

Diario de Burgos

Año LIII / N.º 16.298 / Miércoles 8 de Septiembre de 1943 / Tel. 2015 / Apartado 46 / 25 céntimos

El Caudillo visitó el Monasterio de Las Huelgas y la exposición de ricas telas allí instalada

Aunque no había sido divulgada la visita del Caudillo al Monasterio de Las Huelgas, un numeroso público se había congregado en los alrededores del histórico edificio y en las calles circundantes.

A la puerta del Monasterio esperaban a Su Excelencia el ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, el subsecretario de Educación Nacional, camarada Rubio; capellanes y oficial mayor del Real Monasterio y otras autoridades y jerarquías.

Poco antes de las doce apareció el automóvil del Caudillo cuya presencia se anunció con grandes aplausos y vitores.

Después de almorzar salió de nuestra ciudad entre entusiásticas muestras de adhesión

Varias exposiciones de Arte fueron inauguradas ayer

Con el Generalísimo llegaron su esposa e hija y el jefe de su Casa civil, don Julio Muñoz Aguilar.

También acudieron otras personalidades entre las que figuraba el jefe nacional del S.E.U., camarada Rodríguez de Valcárcel.

Franco con todos sus acompañantes penetró en el Real Monasterio y se detuvo a orar breves momentos ante la imagen de Santa María la Real, Patrona de las Huelgas. Su Excelencia ocupó el reclinatorio central, colocándose a su derecha doña Carmen Polo de Franco y a su izquierda su hija María del Carmen y el confesor de las monjas, Padre Anastasio de la Sagrada Familia.

Seguidamente, el Caudillo con todos sus acompañantes comenzó una detenida visita por las naves y claustros.

Las Madres abadesa, priora y secretaria de la Orden, salieron a la nave de San Juan Evangelista para recibir al Generalísimo a quien saludaron, del mismo modo que a su esposa e hija.

La visita de los ilustres huéspedes fue dirigida por el director general de Bellas Artes que explicó al detalle la significación y mérito de todas cuantas muestras de gran valor histórico y artístico encierra el edificio.

En el Claustro, Su Excelencia admiró los bellos artesanos mudéjares recientemente descubiertos.

La visita fue particularmente detenida en la Sala Capitular—donde Franco tomó juramento a los consejeros nacionales— y en la estancia

donde se halla instalada la exposición de ricas telas y joyas históricas.

En este último lugar, el Caudillo mostró su admiración ante las preciosas reliquias que se exhiben. En especial, admiró los brocados, paños y restos y joyas encontrados

(Continúa en tercera página)

S. S. el PAPA recibe al cardenal secretario de Estado

Le informó sobre la reunión de cardenales celebrada ayer

Ciudad del Vaticano.—El cardenal Maglione, secretario de Estado, ha sido recibido por el Soberano Pontífice, a quien informó sobre la reunión de cardenales celebrada ayer.

Con respecto a esa reunión se pone de relieve en los medios vaticanos que es la segunda que se celebra en la residencia del cardenal secretario de Estado, después del primer bombardeo de Roma. Se cree que el cardenal Maglione ha puesto al corriente a la reunión de la situación actual y, especialmente, de la actividad delegada por el Soberano Pontífice, sobre todo en lo que concierne a Italia.

UNA DOCTA CONFERENCIA DE MENENDEZ PIDAL

Sobre los orígenes de Castilla

Tuvo lugar ayer en el Teatro Avenida con motivo de las fiestas del MILENARIO

En el magnífico Cine Teatro Avenida se celebró ayer la anunciada conferencia del señor Menéndez Pidal.

La sala estaba llena de un selecto público entre los que se destacaban muestras autoridades civiles, eclesiásticas y militares y distinguidas personalidades.

El escenario presentaba bello aspecto adornado con tapices y plantas.

Presidió el acto el señor alcalde de Burgos don Aurelio Gómez Escobar que tenía a su derecha al camarada Valdés, vicesecretario de

servicios y los señores López Mata y G. de Quevedo y a su izquierda los señores Alfaro, vicepresidente de las Cortes Españolas y coronel García Polo y Motta.

Después de la presentación del señor alcalde el señor Menéndez

(Pasa a cuarta página)

El alto Duero

Por Teófilo LOPEZ MATA

Castilla abrió sus horizontes heroicos hacia el Sur, y en este rumbo sus rutas de guerra, a través de soledades y despoblados, alcanzaron el Duero.

Desde principios del siglo X, los baluartes castellanos encumbrados en la desnudez de duros montes o en la eminencia de elevados terrenos socavados por las aguas, jalonaron sus riberas, vigilando accesos y vados en constante atalaya de aquellos llanos ondulados y tendidos, desde la margen izquierda del río hasta las sierras Carpetanas, inmovilizadas en una atmósfera azul de apagadas tonalidades. Empezaba entonces a conocerse este territorio con el nombre de Extremadura Castellana, es decir, frontera de guerra.

El silencio de los yermos envolvía las tierras desiertas hasta perderse en brumasde lejanía, y de estas profundidades surgía el peligro de inesperadas y repentinas cabalgadas, de furiosas acometidas que abatían las fortalezas del Duero y penetraban rápidamente con la complicidad de espesuras de pinares y robledos en el corazón de la naciente Castilla.

San Esteban de Gormaz, Osmia Gormaz, Alcubilla, avanzadas de hierro del condado castellano, crearon por la adusta majestad de los campos sorianos, la Gesta castellana del Alto Duero: prolongada y sangrienta pugna por la posesión de sus riberas, en las que el alma primitiva de Castilla alcanzó elevaciones épicas, con el obstinado y constante batallar sobre los contornos ásperos de aquel foso, inmortalizado por bélicas resonancias, desprendidas por tradición milenaria de los calcinados despojos numantinos, yertos y olvidados en la inclemente meseta de la cabecera del río.

En 917 el desastre del ejército musulmán de Ben Abi Abda delante del castillo de San Esteban de Gormaz, culminó en apoteosis de despiadados rencores y la cabeza del desgraciado general preso en la batalla apareció en unión de la de un jabalí clavadas en las ensangrentadas piedras de sus mirallas. El reto de arrogante barbarie cayó como una maldición sobre las huestes cristianas, rotas, deshechas y expulsadas de Osmia y de los castillos de San Esteban y Alcubilla por los escuderos del Califa Abderraman III, cuyos irrefrenables impulsos desembocaron entre incendios y matanzas en la plaza de Clunia ferocemente destruida.

La fé en sus destinos, renacía y multiplicaba en los vencidos impetuosas energías, lanzadas en 933 al asalto de Madrid, por Ramiro II de León y Fernán González de Castilla, el fuerte brazo del Conde alcanzaba al año siguiente resonante triunfo en los campos de Osmia que no impidió sin embargo la destrucción de Burgos por las huestes de Abderraman Nuevo relumbrar de armas leonesas y castellanas en las comarcas de Calatayud en 943 y viriles homenajes a los guerreros de Alava y Castilla, sacrificados en la funesta intervención de la cuenca del Jalón.

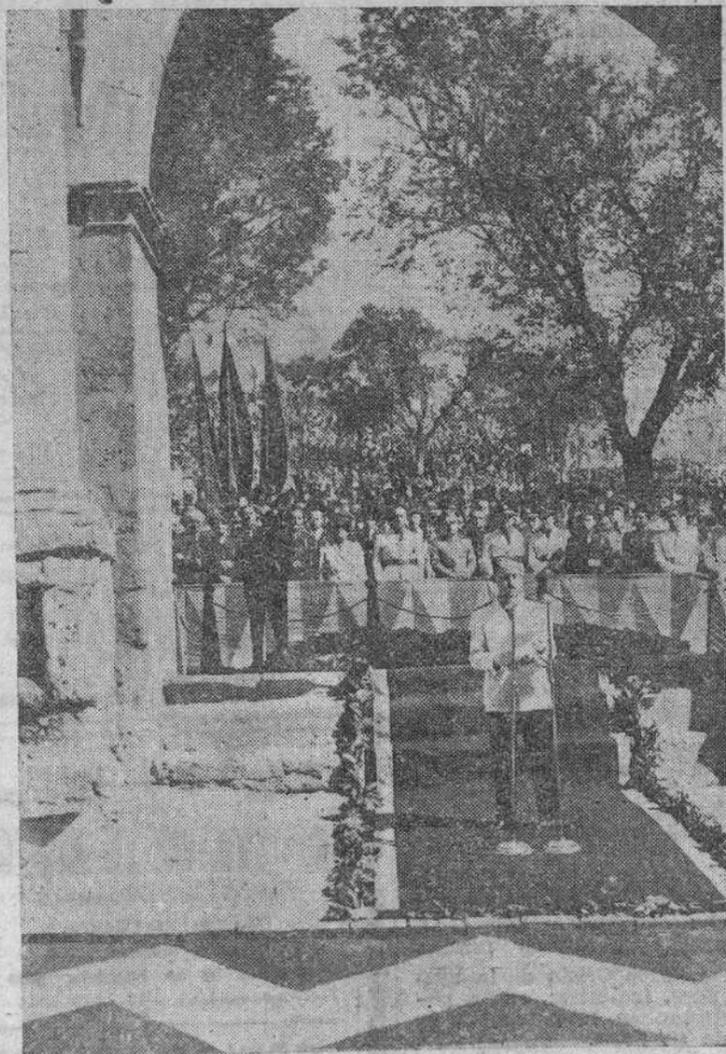
Tras dolorosas e inevitables vicisitudes que las poderosas armas del Califato Cordobés imponían, sin doblegarle, el ánimo esforzado de sus indomables adversarios, surge la plenitud triunfal de la memorable jornada de Simancas (939) desbordando hacia lejanas tierras las dimensiones heroicas de los grandes batalladores de la España Medieval.

La gloria de las victorias alumbraba la hondura del sentimiento religioso y estimulaba la poderosa vitalidad del pueblo castellano con ansias de expansión. A la fundación del monasterio de San Millán de Lara, en las tierras de su condado predilecto, seguían los vuelos allende el Duero para elevar en las dilatadas amplitudes de la Extremadura Castellana los cimientos de Sepúlveda.

Castilla, por el supremo esfuerzo del Buen Conde, era un corazón cuyos poderosos latidos se escuchaban entre gritos de triunfo y litúrgicas polifonías, por los ámbitos extendidos desde los foscos del Duero a los pinacales del Cantábrico.

Las contiendas políticas de Fernán González en la corte leonesa, permitieron a los musulmanes realizar asoladoras incursiones por los años 944 y 947, levantando contra los baluartes castellanos del Duero la amenaza constante de la fortaleza mora de Medinaceli; otras adversidades herían la imaginación con terrores ingenuamente interpretados y cardorosamente acogidos por crónicas y juglares. Los viejos papeles de Cardena recordaban con espanto el fuego salido del mar en el año 949 abrasando una franja de Castilla que iba desde Castrojeriz por Hornillos, Tardajos, Burgos a Pancorbo, de ese azote se hizo eco el poeta Berceo en la vida de San Millán, ofreciendo en concisa proyección,

(Concluye en octava página)



El alcalde de Burgos leyendo el discurso en el acto homenaje a Fernán González, bajo el arco del gran Conde (Foto Calafall)

El ministro secretario general del Partido

Pronunciará hoy en nuestra ciudad un trascendental discurso político

El acto dará comienzo a las doce de la mañana

Según tenemos anunciado, hoy, a las doce de la mañana, tendrá lugar en el Teatro Avenida, de esta ciudad, el importantísimo acto de afirmación falangista, en que pronunciará un trascendental discurso político el ministro secretario general del Movimiento, camarada José Luis de Arrese.

La entrada en el Teatro Avenida es por invitación, que deberá ser recogida en la forma que anunciábamos en nuestro número de ayer, es decir, acudiendo a la Jefatura provincial de la Falange, hasta media hora antes de la señalada para el comienzo del acto.

Este, que promete revestir singular interés y particular brillantez, será retransmitido al Teatro Principal y Coliseo (Castilla) y a toda España, a través de los micrófonos de Radio Nacional.

El concierto de gala en el Teatro

Con la asistencia del Generalísimo, que fué recibido, al entrar en la sala, con una cariñosísima ovación a la vez que la Orquesta interpretaba el Himno Nacional, dió comienzo, el Concierto de gala del domingo, que constituyó un éxito para la Orquesta Municipal de Burgos que dirige el maestro Arambarri.

En la primera parte se ejecutó la "Suite en la", de Julio Gómez de Aragón, en concepto de técnica musical, es una maravilla, el autor demuestra un dominio de los innumerables secretos de armonía, e interpretación, etc., que puestos al servicio de la interpretación, dan por resultado una partitura musical acabadísima, que conmueve, que hace sentir a nuestro corazón el escalofrío, o el arrebatado más sublime, de la exaltación, que termina con el aplauso casual y envidiada provocado por aquella maravilla artística.

La obra fué escuchada con verdadero interés, siendo aplaudidos los diferentes pasajes que la "Suite en la", contiene.

En la segunda parte la Orquesta interpretó el precioso "Concierto de Aranjuez", de Joaquín Rodrigo, para guitarra, y Orquesta; la obra es sugestiva y agrada sobremanera, siendo ovacionada largamente; nuestro querido paisano Regino Sáinz de la Maza estuvo admirable en las felices intervenciones que el autor de la obra le confió; fué ovacionado, como asimismo, la Orquesta, que se acopló admirablemente a la delicada sonoridad que la guitarra contiene.

