Mont de Marsan, con muchos fallos ganaderos. El ídolo francés **Rincón**, no tenía oponentes. La feria se dormía hasta que **Joselito** apareció, cogió la vez y ganó en buena lid. Otro que esquilaba era **Manolo Sánchez** y hasta **Jesulín** gustó. Resultó lesionado **Liria** y se enfadó la afición con **Ortega Cano**.

VALENCIA: GANAN LOS VALENCIANOS

En julio la feria tuvo color local, aunque hay que señalar la apoteosis de **Jesulín**. Pero fueron los de la tierra: **Ponce**, **Barrera** y **Manolo Carrión** los que destacaron. Fallaron dos cosas fundamentales: el público y los toros, que mantuvieron en Valencia su inexplicable tono bajo y reiterativo.

SANTANDER: PARA LOS JOVENES

No salió bien la feria y hubo demasiados desencantos. Lo mejor lo lograrían **Vicente Barrera**, valentísimo con una corrida en la que se sintieron incómodos **Ponce** y **Joselito**. También salió a hombros **Julio Aparicio**, en una plaza en la que se encuentra a gusto. Y hubo una faena bella de **José Ignacio Sánchez**. **Barrera** repitió dos tardes la salida por la puerta grande y se llevó los trofeos.



5, FERIA A FERIA

LA CORUÑA: RINCÓN Y MORA

La feria gallega del Coliseo cubierto tuvo dos grandes protagonistas: **César Rincón** y **Juan Mora**. Fueron sin duda los mejores en una feria simpática pero todavía con escaso arraigo.

HUELVA: POCO PÚBLICO

No levanta su tono la feria de Huelva. Poco público, precios altos y toros deficientes. **Ponce** fue el ganador, en un coso donde se inspira cada año. **Ortega Cano** también toreó a gusto. No fue una feria para que disfrutara la afición.

VITORIA: PITONES ASTIFINOS

La nueva empresa buscó la seriedad y los pitones astifinos asustaron a muchos toreros. **Juan Mora** está acostumbrado a la integridad y fue el mejor. **El Cordobés** se cayó, con polémica incluida, del cartel.

HUESCA: OTRA VEZ EL TATO

Barriando en las ferias de su tierra, **El Tato** estuvo inmenso en la tarde de los victorinos. Triunfo grande. Bien **Barrera** y **Espartaco**. Detalles de **El Cordobés** y **Conde**. En vena: **Jesulín de Übrique**.

DAX: EL TONO MEDIO

La bella plaza de Dax tuvo una feria de tono aceptable sin grandes apoteosis. En la lista de los mejores destacaron **Ponce** y el valor de **Rivera Ordóñez**. Cumplieron: **Rincón**, **Joselito**, **Pedrito** y **Finito**.

BAYONA: NOTABLE ALTO

Mejor fue la feria de Bayona. **Joselito**, **Ponce** y **Jesulín** salieron a hombros con una muy buena corrida de **Alvaro Domecq**. Con toros de la Ermita destacó un **Manzanares** pletórico. **El Cordobés**, **Chamaco** y **Javier Vázquez** sacaron buena nota. Y no podía fallar **Rincón** que estuvo magistral en su terreno francés de Bayona.

BEZIERS: BUENA FERIA

Otro coso francés que vivió una buena feria. Aquí los mejores fueron: **Rincón**, **Joselito**, **Manzanares**, **Ponce**, **Jesulín**, **Aparicio** y **El Fundi**. **Juan Pedro Domecq** echó la corrida más dulce del año.

GIJÓN: ARTE EN EL NORTE

La compleja feria de Gijón tuvo sus notas de arte en la faena

de **Manzanares**, en la chispa de **Javier Conde** y en el esfuerzo de **Jesulín** y **Rivera**. **Pepín Liria** volvía a la actividad, valiente y sin recuperar.

MÁLAGA: UN SEÑOR CONDE

La feria de Málaga fue para un malagueño: **Javier Conde**. Convirtió en realidad su sueño y volvió locos a los presentes. Añadan sin querer a **Rivera Ordóñez** y a **Barrera**. Algo más pasó. Pero la feria fue de **Conde** de arriba a abajo.

CIUDAD REAL: LOS DE LA TIERRA

Sirvió la feria manchega para que se viera triunfar al joven **Victor Puerto**, arrollador y a su tío el veterano y buen torero: **Sánchez Puerto**. **Muñoz** y **Finito** les acompañaron en el éxito.

BILBAO: FRAN GOLPEA DE NUEVO

En la seria feria del norte, otra vez golpeó el tierno y duro **Fran Rivera Ordóñez**. Su valor y sus arrimones dieron un vuelco al ciclo bilbaíno. Bien **Rincón**. Flojo, **Joselito**. **El Cordobés** muy digno. **Jesulín** con la pájara. **Finito** y **Ponce** cumplieron. Dignísima actuación del matador local **Daniel Granados**. La feria no acabó de cuajar.

ALMERIA: TONO ALEGRE

La feria almeriense tuvo un tono muy aceptable. Destacaron **Joselito**, le siguieron en méritos **Manolo Sánchez**, **Rincón**, **Ponce**, **Litri** y **Rivera Ordóñez**.

LINARES: CUATRO TRIUNFADORES

En la ciudad jienense se vivió por partida doble el triunfo y la suficiencia torera de **Enrique Ponce**; pero no hay que olvidar que **Espartaco** hizo su mejor faena del año; ni que **Litri** y **Jesulín** apretaron con ganas de verdad. Cuatro en el podium y la feria para **Ponce** y **Espartaco**. **Rivera Ordóñez** se cayó del cartel.

COLMENAR VIEJO: SALE EL TORO

Salió el toro y huyeron las figuras. Destacó sobre todos el ganadero **Cebada Gago**, con vuelta al ruedo a dos toros. Bien **El Fundi**, **Pepín Jiménez**, **Javier Vázquez** y **Juan Carlos García**. Pero la gran faena la hizo el salmantino **José Ignacio Sánchez**.

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES: ACEPTABLE

Los destacados fueron: **Rincón**, **Ortega Cano**, **El Cordobés** y **Ponce**. Cumplieron: **Higares**, **Liria**, **Barrera** y peleó con las dificultades **Rivera Ordóñez**. Feria de toro aliviado.

PALENCIA: DÍAZ Y SÁNCHEZ

Con una mirada de vergüenza y con una feria muy desigual destacaron con luz propia **Manolo Sánchez** y **Manuel Díaz El Cordobés**. También lo hizo **Ponce**. Resultó herido **José Ignacio Sánchez**.

ALBACETE: UNA GRAN FERIA

Gran feria la de Albacete organizada por los **Choperitas**. **Arauz de Robles** lidió la corrida del año y **Ponce** estuvo genial. Pero hubo más triunfadores: **Finito** salió a hombros, **Manuel Caballero** que se mostró recuperado y apabullantes, **Victor Puerto** se sumó a los jóvenes triunfadores y **Vicente Barrera** estuvo sensacional. Otra actuación grande fue la de **Luis Francisco Esplá**. Una feria completísima con mucho toro bravo, seriedad y triunfos sin cuentos.

MURCIA: AQUÍ EL MEDIO TORO

En Murcia es plaza grande y toro chico. Y así les fue muchas tardes. Aunque algún triunfo fuerte como el de **Rivera Ordóñez**. O los de **Pepín Liria**. **Manzanares** toreó con arte. Pero a la feria le faltó seriedad en el ganado y en el palco.

SALAMANCA: UNA FERIA MUY AMABLE

En tierra de toros, la mayoría del público es torerista y la generosidad anida en el palco. **Jesulín** barrió en dos tardes. El aficionado de la tierra presumió de **José Ignacio Sánchez**, quien toreó muy bien. Dignísimo **Andrés Sánchez** y superior **Oscar Higares**. **Pepín Liria** abrió la puerta grande y **Manuel Caballero** confirmó que la recuperación es un hecho.

VALLADOLID: SOLO DE JOSELITO

El zambombazo de la feria lo dio **Joselito** en el último día y matando seis toros, en su tarde más álgida. Pero ello no oscurece una gran faena de **Julio Aparicio**, ni el triunfo de **Miguel Rodríguez**, cortando

tres orejas, ni los buenos oficios de **Jesulín**, **Manolo Sánchez**, **David Luguillano** o la heroica tarde de **Juan Mora**, con sangre y triunfo. Pero hubo algo sensacional a cargo de un torero a caballo: **Pablo Hermoso de Mendoza**, que cortó el rabo más merecido de la temporada. Maravilloso.

LOGROÑO: TOROS PARA TOREROS

Con corridas serias de **Cebada Gago**, otro éxito, y de **Victorino**, destacaron toreros con cuajo y corazón: **Oscar Higares** y **El Tato**. En las corridas duras se vio con diferencia lo mejor. El resto tuvo tono gris.

MADRID: LA FERIA DE OTOÑO

Pocas cosas sucedieron en la otoñada de las Ventas. Lo mejor estuvo a cargo del estilista **Pepín Jiménez**. Cumplió un **Finito** más recuperado, cumplió **Ponce** y resultó herido el valiente novillero **Carlos Pacheco** y lesionado **José Tomás**. La feria tuvo menos historia de la esperada.

SEVILLA: MILAGROS EN OTOÑO

La puerta grande, la del Príncipe, se abrió para **Emilio Muñoz**, enrachado en el final de la campaña. Y hasta hubo milagro con **Curro Romero** que dio lances para soñar, inventar y hacer corrillos. Bien **Jesulín** y **Domingo Valderrama**.

ZARAGOZA: SE ACABA EL AÑO

Zaragoza tuvo una feria controvertida porque se lidió mucho "utero adelantado". Pero hubo detalles buenos. Una faena superior de **Raúl Aranda**, una feria de cuajo para **El Tato**, un mano a mano entre **Joselito** y **Rivera** emotivo y exitoso. Un triunfo grande de **Emilio Muñoz**, y toros buenos de **Guardiola**, **Samuel Flores** y **Victorino**. Sin olvidar la inmensa torería de **Esplá**.

JAÉN: SE ACABÓ LA TEMPORADA

En Jaén se dio el cerrojazo. Y hubo cosas. Una mirada buena y éxito de **El Fundi**, **Ricardo Ortiz** y **Sergio Sánchez**. Un **Ponce** mandón y la confirmación de que hay que contar con el triunfador **Juan Carlos García**, torero de la tierra. Otro "modesto" que tiene sitio.

R. D

SE CASÓ EL MOZO DE ESPADAS DE JOSELITO

Joaquín Ramos, el competente mozo de espadas de Joselito, también pasó por el altar. Joaquín se casó y ahí le vemos junto a su bellísima esposa y su matador. Todos con la alegría del suceso. Y una imagen insólita: Joselito se arranca con garbo por sevillanas para seguir el compás de Carmen, la novia. Le deseamos mucha suerte a la pareja de recién casados. (Fotos: Joaquín Bueno.)



JOAQUÍN VIDAL TRIUNFÓ EN EL CÍRCULO LUIS MAZZANTINI

El periodista y crítico taurino del Diario "El País" Joaquín Vidal fue el protagonista el día de la inauguración, (el pasado 31 de octubre), del curso taurino en el Círculo Luis Mazzantini, del Colegio Mayor San Pablo, de Madrid. Con el salón de actos repleto y presentación del subdirector del Colegio y presidente del Círculo, Javier López Galiacho (a su vez gran aficionado y crítico de la línea inde-

pendiente), ocuparon la tribuna también el senador Juan Antonio Arévalo, el presidente de Las Ventas Luis Espada y varios estudiantes residentes en el Colegio e integrantes de este importante, liberal y crítico Círculo, "cuya máxima es la lucha por la integridad de la fiesta, de ahí que nadie mejor que Joaquín Vidal para empezar", según palabras de López Galiacho.

Juan DIAZ MACHUCA.

JORNADAS DE REFLEXIÓN DE TODOS LOS SECTORES SOBRE EL PRESENTE Y FUTURO DE LA FIESTA

La Unión de Abonados Taurinos de España ha convocado para los próximos días 17 y 18 de noviembre unas jornadas de reflexión que permita a todos los sectores profesionales, las asociaciones de aficionados y las distintas administraciones públicas debatir sobre el presente y futuro de la Fiesta en un momento que todos coinciden en señalar como especialmente delicado.

Las jornadas que tendrán lugar en el Aula Cultural de la Plaza de Las Ventas de Madrid, se abrirán el día 17 a las 18 horas con una mesa redonda moderada por el ex Presidente del Tribunal Supremo Don Federico Carlos Sáinz de Robles en la que participarán Manuel Chopera, José Luis Lozano, Raúl Galindo como Vicepresidente de la Asociación de Matadores, Felipe Lafita en su calidad de Presidente de la Unión de Criadores, Emilio Miranda, el veterinario y miembro de la Comisión Consultiva José Pedro Gómez Ballesteros y el Presidente de la Plaza de Las Ventas Luis Espada.

El día 18 a las diez de la mañana tendrá lugar una segunda reunión moderada esta vez

por el Vicerrector de la Universidad Complutense Don Juan Gómez Castañeda en la que interviene drá Mariano Aguirre, Presidente de la Real Federación de Entidades Taurinas, así como los Presidentes de las Uniones de Abonados de Málaga, Sevilla, Zaragoza y Algeciras y el directivo de la Unión de Madrid José María Neila.

Por último, el mismo día 18 a las doce horas y moderada por el ex Delegado del Gobierno en Madrid Don Arsenio Lope Huerta, tendrá lugar la última reunión en la que intervendrán el Senador Pío García Escudero, el Director General de Política Interior de la Junta de Andalucía, Fabriciano Torrecilla, el Presidente de la Diputación Provincial de Guadalajara y miembro de la Comisión Consultiva, Francisco Tomey y el Concejal del Ayuntamiento del Puerto de Santa María y Presidente de esta Plaza Juan Gómez Fernández.

Las jornadas serán clausuradas por el Presidente de la Comisión Consultiva y Secretario General Técnico del Ministerio de Justicia e Interior Don Miguel Ángel Montañés.

CALLES TAURINAS EN AZUQUECA DE HENARES

La localidad de Azuqueca de Henares (Guadalajara) va a inaugurar, el próximo día 11, tres calles con nombres taurinos en una nueva urbanización. Los críticos Alfredo Corrochano, Antonio Díaz

Cañabate y Joaquín Vidal (presente en el acto) inauguran una serie que contará próximamente con más nombres taurinos en sus calles.

Jesús RON

OTRO ONDAS PARA LA FIESTA DE LOS TOROS

Los prestigiosos Premios Ondas que concede Prisa y la Cadena SER, han distinguido, una vez más, a un programa taurino. En esta ocasión ha sido "Clarín" de RNE, por su "atención a la fiesta de los toros". Nos satisface mucho que el periodismo taurino se gane una alta consideración. Desde aquí felicitamos a todos los compañeros que

hacen "Clarín", ahora y desde que se fundó, y en especial a Fernando Fernández Román, su actual director.

La serie "Tauromaquia", que en su día dirigió J.J. Gordillo; y los programas taurinos de Canal Plus que dirige Manuel Molés, son los otros espacios taurinos que ya poseen este galardón del Premio Ondas.

EL RELEVO GENERACIONAL DESDE LA VERDAD
Y LA HONDURA. (EL MUNDO)

JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ

• UN TORERO ARTISTA •



MAJEZA,
PUREZA Y
HONDURA
DE MAESTRO

(LA GACETA)



HOMENAJE
AL TOREO
AL NATURAL

(EL MUNDO)

LA REFORMA DEL REGLAMENTO TAURINO (1)
LOS VETERINARIOS MEJORAN SU CAPACIDAD DE DECISIÓN PERO SÓLO AL FINAL DE LOS FESTEJOS

La reforma de la reglamentación taurina, que estará vigente en la próxima temporada, recorre los últimos caminos del laberinto en que la metió el Ministerio de Justicia e Interior durante este año. De las incumplidas promesas sobre su entrada en vigor, prevista para principios de la campaña recién concluida, se pasó a terminar en octubre el borrador, que obtuvo el visto bueno de la Comisión Consultiva en los primeros días de este pasado mes. Ahora es el Consejo de Estado el que pule su redacción jurídica y en breves días la enviará a un Consejo de Ministros para su aprobación definitiva y publicación, al día siguiente, en el Boletín Oficial, momento en el cual ya estará en vigor, aunque sus efectos se dejarán sentir en la próxima temporada de 1996.

Como ya adelantamos en el anterior número de EL RUEDO, son varias las novedades que aporta esta reforma, consensuada con las Comunidades Autónomas para evitar que cada una de ellas tuviese su

propia normativa. Todas son un paso adelante sobre el polémico reglamento vigente, obra del exministro Corcuera, criticado hasta en la exposición de motivos que incluye el borrador, ya decreto oficial. Aunque uno de los logros más importantes que pretendían los veterinarios - principales perjudicados

estos facultativos especializados, presenten sospechas de manipulación fraudulenta de sus pitones.

PRINCIPIO DE CONTRADICCIÓN

Esta facultad tan lógica les correspondía en la reglamentación de 1962, derogada por Corcuera, y a

decisión adoptada". A esta redacción se ha añadido ahora, como novedad en la reforma que vuelve al principio jurídico de contradicción ya existente en el de 1962, un párrafo que dice que "el empresario y el ganadero podrán aportar, al efecto, el informe motivado emitido por el veterinario por ellos designado".



