

LA HORA DE LA MUJER



PAGINA FEMENINA MODA, HOGAR, COCINA, CONSEJOS, LITERATURA, CURIOSIDADES, NOTICIAS.

Soraya, la de los ojos verdes

Por Leandro de la VEGA

CUANDO en el cielo de Madrid, en esta mañana de sol españolísimo, transida de aromas y de pájaros, revuelta de gallardetes y banderolas, irrumpió el avión que traía a su bordo a los Emperadores de Persia, todos los balcones se abrieron de pronto y se cuajaron de gente bulliciosa... Minutos después, en esos mismos balcones, no había nadie. Madrid estaba en la calle, y, concretamente, apinado a los bordes de la carrera que habían de seguir Sus Majestades desde Barajas al Palacete de la Moncloa...

Era el prodigio de una novela de amor maravillosa, encuadrada en un lejano Oriente nimbado de leyendas deliriosamente poéticas, llevadas a los límites del sueño por ese otro prodigio que es el tecnicolor y el cinematógrafo... Eran los ojos verdes de una Emperatriz, aureolados de tristeza... Los ojos verdes de Soraya... Y era, la oriental melancolía de un Rey sobre cuyo destino pesaban, acaso demasiado inexorablemente, las espadas de Dario, de Jerjes o de Mitridates... Era, en fin, el amor, entrañablemente unido a la amistad de todos los españoles...

El anhelo de este pueblo, ha tenido una bien nutrida embajada en Barajas. Las terrazas del aeropuerto no se vieron jamás tan abarrotadas de público, público joven en su mayor parte, rebosante de entusiasmo, como si quien hubiera de llegar en el avión que estaba evolucionando sobre las pistas de aterrizaje, fuese alguien con quien antes se hubiera convivido entrañablemente...

Flores blancas subieron a la Emperatriz; apenas abierta la portezuela del aparato se le entraron a raudales las flores de España, y tan pronto como puso pie en tierra, España que estaba allí esperándola, la recibió emocionada en la persona de su Caudillo y de su augusta esposa, en las banderas desplegadas al viento, en las espadas desnudas destellando al sol del mediodía radiante, y en el entusiasmo desbordado del público que cuajaba las terrazas...

Media hora más tarde ese entusiasmo culminó en apoteosis inenarrable... En la plaza de Colón se une a la comitiva la escolta mora de Su Excmo. el jefe del Estado... El halo oriental de las leyendas se exalta en las lanzas y en las capas flameantes, en tanto el ruido de los cascos sobre el asfalto pone acordes de timbales a la marcha...

En coches descubiertos se inicia el paseo a través de la multitud ensordecedora... El aire mueve los gallardetes a su paso... Ann no es el "sumum"... La exaltación de cordialidad y admiración, alcanza su límite, sólo cuando la mano de Soraya se agita en el aire suavemente y sonríe... Se puede conquistar lo que ya está conquistado con una sonrisa nada más...

A medida que el coche ha ido pasando, esta conquista se ha ido rubricando más y más en el comentario de las gentes que se dispersan. Esta bellísima mujer, —la más bella entre todas las reinas que están siendo—, sus 25 años, su maravillosa novela de amor y el sino que quieren depararles las estrellas, ha hecho florecer, tras de su paso, esa única ternura que hacer ser a los españoles un poco poetas y un tanto jardineros...

Cuando el sol se ha ido por allí de donde nos vino la Reina, Madrid se ha convertido en un paraíso de luz... España no quiere que en su cielo se haga la noche mientras esté aquí Soraya... (Exclusivas A. I. ARCO)

El último grito de la moda

Por MAYTE

YA muere la moda de primavera y nace briosa la de verano. Vestidos de fantasía con drapados en el cuerpo que marcan la silueta, al lado de «stobileros» de falda fruncida.

La nota más saliente de los trajes estivales: los lazos. Lorzax terminadas en lazos, hombros formados por los mismos, adornando los escotes, substituyendo a las hebillas en los cinturones. En fin, que son éstos el detalle principal de los conjuntos que acompañan.

