

12234

$\frac{72}{19}$

Mina... que
= este tomo =

Sabida	fol. 22.
Desagravios de X ^o	fol. 27.
Concepcion	fol. 40
Concepcion	fol. 62
Concepcion	fol. 78
Concepcion	fol. 209
Purificacion	fol. 22
Patrocinio	fol. 24
Presentacion	fol. 14
Patrocinio.	fol. 160
La traslacion de S. Justo y Pastor	fol. 172
In Augustin	fol. 189.
In Greg ^o Mag	fol. 206
Al nacimiento del Principe	fol. 222
Honrra a la S ^{ta} Reyna Mar. ^{ta}	fol. 246
Honrra a Felipe 4 ^o	fol. 271.
Honrra a Felipe 4 ^o	fol. 292.
Honrra a Felipe 4 ^o	fol. 308.
A lo mismo	327

quod
puncta

fol. 319
fol. 329

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely Latin, covering the majority of the page. The text is written on aged, yellowed paper with significant staining and damage.]

SERMON,

EN LA FESTIVIDAD
DEL GLORIOSISIMO PADRE
Y DOCTOR DE LA IGLESIA SAN
Agustin, que se celebra en su conuento de Santa
Maria Madalena de la Villa de Madrid mar:
tes 28. de Agosto deste año de 1646.

PREDICOLE,

El Doctor D. Francisco de Arando y Mazuelo
Colegial que fue en el Colegio mayor de San
Bartholome de Salamanca, catredatico de Philo:
sophia en su Vniuersidad, y Canonigo Magistral
en la Santa Iglesia de la dicha Ciudad.

DEDICALE,

A Francisco de Iriarte del Consejo de su Magestad
y su Secretario, veedor y contador de su Real
Caualleriza, su Contador de Mercedes, y
Regidor de la Villa de Madrid.



CON LICENCIA:

En Salamanca por Diego de Cosío Impressor de
libros Año de 1646.

SERMON

EN LA FESTIVIDAD
DEL GLORIOSISIMO PADRE
Y DOCTOR DE LA IGLESIA SAN

Agnus, que celebramos en el convento de Santa
María de la villa de Madrid en
el día 8 de Agosto de 1600.

FREDICOLE

El Doctor Pedro de Soto, Maestro
de la escuela mayor de San
Basilio de Salamanca, Curador de Pílos
de la Universidad y Canonge Magistral
en la Santa Iglesia de la dicha Ciudad.

DEDICALE

A Francisco de Linares del Consejo de la Magestad
y Secretario, vecino y contador de su Real
Cancilleria, su Contador de Merced y
Regidor de la Villa de Madrid.

CON LICENCIA

En Salamanca por Diego de Coto Impresor de
libros Año 1600.

A FRANCISCO DE IRIARTE
del Consejo de su Magestad y su
Secretario, &c.



Andome v. m. que predica
se esse Sermon que le remito
permitiendome en el gusto
de obedecerle este vreve indi-
cio de la estimacion con que vi-
uo a las muchas, y antignas o-
bligaciones que le reconozco.

y hallo en mi promptitud tampo-
rada execuzion suprecepto que me hizo bien quistas las dificulta-
des de la tarea, y de la censura, no procura mi des-
seo satisfacer cō esta ofrenda (ni lo juzga posible
con otras mayores) deuda tanta, temiendo in-
curir mas incurable genero de ingratitude, en el amor
propio con que mira cada vno sus escritos, pero so-
licita que a imitacion de sus heroycas virtudes de
v. m. se alienten muchos a obrar mas
por el gusto de tenerlos obligados que por el inte-
res de hallarlos agradezidos. Que podre yo dezir
por mas q̄ lo encarezca q̄ no sea vreve linea del es-
pacio so volumen de mi obligacion, o que dire por
poco que sea que no le cueste mucho susto a su
modestia de v. m. contentareme por aora con que
se sepa

sepa que hallaron siempre en su galanteria mis
necesidades socorro, mis trabajos aliuio, mis cuy-
dados conssejo, mis pretensiones fabor exprimen-
tado en todas ocasiones vn amigo verdaderamē-
te superior a los accidentes de las fortunas del mū-
do, guarde Dios a v.m. muchos años en los pue-
tos que merecy desseo.

*Doctor D. Francisco de Atando
y Mazuelo.*

lesep
moderata de v.m. contentarame por sola condue
poco de esta due nole cuete mucho lusto ala
partio volamen de mi obligacion, o que dire por
por mas q lo encarez q no les viera del es
tes de hallar los agradesidos. Que por de xar
por el q esto de entor los obligados due por el inter-
v. m. le alienen muchos aphechar sora mas
licita due a imacion de las heroicas virtudes de
propio con due mira cada v no los eleritos, pero lo
en mas incurable genero de ingraturd, en el amor
con otras mas y otes) de nda cana, temiendo in cur
leo la s i s e r e c o e s t r o f e n d a (n o l o j u r g o p o s i b i l e
des de la tares, y de la ce l u r a, n o p r o c u r a m i d e l -
in p r e c e p t o d u e m e h i z o b i e n d u i s s i l a s d i f e r e n -
y hallo en mi p r o m p t u d e m p a r a d a e x e c u c i o n
p l i g a c i o n e s d u e l e r e c o n o z c o

208.

Censura del Licenciado D. Luis Arias Sotelo, Arzediano de Salamanca en la Santa Iglesia de la dicha Ciudad



Or camlsion de los señores Prouisores del
te Obispado en sede vacante heheldo gusto-
so, y acento visto el sermion que en Madrid
predico el señor Doctor Don Francisco A-
rando y Mazuelo Canonigo Magistral de
nuestra Santa Iglesia en la festiuidad del glo-
rioso Doctor San Agustin, y no solo no ay
en el cosa que censurar, pero si muchas que
admirar a los maiores ingenios. Conque me persuado, no abra el
Santo dadole por tambien serbido de los lucidos eioxios que a-
ta oy sus mas debotos y eloquentes hijos le hã hecho, como de los
que saca a luz nuestro Orador, engrandaziendo sus virtudes con
ran esquisito modo, que admirando lo ingenioso, agrada lo sutil, y
deleita lo natural de su eloquencia con tanta suabidad, y armonia,
que no permite a las potencias y sentidos del oyente dibertirse sin
dolor, a mas que el que le ocasiona el temor de su brebe razonar,
ya si no solo mereze se le de la licencia que pide, sino que con ins-
tancia v. m. como cabeza y los demas como amigos le digamos,
Sume cibitatem, bene canis frequenta canticum amici ausculant te, pues cõ-
hazerlo nos debemos con seguridad prometer enriquezera la Igle-
sia, y lustiara la nuestra, y en señara con embidia las partes que de-
ben a companiar aun perfecto Predicador; este es mi sentir acomo-
dandome con la modestia que venero en nuestro Capitulat, y no
con lo que admiro de su ingenio. Setiembre siete de 1646.

Licenciado D. Luis Arias
Sotelo,

L I C E N C I A .

N Os los Prouisores en la Ciudad y Obispado de Salamanca sede Episcopal vacante Por la presente damos licencia a qualquier Impresor para que guardando las Leyes y prematicas destos Reynos puedan imprimir vn sermón predicado por el Doctor D. Francisco de Arando Canogo Magistral de Pulpito desta Santa Iglesia de Salamanca. En la Villa de Madrid, en la festiuidad de señor S. Agustín, sin incurrir empena, a tenor esta visto y examinado, y no tiene cosa mala sonante ni contra la fe. En Salamanca a diez de Setiembre de 1646.

**El Doctor D. Diego de Villafañe;
y Quiñones.**

Por Delgado;

Matcos de Miranda.

Licenciado D. Luis Ariza

Socelo

SERMON EN LA FESTIVIDAD
del gloriosísimo Padre y Doctor de la
Iglesia San Agustín, à 28. de Agosto
Año de 1646.

Thema: *Vos estis lux mundi Math. cap. 5.*



Ve luz? que ardor? que claridad es esta que
veneramos oy en Agustino? no fue el escan-
dalo de su edad? a si lo confesso desecho su
corazon en lagrimas a la primera buelta que
ludio el dolor en el apertedo cordel de su ar-
repentimiento? no fue el que con los sophis-
mas doctos de su estudio en turbio la pure-
za de la verdad chatolica? asilo declara el mismo en aquel es-
pejo, en que retratafe, en los mismos critales en que se quiebra
confundido se restituye mejorado. Que sal, que razon es esta?
si fue la sombra que se estendio para obscurecer, si fue la hiel
que se deramo para desazonar la dulzura del verdadero senti-
do de las letras sagradas, esto no es ser sal si no desabrimiento
esto no es ser luz sino horror que haziendose mas poderosso
con la maña de entendido como otro Lucifer entre los Ange-
les quiso poner su silla en el aquilon obscuro y hazer desde el
opposicion a la luz del Sol que ardor en el medio dia con infi-
nita claridad. O que vfano estaria el enemigo comun de uestra
naturaleza viendo que tenia su asiento sobre entendimiento tan
prespizaz? y esto es lo que venera esta comunidad sagrada por
sal? esto es lo que aplaude este ilustrissimo choro de virgenes
por luz? serbor parece de apasionadas hijas, pero no es sino
prudente acuerdo de su obligacion pues es su sanctissimo Pa-
dre San Agustín luz tan grande que solo sobre su entendimiento

Gen. 1.