Los veterinarios taurinos no han conseguido todos sus objetivos con la reforma (Archivo)

RECONOCIMIENTOS "POST MORTEM"

La pérdida de esta guerra ha sido suavizada por un avance en cuanto a la autoridad de los facultativos en los reconocimientos "post mortem", tal y como recoge en los apartados 2 y 5 el artículo 60. En un reglamento tan presidencialista como éste, al menos ahora se deja que también los veterinarios puedan decidir qué pitones o vísceras deben analizarse o enviarse a analizar tras la celebración de la corrida por las sospechas que el comportamiento de la res a que pertenecen hayan levantado. Así, ahora el punto 2 afirma que "el reconocimiento 'pos mortem' recaerá sobre aquellos extremos que el presidente, de oficio o a instancias de los veterinarios, determine a la vista de lo acaecido en el ruedo". Mientras que el 5 establece que "el presidente podrá ordenar, de oficio o a instancia de los veterinarios, el examen de las vísceras y la toma de muestras biológicas para su análisis en los correspondientes laboratorios".

Emilio MARTÍNEZ

del reglamento Corcuera con respecto al anterior no salió al final. Se trata de la capacidad de decisión para que no se lidien los toros que, a los ojos de

ella aspiraban a regresar los veterinarios. Pero continuará siendo el presidente el que decida, tras escuchar a todas las partes, como escribe el apartado 5 del artículo 57: "A la vista de dichos informes - de los veterinarios actuantes- y de las opiniones expresadas por los intervinientes en el acto - ganadero, empresario y lidiadores o sus representantes-, el presidente resolverá lo que proceda sobre la aptitud para la lidia de las reses reconocidas, notificando en el propio acto a los interesados la

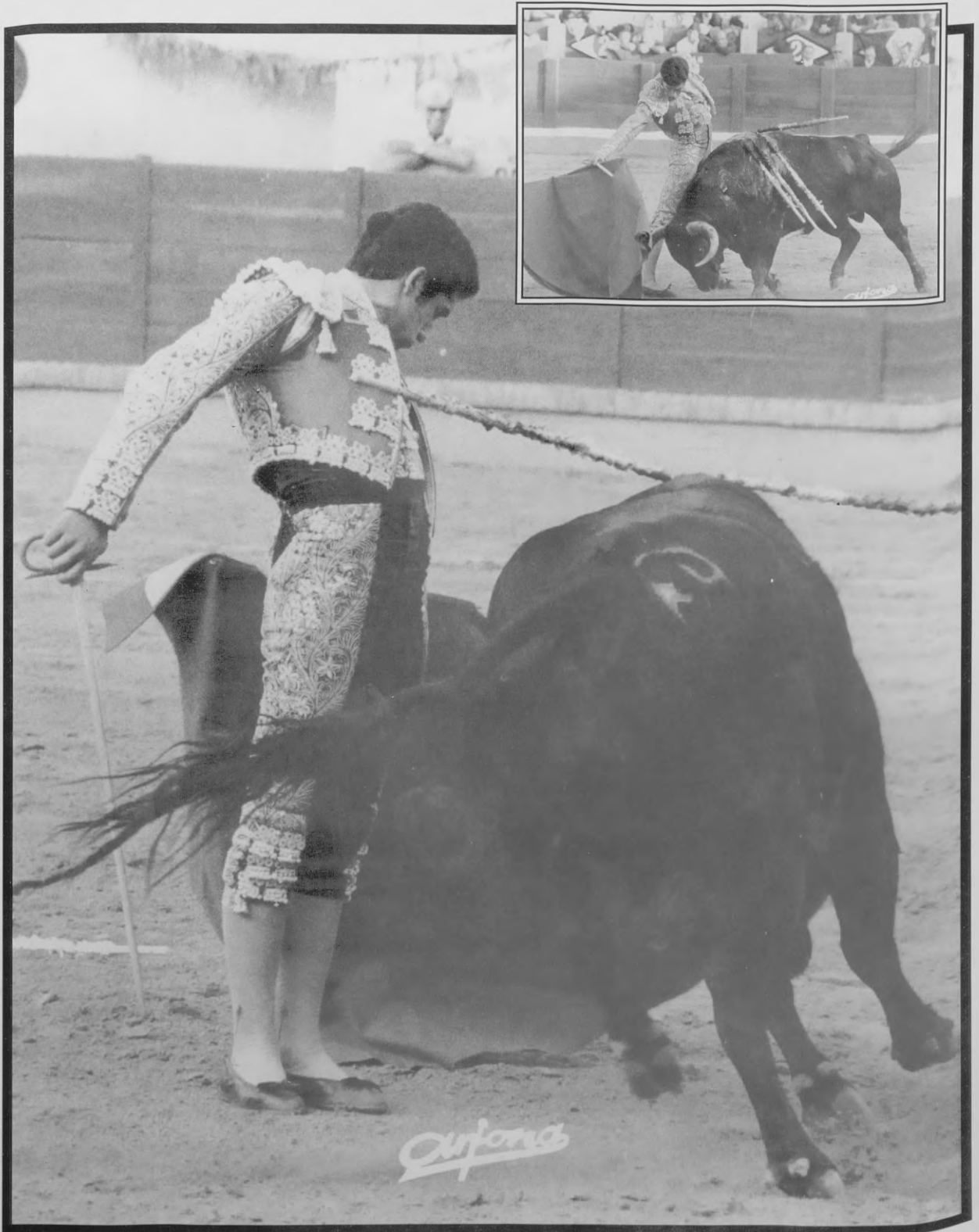
AFECTA A 22 ARTICULOS

Un total de 22 de los 99 artículos de que consta la normativa obra de Corcuera se ven afectados por la reforma. Algunos de ellos desaparecen totalmente, como el 49 - que permitía el arreglo de pitones en el campo- o parcialmente, como el 59 - que en su primer punto permitía la lidia de reses sospechosas de afeitado bajo la responsabilidad del ganadero-. También se añaden tres disposiciones adicionales y una final, que como el resto de los cambios iremos explicando a lo largo de esta serie de artículos.

E.M.

MANUEL CABALLERO

APODERADO: M. MARTINEZ ERICE - TLF.: 943. 46 19 87 - 908. 62 26 66



AHORA SÍ QUE ES VERDAD:
CABALLERO!
¡ QUÉ TORERO!

LUIS Y ANTONIO DOMINGO



EN EL ARCO DEL TORO



PASEANTE EN SIERPES

MANOLO CAMPUZANO SE RECUPERA DEL ACCIDENTE DE TRÁFICO EN EL QUE FALLECIÓ EL BANDERILLERO SANCHINO

José Sánchez Rodríguez "Sanchino", banderillero onubense de 41 años de edad, falleció en la madrugada del viernes al sábado 28 de octubre en un accidente de tráfico en el que resultó herido de gravedad el matador de toros Manolo Campuzano. El suceso sobrevino a las 05:30 horas en el kilómetro 186 de la carretera nacional 435, de San Juan del Puerto a Cáceres, término de Valverde del Camino, al salirse de la calzada y volcar el vehículo Citroen ZX en el que viajaban y conducía Manolo.

Los restos mortales de Sanchino recibieron cristiana sepultura el pasado domingo día 29, en el cementerio de Nerva, población también huelva en la que residía, en unión de su esposa y dos hijos, de 14 y 17 años. Al acto del sepelio asistieron más de un millar de personas entre las que se contabilizaban numerosos taurinos.

Por iniciativa del empresario Justo Gómez, ya se habla de la organización de un festival a beneficio de los familiares del infortunado subalterno, a celebrar en la propia Nerva en una jornada, aún no concretada, del presente mes de noviembre. Sanchino había toreado en la recién finalizada temporada a las órdenes del rejoneador sevillano, de San José de la Rinconada, David Vázquez y todo el mundo le quería por sus extraordinarias cualidades humanas.

Manolo Campuzano, que se haya internado en un centro asistencial de la capital hispalense, en el que tendrá que permanecer por espacio de cerca de dos meses, sufre fracturas de la clavícula izquierda y de la quinta vértebra, así como considerable daño en la cuarta, barajándo-

se la posibilidad de que en fechas inmediatas tenga que ser sometido a una intervención quirúrgica.

MANILI YA CUENTA CON NUEVO MENTOR

Siguiendo con los nuevos apoderamientos, informamos ahora que Manuel Ruiz "Manili" ya cuenta con un nuevo mentor, al haber llegado a un acuerdo con el ganadero y hombre de negocios taurinos manchego Juan José Ayala, en la actualidad apoderado del también matador de toros sevillano Marcos Sánchez Mejías y del novillero Juan Alvarez.

A Ayala ayudará en la gestión de la carrera artística del diestro de Cantillana el conocido taurino hispalense Manuel Márquez.

Manili en este 95 sólo se ha vestido de luces una tarde, la del 15 de agosto, en la que resultó cogido de gravedad en la Maestranza y de la que aún sufre secuelas.

ADJUDICADO EL TROFEO DE LA TERTULIA TAURINA UNIVERSITARIA

La Tertulia Taurina Universitaria de Sevilla acaba de hacer público la adjudicación de su trofeo "A la promesa del toreo", instituido para premiar al novillero triunfador en los festejos de promoción que anualmente se celebran en la Maestranza. En la presente ocasión el diestro distinguido ha sido el gaditano Juanito Contrera, que tan buen sabor de boca dejó en el amarillo albero la tarde-noche del 3 de agosto.

Este trofeo consiste en una estatuilla, obra del joven escultor José Escacena, que será entregada en el transcurso de un acto a celebrar próximamente.

CONCEDIDOS LOS PREMIOS DE LA FERIA DE LA ALGABA

Por su parte, la feria de las novilladas de promoción de la localidad de La Algaba, la que se celebra en un marco único, como es el que conforma su plaza, mitad de carros y mitad mampostería, ya cuenta con triunfadores. La casa "Roney" ha otorgado su premio, consistente en un traje corto, a Manolo Velázquez, para quien también serán los trofeos a la mejor faena y mejor estocada instituidos por la tertulia taurina de Cristóbal Escalona, que, igualmente, ha premiado a Nicasio Carbonel, como artífice del mejor toreo de capa de todo el ciclo novilleril.

Los trofeos serán entregados en la segunda quincena del presente mes.

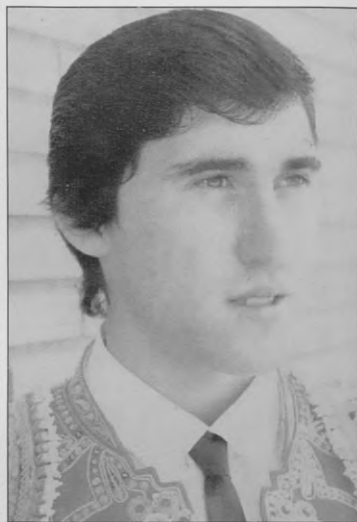
LEONARDO MUÑOZ ROMPE CON MORANTE DE LA PUEBLA

La noticia, por lo inesperada, no ha dejado de producir cierta sorpresa en los círculos taurinos sevillanos. Leonardo Muñoz ya no es apoderado de Morante de la Puebla, novillero del que se hizo cargo desde cuando era becerrista y al que ha dado un considerable número de festejos en las tres temporadas que ha dirigido su carrera artística.

Morante de la Puebla en este 95 ha sumado un total de cuarenta y dos novilladas picadas en las que ha cortado 115 orejas, quedando el cuarto en el escalafón y siendo el diestro que más apéndices ha contabilizado.

ENRIQUE PONCE, PREMIO CANAL SUR

Enrique Ponce, la ganadería de Cebada Gago y los novilleros



Manolo Campuzano

José Tomás y José Luis Moreno han sido proclamados los triunfadores de la temporada taurina en Andalucía por el programa "Los Toros", de Canal sur Televisión, que dirige el prestigioso periodista Manuel Vidal.

Los trofeos serán entregados en una jornada de la próxima feria de abril.

Pablo Jesús RIVERA

REAPARECE MANUEL DE PAZ

El diestro calé albacentense Manuel de Paz anunció el pasado viernes en rueda de prensa su reaparición en los ruedos de cara a la próxima temporada. De Paz pertenece a la familia torera de los Cortés, que ya ha dado dos matadores de toros como Manuel Amador y Sebastián Cortés y al novillero retirado Manuel Amador, hijo.

Tú puedes ayudar

Te ofrecemos:

- Integrarte en nuestro servicio de voluntariado social.
- Colaborar con tu ayuda económica.

Si quieres más información:

O.N.G. SOLIDARIOS PARA EL DESARROLLO

Pabellón de Gobierno. Ciudad Universitaria

28040 Madrid. Tfno.: (91) 394 69 29 / 45

Donativos:

Cta. Cte. nº 2714002901. Agencia 2196. Banco Central-Hispano.



SOLIDARIOS
Para el desarrollo.



JUAN DIEGO



SALAMANCA
YA TIENE
FUTURO

CRISTINA SÁNCHEZ

TRIUNFADORA EN TODAS LAS PLAZAS DE 1ª CATEGORIA, CON SALIDA A HOMBROS EN MADRID, SEVILLA Y MÉXICO



UNA MUJER EN LA CALLE, UN TORERO EN LA PLAZA



POR DERECHO

E PUOR SI MUOVE

No sé si hay alguien que en estos momentos sienta como una amenaza el que los aficionados tomemos una posición algo más activa en la preparación y celebración de los festejos taurinos. Es posible, a juzgar por algunas reacciones que eso sea así, sin embargo, lo cierto es que a quienes luchan por que la afición se organice de una forma racional les cuesta Dios y ayuda no ya imponer sus criterios, sino simplemente, que se les tome en consideración.

Esto que podría ser el principio general en los últimos tiempos y que ha supuesto una auténtica travesía por el desierto, está dando algunas muestras de cambio y por ello creo yo que deberíamos empezar a felicitarlos.

Son muchos los esfuerzos de personas que por una afición, sin ningún tipo de recompensa y, muchas veces, dejándose en el camino amigos y hasta familia, se han consumido en el intento de tratar de dignificar la posición de un colectivo atípico, extraño y hasta contradictorio.

Son muchos y hora va siendo de que esos esfuerzos no sean únicamente recompensados con el desprecio o con la consideración de figurones que algunos indeseables les han dedicado. Y va siendo hora de que quien de verdad tiene la obligación de protegerlos y que no es otro que la propia Administración taurina, se decida de una vez por todas a dar a ese movimiento la importancia que tiene como aglutinador de los intereses y las aspiraciones de una parte importante de los administrados.

También va siendo hora de que una parte de los estamentos taurinos que es la que directamente contrata con el espectador, se de cuenta de que será más fácil y más provechoso para todos un entendimiento con personas que, hasta ahora sólo han dado muestras de buen criterio y de exigencia razonable aunque firme.

Y hago todas estas consideraciones abstractas y un tanto extrañas porque tengo la impresión de que nos encontramos en un momento crucial para este negocio. Un momento en el que, si somos todos capaces de entendernos de una manera racional y civilizada, estaremos en condiciones de salvar los muebles de algo que, por unas cosas o por otras, a todos nos interesa. Un momento delicado que puede llevar el fiel de la balanza hacia un lado o hacia otro. Hacia la conservación del tinglado o hacia el hundimiento que puede suponer el que, al final, nos acaben echando.

Los síntomas del momento dicen que puede haber entendimiento, ahora hace falta de que entre todos seamos capaces.



Juan SANTIAGO

ENTREGADOS LOS PREMIOS "PALMA DE PLATA"



Después de una veintena de años se han recuperado en Palma de Mallorca los trofeos taurinos bajo la denominación "Palma de Mallorca", que cuenta con el respaldo de la empresa que dirige Manolo Martín. En esta nueva edición la artística palma, trabajada

por el orfebre mallorquín Nicolás Joyero, ha ido a parar al matador de toros Manuel Díaz "El Cordobés", como triunfador de la temporada. Javier Conde ha sido premiado con el trofeo a la mejor faena; Ortega Cano recibió el de la mejor estocada;

Antonio Barrera y Valentín Luján recogieron los galardones al mejor novillero y subalterno, respectivamente; y el del mejor toro ha correspondido al hierro de Carriquirri; En la foto de Amalia Estaben vemos al jurado que designó a los premiados.

MANO A MANO CRUZ DE LA ZARZA - MANOLO VILLABA EN LA TELEVISIÓN DE BENIDORM

En Benidorm, que en los últimos años se ha convertido en plaza de temporada con gran número de festejos, no acaba la actualidad taurina con el fin de la campaña. Así lo, demuestra nuestro compañero **Manolo Villalba**, tanto tiempo ligado a la información taurina en la Cadena Ser, con su programa de televisión semanal dedicado a los toros en

la emisora local. Durante este mes de octubre ha tenido un invitado muy especial, el poeta y escritor taurino **Cruz de la Zarza** (quien también dio varios recitales en Hoteles de la zona), con el que estableció dos interesantísimos mano a mano en directo y con gran audiencia. El poeta, que lleva mucho tiempo otorgando sus conocidos trofeos,

también vendió gran número de ejemplares de sus últimas obras, con las que pronto viajará por diversas provincias para ofrecer más recitales. **Manolo Villalba**, por su parte, volverá a tenerle pronto en directo, ya que la magnífica programación taurina seguirá en las antenas durante todo el invierno. Informa Juan Díaz Machuca.