Los trajes enteramente plisados tienen mucha aceptación entre los de vestir.

ROSTRO BELLO E INTELIGENTE



Amor LAS GAFAS QUE ADORNAN

ATRACTIVA NOVEDAD PARA LA PLAYA

La sencillez y primorosa línea del nuevo gorro «Vikings», novedad para la playa y la piscina, lanzada en Inglaterra, se impondrán seguramente el próximo verano. Está especialmente diseñado para evitar que el cabello quede desmenujado, es absolutamente impermeable y se ofrece en todos los colores. Su especial y elegante diseño hacen que sea también utilísimo para usarlo en los días de lluvia. (Foto C.)



CREACIONES DE LA MODA BRITANICA



Atractivo vestido de algodón, con amplia falda plisada permanentemente, en colores rojo, naranja y blanco, formando una bonita combinación. Creador Sambo Fashion. (Foto C.)

El poeta de las mujeres

En el centenario de la muerte de Alfredo de Musset

Por Emilio FORNET DE ASENSI

LAS muchachitas parisienses no olvidan al gran poeta que cantó con sentida delicadeza a «Mimi Pinson», símbolo de la obrerilla entre humilde y bohemia, pero «princesita» de ensueño, caprichosa y frivolidades espirituales. Nos referimos al poeta Alfredo de Musset, nacido en el año de gracia de 1810, y que aún con juventud e ilusiones, que en su dulce corazón perduraban, murió en el París romántico, a los 47 años, el año de desgracia para las letras universales, de 1857. Se ha cumplido este año, su centenario. Y las «Mimi Pinson» del París de hoy, le recuerdan recitando sus estrofas que, precisamente, rezan, sentimentales y llenas de íntima melancolía musical: «Acuerdate de mí cuando la aurora —abra del Sol el mágico palacio —cuando medita abunda, sonadora— cruce la Noche el silencioso espacio...»

Porque, Alfredo de Musset fue el cantor, como sabemos de «Las Noches», las cuatro fases de las noches, en las cuatro estaciones del Año. Se ha dicho que la más bella es la noche mussetiana referente al Estío. En ella habla de los angeles que vienen a consolar las tristezas de las enamoradas. Si el fue el poeta del amor, del alma femenina, las mujeres le premiaron amándole: tuvo cerca de su alma, el cariño de las parisienses más bellas, y las más inteligentes de su época. Ello no alivió en el poeta su profundo dolor, reflejado de modo excelentísimo en su libro «Confesiones de un hijo del Siso». Lo que adolecía al feroz Musset era ver que, en su amada Francia, se había extin-

guido la fe en lo Divino. Se le recuerda intensamente, a los cien años de su tránsito a la suprema armonía de Dios. Las muchachitas espirituales de París, le llevan rosas a su tumba. Hay en el Camposanto del «Père Lachaise» dos sepulturas que, ya es proverbial, siempre tienen rosas, sobre sus losas de mármol: la de Federico Chopin, y la de Alfredo de Musset. Los dos grandes líricos amaron a la misma mujer fatal. Era inteligentísima, pero extravagante, rara, exótica... Vestía con atuendo varonil, proclamaba en sus novelas, los derechos del sexo femenino, escribía en un tono crudo, realista, libros que firmaba con el seudónimo de Jorge Sand. Ella se llamaba, Aurora Dupin. En su cabellera, cuidadosamente femenina, llevaba siempre una rosa, y cuando en los negros rizados, un puñal tunicino. Con el exquisito músico, Chopin, la intrepida novelista, vivió todo un invierno, rico en anécdotas, en la cartuja de Valdemosa, de la Isla Dorada, Mallorca, con Alfredo de Musset, viajó por Italia y gozaron las noches de Venecia, con luna de nácar sobre las lagunas, meciendo su idilio entre las sedas de una gondola lenta, y suave... Para ambos grandes artistas sensitivos, Aurora Dupin, fue una cruel mujer fatal, los desgarro el alma, excesivamente delicada.

