

DE AVISOS Y NOTICIAS.

## ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

Año V.— Núm 1.287.

OFICINAS: CALLE DE VITORIA, NÚM. 16, BAJO. Teléfono núm. 165.

Sábado 25 de Mayo de 1895.

**Tomasa Baenza,**  
CORSETERA MADRILEÑA

**Aparatos Ortopédicos**  
Corsés, fajas y corazas, corsés para embarazadas, fajas para caballeros, corsés bebés para niños. San Juan 58, piso segundo.—Burgos.

**Hijo de F. Ramos Tellez**  
MÁLAGA.

Casa fundada en 1812

Orizador y Exportador de vinos finos de España. Anísate Imperial, Cognac, Rom y Ginshera. Representante en Burgos, D. Dionisio Alonso. Puebla 35. Acaba de llegar nueva remesa de botellas de Málaga. Jerez, Moscatel, Rom y Cognac.



Modelo depositado de la botella de esta casa

**Ama de cría para casa de los padres.**—Se ofrece una con leche fresca de tres meses, viuda, de 30 años. Informes en esta administración.

### Ecos políticos

Carta de Madrid.

**La cuestión vinícola.**—Una reunión. Meeting en Valencia. La muerte de Peral. Firma de Su Majestad. La condesa de París.

Madrid 24.

Continúa el movimiento general en las zonas vinícolas, que son casi todas las de España, pidiendo protección para esa poderosa fuente de riqueza, próxima a secarse, si el Gobierno no se ocupa en protegerla.

Hoy se han reunido en una de las secciones del Congreso los diputados señores Muro, Monares, conde de Restanoso, Arredondo, Burgos, Nieto, Salvador, Bullón, Avedillo, Iranzo, Ballesteros, Barrado Page, Pardo, Beçilla, Fernandez de Velasco, Ibarra, Alonso Martínez, marqués de Montroig, Requejo, Lea, Guelbuenza, Arriño, Arroyo, Cincher, Villapadierna, Arias Miranda, Manteca, Parra, Muro, Montilla y Recio de Ipol.

Han coincidido en la necesidad de suprimir el impuesto de consumos sobre los vinos, si bien han disentido algún tanto respecto a los medios que podría escoger el Tesoro para compensar lo que ese tributo produce. Se ha hablado de impuesto sobre la renta, de aumento en las contribuciones directas, de recargo proporcional sobre las cédulas personales, etc.

Como se ve, el asunto no pierde actualidad, antes al contrario, es esta cada vez mayor. Y mientras los diputados se reúnen, y la Asociación de Agricultores nombra sus ponencias, y el ministro de Hacienda se dispone a buscar la solución más conveniente... siguen celebrándose «meetings» pidiendo protección para los vinos.

Ayer hubo otro muy concurrido en Valencia.

Una noticia triste que causará hondo pesar a todos los que la vayan conociendo. Peral ha muerto, después de haberle hecho una operación en Berlín el célebre doctor Bergman. Su cadáver ha sido embalsamado y será conducido a España, acompañándole los que fueron esposa amantísima e hijos carifiosos del intrépido marino.

Todavía está reciente la época en que Peral realizaba sus estudios experimentales acerca de la navegación submarina. Quizás hubo entusiasmos excesivos ó por lo menos prematuros, en los que consideraron que Peral había resuelto tan importante problema; quizás hubo también mucho de exageración en los que le consideraron así como una medianía. La historia, que por algo ha sido definida narración verídica e imparcial, hará justicia al ilustre electricista, al obrero incansable, que luchó primero en busca del ansiado eureka, luchó después con las amarguras del desengaño y del olvi-

do, y, trabajando siempre, ha muerto víctima de horrible cancer luposo, que tiempo ha minaba su existencia.

No es extraño, pues, que amigos y adversarios de Peral floren hoy su muerte.

El ministro de Ultramar ha puesto hoy a la firma de la Reina los decretos admitiendo la dimisión del cargo de intendente de Hacienda de Puerto Rico á don Salvador Bayona y nombrando en su lugar á D. Juan Echenique.

Esta mañana ha llegado á Madrid la condesa de París acompañada de su hija la princesa Elena de Orleans, prometida del duque de Aosta, hospedándose en el palacio real.

### Cortes.

**Congreso.**—Abierta la sesión, los señores Ortega Bullón y López y López hacen ruegos y presentan exposiciones.

El señor Comyn preguntó si es cierto que el Reichstag alemán ha aprobado una proposición recargando el 100 por 100 sobre los corchos extranjeros.

El señor Navarro Reverter dice que no tiene noticia oficial alguna. Añade que el gobierno alemán no aceptó la proposición, y cree que no será aprobada en tercera lectura.

Terminó manifestando que el gobierno español está dispuesto á proteger la industria corcho-taponera.

La comisión intervino para apoyar los ruegos del señor Comyn.

El señor Azcárate pidió se tomen medidas contra la propaganda de emigración que hacen en Pontevedra algunos agentes de las repúblicas americanas.

El señor Cos Gayón dice que hoy mismo dará órdenes á los gobernadores de toda Galicia para que corten estos abusos.

Y se entró en el orden del día continuando la discusión del presupuesto de Fomento.

El señor López Muñoz contestó á algunos puntos del discurso del señor Salmerón, así como los señores Santamaría de Paredes y Cárdenas replicándole el orador republicano insistiendo en que no deben establecerse las cátedras de religión y moral en los institutos de segunda enseñanza, pues los alumnos cuando acuden á estos centros de enseñanza tienen ya la suficiente edad para comprender estos principios que en los colegios preparatorios habrían de enseñarse.

Entonces le interrumpió airado el señor Salmerón pronunciando contra las teorías de este un discurso de enérgicos tonos.

**Senado.**—A primera hora empeñose larga discusión entre los señores ministro de Ultramar y Domínguez Gil, acerca de si la manteca en latas se debe ó no considerar como conserva alimenticia.

El origen de tan sustanciosa contienda fué que en los aranceles cubanos no se considera como producto exento de pago de derechos de introducción á la manteca en latas, lo que le parece mal al señor Domínguez Gil, pues que en los citados aranceles se dá categoría de conserva alimenticia á los espárragos y á las alcachofas y no á la manteca de vacas.

Después de rectificar ambos oradores se entró en el orden del día con la discusión del presupuesto de Gracia y Justicia, contestando el señor Hernandez Iglesias, de la comisión, á el marqués de Villasegura que ayer combatió el capítulo tercero del presupuesto citado.

Rectificó después el señor Villasegura.

### LA INSURRECCIÓN DE CUBA

Un despacho que publica *El Imparcial* amplía algunos de los detalles ya conocidos de la gloriosa acción librada por nuestras tropas cerca del rio Contramaestre.

Por un espía que llevaba cartas para Martí y Gómez, y que fué aprehendido por la fuerza de Caballería del regimiento de Hernán Cortés, supose que varias partidas reunidas, formando un total de 800 jinetes, estaban en el poblado de Dos Rios.

Salíó en seguida para aquel punto la columna mandada por el coronel Sandoval, la cual caminó tan velozmente y tomando tantas precauciones para no ser

divisada, que cayó sobre los insurrectos sin darles tiempo mas que para aceptar atropelladamente el combate.

Esto duró dos horas. Martí, que viéndolo á los suyos vacilar les arengaba revolver en mano, cayó herido por dos balazos, uno en el cuello y otro en el pecho, que le disparó con admirable puntería el práctico Oliva.

Parece que los documentos hallados en el equipaje de Martí comprometen á varias personas, contra las cuales se instruirán los procedimientos debidos.

El corresponsal del citado colega dice que se insiste en asegurar que murió Máximo Gómez, si bien de este pudieron llevarse el cadáver los insurrectos.

El infatigable agitador separatista Martí, muerto en el encuentro sostenido con nuestras tropas, era uno de los estudiantes de medicina que salvaron la vida en el fusilamiento del año 1871.

Después de aquella época vino á España y continuó su carrera en Barcelona.

Hacia bastantes años que trabajaba sin descanso para turbar el orden en la isla de Cuba.

El organizó los comités separatistas en Nueva York; él recaudaba las cantidades con que periódicamente contribuían los tabaqueros de La Florida para la insurrección; viajaba sin descanso por las repúblicas del Sur América predicando en todas partes la rebeldía á España.

Martí adquirió armas, reclutaba hombres y organizaba expediciones para Cuba, y Martí ha sido el alma de la actual campaña.

Habia ido á Cuba para obtener allí el sufragio de los rebeldes, y volver á Nueva York con la investidura de delegado general y representante único de los insurrectos.

Su regreso á los Estados Unidos debía efectuarse muy en breve.

Las balas de nuestros soldados han anticipado pocos meses la muerte de Martí. La tisis tuberculosa pulmonar que padecía hubiera acabado pronto con su vida; pero no sin que antes aportase muchos y valiosos recursos á la insurrección.