JUAN CARLOS GARCÍA SE LLEVÓ TODOS LOS TROFEOS DE JAÉN

El matador de toros de la tierra **Juan Carlos García**, que actuó en la primera corrida de la brillante feria de San Lucas (un abono en el que, por fin el público respondió)

se ha hecho acreedor a todos los trofeos de la misma. Entre ellos el II Trofeo Castillo de Santa Catalina, el de la mejor estocada, el Arsenio Carazo. El de mejor faena

y el de triunfador absoluto. Próximamente tendrá lugar la entrega de los mismo, de lo que ya nos seguirá informando nuestro corresponsal Miguel Yrigoyen.



LA LENTA RECUPERACIÓN DE "EL SORO"



El diestro valenciano Vicente Ruiz "El Soro" continúa recuperándose de su última intervención quirúrgica de rodilla.

En la imagen podemos verle junto al maestro Montoliu y a su nieto, José Manuel Montoliu, alumno de la Escuela de Tauromaquia de Valencia, a quienes les une un gran cariño y amistad. Y es que Vicente es una persona muy querida en Valencia y, pensamos, que en el resto de las ciudades del mundo taurino. Las ganas de volver no les faltan ni a él ni a numerosos aficionados que esperan poderle aplaudir de nuevo.

TROFEOS TAURINOS "EL COPO" DEL CAMPO DE GIBRALTAR

El popular restaurante "El Copo" de Palones, uno de los grandes centros gastronómicos del Campo de Gibraltar, ha fallado sus trofeos anuales, que premian los mejor de las ferias de Algeciras y La Línea.

De la feria algecireña, se

conceden estos galardones. Triunfador de la feria: Enrique Ponce; Premio a la Faena más Artística, Julio Aparicio; Mejor estocada,

Domingo Valderrama; Mejor par de banderillas, Juan Martín Recio; Mejor toro, "Mesonero" de El Torero.

Menciones especiales a la ganadería de Cuadri y a Pedro Castillo. De la Línea se considera triunfador de la feria a Jesulín de Ubrique, teniendo una mención especial para el banderillero Antonio Caba, de la cuadrilla de Jesulín.

IX SEMANA CULTURAL TAURINA DE SAINT-SEVER

Desde hace nueve años la semana taurina de la localidad francesa de Saint-Sever se ha convertido en una cita obligada para los aficionados. La inauguración de los actos comenzaron el pasado sábado, pero todo aquel que se acerque a lo largo de esta semana hasta el convento de los Jacobinos en Saint-Sever puede disfrutar de las exposiciones fotográficas de Vicent Meyranx y Michel Plassin; las muestras de pintura de Olivier Deck, Ricardo Sánchez Marcos e Isabelle Dumergue; y de

los dibujos escolares de los pequeños de la zona. También se han preparado conferencias y debates sobre

la fiesta vista desde el mundo del celuloide y de los libros. Pero no todo queda ahí, ya que la peña Jeaune Aficion, creada en 1979 por un grupo de jóvenes aficionados y organizadora de este acontecimiento se vuelca año tras año en su semana taurina, logrando que cada edición sea más completa. Así el día de la inauguración tuvo lugar la actuación del ballet español de Maina Coronado y el próximo viernes 10 se podrá asistir al recital flamenco de Salvador Paterna y Pedro Santiago. Para cerrar la semana el sábado 11 habrá una novillada sin picadores y al día siguiente una fiesta campera.

SAINT-SEVER

(LANDES - AQUITAINE - FRANCE)

TOROS Y ARTE 95

XI^{ème} SEMAINE TAURINO-CULTURELLE



Coordina:
CRISTINA ALONSO

EN TODO LO ALTO

EL TORO DE HACIENDA

Ahora que concluye la temporada. En estos días en que se confeccionan los fríos escalafones de doble columna, y unos pocos se vanaglorian de ser quienes más records han batido, mientras otros, - para desgracia de la cada vez más desequilibrada contratación en **La Fiesta actual** -, ven como el esfuerzo del entrenamiento diario y la mentalización durante todo el año, no les ha valido para mucho más que sumar algunos festejos, migajas que les dejaron los que se vanaglorian, llega el momento de las cuentas.

Para unos los millones a raudales, para otros las pesetas mal contadas, que apenas les van a permitir pasar el invierno. Es el **balance** en lo económico frente al artístico, que en estos días toda la profesión se apresura a evaluar en páginas, minutos e imágenes en los distintos medios de comunicación.

De esta guisa, mientras los unos buscan desesperadamente **facturas** y más facturas para acumular los **justificables gastos**, los otros maldicen los **gastos habidos** en su corta temporada en activo.

Y es que a la hora de la otra verdad, la **económica**, las cuentas no salen ni para unos, ni para otros, pues con la **Hacienda** hemos topado, amigo **Cúchares**.

Al final de la temporada **Hacienda** se puede llevar hasta el 56 por ciento de los ingresos de muchos matadores, haciendo bueno el dicho, que empieza a ser popular en lo alto del escalafón, de **"toreo un toro para mí, y otro para Hacienda"**

Pero no menos impopular es el amargo trago de los de más abajo del escalafón, que al echar sus cuentas, sin necesidades de abacos, ni calculadoras, contemplan los no menos importantes porcentajes de retención. De entrada el 15 por ciento, y luego el **B.O.E** y el **Asesor Fiscal**, no se sabe en estos casos, si amigo de lo propio o de lo ajeno, pero siempre imparcial a la hora de ligar la faena fiscal.

La vida del torero es corta, pues salvo excepciones, como la de **Curro Romero**, no va más allá de los quince o veinte años en activo productivo. En este tiempo el torero debe sembrar, recolectar, trillar, moler y vender el grano de su trabajo. Si la cosecha ha sido buena, miel sobre hojuelas, pero si es mala... ruina. Y a final de año ruina sobre ruina: tener que liquidar a **Hacienda**. Y si bien es justo y social contribuir, no lo es tanto cuando se tienen en cuenta que pocos son los años de producción de un torero.

Por eso ahora, cuando termina la temporada y atrás quedan los peligros del toro... y la carretera, llega el de Hacienda. Un toro difícil ante el que para cualquier torero resulta harto imposible cortar las orejas.



Miguel Ángel MONCHOLI



SUPERGUÍA TAURINA

DEL 9 DE NOVIEMBRE '95 AL 25 DE FEBRERO '96

NOVIEMBRE

Día 9, PALMIRA (Colombia): Javier Vázquez, Diego González y otro (Salento).

Día 10, PALMIRA (Colombia): Gitanillo de América, César Camacho y Manuel Díaz "El Cordobés" (Ambalo).

Día 11, CÓRDOBA: Festival. Fermín Vioque, Chiquilín, Finito de Córdoba, Paco Aguilera, José Romero, Romero de Córdoba, José Luis Moreno, Alejandro Castro y El Pireo (Herrero Fernández de Córdoba, La Castilleja, Hnos. Centeno Guerra, Martínez Conradi, Alonso Moreno, Martínez Benavides y Jaralta).

Día 12, SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz): Festival. Juan Montiel, El Mangui, Carmelo, Gregorio Cruz Vélez, Antonio Caba y Miguel Núñez (Núñez del Cuvillo y Hnos. García Jiménez) 16.00 h.

Día 12, GUADALAJARA (México) Armillita Chico, Manolo Mejía, y Javier Conde (José Julián Yaguno)

Día 12, CARACAS (Venezuela): Fernando Cámara, Luis Pietri y Miguel Rodríguez (Laguna Blanca).

Día 12, MÉXICO: Mariano Ramos, Jorge Gutierrez y César Rincón (Javier Garfías).

Día 16, MARACAIBO (Venezuela): Manuel Díaz "El Cordobés", Javier Conde y José Antonio Valencia (los Arangüez).

Día 16, MARACAIBO (Venezuela): Javier Vázquez, José Antonio Valencia y Chamaco (Rancho Grande).

Día 19, GUADALAJARA (México): Armillita Chico, Jorge Gutierrez y Enrique Ponce

Día 19, MARACAIBO (Venezuela): Tomás Campuzano, Miguel Rodríguez y Miguel Tesorero, que tomará la alternativa (Tierra Blanca).

Día 19, LIMA (Perú): Pedrito de Portugal, Vicente Barrera y Rivera Ordóñez.

Día 26, LIMA (Perú): Vicente Barrera, Víctor Puerto y Rivera Ordóñez.

Día 29, QUITO (Ecuador): Paco Barona, Manuel Díaz "El Cordobés" y Rivera Ordóñez (Santa Rosa)

Día 29, QUITO (Ecuador): José Luis Cobo, José M^a NManzanares y Javier Conde (Charrón)

DICIEMBRE

Día 26, CALI (Colombia): Tres novilleros colombianos a designar (Carlos Barbero).

Día 27, CALI: César Camacho, Joselillo de Colombia y José

Gómez "Dinastía" (Rocha).

Día 28, CALI: José Ortega Cano, César Rincón y Pedrito de Portugal. (S. Flores).

Día 29, CALI: Óscar Higares, El Cordobés y Luis Miguel Domínguez (Fuente-lapeña).

Día 30, CALI: Pepín Liria, Francisco Rivera Ordóñez y alternativa de Hernán Ruiz "El Gino" (Guachicono)

Día 31, CALI: Pepe Manrique, Pepín Liria y Javier Conde (Ambaló)

1996 ENERO

Día 1, CALI: Ortega Cano, Pepe Manrique, Dinastía, Oscar Higares, Javier Vázquez y Javier Conde (Salento).

Día 2, CALI: Javier Vázquez, El Cordobés y El Gino (Puerta de Hierro)

Día 3, CALI: César Rincón, Oscar Higares y Vicente Barrera (Achury Viejo).

Día 4, CALI: Dinastía, Javier Conde y Vicente Barrera (Jandilla).

Día 5, CALI: César Rincón, Pedrito de Portugal y Rivera Ordóñez (Ernesto González Caicedo).

Día 7, MANIZALES (Colombia): Nelson Segura, Pepe Manrique y Dinastía (La Carolina).

Día 8, MANIZALES (Colombia): Manuel Díaz "El Cordobés", Dinastía y Pedrito de Portugal (Rocha Hermanos)

Día 9, MANIZALES (Colombia): Juan Mora, César Rincón y Rivera Ordóñez (Ernesto Gutierrez Arango).

Día 10, MANIZALES (Colombia): César Rincón, Juan Mora y César Camacho (Rocha Hermanos).

Día 11, MANIZALES (Colombia): Pedrito de Portugal, Diego González y Rivera Ordóñez (Guachicono).

Día 12, MANIZALES (Colombia): César Rincón, Pepe Manrique y Manuel Díaz "El Cordobés" (Ernesto Gutierrez Arango).

Día 13, MANIZALES (Colombia): Juan Mora, Nelson Segura, César Camacho, Manuel Díaz "El Cordobés", Pedrito de Portugal y Rivera Ordóñez (Abraham Domínguez).

FEBRERO

Día 25, MÉRIDA: Mano a mano. Pedrito de Portugal y Rivera Ordóñez.

Coordina:
María José RUIZ

LEVANTE TAURINO

POLITICOS PORTUGUESES BUSCAN APOYOS TAURINOS

Jorge Sampaio y Cavaco e Silva, candidatos a las elecciones presidenciales portuguesas, pretenden el apoyo de figuras del toreo portugués para sus campañas electorales. Pedrito de Portugal es la novia de Sampaio y Víctor Mendes, la de Cavaco.

No sorprende que los políticos sean tan oportunistas. Sus actitudes sólo vienen a demostrar todo lo que vengo denunciado, que sólo se acuerdan de la fiesta cuando pretenden servirse de la misma para sus intereses; sin embargo, a la hora de una decisión política para permitir los toros de muertes, ni se lo piensan

Lo que si es sorprendente que Víctor Mendes haya apoyado al partido de Cavaco en las últimas legislativas, sin poner como condición, el cumplimiento de la constitución en materia taurina. ¿Me equivoco?.

LA MEDALLA DEL MÉRITO EMPRESARIAL

Los actuales empresarios de la plaza de toros de Campo Pequeño deberían ser agradados con la medalla del mérito a la buena gestión y valentía. Consiguen recuperar el prestigio de la plaza y con ello beneficios, consiguiendo remodelar la plaza y su entorno.

La remodelación comprende la plaza en toda su estructura, centro comercial y parques de estacionamiento subterráneos y nuevos jardines a superficie, que así mismo limitaran sensiblemente el tráfico en torno a la plaza, permitiendo con ello una mejor conservación de la joya arquitectónica que es la referida plaza.

RUI BENTO VASQUES

Por fin este torero en quien

yo siempre he creído capaz de ocupar un lugar más importante en el escalafón taurino, llegó a Lisboa y convenció a todos de que tienen que contar con él. Siendo cierto que todos los toreros son mi familia, nada me impide criticar los comportamientos que considero deba criticar o realzar lo que considere de justicia. Y lo justo sería que los señores empresarios que claman a los cielos su interés y afición fueran coherentes y contratase a este torero. Como dice el Niño de la Capea, sólo los toreros con interés pueden levantar la fiesta en Portugal y si estos son portugueses, mejor. Y si los carteles son rematados con matadores españoles que tienen algo que decir a los portugueses, mejor aún.

FRANCISCO DUARTE

Este torero portugués conocido como Paco Duarte está cansado de luchar a favor de la multitud de ingratos portugueses que sólo se sirven de su generosidad y capacidad de lucha, y después de tener las puertas abiertas pretenden ultrapasarse sin ligar los intermitentes.

Aprovechando que tiene varias ofertas tanto en Portugal como en España, para la temporada 96, piensa regresar a matador de toros y recuperar el novio de la muerte. Para algunos puede que sea una locura, pero de los locos se beneficia el universo ya que los cuerdos nada hacen por el.

Este loco por pura necesidad y un otro sin posibilidad de cura, han hecho más por la fiesta y los toreros portugueses, durante veinte años, que todos los equilibrados mentales juntos en toda su vida.

Jesús NUNES

CARLOS PACHECO

TEMPORADA 1.995

BATIÓ todos LOS RECORDS CONQUISTANDO PRINCIPALMENTE LAS PLAZAS MÁS IMPORTANTES DEL MUNDO, ENTRE LAS QUE DESTACAREMOS.

PUERTO DE STA. M^a

GRAN TRIUNFO
CON SALIDA A
HOMBROS POR LA
PUERTA GRANDE.

BARCELONA

2 ACTUACIONES.
2 GRANDES TRIUNFOS
CON
PUERTA GRANDE

SEVILLA

2 ACTUACIONES
2 APOTEÓSICOS
TRIUNFOS AUNQUE
EL PRESIDENTE LE
QUITASE
LA PUERTA GRANDE,
QUE SEVILLA LE
CONCEDIÓ.



MADRID

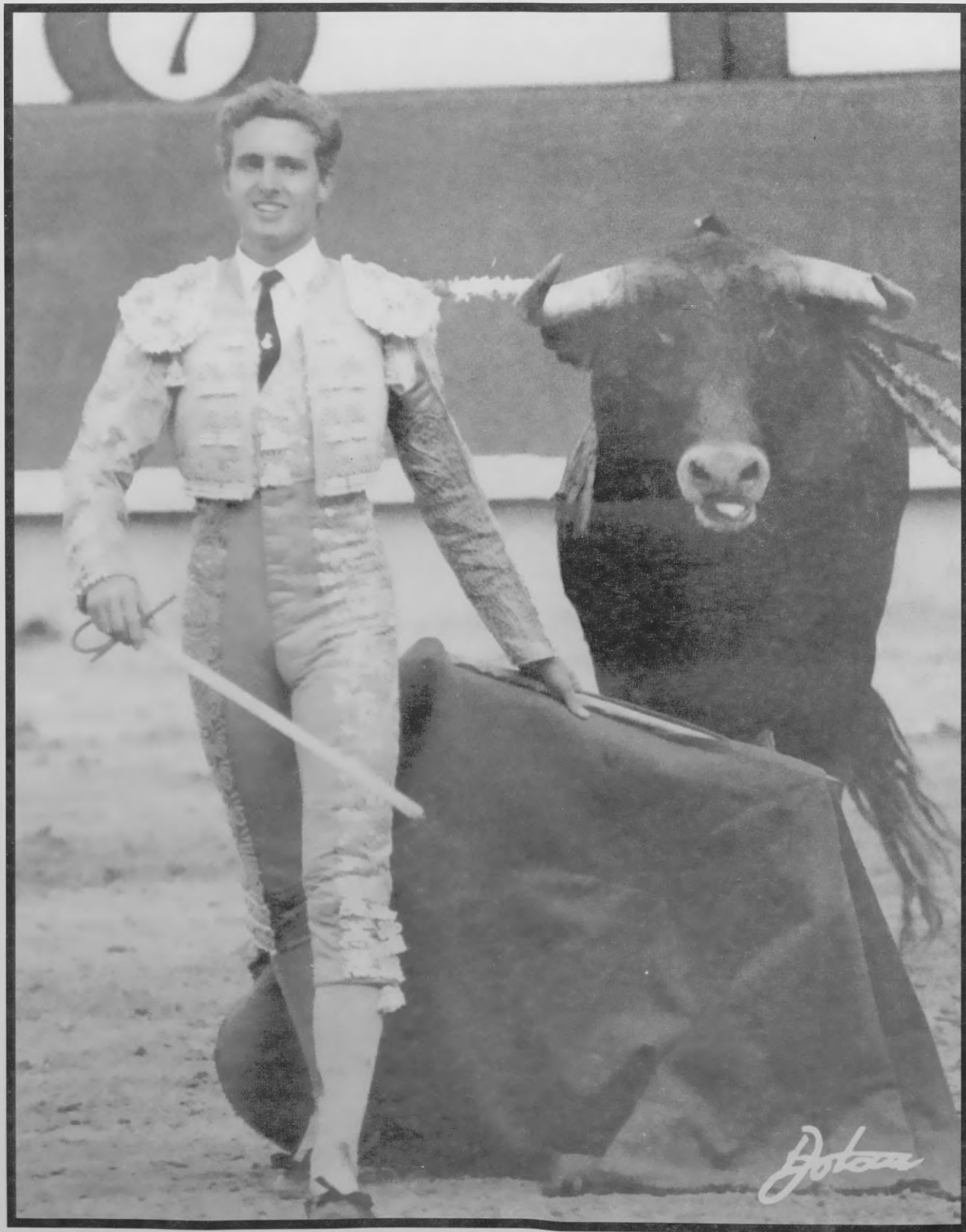
4 ACTUACIONES
4 GRANDES
TRIUNFOS.
LA 3^a A HOMBROS
PUERTA GRANDE
Y LA 4^a A
HOMBROS
HASTA LA
ENFERMERÍA,
CON UNA
CORNADA
GRAVÍSIMA
QUE LE PARTIÓ
EL ESCROTO, Y
AGUANTÓ DE PIE
HASTA VER MORIR
AL TORO; COMO
LO VIO TODA
ESPAÑA POR T.V.
CON ESA RAZA,
VALOR Y
PERSONALIDAD
COMO LOS
TOREROS DE
ANTAÑO,
TOREROS DE
GESTAS Y VERDAD
DÁNDOLO TODO.