Terminó el Concierto con "Legenda vasta", de Guridi, "La Progresión del Rocío", de Turina y danza de "El sombrero de tres picos" de Falla; obras, éstas, en las que la Orquesta estuvo afortunadísima, recibiendo calurosos aplausos.

Fuera de programa, la Orquesta ejecutó un precioso fragmento de "La Revoltosa" obra inspiradísima del gran maestro Chapi; al terminar, la ovación fué formidable.

Con el Himno Nacional fué pedido el Generalísimo Franco, tributándole el público una ovación grande y sincera.

José N. QUESADA.

TRABAJADOR AGRICOLA

Pide en las Delegaciones de Subsidios Familiares o de la Obra Sindical "Previsión Social" los nuevos modelos de declaración de Familia, y así no se interrumpirá el pago del Subsidio Familiar que venias percibiendo para ayuda de tus cargas familiares.

SOLEMNE ACTO en el Teatro Principal

Más de un centenar de ancianos recibirán mañana día 9 el carnet de Subsidio de Vejez

Organizado por la Delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión de Burgos, se celebrará mañana, día 9, a las doce horas, en nuestro primer coliseum, un solemne acto en homenaje a más de un centenar de ancianos, a quienes recientemente y en virtud de la Orden del Ministerio de Trabajo de 12 de Enero de 1942, les han sido otorgados con carácter vitalicio, los beneficios del Subsidio de Vejez.

Este acto será presidido por los ilustrísimos señores director general de Previsión, en representación del excelentísimo señor ministro de Trabajo y por el director general del Instituto Nacional de Previsión, señor Jordana de Pozas, y al final del mismo, se entregará a los ancianos el carnet que les acredita como subsidiados y la primera mensualidad.

Cine sonoro

Aparato completo "ZEISS-IKON" vendo o cambio por camioeta. Electra Hurtado - HARO

NOTAS MILITARES

INGENIEROS DE ARMAMENTO Y CONSTRUCCION

Se concede el ingreso en el Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción rama de construcción, electricidad a los comandantes don José Manuel Enriquez Larrodo y don Miguel Ramón Barón, de la Academia de Transformación de Ingenieros.

ASCENSOS

Se asciende al empleo de capitán de la escala complementaria del arma de Infantería a los capitanes provisionales don José Cantos Martín, don Antonio Ruiz Alvarez; don Carlos Salvador Herrero Leiva; don Juan Cruz Ferrández Casanova, don Anastasio González Rodríguez, don Agustín Pascual Fernández; don Narciso González de Mendivil, don Laureano Ledesma Santos; don Leonardo Pérez Mendiguren, don Isidoro Núñez Martínez; don Rodrigo Alvarado Muro; don Desiderio Vázquez de la Varga; don Mauricio Fernández de la Retama; don Máximo García Moreno; don Francisco Esteban Etxayo; don Aurelio Alarcía Urquiza; don Gabriel Gamir Expósito; don Julián Adellanuz Albaniá; don Guillermo Sáez López; don León Castrillo González; don Moisés Pardo Pascual; don Lean-

Palabras cruzadas

Por E. M. M.

I									
II									
III									
IV									
V									
VI									
VII									
VIII									

HORIZONTALES

- I Escritor.
- II Hacer grata una cosa.
- III Consonantes—Vulgarmente gordo.
- IV Voz de mando—Ciudad española.
- V Bebida—Rio europeo.
- VI Decretos del zar.
- VII Memo—Boxeador.
- VIII Ministro japonés (plural).

VERTICALES

- 1 Región española.
- 2 Célebre navegante antiguo.
- 3 Período de tiempo—Tubo.
- 4 En mano—Plazas.
- 5 Sortearé.
- 6 Político indle—Célebre producto lacteado.
- 7 Invertido, se utilizan para contar en diversos juegos—Grito deportivo.
- 8 Región americana (plural).

SOLUCION AL PROBLEMA ANTERIOR

Horizontales.— I Verónica; II Aridecer; III Cité—Alo; IV Agoreros; V Ni—Sofá; VI Tolón; VII Eso—Asno; VIII Ser—Ca.
Verticales.— 1 Vacantes; 2 Eri-gióse; 3 Rito—Lor; 4 Oder; 5 Ne—Esnac; 6 Keoro—Sa; 7 Celofán; 8 Arosa—Or.

Ha fallecido la "bella Otero"

En Casablanca

Paris. — Según el periódico "Le Petit Parisien", la bailarina española Carolina Otero, que se hizo célebre a finales del siglo pasado y comienzos del presente, ha fallecido en Casablanca. El citado periódico publica una extensa biografía de la "bella Otero", en la que después de recordar que la artista se retiró en 1918, dice que poseía joyas de gran valor entre ellas un magnífico collar que había pertenecido a la emperatriz Eugenia. Dice también que hasta hace poco residía en la Costa Azul, donde escribía sus memorias que se publicaron con un prólogo de Gabriel D'Annunzio.

Guía Profesional

F. URRACA
OCULISTA
DEL HOSPITAL DE BARRANTES
Y DE LA CRUZ ROJA
LAIN CALVO, 18 - Teléfono 1341

CLINICA DENTAL
DOMINGO BARRERO
Consultorio Clínico de 10 a 1 y de 4 a 8
Santander, 23 y 24, 2.
Clodoso Padilla
Partos, Enfermedades de la mujer.
Onda Corta, Diatermia
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 8
SAN JUAN, 48 y 50, 1.º Tel. 1882

S. ARIAS
QUIRURGIA Y VIAS URINARIAS
CONSULTA: de 10 a 1 y de 4 a 8
Victoria 9, 2.º-Burgos
Teléfono, 5215

José Carazo
Partos y enfermedades de la mujer
Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja
Carrón del Alcazar s/n
Teléfono 1521

Luis de la Cuesta
Director Sanatorio Antituberculoso de LEZA
PULMON Y CORAZON, RAYOS X
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 8
(Excepto los sábados)
Santander, 9, 4.º - Teléfono 1725 y 1722

RICARDO CUEVA
GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8
excepto los martes.
Victoria 23, 2.º s/n - Teléfono 1779

ARTURO GIL
Aparato Respiratorio y Corazón
RAYOS X
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8
Santander, 19 (antes 20)
Teléfono, 5215

Laboratorio de análisis clínicos
VICENTE VALLEJO
QUÍMICO: José S. de la Cruz
San Pablo, 10, 3.º. Teléfono, 1932.

Antonia Castillo
MEDICO
ESPECIALISTA EN PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 8
Santander y Ruiz 10, 1.º centro
Teléfono 1161 Burgos

J. J. Peralta
PIEL - SÍFILIS
Procedente de la Clínica del Señor Sáinz de Aja en el Hospital de San Juan de Dios, de Madrid
Horas de 11 a 1 y de 4 a 8
Madrid, número 1, 4.º, Leguleta

J. VELASCO
PULMÓN Y CORAZÓN
RAYOS X
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 8
Santander 18 - Teléfono 1532

DR. MUNOZ CASAS
PIEL Y VENEREAS
Onda corta
Director del Dispensario Antivenerico
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 8
Almirante Bonifaz, 13, 1.º Tefno. 1539

G. BAÑUELOS
OCULISTA
DE LOS SERVICIOS PROVINCIALES DE SANIDAD
Paseo José Antonio, 57 - Tel. 1305

V. Ojeda Carcedo
APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION
Análisis clínicos, Rayos X, Metabolismo
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8 - Victoria, 15, 1.º
Teléfono 1627

P. LOPEZ
DIRECTOR DEL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO
Caja de Servicio de PULMON Y CORAZON de la Cruz Roja
RAYOS X
Consulta de once a cinco
Puebla, 8 - Teléfono, 5202

José Alonso
Medicina Interna, Corazón y Nefrólogo
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 8
Español 32 - Teléfono 1913

Sanatorio
DE LA SEÑORA DE LA BLANCA
QUIRURGIA Y ESPECIALIDADES
Director facultativo
N. Vicente Mallos López
VITORIA 22 - Teléfono 2222

Luis Pérez Fudón
Aparato digestivo
RAYOS X - ANALISIS CLINICOS
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8
MARTINEZ DEL CAMPO, 1, 1.º
Teléfono 2279

José Luis Alonso
ESPECIALISTA DE NIÑOS
Radiología - RAYOS X
Victoria, 22

OPTICA IZAMIL - Lain-Calvo, 33
Donde en esta Casa su receta de Oculista
Órbitales científicos de las mejores marcas

ANUNCIOS OFICIALES

Subasta

El domingo 12 de Septiembre a las doce de la mañana en el Ayuntamiento de Villadiego se celebrará la venta en pública subasta de una casa y dos fincas propiedad de los herederos de don Jesús Vega (q. e. p. d.)

MADERAS

Para todas sus necesidades y construcciones

Almacenes J. CAMARA.-Ingeniero

Carretera de Arcos, 10.-Tel. 1888

BURGOS

PRIMER ANIVERSARIO
LA SEÑORA

Doña Angelita Martínez Cereceda

falleció el día 9 de Septiembre de 1942, a los 40 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

(Q. E. P. D.)

Su apenado esposo, don Enrique Martín-Sánchez Román (inspector jefe de la Delegación provincial de Abastecimientos y Transportes); hija, Enriqueta; madre, D.ª Josefa; hermanas, doña Maximina y doña María Cruz; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

Las misas que se celebran mañana, día 9, en la capilla del Santísimo Cristo de la iglesia parroquial de San Gil Abad, desde las nueve y media, a las doce, inclusive; en la parroquia del Hospital del Rey, a las ocho y ocho y media; y a las nueve en la parroquia de Santolices de Valdeporres, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

La familia agradecerá a sus amistades la asistencia a alguno de estos actos, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Burgos 8 de Septiembre de 1943.

EL CAUDILLO abandonó ayer nuestra ciudad después de presidir las solemnes fiestas del MILENARIO DE CASTILLA

(Viene de primera página)

en el sepulcro del infante don Fernando de la Cerda.

Todas las valiosísimas muestras que figuran en la exposición corresponden a los hallazgos hechos típicamente.

Su Excelencia, con el resto de visitantes, se dirigió después a las Claustros y comprobó el estado de las obras de restauración que se efectúan en alguna capilla.

Antes de abandonar el Monasterio el Generalísimo penetró en la clausura, acompañado de su esposa e hija, señor Muñoz Aguilár y algunas personas de su séquito. Allí fue obsequiado delicadamente por la Comunidad.

Por último, recorrió detenidamente la iglesia y firmó en el álbum de honor del mismo modo que diversas personalidades.

A las dos menos cuarto hizo el

En su Palacio de la Isla fué despedido por todas las autoridades y jerarquías burgalesas

Numerosísimo público y los camaradas del frente de Juventudes acampados en Burgos, aclamaron al Jefe del Estado al atravesar la ciudad antes de emprender el viaje

Caudillo su salida del Monasterio e, igualmente, que a su llegada fué aclamado entusiastamente por el público.

EL CAUDILLO ABANDONA NUESTRA CIUDAD

Conforme anunciamos en nuestro último número, ayer tarde, abandonó el Caudillo nuestra ciudad, acompañado por su esposa e hija.

S. E. el Jefe del Estado almorzó con su familia en la intimidad y poco después de las tres y media de la tarde, comenzaron a llegar a su Palacio diversas autoridades y personalidades a fin de despedir al egregio huésped, antes de partir de Burgos.

Especialmente en el Espolón, se aglomeraba un gran gentío, que hizo patente de manera inequívoca el afecto, admiración y cariño de Burgos hacia su invicto Caudillo, que ha honrado a nuestra ciudad, dignándose presidir las fiestas conmemorativas del Milenario de Castilla.

El Caudillo llega a San Sebastián

Es recibido con calurosas demostraciones de entusiasmo

San Sebastián.— A las nueve menos diez llegó Su Excelencia el Jefe del Estado a San Sebastián. Le rindieron honores una compañía del regimiento de Ingenieros con bandera y banda de música y trompetas, una compañía de voluntarios de la División Azul, una centuria del Frente de Juventudes y centurias de las Falanges Juveniles de Franco.

A los dos lados de la carretera se situó un numerosísimo público, que vitoreó al Caudillo, aclamándolo con entusiasmo. El Generalísimo revisó a las fuerzas en el interior del Palacio e inmediatamente pasó al interior del mismo, a cuya entrada fué recibido por los ministros de Asuntos Exteriores, conde de Jordana y de Agricultura, Miguel Primo de Rivera.

También se encontraban allí el capitán general de la región, general Los Arcos; gobernadores civil y militar, prelado de la diócesis, presidente de la Diputación y diputados, alcalde y concejales, comandante de Marina, presidente de la Audiencia, fiscal, arcipreste de la ciudad, el jefe del Gabinete diplomático del Ministerio de jornada, introductor de embajadores señor barón de las Torres, miembros del Gabinete del Ministerio de jornada, jefes y oficiales de los Cuerpos de la guarnición, conde nacional señor Pagouga, procurador en Cortes doctor Oreja, secretario provincial del Movimiento con los delegados de servicio del Partido, delegado y secretaria de la Sección Femenina, las señoras del ministro de Asuntos Exteriores, del gobernador civil, alcalde y otras distinguidas damas.