S. Anastas.
Synaitr. l. 1.
in exameron.

Gen. 1
Ibidē.

to pudieron desahogar a todas las llamas del Spiritu Sancto. Crio Dios la tierra poniendo sobre su cabeza vn mar de agua y a penas oimos a la tierra coronada de las aguas quando la vemos del medrada y deslucida con las sombras *tenebra erant super facie abissi*, sobre esta tierra sepusieron todos los raudales del agua, y luego sobre la tierra, y sobre el agua cargo la sombra. llega a explicar el misterio de estas palabras S. Anatafio Sinaita y dize que se han de aplicar al alma, *quasi tunc* (dize el sancto) *abortu erat caeca & sine oculis, quam ecce cecidit princeps tenebrae impostus supra abissum ratione praeditam*: esta tierra que se cria ciega por que la vendo los ojos con la culpa el Principe de las tinieblas es vna alma racional, sobre ella puso Dios vn abismo de agua, vn entendimiento profundo, vn caudal grande y pareciole el principe de los horrores que era lugar acomodado para asiento suyo, sollicito para su descanso el entendimiento humano en quien estaba vn mar entero en la profundidad rodeo todo el abismo con su sombra y sento se sobre ella y andaba Dios fatigado sin tener adonde sentarse, pero juzgando que no hauia sitio bastate a su grandeza escogio las aguas por fallua dichosa de su descanso y arrojose sobre ellas, *Spiritus Domini ferebatur super aquas*, y al punto dijo Dios hagale la luz *fiat lux*: luego no hauia luz antes? no que todo era tinieblas, *tenebrae erant super facie in abissi*: hauia escogido el Principe de las tinieblas para asiento suyo el profundo abismo del entendimiento y del alma y pareciole a Dios que viuiria sin descanso su luz sino se asentaba tambien sobre el abismo y a si compitiendo luz a luz, y rayo a rayo el horror de las sombras illumina la obscuridad del abismo descanso sobre el, cesso en la fatiga hallo el sosiego, y desde entonces empezó a celebrarse la luz. O gloriosissimo y gran Padre S. Agustin no crestu la tierra desgraciada en tu primera formacion pues que naciste ciego? No puso Dios sobre tu alma el abismo de tu entendimiento tan raro, tan singular q̄ siendo el aliento mas eficaz de los Herejes eras el mas prudente, temor de los catolicos? No se señoro de esse abismo tui o las obscuridad todo el tiempo que estuuieste en las tinieblas del error? quien note hui sombra fea? pero no que echaba Dios menos el abismo de tu entendimiento para a asiento suyo que la porte a su gusto en la dulce marea de tus escritos por todo

todo el mundo; y pues tenimos patá en descredito abismo en
 bierto del horror, admiremoste oy para tu gloria abismo co-
 ronado del Spiritu Sancto, luz tan fogosa que no sea menor
 eu llama q̄ la de todo aquel incendio divino que arde indefe-
 nible por las eternidades, pero pues esa luz del Spiritu Sanc-
 to es vna misma con la llama del Verbo que salio del bolcá
 amoroso del pecho del eterno Padre afraguarle centella en
 las purísimas entrañas de la Virgen santísima Señora N.
 Sepalle que no acalo sino con misterio gráde asiste oy Chrís-
 to Señor N. Sacramentado debajo de esos soberanos aci-
 dentes de pã aolenizar la fiesta de S. Agustín, pues si como
 dijo el gran padre S. Hiero en la glossa sobre nuestro Euan-
 gelio *Christi lucerna in ligno per passionem, in Sacramento per amo-
 rem suspensa.* Christo es aquella luz que se encendio dos ve-
 ces vna en la Cruz para vencer el horror de nuestra culpa,
 y otra en el altar para fomentar en el Sacramento de la Eucha-
 ristia q̄ es prenda de amor la correspondencia de nuestra fi-
 mieza, sea esa luz que ardio eruenta para auientar las sombras
 del error en que viuia Agustino la que arda oy Sacramentado
 en esos gloriosos accidentes de pan para credito mas seguro
 del ardimiento de su amor y asistan a las glorias de la luz de
 la Iglesia militante Agustino que publican sus atentas Hi-
 jas que son estrellas del firmamento spiritual todas las luces
 de la Ierusalen triumphante de la gloria, la del Padre que
 siendo lo de ellas habica los golphos inaccesibles de la luz,
 la del Hijo que supo disimularse entre la tinieblas del mun-
 do, la del Spiritu Sancto que quiso acomodarse sobre las a-
 guas, la de Maria Santísima a quien aseguros como fuen-
 te de luz siempre que la buscamos como Madre de gracia,
 Ave Maria.

D. Hilari
 in glossa su-
 per Adasb.
 5o

Tema. Vos estis lux Mundi, S. Marci 5:



Offensa es de lo grande, descredito es de lo singular
 desestimacion parece de lo admirable querer bus-
 carlo por las sendas comunes, que importa que la
 fuente

No. 1:

fuelle del Paraiso goze corrientes cristalinos de agua si ha-
liendo de madre en su mismo nacimiento en vez de despe-
ñarse buela si por agua la busca la atencion creera que la ha-
de hallar en las orillas de las bajas riberas y persuadiendose a
que en sus margenes descansara el cuidado en contrara algu-
no pero no dara con la fuente que esta aunque es de la comu-
naturaleza de las aguas por ser madre, en cuyos pechos bebie-
ro su abundancia todos los rios no corre baja sino serremota al-
tiba *sed & sans ascendebas*, y fue bien que por agua de que todos be-
ben se libante tanto que solo la alcance el que mas bolare.
Oy tenemos en el gloriosissimo y gran padre S. Agustin el-
ta fuente del paraiso de cuyas corrientes vebieren su abundan-
cia todos los Doctores sagrados de la Iglesia buscarle por
las orillas y sendas comunes de Doctor se ra perderle, bue-
los mas altibos folicitan las carreras de su luz si han de alcan-
carle; las demas luces por la carrera de la luz que las bus-
quen encontraran con ellas pero la luz de Agustin pier-
dese entre las luces y a si sera menester abrir nueva senda pa-
ra hallarla, que seria sino pudiendo dar alcance a la luz de
Agustin por la senda de la luz la hallaremos por la carrera
de la obscuridad; sea pues esta su primer grandeza que solo
se alcance su claridad por la vereda de las tinieblas, pues si
fue la luz que se leuanto sobre toda la sabiduria solo las som-
bras nos han de guiar a lo inaccesible de su resplandor. Ha-
bla el Propheta Rey en el Salmo 17. de la luz de Dios y di-
ze estas palabras, *posuit tenebras latibulum suum*, puso Dios por
guarda de su luz y por cerca de su resplandor la tinieblas, y
si no es rompiendo con valentia por las sombras no se llegan
a gozar los rios de su luz: tened Propheta santo que si no
me acuerdo mal el diuino Maestro de las jentes Pablo escri-
biendo a Thimoteo medice *lucem inhabitat inaccessibleis*, que
las llamas de la esencia diuina habit a los golfos inaccesibles
de la luz: quien se oppone a quien? vos a Pablo cercando de
tinieblas esta luz para su desfensa? Pablo a vos guarnecien-
do la de rayos para nuestra admiracion: a ora componga-
mos estos dos lugares averiguando en que ocasion juzgo
Dauid que se hauia de hallar la luz de Dios por la senda de
las tinieblas, el mesmo lo dice *ascendit super Cherubim & vola-*

Spal. 17.

Paul. 1. ad
Thimoth. 6

Spal. 17.

Quis super pennis ventorum hablo Deuid de esta luz de la divina
 essencia quando se leuato sobre el mas levantado Cherubin
 y volo sobre las alas del viento mas ligero, pero S. Pablo de
 esta luz humanada quando templo la a ctriuidad de su llama
 de vajo de los velos de la mortalidad, pues a ora entra mi di-
 ficultad en esta diferencia; el volar sobre el Cherubin a de-
 ser causa de que a Dios siendo luz inaccesible, no le poda-
 mos alcanzar si no es por la carrera de la obscuridad; si, que
 significa el Cherubin sea San Agustin quien en su fiesta
 y en su casa illustre con nouedad nuestro discurso, *vola-
 mit super Cherubim* (dice el santo) *hoc est, exaltatus est super plenitu-
 dinem scientia*, decir que se leuato la luz de Dios sobre el Che-
 rubin es decir que se leuato sobre la plenitud de la sabidu-
 ria, pues ya esta entendido el concepto, Dios quando se leu-
 to sobre toda la sabiduria, y Dios quando se abate a mi igno-
 rancia, luz es siempre y luz inaccesible, pero de esta tanto en si-
 mismo para mi conocimiento que quando es luz que se tie-
 pla en la humildad de mi naturaleza podre al canzarle ca-
 minando por la senda de la luz como djo Pablo, *lucem in-
 habitas inaccessibilem*, pero quando es luz que se leu- a sobre
 toda la lauiduria no la podre hallar por el camino de la luz
 ya si haure de buscarla por la senda de las tinieblas como dis-
 jo Dauid *posuit tenebras latibulum suum*.

un...
 28...
 28...

D. Agust
 Sup. Sp. 17.

M

Nu. 2.

Ahora entiendo yo y creo que con nouedad en verso del
 Spalmo 138. en que hablando Dauid del ansia y desco que
 tiene de veer a Dios y como en esta vida no se alcance su
 luz si no es por enigmas y obscuridades empieza adase el-
 par bien de auer hallado esta luz que le illustre en estas pala-
 bras, *& nox illuminatio mea in delitijs meis*, fue me la noche (dice
 Dauid) luz apacible que me alumbró en mis goços: oy pare-
 ce que estoy de pendencia con los encarecimien os de Da-
 uid, q̄ decís Rey sabio? la noche os alumbra? la noche no a-
 lumbró sino ciega la noche obscurece con su confusion la cla-
 ridad hermosa de la luz, pues como os publicais iluminado a
 beneficio de la noche? al dia quitais la juridiccion de alum-
 brar su jerandole a que viua por las luces de la noche digo
 que *nox illuminatio mea in delitijs meis* quia dñ per me ledam mis-
 sionem (añadio singularmente el incognito) *studio sua mens refi-
 ce;*

Sp. 138.

Incertus an
Iho sup. ps.
338.

Ann. 17
71. 12. 92

Nu. 3.