PERDIÓ UN BUEN NÚMERO DE NOVILLADAS AL TARDAR EN CURAR, MÁS DE UN MES, DE LA GRAVÍSIMA CORNADA, PERO QUEDÓ CONTRATADO PARA LAS IMPORTANTES FERIAS AMERICANAS como: LIMA, QUITO Y TAMBIÉN PARA MÉXICO, DONDE ACTUARÁ EN UN BUEN NÚMERO DE FESTEJOS.



JOSÉ LUIS MORENO

APODERADO: G. H. ZURITA TLF.: 957-48 16 90 - CORDOBA



MATADOR DE TOROS, 1996

MANOLO CARRIÓN



**Con Paso
Firme**

CONTRATACION: TLF.: 91. 710 32 25 / 908. 80 24 69

PEÑAS Y CLUBES TAURINOS ENTREGARON SUS TROFEOS DE 1995

TROFEOS PEÑA CULTURAL TAURINA SAN ISIDRO DE GETAFE

La peña Cultural Taurina de San Isidro de Getafe entregó sus trofeos a los triunfadores de la feria local. En un brillante acto presidido por el presidente Casiano Muñoz, se entregaron los siguientes galardones. A Rafael Camino, triunfador de la feria. A Vicente Barrera, mejor faena. Jesulín, mejor estocada. David Luguillano, trofeo al pundonor. Luis Miguel Arranz, mejor rejoneador. Cristina Sánchez, mejor novillero. El Boni, mejor subalterno. José Alba, mejor puyazo. Toro más bravo a la ganadería de María Isabel Vallejo.

TROFEOS TAURINOS "LOS AMIGOS" DE CASAVIEJA

La popular peña taurina "Los Amigos" de Casavieja, Avila, ha concedido sus trofeos anuales, en su decimocuarta edición. Mejor vara al picador Juan Jesús Gil. Mejor quite artístico al novillero Víctor Manuel. Mejor par de banderillas, Vicente Montes. Al mérito en defensa de la fiesta nacional, a la Consejería de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla-León. Menciones especiales para El Juli, Cristina Sánchez, Rafael González, Luis Francisco Esplá y Manolo Amador.

GALARDONES TAURINOS EN MONTILLA

En Montilla, reunidos los jurados de las peñas "La Capea" y "Las Camachas", se concedieron estos galardones. Trofeo Racimo de oro al mejor novillo de la feria: ganadería de Jaralta. Trofeo Racimo de Oro a la mejor estocada, para José Tomás. El trofeo al triunfador de la feria recayó en José Luis Moreno. Se entregarán el próximo día 25 de este mes.

RIVERA ORDÓÑEZ, DISTINGUIDO EN MELILLA

La Asociación Taurina melillense "Los Medios" nos comunica que Rivera Ordóñez fue el ganador del trofeo al triunfador de la feria. La Asociación Cultural Flamenca "Los Cacaes" concedió su trofeo a El

Mangui, por el mejor par de banderillas.

PREMIOS A LA TEMPORADA EN TARRAGONA

El círculo taurino de Tarragona ha concedido los trofeos "Emperador César Augusto" a: Enrique Ponce, triunfador de la temporada. Paco Cervantes, mejor faena de novillero. Toro más bravo, voluntarioso de la ganadería de Hermanos Tornay. Mejor corrida de toros, ganadería de Sancho Dávila, conde de Villafuente Bermeja. Placa a Comissió de Bous, San Carlos de la Rápita, por la defensa de sus tradiciones. Placa a Diari de Tarragona, por la labor informativa llevada a cabo durante la temporada. Placa a Pedro Fumadó "El Charnego", ganadero de Tarragona. Homenaje y mención especial a José Félix González por la extraordinaria gestión al frente del coso tarraconense.

UCEDA LEAL, PREMIO EL PUYAZO

La veterana peña El Puyazo de

Madrid, otorgó el premio al mejor novillero de la temporada en Las Ventas a Uceda Leal con cinco votos. Con cuatro quedó Cristina Sánchez y con uno Carlos Pacheco.

JAVIER CONDE, TRIUNFADOR DE LA FERIA DE GIJÓN PARA LA UNIÓN DE PEÑAS TAURINAS

Javier Conde ha sido declarado triunfador de la feria de Begoña de Gijón por la Unión Asturiana de peñas taurinas, siendo elegido mejor toro "Canonero", de la ganadería de Manuel Angel Millares García. En total se repartieron ocho premios, cuatro para los ganaderos y cuatro para los diestros que pasaron por el coso de El Bibio en 1995 en el ciclo más importante del Principado de Asturias y que fueron los siguientes: galardón al primer toro de la feria para Lunato, de la ganadería de Francisco Galache. Trofeo al mejor toro de la feria para Canoreo. Premio a la corrida donde más orejas se cortaron para la ganadería de Pedro y

Verónica Gutiérrez. Trofeo a la mejor corrida presentada para Manuel San Román de Valdés. Mejor quite Javier Clemares. Séptimo galardón socio honorario de la peña Cocheras a Espartaco y "Memorial Paco Fuentes" para Javier Clemares. Informa, Manuel C. Cahafeiro.

HOMENAJE Y FESTIVAL A AMBROSIO MARTÍN

La peña taurina Litri quiere brindarle un homenaje a el veterano picador Ambrosio Martín, retirado a finales de esta temporada, el próximo 11 de noviembre por su dilatada carrera profesional a lo largo de sus más de treinta años al servicio de la casa "Litri". Por otro lado, su pueblo natal de Aznalcollar le prepara también un festival el 8 de diciembre. El cartel podría estar formado por Espartaco, Litri, Jesulín y los diestros locales José Manfredi, Luis de Pauloba y José Borrero. Será el mismo Ambrosio Martín quien pique el astado de su matador, Litri.

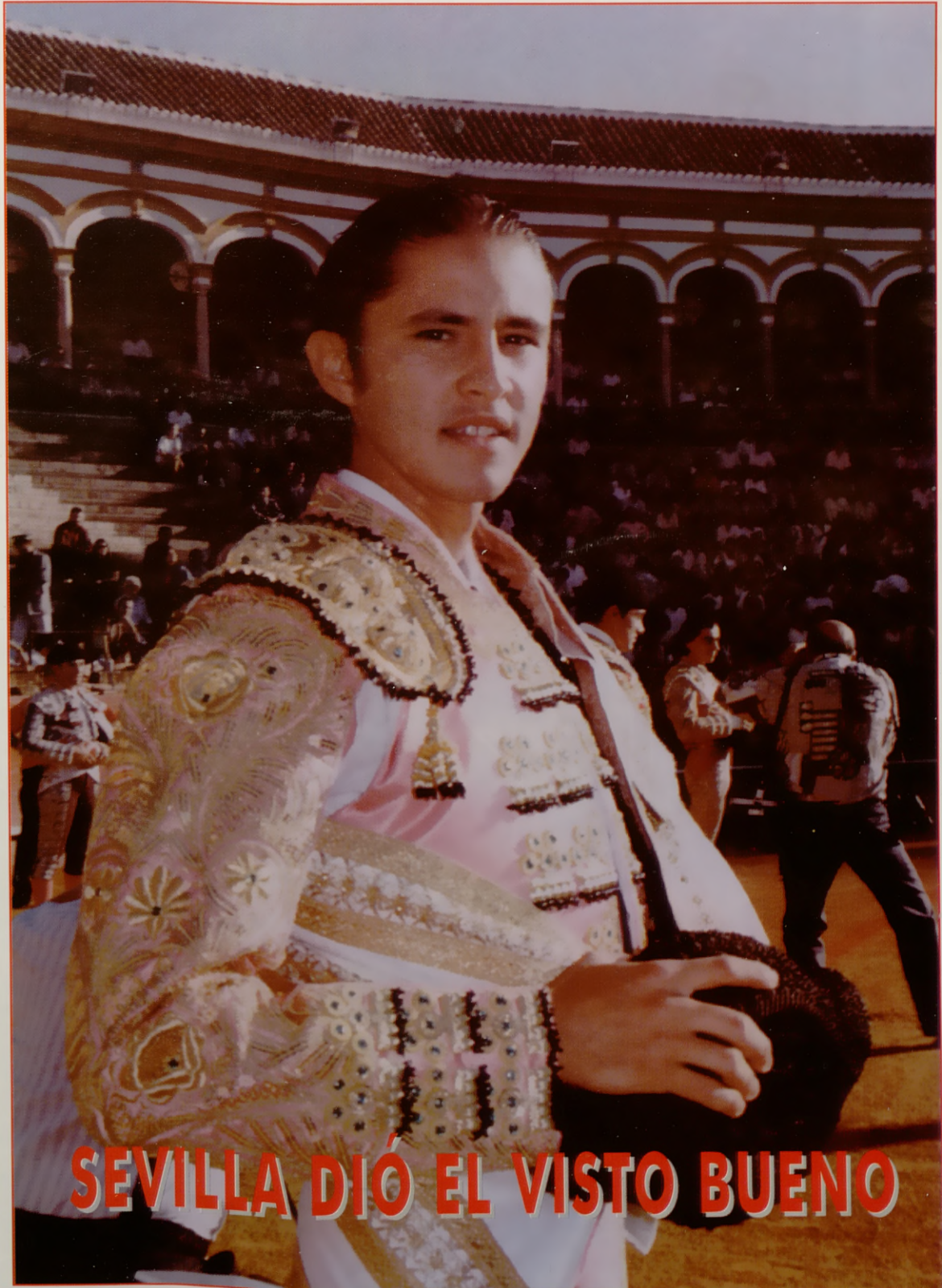
Laura TENORIO.

LA BODA DE FRANKLIN EN NAVAS DE SAN JUAN



El eficaz mozo de espadas de Enrique Ponce, el hispano-colombiano Franklin, se casó en Navas de San Juan, con la bellísima señorita Nieves María Ponce. En la foto de Damián Gil vemos a los novios escoltados por los padres de la novia. Mucha felicidades les deseamos.

ALBERTO MANUEL



SEVILLA DIÓ EL VISTO BUENO

PONCE GANÓ EN LA SER Y RIVERA ORDOÑEZ EN RNE

Las grandes cadenas de radio han concedido al final de la temporada sus trofeos. Radio Nacional de España, a través de su programa "Clarín", ha otorgado "La Oreja de Oro" como mejor matador de la temporada al joven diestro Francisco Rivera Ordóñez; y "La Oreja de plata", que distingue al mejor novillero, a José Tomás. El sistema de votaciones tiene dos tiempos. Por una parte se hace sobre la estadística y en segundo, y definitivo lugar, son los corresponsales taurinos y miembros de la redacción los que perfilan la votación final y los ganadores. Los trofeos se entregarán en la próxima primavera.

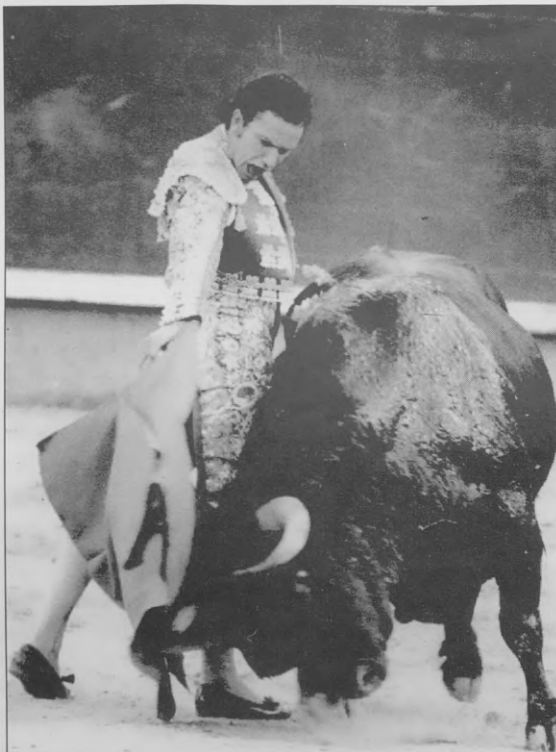
Por su parte, la Cadena SER, a través de su programa taurino "Los Toros" sometió utilizando el "sermómetro" a sus oyentes a una votación pública. En la primera ronda los corresponsales habían perfilado con sus votos una pareja de finalistas en los nombres de Enrique Ponce y Rivera Ordóñez. la decisión quedaba en manos del público y su votación quedó registrada en Telefónica.

Se recibieron 11.054 llamadas de aficionados, de las cuales 6.239 fueron para Ponce y el resto para Rivera Ordóñez. Ganó por tanto, el torero valenciano que peleó hasta el final con su joven competidor.

**EL MARTES
21 DE NOVIEMBRE
SEGUNDO EXTRA
DE EL RUEDO
TEMPORADA '95**

EMILIO MIRANDA NUEVO APODERADO DE JULIO APARICIO

El empresario granadino-valenciano **Emilio Miranda** se hará cargo de la carrera taurina del diestro **Julio Aparicio**. Hace algunos días llegaron a un acuerdo. Miranda, hasta hace poco gestor del coso valenciano, ha manifestado a El Ruedo: "tengo una enorme ilusión por llevar la carrera de Julio. Es un torero que me encanta y que está en un momento ideal de madurez y posibilidades. Ya estoy planteando una temporada importante en la que



Julio Aparicio

no vamos a buscar un número alto de actuaciones, pero sí, que sean en

plazas de categorías. Julio estará en las grandes ferias y mi intención es que no falte ni en Sevilla ni en Madrid. Por tanto regresará a la feria de San Isidro y a una plaza que le lanzó con fuerza."

Por otra parte el también empresario **Enrique Barrilaro** se ha hecho cargo de la dirección artística de **José Antonio Campuzano**. En el capítulo de fichajes hay que añadir que el picador **Juan Mari García** forma ya parte de la cuadrilla de **Rivera Ordóñez**.

Confirmada la incorporación que anunciamos de **Yestera** en la cuadrilla de **Barrera**, se añade

el que salen de esa formación **El Boni** y el **Pimpi Hijo**.

ALTERNATIVAS DE JOSÉ TOMÁS Y CRISTINA SÁNCHEZ

El novillero José Tomás se doctorará definitivamente en tierras mexicanas, donde inició su carrera, por lo que

para el próximo año se esperará su confirmación del doctorado. También plantea su alternativa la torera

Cristina Sánchez. Según ha declarado su apoderado Simón Casas, será a mediados de la próxima campaña.

DOCE FESTEJOS PARA LA FERIA DE QUITO

La feria de Quito, Ecuador, se desarrollará entre el 29 de noviembre y el 10 de diciembre y estará compuesto por doce festejos, ocho corridas de toros y cuatro novilladas. Día 29 de noviembre, toros de Santa Rosa para Barona, El Cordobés y Rivera Ordóñez. Día 30, toros de Charrón para Manzanares, J. L. Cobo y Javier Conde. Día 1 de diciembre, toros de Cobo para Manzanares, El Cordobés y Carlos

Yanes. Día 2, novillos de Cobo para el rejoneador Luis Miguel Arranz, Cristina Sánchez y Guillermo Albán. Día 3, novillos de Santo Domingo para Carlos Pacheco, Rafaelillo y Guillermo Albán. Día 4, toros de Campobravo para Juan Mora, Pedrito de Portugal y Javier Conde. Día 5, novillos de Puchalitola, Charrón y Santa Rosa para Luis Miguel Arranz, Rodrigo Marín y Cristina

Sánchez. Día 6, toros de Huagrahuasi para Paco Barona, Enrique Ponce y Rivera Ordóñez. Día 7, toros de Cobo para Juan Mora, Enrique Ponce y Pedrito de Portugal. Día 8, toros de Puchalitola para Rodrigo Marín, El Fundi y Miguel Rodríguez. Día 9, Luis Miguel Arranz, Carlos Pacheco y Cobo. La feria se cierra el día 10 con toros de Atocha para El Fundi, Manolo Sánchez y Antonio Campana.