Entre los yankees que con los insurrectos simpatizan, el único hombre de acción conocido era Martí, y para los separatistas cubanos que en los Estados Unidos residen y á la guerra con dinero contribuyen, Martí era el hombre en quien únicamente confiaban. Su muerte ha de llevar el desaliento á todos los simpatizadores de la insurrección.

Según los últimos detalles conocidos de la acción de Jovito, en la que murió el bizarro teniente coronel Bosch, marchaba la columna por un desfiladero que no consentía el flanco, á menos de no separarse tanto de la columna los flanqueadores que pudiesen ser copados por fuerzas enemigas, cuando las partidas insurrectas aparecieron á la vez por el frente y por los costados, rompiendo un vivo fuego sobre nuestras tropas, que se vieron precisadas á tomar las posiciones que más defensa ofrecían en aquellos parajes.

Los insurrectos, muy superiores en número, rodeaban á nuestros soldados, los cuales, sin acobardarse por ello ni por las numerosas bajas, no cesaban de hacer un fuego vivo y certero, que tenía á raya al enemigo.

El teniente coronel Bosch cayó gritando:—«Defendedos, defendeos siempre, porque si no, sois perdidos!» ¡Viva España!

Poco después expiraba el heroico jefe. La acción había comenzado á las cinco de la mañana y llevaba más de cinco horas de duración. Los insurrectos no ganaban terreno, pero tampoco parecían dispuestos á retirarse. La llegada de los cien escuadras de Santa Catalina decidió de la victoria.

Los filibusteros, al ver la llegada de aquella tropa de refresco, que los acometió con gran bizarría por uno de los flancos, y creyendo quizás que tras ella iba alguna fuerte columna, después de un nutrido tiroteo retiráronse precipitadamente.

El teniente Sr. Reina recibió un balazo en una pierna en los momentos en que daba cuenta al comandante Sr. Robles, jefe de los cien escuadras, de la muerte del teniente coronel Bosch.

Las tropas entraron en Guantánamo, conduciendo los heridos, á las diez de la noche.

Se dice que antes de salir de Cuba el general Martínez Campos, dió las órde-

nes oportunas para que por cuenta de Esta lo comenzaran las obras del ferrocarril de Manzanillo á Bayamo.

Tendrá este la longitud de 54 kilómetros, con estaciones en la línea Bayamo, Barrancas, Yara y Manzanillo. En estas obras encontrarán ocupación unos seiscientos obreros.

En breve empezarán tambien las obras del ferrocarril de Santa Cruz de Sar á Puerto Príncipe, línea de alta conveniencia estratégica y comercial, y que contribuirá poderosamente al desarrollo de la producción.

Esta línea se hará bajo la inspección del ramo de obras públicas de la isla, garantizando el gobierno un interés de un 8 por 100 sobre el capital invertido, siempre que no exceda de la cantidad de 760.000 pesos y percibiendo el Tesoro la mitad del exceso de utilidad cuando resulten mayores del referido 8 por 100.

El ferrocarril ocupará un trayecto de 79 kilómetros, dividido en cinco tramos con cuatro estaciones intermedias, que llevarán los nombres de *Troncones, San Cayetano, El Flamenco y Pedro López*, y las dos extremas de Puerto Príncipe y Santa Cruz.

### LA MARCHA Á CUBA del Escuadrón de España

Anoche, como ya teníamos anunciado á nuestros lectores, se verificó en el Restaurant Brioso, el banquete con que los jefes y oficiales del regimiento obsequiaban en despedida á sus compañeros de armas.

Ocupaban los sitios preferentes en la mesa, el señor general Balboa, jefe de la brigada, y á su frente el coronel del regimiento señor Arenas, teniendo lo á su derecha el primero al señor comandante del escuadrón expedicionario, D. Dámaso Sanz, y el segundo al hijo del capitán señor Jimenez, alumno de la Academia de caballería, en representación de su padre, el que no pudo asistir por hallarse ligeramente indispuerto. A su izquierda se estaba el señor capitán Malo. Los demás asientos se hallaban indistintamente ocupados, hallándose tambien presentes los señores comandantes Señer y Heredia, y el primer teniente señor Fontela.

Durante la comida reinó la mayor animación, compañerismo y entusiasmo entre todos los comensales. Pero este llegó á su límite cuando inició los brindis el señor general Balboa, el cual con frases nacidas del corazón y llevado de bélico entusiasmo, brindó por la felicidad de los expedicionarios, terminando con vivas á la Patria, al Rey y al ejército español.

Seguidamente el señor coronel Arenas hizo una breve historia de los hechos que han motivado la marcha; elogió la brillante oficialidad que se ausentaba, reconociendo que con los jefes, oficiales, clases y soldados que formaban el escuadrón, podían esperarse desde luego días de gloria para nuestra patria, terminando con entusiastas vivas.

El teniente coronel señor Vinuesa usó de la palabra como él sabe hacerlo, enardecido el corazón de todos los presentes.

Sanz, jefe del escuadrón, brindó por que la campaña iniciada bajo tan brillantes auspicios por nuestros compañeros, terminara gloriosamente.

Arenas leyó una entusiasta carta del señor Cecilia, en la que como nota saliente ofrecía cincuenta pesetas para el primer valiente soldado del escuadrón que más se distinguiera.

Seguidamente el comandante Heredia iden tificado con el regimiento como se halla, pronunció un elocuente y admirable brindis.

Palazón, segundo teniente, y uno de los expedicionarios, dijo pocas, pero bien sentidas frases.

A continuación el señor Colsa, primer teniente y compañero de marcha del anterior, brindó discreta y militarmente.

También se leyeron preciosas y bellas poesías de los señores coronel Bejar y capitán Malo, las que sentimos no poder reproducir por exceso de original.

Muchos otros oficiales, cuyo nombre sentimos no recordar, usaron de la palabra, teniendo todos como nota característica el entusiasmo, el amor por la patria, por las instituciones y por el ejército, parte integrante de nuestra España.

El banquete terminó á las diez y media, saliendo todos agradablemente emocionados y haciendo votos por la felicidad y gloria de los expedicionarios.

Esta tarde á las cinco han pasado por ésta, el escuadrón de Numancia.

Nuestros bravos soldados marcharán á la una de la madrugada.

Sabemos que á unos y á otros, tanto el pueblo burgalés como nuestro Ayuntamiento y el regimiento de España piensan hacer es una brillante despedida, obsequiándoles á la tropa con dinero, y á los oficiales con un ligero lunch.

Con el mayor gusto vamos ahora á reproducir la elocuente orden que el coronel D. José Arenas dirige á sus subordinados.

Dice así:

Regimiento Lanceros de España, 7.º de Caballería.

Orden del cuerpo de 25 de Mayo de 1895.

Al escuadrón de España que marcha á Cuba:

En peligro la integridad de la Patria, llama ésta á sus leales hijos para que la defiendan contra enemigos que, ambiciosos ó mal aconsejados, quisieron arrancar á su corona lo que á nuestros antepasados tanto les costó adquirir; dichos os deben considerarse los que, aun á costa de su sangre logren evitarlo; por eso, al cabernos en suerte ser uno de los regimientos que á ello contribuyan, emocionado en lo más íntimo de mi corazón, á vosotros me dirijo; bravo escuadrón del 7.º de Lanceros! para en nombre de los que con sentimiento aquí nos quedamos, daros la despedida.

Al pisar aguas de las Antillas americanas, al lanzaros á la lucha, no vais como simples aventureros sin nombre y sin historia; el primero lo tenéis en el regimiento, cuyo estandarte jurasteis, estandarte que siempre brilló victorioso en el campo de batalla, y la segunda las páginas en que con letras de oro se hallan estampados los hechos gloriosos de aquel cuyo lema es: «El sol despejando las nubes»; no lo olvideis, es el Regimiento de España el que os envía, es el Regimiento de España al que representáis, y si como españoles estais en el deber de mirar por la honra de la Patria, como soldados que pertenecen á un cuerpo cuyo nombre es el de la Nación, lo estais doblemente en no permitir que la más ligera nube empañe el cielo de sus pasadas victorias, aumentándolas como no dudo lo hareis, sabiendo el espíritu que os anima, como á todos los que á este Regimiento pertenecemos: que su recuerdo sea imperecedero, y de este modo, sabiendo que los que aquí quedamos, el día que regreséis cubiertos de gloria os hemo; de recibir con los brazos abiertos; que el grito de ¡Viva España! sea el sol que despejando la patria de enemigos corone vuestras sienes con el laurel de la victoria.

Escuadrón del Regimiento Lanceros de España: ¡Viva la Patria! ¡Viva Su Majestad el Rey Alfonso XIII! ¡Viva España!

Nosotros unimos nuestros votos á los de la noble Burgos. Esperamos que los bravos de Numancia cumplirán los buenos, que la divisa de Numancia será un hecho cierto, y que cual ave fenix, renacerá en cualquier peligro en que se halle, sabiendo arrostrarle con valentía.