El Caudillo, a su llegada, fué saludado por todas estas personalidades y el gobernador civil, presidente de la Diputación y alcalde de la ciudad, la bienvenida en nombre de la provincia y entregaron magníficos ramos de flores a la esposa de Su Excelencia. Después de conversar algunos momentos con los ministros y autoridades, el Generalísimo se retiró a descansar a sus habitaciones.

En el alto de Echegarate, límite de la provincia, saludó al Caudillo una centuria del Frente de Juventudes (sección de montañeros). En el trayecto comprendido entre el límite de la provincia hasta la entrada de San Sebastián camaradas del Frente de Juventudes cubrían la carretera. En todos los pueblos salieron a saludar al jefe del Estado, el alcalde, concejales, autoridades y jerarquías locales, siendo objeto Su Excelencia, en todas partes, de entusiastas muestras de adhesión y cariño por el inmenso gentío que salió a vitorearlo y aplaudirlo, no cesando de dar los gritos de ¡Franco, Franco, Franco! En el primer coche llegó la hija del Jefe del Estado, con el séquito, y en el segundo, Su Excelencia con su esposa.—Cifra.

GUIÓN PLENITUD MAGNIFICA

CUANDO, transcurridas las memorables jornadas conmemorativas del Milenario de Castilla, se pretenda sintetizar su alcance y trascendencia, habrá de convenirse, sobre toda otra consideración o juicio, en que estos actos representan, para Burgos y para todas las demás provincias de España que con nosotros han vivido estas horas sublimes, la expresión más viva de magnífica plenitud de la raza.

Son nuestras fiestas, han sido, en esencia, la viva demostración de la vitalidad de la raza, que, con su austeridad secular, pero también con la más profunda de las emociones, sabe hacer honor a una tradición gloriosa, pero, al propio tiempo, cumple con una misión actual, que es la de fecundizar la lección de los siglos, con el esfuerzo continuado en el que se armonizan la oración y la tarea laboral, la plegaria y el bien obrar.

Sobre este basamento, que evoca el misticismo del monje y la gesta del caballero en los campos de batalla, Castilla construyó su hegemonía espiritual, su potencialidad política, su personalidad señorial.

Es así como los hombres de esta raza, los españoles en suma, sienten y sirven el mandato histórico de los siglos pasados y siembran sobre el suelo de la Patria la semilla gloriosa que vieron convertirse en dorado fruto y que, cual el mejor legado, aportarán a sus descendientes.

El tesoro inagotable que esa semilla representa, es lo que estos días se viene exhumando, mejor diríamos glorificando, pues que siempre ese inagotable manantial de enseñanzas fue norte y guía de la tradición hispana, enmarcada hoy en los dictados redentores de nuestro Movimiento. Y por ello, Castilla, la gentil, Burgos, su Cabeza, ha reafirmado, ante Franco su adhesión, y ante el resto de España, la ofrenda común que para el porvenir nacional representa el Milenario de Castilla. Plenitud magnífica de un pueblo rector en lo espiritual y ejemplar en lo político, que si fué un día asombro del Mundo, hoy constituye lección inolvidable de sobriedad, patriotismo y culto a la eternidad de su misión universal.

Entre dichas jerarquías, se congregaron en la Residencia del Caudillo los ministros secretario general del Movimiento y de Educación Nacional, obispo auxiliar de nuestro reverendísimo Prelado, vicesecretario general del Partido, camarada Mora Figueroa, vicesecretario de Servicios, camarada Valdés, delegados nacionales de distintos servicios, camaradas Pilar Primo de Rivera y Eiola, secretario nacional del SEM, subsecretario de la Presidencia, teniente general Divilla, generales López Bravo, Gorgojo, Cortés y Díez de Rivera; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde, presidente de la Audiencia, jueces, presidente de la Diputación y otras personalidades y representaciones, así como todos los jefes de Centros, unidades y dependencias militares de la plaza, con sendas comisiones de cada uno de ellos.

En el zaguán del Palacio, se hallaba asimismo el Ayuntamiento de la ciudad en pleno.

A las cuatro y media aproximadamente, S. E. el Jefe del Estado abandonó sus habitaciones particulares, pasando al salón de embajadores, en el que se hallaban algunas de las citadas personalidades, a las que saludó cordialmente, estrechando su mano con gran afecto.

A continuación, se despidió, en la misma forma, de las restantes autoridades y jerarquías que habían acudido a Palacio, descendiendo a continuación por la escalinata que le sirve de entrada y tomando asiento en el automóvil, en compañía de su distinguida esposa.

Minutos después, el coche se puso en marcha, iniciando así el viaje.

A los acordes del Himno Nacional, interpretado por la banda de música de la 6.ª División, que acompañaba a las fuerzas del regimiento número 22 que le rendían honores, el Caudillo salió de su Palacio, frente al cual formaban camaradas de los campamentos "Sancho el Fuerte" y "Fernán González".

En el instante en que el automóvil atravesó la puerta del edificio, numerosísimas personas congregadas en las inmediaciones prorumpieron en clamorosos vitores y aplausos, que siguieron al Caudillo a todo lo largo del trayecto que recorrió, a su paso por el centro de la capital.

COLISEO CASTILLA
POR LA DAMA Y EL HONOR
 Magnífica producción, en español



No bebas sin ver ni fumes sin leer

Si quieres beber un licor exquisito y digestivo, fíjate bien que sea Anís Castellano.

ANÍS CASTELLANO

La mujer que triunfa es la que sabe dirigir un hogar con perfecto orden y armonía. La Escuela de Hogar de la Sección Femenina da a la mujer la preparación necesaria para cumplir su misión.

La aviación británica ataca objetivos alemanes

Munich sufrió un intento de bombardeo

También en Londres fué dada la alarma aérea

OBJETIVOS INDUSTRIALES DEL EJE ATACADOS

Londres.—Comunicado del ministro del Aire y teatro europeo de operaciones del ejército norteamericano:

"Grandes formaciones de bombarderos pesados de la octava agrupación aérea norteamericana atacaron el lunes objetivos industriales emplazados en el suroeste de Alemania en tanto que los bombarderos medios efectuaban otras operaciones. Nuestros aparatos encontraron persistente oposición por parte de los cazas enemigos y los bombarderos pesados sufrieron un nutrido fuego de la D.C.A. Fueron destruidos más de setenta cazas enemigos.

Los aviones "Marauders" del ejército aéreo norteamericano, y aparatos "Mitchell", "Ventura" y "Typhoon" de la R.A.F. atacaron las estaciones de Roune, Abbeville, Serqueux y Amiens, y los muelles de Poulouge. "Spitfires" y "Tiphon" escollaron a bombarderos medios y ligeros y destruyeron once cazas enemigos. Otro más fué derribado también. A consecuencia de estas operaciones 35 aviones norteamericanos y 4 Spitfires no han regresado".—Efe.

MUNICH HA SUFRIDO UN DURO ATAQUE AEREO

Londres.—Comunicado del Ministerio del Aire:

"La noche pasada, aviones del servicio de bombardeo han realizado un duro ataque contra Munich. Los informes preliminares indican que el ataque fué concentrado y de resultados positivos, a pesar de las neblinas que cubrían en parte los objetivos dificultaron la observación completa de aquellos.

Aviones del servicio de caza han atacado aeródromos de Francia y destruido dos bombarderos enemigos en sus bases. No han regresado dieciséis de nuestros bombarderos".—Efe.

ALARMA AEREA EN LONDRES

Londres.—En las primeras horas de esta mañana se dió en Londres la señal de alarma aérea, que cesó poco después.—Efe.

LAS FORTALEZAS VOLANTES DEL OCTAVO CUERPO BOMBARDEAN BRUSELAS

Londres.—El Ministerio del Aire y Cuartel general norteamericano han anunciado que las fortalezas volantes del octavo cuerpo de aviación de los Estados Unidos han tocado los terrenos y la fábrica de aviación de Bruselas, así como otros objetivos cerca de Saint Tomer en Francia. Estas incursiones han obtenido buenos resultados.

Aparatos Liberators han atacado un convoy frente a la costa de Holanda. Otros aviones tipo Marauders han bombardeado los centros ferroviarios en Sant Pol y bombarderos Mitchell y Tiphon, de la R.A.F. atacaron también las estaciones ferroviarias de mercancías en Saint Tomer así como los campos de aviación de Poix y Abbeville. Todas estas operaciones han sido apoyadas por aviones Thunderbolt y Spitfire de la R.A.F. y de la aviación de los dominios. En estas acciones se derribaron dos cazas adversarios. Todos los bombarderos anglosajones regresaron a sus bases. Falta un caza británico.—Efe.

ATAQUE AEREO AL AERODROMO DE POIX

Londres.—Caza bombarderos "Tiphon" atacaron en las primeras horas de la mañana el aeródromo de Poix.

La D.C.A. no tuvo tiempo de reaccionar. Varios de los aviones que se hallaban en el suelo fueron destruidos.—Efe.

OBJETIVOS DE BELGICA Y FRANCIA ATACADOS

Londres.—Se anuncia que formaciones de bombarderos norteamericanos pesados y medios han atacado esta mañana los objetivos de Bélgica y Francia.—Efe.

TEATRO AVENIDA

Compañía GASCO - GRANADA
 Hoy a las 8 tarde y 11 noche;
CRISTINA GUZMAN

CIRCO IMPERIAL
 Instalado en la calle de Miranda
Charivari de Circuitos Carcellé
 Hoy a las cinco, ocho menos cuarto y once y media

Los los ANUNCIOS ECONOMICOS

Esta tarde en la Plaza de Toros se celebrará el concurso de danzas y carretas

Las grandiosas fiestas del Milenario continúan desarrollándose brillantemente

El Caudillo obsequia a las autoridades burgalesas

La noche del lunes S.E. el Jefe del Estado obsequió en su Palacio con una comida a las autoridades y representaciones burgalesas. La fiesta, de augusta distinción,

tuvo, por lo demás carácter íntimo, tan en consonancia con el austero modo de vida del Caudillo de España.

Magna sesión de fuegos artificiales

Grandioso espectáculo final de la memorable jornada del lunes. fué

la gigantesca colección de fuegos artificiales ofrecida por el señor Martínez de Lecea, de Miranda de Ebro, a los burgaleses, en la conmemoración del Milenario de Castilla.

Toda la ciudad pudo presenciar, durante cerca de un hora, bellísimos conjuntos de pirotécnia mon-

tados con precisión y justeza por el industrial mirandés, y que abarcaron desde el puente de Gasset al de Bessón.

Comenzó la sesión a las diez y media, entre el regocijo y expectación generales, que fueron aumentando a medida que el espectáculo se prolongaba. Esplendor y belleza, luminosidad y efecto visual, preciosos juegos que iban sucediéndose en progresión creciente hasta llegar a dos simbólicos castillos, que fueron desgranando, en acertada e impresionante demostración, el más bello es-

pectáculo que se pueda presentar a la contemplación del público en una ocasión solemne.

Los fuegos artificiales fueron algo sin precedentes.

EXPOSICION del Mar de Castilla

El lunes, a las once de la mañana, se inauguró la Exposición del Mar de Castilla, que está instalada en las Escuelas de San Pablo.

Asistieron al acto diversas personalidades y el subsecretario de la Presidencia, señor Carrero

(Pasa a octava página)

La conferencia de don Ramón Menéndez Pidal

Pidal dió comienzo a su magnífica conferencia.

En la imposibilidad de publicar íntegra tan interesante y documentada conferencia insertamos un amplio resumen de la misma.

LA CASTILLA DE FERNAN GONZALEZ

Entre el brillo y la solemnidad de estas fiestas milenarias, cuando habéis escuchado afortunados acentos de la elocuencia y del entusiasmo, mi voz, nunca arrebatada ni elocuente, se halla sin ánimo. Tráese de esforzarse en tiempos en que no se solía oír una palabra de verdadero aliento para España, pero ahora que esto no sucede, me siento más abandonado a mi natural, para exponer de la manera más objetiva y sobria, prescindiendo del efecto, aquello que a mí parecer constituye el carácter originario de esta Castilla, por mí siempre más querida cuanto más conocida y estudiada, que viene a ser mi segunda patria local. Castilla se formó en contienda con León; sin embargo yo, un leonés de origen, me sentí atraído, desde mis primeras investigaciones científicas, por un admirativo interés hacia esta tierra. Hacia los caracteres históricos que en ella descubría conforme penetraba más en la esencia de sus crónicas, de sus leyendas y de sus realidades actuales.

Esos caracteres quiero enumerar hoy. Al hacerlo habré de repetir en parte nociones que expuse hace mucho, algunas ya vulgarizadas, pero quiero añadirles alguna precisión.