Festival a beneficio de Bojilla

... Y CHENEL COGIÓ LA TIZA

**Madrid, 29 de octubre
septiembre, Plaza de Toros
de Las Ventas. Tres cuar-
tos de entrada. Tarde sole-
ada.**

Los toros: Cinco novillos
(1º y 4º, de Joaquín Núñez;
2º, de Zalduendo; 3º, de
Palomo Linares; y 5º, de
Alcurruccén) y un toro (6º) de
José Luis Marca.
Despuntados.

1º.- Fusilero, negro. Flojo
y con genio.

2º.- Dicastillo, negro.
Codicioso.

3º.- Sultán, negro.
Encastado.

4º.- Caralarga, negro bra-
gado. Con genio y dificulta-
des.

5º.- Barbado, berrendo en
negro, listón y careto. Flojo
y noble.

6º.- Soflano., negro. Flojo
y muy noble.

Los toreros:

- Antonio Chenel
"Antoñete", media un tanto
traseira y dos descabellos.
Oreja.

- Rafael de Paula, media
traseira y algo caída. Palmas.
- Palomo Linares, estoca-
da traseira y descabello.
Ovación y saludos.

- Curro Vázquez, pincha-
zo y estocada arriba. Oreja.

- José María Manzanares,
media estocada. Oreja.

- José Ortega Cano, media
caída. Oreja.

Iba mi santa esposa, camino
de Las Ventas, contenta cual
crotalillo festero. ¡Ahí es
nada! ¡Chenel otra vez en
Madrid y alternando con el
Paula, Curro Vázquez,
Palomo, Manzanares y Ortega
Cano! Como se suele decir, y
ustedes disimulen, ¡la rehos-
tia!

Tanto es así, que como era
el fin de la temporada y la
ocasión solemnidad absoluta,
ahí tenían ustedes a mi
Clotilde el sábado por la
tarde, afanada en hacer
buñuelitos de manzana bien
cubiertos de azúcar molido
para que no faltara la mejor
merienda en semejante even-
to.

El caso es que iba yo un
tanto mosqueado por aquello
de que tarde de expectación,
tarde de decepción, pero no ha
querido San Urbano, santo de
pito y gorra y advocación del
día, que se formara atasco en
la salida de una temporada tan
poco grata como ésta.

La verdad es que si no fuera
por razones de espacio,
mucho y bueno habría que
contar. No podría faltar que
habláramos de la estética de
un Manzanares que le hizo al
berrendito de Alcurruccén una
labor ligera, y por momentos
inspirada, que caló pronto en
los tendidos de sombra y a la

que, quizás, sólo le faltó ese
algo más que supone el cite en
la rectitud y la cargazón de la
suerte. Habría que referir

le ha aplaudido cuando
verdaderamente lo ha mereci-
do, le reconoció al momento.
Y al entusiasmo novilleril de
un Palomo que parece que
está empezando. Y ¡cómo no!
a ese querer doloroso de un
Rafael de Paula al que ¡mal-
dita sea mi estampa! no dejó
confiarse un Zalduendo con
demasiado brío.

Pero, sin duda, habría que
pararse en la sorpresa de un
Curro Vázquez distinto. Un
Curro dominador y lidiador,
ante el novillo más complica-
do de la tarde, con el que
empezó fajándose por bajo y
con el que acabó centrado en
tandas hermosas y ajustadas
como sólo es capaz de hacerlo
ese torero de claroscuros al
que hemos aplaudido tantas
veces. Se permitió encima el
lujo de recetarle un espadazo
a la segunda y nos dejó el
regusto de un matador en plen-
itud.

Claro que lo importante
había sido lo del principio.
Después de aplausos y salu-
dos varios y un emotivo brin-
dis al cielo en memoria de su
cuñado, subió el profesor
Chenel al estrado provisto de
borrador y tiza. Se acercó a la



Curro Vázquez tuvo una torera y valiente actuación, con un toro muy complicado (Fotos: Botán).



José Ortega Cano se reconcilió con la afición de las Ventas. Lució con el capote y la mano derecha (Fotos: Botán)

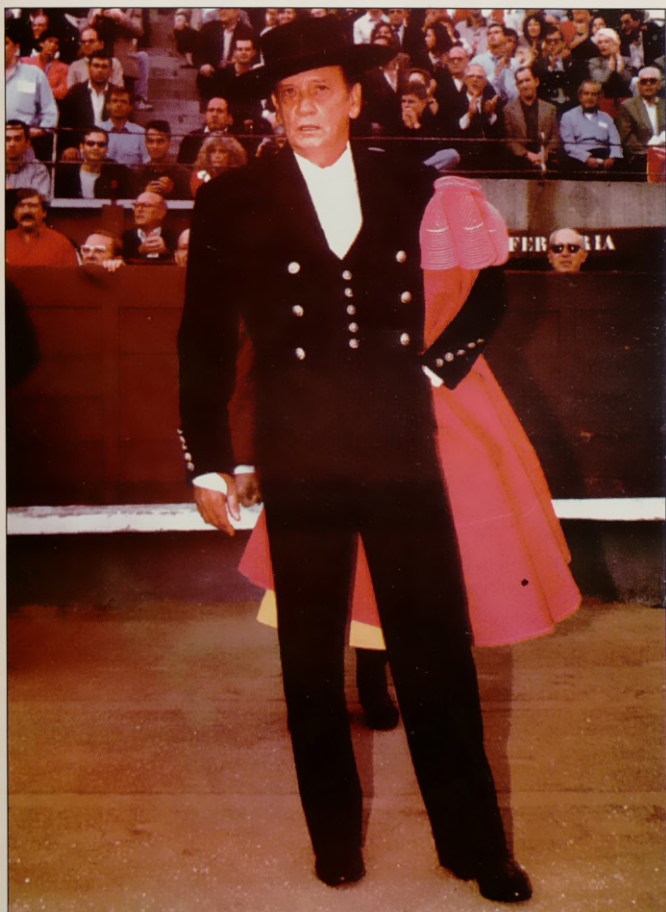
pizarra y se entretuvo, antes
de nada, en borrar cuantos
chafarrinones de toreo malo
quedaban en el encerado.
Después, tomó la tiza y con el
trazo seguro de quien se tiene
bien preparado el tema, dibujó
ante casi veinte mil alumnos
toda la teoría del toreo de ver-
dad. "Miren ustedes - dijo el
maestro - se coloca uno aquí,
entre los pitones del animal,
luego, con la muleta bien
plana, se adelanta la mano y,
con suavidad, se cita al toro
para que, cargando la suerte y

embebido en el engaño, vaya
hacia adentro hasta quedar
colocado para el siguiente
muletazo." Así de fácil.

Cómo sería la cosa que mi
Clotilde, golosa como es, se
quedó toda la tarde con los
ojos brillantitos y un nudo en
la garganta, sin poder meterse
en la boca ni uno solo de los
buñuelos. Menos mal que
estaba con nosotros mi primo
Arsenio "Sieteculos" que,
ayuno de sensibilidad, se puso
de masa frita hasta las trancas.

DON LEOPOLDO

EL GRAN FESTIVAL EN HOMENAJE A BOJILLA



Torera estampa del maestro Antoñete en el retorno a "su casa". Así apareció en el ruedo de las Ventas el torero de Madrid. (Foto: Constante).



Enrique Bojilla, el homenajeado. Hizo el paseíllo tras los matadores, delante de sus compañeros los subalternos y envuelto en el calor del público. (Foto: Constante).



Temple, colocación, torería, la tauromaquia eterna, en el reencuentro de Antoñete con Madrid. Así inició uno de los pases de pecho. (Foto: Constante)



José María Manzanares recuperó el calor de la afición de Madrid. El torero disfrutó toreando al natural en una tarde mágica. (Foto: Constante).

V TROFEOS *EL RUEDO* A LOS TRIUNFADORES DE LA TEMPORADA 1995

R U E D O S D E O R O

MATADORES

	Ptos.
RIVERA ORDOÑEZ	111
Enrique Ponce.....	109
Vicente Barrera.....	84
Joselito.....	66
César Rincón.....	51
Emilio Muñoz.....	49
Pepín Liria.....	42
Juan Mora.....	25
Jesulín.....	21
El Tato.....	20

NOVILLEROS

	Ptos.
JOSÉ TOMÁS....	106
Carlos Pacheco...	98
Cristina Sánchez...	89
Luis Miguel Encabo	51
Uceda Leal.....	51
José Luis Moreno..	37
Canales Rivera.....	27
Chamón Ortega..	26
Juan Diego.....	22
Tomás Luna.....	18

REJONEADORES

	Ptos.
P.H.DE MENDOZA	118
Joao Moura.....	102
Antonio Domecq.	92
Luis Domecq.....	81
Javier Buendía.....	59
Fermín Bohórquez	51
Ginés Cartagena.	45
Luis Miguel Arranz.	31
Leonardo Hndez..	27
Curro Bedoya.....	13

GANADEROS

	Ptos.
SAMUEL FLORES..	98
Celestino Cuadri..	76
Cebada Gago.....	71
Alcurrucén.....	66
Baltasar Ibán.....	62
Dolores Aguirre....	58
Torrestrella.....	51
Arauz de Robles...	41
Victorino Marfín....	24
Palomo Linares....	24

R U E D O S D E P L A T A

SUBALTERNOS

	Ptos.
VICENTE YESTERA.	105
Marianín de la Viña	93
Cruz Vélez.....	68
Luis Carlos Aranda	65
Antonio Caba.....	52
Carmelo.....	49
Martín Recio.....	48
Monaguillo de Colombia....	30
Carlos Mora.....	24
Antonio Tejero.....	23

PICADORES

	Ptos.
AMBROSIO MARTÍN	116
Luis Saavedra.....	70
Pimpi Hijo.....	60
Mejorcito.....	51
Manolo Quinta....	49
Aurelio García.....	45
Diego Ortiz.....	36
Juan Mari García.	36
Anderson Murillo..	29
Ladrón de Guevara	25

EMPRESARIOS

	Ptos.
CASA DE LA MISERICORDIA.....	112
Toresma.....	104
Manuel Chopera.	64
Diodoro Canorea	53
Charles Forges....	49
Barceló - Miranda	44
Choperitas.....	35
José Félix Glez....	35
Torifinsa.....	27
Club Taurino Arnedo.....	25

APODERADOS

	Ptos.
JUAN RUIZ PALOMARES.....	93
José Luis Marca....	67
Manuel Camará..	62
Pablo Lozano.....	54
Luis Álvarez.....	52
José Luis Segura...	51
Martin Arranz.....	45
Manolo Lozano....	40
Victoriano Valencia	31
Mirabeleño.....	29

**MANOLO MOLÉS****MATADORES:**

1. Enrique Ponce
2. Rivera Ordóñez
3. Vicente Barrera
4. Joselito
5. César Rincón
6. Jesulín de Ubrique
7. Emilio Muñoz
8. Juan Mora
9. El Cordobés
10. El Tato

NOVILLEROS:

1. José Tomás
2. Carlos Pacheco
3. Juan Diego
4. Cristina Sánchez
5. Tomás Luna
6. Uceda Leal
7. Luis Miguel Encabo
8. El Pireo
9. Chamón Ortega
10. José Luis Moreno

REJONEADORES:

1. P. Hermoso de Mendoza
2. Antonio Domecq
3. Joao Moura
4. Ginés Cartagena
5. Luis Domecq
6. Fermín Bohórquez
7. Leonardo Hernández
8. César de la Fuente
9. Luis Miguel Arranz
10. Javier Buendía

GANADEROS:

1. Arauz de Robles
2. Samuel Flores
3. Cebada Gago
4. Cuadri
5. Torrestrella
6. Alcurrucén
7. Baltasar Ibán
8. Conde de la Corte
9. Victorino Martín
10. Pablo Romero

SUBALTERNOS DE A PIE:

1. Vicente Yestera
2. Marianín de la Viña
3. Martín Recio
4. Carmelo
5. Cruz Vélez
6. Monaguillo de Colombia
7. Curro Cruz
8. Antonio Caba
9. Carlos Mora
10. Luis Carlos Aranda

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Luis Saavedra
3. Aurelio García
4. Pimpi Hijo
5. Ladrón de Guevara
6. P. de Málaga
7. Juan Mari García
8. Manolo Quinta
9. Ramón Bejarano
10. Francisco Barroso

EMPRESARIOS:

1. Casa d. l. Misericordia
2. Choperitas
3. Toresma
4. Manuel Chopera
5. Diodoro Canorea
6. Patón- Espinosa
7. Paco Gil
8. Pedro Balañá
9. José Félix González
10. Club Taurino Arnedo

APODERADOS:

1. Juan Ruiz Palomares
2. Pablo Lozano
3. José Luis Marca
4. Teodoro Matilla
5. Martín Arranz
6. José Luis Segura
7. Luis Alvarez
8. Paco Dorado
9. Manuel Camará
10. Mirabeleño

EMILIO MARTÍNEZ**MATADORES:**

1. Rivera Ordóñez
2. Enrique Ponce
3. Vicente Barrera
4. Pepín Liria
5. El Fundi
6. César Rincón
7. Oscar Higares
8. Joselito
9. Jesulín de Ubrique
10. Víctor Puerto

NOVILLEROS:

1. Carlos Pacheco
2. José Tomás
3. Cristina Sánchez
4. Uceda Leal
5. Canales Rivera
6. Antonio Ferrera
7. Rafael González
8. Macareno
9. Rafaelillo
10. El Renco

REJONEADORES:

1. Joao Moura
2. P. Hermoso de Mendoza
3. Luis Domecq
4. Antonio Domecq
5. Luis Miguel Arranz
6. Javier Buendía
7. Basilio Mateo
8. Fermín Bohórquez
9. Ginés Cartagena
10. Antonio Correas

GANADEROS:

1. Samuel Flores
2. Cebada Gago
3. Celestino Cuadri
4. Baltasar Ibán
5. Dolores Aguirre
6. Alcurrucén
7. Palomo Linares
8. Pablo Romero
9. La Cardenilla
10. Daniel Martínez

SUBALTERNOS DE A PIE:

1. Vicente Yestera
2. Luis Carlos Aranda
3. Monaguillo de Colombia
4. Cruz Vélez
5. Antonio Caba
6. Carmelo
7. Marianín de la Viña
8. Antonio Tejero
9. Carlos Hombrados
10. Manolo Peña

PICADORES:

1. Diego Ortiz
2. Anderson Murillo
3. Ambrosio Martín
4. Manuel Quinta
5. Pimpi Hijo
6. Luis Saavedra
7. Mejorcito
8. Antonio Pinilla
9. Aurelio García
10. Juan Mari García

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Charles Forges
3. Casa Misericordia
4. Barceló- Miranda
5. Torifinsa
6. Dptición. de Zaragoza
7. Roberto Piles
8. José Félix González
9. Aynto. de Arganda
10. Manuel Chopera

APODERADOS:

1. Manolo Camará
2. Pedro Saavedra
3. Manolo Lozano
4. Victoriano Valencia
5. Paco Dorado
6. Luis Alvarez
7. Joaquín Miranda
8. S. López- E. Miranda
9. Juan Ruiz Palomares
10. Martín Arranz

CRISTINA ALONSO**MATADORES:**

1. Rivera Ordóñez
2. Enrique Ponce
3. Vicente Barrera
4. El Tato
5. Emilio Muñoz
6. Pepín Liria
7. César Rincón
8. Joselito
9. Víctor Puerto
10. Pepín Jiménez

NOVILLEROS:

1. Carlos Pacheco
2. Cristina Sánchez
3. José Tomás
4. Uceda Leal
5. Paco Cervantes
6. Eugenio de Mora
7. Chamón Ortega
8. Macareno
9. Rafaelillo
10. Luis Miguel Encabo

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Joao Moura
3. Ginés Cartagena
4. Antonio Domecq
5. Javier Buendía
6. Luis Miguel Arranz
7. Fermín Bohórquez
8. Luis Domecq
9. Antonio Correas
10. A. Ribeiro Telles

GANADEROS:

1. Cebada Gago
2. Samuel Flores
3. Celestino Cuadri
4. Baltasar Ibán
5. Torrestrella
6. Alcurrucén
7. Palomo Linares
8. Dolores Aguirre
9. Arauz de Robles
10. Victorino Martín

SUBALTERNOS DE A PIE:

1. Luis Carlos Aranda
2. Vicente Yestera
3. Marianín de la Viña
4. Carmelo
5. Antonio Caba
6. Monaguillo de Colombia
7. Cruz Vélez
8. Curro Cruz
9. Carlos Mora
10. Juan Cubero

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Anderson Murillo
3. Aurelio García
4. Juan Mari García
5. Pimpi Hijo
6. Luis Saavedra
7. Manolo Quinta
8. Diego Ortiz
9. Ramón Bejarano
10. Mejorcito