Y en cuanto á los de España, les recordaremos que las glorias adquiridas por el regimiento en Olivenza, Villaviciosa, Italia, Bailén, Cheste y Minglanilla, esperamos y creemos tengan una digna sucesión en Cuba, y que con la pericia militar y valor que á loñan á todos, obtengan justos y merecidos lauros volviendo presto al lado de sus familias, amigos y compañeros.

¡Ve! la Providencia por sus preciosos días, que la Inmaculada Concepción, patrona del regimiento y Santiago Apostol del arma, hagan que nuestros hermanos vuelvan sanos y victoriosos á nuestros brazos, y sus madres, sus esposas y sus hijos, cuando regresen puedan con noble y justo orgullo, presentando al ser querido á la faz del mundo entero, decir: ¡Es mi hijo! ¡Es mi esposo! ¡Es mi padre!

Y el mundo responder: ¡Es un valiente!

Indal.

### Ayuntamiento

#### Sesión de ayer

Duró poco más de un cuarto de hora. Después de aprobada el acta de la anterior, remitiéronse á informe de las comisiones las cuentas presentadas por D. Pedro de la Fuente y la viuda del conserje de las Casas Consistoriales, así como también una instancia de D. Juan Bautista Lázaro, arquitecto, vecino de Madrid, en la que participa haber pro-

cedido a la traza del terreno para construir un monasterio de religiosas de la Visitación de Santa María, en esta ciudad, calle de Barrantes, esquina a la Isla, solicitando se haga el replanteo oficial.

Leyéronse dos protestas: una de don Juan José Redondo, fundada en la incapacidad de D. Zoilo Dorado para el cargo de concejal, por no llevar de residencia en esta población más que 3 años, un mes y 22 días, y otra de D. Antonio Santa Olalla, protestando de la elección de D. Ignacio González, por creerla también incapaz puesto que desempeña cargos públicos.

Se acordó que la vacunación a los pobres se verificase en los días 27, 28, 29 y 30, aprobándose acto seguido los siguientes dictámenes:

De la comisión de Hacienda, proponiendo se lleve a efecto inmediatamente el apeo del escenario del teatro, cuyo coste es de 734'08 pesetas.

De la de Letrados, en el expediente promovido por D. Marcos M.ª Arnaiz sobre indemnización por ocupación de un solar de su propiedad, desfavorable a los deseos del recurrente; y proponiendo que el Ayuntamiento se muestre parte en el pleito promovido a virtud de un recurso interpuesto por la Congregación de caballeros del hospital de la Concepción.

De la de Secretaría, abogando por que a doña Francisca Terradillos, hija del finado empleado de la Corporación D. Juan, se le den 125 pesetas.

El señor D. la Morena, deseando, como todos los capitulares hacer una despedida digna a las tropas que marcharán con dirección a Santander, donde embarcarán para Cuba, propuso, y así quedó acordado, hacerles un obsequio, y salir el Ayuntamiento en pleno a la estación a darles el adiós de despedida.

A instancia del señor Corral se acordó conceder una gratificación al empleado señor Mijangos por los trabajos extraordinarios en que ha estado ocupado, y se levantó la sesión.

Noticias locales

En el pueblo de las Viadas, valle de Tobalina se halló en la tarde del día 21 del actual el cadáver de la joven de 15 años, Josefa Fernandez Martínez, la cual se hallaba ahogada con el pañuelo que usaba para la cabeza, pendiente de un manzano.

Se hacen muchos comentarios acerca de este triste suceso. Del hecho se dió conocimiento al juzgado del valle de Tobalina.

He aquí el programa de las piezas que ejecutará mañana en el paseo del Espolón la banda de música del regimiento de La Lealtad.

- 1.º Paso-doble de La Czarina, Chapí.
2.º Escena y canción de El du de la Africana, Caballero.
3.º Colombine, minuetto, Delahage.
4.º Sobre las olas, célebres valse que ejecuta la banda mejicana, Rosas.
5.º Capricho, polka, Roig.
6.º Lukumi, guaracha, Velasco.

Anoche fué conducido a la casa de socorro por un guardia municipal, Emilio Santa María a quien causó una herida, de una pedrada, otro joven de la calle de San Lorenzo.

Después de practicada la cura se dió conocimiento del hecho al juzgado municipal.

Al regresar días atrás del monte, titulado Frontal de la Mata el vecino de Belorado, León Corral, fué asaltado por tres individuos, que le quitaron la caballería con una carga de leña y otros objetos.

Se dice que los agresores eran del pueblo de Santa Olalla del Valle.

Se dió conocimiento del hecho por la guardia civil de Pradoluengo, que recorrió el distrito, al juzgado municipal de Villagalijo, en cuyo término se cometió el delito.

A última hora recibimos detalles del paso por esta ciudad del escuadrón de Numancia que marcha a Cuba.

En el andén estaban el Ayuntamiento, que obsequió a los soldados con dinero, el comandante en jefe de esta región, los jefes y oficiales del regimiento lanceros de España; que obsequiaron espléndidamente a los expedicionarios, cuyo jefe brindó, así como también el coronel señor Arenas, un gentío inmenso, que no cesó de victorear a las tropas.

El tren se detuvo quince minutos.

La función dada ayer en el teatro por la compañía de «Niños sevillanos» agradó tanto como la anterior.

La concurrencia regular.

La acreditada librería de D. Alvaro Fernandez, Sombrenaría, núm. 4., nos ha remitido un elegante volumen bajo el título de La Almendrita, que forma parte de la Biblioteca Escolar Recreativa,

va, y está encuadrado con gran elegancia, teniendo en las tapas cromos preciosos y en el texto (muy bien redactado por cierto) grabados muy lindos y de gran mérito artístico, cuyo argumento es el siguiente:

Era una niña tan pequeña que cabía perfectamente en el cáliz de una flor, y podía dormir sobre una hoja sin trochar con su peso su débil tallo. No obstante su pequeñez, era lindísima e inspiró muchas pasiones; fué amada por un abejorro, por una mariposa, por un tópo y por otros animalitos, pero al fin se casó con un príncipe tan pequeño como ella, y que vivía también en las flores. Son lindísimos los episodios en que abunda este cuento, en el cual se relatan las muchas bellezas del mundo de los pequeños y los humildes. Siguen a éste otros tres muy lindos: El traje invisible, que mantiene constantemente la risa en los labios y enseña lo que pade la preocupación del qué dirán, aún contra el buen sentido; El soldado de plomo, historia entretenida y llena de peripecias, y Los dos reyes, en que se ensalza el inmenso poder de la ciencia.

Este bellísimo libro cuesta únicamente 50 céntimos, y es para los niños un regalo tan agradable y desde luego más útil que el mejor de los juguetes.

Blanco y Negro.—El núm. 212 de esta importante revista que se ha puesto a la venta en la librería de D. Gilixto Avila, al precio de 20 céntimos, es tan notable por sus grabados y su texto como los anteriores.

Se ha escapado un canario de una casa de la calle del Huerto de Rey. Al que le presenta en esta Administración, además de agradecersele, se le gratificará.

D. J. Triviño (hijo), doctor en Medicina y Cirujía dental, llegará muy en breve a esta ciudad con objeto de ejercer su profesión.

El antinervioso Howard

Cómo se comporta. He aquí otro testimonio vivo y elocuente: Sr. Dr. Audst.—Altea, 27 Abril del 95.—Muy señor mío y respetable señor: He usado las píldoras Howard, y declaro, sin que nadie me lo pida, que me han sentado perfectamente para mis dolores de cabeza y mareos, habiéndose desterrado la jaqueca que por tantos años he sufrido.—De usted, etc. Federico Salmón.

Rhum Quinquina de la Habana.

Muchas clases de Rhum se fabrican en España, tratando de imitar el legítimo y verdadero fabricado en la Habana, pero no es posible falsificar lo que es en parte obra del clima y de la naturaleza. Pidan con insistencia el Rhum Quinquina de CRUSELLAS HNO. Y C.ª fijándose en estos nombres que aparecen en la etiqueta con letras grandes y negras.

Diario de avisos

Boletín militar

Servicio de la plaza para el día 26 de Mayo de 1895.—Parada, primer batallón de la Lealtad: jefe de día, el comandante de Lanceros de España don Francisco Uceiro; imaginaria, el de la misma graduación de la Lealtad D. Luis Alvarez Prieto; hospital y provisiones, Lealtad, quinto capitán; reconocimiento de piensos, Artillería, tercer capitán; paseo de enfermos en el hospital durante la próxima semana, Artillería; vigilancia, un oficial de cada cuerpo.

Necrología

En el día de ayer se inhumaron en el cementerio general de esta ciudad los cadáveres de Romualda del Cerro Villanueva, de 63 años de edad, Hospital del Rey y José Martínez Anton, de 2, Plaza de Vega 9.