15. 10/1

82. 122

ditur Iano in ea vice presentis obscuritas fulgore Dei subsequens
illuminatur, o q̄ malentendeis dice en nombre de David el in
cognito, el modo de encontrar con la luz, no es la luz que
yoligo vna luz por essencia, pues es fuente de donde sepa-
ricipant todas las luces? si pues ia estoi cerca de tenerla porq̄
hedado en la fenda de bulcárla hallando las sombras en ei pa-
so primero: que si vna luz grande no se puede hallar por el
camino de la luz si no por el de las tinieblas cerca estoi de la
luz que busco pues e hallado laltinieblas que tengo, & non
illuminatio mea in delicis meis, o Gloriosissimo Agustino mio
su luz medice el Euangelio que busque, luz eres de la fuente
del Paraisso de la Iglesia que terremontas, luz eres que to-
encumbra sobre la sauiduria de los Cherubines, y luz que
televantas sobre las alas del viento mas hijer: buscarte por
el camino ordinario de la luz sera perdeste y a si me he de va-
ler de la gloria de tus sombras conociendo que entre los con-
falsos horroses de tu negra noche he de hallar mas segura la
llama de tu luz, dejamela ogran Padre buscar por las som-
bras y sirua de special lifonja al lustre de tu grandeza haues
llegado a ser luz tan grande desde vna obscuridad.

Herreparado, Señores en que entre todos los Doctores
res sagrados de la Iglesia solo san Agustín no sólo fue ob-
curecido con errores sino en cenagado en vicios que pu-
dieron darle nombre de obscuridad, y cierto que sino pare-
ciera bachilleria querria reconuenir a Dios en esta frabica,
Señor si facastis las luces de vuestra Iglesia q̄ son los Docto-
res de ella de las telas mas ricas de la naturaleza de los borda-
dos mas primorosos de la virtud, nazca Agustino para ser
vuestro Doctor desde luego Sáto, empiece alucir desde q̄ na-
ce, y esse que secria para luz hermosa baia desde los crepus-
culos de su infancia creciendo en la luz a fuerca de ir chupá-
do luces, y resplandores en su Auroras pero no que se cria
Agustino para luz siotassa cuio resplandor exceda la clari-
dad del mas hermoso dia, y vna luz que por infinita no a de
seuer limite que ponga coto a su grandez a no a de empecar
a ser luz desde la luz si no desde la oscura, Formo Dios el dia
adornandole de hermosa luz, y diuidiendo la luz, y las tinte-
blas a por mejor decia romando en sus manos lamasa de la
luz

luz, y las tinieblas de estos dos materiales están oppuestos for-
 to el día, mirad la hermosura de la mañana attended el hor-
 ror de la noche y conoceréis que de los resplandores de la
 vna y de las obscuridades de la otra se hizo vadia, *scilicet*
et vespere & mane dies vnus, o lo que aqui haparado la atenció
 de la curiosidad señor la estrena de los días el día maior az-
 go de las luces que se forme de los resplandores de la aurora
 y de la mañana bien me parece, pero que entren ala parte de
 esta fabrica la sombras de la noche no lo entiendo: esto mas
 parece que es echarle vn poco de lebadura que corrompa la
 pura masa de que se forma el día que vn grano de sal que cō-
 ferue y fazone su lucido ardimiento: como a de salir sin man-
 chas esse día que no puede preciarle de bien nacido porque
 sabe que tubo su origen en las tinieblas: fuera de que parece
 q se han trocado en la relación las palabras pues si de estos dos
 materiales de la mañana y de la tarde se huuo de hazer for-
 zosamente el día errada ba su formacion sin duda pues el
 día no empieza por la noche si no acaba y esse día que vos
 formais no acaba por la noche sino empieza por ella *scilicet*
et vespere & mane dies vnus pero noten para salir saliz de la du-
 da la agudeza con que ocurio ala dificultad S. Anatasio Sy-
 naita a ora reparad (dice el Santo) en que el texto sagrado
 no dice que de la tarde, y de la mañana se hizo el día primero
 si no vndia, pues esse día que se hizo no fue el primero: si
 pues por que le llama primero si no vno: con misterio grande
 responde el Santo en estas palabras, *nec dixit diem primum quod*
maxime oportebat. & diem extremum reconfere oratione, esse día
 (dice S. Anastasio) que empieza por su noche y acaba por su
 luz no se a de llamar primero sino vno por que el primero
 tiene segundo y acaba aquel para que suceda el siguiente. pe-
 ro día que pasa desde la obscuridad a la luz sin esperanza de
 otro que sea segundo se conserva en eterna duraciō, los días
 para acabar boquean en su luz, espiran en su resplandor, y sit
 cedetes la noche pero si huuiera vn día fabricado, al rebes q
 empezase por la noche y luego sin temores de la noche por
 hauer palado supiese cōtinuar su luz esse seria día no primero
 si no vnico día que compitiendo luces y rayos a lo infinito
 tendria resabios y propiedades de inmensos: dad nola
 pues

Genes. 2o

S. Anato
Synaitis lib
I, in exama

ques formado contra el orden natural de los demás dias
que yo os ladare con luz que se compita eterna, en pieze por
su noche y acabe por su luz que y odire del que no es dia pri-
mero sino vraco, *factumque est vespere & mane dies vnus*: que
dia es este que empieza por su noche y acaba por su luz si-
no vna almada en sus primeros años a las sombras de la
culpa, vn entendimiento desalumbado en los errores de la
heregia *ante lucem* (dice el Sinaita por que se le deua todo el
pensamiento) *erant tenebra impietatis, tenebra libidinis & in tem-
perantia propterea prior est vespera deinde dies*: digame el libro de
tus confesiones, o Padre gloriosissimo si fuiste dia que em-
pezalte por tu noche que desenfrenado en los vicios de tu
mocedad, que ciego en las tinieblas de tus culpas pues por
mas que la luz de las inspiraciones santas te queria alumbrar
cumismo la hazias resistencia y esforcandote para la culpa
aunquando no queria tu coraçon pecar (tu lo confiesas) que
para pecar mas le hazias pecar como por fuerza: que enga-
ños no padecio tu entendimiento enmarañado en la heregia
del Manicheo quando huuo esperanza de tu remedio: pues
aun la piedad de tu sancta Madre Monica no se atrebio a ban-
zarte por q̄ desconfio que supieses conseruar sin mancha la
pureza del bautismo, si por brene rato te aparto el auſencia de
los lazos indecentes de vna mujer que como otra Dalida te
afio de la melena y te rindio a sus plantas, o por triumpho de
su caricia o por credito de su halago sin que la memoria de su
amor bastase a detenerte vid lasciba notearojaste en los bra-
cos de otro espino que quãdo mas caricioso te halaga mas pe-
netrante te punza: no eras tu el que admiraba con palmoſo
encarecimiento que pudiese S. Ambrosio viuir sin mujer,
esto no es auer empecado tudia por la nocha y tu luz por
la tarde: *factumque est vespere & mane dies vnus* pues yo te ale-
guro que si llega la sabiduria de Dios a hazerte dia que te la
que tan hermoso de la masa de la claridad, y las tinieblas que
haga que se goce con singularidad tu noche emulando los res-
plandores del dia eterno de la luz, en pieze ya o gran Padre
arromper tu niebla la voz de Ambrosio y sea su predicacion
como otro soplo del aliento de Dios que de vida a tu muer-
te vida; y a te muebe el obstinado coraçon, y a deſeas salir de
la

la culpa, y añhelas caydado lo por el bautismo veza el agua
esta niebla q te affije y sean los raudales de tu luz tan gran-
des que saliendo de la noche de tu error te admire el mundo
dia felicissimo sin remores de occaso.

O que dia el de Agustin o que luz tan hermosa no le
llamo Ruperto columna de la verdad no le llamo el Concilio
Toledano 8, el agudo, el copioso, el eloquente en inueltigar
la Scriptura sagrada? no confirmo su doctrina el Papa Zela-
tino diciendo de ella que aun con andar tan cerca de los here-
jes no llegaron a darle mal olor los ascos de su cieno? no es
el que en publicas disputas confundio tan diferentes sectas
que merecio llamarse martillo de los herejes? no es el que co-
sus scriptos esta inflamando nuestros corazones y quien co-
mo otra Raquel desde su sepulcro da voces contra los enemi-
gos que procuran cautibar en error el pueblo de Dios? si le
ofrece con futar alguna herejia que Doctor da luces de eru-
dicion scholastica agustandola al mas verdadero sentido y a
llamas primorosa agudeza si no Agustin? pero que mucho si
es luz que se mas lo para dia vnico de la Iglesia y queriendo-
le Dios dar lustre sobre todos los Doctores sagrados de ella
quando a ellos les haze dias hermosos empezando su fabrica
por la luz, a el le forma hermosissimo y superior a todos em-
pezando su fabrica por la noche *factumque est vespere & mane
dies vnus*, dia que para que alumbrase a los de mas Doctores
se formo radicando su lucimiento en las tinieblas por que
quien haui de ser luz de luces y Maestro de Maestros no
haui de dar principio a sus respaldores del te la luz sino del
de la noche. grande lugar me off: ece a quel defuancido Lo ge-
ro q rodó por los mismos escalones q le leuaron sobre las
estrellas, aquel en quien fue la mas eficaz diligencia el querer
subir para caer, ponense arrecobenir su mala prouidencia los
dos Prophetas y dicele Ecihiel primera luz, madrugador a
estrella, astro desuelado, deposito dichoso de los bienes
de la naturaleza de la vida, y de la gracia, hijo primo genico de
la aurora nacistes primer parto del alba te miraste pteuvida
ancorcha fuisse a los horrores vergonosos de la tierra cui-
doso embetelo emulacion gustosa del lucia tanto mas alti-
uo de la gloria, labrote la disposicion del Arcifire sumo. pa

*aliquid
de quo*

Nu. 4.