Dentro de la dualidad de fuerzas conservadoras y progresivas que determinan la trayectoria histórica de una nación, Castilla nace en la España cristiana del siglo X como una fuerza innovadora en todos los órdenes de la vida. El reino asturiano quiere reconquistar España entera, restaurando el reino de los godos, y para que la unidad política se mantenga, los reyes de Asturias y León se arrogan el título de Emperador. Frente a esta fuerza conservadora de la cristiandad se levanta Castilla, un país nuevo hecho a obrar por cuenta propia en los peligros continuos, que lleva con impaciencia el centralismo leonés y en frecuentes rebeliones, prolongadas durante toda la primera mitad del siglo X, logra autonomía dentro del reino. Tal actitud puede ser juzgada como negativa y por eso Fernán González, instaurador de aquella autonomía, es enjuiciado por Menéndez Pelayo como "más afortunado y sagaz que heroico, más hábil para aprovecharse de las discordias de León y Navarra que para ampliar su territorio a costa de los moros".

Pero Fernán González y las generaciones que le anteceden y siguen no obran sólo impulsadas por un egoísmo disociante. Su rebeldía era necesidad en el occidente europeo en los albores del feudalismo, y por lo que toca a España, lejos de ser egoísta en momentos de gran peligro para el reino, no pretendía huir las desgracias de la comunidad, sino por el contrario, proseguir la guerra anti-islámica con más decisión y constancia que León. Así, lo que es aspecto negativo mirando hacia el pasado (un pasado es lo que representa el imperio

leonés en su estructura orgánica y en su poder militar que empieza a decaer), es aspecto positivo en atención a las nuevas condiciones de vida que en Europa apuntan. Lo cual se comprueba por el largo éxito progresivo que alcanza Castilla.

Hacia 931 Fernán González, reuniendo en su persona varios condados menores, constituye el gran condado de Castilla, el más extenso de España. Pero el rey de León quitaba y ponía a voluntad los condados de su reino; Fernán González no quedó como inamovible hasta la muerte de Ramiro II. La independencia de que suele hablarse, no existe, es una imperfecta interpretación de textos.

Una de las innovaciones políticas en que Castilla se adelanta a León, y que más contribuyeron a dar a Castilla su carácter histórico, es obra del hijo de Fernán González, Garcí Fernández, gran organizador y legislador que, duplicando el número de los caballeros es decir, de aquellos que pueden servir con un caballo en la guerra, se habilita para sostener con más tenacidad la lucha, mientras León mostraba menos resistencia anti-islámica por no tener caballería suficiente. Así, a través de la calamitosa época de Almanzor, Castilla se robustece en la desgracia, y el nieto de Fernán González, con sus caballeros nobles y sus villanos ennoblecidos, constituye la fuerza nueva que más se adelanta en la reconquista, la que llega hasta saquear a Córdoba sólo siete años después de la muerte de Almanzor.

Al extinguirse la línea masculina de Fernán González, el condado castellano pasa al rey de Navarra Sancho el Mayor que inicia la definitiva dislocación del eje político de España hacia el centro castellano, proclamándose antiemperador frente al de León. Su sucesor, Fernando I, reconoce ostensiblemente la hegemonía castellana cuando reparte sus estados, dejando Castilla a su hijo mayor, reconocimiento que se repite en el reparto de Alfonso VII. Perdura en la hegemonía el carácter de Castilla como incansable debeladora del islam, a veces, igual que antes, abandonada de los otros estados.

La primacía de Castilla se consolida para siempre mediante su unión definitiva con León en 1230. León se castellaniza profundamente y esta España engrandecida viene a ser para todos, dentro y en el extranjero, el reino representativo de España entera. Ya después, es muy conocido el papel preponderante de Castilla en conducir el imperio hispano hasta su cumbre, agotando en esa colosal obra todas sus fuerzas.

Ayuntamientos

Si al regresar a vuestros pueblos sois portadores de un aparato Registrador de fugas de agua en las tuberías de conducción, patentado con el núm. 158.447, seréis jubilosamente recibidos y vuestros descendientes os recordarán con agradecimiento a través de los siglos. Podéis informaros y adquirirlo en la

OPTICA NACIONAL
Español - Burgos

Como segundo campo en que se singularizó Castilla en el siglo X hay que señalar el derecho.

La monarquía astur-leonesa, entre las demás instituciones de los godos mantenía el Fuero Juzgo. A él se atañían también Aragón, Cataluña y los mozárabes del Andalus. Pero Castilla repugnaba en general la legislación del viejo código y prefería regirse por sus costumbres locales, lo que indica que había cambiado en sus costumbres más que las otras comarcas y que percibía en el siglo X, con más viveza que el resto de España, la necesidad de nuevas formas jurídicas. En el siglo XI tanto León como Barcelona comienzan a territorializar su derecho nuevo, pero aun entonces Castilla sigue distinguiéndose, al seguir con sus costumbres locales sin fijarlas por escrito hasta el siglo XIII con el Fuero Real. Esa mayor flexibilidad evolutiva en sus normas jurídicas es carácter castellano muy perdurable y muy singular.

Esas costumbres que quería seguir Castilla serían en parte nacidas con las necesidades de la nueva sociedad, pero en gran parte herencia de primitivos usos ibéricos y germánicos. Y no existe contradicción entre rechazar las leyes visigóticas y seguir sus costumbres, pues el Fuero Juzgo obedecía a una fuerte influencia del derecho romano y eclesiástico por lo que rechazaba muchas costumbres muy arraigadas entre los germanos, tales como la responsabilidad penal colectiva, la venganza privada, el duelo judicial y otras, reflejadas en los antiguos fueros, las crónicas y la primitiva epopeya, en la que constituyen la trama esencial de los relatos épicos.

La tercera singularidad de la naciente Castilla es su literatura. Durante los dos siglos primeros de la reconquista se restaura en el reino asturiano la escuela de San Isidoro con la producción de crónicas latinas. Después también se escriben esta clase de crónicas por toda la España cristiana. Sólo Castilla cultiva una nueva manera de historia, obra de juglares en lengua romance, destinada al común de las gentes ignorantes del latín, manera desconocida a la tradición latino-eclesiástica, pero no a la gótica. Sabemos que los godos practicaban cantos épicos. El romanismo combatía esa poesía como saturada del ideal bárbaro, de modo que su aparición en Castilla ha de mirarse como un hecho debido al apartarse Burgos de la tradición oficial visigoda, tan fielmente seguida por la monarquía astur-leonesa.

Los temas de los cantos épicos castellanos son precisamente esas costumbres germánicas que reaparecen al par de la epopeya. La venganza privada es lo que da asunto a todo el cantar de los Infantes de Lara; la responsabilidad colectiva, también inadmisiblemente para el derecho romano, trae el desenlace en el cantar del Cerco de Zamora, donde se hace solidaria a toda la ciudad de la tra-

ción de su ciudadano Vellido Dolfos, y un duelo es el medio de decidir sobre la culpabilidad; en un duelo consiste también el desenlace del Poema del Cid, donde los Infantes de Carrion son declarados culpables por el hecho de quedar vencidos; de tal manera repercute lo privado en lo público en el cantar de la Condesa Traidora, que el hijo de Fernán González, a causa de la infidelidad de su mujer se siente incapacitado para seguir gobernando a Castilla hasta obtener satisfacción por propia mano.

En esta poesía alienta el mismo espíritu expansivo que en las otras peculiaridades castellanas. La nacionalización de estos héroes locales siguió pasos muy seguros. Aun en la primera etapa de antagonismo con León se divulgan por este reino; una segunda época procura la conciliación de León y Castilla que culmina en el Cantar del Cerco de Zamora, donde se ocultan con finura admirable los viejos resentimientos; después la divulgación se extiende a Aragón, donde se llama a la Condesa traidora "la reina d'Espanya" con impropiedad bien significativa de la alta representación de Castilla; y la última etapa de propagación es cuando la épica se disuelve en cantos breves épico-líricos, difundidos por todos los países de solar ibérico.

Finalmente, otra característica innovadora de Castilla es el lenguaje. Ya en la época final visigoda, la Vardulia, que luego se había de llamar Castilla, discrepaba de todos en varios puntos que se hicieron muy notables cuando los romances se hallaban diferenciados en el siglo X. El castellano se singularizó en sus orígenes por la pronunciación dada a la *ll* latina, haciéndola *ye* muy fricativa que vino a parar en la *j* moderna (concejo, mujer); por pronunciar *ch* donde la generalidad de los romances conservaban *t* (mucho, derecho, en vez de muto, dereito); y por perder dos consonantes iniciales, *g* y *f*, (enero, hacer, en vez de genero, facer). Además de estos neologismos, el castellano se distinguió, cuando todos los romances peninsulares vacilaban en la pronunciación de los diptongos *ue* y *ie*, por usar decididamente las formas que han triunfado en la lucha. Solo Castilla, esquivando perplejidades comenzaba a asentir una norma del decir claramente preferida, ya en tiempos de Fernán González.

La razón principal de este comienzo de fijación en el idioma es que Castilla, lo mismo que hacia con sus costumbres, estimaría la lengua propia al par de la latina o más. En suma, lo mismo que en la política, en la guerra y en el derecho se adelantaba a cumplir

Jesús de Grado Ortopédico

HERNIADOS: para la contención de las hernias usad aparatos GRADO.

Se construyen toda clase de aparatos ortopédicos a medida o según prescripción facultativa.

Plaza de Prim 24, pral. derecho BURGOS

(Censura número 84).

Orujo superior
Sesos y aguardientes de todas clases
Venezuela, rumo y monestil
ANTONIO CAREDO HERNANDEZ
A. B. D. G. 22. - San Juan, 14. - BURGOS

una evolución que estaba destinada a triunfar. Entre los siglos XII y XV el castellano, como una formidable cuña, penetra desde el Norte hasta el sur, sustituyendo la antigua unidad lingüística creada por la monarquía visigoda por otra unidad más nueva y fuerte. Políticamente el reino de Toledo llega a hacerse Castilla la Nueva; del mismo modo la lengua del toledano Cervantes, admirada en el mundo, no es otra que la lengua del burgalés Fernán González.

Fernán González y Ruy Díaz de Vivar, deben quedar juntos como héroes representativos de Castilla en los siglos X y XI, con las naturales diferencias que median entre un siglo de disolución y uno de reconstrucción, pero sustancialmente conformes. Uno y otro pugnarán por establecer modalidades nuevas dentro del imperio leonés, no preocupándose sólo de sus propios intereses, sino cargando sobre sí la misión anti-islámica que se arrogaba el imperio, por sentirse ellos más decididos y capaces para llevarla a cabo. Los dos pelearon incansablemente en tiempos extremadamente calamitosos para la cristiandad, siendo muro de contención frente a fieras enemigas muy superiores; los dos fueron tensión operante que no necesita descanso, que no se afre quebranto ni lassitud. Bien puede unirlos en su veneración Castilla, en pareja inmortal, cada uno de los cuales sería bastante para honrar y embellecer el pasado de un pueblo.

Don Juan Manuel resume la tenacidad de Fernán González en la frase de aliento con que vence el cansancio de sus vasallos maltratos: "Amigos, por las heridas non lo dejemos, ca estas heridas nuevas que agora non darán, nos farán que olvidemos las que nos dieron en la otra batalla". Por ese obrar incansable del conde, Castilla recibió las primeras condiciones necesarias para constituirse en directora de una vida nueva entre los pueblos de la Península; ella, como su héroe epónimo, no encaminó a un egoísta apartamiento (sus rebeldías iniciales, transitorias como un mal necesario; aun en ellas, como siempre después, mantuvo su ánimo abierto a las preocupaciones y conveniencias del conjunto que la incluía; cargó siempre sobre sí la mayor parte del trabajo y de las responsabilidades de la vida, y hasta cuando se debilitó su fuerza creadora e impulsiva, ya en la decadencia de su imperio, conservó vivísimo ese su carácter fundamental, ese elevado espíritu, que por amor a su obra antigua lo llevó a la gran abnegación, a aquel extraño modo de imperar, notado por Fernández Navarrete, que consistía en aportar más recursos que ninguna otra comarca, atendiendo ella sola "a la defensa y amparo de todo lo restante de la Monarquía". Esa es la suprema prueba de la magnanimidad, y sólo con magnanimidad pueden ser dirigidos los pueblos en convivencia pacífica duradera.

La conferencia, que duró aproximadamente una hora, fué escuchada con religioso silencio por el selecto auditorio, que premió con una salva de aplausos al autor que fué unánimemente felicitado.

MADRE CASTILLA

POEMA HEROICO EN TRES CANTOS

Premiado con la Flor natural en el Certamen Poético
Por LOPE MATEO

EXPOSICION

de arte en el claustro de la Catedral

Al acto de Inauguración asistirá el ministro de Educación Nacional

Ayer, también, a las diez y media de la mañana, celebró la solemne inauguración de la exposición de obras maestras de artífices castellanos, tapices, objetos religiosos, Retablo de Castilla de Maese Calvo obras del mismo artista y de fotografías.

Lugar preferente ocupaba el códice manuscrito del Cantar de Mio Cid que ha sido cedido amablemente por su propietario don Roque Pidal para que figure en la exposición.

Asistieron a la inauguración el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; subsecretario del Ministerio de Educación Nacional, camarada Jesús Rubio; don Roque Pidal, alcalde de Burgos, don Aurelio Gómez Escobar; jefe provincial del Movimiento y gobernador civil; presidente de la Diputación provincial, señor Punte Caraga; delegado provincial de Bellas Artes, señor Monteverde; cronistas de la ciudad y provincia, señores García de Quevedo y Huidobro; deán de la Catedral y Cabildo, maese Calvo, y otras personalidades.