Crónica religiosa

Santo de hoy: San Gregorio. Santo de mañana: San Felipe Neri. Cultos: En la función de las Flores que tiene lugar en la iglesia de San Lorenzo predicará mañana acerca de las disposiciones para la comunión el presbítero D. Félix Perez Hoyos, capellán de los Hermanos Maristas; y pasado, D. Juan Antón de la Fuente. Continúa la novena que en obsequio de la Santísima Virgen se hace todos los años en dicha iglesia.

En la S. I. C. predicará mañana el Licenciado D. Eladio Bustamante, beneficiado y maestro ceremonias de dicho Santo Templo.

Las señoras del Apostolado de la Oración, tendrán su junta general en la iglesia de la Merced, el lunes a las cuatro de la tarde.

Se dará cuenta del movimiento del Apostolado, presentando a continuación las cuentas de ingresos y gastos de la asociación.

Después de la lectura de los

acuerdos tomados para las fiestas de Junio seguirá un corto discurso del Reverendo P. Director, terminándose la junta con el cántico del «Corazón Santo».

Los socios del Apostolado tendrán como último domingo de mes por la mañana en la iglesia de la Merced la comunión en honor del Corazón Inmaculado de María Santísima a las horas que más les acomode, y por la tarde después de rezada la estación al Santísimo Sacramento, seguirá el santo Rosario, plática y reserva, terminándose con la salve a la Santísima Virgen.

La función de la tarde será a las seis y media.

Tribunales

Señalamientos para el día 1.º de Junio de 1895.—Audencia territorial: Pleito procedente del Juzgado de Valmaseda entre D. Agapito de Urviar, y otro, sobre redención de un censo: ponente, Sr. Fraga; procurador, Gallardo; Escribanía de Tejerina.

Audiencia provincial: Juicio oral procedente del Juzgado de Villarcayo contra Silerico Echacías, sobre lesiones: ponente, señor Mendo; defensor, Licenciado Gutierrez; procurador, Herrero; Escribanía de Tejerina.

Llegada de viajeros.

Hotel del Norte.—D. Filiberto Perez, D. Francisco Torralba y D. Enrique Solas y otros, de Madrid; D. Francisco Vega y D. Manuel Aloy, de Bilbao; don Romualdo Font, de Barcelona; D. Aurelio Garzón, de Vitoria; Mr. Chignery, esposa y familia, de Londres y D. José Viag y hermano, de Cataluña.

Hotel Monin.—D. Manuel Perez é hijo, de Palencia; D. Pedro Gomez, de Briviesca; D. Juan Ruiz y señora, de Medina de Pomar; D. Saturnino Garcia, de León, y D. Eduardo Abasgosa, de Valladolid.

Abastos

En la pescadería de esta ciudad se ha vendido hoy merluza a 1'00 peseta el kilo, congrio a 1'80 y 1'60, salmón a 8, cimarrón a 1'40, rodaballo a 0'70, platúsas a 1'20, pescadillas a 1'00, percheses 1'40, 1'20 y 1'00, sardinas a 0'80 y 0'70, curbina a 3 y langostas a precios convencionales.

En el matadero público se han sacrificado en la mañana de hoy 14 bueyes, 10 terneras, 4 carneros, 60 corderos y 3 cardos.

En el banco regulador se ha vendido el tocino y lomo a 1'32 y 1'42 pesetas el kilo.

Estado del tiempo

Observaciones meteorológicas del Instituto provincial en el día de hoy: Barómetro: a las nueve mañana, 690,6, a las tres tarde, 693'8. Temperatura: max. sol, 25,5; max. sombra, 14,6; min. sombra, 5,3; rector, 4,2. Dirección del viento: nueve mañana, N. tres tarde, N.

Se mantiene estado de Emulsión aun en los meses de más calor

(Desconfiar de las imitaciones) Certifico: Que he recetado la «Emulsión de Scott» de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa en mi clientela particular, considerándola una buenísima preparación.

Tiene la inmensa ventaja de mantenerse en un estado de «Emulsión» aun en tiempo caluroso, siendo a la vez grata al paladar, tolerándola perfectamente el estómago, y dando resultados satisfactorios en el tratamiento del «raquitismo» y «escrofulismo». Valladolid a 28 de Diciembre de 1885. Dr. LUIS DIEZ PINTO.

F. Carranza y Carranza

MÉDICO MILITAR, especialista en las enfermedades de los ojos.

Consulta de 12 a 2. Gratis a los pobres. Alonso Martínez, núm. 9, segundo.

LA SOLEDAD AGENCIA FUNERARIA

La n.º Calvo, 30 y 32.—Teléfono núm. 14. La primera en su clase, que tiene los féretros de hierro galvanizado, desde 50 pesetas. Cajas para adultos desde 6 pts. Hábitos de Carmelitas a cualquiera hora de la noche. Se hacen entierros de cuarta clase para adultos, desde 55 pesetas con todo lo necesario. Gran exposición de coronas. Servicios permanentes.

ANTIGUA PAÑERÍA

Sucesores de Marcos Martínez 3.—Lain-Calvo.—3.

Acaban de recibirse completos surtidos en géneros novedad para trajes de caballero.

Variadas colecciones en géneros para vestidos y abrigos de señora. Para militares y ciclistas han llegado géneros de punto en todos los colores. PRECIOS SIN COMPETENCIA

LOS DOLORES DE MUELAS Y ENFERMEDADES DE LA BOCA

se curan radicalmente con el Licor de Santa Teresa

Puntos de venta: Farmacias. D. Valeriano Sainz Valpueda, Plaza mayor, número 45; D. Fabian Barriocanal, Cid. números 15 y 17; Comercio Sres. Hijos de Moliner, Plaza mayor, números 53, y 60; Peluquería de Santos Ravilla, Paloma. Droguería de hermanas de Martínez, Lain-Calvo, número 14. Farmacia de D. Federico de la Llera, Plaza Mayor, 34.

Depósito central: Perfumería Inglesa de B. Martínez, Plaza mayor número 61, donde se harán los pedidos. Precio del frasco pequeño, 1,50 pesetas. id. id. mayor, 2'50.

Manuel Salaverria y Compañía SOCIEDAD PARA ASFALTADOS de Vitoria

Domicilio: Zárata, 19, pral. derecha.

Esta Sociedad se encarga de ejecutar los trabajos que se le encomienden de este género, con los productos naturales de las tan renombradas minas de asfaltos de Maestu, provincia de Alava.

Especialidad en graneros, talleres y plantas bajas de edificios.

Garantía de la buena ejecución son todos los asfaltos existentes en Vitoria, llevados a cabo exclusivamente por el socio Sr. Salaverria.

Se reciben encargos para el asfaltado en esta ciudad, Viuda de Landia y Sobrino, calle de Madrid.

EL CONGRESO PEDAGÓGICO

Madrid 25—10, 45m.

Telegramas recibidos de Valencia dan cuenta extensamente de la gran animación que reina con motivo del gran congreso pedagógico que se está celebrando en aquella capital.

En la sesión inaugural se dió lectura de una sentida carta de S. M. la Reina Regente saludando al magisterio, lo cual ha producido excelente efecto entre los congresistas.

Después de celebrada dicha sesión, se inauguró solemnemente la exposición escolar.

DESERTORES

Madrid 25—11,30 m.

Telegrafían de Cadiz que en Barrio, pueblo de aquella provincia, desertaron varios carabineros, uniéndose a unos contrabandistas.

Fuerzas de la guardia civil salieron en su persecución, y alcanzándoles, les hizo varios disparos, resultando uno de los desertores muerto. Además, algunos fueron presos.

LA CUESTIÓN ANTILLANA

Madrid 25—1'30i

Completa escasez de noticias.

El Gobierno, apoyado por el señor Sagasta, trabaja activamente para alijerar la discusión de los presupuestos y entrar en la dificultosa cuestión antillana, con objeto de dilucidar los antagonismos que existen entre catalanes y cubanos.

CONGRESO.

Madrid 25—3'30 t.

Los diputados carlistas se encuentran muy disgustados por que el señor Marques de la Vega de Armijo no accedió ayer a la petición de estos que deseaban votación nominal.

Entonces anunciaron que pedirían se contase el número de diputados, por lo cual no se ha abierto la sesión hasta que se reuniese número suficiente.

Madrid 25.—4,15 t.

Una vez abierta la sesión, el señor Molinas pide que se aproveche el momento del empréstito chino para realizar el canje de la moneda en Puerto Rico.

El señor Llorens apoya una proposición de amnistía para los emigrados de la guerra civil.

Deséchase por 107 votos contra 4 la enmienda del señor Salmerón, proponiendo la supresión de las cátedras de religión y moral en los institutos.

Los señores Llorens y Barrio y Mier apoyan otras enmiendas.

SENADO.

Madrid 25—4,51 t.

Se abre la sesión a las 3 y 50 minutos, presidiendo el señor Martínez del Campo.

Sin preguntas. El señor Cadorniga consume el primer turno en contra de la totalidad del presupuesto de guerra.

Dedica después un sentido recuerdo a las tropas que pelean en Cuba.

BOLSA.