*Rup. Aha.
lib. 10. de
Trini. at.
Concil To-
letan. 8. ce
lebratum a
no Xpi. 653.*

*Celest. 1. Pō
tif. in epstō
1. ad episcō
pos gallia
maxima la-
udar doc-
trinam D.
Agustin. vs
habetur ni-
tom. 1. Con-
cil. & refe-
rum D. pros-
per ad ver-
sus collato-
rem, & Ba-
ron. anno
431. numo.
84 & sequē-
tibus.*

Ezechielis
cap. 28.

en ostentacion misteriosa de su mucho poder prefiriendo
te al resto de las criaturas, *in similitudinem viarum Domini*, dibujo
enti el retrato perfecto de su diuinidad, *in signaculum familiarita-*
dinis, adorno tu estatura con todas las riquezas que encieran
los tesoros de su omnipotencia *omnis lapis preciosus operimentum*
inum, el sardo, el topacio, el crisolito, la esmeralda, el carbú
elo buicaban en tu obsequio sumas lucido engaste su mas bri
llante guarnicion, *sardus thopatinus crisolitus saphirus carbunculus*
et smaragdus, nueve choros de estrellas te veneraban Sol tan
soberano que a tu gusto obedientes por no perder tu gracia
perdieron ignorantes para siempre la suia y a tanto benefi
cio ingrato mereciste que te arrojase de aquella magestad
donde no pudo colocarte el merecimiento, que delicio ceste
las puertas a tu claro discurso? que engaño borro de tu me
moria los caracteres del beneficio que debiera cõseguar in
disolublemente grabados el reconocimiento? que quimera
fue tropiezo lastimoso de tu voluntad mal gobernada quan
to faboacidas deseaste ser Dios? no: que no cupo en tu natu
raleza esse deseo, fuera de que mas obraba en tu vanidad tu
misimo ser que otro alguno que enteniendolo te hauia de qui
tar lo que tu eras: si quisiste imitarle ciego ignorabas que
fuisse el dibujo mas viuo de su soberania, si intetabas ser su p
rior a toda la naturaleza de los Angeles para essa prelacia
en vano aspirabas a la diuinidad pues sin que pudiesen peli
grar tus deseos en el empeño desacordado de vn imposible
cedieron la possession de todos antes que ambicioso llegases
a desearla, pecaste en fin y arrojote Dios del monte del testa
mento, pero como caistes entra preguntando *Isaias*, *quo mo*
do cecidisti Lucifer ¿suelto este cabo y guardemele el curioso
que yo le pedire para atarle en mejor ocasion, pero vergase
entratanto conmigo la atencion a la doctrina del Angelico
Doctor Santo Thomas donde hablado de Lucifer dice que
fue el mas supremo spiritu de quantos Dios crió, esto assen
tado por verdad theologica veamos aora lo que dice san Dio
niso a quien sigue santo Tomas a ora miren este orden se
guardo entre los Angeles que el mas superior como mas
cercano a Dios no solo tubo en si mas conocimiento que
los

Isai. c. 14.

D. Tho. sp.
q. 63. ar. 7

219

los demas fino que todos gozaron las luces deribadas de la
fauiducia del primer Angel, criote Dios (digamoslo asi) no
solo para spiritu sabio, fino para luz de soberanos spirts
cutos entendimientos illuminale con su sabiduria pero batio
cãto las alas sobre el mar de su saber q̄ haziendose espuma el
agua sedesuanecio y deshizo con el viento de su vanidad, se
cudio de suerte las plumas sobre su luz que le siruieron de
soplo para apagarla, redujo todos sus ardores a humo perdiẽ
do miserablemente la altura que gozaba, y pone se. Isaias a
darle voces diciendole, *quomodo cecidisti, como caiste?* pero
prosiguiendo en su admiracion da ami parecer la racon de su
caida en las palabras que le siguen (conque ataremos el ca
bo que dejamos suelto) *qui mane oriebaris, como caiste Lu
cifer?* pero si y que mal hago en preguntarte como
caiste si aberiguo que naciste por la mañana o
desgraciada luz que enpezaste por el amanecer, tened Pro
pheta santo pues por donde ade empezar vna luz para ser
grande fino por la mañana, las luces que empiezan por la tar
de son luces flacas y de poca actiuidad pues aun conser la
luna la mas luciente autoscha de la noche es debil su luz, es
floja su claridad por que para ser vna luz grande no a de em
pezar por la noche fino por la mañana, pues como dais por
motiuo de la caida de Lucifer, el aner empecado su luz por
la mañana? *qui mane oriebaris* la causa es que naciendo la luz
de esse lucero para ser luz de quien aprehendiesen no ticias
los mas perfectos Doctores de la altura no hauias de ser luz
que empecase, por el amanecer si no luz cuió lucimiento tu
uiese principio en la obscuridad de suerte que dejando ven
cida la noche antes de su luz se conseruara despues en la luz
sin riesgo de caer todo el daño de esu luz estuuo en que em
pezo su lucimiento por el amanecer *qui mane oriebaris*, que si
empezara deide las sombras de la tarde que dara luz de per
petua duracion y luz a proposito para ilustrar y en señar
a las demas luces, luz eres o Agustino de la Iglesia a quien
Dios ha traído para que seas luz de las iluminaciones para q̄
sobre tudorrina alcancen nuebos conocimientos las de mas
luces, criote dios para Maestro de sus Doctores reformando
en ti la produccion del primer cherubin pues viendo que se

le malogro aquella luz que nacio por la mañana quando quiere que la tua se asegure supparior a las demas no haze que empiece alucir desde la luz sino que tengan tus primeras luces sup principio en la noche. que bien a justan el intento las palabras con que se aplica asi mismo san Agustín las del Spfal. 13. *Nox illuminatio mea in delicijs meis nox illuminatio mea* (dice el Santo) *gratias illi qui me qua fuit fugitivum, qui fecit michi illuminatam noctem*, salgan los demas Angeles luces perfectas desde la mañana y duren en su lucimiento vinculado sumator lustre al (aber tomar la carrera desde la luz de que nacieron pero el que a de ser luz sobre las luces todas, el q a de ser chernbin que a todos comunique noticias si se a de a segurar desde la noche a de lucir y desde la sombra a de brillar los demas Doctores luces son hermosas soberana altura llegaron a tocar haziendo raios los filos de sus plumas, pero Agustino que nacio para luz de luces y Maestro de Maestros no hauia de empecar alucir desde la luz sino desde la sombra, no hauia de ser dia que empecase por la mañana si no por la tarde *factum que est vespere & mane dies vnus.*

D. Agust.
in expositio
na sup. Ps.
138.

Nu. 5.

Genesis 1.

Dos luces formo la prouidencia de Dios vna que tuuo sup principio en las sombras en el dia primero *fiat lux & facta est lux*, otra en el dia quarto quando produjo el Sol en el Cielo para luz del dia, y la Luna, y estrellas para consuelo de la noche *fecit que Deus duo luminaria magna luminare maius ut praeset diei & luminare minus ut praeset nocti & stellas*, y entrandudo dando los expositores Sagrados que se hizo a quella primera luz de quien tuuo sup principio la claridad del Sol y la Luna, acabose acalo la duracion que la hauian concedido: no anquiloset tan poco porque aunque es cierto q puede Dios por substracion de concursso (como sienta la philosophia) retirar el brazo *reducit* anada qualquiera cosa no la hemos oydo de su mano liberal antes bien sabe estenderse cada dia a nuebas creaciones, pues que se hizo a quella primera luz que no la uemos: los mas graues expositores sienta q la embeuio el Sol en finissimo y que los lucimientos que oyo goza son abeneficio de aquella claridad pero que me admira que la embeuiesse el Sol en si para lucir mejor si fue vna luz

Luz que empeço desde las tinieblas, el Sol que empeço por la
 claridad de essa luz aunque hermoso brilla roconoce apo
 cos lances de su lucimiento el ocasso pero aquella luz prime
 ra que empeço desde la obscuridad incorporasse en el Sol
 para dar nuevos grados de actividad a su resplandor de fuer
 te que tiepre que admiramos en el Sol su oriente y su ocasso
 reconocaremos que muere en la noche por la perñion de la
 uer nacido de la luz y que arde en el dia por la dicha de tener
 en si vna luz que nacio de la noche. Brillen los soles en la
 Iglesia apares con la pluma de vn Doctor como santo Tho
 mas Sol por su resplandor sol por su generalidad de ciencias
 Sol por haver corrido desde su oriente a su ocasso sin que se le
 atruiesen nieblas leues de oblcuipad y culpa y quando en
 tre los raios de su doctrina nos deslumbre tanta luz si vamos
 a buscar quien fue de esa luz la luz quien de esse Sol el Sol
 hallaremos que todos sus lucimientos se fundan en la doctri
 na de Agustino y que como Sol ardiente luce e beneficio de
 aquella luz que tuvo su principio en la obscuridad. Salga el
 Sol y nazca otro dia a la Iglesia tendiendo raios en sus plu
 mas y brille otra luz en el seraphico Padre y Doctor Sábue
 nabentura que grandes sus scriptos que lucidos por lo sin
 gular que ardientes por lo deboto, Doctor sagrado Sol ar
 diete en que luces fundas las tuyas en las de Agustino pues
 apenas ay sentencia suia en que no la traiga por Auctor, pe
 ro que mucho si secrio Agustino para luz de las luces empe
 cando por su noche aillustrar todas las luces que empiecan
 por su dia. No temas ogran Lucero de la Iglesia que desma
 lo jamas tu luz pues no empezo como la del primero Che
 rubin por la claridad que amarece sino por la sombra que o
 fusca, Padre teras de las luces todas y ninguno mas apropoñ
 to que tu para regir el freno de la luz a las de nas luces, quã
 tos son los Fundadores de Religiones sagradas que siendo
 diuersos dias de la Iglesia pudieran lucir por si gobernãdo se
 por el ardor de su spiritu y para caminar seguros de tinieblas
 incorporar on tu luz en las suias? nomilitan ca si todas las Re
 ligiones de debajo desta regla que es esto fino aplaudirte
 luz sobre todas las luces y darte el gouierno spiritual como

M

225
a Padre de doctrina de erudición y de claridad luz eres de
quien aprenden raios todas las luces y así es menester para
alcanzarte búscate por las sendas de las tinieblas no como a
las demás luces y Doctores de la Iglesia a quienes bastara
buscar por la carrera de la luz.

N.º 6.