Los asistentes visitaron detenidamente la exposición, teniendo frases de admiración para las obras que allí figuran.

Detuvieron especialmente ante el códice de Mio Cid y el Retablo de Castilla.

Sidra «El Arriero»

La mejor y más económica, en "Casa Lastra" — Plaza Mayor.
Ultramarinos — Rafael Benito — Plaza de Vega.
Ultramarinos — Angel Navarro — Paseo de la Isla.
Ultramarinos — E. de Juana — Fernán González.

Representante - Depositario

CASA "RISVE"

General Mola n.º 5 — Telf. 1424

El estilo, clase y precio que Vd. prefiere...

Muebles Angulo

FÁBRICA: San Pedro y San Felices
ALMACÉN Y EXPOSICIÓN:
Calera, 9. - Teléfono 2160
BURGOS

LUBRIFICANTES AMERICANOS

RUVEL

para automóviles, industria y maquinaria agrícola

Julio Ruiz de Velasco
Importador

Avenida de José Antonio, 12 - BILBAO

Finca rústica

Se vende o se arrienda término de Revenga de Campos, denominada la "SOLA", de 280 obradas, mitad abarbecadas; dos obradas de huerta.

Simientes, piensos para tres pares de mulas, carros, aperos, maquinaria, ganado lanar, aves y dos buenos palomares muy poblados y cinco buenas viviendas.

Facilidades de pago.
Para tratar Marcos Vallejo, en Palencia, Burgos, núm. 2.

Cubas envinadas

SUPERIOR CALIDAD

Ahóndiga
Cubero Riojano

CANTO PRIMERO

El caballo y el azor

(El poeta se abisma en la contemplación del paisaje radiante de Castilla; paisaje con alma y misterio —tierra y cielo absolutos— en cuyo recinto quisiera penetrar.)

De pronto escucha la voz de los siglos y ve resurgir, desde el riñón de la montaña burgalesa, al Conde Fernán González, Libertador.

Al grito de "¡esforzad, castellanos!" del Poema, la heroica tierra, erizada de castillos, se levanta unificada bajo el pendón del Héroe.

Tan grandes son sus hazañas, que así como a la Historia, pertenecen a la Poesía.

Y los juglares crean la hermosa leyenda del Caballo y del Azor, trayectoria vertical y horizontal de Castilla la gentil).

Por las secas veredas yo he sentido el milagro. Los horizontes eran un colmenar de luces. El enigma abrazaba las espigas del agro y se alzaban cayados como espadas o cruces.

¿Quién sienta en la ardiente llanura estremecida? ¡Oh, los verdes cenobios de los celestes pinos! ¡Oh, soledad ascética donde la calma es vida y el fulgor es la sangre de los anchos caminos!

¿Qué corazón empuja dentro de ti, Varduilla, si toda eres castillo, Castilla de gentil?

Escuchándote el alma, tu silencio es tertulia que fluye entre romances desde los años mil.

Yo he querido, a la luna, sorprender tu secreto, cuando la estrella nace como flor en la almena; y he pedido a los siglos, bajo tu cielo prieto, el eslabón que engarce la aurífera cadena.

Te contemplé en el fresco terreno de tus albas —la hora de las lanzas de tus locos Quijotes— y he visto a tus labriegos por tus besanas calvas bendecir a los surcos, igual que sacerdotes.

Y al caer en las giebas la humildad de tu grano, vi cómo se entreabría la rosa de un cantar: ruda canción de cuna del generoso llano que al mirarse en los cielos ha aprendido a esperar.

¡Oh, la tierra absoluta bajo el cielo absoluto! Que nadie a ti se acerque si ignora tu oración. Toda tú eres distancia; siglo contra minuto, denuedo contra muerte, seso contra pasión.

Un día... ¿qué banderas minieron tus alcores? ¿Qué galope de oro bajo el triunfo solar! En un haz aprendieron a luchar tus señores / ya nunca ha cesado tu raudo galopar.

Aquel día el Buen Conde, desde su alfoz de Lara, abarcó entre sus ojos su "pequeño rincón". Lueños campos feraces su mano conquistara: pero aún no se ha hecho centro su vasallo lanzón.

Desde Amaya hasta Burgos alardean señales; desde Oca hasta Fitero vibra un sólo clarín. Fernán González lleva sus mesnadas leales. ¡Esforzad castellanos!... campea el patadín.

Castilla está agobiada de "premia" y de quebranto —enfrente los Omeyas, a la espalda León.— El llanto del Arlanza se ha convertido en canto, y tremolan sus ondas como un ancho pendón.

El Caudillo florece de romances al viento. Abderramán y Sancho le han visto guerrear. Y en los foscos breñales se ha templado el momento de andar la tierra llana, solemne como el mar.

Vienen ya los juglares tañendo algarabias. Castilla soberana tiene un sólo señor. Los dineros rebosan las arcas de los días. Nadie pagar pudiera su caballo y su azor.

Tanto vale Castilla cuanto fué su ventura. ¡Oh Meseta indomable donde el cardo es laurel! ¡Con su azor en la mano, señalando la altura y a horizontes sin fondo, tendido tu corcel!

CANTO SEGUNDO

El sol del imperio

(La raza de hombres que bajó de las montañas, independiente y libre, tiene ya su rey: gente de armas; ricos hombres infanzones, labriegos y cazadores de oro, monjes, pescheros; villanos de beherria...)

Ya cabalga el Cid: su nombre es indeleble en el alma castellana. El Poema, el Romancero, la erudición histórica, le subliman. Castilla inicia con el Héroe burgales su hegemonía que culminará en el siglo de Isabel la Grande.

El poeta evoca este grandioso meteoro del Imperio ultramarino. Y al apostrofar a la Madre Castilla, pide que vuelva a regir los destinos gloriosos de España con el emblema legado por el Conde Fundador).

...Y así nació a raza capitana, ebria de sol, de hielo y viento, con el rotundo acento del atabal, la trompa y la campana.

Del rincón de los valles labrantios —sernas de vides y de panes— hélos por donde vienen...: linaje de titanes ásperos y profundos lo mismo que sus ríos y gallardos lo mismo que alcotanes.

De la glera de Burgos, al frente de su tropa, —infanzones de pro, pendón y silla—

por las marcas sedientas de Castilla Rodrigo Díaz de Vivar galopa.

¡Molinos del Ubierna, ribereños molinos, maquileros de grano, que en la flor de la harina blanca y tierna disteis también la flor del Héroe castellano!

¡Venga a nos el Señor de la barba bellida! Por las agrias cañadas del Tajo, Turia y Duero la historia se hace mito, frenada por su brida. Y la carne de España se despierta, mecida en el alba lustral del Romancero.

Cuando llueve el cenit —¡oh divina sorpresa!— Castilla va en tres naves sobre la mar... Teresa, Cortés, Cisneros y Cervantes ungrán de portentos la más variada empresa.

Y una pléyade hirviente de heraclidas gigantes, segando meridianos en inclita porfía, por la Espada y la Cruz triunfantes impondrá sobre el orbe contribución al día.

Así eres tú, Varduilla: propicio rompeolas donde fragua el espíritu de ecuménico acento. Porque abrevaron todos tu substancia y tu aliento, rige siempre en tus pulsos las ansias españolas.

Abre tus pechos genitivos, como en tus horas de grandeza. Y resurja la casta de tus sueños altivos: la que funda y conquista y ama y reza.

Reparte a llenas manos, desde las sacras piedras de tu adarve, la gracia de tus dones soberanos que las cenizas del hogar escarbe; tú, que supiste la imperial fatiga de sostener sobre tu brazo un mundo, al que entregaste, con el pan de espiga, el vino de tu verbo magnífico y fecundo.

¡Madre Castilla! enciende sobre el patrio solar tus luminares; que beba España de tus montañares, hoy que al vuelo caudal sus alas tiende; hoy que en sí, como fénix, renacida, liberta de tiránico cuchillo, ostenta sobre el pecho la estrella de una herida, en torno de una Espada y un Caudillo.

Y dictamos, Castilla, tu lección milenaria... Porque el pobre y sola, tu virtud fué plenaria. Sobre todos los mares navegó tu bajel. Y hoy, cubierta de siglos, radiante de hermosura, erguida en tu meseta, se acendra tu figura, ¡con tu azor en la mano señalando la altura y a horizontes sin fondo tendido tu corcel!

CANTO TERCERO

Loor a Nuestra Señora Isabel de Castilla

(Con reverente unción el poeta canta a la figura más egregia, hermosa y genuina del Imperio castellano.)

Isabel es el vivo símbolo de la Madre elevado a la Realeza.

Castilla milenaria, agrupada ante el Castillo de la Mota pide la bendición de su Reina y Madre. Y pide para España la prosperidad y la grandeza de aquella edad de oro, bajo la protección de Nuestra Señora Ysabel de Castilla).

Reina y Madre del alma de España: verso vivo del áureo Romancero: no hay laúd que en sus cuerdas alcance todo el hondo latir de tu entraña.

Levadura del pan castellano, tú le diste su recio sustento con la cruz que trazara tu mano como alondra de luz en el viento.

Forjadora de excelso destino, tu nombre fué humbre, verdad y camino. Y tus tocas de seda impolutas fueron a la brisa las fragantes velas con que abrieron incógnitas rutas las tres Carabelas.

¡Madre nuestra: bendita tú eres, flor y espejo de hispanas mujeres!

Cuajó en tus desvelos el dolor fecundo; pero fué tan noble, tan puro y tan santo, que en su propio llanto bautizara un mundo.

Hoy, dichosa y gentil, tu Castilla, de púrpura y oro ceñida su cota, se ha llegado al Altar de la Mota, para hincar ante tí su rodilla.

Cuál la pompa tragal de su suelo, su ardor infinito miró siempre al cielo.

Y al traerte la prez de su anhelo, lanza a tí, fiel saeta, este grito:

—¡Reina y Madre del pueblo español!: pues fundido quedó en tu crisol y en mis trojes guardé tu semilla, no nos niegues la luz de tu sol, ¡Madre nuestra, Isabel de Castilla!

Telefunken La marca más antigua y de mayor garantía.
Facilidades de pago.
VAQUERO San Juan 68

AYER. Castilla, mejor dicho, España entera celebra en Burgos, clave mil veces de los destinos españoles en sus rutas de grandeza, con la solemnidad que el acontecimiento reclama, el Milenario de Castilla: la conmemoración de la gesta del Conde Fernán González, que culminó en la aparición de Castilla como entidad histórica.

Y ha sido entre un sol radiante que ha prestado diaphanidad y colorido a las fiestas, donde hemos vivido días de excepcional significado; en los que por su grandiosidad y belleza insuperable, creíase que todo lo que veíamos, soñábamos. Esta es la ilusión que embarga que satura el ánimo de todo burgalés en las actuales jornadas en que se conmemora no el mero pleacer evocador e histórico de una fecha, sino la misión y vocación que pudieramos llamar "nuclear" y que finalizó en el logro de la unidad española, en una época crucial para la vida de nuestra Patria.

Pero entre el cúmulo de hechos y sucesos del día precedente — que sería prolijo relatar por su diversa variedad — hay uno predominante y que merece un grueso subrayado. Fué la despedida del Caudillo, que ha presidido en Burgos los actos centrales del Milenio.

ario y ante el cual, esta capital ha rendido homenaje al pasado y al presente; o lo que es lo mismo, al símbolo de aquella unidad sagrada, inicio de nuestra nacionalidad, vinculado en el "Buen Conde" y al símbolo de nuestra unidad presente, es decir a nuestro Caudillo Franco. — B. I.

En el sorteo del cupón pro-ciegos celebrado el día de ayer, resultó premiado el número 740. Comprad el cupón pro-ciegos y contribuiréis a una obra patriótica.

ARCAS GRUBER

Nunca han fallado. Numerosas referencias en Burgos. Representante en Burgos: L. Urbarrí, Barrio Gimeno, 25. Teléfono 2152

SENTENCIA.—En la causa procedente del juzgado de instrucción de esta capital, que se siguió contra Leovigildo Campos Torresano, se ha dictado sentencia por esta Audiencia, condenándole como autor de un delito de hurto en grado de frustración, a la pena de multa de doscientas cincuenta pesetas; al pago de las costas procesales, así como a que abone en concepto de indemnización de perjuicios a Higinio Pérez Nicolás, la cantidad de dos pesetas.

GRATITUD.—Don Vicente González y familia, dan las más expresivas gracias a cuantas personas asistieron al entierro de su finada esposa y a los funerales celebrados por el eterno descanso de su alma.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.—Barómetro: A las siete de la mañana 689'4; a las dos de la tarde 689'0; a las siete de la tarde 687'8.

Temperatura: Máxima a la sombra 32'0; mínima a la sombra 15'0. Dirección y fuerza del viento: A las siete de la mañana E-6 Km.; a las dos de la tarde calma; a las siete de la tarde NW-12 Km. Recorrido, 120 Km.

Delegación de Industria de la provincia de Burgos

Servicio de Electricidad

Aviso al público

Obligado por las presentes circunstancias, de todos conocidas, a partir de esta fecha, y hasta nuevo aviso, regirán las siguientes instrucciones en el consumo de energía eléctrica en los domicilios de los abonados a las redes de esta provincia:

1.º Queda terminante y rigurosamente prohibido, salvo aquellos casos especiales, previamente autorizados por esta Delegación, el uso de hornillos, cocinas y cualquier otro aparato cuyo consumo sea superior a 100 (cien) vatios.