Madrid 25—3,45 t.

La cotización de la Bolsa en el día de hoy es la siguiente:

- 4 por 100 interior. . . . . 71,20.
Idem fin de mes. . . . . 71,20.
Idem exterior. . . . . 81,50.
Idem deuda amortizable. 82,10.
Billetes hipotecarios de la isla de Cuba, . . . . . 106,50.
Billetes hipotecarios de la isla de Cuba de 1890. . . 97,25.
Acciones del Banco de España. . . . . 387,75.
Acciones de la Compañía Arrendataria de tabacos. . 194,00.
Cambios sobre París a ocho días vista. . . . . 12,30.
Cambios sobre Londres. . . 28,37.
Bolsa París; 4 por 100 exterior español. . . . . 72,68.
Mercado sostenido.

ENCHETA.

PAGINA LITERARIA

Yasumasu.

(LEYENDA JAPONESA)

Existo en el país de las crisantemas y de las camelias una singular y poética leyenda acerca del origen de la cerámica en el Japón.

Los japoneses tomaron este arte de la Corea, así como los de Corea lo habían tomado de la China. Pero la leyenda ordena la historia con aquellos bellos colores y aquellos extraños bordados que se admiraban en los trajes de seda usados por las lindas japonesas antes de que fueran adoptadas las modas parisienas.

A veces el viajero extraviado en la parte central de Nippon oye, al través de las seivas y los montes, los sonos de una flauta encantada.

Desgraciado de él si no huye, si se para a escuchar!

Los sonidos se van aproximando poco a poco, y bien pronto pasa cerca de él un hombre, montado en un caballo infatigable.

El hombre va vestido con ropas de otro tiempo y toca la flauta; la toca siempre, sin ver nada, sin detener jamás su música ni su cabalgadura.

Le acompañan dos hombres a pie: uno delante, llevando el caballo de la brida; otro detrás, con el sable del caballero levantado en señal de autoridad.

El viajero, retenido por los sonos de la flauta encantada se precipita detrás de la eterna caravana y ocupa el lugar de uno de los sirvientes, que desde aquel momento queda libre.

Entonces sigue así, siempre detrás del caballero, al través de los bosques y los montes, siempre llevando el sable o sujetando la brida, escuchando siempre la flauta mágica, hasta que otro viajero, tan imprudente como él viene a ocupar su puesto.

Por la noche, cuando rugen los tormentos cuando la luna alumbra los contornos de los montes lejanos, si se oyen los sonos de alguna flauta, puede verse, al través de las puertas mal cerradas, a las mujeres que, temblando, ocultan en su seno a sus hijos, y les dicen:—Es Yasumasu que pasa, hijos míos no escuchéis.

\*\*

Yasumasu era en otro tiempo príncipe de Satrouma, uno de los más fértiles países de Nippon. Su padre fué el Shogun Inori, el hombre más poderoso del reino del Mikado, cuyo poder aniquilado por el de los Shoguns, era considerado como un mito sagrado, pero hundido en el fondo del palacio.

La dinastía descendía de la diosa del sol, Ama-Ferasu, no había fuerza humana que pudiese expulsar del trono a los hijos de la diosa; pero los Shoguns, nuevos gobernadores del palacio, mandaban en lugar del Mikado y a menudo transmitían el poder a sus descendientes.

Yasumasu gobernaba en paz su principado, haciendo que en todas partes imperasen la justicia y la felicidad; su capital, Nachirogodu, era una de las ciudades más florecientes del Japón.

De repente, una noche de primavera, un ciclón asoló el principado. Al día siguiente salió de su palacio Yasumasu para contemplar la extensión de la catástrofe desde la colina que domina la ciudad y la campiña.

No había alrededor de él más que ruinas y tierras azotadas por el huracán. Ni misiones, ni árboles, ni edificios quedaban en pie; los torrentes habían abierto anchos surcos en los campos, y su limo reemplazaba los cultivos, sembrando una llaga abierta en un cuerpo que el día antes resplandecía de hermosura.

Aquí y allá, cadáveres de hombres y animales; por todas partes la desolación y la muerte.

Los que habían sobrevivido a este espantoso desastre se lamentaban desesperados, y Yasumasu, conmovido ante tanta desolación, invocó a los dioses, pidiéndoles la felicidad para sus súbditos.

—Yo lo veis—decía—mi pueblo se ve condenado a morir de hambre. Tenedme tierra; pero la tierra, por sí sola, no es alimento, y nada poseemos para reem-

plazar las mieses perdidas. ¡Dioses poderosos, escuchad mi súplica; tomad, si es menester, mi vida por la salud de mi pueblo!

—Tu plegaria ha sido escuchada—dijo una voz al oído de Yasumasu.

Se volvió, y vió a un viejo pobre y harapiento, pero respetado de todos, porque poseía los secretos de la ciencia.

—Si dijo el viejo;—se puede vivir de la tierra, de esta tierra que ves hoy destruida por la tempestad. Vé a Corea solo y sin armas, y verás cómo puede transformarse esta tierra en vasos sólidos y elegantes, de hermosos colores y de maravillosos dibujos. El mundo entero será tributario, y tu pueblo será rico y feliz.

\*\*

Yasumasu dió las gracias al anciano y resolvió partir sin tardanza. Se vistió como un hombre del pueblo, se embarcó en un junco, sin llevar más que su flauta, flauta casi divina, que sus ascendientes, los primeros príncipes de Satrouma, le habían legado, héroes a quienes, merced a esta flauta, se les habían sometido los hombres y la Naturaleza.

Desde su infancia, Yasumasu había aprendido los secretos de este arte incomparable, y nadie en el mundo igualaba su talento músico.

Desembarcó en un puerto de Corea, en donde vió porcelanas de varias clases, objetos nuevos para sus ojos; grandes vasos y pequeñas tazas que eran empaquetados delante de él con infinitas precauciones y luego colocados a bordo de navios dispuestos para zarpar.

Yasumasu comprendió que aquél era el secreto de la tierra, y comenzó a preguntar a los comerciantes y a los obreros.

La Corea estaba entonces gobernada por un héroe odioso y cruel, mágico y semidios, ante el cual temblaba todo el pueblo.

Había vencido a sus vecinos los chinos y aprendido de ellos el secreto de transformar la tierra en pasta sólida y brillante. Pero guardaba celosamente sus secretos, y todo extranjero de quien se llegaba a sospechar que quería sorprenderlos era irremisiblemente condenado a muerte.

Yasumasu infundió sospechas; pero respondió con gran tranquilidad que todos aquellos objetos le parecían despreciables comparados con el arte superior a todos los otros: la música.

Los coreanos, que ya le rodeaban amenazadores, empezaron a burlarse de él. Entonces, Yasumasu sacó la flauta y moduló algunos sonidos ligeros, comenzando después a tocar sus aires favoritos, el recuerdo de tiernos sentimientos y de guerreras pasiones.

La multitud era cada vez más numerosa en derredor suyo, y todos escuchaban con el colmo del asombro y de la admiración.

Los obreros dejaban de trabajar, los mercaderes olvidaban sus asuntos y el auditorio pasaba sucesivamente por todas las emociones y todas las fases de los sentimientos expresados.

Cuando Yasumasu trató de buscar un albergue para la noche se encontró a cien personas que se ofrecieron a recibirle y a alimentarle, y los regalos afluyeron en derredor suyo, con la esperanza de oírle todavía.

Pasaron algunos días en perpétuo deslumbramiento para los habitantes de aquella ciudad; pero la reputación del extranjero tocador de flauta había llegado hasta los oídos del rey de Corea, cuya mujer, la bella Itsouje, era muy aficionada a la música.

Yasumasu fué enviado a la corte, escoltado por hombres armados, y en todos los sitios que recorrió siguiendo su camino, vió amasar la tierra, humear los hornos en que aquella se endurecía, y a los pintores depositar los colores brillantes en los vasos ya preparados para ello. Pero nadie respondía a sus preguntas, y Yasumasu llegó ante el terrible soberano, sin saber nada de lo que quería saber.

Invitado a tocar la flauta, en presencia de la bella Itsouje, Yasumasu obedeció y logró arrancar del instrumento los más conmovedores sonidos. Gracias a su arte prodigioso, encontró el secreto de hacer llorar y de hacer sonreír; pero el rey permanecía insensible, y cuando Ya-

sumasu hubo terminado, el fiero monarca le despidió duramente:

—No eres más que un miserable histrión—le dijo—tu arte es propio de mujeres, no de hombres. Te perdono la vida pero vete a tu país sin detenerte.

\*\*

Yasumasu tomó el camino del puerto, desesperado de su mala suerte; pero en el camino invocó otra vez a los siete dioses de la felicidad y vió de nuevo venir a él a los obreros de los hornos, los amasadores y los pintores; demandándole que hiciese sonar su flauta incomparable. Yasumasu consintió en ello y aún sobrepujo a lo que de él se esperaba; después, volviéndose hacia los circunstantes, les ofreció felicidad y riqueza, si querían seguirle. Reveló su rango y su poder y arrastró a los obreros con su elocuencia y con sus promesas.