Luz fue para todos la luz de Agustino y luz tan activa
tan eficaz tan fuerte que con el mismo ardor conque ilustra
traua a los que reducía a la verdadera doctrina, confundía
cegaba y aun martiricaba a los Herejes *Hereticorum Martellus*
la llama la Iglesia martillo de los Herejes, y aunque para el
que está ciego ni ay martillo tan pesado como el resplandor
ni ay martirio tan penetrante como la luz, no puedo dejar de
reparar en que pudiendole aplaudir tan heroicas virtudes co
mo tubo solo se acuerde de que fue martillo de los herejes
especialmente quando no parece q̄es singular esta prerogatiua
en Agustino pues todos los Santos que escriuiendo impug
naron las heregias o arguiendo destruyeron los Herefiarchas
podieron llamarse martillo de los herejes: lo que es mucho
la propiedad y grande la diferencia fue primero S. Agus
tino grande amigo de los herejes y a si sentian mas viuamen
te que reducido a la fe fuesse su contrario, disgusto grande
les ocasionaba la guerra que les publicaban los demás san
tos pero la persecucion de Agustino como venia por mano
del que hauiá sido su amigo no solo era tormento, era marti
rillo de luz para los ojos, era martirio de resplandor para el cie
go discurso y era finalmente la desdicha maior que los here
jes podian padezer. Ganada por fuerza de armas la Ciudad
de Sichen vino el capitan Abimelech a sitiar la Ciudad de
Thebas creyendo que hauián deser conformes siempre a sus
designios los facelos de la guerra, ciñola con vn cordon de
sus valientes y expertos soldados estrechola sangrienta men
do a esta ganarla el folsó (no se sauia en aquel tiempo el camino
de entregar las plazas de su sangre hazian los Soldados val
tamiento de sus cuerpos baluartes para deffenderlas) finalmen
te ofuese al esfuerzo de sus valientes armas ofuese al desaliñ
to de los que sitiados padecian se acercor tanto que llego a to
mgar cō sus manos las puertas del castillos con fuego quiso en
cender

Fender la fortalezã para que pereciessen en ella los que la de-
 fendian creiendo corto triumpho de su soberbia ganarla ame-
 nos costa, igual corria entretodos la congoja sin esperanza
 de mas remedio que morir amanos de la fidelidad quando
 vna Mujer valiente puesta sobre lamuralla arrojõ vna pie-
 dra con que dando en la cabeza a Abimelech postro en vn
 instante su orgullo y su exercito, ecce vna Mulier(dice el tex-
 to sagrado) *fragmen mola desuper iacens illi sit capiti Abimelec. Et
 cõ fregit Cerebrum eius,* rabiolo Abimelech agolperanto, o fue-
 ra de ella tan no pensado suceso llama a vn soldado suyo y
 mandole que sacando la espada le matase con ella hizolo asi,
 y dudando los expositores sagrados el motivo que tendria A-
 bim-le h para mandar a su soldado que le matase: generalmẽ-
 te todos los que explican este lugar dan por razon la misma
 que añade el texto *ne forte dicatur quod a femina interfectus sim,*
 por que no se digesse que hauia muerto a manos de vna Mu-
 jer y cediese en descrẽtito de su valentia lo que fue vna casto-
 de la fortuna, bien que regida por superior prouidencia, pe-
 ro conformandose con la verdad de la letra añadio otra ra-
 çon bien nueva al suceso lagloria de España y luz de mi Col-
 legio de S. Bertholame el seõor Abulenõse en estas palabras
*respondendum quod hoc fecit quia Deus perturbauit illius iudicium
 ut magis pateretur & eficeretur calamitas sua quia miserrimum est ab-
 eo occidi a quo inuandus erat* hallose Abimelech(dice el Salamõ
 de España) tan perdido, tan desesperado tan fuera de si que
 busco el daõo maior que le podia suceder y a si dispuso que
 le matasse su Soldado, pues no fuera maior mal morir ama-
 nos de vna Mujer: a si lo creeran otros dice el Abulenõse pe-
 ro en mi concepto ninguna desdicha pude ser tan grande,
 ningun jenero de muerte tan sensible como el que padecio
 Abimelech es cogiendo por instrumento de su muerte vn
 Soldado de los que traia para resguardo de su vida. O Agus-
 tino grande no solo pesadumbre, no solo tormento de los he-
 rejes, martillo fuerte martirio penetrante muerte lamas sen-
 sible que pudo hallar el delirio obstinado de la herejia pues
 quando esperaba que como Soldado suyo tomases las armas
 en su deffensa vio que las tomabas contra el mismo estandar

107

107

Judicium. Do

107

107

Abulenõs;
sup. Judic
cap. 9.

de quien oigo leguisse, mucho sintiera el error verse pade-
cer a la fuerza de vna pluma tan valiente como la tuia si des-
de tus primeros años le hubieras perseguido: pero experi-
mentar contra si aquellos filos que alentaron tan de ueras su-
dienta fue el mas penoso linaje de muerte que le pudiste
dar.

Nu. 7.

*1. Regum
cap. 17.*

No solo fue para los herejes el tormento maior la per-
secucion de Agustino: fue sin duda el triumpho mas glosio-
so que pudieron alcanzar las armas de la Iglesia que sacose
Dios a S. Agustín de entre los herejes para hazerles guerra
con el, prueba grande de esta verdad me ofrece vn singular
separo sobre aquel suceso admirable siempre aunque tantas
veces repetido del cap. 17. del libro 1. de los Reyes, salio ali-
diar en singular batalla contra la fierca del Philisteo Barba-
ro el mancebo Dauid tan desigual en todo a su contrario que
en ninguno de los que le atendian pudo concebirle esperanca
de la victoria siendo antecedentemente al combate empe-
riolamentable del dolor de todos, sin mas armas que su onda
y sus piedras presento la batalla a su enemigo en quien tubo
laquella vez visos de compasion el desprecio (o lo que coe está
a las Republicas ligeras congeturas en orden a desestimarlas
enemigas armas, cautelotas consideraciones en el ignorante
parecen miedo, en el entendido son racion de estado politica
y cristiana) con onda y piedras o Touen imprudente (le dice
el Gigante) intentas rendir la valentia de mi aientos piensas
a caso que es lo mismo lidiar con los perros que guardan el
ganado que riges que con el esfuerzo de estos brazos que tã
justa y costosamente tienē aemorizado el Pueblo de Israel
retirate de mis ojos debil empleo del enfado de mi saña sino
quieres ser desecho en menudas piecas sustento de esos pajir-
ros que viuen el aire, dicha halido (respondio Dauid) que
no le falte a tu orgullo la circunstancia de tu soberuia para
que se haga creible en este expectaculo comun de la dicha,
no estan flaca como piensas la fuerza de este brazo pues bata-
llo en el toda la que le q̄ le comunica el Dios de Israel quien
tu albeamente tienes indignado remitale pues a la experien-
cia la gullificacion de nuestra caussa para que se conozca
quan

217.
3. 074

quán corta es la valencia que no se apadrina de la razón, y quanto sabe vencer el aliento que se experimenta en defensa de la verdad, delciñole la honda, ajusto la piedra, restraño la atreuido, y a lestola tan a tento a la cabeza del Gigante q̄ dandole en el cerebro le derribo aturdido, corrio ligero acia el, sacole su espada, degollole cō ella y dice el texto sagrado que mando colgar la espada en el templo por trophéo del v̄cimiento y credito de su valor. A quien nollama el deseo de saber el motiuo que tendria Dauid para disponer que quedasse la espada por memoria de la victoria siēdo así que no fue la espada sino la onda ò la piedra el instrumento cōq̄ postro el orgullo de su contrario, muchos han creido q̄ tenia ya Dauid con profetico espíritu sus premissas de que seria Rey, y no quiso dejar despues de sí seña alguna de q̄ hauiá sido pastor colgando la onda que es arma solamente de quien guarda ganado, pero mi Ilustrissimo Tottado nuevo siempre en las agudezas de la Escritura da otra razon galantissima al intento que vamos siguiendo *nam ponebat Dauid* (dice el abulense prelado) *aliqua de armis goliath ex eo quod occidisset ipsum cum gladio suo* mas misterio tubo la atencion de colgar la espada, dice el seguado Agustino de la Iglesia, que querer delmementir que hauiá sido pastor, el motiuo grande fue quērer hazer mas glorioſso el vencimiento de jando memoria de q̄ le hauiá muerto cō sus propias armas, porque aun que sea desgracia morir a la fuerza de las armas del contrario, padecer al filo de las armas proprias es la mayor desdicha del vencido, y es el triumpho mayor del vencedor. Bien pudiera Dios, quien lo duda, hauer escojido para marciallo de los herejes otro qualquiera de los illustres santos y doctores de su Iglesia, ò hauer estoruado con su sabia prouidencia que se obsecuteciera primero en los errores Agustino pero impoerto para el credito mas seguro de las armas christianas q̄ fue se Agustino el arma mas penetrante que forjo la herejia contra ellas, para que saliendo en cabeza de Dauid la verdad catholica a lidiar con la obstinada perfidia del Falso y faciendo la espada de Agustino que trata a su lado degollase con ella la ceruiz de sus sectas y la colgasse por credito del vencimiento en el templo christiano,

Luz

Abule. sup.
Regu. 210
quest. 210

Luz te è descubierio glorissimo Padre mio y luz de las
 las iluminaciones, darte los privilegios de luz para otros es
 alabarre solamente de docto y a si no cumplo con igo sino
 temino tambien a las luces de santo, pues si eres luz de todas
 las luces detimimo forzosamente has de ser luz que importa
 que el Sol de luz a quanto brilla si quando a todo lo alum
 bra se queda ciego? que importa que todo lo abrigue su calor
 si en si mismo no se arde: esa es singular preeminencia de aque
 lla llama ardiente de Dios que siendo vital hoguera donde
 se encienden todas las luces de la gloria desde el Angel infe
 rior hasta el superior seraphin es de si mismo fuego tan abraf
 lado que quanto por de fuera ilustra en las acciones que llama
 el Theologo *adextra* reinedo es todo de lo que dentro
 de su pecho se abraffa en si mismo hauerte leuantado Dios de
 las tinieblas: ò Agustinos para hacerte solamente luz de o
 tros fuera hauerte dado corta actiuidad, amas esphera se lebã
 ta tu ardor pues prendiendo todo tu fuego acia tu pecho quã
 to inflamas con los rayos de tu doctrina amitacion del fuego
 diuino reflejo es todo de lo que dentro deti te ardes. *Exurge
 mortuis & illuminabit te Christus*, leyo la vulgata en el cap. 5.
 de la Epistola que escribio S. Pablo a los de Epheso leban
 tate a noche, o muerte de entre los horrores y sombras del
 sepulchro y te illustrara Dios, bien dicho esta dice el Latino
 no esta porcierto dice el Griego *illuminabit tibi* a de decir *abũ
 brarate parati*, o que mala oracion y que poco conforme a
 las reglas de la buena gramatica por solecismo latendra qual
 quiera principiante: quiso componer la discordia entre el
 Griego y el Latino S. Agustina y pareciendole que el Grie
 go no hablaba bien latin ajusto su espiritu la dificultad cõ
 la agudeza que toca las demas, ambos dicen bien (dice Agas
 tino) por que si el Griego no se ajusto a las reglas de gram
 tica a justose a las reglas del espiritu de Dios que explaian
 dose sobre los cortos terminos de nuestro conocimiento no
 quiso que alcancafen acenirle los vulgares y comunes lazos
 y a si lo que parece ierro no es sino misterio altissimo que no
 alcanzamos (que piadosa censura, es como de docto, que
 los ignorantes sienen, por calificado error lo q no entiendẽ)