2.º El consumo máximo permitido en alumbrado en domicilios particulares será de 200 (doscientos) vatios-hora.

Por el personal de esta Delegación y de las Compañías suministradoras se procederá a la medición sistemática en las acometidas exteriores de los abonados, siendo cortado el servicio instantáneamente y sin previo aviso en caso de comprobarse consumos superiores sin perjuicio de las sanciones que pudieran aplicarse.

3.º Las instalaciones de carácter industrial o aquellas de índole especial se atenderán a las instrucciones que particularmente reciban por intermedio de las Compañías.

Los problemas de tipo obrero que pudieran surgir con motivo de las restricciones impuestas deberán ser puestos en conocimiento de la Delegación Provincial del Trabajo.

Esta Delegación de Industria espera del público en general que dándose cuenta de la situación, prestará su decidida colaboración en la resolución del problema planteado, suprimiendo al máximo el consumo innecesario de fluido, evitando al mismo tiempo a esta Delegación la imposición de sanciones, que se aplicarán inexorablemente, y la adopción de medidas de mayor gravedad, en perjuicio de todos.

Burgos, 4 de Septiembre de 1943.—El ingeniero jefe de Industria, Antonio López Monís.

Los miembros del Centro Burgalés en nuestra Ciudad

Para asistir a las fiestas del Milenario de Castilla llegaron el domingo a nuestra ciudad, ocupando un tren especial, unos 800 miembros del Centro Burgalés de Bilbao.

En la estación del Norte fueron recibidos por los miembros de la Junta directiva del Centro señores Gete, presidente, y de Miguel a quienes acompañaba el expresidente señor Quintana.

A su llegada a Burgos se trasladaron a cumplimentar a las autoridades locales, acudiendo más tarde a la misa solemne de la Catedral y a todos los actos que durante el transcurso del día se celebraron.

Por la noche abandonaron nuestra ciudad siendo despedidos cariñosamente en la estación por un numeroso público.

Los directivos antes citados permanecieron en nuestra Ciudad y amablemente invitados por la Comisión organizadora han asistido a todos cuantos actos se han celebrado para conmemorar el Milenario de Castilla.

Por otro lado, dichos señores, en nombre y representación del Centro Burgalés harán entrega a las diez de la mañana de hoy de un artístico pergamino al hijo predilecto de la Ciudad, don Marcelino Santa María, en el que consta el título de socio de honor del Centro a favor del eximio pintor, acto al que asistirán las autoridades de nuestra ciudad.

Vida eterna

SANTOS DE HOY

La Natividad de Nuestra Señora, Ss. Timoteo, Adrián, Fausto, Eusebio y Teófilo mrs.

Misa, con rito doble de segunda clase y color blanco de la Natividad, segunda oración (en las misas rezadas) de San Adrián, Gloria, Credo y Prefacio de la Virgen.

SANTOS DE MAÑANA

Nuestra Señora de Covadonga, Ss. Gorgonio m., Pedro Claver, Sergio p., Donato, Jacinto y Rufino mrs.

Misa, con rito doble y color encarnado de San Gorgonio, segunda oración A cunctis, tercera a voluntad, cuarta por la paz.

Puede decirse misa votiva o de requiem.

CULTOS

JUEVES EUCARISTICOS.— Comuniones según costumbre.

Hora Santa, por la tarde, a las siete y media en San Cosme.

CAPILLA DEL SANTO CRISTO DE BURGOS.— Septenario en honor de la milagrosa imagen, organizado por la R. Hermandad.

Todos los días, a las siete y media, misa rezada y ejercicio.

Por la tarde, a las siete y media, rosario, ejercicio y sermón por don Domitiano Pérez Lerones, profesor del Seminario.

HOSPITAL DE LA CONCEPCION.— Hoy día 8, a las once, con asistencia de los señores Caballeros Administradores, se celebrará misa solemne en la capilla del Establecimiento, predicando don Angel Ciguñea, párroco de San Cosme y San Damián.

SE VENDE

Fábrica de colas y gelatinas

Lain-Calvo, 22, 3.º, d.

Imp. del DIARIO DE BURGOS

«La Amuebladora»

Si quiere ahorrarse dinero visite esta casa donde encontrará los muebles a precios muy baratos.

San Pablo, 6 y 8

(FRENTE A CORREOS)

¿Licor español de calidad?

CALISAY

Representante en Burgos:

Virgilio P. Canales

CARTELERA de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.— Hoy, a las 8 de la tarde, recital a cargo del genial guitarrista Regino Sáinz de la Maza.

TEATRO AVENIDA.— Compañía de Alta Comedia Gasco-Granada. A las 8 y 11 noche, "Cristina Guzmán".

COLISEO CASTILLA.— Hoy, "Por la dama y el honor", en español.

CIRCO IMPERIAL.— Hoy, a las 5, 7 y 11 noche, gran actuación de la Compañía con su espectáculo "Charivari en la pista".

Oposiciones Auxiliares del Instituto Nat. de Previsión

Centenares de plazas — Se admiten señoritas. — Regalamos programa con bases. Contestaciones cronometradas contra reembolso. Dirigirse a ACADEMIA MURO — Correo número 4. MADRID.

La Casa de Calzados de la Viuda de DORAO

Tiene el honor de poner en conocimiento de su distinguida clientela y público en general que a partir del día de hoy, queda instalado su comercio de calzado en la

Calle de la Moneda, núm. 5

PRIMERA ENSEÑANZA

Academia Sotillo

Moneda 23, 1.º

ANISADOS FINOS

Ilcores-coñacs Anís del Cid

precios convenientes V. DEL BARRIO

Aibéndiga, 17 y Santander, 14. Teléfono 17-14. BURGOS

ANUNCIOS ECONOMICOS

HARIFA: Hasta hoy palabras, hoy hechos. — Una palabra más, veinte acciones. — Informes en esta Administración una palabra más por nosotros.

Se admiten desde las diez de la mañana hasta las siete de la tarde

VIUDA sin hijos se ofrece para gobierno de hermosa patio. Llave en casa de sacerdote o mano, 36.000. Se vende persona sola. Razón de Valladolid. Razón en esta Administración Alfaro, 13.

SE VENDEN dos gal. y un galgo. Per. trapaso vendemos casa con tienda de vinos y COTO 335 fanegas explotación forestal y agrícola, edificios libre colonos, vendese comercial Burgalesa.

SOLARES Vadiños, Calzados, Victoria, Alfaro, 12 a 80 pts. metro vende Comercial Burgalesa.

PALOMINA se compra Ofertas Notario, Roa, Gonzalo Alvarez Romero, Notario.

OCASION se venden puertas, razón Santa Ana, 2, entresuelo.

RUSTICA 542 hect. regadío, viñedo, monte gran explotación. CHALETS vendemos 60.000, 110.000, 150.000 gran lujo. Comercial Burgalesa.

VENDO o cambio vaca de leche próxima a parir, otra de sobreaño preñada, por ganado vacuno de trabajo. Cipriano Ibeas Pampliega. SE VENDEN dos obreros del número 1, reparados. Herreria de Feliciano Rastrilla, Igle.

ARA trilladora e industrias. Electro-Maquinaria, transformadora, conductores, bombas. "Elu-Maquinaria eléctrica. S. L. Teléfono 23. Durango.

VENDO novilla con cria, de pura raza holandesa. Para tratar con Gregorio Martínez. San Juan n.º 61, 3.º derecha.

Enseñanzas COPIAS a máquina, clases particulares, taquímea, inglés, latín, cultura general. Vega 27, Porcia.

Pérdidas EXTRAVÍO de un nacho blanco, en la calle de las Calzadas. Ruego avisar a su dueño Saturnino Pica, en Arcos de la Llaná.

GANADOS Y APOROS VENDO dos rebañes de ovejas y una pareja de novillas de dos y medio años. Julián Manrique. Villaseca.

VENDESE barriles de petróleo robles amarrados. Razón: María Illanes. 7. Teléfono 72. Salamanca. Timoteo Gastariz (Gupúzcoa), Martínez.

VENDESE una máquina seleccionadora de familia en Almirante Bonifaz, 27, tercera derecha.

"ICARO", gestiones y reclamaciones administrativas. Oficina especializada en tramitación de asuntos administrativos. Apartado 883, Madrid.

Arrendos ARRIENDO dos habitaciones, baño, cocina: San Francisco 55, 3.º centro.

Automóviles y accesorios VENDO motobecane tipo moderno 1 1/2 H.P. circulando. Celestino Quintana, Cardañado.

OCASION se vende coche alquiler 7 plazas con gasoleno bien equipado documentación en regla, informarán Plaza Alonso Martínez, 3, 3.º izquierda.

AUTOMOVILISTAS! Participo a todos que trabajo normalmente sin interrupción con nuevo sistema Radiadores Za.

VENDO coche siete plazas, servicio público. Santa Clara, 52-54.

Colocaciones SE NECESITA mucha cha, sepa algo cocina, con informes. Victoria, 18, 3.º.

SE NECESITA ama seca para cuidar a un niño. Espolón 14, 3.º.

SE NECESITA asistente, Almirante Bonifaz 16, 2.º izquierda.

SE NECESITA sirvienta. Benito Gutiérrez, 1, segundo izq.

SIRVIENTA para Mañana se necesita. Buenos informes. Avenida Generalísimo 17, 3.º.

Colocación el personal que necesitan. Los patronos que figuran en esta sección antes de insertar el anuncio, acudieron a dicha oficina donde no existen inscritos disponibles del oficio que los obreros anuncian-tes se han inscrito previamente en la ciudad. Oficina de Colocación conforme previene el Decreto de 24 de Octubre de 1938, el que asimismo determina que el incumplimiento de tales obligaciones se sanciona con multas de 50 a 500 pesetas.

Compras y ventas Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80% del señalado en la tasa.

Palomina se compra Ofertas Notario, Roa, Gonzalo Alvarez Romero, Notario.

OCASION se venden puertas, razón Santa Ana, 2, entresuelo.

RUSTICA 542 hect. regadío, viñedo, monte gran explotación. CHALETS vendemos 60.000, 110.000, 150.000 gran lujo. Comercial Burgalesa.

SOLARES Vadiños, Calzados, Victoria, Alfaro, 12 a 80 pts. metro vende Comercial Burgalesa.

PALOMINA se compra Ofertas Notario, Roa, Gonzalo Alvarez Romero, Notario.

OCASION se venden puertas, razón Santa Ana, 2, entresuelo.

RUSTICA 542 hect. regadío, viñedo, monte gran explotación. CHALETS vendemos 60.000, 110.000, 150.000 gran lujo. Comercial Burgalesa.

VENDO o cambio vaca de leche próxima a parir, otra de sobreaño preñada, por ganado vacuno de trabajo. Cipriano Ibeas Pampliega. SE VENDEN dos obreros del número 1, reparados. Herreria de Feliciano Rastrilla, Igle.

ARA trilladora e industrias. Electro-Maquinaria, transformadora, conductores, bombas. "Elu-Maquinaria eléctrica. S. L. Teléfono 23. Durango.

VENDO novilla con cria, de pura raza holandesa. Para tratar con Gregorio Martínez. San Juan n.º 61, 3.º derecha.

Enseñanzas COPIAS a máquina, clases particulares, taquímea, inglés, latín, cultura general. Vega 27, Porcia.

Pérdidas EXTRAVÍO de un nacho blanco, en la calle de las Calzadas. Ruego avisar a su dueño Saturnino Pica, en Arcos de la Llaná.

GANADOS Y APOROS VENDO dos rebañes de ovejas y una pareja de novillas de dos y medio años. Julián Manrique. Villaseca.

VENDESE barriles de petróleo robles amarrados. Razón: María Illanes. 7. Teléfono 72. Salamanca. Timoteo Gastariz (Gupúzcoa), Martínez.

VENDESE una máquina seleccionadora de familia en Almirante Bonifaz, 27, tercera derecha.

"ICARO", gestiones y reclamaciones administrativas. Oficina especializada en tramitación de asuntos administrativos. Apartado 883, Madrid.

Las corridas de toros de las fiestas del MILENARIO

La primera

La plaza presentaba brillantísimo aspecto, estando adornada con banderas nacionales y del Movimiento. Las barreras y palcos de sobrepuerta y mesetas lucían colgaduras con los colores nacionales.

El palco presidencial estaba adornado con un repóstero, con el "visor" del Caudillo, sirviendo de fondo un magnífico tapiz con el escudo de España.

A las seis menos cuarto hizo su aparición en la plaza el Jefe del Estado, que vestía de paisano, acompañado de su esposa y de su hija María del Carmen.

El público, que llenaba por completo el circo, puesto en pie acogió con una gran ovación la presencia del Caudillo, prorumpiendo con vivas y gritos de ¡Franco, Franco, Franco!

La banda de música de la 61 División interpretó el Himno Nacional, que el gentío escuchó brazo en alto, renovándose los vivas y aclamaciones.

Acompañaban a S. E. además de su esposa y de su hija, el ministro de Educación Nacional Sr. Ibañez Martín, el presidente y vicepresidente de las Cortes señores Bilbao y Alfaro, el delegado nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola, los jefes de las Casas Civil y Militar del Caudillo, el capitán general de la región Sr. Los Arcos gobernador civil, alcalde y concejal Sr. Bedoya.