Consejos prácticos

Para conservar las alfombras

Para conservar éstas, cada quince días antes de hacer la limpieza de la habitación se espolvorea el suelo alfombrado con harina y un poco de sal, que se quitarán luego junto con el polvo y demás basuras barriendo cuidadosamente la alfombra.

Campofrío necesita Aprendizás y obreras

Campana de Verano Elevados jornales, destajos y primas

Razón: teléfono 1543

Tu preguntas... Ella contesta...

Al iniciar la publicación de esta página semanal dedicada a la mujer, DIARIO DE BURGOS abre sus columnas a la colaboración de sus lectoras. Semanalmente insertaremos las preguntas que sobre temas específicamente femeninos, nos sean remitidas por quienes, bien con su nombre y apellidos o mediante seudónimo (aunque con previa aclaración privada en su escrito de la respectiva personalidad) se interesen por asuntos de interés para la mujer —tratamiento de belleza, detalles sobre aspectos de la vida de hogar, fórmulas culinarias, datos históricos y literarios, etc.— y que a juicio de la Dirección de esta página merezcan ser reproducidos en nuestras columnas. Nuestras lectoras pueden libremente contestar a esas preguntas prestando así una inestimable ayuda a quien de tal forma la solicite. Estas respuestas, así como las preguntas, deben ser resumidas al máximo, al objeto de no causar entorpecimientos y permitir la inserción de varias de ellas cada semana. Se publicará sólo una contestación por cada pregunta, eligiéndose aquella que de forma más clara y concreta, satisfaga la curiosidad planteada.

LECTORA: Dirige tus cartas a DIARIO DE BURGOS, Apartado 46, indicando en el sobre,

Para la página «La Hora de la Mujer»

OBJETOS CONSAGRADOS POR LA TRADICION Y EL BUEN GUSTO

PLATERIA

JOYERIA VILLANUEVA
Pl. José Antonio, BURGOS

CRISTAL TALLADO PORCELANA

Las mujeres son las víctimas predilectas de la artritis

Unos diez millones de personas sufren esta enfermedad en Norteamérica

Las mujeres parecen ser las víctimas predilectas de la artritis, ya que las estadísticas muestran

que por cada hombre atacado por esta terrible dolencia, hay tres mujeres que son presa de ella.

En Norteamérica se encuentra tan extendida que existen 10 millones de personas que la padecen, ya sea de una manera u otra, y más de 200.000 individuos se encuentran paráliticos a causa de la misma.

Las más propensas suelen ser las amas de casa, las madres que han dado a luz recientemente y las taquicardíacas o secretorías. La artritis es una enfermedad que, en sus comienzos, suele presentar síntomas ligeros.

ROJO LABIOS INMOVIX Y LACA UÑAS

Los hombres de ciencia no han hallado todavía respuesta a las causas de la artritis ni han encontrado tampoco un medio para curarla completamente. No obstante, disponen de productos químicos para aliviar los síntomas de la artritis reumática en un gran número de pacientes. Estas drogas, administradas por el médico, pueden liberar de la silla de ruedas a la desgraciada víctima. Entre las medicinas que han dado resultado eficaz con algunos pacientes, están la aspirina, los compuestos áuricos y las decantadas hormonas cortisona e hidro cortisona. Sin embargo, estas drogas no son completamente eficaces, y las hormonas, particularmente, originan efectos secundarios molestos a algunos pacientes hasta el punto de que se ven obligados a abandonar el tratamiento.

Recientemente, ha sido puesta en manos de los médicos una nueva hormona sintética llamada Deltacortril, que muestra tener mucha más energía que la cortisona y el hidro cortril y ofrece el consuelo de reducir los efectos secundarios que se notan con las otras hormonas. Gracias a los nuevos perfeccionamientos y a los adelantos que se han de lograr con los continuos trabajos e investigaciones, espera que muchos artríticos puedan recuperar plenamente la salud perdida.

MADRE! No lo olvides que tu cultura será la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina puede ayudarte.

¿Impresos?

de calidad y buen gusto.

Calles Graficos
Diario de Burgos