Paul. Epif.
 ad Ephes.
 cap. 5.

codex gre
 cus.

luego si las palabras no tienen en cuenta sino el espíritu como dice Agustino busquemosle que pues su luz nos dice que ay misterio qui lo sin duda que le averiguásemos, hallote Heuado de la nouedad san Vicente Ferrer poniendose la misma duda *quare dicit tibi & non te: pregunta el Santo, y luego se responde con mucha agudeza en estas palabras, Respondeo quod ubi videtur in congruitas ibi est magnum secretum & hic plus est illuminare homini quam illuminare hominem verbi gratia Deus illuminat solum sed non solum id est non dat sibi lumem ad utilitatem sui sed ad utilitatem nostram: y a esta compuesta la dificultad dice S. Vicente Ferrer lebátate noche de los horrores del sepulchro y te iluminara Dios dice el Latino, poco es eso dice el Griego lo bantate de entre los muertos y te ilustrara Dios para ti eso es lo mucho, dar Dios luz a quien no la tiene para que alumbre a otros fauor es pero limitado, pues solo sirve de que luciendo gocen la dicha de su resplandor los demas pero dar luz de tal calidad que vayan sus rayos obrando acia dentro contanta eficacia que ninguno se estienda a cia fuera sin que ay a prendido en el coraçon de quien ilustra eso es lo mas ventajoso de la luz pues dar luz para que alumbre a otros solamente priuilejio es que se concede a la insensibilidad de vn planeta pero darle luces para que primero que alumbre a otros se alumbra asi es la viveza mayor del resplandor. Lebantate o muerto Agustino del sepulcro y del horror de tu primera vida, y tedara Dios luces copiosas de iluminacion *illuminabit te Christus*, seras luz de luces Maestro de Doctores, parara en cõ tu lucimiento no le bantate y te hara Dios luz para ti *illuminabit tibi Christus*, inflamara tu pecho, ardera en el la luz diuina no con los lucimientos del Sol que quando a todos alumbra se que da in animado planeta, comunicarate Dios sus luces clabando en tu coraçon los rayos de su amor. Entre vna saeta por mano del Angel del gran conssejo ainflamar tu pecho y que de se el arpon dentro de tu coraçon para humedecer las plumas que quedan a fuera en la balssa de sangre que corre lo herido acia dentro de fuerte que cuando salga a escribir la pluma de esa saeta dibujje ardimientos que inflamen, sentencias que viuifiquen,*

D. Vincent Ferrer ser mon 9. in Dominica aduentus.

D. ha

hagete Dios luz no solo ardiente si no herida con puntas de
 saeta acia fuera con plumas de saeta acia dentro, para que en
 vna misma saeta queden plumas por defuera que escriuan y
 nos digan lo que iere el azero acia dentro y no llegue tu plu-
 ma a eleuiuir renglon de doctrina que no sea traslado de lo
 que passa dentro de tu coraçon. No eres Padre (o Agustino
 no prodigioso) de todos los espirituales por cuya lengua a
 mitacion de las muchas del Spiritu Santo hablaron todos: al-
 fi lo confiesa tu modestia diciendo *loquor omnibus linguis quia*
in e osum Christi corpore hac est Ecclesia qua loquitur omnibus lin
guis pues no bastara que como parte de la Iglesia hablara S. A-
 gustin con vna lengua: no: con todas a de hablar porque es-
 ta en la Iglesia como lengua de ella y a de hablar lo que co-
 dos, y cada vno por docto que se en lo particular de vna sci-
 cia aqueia aya dado todo su desuelo no a de dezir mas de lo
 que Agustino le huviere enseñado. Quise dij- ja nas en la
 Iglesia a cerca de erudicion tanta que no fuese inspiracion
 del Spiritu Santo: nada, todo se rige por el, pues hable ese es-
 piritu diuino no solo vna lengua sino todas, y baje a ser
 luz de lenguas para todos y creamos que la voz de cada v-
 no primero sono en el Spiritu Santo y despues en S. Agus-
 tin que fue el que heredo el privilegio de todos las lenguas.

D. Agusti.
 serm. 2. in
 ser. 4. post
 pentecost.

Nn. 9.

Guidado sso me tubo el Santissimo Sacramento de al-
 tar que tenemos presente hasta que hulle esta generalidad de
 sciencias q̄ conunica a todos S. Agustín, y esta generalidad de
 Religiones que militan de bajo de su Regla boluendo los o-
 jos a la bendicion que hecho el Patriarcha Isaac a su hijo Ia-
 cob en el cap. 27. del Genesis *ecce odor filij mei si est odor agri*
pleni cui Benedixit dominus es el olor de mi querido hijo Ia-
 cob como el olor de vn campo lleno a quien hecho Dios su
 bendicion *quem multiplicauerat Dominus* (añedio el señor A-
 bulense) que cosa mas crecida y multiplicada que la Regla
 de Agustino en tan illustres como obserbantes comunidades
 de hijos y de hijas, y para que no nos quede duda de que esta
 bendicion se la hecho Dios en cabeza de Iacob a san Agus-
 tin explica san Ambrosio el lugar diciendo, *erat Iacob perfe-*
ctus in omni flore virtutum & sacre benedictionis: este campo dis-
ctello

Genes. 27.
 Abulens.
 bic

D. Ambro
 lib. 2. de Ia
 cob & vna
 Beata co. 1.

el ofo que merece los agrados de Dios en la leera es Jacob
 pero en el espiritu es Agustino cuya vnion de virtudes es
 vn espejo resplandiciente en quien se examina la bendicion
 sagrada, y sino apuremos el texto y lo hallaremos mas claro
describi Deus de Rore caeli & de pinguedine terra abundantiam fru-
menti & vni darate Dios abundante cosecha de pan y vino
 esta es el Soberano Sacramento del altar segun S. Isidoro
multitudo hac est quam colligit de Sacramento Corporis & Sangu-
nis Christi, y toda esta abundancia deposito Dios en S. Agus-
 tino si hizole Sacramento del altar sino, pero hizole la harina
 floreada de la Iglesia en comparacion de los de mas Santos
 segun sienta san Gregorio, hizole el santo de mayor Sacra-
 mento, y el que por la vnion de virtudes de ciencias de fa-
 milias distantes reducidas a su Regla tiene mas seme-
 janza con el Santissimo Sacramento del altar cuya grande-
 za encarecio por este lado san Gregorio diciendo *quis dubita*
re possit in ipsa immolationis hora ad Sacerdotis vocem caelos apperiri
in illo Iesu Christi ministerio Angelorum choros adesse, summis ima so-
ciari, terrena caelestibus coniungi, unum quoddam ex visibilibus &
invisibilibus fieri, juntanse en este soberano Sacramento de la
 Eucharistia todas las cosas que son por su naturaleza mas
 distintas, rompen se suabemente los Cielos a la voz del Sacer-
 dote, bajan Angeles a asistir al sacrificio, suben por medio
 del los hombres a vnirse con Dios, lo mas humilde se levanta
 a mayores, lo mas diuino no se estraña de rendirse a nuestra
 humildad, lo visible en visible se vnen tan estrechamente
 que no son dos cosas vnidas sino vna en que apenas sabe in-
 tero lucir el discurso distincion, y finalmente en este Sacramen-
 to se experimenta la prerrogatiua de tener en si juntas to-
 das las gracias y todas las virtudes, pues esa grandeza espe-
 cial de ese Sacramento que es verdaderamente Dios quiere
 supiedad acosta de sus beneficios que por lo menos en la
 semejanza lagoce Agustino siendo solamente hombre, que
 espiritu quando a seis a las de perfeccion pudo levantarse so-
 bre todo lo mortal no mendigo plumas de su enseñanza pa-
 ra subir: que retirado monje dado mas continuamente a las
 austeridades y estrechezes de su gruta, no apifidio de su reco-
 giuiente

Genes. 27.

D. Isidorus
 ngloss sup.
 ia ne lucu.

D. Grego.
 citatur ad
 Bonabentu
 ra in phere
 tra lib. 3.
 cap. 3.

gimiento el retiró que hermitaño estremecio los desertos
con sus penitencias que no las hubiesse dibujado de la la vi-
dade Agustino: que politico en el gobierno difícil de vna
republica no aprendio de su doctrina la enseña: que astro-
iogo sabra tirar las lineas para entender indefectiblemente
el orden variable de la esfera si el no le ilustra: que arisme-
tico Ecclesiastico sabra ajustar el computo de los años para
componerlas dificultades de la sagrada Escritura si el no le ri-
je: que musico sagrado sabra cantar alegre o tristemente sin
humano, que supo llevar almas tierra y prophetico cantor el
contrapunto: aquellas plumas suyas que tanto escribieron
nada de linearon para beneficio del mundo de perfecciones
naturales y sobre naturales que no lo mirassem grauido en el
cuerpo y en el alma de Agustino, ni debemos admirarnos
de que lo viuifique todo (su pluma si fue sueta que lo hirio to-
do dentro de su coraçon.

Nu. 10.