Otros palcos estaban ocupados por las bellísimas damas le honor de la reina de los Juegos Florales tocadas con la clásica mantilla española, los alcaldes y los presidentes de las Diputaciones invitados a las fiestas del Milenario.

Seguidamente comenzó la corrida en la que se lidiaron reses de Albaserrada, por las cuadrillas de Manolete, Pepe Luis Vázquez y Manolo Escudero; que sustituía al Andáuz.

Primero, negro bragado.

Manolete le para los pies con unos lances a la verónica entre palmas y oles.

Toma el toro tres varas, una de ellas con caída y Manolete se luce con quites, escuchando mucho aplausos.

Con los tres pares reglamentarios pasa el bicho a manos del cordobés, que brinda al Caudillo; y da dos pases ayudados por alto; otros dos en redondo, tres naturales y uno de pecho (Ovación. Sigue valiente, cerca y torero con tocamiento de pitones y manoletinuas. Dos pinchazos buenos y una estocada en su sitio dan fin con el de Albaserrada (Ovación, vuelta al ruedo y regalo del Caudillo).

Segundo, cárdeno.

Pepe Luis Vázquez le recibe con tres verónicas y media superiores (Muchas palmas).

Cuatro varas, dos con caída, sobresañendo Escudero en el turno de quites.

Tres pares de banderillas.

Pepe Luis brindan también al Jefe del Estado y comienza la faena distanciada y con precauciones

con varios pases carentes de arte. Media estocada defectuosilla da fin al animalito y el sevillano escucha pitos.

El Caudillo obsequia al matador con un regalo.

Tercero, negro listón.

Escudero le sujeta con varios lances, más eficaces que vistosos. Cuatro varas y nada de particular en quites.

Con par y medio de rehiletes pasa a jurisdicción de Escudero, quien también brinda al Generalísimo Franco.

Comienza su labor el diestro con varios pases en redondo, pero el toro está quedadote y no puede hacer faena. Un pinchazo hondo en todo lo alto y el toro dobla.

Muchas palmas y regalo del Generalísimo.

Cuarto, negro.

Manolete sale del paso con cuatro lances vulgares.

Con dos varas se cambia el tercio.

Dos pares de banderillas y Manolete sale a entenderse con el novillo, al que da tres pases con la derecha, superiores.

El toro se cae y el público no protesta.

El cordobés iguala al bicho y cobra una estocada buena. (Muchas palmas al diestro y pitos al toro).

Quinto, negro.

Toma las tres varas reglamentarias, saliendo despedido un piquero con una de ellas.

Dos pares y medio de banderillas.

Pepe Luis Vázquez torca con precauciones y encorvado y sin hacer faena larga una puñalada infame (Bronca).

A partir de este momento la lidia transcurre entre un gran escándalo pues todos los peones se hallan en el ruedo mareando al toro con capotazos, mientras el matador pincha varias veces de cualquier manera e intenta el descabello por detrás.

Entre una bronca inenarrable el público pide que el toro sea devuelto, a los torales y el diestro escucha dos avisos.

Por fin se acuesta el animalito, rematándole el puntillero. La pita dura largo rato.

Sexto, negro.

Malísimamente picado por tres veces y con dos pares de banderillas pasó a manos de Escudero, quien realizó una faena con la derecha, intercalando manoletinuas y molinetes. (Muchas palmas).

Entrando en corto y por derecho eólica media estocada superior. Descabelló a la primera y escucha una gran ovación, cortando la oreja de su enemigo.

El Caudillo y su séquito se retiran de la plaza entre una gran ovación, vivas y gritos de ¡Franco! ¡Franco! y el Himno Na-

cional interpretado por la banda que el público escucha en pie y brazo en alto.

—o—

Mañá corría la de ayer, mañá por culpa de los matadores si se exceptúa a Manolo Escudero y mañá por el ganado de Albaserrada.

Los seis toros carecían de alegría y si bien es cierto que no remolonearon para entrar a los caballos, también es verdad que aquí se acabó todo, ya que, a partir de la suerte de varas se agotaron y no hubo en ellos, en general, ni genio ni bravura.

También es cierto que a algunos se les castigó con exceso ya que con dos o tres varas podían muy bien haber pasado a segundo tercio.

Pero con esto y todo no ofrecieron dificultades y los maestros que figuraban en la terna pudieron haber sacado mayor partido y no haber nos dado la tarde que nos dieron.

Manolete y Pepe Luis Vázquez, sobre todo éste, se vistieron de luces para llevarse el dinero de los miles de personas que llenaban la plaza.

El cordobés no cuajó ninguna faena, dando tan sólo cuatro lances sueltos con la capa y algún mulatazo vistoso con tocamiento de pitones y tal cual desplante, pero nada más, a pesar de que sus enemigos no ofrecían peligro ni dificultades.

Con el estoque estuvo breve y eso hay que agradecerle.

El caso de Pepe Luis Vázquez no tiene precedentes.

En su primer toro hizo una faena distanciada, medroso y con toda clase de precauciones. Acertó con la espada, aunque la media estocada, suministrada con habilidad, tuvo sus defectos.

Con su segundo siguieron las precauciones y sin hacer faena largó una puñalada infame en el cuello.

A partir de este momento pueden ustedes poner lo que quieran, el novillero más ignorante no puede estar peor que este diestro que figuró a la cabeza del escalafón taurino.

Cercado de todos su peones, que convirtieron el ruedo en una plaza pueblerina, dando trapazos sin ton ni son, con el solo objeto de marcar al bicho y hacerle acostarse, dió el sevillano varios pinchazos a cual peor, media estocada a paso de banderillas y varios intentos de descabello por detrás, cosa que nunca se había visto.

No hay que decir que la bronca duró largo rato, que el público pidió insistentemente que el toro fuese devuelto al corral y que el diestro escuchó dos avisos. ¡Qué espectáculo más lamentable para un diestro de tantas campanillas!

Manolo Escudero estuvo valiente de verdad y si bien es cierto que no cuajó una faena completa, no defraudó y su labor merece elogios, ya que puso voluntad y se le vio con deseos de agradar.

En su primero oyó muchas palmas y en su segundo fué ovacionado también y cortó la oreja del enemigo.

Segunda corrida

Tarde encapofada, gran entrada en la plaza y en sitios preferentes las encantadoras señoritas representantes de las provincias castellanas, a las que acompañan los alcaldes y los presidentes de las respectivas Diputaciones.

En el palco de honor los ministros secretario general del Partido camarada Arrese y el de Educación Nacional señor Ibañez Martín, el subsecretario de Educación, los señores Andino, Alfaro, Mora Figueroa, Elola, Valdés, gobernador civil de la provincia y alcalde de la ciudad.

Preside el concejal don Juan Antonio López Arroyo.

Al aparecer en el ruedo las cuadrillas, suena una gran pita para Manolete y Pepe Luis Vázquez por su actuación de anteaer.

Primero, Negro.

Belmonte hace una faena valiente, inteligente, llena de sabor, con tocamiento de pitones. (Música y ovación). Gran estocada. (Ovación y sa ludos desde el tercio).

Sexto, Negro, entrepelado.

Pepe Luis le recibe con unas verónicas llenas de temple y alegría. Con dos varas pasa el toro al segundo tercio, clavándosele dos pares de banderillas.

Pepe Luis Vázquez realiza una faenan muy torera, con variedad de pases, tocando la música en su honor.

Con el acero no tiene fortuna y da media estocada defectuosilla, un pinchazo, otra media estocada y un descabello. (División de opiniones).

—o—

Ayer salió el público contento de la plaza, pues aunque no vió toros, por el tamaño, vió toreros. ...

El ganado de Alipio Pérez T. Sánchez fué chico en general, pero alegre y bravucón y con él se hicieron los espadas, haciéndonos pasar una buena tarde.

Belmonte estuvo incommensurable. Vino a ganarse el cartel de ferias para el año próximo y lo consiguió. Su labor fué completa en todos los momentos y en algunos como en aquellos molinetes a su primer enemigo, nos recordó a su padre, el coloso de Triana. Cortó las orejas de sus dos toros y dió la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones.

Manolete, es único cuando quiere: claudia en que le dé por sonreír se lleva a los públicos de calle. Pero es así serio, demasiado serio, y no echa alegría a esas suertes tan suyas, tan toreras, tan dominadoras.

La faena que realizó con su primer toro estuvo impregnada de esencia taurina y de un clásico sabor que supo apreciar el público en todos sus matices ovacionándole sin cesar. ... Cortó las dos orejas de sus enemigo.

En el quinto estuvo el cordobés valiente de verdad y su toro fué inteligente y eficaz. En su honor tocó la música y el público batió palmas con gran entusiasmo.

Coronó la faena con una buena estocada que le valió una cerrada ovación, teniendo que saludar desde el tercio.

Pepe Luis Vázquez lleva camino de eclipsarse si no sacude pronto el pánico que se ha apoderado de él desde su cogida en Santander.

No valen disculpas de ninguna clase. Cuando se sale a torrear debe hacerse con la conciencia plena de que se va a cumplir con el compromiso contraído; de lo contrario es preferible quedarse en casa, antes de dar el mitin y engañar a los miles de espectadores que han pagado muchas pesetas por verle torrear.

Ayer pudo muy bien haber dado una gran tarde de toros como hicieron sus compañeros, ya que los bichos que le tocaron en suerte eran jóvenes, alegres y nada peligrosos y sin embargo se limitó a salir del paso, pues aparte de algún lance vistoso, y de varios pases de sabor sevillano, lo demás fué gris, completamente anodino.

al anillo, incluso uno de señora).

Tercero, Negro.

Pepe Luis le recibe con unos superiores lances a la verónica. (Muchas palmas).

Con dos varas se cambia el tercio. En un quite se hace aplaudir el sevillano torcando de frente por detrás.

Pepe Luis, con sólo cuatro trapazos por la cara y sin hacer faena, larga un pinchazo perpendicular y media estocada buena. (Palmas y pitos; más de éstos).

Cuarto, Negro.

Toma tres varas sin que haya nada destacable en quites.

Tres pares de rehiletes y Belmonte entra en funciones, comenzando la faena con tres pases ayudados por alto estatuarios, naturales y el de pecho, otros con la derecha, un afarolado precioso. (Música, palmas y olés). Continúa con manoletinuas, molinetes entre los cuernos, tocadura de pitones, todo ello muy valiente y muy torero. Estocada entera y gran ovación, corte de las dos orejas, vuelta al ruedo y entusiasmo general.

Quinto, Negro girón.

Manolete hace una faena valiente, inteligente, llena de sabor, con tocamiento de pitones. (Música y ovación). Gran estocada. (Ovación y sa ludos desde el tercio).

Sexto, Negro, entrepelado.

Pepe Luis le recibe con unas verónicas llenas de temple y alegría. Con dos varas pasa el toro al segundo tercio, clavándosele dos pares de banderillas.

Pepe Luis Vázquez realiza una faenan muy torera, con variedad de pases, tocando la música en su honor.

Con el acero no tiene fortuna y da media estocada defectuosilla, un pinchazo, otra media estocada y un descabello. (División de opiniones).

COÑAC CENTENARIO

TERRY

F. P. JUEZ
Sucesor de Juan Juez
Vinos y Coñacs
JEREZ

Diario de Burgos

Las fiestas conmemorativas del Milenario de Castilla

(Viene de cuarta página)

Blanco, pronunció en el mismo el discurso inaugural.

Las palabras del señor Carrero Blanco fueron las siguientes:

Señores: En estas solemnes fiestas con las que España entera conmemora el Milenario de Castilla, médula de la Patria, no podía faltar la aportación marinera de la provincia por que Castilla se asoma al mar.

Con singular acierto, los organizadores de esta exposición, modesta si se quiere en sus piezas pero espléndida en su significado, han sabido distribuir y ordenar toda la actividad marinera de Santander que es la actividad marinera de Castilla y así al lado de los recuerdos de las glorias militares logradas en las empresas navales que de Santander partieron, cuanto a la pesca e industrias del mar se refiere, su acción en la formación del hombre de mar, su actividad en el comercio marítimo, pilar fundamental de la seguridad y riqueza de la Patria y hasta lo relativo a su aportación al deporte marítimo.

Esta Exposición del Mar de Castilla, debe ser para los hombres de tierra adentro, y sobre todo en estos momentos en que con tanto entusiasmo conmemoramos la irradación de la grandeza de la Patria; la llamada de atención de lo fundamental que el mar es en el porvenir de España. Nuestra grandeza, nuestra seguridad y el espíritu de nuestra misión histórica, exigen que seamos poderosos en el mar, que el mar sea nuestro en paz y en guerra, para que nuestro tráfico por él no se corte y esto requiere que exista en todo sentido marítimo para que la nación sea firme como en los tiempos en que las maves del burgalés Bonifaz sembraban el terror entre las de la media luna.

Para mí, marino de vocación y montañés, constituye un señalado honor que agradezco muy sinceramente el inaugurar esta exposición marinera.