Inmediatamente se embarcó seguido de ellos.

Apenas hubo salido del puerto, cuando el Rey, informado de la traición, llegaba con numeroso séquito para degollar al extranjero y a los que habían consentido en seguirle; pero era demasiado tarde y el monarca tuvo que limitarse a maldecirle.

—Ve—le gritó—miserable flautista: lo que te ha hecho triunfar de mí será tu eterna desgracia.

Yasumasu llegó rápidamente, protegido por vientos favorables, a Nachirogodu, en donde, desolado y ansioso le esperaba su pueblo.

En torno de él resonaron gritos de entusiasmo y de esperanza, sobre todo cuando dijo el secreto que iba a confiarles.

Entonces le trajeron el caballo, y Yasumasu montó en él para dirigirse a su palacio; pero en aquel momento tuvo la idea de tocar la flauta. Al punto se apoderó del pueblo un misterioso terror, como si le amenazara una terrible desgracia. La multitud se hizo atrás, y sólo avanzaron dos hombres: uno cogió la brida del caballo y el otro tomó el sable para llevarle detrás del príncipe; y el cortejo, en vez de tomar el camino del palacio, se alejó en dirección del bosque, y se perdió tras del horizonte.

Yasumasu, des de entonces, anda siempre errante por montes y valles, bosques y praderas. Desgraciado del que escucha los ecos de su flauta encantada!

Los dioses de la felicidad han aceptado su sacrificio. El país Satrouma es reputado desde entonces en el mundo entero por la elegancia de sus vasijas y por la riqueza de su pueblo; pero Yasumasu, el eterno flautista, vagará siempre errante y escoltado.

LUIS DE MEURVILLE.

La huerfanita

I

Había consumido muchos años de su vida en ensayos y funciones, sentado en la banqueta empotrada en la tablazón de la concha, leyendo entre dos velas ó a la luz de la batería, dramas y más dramas, declamando siempre *pianissimo* frases trágicas, amorosas ó cómicas—según el caso.

Tan en serio tomó Gómez el oficio suyo de loro artístico, que había dejado pasar muchos años sin darse cuenta de que en el mundo existían mujeres, afectos é ilusiones, y que la base de las obras que apuntaba, leyéndolas hasta la saciedad, eran remedos más ó menos ingeniosos de las luchas pasionales que fermentan en el corazón humano, como el vino nuevo en las cubas... Tiene esto una explicación; Gómez no conoció a su madre, ni tuvo ningún ser que le mostrase tierna simpatía; vivió siempre solo; de ahí que se formase un carácter misantrópico: era una planta parásita, adherida en las concavidades de la concha, sin recibir jamás un rayo de unos ojos femeninos.

El mundo que conociera era el teatro: un microcosmos de rencillas, de orgullos é hipocresías en perpetua ebullición, que dieron al traste con las florecencias sentimentales de su alma y sepultaron esta en el excepcionalismo.

El oficio le obsesionaba; creía de buena fe que si hubiera nacido hijo de un príncipe, indubitablemente habría sido apuntador.

II

Desde el primer actor y director hasta el mozo que saca las sillas a escena; desde la dama joven hasta la última racionista, todos los de la compañía admiráronse grandemente al ver aquella noche

entrar a Gómez llevando de la mano a una monísima chicuela, una preciosidad de cinco años, con ojos azules, boquita de fresa y cara sonrosada, que resaltaba aun más por el trajeillo de luto riguroso que la cubría.

La niña, al verse en el escenario, retrató en su rostro la miedosa sorpresa que le causaban los bastidores, las luces de las baterías, las cuerdas, el empaque de los cómicos, el trasiego de los tramoyistas y de los carpinteros; todo esto basta y sobra para trastornar una cabecita de cinco años.

Gómez se vió bien pronto rodeado de gente que le asediaba á preguntas:

—¿Es hija tuya?  
—Di chico ¿de dónde has sacado esa muñeca tan mona?  
—¿Es de la familia?  
—¿Quién es la madre?  
—Y otras preguntas insidiosas; un chaparrón de indiscreciones.

Gómez dirigió á todos una mirada huraña, y como si fuera la cosa menos importante del mundo, replicó:

—Esta niña no es nada mía; es una pobrellita huérfana que dos días hace se quedó sin madre; vivía en un chirivivil contiguo al mío. La he recogido porque... ¡diablos! no era cosa de dejarla en medio de la calle... ¡Ah! para evitar torcidas interpretaciones advierto que á la pobre difunta, la única vez que la ví estaba en la agonía... ¡Conste!

Un murmullo de admiración se elevó en el corro. ¡Qué gran hombre era aquel! —Y qué remonísima aquella nenita, que, espantándose y agarrándose á la lustrada americana de su protector, dirigía miradas de asombro á la estrambótica indumentaria de la gente de la farándula! Algunos, agachándose hasta hermanar sus labios con la cabeza de la niña, la besiqueaban... ¡Madre, qué caras tan pintadas tenían todos!...

Por vez primera en su vida, Gómez tenía a su lado, en la prehistórica banqueta, una mujer... A ratos, en los momentos de pausa, inclinándose hacia la chiquilla y dándole un beso, le preguntaba muy quedo:

—Luisita, ¿estás bien aquí?  
Ella mirábase sin entenderle, movió la cabecita como un pájaro enjaulado y preguntaba con la encantadora ingenuidad de los niños:  
—¿Por qué habla usted siempre solo?  
—Porque... Porque es mi oficio, hermosa.

III

En lo más culminante del enredo escénico, el «traidor» tenía que asesinar á la dama. Luisita al ver, desde la concha, lucir en la diestra del «barba» un puñal y á la víctima agarrarse desfavorada á un mueble gritando «¡Socorro!», echó á llorar á todo trapo.

Sus sollozos llegaban á la sala; empezaron los murmullos de disgusto. De la galería partieron las frases de rúbrica:

—¿Ese niño! ¡Fuera!  
—¿A la Inclusa!  
—¿Que se lo lleven!

Gómez hizo alto en su lectura: quiso calmar la aflicción de la chicuela.

—Pero, tontita, si eso es una broma... Y le enseñaba la escena.

Si, si, á cualquier hora se convenía Luisita de que era broma aquello.

El empresario, desde una de las cajas, gesticulaba y hacia señas á Gómez para que callase á la niña: los actores se detuvieron en sus desplantes y el público de las galerías, el más impaciente y el más egoísta, seguía aborrotando.

Un desastre era aquello. Gómez se enfureció: rebelóse contra el tirano que tantas veces se vengaba sañudamente de su humilde personalidad para que bajase el tonillo de la voz.

—¡Imbéciles!... ¡Más que imbéciles!—barbotó en el colmo de su impotente rabia.

El empresario, á la conclusión de la obra, dijo á Gómez:

—Que no se repita esto, ¿oyes? Dejas la chica en casa, pero aquí no la traigas.

—Entonces, abandonaré mi puesto—replicó Gómez, lastimado en lo más hondo.—Esa niña—por si usted no lo sabe—es sola en el mundo; hoy por hoy, ni ella tiene más protector que yo, ni yo más compañía que ella... Mientras viva, compartiré el miserable sueldo que gano é irá donde yo vaya... Las cosas, hacerlas ó no hacerlas ¡que diablos! alguna vez de la concha, ha de ser algo más que un trasto con lengua. Me he encariñado con esa mocosa; ella ha de resumir todos mis afectos... Ya, ya la convenceré yo de las farsas teatrales, para que allá en el agujero no lloriquee más... ¡Pobrecilla!

El empresario, ante aquel hermosísimo rasgo de caridad, sintióse empujado y se alejó del lado de su subalterno sin protestar una palabra.

ALEJANDRO LARRUBIERA.

El protector

D. Antonio Masabajo era, por lo menos así lo decía la gente, persona de gran influencia en cuanto se relacionaba con

los teatros. Gran escritor, aunque nadie tuvo jamás noticia de lo que había escrito, literato insigne, cuyos merecimientos, como el valor de algunos militares, se le suponían, pesaba mucho en el ánimo de cómicos y de empresarios, los cuales escuchaban el parecer siempre acertado y atendían á los consejos provechosos siempre de D. Antonio.

Juanito Quinseir tuvo la fortuna de ser presentado y recomendado al señor de Más (así nombraban, por mayor respeto á D. Antonio, sus admiradores, que pensaban halagarlo suprimiendo las tres últimas sílabas del apellido) y el literato egregio tomó á Juanito bajo su protección, lo cual le envidiaron muy de veras todos sus compañeros.

—¡Oh! lo que es él, decían todos, hará carrera. El tal Juanito es de los que parecen tontos y se meten en casa; ya, ya ha sabido él, á lo tanto lo bailo, arrimarse á buen árbol para que le cobije buena sombra. Y así por ese mismo estilo discurrían que empezaban y no acababan.