Melachias
prof. cap. 4

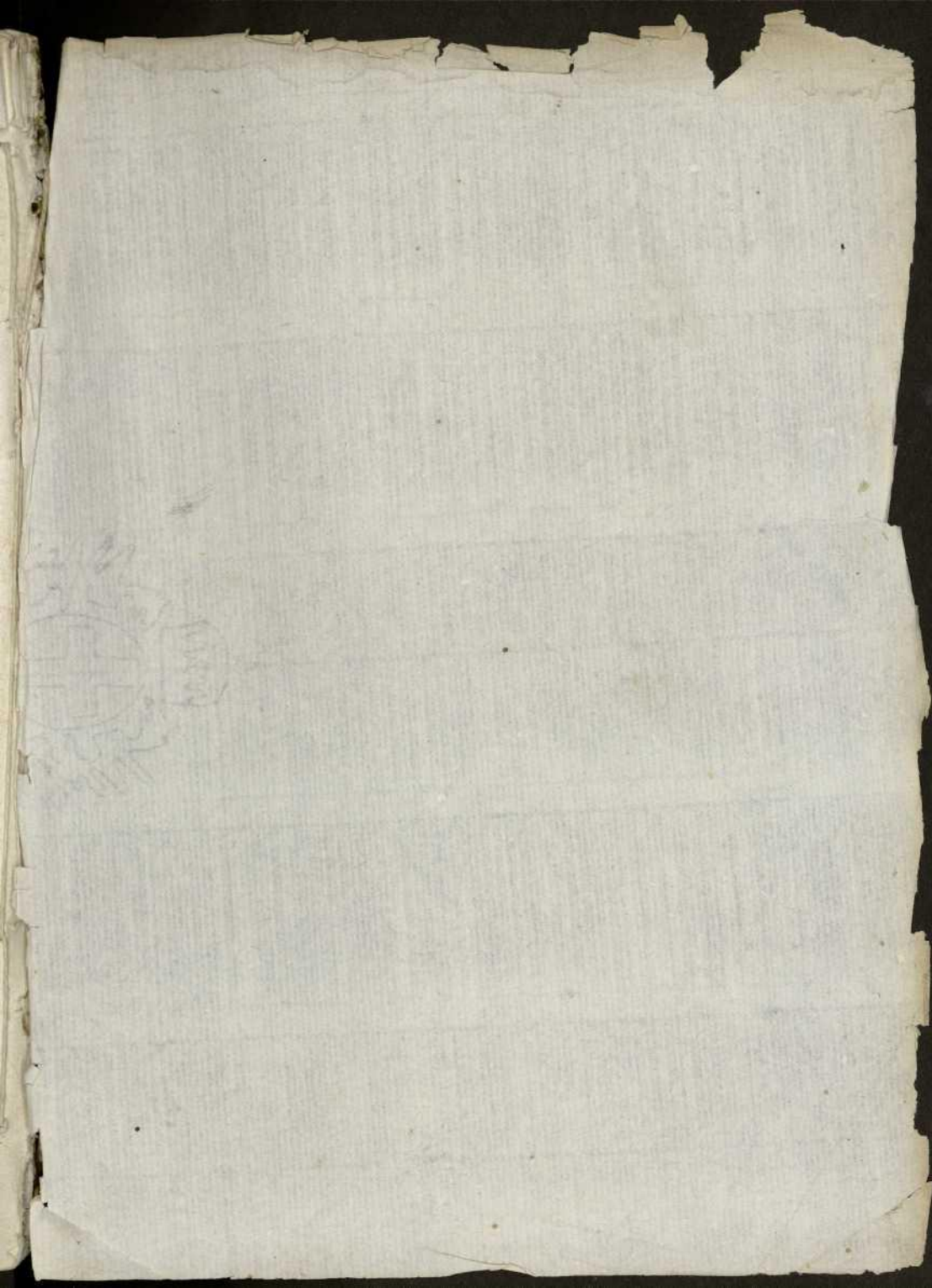
Bien ajustada prueba me enseña el profeta Melachias
en su cap. 4. donde hablando de la venida del Verbo eterno
al mundo dice que vendra como luz y como Sol, y luego a-
ñade *Et sanctus in pennis eius*, bajara ese Sol con plumas que de-
vida, Sol con plumas no lo entiendo, si dijera con luces o co-
rayos alcanzarlo facilmente, pero con plumas dificulto lo
mucho, aora miren estaua el Verbo eterno en los descantos
del pecho de su Padre y tocaron le en medio de su sosiego
las saetas de su ardor, sintioffe el coraçon herido tanto que le
obligo a quejarse diciendo *vulnerasti cor meum soror mea*, y des-
de entonces empenzo a leuarse de la comodidad que goza-
ba en el pecho de su Padre (que ay heridas que no se curan
con el sosiego, por que vinculan el aliuio de los primeros gol-
pes en los segundos hallando solamente el reposso en la mis-
ma inquietud) quien dudara que era deste genero la que pa-
dezia el amor de nuestro Dios: inquieto se herido dice san
Bernardo y quiso bajar a dezir quan dentro del coraçon te-
nia la herida pero advertid que steudo Sol bajo con plumas:
que bajais Sol sobe auos a ilustrar el mundo, y con que le
haneis de ilustrar, con misseria de esta que predique lo q
amo pues no bastaran para esa diligencia los rayos de vuest-
ra

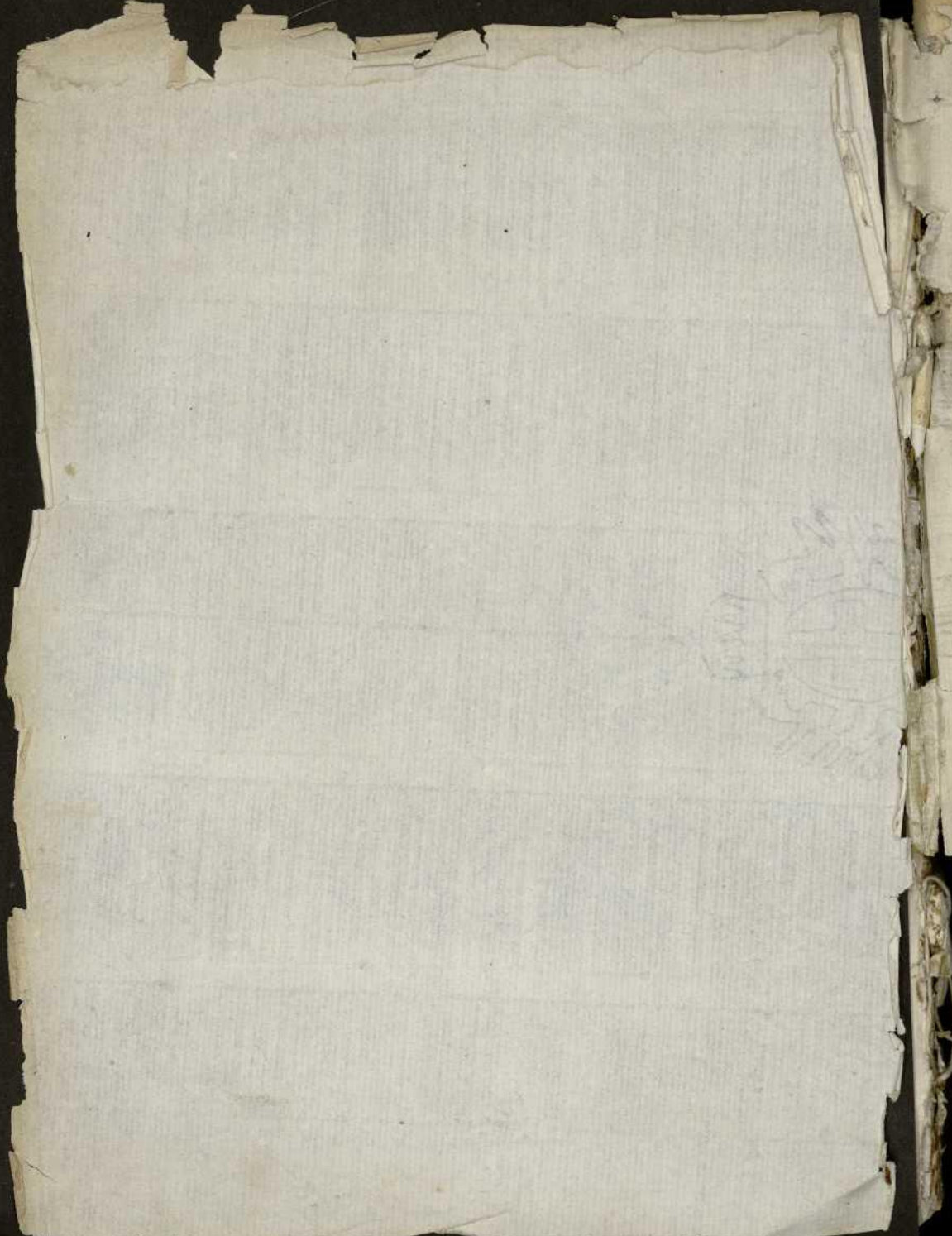
tra luz: no plumas han de ser por q̄ tengo el pecho herido y
 conozco q̄ ni las luzes ni los rayos sabē escribir pues si e de
 dezir lo que el coraçon padece no sabre explicarlo sino lo
 escribo con las plumas de la saeta del amor en quien ardo, quã
 ras luces de doctrina bajo a en señar toman en los cendales
 de las telas del coraçon sangre que saca la saeta para que es-
 criba la pluma, porque si e de obrar con la luz de mis escritos
 en el papel de vuestros coraçones no parecera luz eficaz la
 mia sino sale de vn Sol con plumas a fuerza de herido con la
 saeta de amor, y por eso dice la Esposa que sus labios son de
 grana, tan encendidos: tan heridos: tan sangrientos: si dice
 Gilberto, *labia hæc non iam altaris carbonibus purgari indigent: ip-
 sa enim de interiori flama iam flama sunt & concepturæ visceribus ig-
 nem de excessu aius seminant*: no pudieran estar de otra manera
 los labios (dice Gilberto) si no corriendo sangre por que pró-
 nuncian las palabras que articula vn coraçon herido y no
 sobran explicarse los labios si no es con la sangre de las heri-
 das del coraçon. O coraçon dichoso de Agustino de quie
 saca la saeta del diuino amor sangre de doctrina para benefi-
 cio de la Iglesia azia fuera, sangre de dolor para provecho
 tuyo azi dentro, esso si que fue ser verdadera mente luz, te-
 ner luz para alumbrar a otros y tenerla tambien para alum-
 brarte a ti. luz singular temiro y la mas prodigiosa pues he-
 mense para hallarla abrir nuebos caminos que me la des-
 cubran, luz ardiente te reconoce aũ lo confesso de mi cegue-
 dad en fe de que empezando por las sombras tus claridades
 dejaste señas del Rumbo que seguias sin exponer tu luci-
 miento a las pensiones del ocaso, luz de Doctores a fuerza
 de agudecas, en señanza de Maestros a fuerza de doctrinas
 que ardiendo dentro de ti mismo quanto por de fuera illu-
 tras (imitacion del pecho diuino) no es mas que vn reflejo
 de lo que enti te ardes. Vine o Fenix dichoso gozando en es-
 ta altura los pielagos inaccesibles de la luz en que siempre re-
 nazes, pero en medio de essa felicidad que tolo esparar a
 buen seguro que sepa tu atencion vivir para nosotros, para
 esta chutilica monarchia que oprimida jime en la diuersi-
 dad de peligros que la combaten, para su inuicto y christiani-
 simo