Queda inaugurada la Exposición del Mar de Castilla. ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

Contestó al señor Carrero Blanco el presidente de la Diputación que pronunció el siguiente discurso:

Señores: Desde la tierra castellana de Santander; desde esa hermosa región cántabra, habéis venido queridos hermanos nuestros a honrar a la Madre Castilla en su glorioso Milenario, trayendo a Burgos como complemento esta hermosa exposición del mar que es la demostración clara de vuestro valor de vuestro esfuerzo y de vuestra riqueza. No podemos olvidar los castellanos todos que desde vuestras montañas de Cantabria bajaron sus valerosos para empezar la reconquista de la Patria y que aquellos cántabros poblaron y dieron vida a Castilla fundando monasterios a cuya sombra se formaban los pueblos y aquí mezclaron su sangre con la nuestra. Nuestro amor a la montaña de Santander es de tal naturaleza que nunca dejaremos de considerarnos como lo que somos, verdaderos hermanos por la sangre y por el amor.

Gracias en nombre de Burgos por el esplendor que dáis a estos actos. Gracias sinceras y especialísimas a Su Excelencia el Generalísimo, a los señores ministros, a las altas autoridades y jerarquías, gracias muy sinceras a vosotros, queridos compañeros y amigos, los presidentes de las Dipu-

tales y alcaldes de toda España que con gran sacrificio habéis venido a rendir homenaje de amor y veneración a esta Madre Castilla.

Yo os pido que al volver a vuestras provincias llevéis la manifestación más sincera de nuestro cariño para todas, absolutamente todas, las regiones españolas, pleniéndolos que correspondáis a este amor con todo el corazón ya que en el amor se funda la verdadera unión de todos los españoles; consiguiendo de esta manera el deseo ferviente de nuestro glorioso Caudillo que sólo quiere la paz y el amor entre todos los pueblos de España. ¡Arriba España!

La exposición, sobre cuya instalación hemos hablado en días pasados, está siendo visitadísima.

DANZANTES TIPICOS

Ayer por la tarde, los danzantes de Belorado, Pradoluengo y Frias y de Anguiano (Logroño) que la Jefatura provincial de la Obra sindical "Educación y Descanso" presenta al concurso de danzas que hoy ha de tener lugar en la plaza de toros recorrieron diversas calles de la población ejecutando sus típicas danzas.

Provocaron la admiración de numeroso público.

BAILE DE GALA EN EL PRINCIPAL

Anoche, a las once y media, celebró un brillantísimo baile de gala en el Teatro Principal. A él asistió el ministro de Educación Nacional, con su señora, otras personalidades y mucho y muy selecto público.

La sala se hallaba magníficamente engalanada, luciendo una brillante iluminación.

La orquesta encontraba al pie del escenario al que daban acceso dos escaleras laterales. En éste habían sido colocadas mesas que fueron retiradas para disponer la escena al objeto de que actuaran la famosa bailarina española Mariemma y el maestro Enrique Luzuriaga que gentilmente contribuyeron al mayor esplendor de la fiesta, dando un excelente recital de danza y piano que fué acogido con grandes ovaciones.

Entre extraordinaria animación concluyó el brillante baile a primera hora de la madrugada.

El ministro secretario general del Partido visita el campamento «Sancho el Fuerte»

Después de concluir en Laserna la grandiosa fiesta medieval, que se celebró el domingo, cadetes que forman el campamento "Sancho el Fuerte", retiráronse en perfecta formación y entonando sus canciones marciales, al paseo de la Quinta, lugar donde tienen instaladas sus tiendas.

Al anochecer, acudió al campamento el ministro secretario general del Movimiento camarada José Luis Arrese a quien acompañaban el delegado Nacional del Frente de Juventudes camarada Elola, el vicesecretario general de servicios camarada Valdés y otras jerarquías del Partido.

Los jefes del Campamento recibieron al camarada Arrese quien pasó a continuación al centro de aquel donde ante las centurias formadas procedió, en compañía del camarada Elola, a arriar las banderas.

El ministro secretario general, dió al final los gritos rituales que fueron subrayados al unísono por todas las formaciones ante las que se celebró el acto.

Rota la formación los jóvenes cadetes prorrumpieron en gritos patrióticos de ¡Franco, Falange! en torno al ministro secretario, quien vivamente emocionado se vió materialmente imposibilitado de acercarse a su coche para revistar

el campamento que ocupa una larga extensión.

Los muchachos, sin cesar en sus aclamaciones, acompañaron al camarada Arrese durante buen trecho hasta que éste emprendió el viaje de regreso a la ciudad.

El ministro de Educación Nacional y el director general de Bellas Artes visitan el estudio de D. Marcelliano Santa María

Ayer estuvieron visitando el estudio de nuestro ilustre paisano don Marcelliano Santa María, el ministro de Educación Nacional señor Ibáñez Martín con su señora, el director general de Bellas Artes marqués de Lozoya y del alcalde de Burgos señor Gómez Escolar.

Concursos de DANZAS y CARRETAS TIPICAS

Hoy, a las seis de la tarde, tendrán lugar en la plaza de toros, conforme ha sido hecho público, los concursos de carretas y danzas típicas que forman parte integrante del programa de fiestas conmemorativas.

Antes, todos los participantes en ambos concursos efectuarán un desfile por diversas calles de la población que comenzará a las cinco.

Las carretas se concentrarán, a las cuatro de la tarde, en el interior del Mercado de ganado y los cuadros de danza en el patio del antiguo convento de la Madre de Dios, que hoy ocupa la Policía Armada. De allí partirán para nuestro coso taurino recorriendo las calles de Valladolid, puente y Arco de Santa María, plaza del Duque de la Victoria, Paloma Laja Calvo, plaza de Alonso Martínez y Sanz Pastor.

El orden del desfile será el alfabético por provincias y dentro de cada provincia por pueblos.

Cada carreta llevará un cartel que será facilitado por la Comisión organizadora, en el que está señalado el punto de procedencia de la misma, pudiendo ostentar también algún rótulo referente al asunto o alegorías representadas.

Respecto a la competición de danzas, se hace público que todos y cada uno de los grupos concursantes, presentarán en el Ayuntamiento de esta ciudad, antes de las doce horas de hoy, una relación de las danzas y bailes con que actuarán.

Cada grupo tendrá diez minutos de tiempo para su exhibición.

De la lista presentada al jurado calificador, dos danzas o bailes se dejarán a la libre elección del grupo correspondiente y una tercera será impuesta como obligatoria por el jurado. El fallo de éste se hará público una vez terminada la actuación y las agrupaciones premiadas deberán ejecutar un acto gratuito y público en el lugar que la comisión indique.

A continuación publicamos relación de las carretas y cuadros de danza que participarán en los concursos.

CARRETAS

Alava.—Carreta particular. Burgos.—Carreta del Frente de Juventudes de la ciudad (Fuera de concurso). Carreta de Cantabria de la Sierra (presentada por el Ayuntamiento). Carreta del Orfeón Burgalés, de Rabanera del Pinar. Carreta de Santelices Carreta de Palacios de la Sierra (particular). Otra carreta de Palacios de la Sierra (particular).

Logroño.—Carreta de Santo Domingo de la Calzada (presentada por el Ayuntamiento). Otra carreta de Santo Domingo de la Calzada.

Palencia.—Carreta de Melgar de Suso (particular).

Los señores visitantes admiraron la última colección de cuadros que el maestro ha pintado en este verano, dedicando cálidos elogios al veterano artista por la incansable labor que está realizando.

LOS REPOSTEROS DEL AYUNTAMIENTO Y DE LA DIPUTACION

Han llamado la atención los magníficos reposteros colocados en las Casas Consistoriales y en el palacio provincial, figurando en los primeros el escudo de la ciudad, y en la segunda, los de los doce partidos judiciales.

Todos están confeccionados con mucho gusto en los talleres de artesanía de doña Josefa Carrillo, de Madrid.

Programa para hoy

A las doce y media de la mañana, apertura de la exposición de fotografías en el Claustro de la Catedral.

A las cinco de la tarde, desfile de carros y carretas desde el Mercado de ganados, hasta la Plaza de Toros.

A las seis de la tarde, en la Plaza de Toros, ejecución de bailes típicos regionales con distribución de premios.

Valladolid.— Carreta de la ciudad. Carreta de la provincia.

Vizcaya.— Carreta vizcaina (particular). Coche vizcaino (particular).

Llegadas las carretas a la Plaza de Toros, pasearán el ruedo y aguardarán a la terminación del concurso de danzas y bailes típicos en el patio de caballos.

Durante la permanencia de las carretas en dicho lugar, deberán ser custodiadas por sus propios dueños, sin perjuicio de ser reservadas a sus ocupantes, determinadas localidades de la quinta sección de la plaza.

El itinerario de regreso será Plaza de Toros, calle de Santander, puente de San Pablo y paseo de la Quinta hasta el Mercado de ganado.

DANZAS

Alava.—Sección Femenina. Danzantes de Villabuena.

Burgos.— Grupo del Frente de Juventudes. Grupo de la Sección Femenina. Grupo del Parque y talleres de la Sexta Región Militar, de Automovilismo. Grupos de "Educación y Descanso" de Belorado, Espinosa de los Monteros y Frias.

Logroño.— Grupo de la Sección Femenina. Grupo de "Educación y Descanso" de Anguiano.

Palencia, Santander, Segovia, Soria y Vizcaya, Grupos de la Sección Femenina.

En el desfile, es muy conveniente que los grupos que hayan traído dulzaineros marchen al son de alguna sonada.

En la Plaza de Toros se ha reservado a los grupos de danza, parte de la sección 5.ª y la 6.ª.

A medida que los grupos vayan actuando, los que les sigan en el orden, estarán dispuestos a fines de rapidez, en la puerta de acceso al patio de los caballos.

Seis avisos británicos hundidos

Por un convoy alemán

Berlín.—Al Norte de Terschelling, las unidades de seguridad de un convoy alemán descubrieron esta madrugada una formación de avisos ingleses de vigilancia y abrieron fuego contra ellos.

Por lo menos seis de las unidades británicas que se encontraban muy juntas, no pudieron escapar al tiro de las unidades alemanas más que usando su dispositivo fumígeno, sin disparar un solo tiro. Al llegar el día, los avisos enemigos no intentaron atacar de nuevo al convoy alemán, que logró llegar indemne a su puerto de destino.—Efe

El alto Duero

(Viene de primera página)

el recuerdo tradicional de la primitiva existencia de la población burgalesa.

Forniellos de camino fineó mal socarrada

Oterdaos que iazié en una recononada

Acorrioli a Burgos que iazié derramada

Ca non lera astonz en un logar pob/ada.

La sucesión al trono a la muerte de Ramiro II, despertó ambiciones entre los hijos del difunto monarca hábilmente utilizadas por el Conde castellano en servicio de antiguas aspiraciones de independencia y predominio político. El apoyo de éste a la candidatura del Infante don Sancho, aumentó el desconcierto político del reino leonés y la guerra civil no fué para los historiadores musulmanes más que una manifestación del "Eterno para proporcionar a los musulmanes la ocasión de ganar victorias" alcanzadas entre lamentables espectáculos de humillaciones y bajezas por parte de los príncipes cristianos y de sangrientas asolaciones de las tierras de Castilla y León, estimándose como consoladora compensación el triunfo conseguido por Fernán González y sus castellanos a vista de San Esteban de Gormaz, llamado por entonces el castillo del Moro.

En aquel panorama alimentado por mezquinas pasiones de príncipes débiles, la fuerte personalidad del Conde pudo ser acusada de ambicionar para Castilla una grandeza política, en consonancia con la poderosa vitalidad del joven conde, pero no cayó en las vergonzosas debilidades ni traidoras claudicaciones y siempre apareció irreductible en sus luchas contra el poderío musulmán, deseoso de intervenir y tutelar los destinos de los reinos cristianos. El gesto de superioridad y arrogante independencia, provocó una coalición con prisión del Conde, hecho prisionero por los navarros en 960 y golpes repetidos del Califá Alhaquem contra la línea del Duero, conquistando el 963 San Esteban de Gormaz y reconstruyendo en 965 la gran fortaleza de Gormaz destruida anteriormente por los cristianos. Fernán González recuperó San Esteban, la volvió a perder y a su muerte seguían dueños de ella los musulmanes.

Conde, más que del condado, del sentimiento castellano su inmensa popularidad se reflejó entre las más extrañas formas de homenaje que soberano alguno haya recibido, y el episodio del tronco informe toscamente grabado con las facciones del caudillo, al que rinden pleitesía en la época de su prisión, no es más que una de tantas variantes de adhesión cordial que la muchedumbre castellana sintió siempre por él.

Y este fervor popular le acompañó en los últimos años, entristecidos por un desesperado batallar, no sólo contra los moros, sino con elementos propios de sus condados, encarnados en la figura legendaria del noble Vela de Alava, familia a la cual había expulsado de sus tierras; la unión el magnate alavés castellano con los musulmanes, pérdida de las plazas del Duero y la asolación e incendio de las comarcas condales.

En esta tempestad el VIR ETRENUUS como le llama el Arzobispo don Rodrigo murió en 970, dejando vinculado en su hijo García un condado soberano de inagotables energías y de fieros prestigios, en marcha radiante hacia destinos eternos, ceñido ya por la corona de inmarcesibles glorias que iban a renovarse y perpetuarse en bellas canciones de Gesta por tierras señeras del Alto Duero.