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Casa Misericordia
3. Manuel Chopera
4. Charles Forges
5. Barceló- Miranda
6. Diodoro Canorea
7. Torifinsa
8. Club Taurino de Amedo
9. Aynto. de Arganda
10. Dptición. de Zaragoza

APODERADOS:

1. Pablo Lozano
2. Manuel Camará
3. Juan Ruiz Palomares
4. Paco Gil
5. José Luis Segura
6. Mirabeleño
7. Martín Arranz
8. José Luis Marca
9. Pedro Saavedra
10. Paco Dorado

MARIA JOSÉ RUIZ**MATADORES:**

1. Enrique Ponce
2. Rivera Ordóñez
3. Vicente Barrera
4. Joselito
5. Jesulín
6. César Rincón
7. Juan Mora
8. Emilio Muñoz
9. El Tato
10. Pepín Liria

NOVILLEROS:

1. José Tomás
2. Carlos Pacheco
3. Juan Diego
4. Cristina Sánchez
5. Luis Miguel Encabo
6. Uceda Leal
7. José Luis Moreno
8. El Pireo
9. Tomás Luna
10. Chamón Ortega

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Joao Moura
3. Antonio Domecq
4. Luis Domecq
5. Fermín Bohórquez
6. Ginés Cartagena
7. Leonardo Hernández
8. Luis Miguel Arranz
9. Javier Buendía
10. Curro Bedoya

GANADEROS:

1. Samuel Flores
2. Cebada Gago
3. Torrestrella
4. Celestino Cuadri
5. Alcurrucén
6. Baltasar Ibán
7. Victorino Martín
8. Arauz de Robles
9. Conde de la Corte
10. Pablo Romero

SUBALTERNOS DE A PIE:

1. Vicente Yestera
2. Marianín de la Viña
3. Martín Recio
4. Carmelo
5. Cruz Vélez
6. Antonio Caba
7. Carlos Mora
8. Luis Carlos Aranda
9. Curro Cruz
10. A. M. de la Rosa

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Luis Saavedra
3. Pimpi Hijo
4. Ladrón de Guevara
5. Aurelio García
6. Manuel Quinta
7. Ramón Bejarano
8. Juan Mari García
9. Francisco Barroso
10. P. de Málaga

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Casa Misericordia
3. Manuel Chopera
4. Choperitas
5. Diodoro Canorea
6. Paco Gil
7. Patón- Espinosa
8. Pedro Balañá
9. Barceló- Miranda
10. Charles Forges

APODERADOS:

1. Juan Ruiz Palomares
2. Manolo Camará
3. José Luis Marca
4. José Luis Segura
5. Manolo Lozano
6. Pablo Lozano
7. Luis Alvarez
8. Martín Arranz
9. Teodoro Matilla
10. Paco Dorado

M.A. MONCHOLI**MATADORES:**

1. Enrique Ponce
2. Rivera Ordóñez
3. Joselito.
4. César Rincón
5. Vicente Barrera
6. Luis Francisco Esplá
7. El Tato
8. Pepín Jiménez
9. Pepín Liria
10. Emilio Muñoz

NOVILLEROS:

1. José Tomás
2. Carlos Pacheco
3. Uceda Leal
4. Luis Miguel Encabo
5. Canales Rivera
6. Juan Diego
7. José Luis Moreno
8. Cristina Sánchez
9. Tomás Luna
10. Chamón Ortega

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Joao Moura
3. Luis Domecq
4. Antonio Domecq
5. Leonardo Hernández
6. Fermín Bohórquez
7. Javier Buendía
8. Ginés Cartagena
9. Luis Miguel Arranz
10. Borja Baena

GANADEROS:

1. Arauz de Robles
2. Dolores Aguirre
3. Celestino Cuadri
4. Hernández Pla
5. Samuel Flores
6. Baltasar Ibán
7. Torrestrella
8. Alcurrucén
9. Couto de Formilhos
10. Fernando Peña

SUBALTERNOS DE A PIE:

1. Luis Carlos Aranda
2. Mariano de la Viña
3. Martín Recio
4. Cruz Vélez
5. Vicente Yestera
6. Carlos Hombrados
7. Carlos Mora
8. Juan Cubero
9. Fernando Galindo
10. José Castilla

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Pimpi Hijo
3. Luis Miguel Leiro
4. Manolo Quinta
5. Mejorcito
6. Luis Saavedra
7. Aurelio García
8. Ramón Bejarano
9. Anderson Murillo
10. Francisco Barroso

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Manuel Chopera
3. José Félix González
4. Torifinsa
5. Casa Misericordia
6. Club Taurino de Amedo
7. Diodoro Canorea
8. Barceló- Miranda
9. Choperitas
10. Angel Luis Peña

APODERADOS:

1. José Luis Segura
2. Manuel Camará
3. Manolo Lozano
4. Juan Ruiz Palomares
5. Luis Alvarez
6. Martín Arranz
7. Roberto Espinosa
8. José Luis Marca
9. Joaquín Miranda
10. S. López- E.Miranda

JUAN SANTIAGO**MATADORES:**

1. Enrique Ponce
2. César Rincón
3. Rivera Ordóñez
4. Joselito
5. Vicente Barrera
6. Pepín Jiménez
7. Pepín Liria
8. El Tato
9. Oscar Higares
10. El Fundi

NOVILLEROS:

1. Cristina Sánchez
2. Carlos Pacheco
3. José Tomás
4. Uceda Leal
5. Luis Miguel Encabo
6. Paco Cervantes
7. Tomás Luna
8. Chamón Ortega
9. Canales Rivera
10. Macareno

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Joao Moura
3. Luis Domecq
4. Antonio Domecq
5. Javier Buendía
6. Javier Mayoral
7. Luis Miguel Arranz
8. Fermín Bohórquez
9. Antonio Correas
10. Ginés Cartagena

GANADEROS:

1. Dolores Aguirre
2. Samuel Flores
3. Cebada Gago
4. Baltasar Ibán
5. Celestino Cuadri
6. Alcurrucén
7. Palomo Linares
8. Arauz de Robles
9. Louro Fndez. de Castro
10. Victorino Martín

SUBALTERNOS DE A PIE:

1. Luis Carlos Aranda
2. Cruz Vélez
3. Antonio Caba
4. Vicente Yestera
5. Antonio Tejero
6. Monaguillo de Colombia
7. Marianín de la Viña
8. Carmelo
9. Martín Recio
10. A.M. de la Rosa

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Anderson Murillo
3. Diego Ortiz
4. Manuel Quinta
5. Mejorcito
6. Pimpi Hijo
7. Salitas Hijo
8. Ramón Bejarano
9. Francisco Barroso
10. Antonio Saavedra

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Casa Misericordia
3. José Félix González
4. Club Taurino de Amedo
5. Charles Forges
6. Torifinsa
7. Dptición. de Zaragoza
8. Manuel Chopera
9. Paco Gil
10. Diodoro Canorea

APODERADOS:

1. Juan Ruiz Palomares
2. Teodoro Matilla
3. José Luis Segura
4. Luis Alvarez
5. Manuel Camará
6. Victoriano Valencia
7. Joaquín Miranda
8. Manuel Lozano
9. Pablo Lozano
10. Pedro Saavedra

**PABLO J. RIVERA****MATADORES:**

1. Rivera Ordóñez
2. Emilio Muñoz
3. Enrique Ponce
4. Curro Romero
5. Vicente Barrera
6. Pepín Liria
7. Víctor Puerto
8. Joselito
9. Juan Mora
10. Jesulín de Ubrique

NOVILLEROS:

1. Cristina Sánchez
2. Vicente Bejarano
3. Carlos Pacheco
4. Morante de la Puebla
5. José Tomás
6. Curro Díaz
7. Luis Miguel Encabo
8. El Pireo
9. José Antonio Moreno
10. Canales Rivera

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Antonio Domecq
3. Luis Domecq
4. Joao Moura
5. Javier Buendía
6. Fermín Bohórquez
7. Borja Baena
8. Curro Bedoya
9. Leonardo Hernández
10. Pedro Cárdenas

GANADEROS:

1. Torrestrella
2. Torrestrella
3. Cebada Gago
4. Samuel Flores
5. Baltasar Ibán
6. Alcurrucén
7. Celestino Cuadri
8. Victorino Martín
9. Arauz de Robles
10. Pablo Romero

SUBALTERNOS DE A PIE

1. Vicente Yestera
2. Ecijano II
3. Paco Peña
4. Carmelo
5. Juan Montiel
6. Santi Acevedo
7. Cruz Vélez
8. Marianín de la Viña
9. Curro Cruz
10. Antonio Tejero

PICADORES:

1. Diego Ortiz
2. Ambrosio Martín
3. Enrique Campuzano
4. Manuel Quinta
5. Luis Saavedra
6. Ladrón de Guevara
7. Aurelio García
8. Mejorcito
9. Francisco Barroso
10. Juan Mari García

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Roca-Víctor
3. Diodoro Canorea
4. Enrique Grau
5. Casa Misericordia
6. Torifinsa
7. Dptción. de Zaragoza
8. Barceló- Miranda
9. Paco Gil
10. José Félix González

APODERADOS:

1. Manolo Camará
2. Pablo Lozano
3. José Luis Segura
4. Juan Ruiz Palomares
5. Paco Dorado
6. Martín Arranz
7. Victoriano Valencia
8. Mirabeleño
9. Luis Alvarez
10. Manolo Lozano

MARCELO GONZÁLEZ**MATADORES:**

1. Enrique Ponce
2. Rivera Ordóñez
3. Vicente Barrera
4. Julio Aparicio
5. Juan Mora
6. El Cordobés
7. Jesulín de Ubrique
8. El Tato
9. Miguel Rodríguez
10. Emilio Muñoz

NOVILLEROS:

1. Carlos Pacheco
2. José Tomás
3. José Luis Moreno
4. Uceda Leal
5. Luis Miguel Encabo
6. El Pireo
7. Tomás Luna
8. Chamón Ortega
9. Cristina Sánchez
10. Macareno

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Joao Moura
3. Antonio Domecq
4. Luis Domecq
5. Fermín Bohórquez
6. Leonardo Hernández
7. César de la Fuente
8. Luis Miguel Arranz
9. Javier Buendía
10. Ginés Cartagena

GANADEROS:

1. Torrestrella
2. Samuel Flores
3. Arauz de Robles
4. Alcurrucén
5. Palomo Linares
6. Baltasar Ibán
7. Conde de la Corte
8. Victorino Martín
9. Celestino Cuadri
10. Cebada Gago

SUBALTERNOS DE A PIE

1. Vicente Yestera
2. Marianín de la Viña
3. Martín Recio
4. Luis Carlos Aranda
5. Cruz Vélez
6. Curro Cruz
7. Antonio Caba
8. Carlos Mora
9. Monaguillo de Colombia
10. Carmelo

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Luis Saavedra
3. Mejorcito
4. Aurelio García
5. Pimpi Hijo
6. Francisco Barroso
7. Ladrón de Guevara
8. Juan Mari García
9. Antonio Pinilla
10. Enrique Bejarano

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Casa Misericordia
3. José Félix González
4. Manolo Chopera
5. Diodoro Canorea
6. Choperitas
7. Patón- Espinosa
8. Enrique Barrilero
9. Roca- Víctor
10. Antonio Cutiño

APODERADOS:

1. Juan Ruiz Palomar
2. Manolo Morilla
3. Victoriano Valencia
4. Pablo Lozano
5. Mirabeleño
6. Manolo Lozano
7. Luis Alvarez
8. Pedro Saavedra
9. Manolo Camará
10. Manolo Cisneros

ANTONIO GONZÁLEZ**MATADORES:**

1. Rivera Ordóñez
2. Enrique Ponce
3. Emilio Muñoz
4. Vicente Barrera
5. José Ignacio Sánchez
6. Pepín Liria
7. Pepín Jiménez
8. Juan Mora
9. Oscar Higares
10. Frascuelo

NOVILLEROS:

1. Canales Rivera
2. Regino Ortés
3. Cristina Sánchez
4. José Tomás
5. Luis Miguel Encabo
6. Carlos Pacheco
7. José Manuel Samos
8. Alberto Elvira
9. Dávila Miura
10. Macareno

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Joao Moura
3. Javier Buendía
4. Antonio Domecq
5. Luis Domecq
6. Fermín Bohórquez
7. Curro Bedoya
8. Javier Mayoral
9. Luis Miguel Arranz
10. Ginés Cartagena

GANADEROS:

1. Dolores Aguirre
2. Celestino Cuadri
3. Alcurrucén
4. Peñajara
5. El Torreón
6. Atanasio Fernández
7. Samuel Flores
8. Baltasar Ibán
9. Victorino Martín
10. Núñez del Cuvillo

SUBALTERNOS DE A PIE

1. Marianín de la Viña
2. Vicente Yestera
3. Antonio Tejero
4. Luis Carlos Aranda
5. A.M. de la Rosa
6. Antonio Caba
7. Cruz Vélez
8. Gimeno Mora
9. Juan Cubero
10. Carlos Mora

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Mejorcito
3. Juan Mari García
4. Manuel Montiel
5. Alfonso Barroso
6. Luis Miguel Leiro
7. Rafael Muñoz
8. Antonio Saavedra
9. Enrique Bejarano
10. Pimpi Hijo

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Manuel Chopera
3. Charles Forges
4. Barceló- Miranda
5. Choperitas
6. Casa Misericordia
7. Diodoro Canorea
8. Paco Gil
9. Dptción. de Zaragoza
10. Pedro Balañá

APODERADOS:

1. Paco Gil
2. Simón Casas
3. José Luis Marca
4. José Luis Cazalla
5. Luis Alvarez
6. Mirabeleño
7. Pedro Saavedra
8. Juan Ruiz Palomares
9. Martín Arranz
10. Manuel Morilla

CARMEN PEINADO**MATADORES:**

1. Rivera Ordóñez
2. Enrique Ponce
3. Emilio Muñoz
4. José Ignacio Sánchez
5. Vicente Barrera
6. Pepín Liria
7. Joselito
8. Pepín Jiménez
9. Juan Mora
10. Oscar Higares

NOVILLEROS:

1. José Tomás
2. José Manuel Samos
3. José Luis Moreno
4. Cristina Sánchez
5. Alberto Elvira
6. Uceda Leal
7. Luis Miguel Encabo
8. Dávila Miura
9. Carlos Pacheco
10. Macareno

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Joao Moura
3. Antonio Domecq
4. Luis Domecq
5. Javier Buendía
6. Fermín Bohórquez
7. Curro Bedoya
8. Javier Mayoral
9. Luis Miguel Arranz
10. Ginés Cartagena

GANADEROS:

1. Peñajara
2. Alcurrucén
3. Dolores Aguirre
4. Celestino Cuadri
5. El Torreón
6. Samuel Flores
7. Núñez del Cuvillo
8. Baltasar Ibán
9. Victorino Martín
10. Atanasio Fernández

SUBALTERNOS DE A PIE

1. Vicente Yestera
2. Marianín de la Viña
3. Cruz Vélez
4. A. M. de la Rosa
5. Antonio Caba
6. Antonio Tejero
7. Carlos Mora
8. Gimeno Mora
9. Luis Carlos Aranda
10. Juan Cubero

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Juan Mari García
3. Enrique Bejarano
4. Luis Miguel Leiro
5. Manuel Montiel
6. Luis Saavedra
7. Mejorcito
8. Antonio Saavedra
9. Rafael Muñoz
10. Pimpi Hijo

EMPRESARIOS:

1. Toresma
2. Manuel Chopera
3. Charles Forges
4. Barceló- Miranda
5. Choperitas
6. Casa Misericordia
7. Diodoro Canorea
8. Paco Gil
9. Dptción. de Zaragoza
10. Pedro Balañá

APODERADOS:

1. José Luis Segura
2. Manolo Lozano
3. José Luis Marca
4. Juan Ruiz Palomares
5. Luis Alvarez
6. Rafael Moreno
7. Simón Casas
8. Mirabeleño
9. Pedro Saavedra
10. José Luis Cazalla

ÁNGEL ARRANZ**MATADORES:**

1. Enrique Ponce
2. César Rincón
3. Joselito
4. Rivera Ordóñez
5. Vicente Barrera
6. Juan Mora
7. Pepín Liria
8. Pepín Jiménez
9. Javier Conde
10. Emilio Muñoz

NOVILLEROS:

1. José Tomás
2. Carlos Pacheco
3. Cristina Sánchez
4. José Luis Moreno
5. Chamón Ortega
6. Eugenio de Mora
7. Julián Guerra
8. Luis Miguel Encabo
9. Canales Rivera
10. Juan Diego

REJONEADORES:

1. Hermoso de Mendoza
2. Joao Moura
3. Antonio Domecq
4. Luis Domecq
5. Ginés Cartagena
6. Javier Buendía
7. Leonardo Hernández
8. Antonio Correas
9. Luis Miguel Arranz
10. Curro Bedoya

GANADEROS:

1. Samuel Flores
2. Cebada Gago
3. Dolores Aguirre
4. Alcurrucén
5. Palomo Linares
6. La Cardenilla
7. Celestino Cuadri
8. Baltasar Ibán
9. Pablo Romero
10. Victorino Martín

SUBALTERNOS DE A PIE

1. Marianín de la Viña
2. Vicente Yestera
3. Martín Recio
4. Curro Cruz
5. Luis Carlos Aranda
6. Carmelo
7. Carlos Mora
8. Cruz Vélez
9. Monaguillo de Colombia
10. Antonio Caba