Para decir verdad es preciso reconocer que Juanito consideraba también hecha su suerte con la amistad valiosa, envidiable y envidiada de D. Antonio, al cual servía en todo cuanto él le mandaba, que no era poco, ni sencillo. El señor Más antes que amigo y protector de Juanito, parecía su amo; y si Juanito se diferenciaba de otros criados, consistía la diferencia en que no le daban de comer, ni le pagaban salario.

—He sabido—dijo un día D. Antonio á Juanito—he sabido que también tú eres aficionado á las letras.

Juanito que ya desesperaba de llegar á esta parte, meta, si así puede decirse, de su anhelo, vió el cielo abierto al oír aquellas palabras de su protector, y aunque había creído percibir en el tono con que fueron pronunciadas cierto dejo irónico y casi desdeñoso, apresuróse á contestar:

—Sí señor; tengo algunas cosillas hechas; ya me figuro que no valen nada, pero si usted fuese tan bondadoso que me permitiese leerle, digo... Si no fuese abusar de su paciencia, yo...

—Sí hombre, sí, desde luego puedes traer lo que quieras; lo oiré con gusto y te diré lo que la cosa me parezca.

No lo dijo á sordo ni mudo: tres horas después ya había llevado Juanito á casa de su protector el manuscrito de una comedia en tres actos.

No fué tan obligado D. Antonio para oírle como había sido para llevarla Juanito.

Seis ó siete semanas transcurrieron hasta que á fuerza de repetidos ruegos de Juanito, accedió á escucharla.

Sólo quiso oír el primer acto, terminado el cual, le dijo que el trabajo valía y revelaba muy feliz disposición, pero que la obra en verso no era ya de moda y que había necesidad de que rehiciese la comedia en prosa.

Pasaron meses; Juanito siguió sirviendo á D. Antonio; D. Antonio siguió mandando á Juanito y por fin llegó la ocasión muy solicitada y muy tardía, de escuchar la comedia en prosa.

Oyó D. Antonio dos actos y sin dejar á Juanito que llegase al tercero, le aconsejó que hiciera de aquello una zarzuela porque había notas musicales de primer orden.

Juanito, dócil siempre, convirtió en zarzuela su comedia, la cual después de varias transformaciones llevadas á cabo por indicación y consejos de D. Antonio, quedó convertida en sainete.

—Ahora—dijo el señor de Masabajo—me parece que te resulta una cosa aceptable.

—De manera, que puedo esperar.

—¡Ah! ya lo creo; ese sainete lo llevas á Lara y de seguro lo hacen.

Poco faltó para que Juanito bailase de gozo y aun para que abrazase á su protector; calcúlese por consiguiente el efecto que le produciría la terminación del diálogo, que fué como sigue.

Juanito.—Entonces ya hará el favor de darme una esquelita para alguno del teatro; porque allí no conozco á nadie.

D. Antonio.—Tampoco yo conozco á nadie; ni allí ni en ningún otro.

Yo doy consejos, pero no recomendaciones.

A. SÁNCHEZ PÉREZ.

# SERVICIOS PÚBLICOS

**Administración de correos**

*Despacho de certificados*

Por la mañana de 8:30 á 11:30.  
Por la tarde de 3 á 5:30.

*Valores declarados y objetos asegurados*

Por la mañana, para imponer y recoger, de 9 á 11:30.  
Por la tarde, para imponer y reclamaciones sobre el servicio, de 3 á 5.

*Buzones*

El buzón central se recoge por la mañana á las 4:55, 9:40 y 10:50.  
Por la noche á las 7:20.

Los buzones auxiliares de la población por la mañana á las 8:30 y por las tardes á las tres.

*Repartos*

Los carteros salen á repartir por la mañana á las 8 y á las 10:50, y por la tarde á las 5:30.

*Lista*

Las cartas en lista se despachan por la mañana de 9 á 10 y por la tarde de 6 y 1/2 á 7.

**Ferrocarriles de la provincia.**  
*Línea del Norte*  
Trenes procedentes de Madrid

Estaciones.	Horas de llegada			
	Mixto	Cor.	Espr.	Sud.
Villodrigo.....	9:43	8:50		
Villaquirán.....	10:07	9:13		
Estépar.....	10:28	9:32		11:10
Quintanilleja.....	10:54	9:51		11:22
Burgos.....	11:16	10:10	5:17	11:33
Quintanapalla.....	12:53	10:53		11:59
Santa Olalla.....	1:25	11:27	6:4	12:17
Briviesca.....	1:51	11:53	6:23	
Calzada.....	2:11	12:13	6:38	12:46
Pancorbo.....	2:29	12:34		1
Miranda.....	2:57	1:5	7:15	1:21

Trenes procedentes de Irun

Estaciones.	Horas de llegada			
	N.	T.	T.	M.
Miranda.....	9:41	1:19	6:6	11:58
Pancorbo.....	10:47	2:30	7:5	12:35
Calzada.....	11:12	2:54		
Briviesca.....	11:40	3:18	7:36	
Santa Olalla.....	12:18	3:53	8:1	1:28
Quintanapalla.....	12:55	4:23	8:25	1:49
Burgos.....	1:25	4:49	8:44	2:6
Quintanilleja.....	1:57	5:16		
Estépar.....	2:14	5:32	9:13	
Villaquirán.....	2:36	5:50		2:46
Villodrigo.....	2	6:9	9:42	

Nota.—Los sud-expresos circulan solamente los martes, jueves y domingos.

**Ferrocarriles de la provincia.**  
*Línea de Valladolid á Ariza*  
Trenes procedentes de Valladolid

Estaciones.	Horas de llegada		
	Correo	Mercs.	Mers.
Estaciones.	1. <sup>a</sup> 2. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup> 2. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup> 2. <sup>a</sup>
	y 3. <sup>a</sup>	y 3. <sup>a</sup>	y 3. <sup>a</sup>
S. Martín Rubiales	6:03		10:21
Roa de Duero.....	6:18		10:40
Castiella de la Vega	6:42	M.	11:10
Aranda de Duero..	6:58	4:50	11:30
Vadecondes.....	7:39	5:12	
La Vid.....	8	5:39	

Trenes procedentes de Ariza.

Estaciones.	Horas de llegada		
	Correo	Mercs.	Mers.
Estaciones.	1. <sup>a</sup> 2. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup> 2. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup> 2. <sup>a</sup>
	y 3. <sup>a</sup>	y 3. <sup>a</sup>	y 3. <sup>a</sup>
La Vid.....	7		9:56
Vadecondes.....	7:17	T.	10:21
Aranda de Duero..	7:32	1:50	10:40
Castiella de la Vega	8	2:7	
Roa de Duero.....	8:20	2:31	
S. Martín Rubiales	8:35	2:50	

**Ferrocarriles de la provincia.**  
*Línea de Valmaseda á la Robla.*  
Trenes ascendentes  
(Procedentes de Valmaseda)

Estaciones.	Horas de llegada.	
	Correo	Mixto.
Estaciones.	reg.	dis.
	T.	T.
Bercedo.....	7:16	12:33
Espinosa Monteros	7:31	12:57
Redondo (ap.).....		1:17
Sotocueva.....	7:57	1:34
Pedrosa.....	8:16	2:24
Robredo Ahedo....	8:34	2:58
Soncillo.....	8:47	3:19
Cabañas de Virtus	8:57	3:38

Trenes descendentes.  
(Procedentes de la Robla)

Estaciones.	Horas de llegada	
	Correo	Mixto.
Estaciones.	reg.	dis.
	M.	T.
Cabañas de Virtus	1:47	12:21
Soncillo.....	1:58	12:59
Robredo Ahedo....	2:11	1:17
Pedrosa.....	2:28	1:40
Sotocueva.....	2:47	2:7
Redondo (ap.).....		2:25
Espinosa.....	3:15	2:49
Bercedo.....	3:30	3:19

**Coches para la provincia.**  
*Correos y viajeros.*

Punto de destino.	Lleg. á Burgos	Salida.	Puntos de parada y Administración.
Aranda.....	9:30 n.	5 m.	Almirante Bonifaz, 9.
Salas y Soria.....	7:26 m.	11:30 m.	S. Pablo, casa de Puerta.
Cilleruelo.....	6 t.	8:30 m.	Valladolid y Posada Santam.
Melgar y Villadiego	10 m.	3 t.	Posada de la Merced.
Prado-Iruengo.	4 t.	11 m.	Id. del Cordón Id.
Belorado.....	2:45 t.	11 m.	

Viajeros exclusivamente.