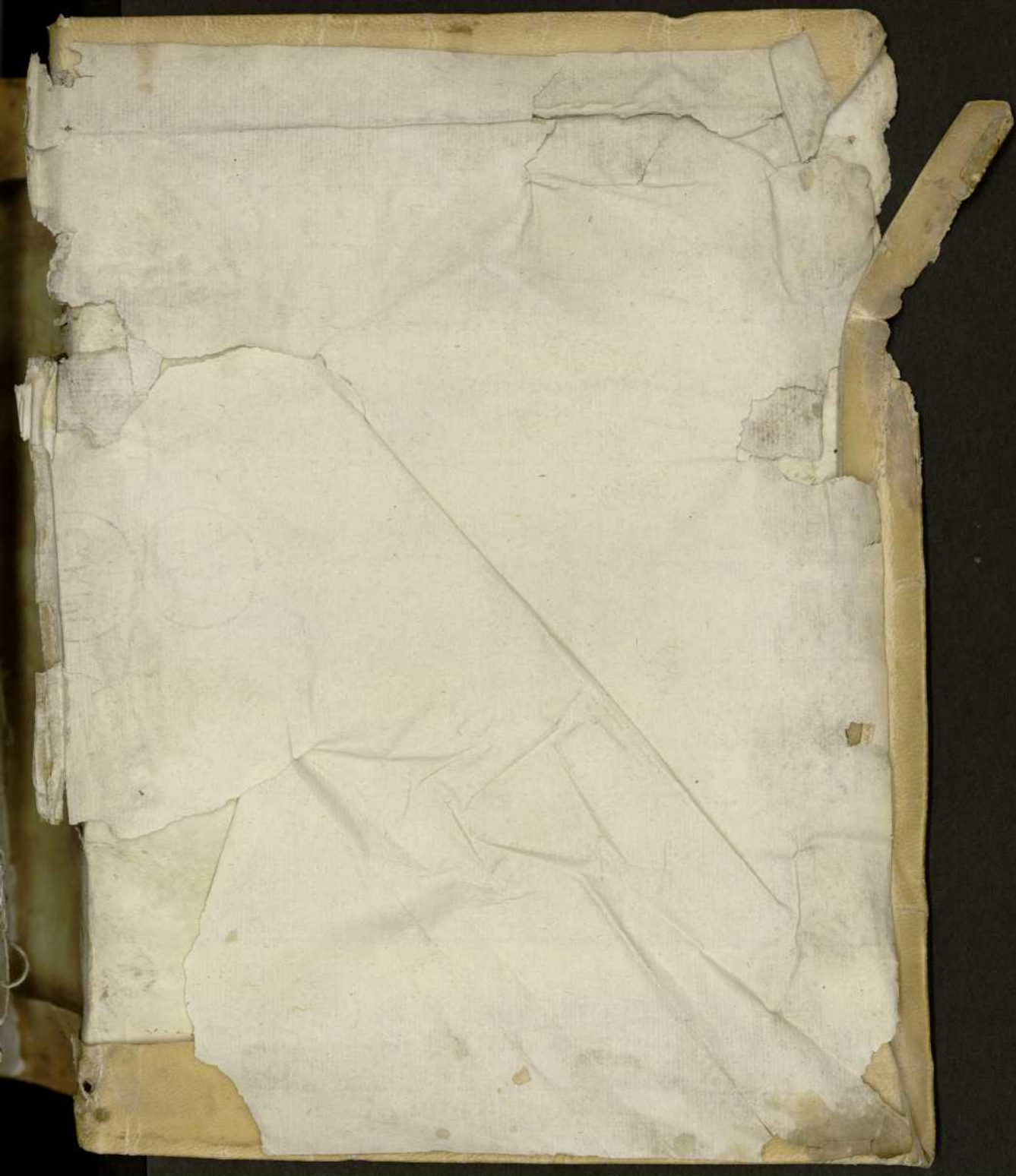
Gilbertus;
 serm. 249.
 incant.

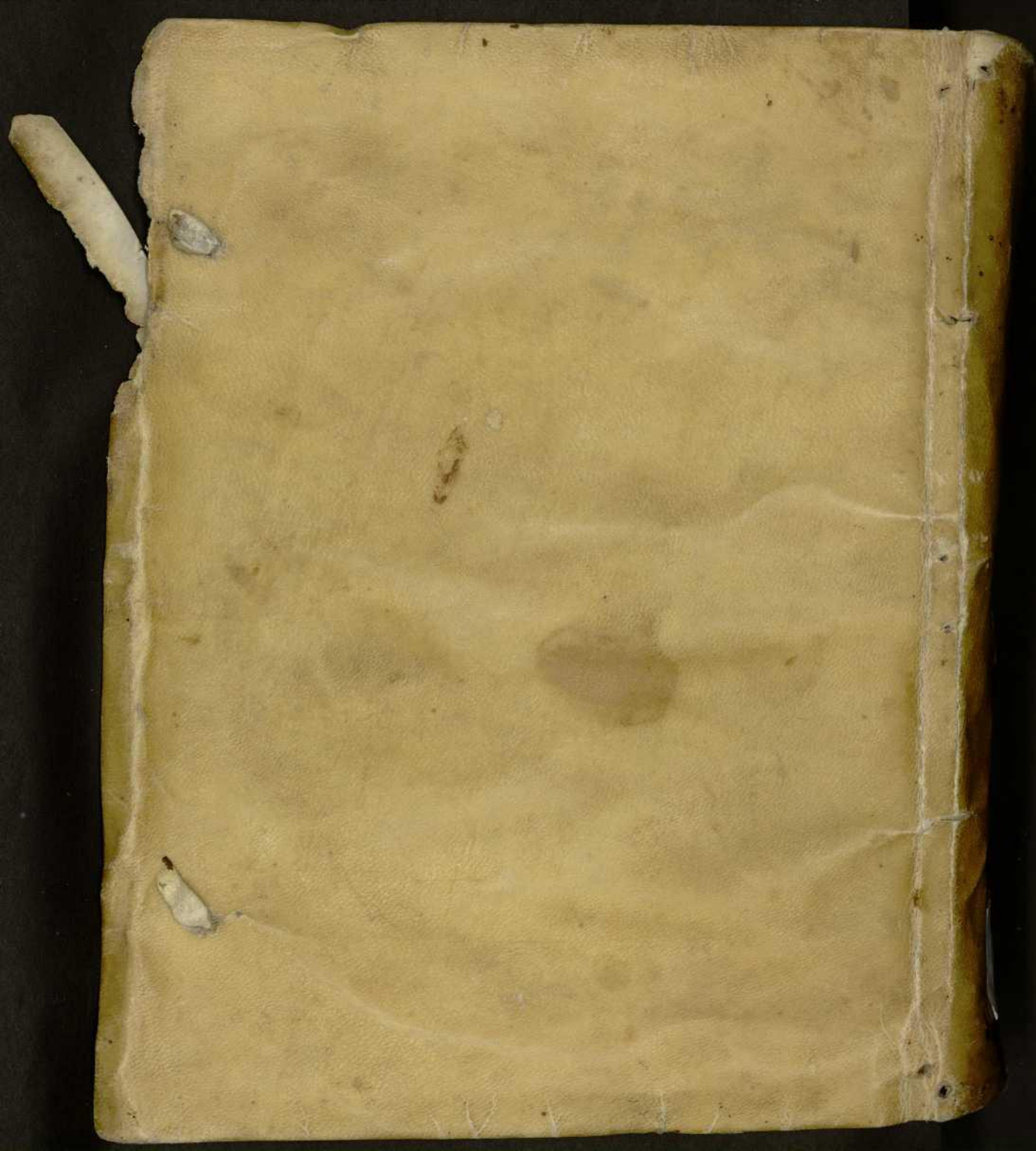
fino Monacha que por experimentaren nuestra defenſa
las ciudades de padre expone ſu vida a los rieſgos y deſco-
brimientos de la campaña para los Reales Eſtandartes que
en defenſa de la Igleſia en arbol con chriſtidad y valen-
cia para eſta Comunidad lograda que amorosamente ren-
didate feſteja para la hija ſuya que recapitulando el celo de
todas feruorofa ſolicita tu ſolemnidad para eſte illuſtre audi-
torio que de voto concurre al reberente aplauſſo de tu ſagra-
da memoria para mi que humilde remito el deſempeño de
tus grandezas mas ala admiracion de todos que a mi alaban-
za alcancaos pues (o padre glorioſiſimo) de ſe Sol que mi-
ras luzes que ſiendo rayos contra nueſtros enemigos el piri-
tuales y corporales ſean para noſotros apacible claridades
de ſocorro de conſuelo de fauor de gracia y de gloria, *ad quẽ
nos perduſas qui ſum Pare & Spiritu Santo. &c.*











78
19

3687