PICADORES:

1. Mejorcito
2. Ambrosio Martín
3. Luis Saavedra
4. Enrique Bejarano
5. Aurelio García
6. Pimpi Hijo
7. Francisco Barroso
8. Ladrón de Guevara
9. Manuel Montiel
10. Manolo Quinta

EMPRESARIOS:

1. Charles Forges
2. Casa Misericordia
3. Toresma
4. Barceló- Miranda
5. Dptción. de Zaragoza
6. José Félix González
7. Club Taurino de Arnedo
8. Manuel Chopera
9. Roberto Piles
10. Ayto. de Arganda

APODERADOS:

1. Juan Ruiz Palomares
2. Martín Arranz
3. Pablo Lozano
4. Victoriano Valencia
5. Mirabeleño
6. Manolo Camará
7. Pedro Saavedra
8. Luis Alvarez
9. Joaquín Miranda
10. José Luis Marca

LAURA TENORIO**MATADORES:**

1. Rivera Ordóñez
2. Joselito
3. Emilio Muñoz
4. Vicente Barrera
5. César Rincón
6. Enrique Ponce
7. Pepín Liria
8. Jesulín de Ubrique
9. El Cordobés
10. José Luis Parada

NOVILLEROS:

1. Cristina Sánchez
2. José Tomás
3. Carlos Pacheco
4. Morante de la Puebla
5. Chamón Ortega
6. José Luis Moreno
7. Luis Miguel Encabo
8. Antonio Cutiño
9. El Pireo
10. Eugenio de Mora

REJONEADORES:

1. Ginés Cartagena
2. Hermoso de Mendoza
3. Javier Buendía
4. Antonio Domecq
5. Luis Domecq
6. Joao Moura
7. Fermín Bohórquez
8. Luis Miguel Arranz
9. Leonardo Hernández
10. César de la Fuente

GANADEROS:

1. Samuel Flores
2. Cebada Gago
3. Torrestrella
4. Baltasar Ibán
5. Celestino Cuadri
6. Victorino Martín
7. Torrestrella
8. Arauz de Robles
9. Pablo Romero
10. Alcurrucén

SUBALTERNOS DE A PIE

1. Alcalaño Hijo
2. Marianín de la Viña
3. Antonio Caba
4. Carmelo
5. Martín Recio
6. Vicente Yestera
7. Cruz Vélez
8. Monaguillo de Colombia
9. Hipólito
10. Paco Peña

PICADORES:

1. Ambrosio Martín
2. Luis Saavedra
3. Manolo Quinta
4. Manolo Martín "Cañero"
5. Pimpi Hijo
6. Diego Ortiz
7. Ramón Bejarano
8. Francisco Barroso
9. Pepillo de Málaga
10. Eva Ormenta

EMPRESARIOS:

1. Pepe Cutiño
2. Diodoro Canorea
3. Toresma
4. Casa Misericordia
5. Pedro Balañá
6. Justo Ojeda
7. Paco Gil
8. Enrique Barrilero
9. Barceló- Miranda
10. Patón- Espinosa

APODERADOS:

1. Martín Arranz
2. Juan Ruiz Palomares
3. José Luis Marca
4. José Luis Segura
5. Rafael Moreno
6. Luis Alvarez
7. Pablo Lozano
8. Roberto Espinosa
9. Paco Dorado
10. Diego Robles

HABLAN LOS GANADORES DE LOS TROFEOS "EL RUEDO 95"

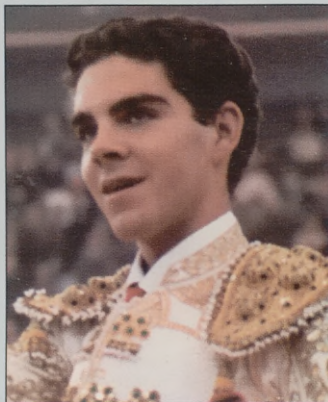
Un año más, al finalizar la temporada española, el semanario taurino *El Ruedo* ha otorgado sus premios anuales a los mejores profesionales del amplio escalafón taurino. Esta vez, los ganadores han sido: Rivera Ordóñez, José Tomás, Vicente Yzquierdo, Ambrosio Martín, Pablo Hermoso de Mendoza, Samuel Flores y la Casa de la Misericordia - gestora del coso de Pamplona- y Juan Ruiz Palomares.

Durante su etapa novilleril fue el hijo de Paquirri y el nieto de Antonio Ordóñez, pero después de doctorarse la tarde del 23 de abril en el coso sevillano del Baratillo empezó a ser Francisco **Rivera Ordóñez** a secas. Su incursión en el escalafón de matadores hizo poner a más de uno a cavilar. Rompió esquemas, deshizo pronósticos, y todo por mantener una constante regularidad de triunfos tarde tras tarde. Hay quien le llama el Mesías del toro, y puede que esté en lo cierto. En sólo seis meses de alternativa se ha instalado en la cumbre de los toreros que mandan; ha alcanzado las noventa corridas y se ha llevado en su esportón más de ciento diez orejas. Sevilla, Jerez, Córdoba, Nimes, Alicante, Pamplona, Valencia, Santander, Azpeitia, Dax, Gijón, Málaga, Bilbao, Albacete, Murcia, Salamanca y Barcelona han sido algunos de los cosos taurinos testigos de su verdad. En estos días Rivera Ordóñez intercala el comienzo de su temporada americana con jornadas de merecido descanso en Sevilla.

Y alerta sigue también el joven novillero **José Tomás**, revelación de la temporada en España. Nació en Madrid hace veinte años, y tenía quince cuando se vistió de luces por primera vez. Hace poco más de un mes que se presentó en Las Ventas; corría la tarde del 24 de septiembre, dos orejas cortadas y salida a hombros por la Puerta Grande. "Fue el día más bonito de mi vida", comenta José tras comunicarle la noticia del premio. "Este tipo de trofeo es el mejor refuerzo que se puede recibir tras el duro esfuerzo de toda una temporada", reconoce el novillero. Para él, lo más importante y, a la vez, lo más difícil ha sido mantener la regularidad a lo largo de las cin-



Rivera Ordóñez



José Tomás



Samuel Flores



Pablo Hermoso de Mendoza

cuenta tardes en las que se ha vestido de torero. Y es que tiene claro que "el trabajo constante es imprescindible para alcanzar el éxito. Este 1995 ha sido definitivo en mi trayectoria, por lo que sólo le pido al 96 que se me dé al menos como este año", concluye ilusionado el joven diestro madrileño.

No tan joven pero sí con la misma jovialidad se expresa **Ignacio Cía**, responsable empresarial del coso taurino de Pamplona, que ve en el trofeo conseguido "el reconocimiento a un trabajo que se lleva desempeñando desde el año de 1921". Para este empresario, durante la temporada de 1995, Pamplona ha conseguido dar "la feria más completa de los últimos años." Si bien - dice el veterano gestor - "la suerte ha sido un factor muy importante, así como la labor encomiable que ha realizado Miguel Criado, personaje valiosísimo en nuestra empresa".

Por su parte, **Samuel Flores** recibía con estas palabras la noticia del trofeo: "Este premio, además de ánimo y alegría, me da mucha moral para seguir criando ese tipo

de toro agradable al público, limpio y con trapío. Mi norma es lidiar sólo aquellos cuatros que tengan claras garantías de embestir", declaraba el de Albacete. Madrid, Nimes, Bilbao, Zaragoza, Albacete y Ubeda fueron algunos de los escenarios en los que el ganadero se topó con el triunfo. En todas esas plazas, Samuel Flores no pudo evitar sentir a la par el miedo y la responsabilidad. "En cualquier sitio uno se siente responsable tanto de la diversión del público como del triunfo del torero. No importa la plaza que sea ni la categoría que tenga", concluye el criador de reses bravas.

Espontánea y simpática fue la reacción de **Juan Ruiz Palomares** al saberse ganador del trofeo al mejor apoderado. "La alegría es muy grande, porque uno no está acostumbrado a que le llamen para estas cosas. Lo normal es que los premios se los lleve el torero", aclaraba sonriente Ruiz Palomares. A su vez, apoderado y diestro coinciden en considerar la recién finalizada temporada española como "un año más que superior. Han sido cin-

cuenta y nueve puertas grandes abiertas en una trayectoria siempre ascendente". Aunque satisfecho de los resultados cosechados, sabe Juan Ruiz que nunca hay que dormirse "porque cuando se está ahí arriba cualquier cosa que hagas mal se ve mucho".

Y desde arriba de un caballo ha visto pasar, un año más, la temporada el picador **Ambrosio Martín** quien por segundo año consecutivo recibe el galardón de El Ruedo. Ha sido ésta precisamente la temporada de su despedida de los ruedos, "y es este motivo el que hace que recibas con mayor ilusión cualquier premio que te concedan", matiza el curtido picador. Pocos días después de colgar definitivamente el castoreño, aún no acaba de creérselo, "aunque aclara Ambrosio-, estoy convencido de la retirada. Además, quiero aprovechar este momento para agradecer a toda la afición de España, así como a la Prensa, lo bien que se han portado conmigo", termina diciendo el de Aznalcóllar.

Otro torero que ha hecho una gran temporada montado a lomos de un caballo ha sido el rejoneador **Pablo Hermoso de Mendoza**. El joven caballero navarro ha ocupado el bronce en el escalafón de los rejoneadores, al alcanzar la cifra de los 70 festejos. Su trayectoria ha sido de las que convence cosechando triunfos importantes a lo largo de toda la temporada. Sin duda, ha sido la revelación del año entre los toreros de a caballo. El rabo que cortó en la plaza de Valladolid ratificó su condición de figura.

Aunque siempre se encuentren a la sombra, la labor de los subalternos se hace muchas veces tan necesaria como imprescindible. Su entrega no siempre es reconocida, pero sin embargo su presencia en los ruedos es obligada para el buen acontecer de los festejos. Son muchos los que visten de plata, y, por lo general, buenos profesionales todos, como así es el caso del banderillero **Vicente Yzquierdo** ganador del "Ruedo de Plata" en el apartado de subalternos de a pie. Yzquierdo ha ido la pasada temporada a las órdenes del matador colombiano César Rincón, pero estará en la próxima campaña en las filas del valenciano Vicente Barrera.

Laura TENORIO



EL 96 SERÁ SU AÑO

**RICARDO
AGUIN**

**"EL
MO
LI
NE
RO"**

**PUEDE
CON
TODO**

CORRIDAS EN 1995

**11 corridas en España:
14 orejas y 2 rabos
5 corridas en Venezuela
5 orejas**

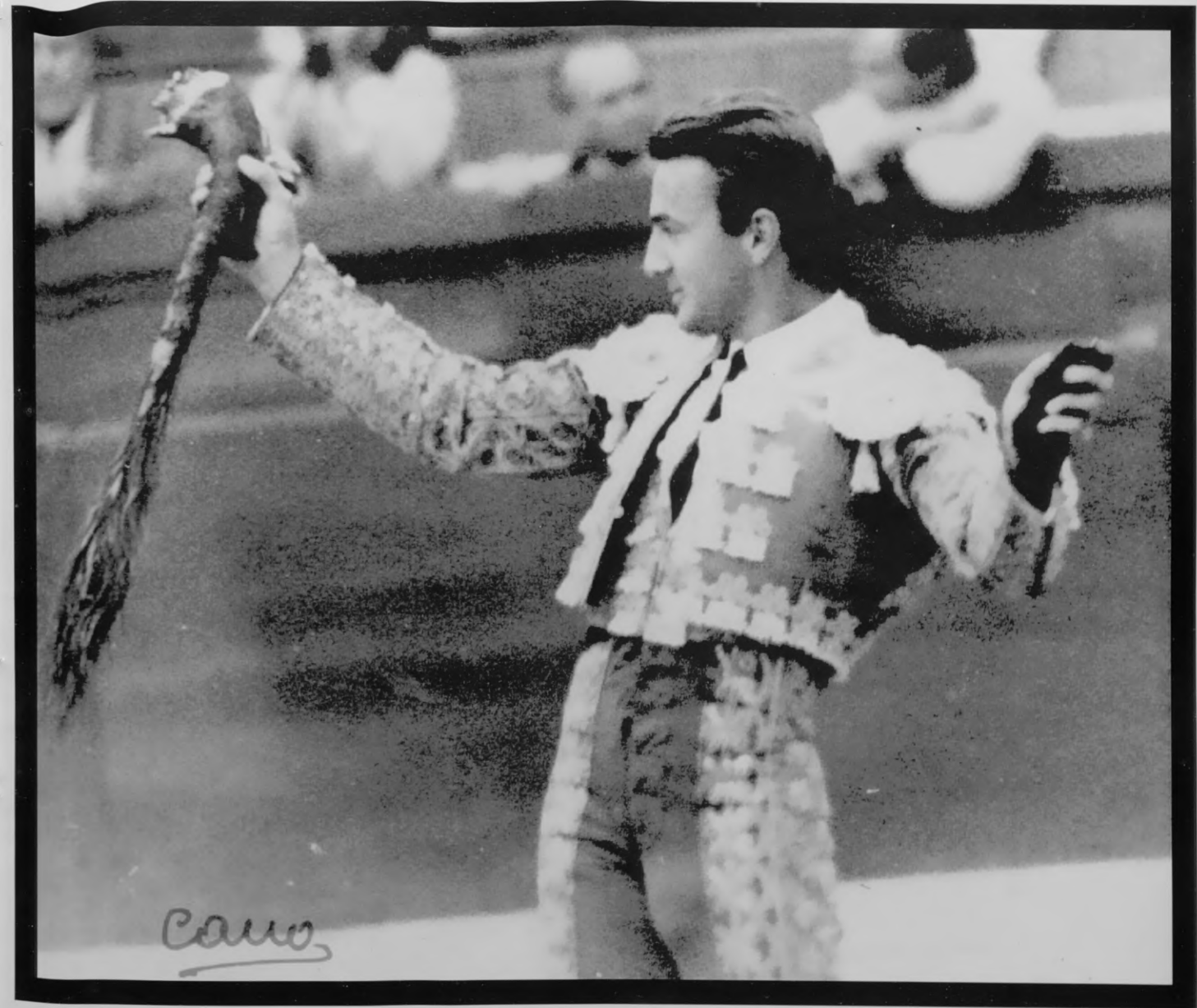
Ganaderías de "El Sierro",
"Marqués de Albaida",
"Molero Hnos.", Dolores
Aguirre", Alipio Pérez
Tabernero" y M^o Luisa
Domínguez"

Apoderado:

Jorge Cano (976) 212636

JUAN CARLOS GARCÍA

ARROLLÓ EN JAÉN



4 OREJAS Y UN RABO EN DOS FAENAS CUMBRES.

LA ESPERANZA DEL '96

ENRIQUE PONCE RECIBIÓ EL TROFEO DE LA CADENA SER DEL 94



El diestro Enrique Ponce, que recientemente ha ganado el Trofeo de la Cadena SER al torero de 1995, recibió en la sede central de la cadena radiofónica el galardón de 1994, que también logró entonces pugnando con Jesulín como finalista. Sobre estas líneas vemos a Ponce con el valioso trofeo. Arriba de izquierda a derecha, el torero con Augusto Delkader, Director General de la SER. En la otra foto de izquierda a derecha: Juan Ruiz Palomares, José Luis Lozano, Manuel Molés, Victorino Martín, Ponce, Augusto Delkader, Oscar Higuera, Juan Casal, Subdirector General de la SER, Javier Vázquez, Antoñete, Curro Vázquez y Miguel Angel Moncholi. (Fotos: Damián Gil)



LA MUJER EN EL MUNDO DEL TORO

La gran aficionada norteamericana Muriel Feiner, presentó en el taurino Hotel Victoria de la cadena Tryp, en la capital de España, su libro titulado: "La mujer en el toreo", que supone un estudio exhaustivo de la presencia femenina en la fiesta, a todos los niveles, con especial atención a las mujeres torero. El acto constituyó un éxito de público, por lo que felicitamos a la autora. En la fotografía de Damián Gil vemos de izquierda a derecha al Director de Alianza Editorial, a Fernando Claramunt, al maestro Angel Luis Bienvenida, a Muriel, Cristina Sánchez y Fernando Fernández Román, tras el acto de presentación.

CÉSAR DE LA FUENTE

Resumen de la temporada 1995:

39 CORRIDAS TOREADAS
69 OREJAS CORTADAS
6 RABOS



APODERADO: ILDEFONSO CABRERA. TLF.: (91) 429 00 46 y 369 00 03 - MOVIL: 908. 50 60 10

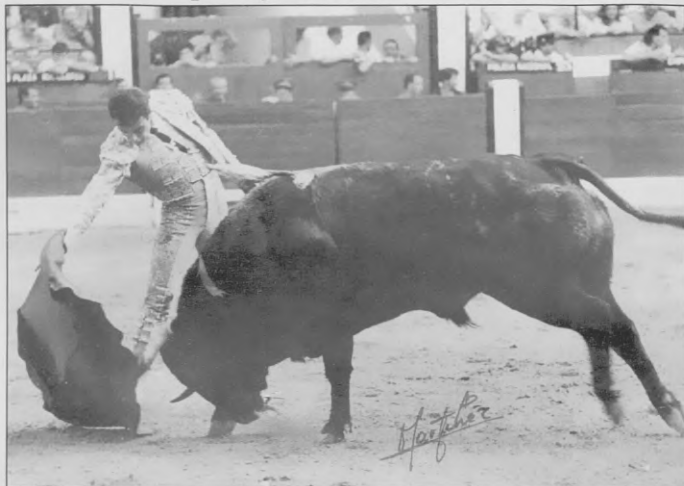
LOS TRIUNFADORES DE JAÉN, LA ÚLTIMA FERIA DE 1995

Reportaje de José Antonio MARTÍNEZ



LA SILLA DE SERGIO SÁNCHEZ.-

El navarrico Sergio Sánchez justificó sobradamente su inclusión en Jaén, pues mostró la espectacularidad de sus banderillas "a la silla" y cortó una oreja a la dulce corrida de Miura.