Punto de destino.	Lleg. á Burgos	Salida.	Puntos de parada y administración
Covarrubias.....	3 t.	2 t.	Lunes y jueves posada St. M.ª
Monasterio.....	8:30 m	4 t.	Martes y viernes calle Cordón
Villadiego	3 t.	9:30	Puente de las Viudas, posada (martes, jueves y sábados).
Lerma.....	3 t.	2 t.	Prim. Cordón Vega Partear, Vega, Salinas

**GRAN REGALO**  
á los señores suscritores del **DIARIO DE BURGOS.**  
**MAGNÍFICA OLEOGRAFÍA**  
copia del inspirado cuadro del distinguido pintor H. M. CORONAS, S. J.,  
**REPRESENTANDO EL SAGRADO**  
**CORAZON DE JESUS**  
EXISTENTE EN EL COLEGIO DE LOS PADRES JESUITAS DE BARCELONA  
EL SAGRADO CORAZON DE JESUS tiene mucho aprecio á nuestra España... El mismo lo dice y su palabra es la verdad... «Reinaré en España, y con más veneración que en otras partes.» (Palabras de Jesús al P. Hoyos.)  
Al objeto de extender una devoción, cuyo solo nombre, símbolo de amor, dilata el alma cristiana llenándola de piedad, y coadyuvar á que los deseos de Jesucristo se cumplan en nosotros, acabamos de publicar una reproducción del inspiradísimo cuadro del distinguido pintor **H. M. Coronas, S. J.**  
EL SAGRADO CORAZON DE JESUS que ofrecemos, viene representado de cuerpo entero, descendiendo á nuestro globo rodeado de una gloria resplandeciente. Su tierna mirada, la afabilidad de su rostro y la amorosa actitud de sus tendidos brazos, arrebatan el alma á su sola contemplación.  
Con motivo de su próxima festividad, podrán adquirir nuestros suscritores esta hermosa oleografía siempre que se acompañe el adjunto cupon y pesetas 3:50 á pesar de ser una obra de verdadero mérito y medir 88 por 60 centímetros.

**CUPON PRIMA**  
El Sagrado Corazón de Jesús  
Vale por \_\_\_\_\_ ejemplares  
Librería de Avila é hijo.—BURGOS.

**INSTRUCCIONES.**—Cótese el cupon y acompañando 3:50 pesetas se entregará un ejemplar del SAGRADO CORAZON DE JESUS en la librería de Calixto Avila é hijo, Plaza Mayor 41 Burgos. Los señores de fuera deberán dirigirse donde indica el cupon remitiendo 4:50 pesetas en letra de fácil cobro, Giro Mútuo ó sellos de correo, y se les enviará certificada por correo. Las direcciones que sean bien legibles.

**Libro nuevo**  
*Los Católicos Alemanes y los Católicos Españoles*, por G. Villota, canónigo de Burgos.  
Este libro calificado por personas competentes de oportuno, utilísimo é interesante, describe la organización y admirable actividad de los católicos alemanes en el terreno religioso, social y político; así como también los triunfos conseguidos por ellos. Expone luego lo que pueden y deben hacer los católicos españoles, y, con numerosos datos demuestra lo mucho que están haciendo en pro de las obras religiosas, sociales y benéficas, especialmente á favor del obrero.  
Se vende á 2:50 pesetas en Burgos, librería del Centro Católico, Lain-Calvo, 16; en la de la viuda é hijos de Herce, Mercado, 18, y de La Fuente, Espolón 17.

**CAPSULAS EUPÉPTICAS**  
**MORRHUOL**  
PRINCIPIO ACTIVO DEL ACEITE DE HIGADO DE BACALAO  
**DEL DR. PIZA**  
PRIMER PREPARADOR ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao; obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos, en su clientela, han demostrado que el MORRHUOL es mucho más eficaz que el aceite y las emulsiones del mismo, contra la tisis pulmonar, reumatismo crónico y nudoso, raquitismo, escrófula, linfatismo y estado caquético en general. No contiene el MORRHUOL grasa alguna, puede tomarse en verano lo mismo que en invierno. 10 reales frasco: 12 frascos 96 reales. De venta al por mayor y menor: farmacia del autor, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España. En Burgos: Sainz Valpuesta.

**Dr. KLEIN**  
AUTOR DE LAS PASTILLAS NIELK

**ANEMIA** DEBILIDAD, CONSUNCIÓN, RAQUITISMO, ESCRÓFULA, CONVALENCIA, EMBARAZO, DENTICIÓN, TISIS, &c.  
PASTILLAS FOSFATADAS DR. KLEIN  
Estas pastillas pueden tomarse solas ó también disueltas en agua formando solución de fosfato de cal. Ventajas que tienen sobre los otros preparados de cal: 1. Ser completamente asimilables (digeribles); 2. No contener nada de hierro, así es que deben tomarse los enfermos predispuestos á congestiones ó irritaciones pulmonales y bronquiales, á quienes tanto perjudican los preparados que contienen hierro; 3. Estar dosificadas con exactitud; 4. Conservarse indefinidamente; y 5. Ser el preparado de cal más económico, pues contiene doble cantidad de fosfato de cal que los que se venden á mayor precio.

**ASMA** CATARRO, SOFOCACIÓN, DIFICULTAD DE RESPIRAR  
LICOR ANTIASMÁTICO DEL DR. KLEIN  
Cura el asma atacando las causas productoras del mal.  
GOTAS CALMANTE DEL DR. KLEIN  
Calman al momento los ataques de asma, por intensos que sean. El LICOR cura radicalmente la enfermedad; las GOTAS calman de momento el ataque.

**TOS** PASTILLAS PECTORALES DEL DR. KLEIN  
Eficaz remedio para combatir y calmar toda clase de tos, por rebelde y crónica que sea. No contienen opio ni morfina.

Venta en Burgos D. Fabian Barriocanal, V. Sainz Valpuesta, Hermanas de Martínez y D. José Mira.—Autor Dr. Klein, Escudillers, 82, Barcelona.

**TOS** PASTILLAS Y PÍLDORAS AZOADAS DEL DR. MORALES  
MARAVILLOSAS EN SUS EFECTOS. SEDANTES Y ESPECTORANTES POR EXCELENCIA. INOFENSIVAS HASTA PARA LOS NIÑOS. INDISPENSABLES Á TODO ENFERMO DEL PECHO  
Caja de 2 y de 4 reales en boticas y droguerías  
Dr. Morales. 39, CARRETAS, 39. Madrid  
En Burgos: droguería de J. Mira.

**!! El Estómago Artificial !!**  
6  
**Polvos del Dr. Kuntz**

Millares de curados agradecidos certifican por todas partes y en todos los idiomas, que con el uso de este notable preparado se curan en breves días las dispepsias, gastralgias, úlceras, catarro gástrico, etcétera etc., desapareciendo desde las primeras dosis, vómitos, acedias, ardores, eructos, inapetencias, pesadez, constipación, agua de boca, dolor de estómago, estreñimiento, etc., etc., aunque la enfermedad se haya resistido á otros tratamientos y lleve 30 años de antigüedad. Es tan seguro el éxito que el que al terminar de tomar la primera caja, no encuentre alivio tiene derecho á la devolución de su valor que es de Pts. 7:59 en todas las farmacias, y el depósito en Burgos está en la de D. G. Escolar, plaza de Prim, 19, que hace descuentos al por mayor y remite á provincias certificado á Pts. 8:50 al paciente que las pida. Depósito general en Madrid: Sucesores de Moreno Miquel, Arenal, 2.  
Administración y consultorio: Calle Mayor, 47, 3.º, Madrid, que remite folletos y muestras gratis á quien las solicite y admite consultas por carta, enviando 10 pesetas en sellos.

**PARA ENFERMEDADES URINARIAS**  
**SÁNDALO PIZÁ**  
MIL PESETAS

al que presente **Capsulas de Sandalo mejores que las del Dr. Piza** de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diez y caliente todos los años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados practicantes diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Piza, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Depositarío en Burgos: Sainz Valpuesta.

**ANUNCIOS**  
PARA FUNERALES Y ANIVERSARIOS

Se reciben en la imprenta de este periódico hasta las cuatro de la tarde.

OBRADOR DE ENCUADERNACIONES DE MELCHOR CASADO ASENJO Lain-Calvo, núm. 36. BURGOS.

Encuadernaciones de todas clases en lujo, sencillas, económicas y elegantes. Especialidad en tapas alegóricas para la encuadernación de toda clase de obras de lujo.  
Se hacen carpetas y se barnizan mapas al bastidor á precios sumamente económicos.

La curación del **DOLOR DE MUELAS** y la hermosura de la **BOCA** se logran siempre con el uso de la **MENTHOLINA DENTIFRICA** que prepara el Dr. Andreu, de Barcelona, á base de quina calisaya y menthol del Japón.  
Con el uso de la MENTHOLINA se consigue siempre calmar el dolor de muelas, emblandecer y fortalecer la dentadura, arommatizar el aliento y dar vigor á las encías, evitando así la caries y la oscilación de los dientes.  
Su olor y sabor son tan exquisitos y agradables, que deja la boca fresca y aromatizada por mucho tiempo.  
La MENTHOLINA en polvo, usada con el elixir aumenta la blancura y belleza de los dientes.  
Pidanse en todas las farmacias, droguerías y perfumerías.