PONCE FUE PROFETA EN SU TIERRA...TAURINA

Enrique Ponce volvió a ser profeta en la tierra que le formó taurinamente y salió a hombros tras aplicar su estilo, el día 18 en la primera de abono, como vemos en la foto.



LOS DUENDES DE JULIO APARICIO.-

Lo que aplicó Julio Aparicio fue su duende, lo poco que le dejaron los inválidos de Sancho Dávila que se lidiaron el día 21.



JUAN CARLOS GARCÍA PIDE PASO.-

El jienense Juan Carlos García, que compitió con Joselito y Ponce el día 18, bordó el toreo y salió a hombros en una muestra más de que pide paso a tope.



VÍCTOR PUERTO FALLÓ A ESPADAS.-

Sus fallos con la tizona, inhabituales en él, privaron de la puerta grande a Víctor Puerto, que con su habitual clasicismo, alegría y conexión con los tendidos, conquistó al público que cubrió medio aforo el día 21.



ÉXITO DE FUNDI Y ORTIZ CON LOS MIURA.

El ciclo organizado por Torifinsa, que ha recuperado una plaza tan difícil, concluyó con la triunfal corrida de Miura y salida final a hombros de Fundi y Ricardo Ortiz.

DOMINGO

AROMA TORERO DE

TRIANA



APODERADO: MANUEL MARTÍNEZ ERICE . TLF.: (943) 46 19 87 - (908) 62 26 66
REPRESENTANTE: (95) 599 67 73



JUAN MORA

A Ñ O 1 9 9 5
UNA TEMPORADA MAS
EN FIGURA DEL TOREO.

CONTRATACION: TLF.: 954- 27 96 56

GENTE DEL TORO

CRISTINA SÁNCHEZ

(MUJER Y ¡TORERO!)



¿Te estás vengando de alguien con tus triunfos en Madrid, Sevilla, México...?

En absoluto, no tengo nada que reivindicar excepto mi carrera; simplemente voy cumpliendo mis objetivos, algo de lo que estaba segura si me daban oportunidad. Mis muchos enemigos, los incrédulos, no son tan importantes como para que piense en ellos ni me motiven para nada.

Llegó, vio, venció, convenció y se sentó en el trono de la gloria taurómaca. No se le apocó el ánimo ante tanta fermentada y canalla gente que, en la actual y ya feliz temporada para ella, había olvidado su destacadísimo curriculum en la fiesta. Lo tenía crudísimo hasta que descerrojé la puerta grande de la cátedra venteña y, ungida de tan milagroso bálsamo de Fierabrás, de tan fortísimo cohete nuclear, se disparó. Tomó el camino de la historia, donde su ya mítico nombre se escribe con letras de oro. Esta atrevida pionera no hace sino continuar, aumentadas y corregidas, las leyendas ucrónicas que inacabaron en España (sí lo lograron en tierras americanas) sus antecesoras, entre las que Cristina destaca a Juanita Cruz y Maribel Atiénzar, que lograron el grado de doctoras en tauromaquia. La utopía comienza a ser realidad, los sueños de tantas noches sin dormir - cuando en su domicilio de Parla o en las sacrosantas aulas de la escuela taurina de Madrid rumiaba grandiosas torerías- están al alcance de su mano (léase percal, pañosa y tizona). Mas Cristina, flotante en la alegre jerigonza de que goza, no se duerme ni refocila en la misma. Ahora, a sus 23 años, es consciente de que, como adelantado paladín de las mujeres toreras, ella, torero y torerazo, deberá superar muchas otras pruebas, en las que se la juzgará con negativa discriminación, hasta llegar también al doctorado y seguir su lucha casi *in saecula saeculorum*, en su fundamental esperanza: ser figura del toreo. Suerte, Cristina. Que así sea.

¿Has sufrido acosos sexuales?

Ja, ja. No, hombre no. Ni permitiría la más mínima insinuación; además, menudo es mi padre. Soy un torero más, aunque mujer. Eso sí, a veces siento unas miradas..., pero hago como que no me entero, pues sólo me faltaba entrar en otra guerra, en otra pelea; bastante tengo con la de ser una mujer torero.



TAMBIÉN SERÉ FIGURA COMO MATADORA DE TOROS, AUNQUE LE DUELA A MUCHA GENTE



Además de tus objetivos, vas cumpliendo algo más importante: los sueños, ¿no?

Sí, porque a veces me paro a pensar y casi no me lo creo, aunque insisto en que yo sabía que iba a ocurrir si me dejaban. Eso sí, el avance de 1995 ha sido crucial: ahí es nada, haber salido a hombros de Las Ventas y haber triunfado rotundamente en Sevilla y México.

Por cierto, creo que es en La Maestranza donde te sentiste más a gusto.

Sí, quizás porque ya estaba más tranquila y con menos tensión que en Madrid, quizás por el novillo o por la sensación de la plaza y el público, pero sobre todo con mi segundo enemigo en Sevilla toreé a gustísimo y casi al máximo nivel.

¿Quién te había echado a la cuneta, al oprobioso hoyo del olvido antes de actuar en Madrid, donde llegaste con sólo cuatro novilladas?

Creo que fui yo misma. Fundamentalmente por mis fallos con la espada en 1994, que hasta en sitios claves y con televisión me impidieron cortar muchas orejas. Además, este año se han organizado menos novilladas y eso también influyó.

No sé si te has vuelto conservadora en tus palabras, pero con tantas zancadillas como te han puesto, que te echas a tí sola la culpa me sorprende.

No, no, es que no he acabado. Porque en efecto, pese a fallar con la espada, en mis dos anteriores campañas tenía una colección de importantes triunfos en plazas también importantes y me extrañaba que no me llamaran. La verdad es que vi muy de cerca la marginación, sentí enorme dolor con las zancadillas, pero no podía hacer nada más que jugármela a una carta en Madrid. Pero también influyó el descenso de novilladas y la forma en que se daban; ya se sabe, con los ponedores. Y yo, que siempre me negué por dignidad, menos lo iba a aceptar ahora con mi historial. Preferí quedarme en casa, rechazar estos contratos y prepararme a tope para explotar en Madrid.

El repaso al pasado podría ocuparnos millones de líneas, desde que tomó el regustillo vocacional de su padre el subalterno Antonio Sánchez o desde su debú de

luces en becerradas nocturnas, hace ocho años, en Aranjuez, donde ya disparó y resultó triunfadora. O desde sus tiempos posteriores como figura en la Escuela de Tauromaquia "Marcial Lalanda", de Madrid. O desde su debú con picadores en España, ocurrido en la feria de Valdemorillo de 1993. Pero es menester, más justo y necesario, adentrarse en el segundo tercio, referido al futuro. Aunque sin echar en el olvido que nuestro personaje, con agradecimiento, colabora actualmente en la Escuela de Parla - con un fuerte y lógico porcentaje de mujeres superior al del resto de las escuelas- junto a su padre, a Romerito, a Julián y a muchos otros esforzados coletudos. Conste en acta.

Un futuro cuya inmediatez pasa por México y la campaña americana, ¿qué recuerdos y sensaciones le trae su anterior estancia en aquellas tierras?

Uno muy bonito, mi debú

con picadores en Lima poco antes de hacerlo en España. Pero después no toreé mucho por allí, excepto en Colombia, donde reconozco que no rodaron bien las cosas. Y he de sacarme ahora la espina, de la misma forma que tengo que repetir mi triunfo de la Monumental de México D.F. Una cosa si tengo clara de entonces y de ahora: aquel público, en general, se pone más a favor del torero, tiene más paciencia con él, lo que no quiere decir que no se entere o que no te abronque si estás mal.

Después será el turno para el regreso a España y la alternativa en junio, ¿son esos los proyectos?

Sí. Quiero actuar en varias ferias importantes, lo que no logré hasta ahora, ya que incluso después de mi éxito en Las Ventas de este año, al ser en julio, estaban los carteles cerrados de las ferias y

ya no tuve sitio. Por cierto que es injustísimo que se confeccionen los carteles con tanta anticipación. Pero, volviendo al tema, añadiré que después de Nimes, Castellón, Valencia, Sevilla y Madrid, tengo previsto doctorarme en junio, aunque todavía no hemos cerrado más detalles, como la plaza y los compañeros.

¿Sabes que mucha gente no te ve como matadora de toros, ni se lo imagina?



SIENTO VERGÜENZA AJENA CON EL COMPORTAMIENTO DE ALGUNAS MUJERES EN LOS FESTEJOS DE JESULÍN



Claro que lo sé. Ha sido una eterna lucha, porque al principio, por ser mujer, no creían que pudiese destacar en la escuela, ni luego sin caballos, ni mucho menos ya con picadores, y ya el colmo que jamás se imaginaron es que triunfase en plazas como Madrid, Sevilla, México y otras importantes. En definitiva y aunque duela a mucha gente del toro, como el título de esta serie, he sido figura como novillera y lo será como matadora.

¿Incluso actuando con divisas como Dolores Aguirre, Miura, Victorino, por ejemplo?

No lo sé. La verdad es que tampoco estoy loca y lo primero que debo hacer es coger sitio y oficio, lo que se consigue con otro tipo de toros. Vamos, con los que torear las figuras, que no suelen ser estos, ¿verdad?. Porque a las ganaderías que me has mencionado también las rehúyen ellas; solo las torear aquéllos que van por esa línea poderosa o que no tienen más remedio, no veo porqué se me tiene que exigir en principio a mí, aunque ya veremos con el tiempo, ¿eh?

Veremos usted y su nuevo apoderado, Simón Casas, francés como su antecesor, y al que tienes una consideración muy especial, ¿es así?

Es verdad, porque también cuando empecé, uno de los sueños de mi vida era que me apoderase él, y también lo he conseguido. Porque lleva mucho tiempo en esto y sabe realmente mucho, a diferencia del anterior, cuyo nombre ni quiere recordar, pero que

era despreciable y me quedo corta en el calificativo. Cuando tras mi triunfo en Madrid me llamó, me pareció increíble y me dije "a partir de ahora todo va a ir bien", como ha sido.

A lo peor luego se complica y las figuras le vetan, cual ya ocurrió con algunas de la novillería hoy matadores, como Rivera Ordóñez o

deseo que no suceda, sería lo mejor para no entrar en guerras otra vez, porque yo no me iba a callar. Igual ocurre que yo tengo más fuerza que ellos en algunos carteles y ferias de renombre y la que les veta soy yo. Esto es una broma, porque yo jamás lo haré, sólo pido igualdad con el resto de los toreros, sin ningún privilegio para mí por ser mujer,



Javier Conde. ¿Qué ocurriría?

Prefiero no plantearmelo ahora, porque supongo que no va a suceder. Esas del veto fueron algunas de las zancadillas que ciertos taurinos me pusieron, y ya han visto que de nada sirvió que aquí estoy. Espero y

pero tampoco para ellos por ser hombres.

Igualdad incluso sorteando...

Por supuesto, aquello de que yo no sorteaba fue un sambenito que les servía de excusa para atacarme y que con el tiempo se

demonstró que era absolutamente falso, prefiero no volver a tan feo asunto.

Como dicen en La Mancha, Cristina no se canta. No se anda por las ramas ni es melindrosa y meliflua en sus respuestas. Se le nota que su duro carácter, envuelto en aromáticas formas de suave simpatía, se ha forjado en la dura pelaza del salto de obstáculos, en la peligrosa fragua de las incomprensiones coligiendo siempre aspectos positivos. Mariscal de imposibles y adversidades, frente a tanto badulaque impensante y tradicionalista en lo taurico, Cristina hubo de someter tanto el imperio de las astas como el de este tipo de enemigos. Y como lo pensó, lo hizo. Lo hizo sintiendo, sí, el solivianto de la carne, el hierro candente de la cornada, pero también alboreando en muchísimas tardes los duendes ignotos de su torería de ortodoxa y artística reciedumbre.

Idénticos calificativos a los de su habla, amena, fácil, sencilla y culta. Con ellos pasamos al último tercio, en el que afronta algo tan contundencial a ella como la fiesta en sí (su situación actual) y su condición de mujer (con el tema del feminismo incluido).

Así que, como afirmabas al principio, no reivindicas nada. ¿Ni siquiera tu condición de mujer? ¿O la de feminista?

Son condiciones distintas. Mujer lo soy y, como no quiero privilegios tampoco he de reivindicar nada ni tomarme mis triunfos como una afrenta para los demás. Precisamente porque no quiero discriminaciones de ningún tipo, no soy feminista pero, eso sí,

UNO DE LOS SUEÑOS DE MI VIDA ERA QUE ME APODERASE SIMÓN CASAS Y LO HE CONSEGUIDO



me alegro de que mis triunfos ayuden a las que sí lo son, a las mujeres en general.

Pero sí que eres consciente de que os queda mucho por recorrer para la igualdad de derechos, que estais marginadas, ¿no?

Naturalmente, ¿cómo no lo iba a ser?, ¿cómo no lo voy a entender yo, con tantas zancadillas por mi condición de mujer?. Es una lucha de siglos que avanza pero despacio en un mundo todavía supermachista. Pero al igual que el machismo es discriminatorio y margina a la mujer, el feminismo pretende lo mismo en lo ideológico. Por eso lo rechazo aunque me encante ser un banderín de enganche para este movimiento y para las mujeres en general.

¿Qué sientes cuando las que yo llamo "jesulinianas", con su comportamiento en la plaza y con sus bragas voladoras, tiran por tierra la lucha de otras mujeres?

Es terrible. Siento vergüenza ajena, me deprimó, me parece un espectáculo bochornoso que, por supuesto, tira por tierra siglos y siglos de lucha. Debe ser un problema de cultura y confío en que cambie poco a poco, aunque no estoy muy segura, por desgracia.

Una situación de la que se aprovecha Jesulín, nos guste o no, encabezador del escalafón en la actual situación de la fiesta

Yo a él no le culpo de nada, se limita a salir a los ruedos y a dejarse querer.

Y organiza festejos sólo para las mujeres, no es tan inocente

Bueno, es verdad, pero no se aprovecha, porque si las mujeres no fuesen, se acababa el tema. Es una etapa de la fiesta en la que, también nos guste o no, la cuestión de la imagen, de los programas televisados etcétera mandan mucho y atraen a la gente a las plazas, y eso no es malo.

¿Qué te parece Jesulín como torero? ¿Qué opinión te merecen algunos de sus heterodoxos gestos?

Es un gran torero, eso fuera de dudas. Porque tiene una serie de cualidades grandes, y sabe torear muy bien. Otra cosa es que, dentro de mi respeto, yo discrepe de algunos gestos

o de alguna forma de interpretar el toreo. Yo no lo haría nunca, pero lo respeto.

Has tocado un tema que quería sacar yo a colación a ver cómo lo toreabas, el de la masiva asistencia a las plazas, y con él cerramos lo concerniente a la fiesta actualmente. ¿Es bueno que haya tantos espectadores y tan pocos aficionados?

La verdad es que siempre es bueno que vaya gente a las plazas, aunque no entiendan demasiado, como ocurre ahora, aunque sea por ver a Jesulín o por verme a mí. De ellos siempre quedan unos cuantos aficionados para siempre, porque la fiesta se mantiene económicamente gracias a todos y son necesarios.

Cristina, permíteme una curiosidad personal pero importante para los toreros, incluso los más cultos como tú. ¿Es cierto que pasas mucho de religión y de la clásica capillita?

Sí, a mí las capillitas me dan miedo, sobre todo esas con tanta imagen y velas. Cuando entro en la habitación de mis banderilleros me asusto. Eso no quiere decir que no crea en Dios, lo hago a mi manera, le rezo en parte porque te juegas la vida y tienes que encomendarte a un ser superior. Pero, pese a que fui a un Colegio de monjas o quizás por eso, no creo para nada en los teóricos representantes de Dios en la tierra.

Emilio MARTÍNEZ

Fotos: Vega y Joaquín Bueno.



CREO EN DIOS A MI MANERA, PERO NO EN SUS REPRESENTANTES EN LA TIERRA

PEPIN LIRIA

96

LA GRAN NOVEDAD



95

ARROLLADOR

55
CORRIDAS

75
OREJAS

30
PUERTAS
GRANDES

SAN FERMIN '95 TRIUNFADOR ABSOLUTO

Se llama D A V I D

L
U
G
U
I
L
L
A
N
O

L
U
G
U
I
L
L
A
N
O



**Y NACIÓ
PARA CREAR
ARTE.**

TLFS.: 983- 22 69 45 / 908- 78 86 87